

528

Archiwum Polskiej Prowincji Dominikanów

Stolarska 12

31-043 Kraków

Elektroniczny inwentarz archiwalny

**zespołu (zbioru): Spuścizna archiwalna o. Adama Studzińskiego
OP (1911-2008)**

**Archival heritage of Fr Adam Studziński, O.P. (1911-2008)
z lat: 1911-2008**

Identyfikator zespołu (zbioru): 528/307/0

**Autor(zy): uczestnicy projektu „Opracowanie i udostępnienie kopii
cyfrowych zdigitalizowanych negatywów Adama Studzińskiego OP
- IV etap”, koordynator: Marcin Sanak**

Spis treści

1	Wstęp do inwentarza zespołu (zbioru)	3
2	Układ zespołu	9
3	Spis jednostek	17

1 Wstęp do inwentarza zespołu (zbioru)

I. Dzieje twórcy zespołu (zbioru)

Klasyfikacja aktotwórcy: archiwa prywatne i spuścizny - -

Franciszek Studziński przyszedł na świat 2 czerwca 1911 r. w Strzemieniu k. Żółkwi jako syn Adama i Józefy z d. Sicińskiej. Uczęszczał do szkoły powszechnej w Strzemieniu, a następnie do Państwowego Gimnazjum im. Hetmana Stanisława Żółkiewskiego w Żółkwi. Po jego ukończeniu w 1928 r. wstąpił do nowicjatu zakonu dominikanów w Krakowie. Na obłóczynach otrzymał imię zakonne Bartłomiej, które po kilku latach zmienił na Adam. Pierwszą profesję zakonną złożył 5 września 1929 r. W latach 1929-1938 studiował filozofię i teologię w dominikańskim studium zakonnym – kolejno w Krakowie, Lwowie i na podwarszawskim Służewie. W 1931 r. zdał egzamin dojrzałości w Gimnazjum im. Henryka Sienkiewicza w Krakowie. Profesję wieczystą złożył 31 sierpnia 1935 r., a święcenia kapłańskie przyjął 9 marca 1937 r. we Lwowie. Latem 1938 r. został asygnowany do konwentu krakowskiego, w którym zastał go wybuch II wojny światowej. Na początku września 1939 r. przedostał się na wschód, do klasztoru w Czortkowie. Na wieść o napaści Sowieców na Polskę uciekł na Węgry, gdzie został kapelanem polskich żołnierzy w obozach jenieckich. Od wiosny 1940 r. przebywał w Jugosławii, a w marcu 1941 r. dotarł do Palestyny. Latem 1942 r. powołano go do Armii Polskiej oraz mianowano kapelanem 4 batalionu czołgów, późniejszego Pułku 4 Pancernego „Skorpion”. Od sierpnia do października 1942 r. pełnił również obowiązki szefa duszpasterstwa 2 Brygady Czołgów. Od września 1942 r. przebywał wraz z żołnierzami w Iraku, od września 1943 r. ponownie w Palestynie, z kolei od grudnia 1943 do kwietnia 1944 r. w Egipcie. W kolejnych miesiącach uczestniczył w kampanii włoskiej, wykazując się bohaterską postawą w czasie bitwy o Monte Cassino. Wziął także udział w bitwach o Ankonę i Bolonię oraz w walkach w Apeninach. Otrzymał liczne odznaczenia, m.in. Krzyż Srebrny Orderu Wojennego Virtuti Militari, Krzyż Walecznych oraz Złoty Krzyż Zasługi z Mieczami. W 1946 r. wraz z Pułkiem został przeniesiony do Anglii, gdzie jednostkę rozformowano. Do Polski powrócił w październiku 1947 r. W latach 1948-1949 kierował Konwiktem Biskupim „Albertinum” w Gliwicach, prowadzonym przez Administrację Apostolską Śląska Opolskiego. We wrześniu 1949 r. został asygnowany do Krakowa, gdzie objął urząd prokuratora (ekonomy) klasztoru. W kwietniu 1950 r. uczestniczył w nieudanej próbie ucieczki grupy osób do Szwecji; wydarzenie to prawdopodobnie stanowiło prowokację Urzędu Bezpieczeństwa. Został aresztowany i skazany na 10 lat pozbawienia wolności; więzienie w Łodzi opuścił ostatecznie po półtora roku. W styczniu 1952 r. został asygnowany do klasztoru w Poznaniu. Po erygowaniu parafii św. Dominika na warszawskim Służewie, w sierpniu 1952 r. otrzymał nominację na jej pierwszego proboszcza. Przez pewien czas pełnił także urząd subprzeora tamtejszego klasztoru. Począwszy od 1956 r. kilkakrotnie udawał się do ZSRR, gdzie odwiedzał rodzinę oraz potajemnie pełnił posługę duszpasterską wśród polskich wiernych, głównie w obwodzie lwowskim. W sierpniu 1958 r. skierowano go do pracy w klasztorze w Lublinie, którego przeorem został wybrany w grudniu tego samego roku. Ze wspomnianego urzędu zrezygnował w maju 1961 r. Kilka miesięcy później, w grudniu 1961 r. otrzymał asygnatę oraz nominację na przełożonego domu zakonnego w Gdańsku. Następnie mieszkał krótko w klasztorach w Prudniku (1962) oraz w Warszawie przy ul. Freta (1962-1963). Równocześnie, w latach 1959-1963 czynił nieudane starania o wyjazd do pracy duszpasterskiej wśród Polonii w Australii. W styczniu 1963 r. otrzymał asygnatę do Krakowa, a także delegację do pracy w domu zakonnym w Korbielowie. Po kilku miesiącach powrócił do konwentu krakowskiego, w którym mieszkał już do śmierci. Począwszy od 1964 r. przez cztery dekady prowadził prace konserwatorskie i odkrywkowe w klasztorze, m.in. w Skarbcu, refektarzu, atrium, kapitularku, obecnej sali Beczki, krypcie pod refektarzem oraz na krużgankach I wirydarza. Ich wyniki zaprezentował w artykule „Nowe odkrycia i prace konserwatorskie w refektarzu klasztoru dominikanów w Krakowie” („Ochrona Zabytków” 1970, t. 23, nr 1, s. 36-46) oraz w niewydanym opracowaniu „Tajemnice klasztoru Dominikanów w Krakowie” (2004). Równocześnie otoczył opieką oraz poddał konserwacji liczne zabytki ruchome, w tym pochodzące ze zlikwidowanych klasztorów dominikańskich na Kresach południowo-wschodnich. W drugiej połowie lat sześćdziesiątych XX w. podjął studia na Wydziale Konserwacji Dzieł Sztuki Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie. W 1970 r. obronił pracę magisterską pt. „Konserwacja obrazu na desce stanowiącego

awers dwustronnie malowanej kwatery Poliptyku Dominikańskiego scena Ostatnia Wieczerza”, napisaną pod kierunkiem prof. Zofii Medweckiej. W tym czasie wykładał historię sztuki w Kolegium Filozoficzno-Teologicznym Polskiej Prowincji Dominikanów w Krakowie (1969-1971). Wraz z prof. Henrykiem Schoenem i prof. Mieczysławem Tobiaszem opracował projekt ratowania przed zawaleniem Krzywej Wieży w Pizie, który w 1973 r. został zgłoszony do nierozstrzygniętego konkursu organizowanego przez włoskie władze państwowe. W latach 1978-1990 pełnił urząd prowincjalnego konserwatora zabytków, a od 1982 r. sprawował opiekę nad kościołem św. Idziego w Krakowie, w którym przeprowadził liczne prace konserwatorskie. W 1991 r. został mianowany konserwatorem dzieł zabytkowych klasztoru Świętej Trójcy, w którym dążył do utworzenia muzeum. Równocześnie sam uprawiał malarstwo sztalugowe. Od lat sześćdziesiątych XX w. sprawował opiekę duszpasterską nad krakowskimi legionistami Józefa Piłsudskiego i weteranami II wojny światowej. Przez wiele lat organizował opłatki kombatanckie oraz pielgrzymki na Jasną Górę w rocznice bitwy o Monte Cassino. Gromadził wokół siebie osoby kultywujące polskie tradycje niepodległościowe oraz udzielał wsparcia materialnego ubogim kombatanom. W swoich kazaniach i przemówieniach podkreślał znaczenie patriotyzmu oraz pamięci o ojczyściej historii. W latach osiemdziesiątych XX w. otoczył opieką duszpasterską krakowskich kresowian oraz został honorowym kapelanem Marszu Szlakiem I Kompanii Kadrowej. W tym okresie przyczynił się także do odrodzenia niezależnego ruchu harcerskiego. Od 1982 r. współprowadził duszpasterstwo harcerzy w kościele św. Idziego, a w 1988 r. wziął udział w IV Międzynarodowym Zlocie Harcerzy Polskich w Rising Sun (USA), na którym otrzymał nominację na harcmistrza. Po 1989 r. pełnił funkcję kapelana naczelnego Związku Harcerstwa Polskiego rok założenia 1918. Po wybuchu I wojny w Zatoce Perskiej (1990-1991) zgłosił ministrowi obrony narodowej chęć pracy w charakterze kapelana polskich żołnierzy biorących udział w operacji „Pustynna Burza”. Uczestniczył w obchodach 45-lecia bitwy o Monte Cassino (1989), 50-lecia bitew o Monte Cassino (1994) i Bolonię (1995) we Włoszech oraz 50-lecia bitwy o Narwik w Norwegii (1990). W 1992 r. Krzysztof Krzyżanowski przedstawił jego życie w filmie biograficznym pt. „Ojciec Adam”. Owocem wieloletnich prac zakonnika nad skatalogowaniem wszystkich grobów polskich żołnierzy w Italii stał się wydany w 1994 r. „Przewodnik po polskich cmentarzach wojennych we Włoszech. Monte Cassino, Loreto, Bolonia, Casamassima. Przewodnik z pełnym spisem poległych i dokładnym rozmieszczeniem grobów na 50. rocznicę bitwy o Monte Cassino”. Kilka lat później, w 1998 r. opublikował „Wspomnienia kapelana Pułku 4 Pancernego »Skorpion« spod Monte Cassino”. W ostatnich latach życia otrzymał honorowe obywatelstwo Krakowa (1999), Skawiny (2007) i gminy Lubień (2004) oraz nominację na stopień generała brygady (2006). Tytuł honorowego członka przyznało mu Towarzystwo Miłośników Historii i Zabytków Krakowa oraz Towarzystwo im. Józefa Piłsudskiego, a tytuł brata honorowego – krakowskie Towarzystwo Strzeleckie „Bractwo Kurkowe”. Został także odznaczony Krzyżem Kawalerskim Orderu Odrodzenia Polski (1998) oraz Krzyżem Komandorskim z Gwiazdą Orderu Odrodzenia Polski (2007). Zmarł 2 kwietnia 2008 r. w krakowskim klasztorze Dominikanów i został pochowany w Alei Zasłużonych Cmentarza Rakowickiego. Jego imię otrzymał plac przy kościele św. Idziego w Krakowie oraz ulice w Skawinie i Janowie (w gminie Stare Babice pod Warszawą).

II. Dzieje zespołu (zbioru)

Ojciec Adam Studziński OP przechowywał swoje zbiory w celi zakonnej, a częściowo także w pracowni konserwatorskiej i magazynach klasztoru Ojców Dominikanów w Krakowie. Po śmierci zakonnika 2 kwietnia 2008 r. przystąpiono do zabezpieczenia i segregacji materiałów z jego celi. Kilkaset przedmiotów o charakterze muzealnym (elementy mundurów wojskowych, artefakty z okresu II wojny światowej, odznaczenia i odznaki, medale, pieczętki, dewocjonaalia itp.) wydzielono i przekazano w depozyt do Muzeum Armii Krajowej w Krakowie. Część książek z biblioteki podręcznej o. Studzińskiego trafiła do Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów w Krakowie. Dokumentację aktową złożono w kilkudziesięciu kartonach w Archiwum Polskiej Prowincji Dominikanów w klasztorze krakowskim, a jej roboczy spis opracowali ojcowie Jan Andrzej Spież OP (archiwista Prowincji) i Marek Miławicki OP. W 2012

r. do Archiwum trafiła pozostała część dokumentacji aktowej zakonnika, przechowywana w innych pomieszczeniach klasztoru. Następnie pracownik Archiwum Dominik Wołacewicz uzupełnił roboczy spis archiwaliów o. Studzińskiego o nowe pozycje. W 2017 r. pracownicy Archiwum Marcin Sanak i Adrian Cieślik dokonali segregacji materiałów ze spuścizny archiwalnej, przydzielając je do konkretnych serii tematycznych (np. materiały autobiograficzne i wspomnieniowe; korespondencja prywatna; korespondencja urzędowa; działalność społeczna; materiały o twórcy spuścizny; fotografie; materiały audiowizualne itp.). Przystąpiono również do wstępnej inwentaryzacji niektórych serii (np. dokumenty osobiste). Równocześnie wydzielono zbiór negatywów fotograficznych, które w latach 2018-2020 zostały poddane konserwacji zachowawczej, a w latach 2019-2020 digitalizacji - w ramach programów „Wspieranie działań archiwalnych” Naczelnej Dyrekcji Archiwów Państwowych (I etap w 2018 r.) oraz „Kultura cyfrowa” Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego (II etap w 2019 r. i III etap w 2020 r.). W latach 2021-2022 w ramach programu MKiDN „Kultura cyfrowa” kolekcję negatywów zinwentaryzowano przy użyciu systemu ZoSIA, a następnie większość kopii cyfrowych fotografii udostępniono w serwisie „Szukaj w Archiwach”.

III. Charakterystyka archiwalna zespołu

1. Nazwy zespołu:

Nazwa główna: Spuścizna archiwalna o. Adama Studzińskiego OP (1911-2008)

Nazwy obcojęzyczne: Archival heritage of Fr Adam Studziński, O.P. (1911-2008)

2. Daty skrajne: 1911-2008

3. Rozmiar zespołu:

Ogółem j.a. 1053

Dokumentacja w postaci tradycyjnej: 1053 j.a., 0.00 m.b.

Dokumentacja w postaci elektronicznej: 0 j.a., 0 dokumentów, 0 spraw, 0 klas, 0 plików, 0.00 MB

4. Rodzaje i postacie dokumentacji:

F — dokumentacja fotograficzna, postać tradycyjna: 1053 j.a., 0.00 m.b.

5. Forma zewnętrzna i stan fizyczny: -; -

6. Języki: -

7. Pomoce archiwalne:

indeks geograficzny

indeks osobowy

indeks rzeczowy

inne pomoce: „Słowniczek niektórych krewnych o. Adama Studzińskiego OP pojawiających się na fotografiach z kolekcji jego negatywów” oraz „Słowniczek miejsc w klasztorze Ojców Dominikanów w Krakowie pojawiających się na fotografiach z kolekcji negatywów o. Adama Studzińskiego OP” - dostępne na stronie internetowej www.archiwum.dominikanie.pl

elektroniczny inwentarz archiwalny zatwierdzony

8. Informacja o mikrofilmowaniu:

Częściowo zmikrofilmowane - 0 j.a.

Całkowicie zmikrofilmowane - 0 j.a.

9. Informacja o digitalizacji:

Częściowo zdigitalizowane - 0 j.a.

Całkowicie zdigitalizowane - 0 j.a.

10. Dostępność:

Udostępniany częściowo.

Zespół nie jest zinwentaryzowany, z wyjątkiem kolekcji negatywów fotograficznych (podseria 11.1), która udostępniana jest w formie kopii cyfrowych fotografii (pliki JPG i TIFF). W latach 2021-2022 w Internecie opublikowano ponad 21 tysięcy kopii cyfrowych zdjęć z 1053 negatywów.

11. Status zespołu: Zamknięty

12. Informacje o częściach zespołu lub zbioru, przechowywanych poza archiwum:

-

IV. Zawartość zespołu

Spuścizna archiwalna o. Adama Studzińskiego OP jest największą spośród wszystkich przechowywanych w Archiwum Polskiej Prowincji Dominikanów i stanowi odzwierciedlenie bogatego życiorysu zakonnika. Zespół archiwalny zawiera m.in. dokumenty osobiste, materiały autobiograficzne i wspomnieniowe, dokumentację z okresu studiów w Kolegium OO. Dominikanów oraz na Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie, korespondencję prywatną i urzędową, materiały dotyczące pracy duszpasterskiej i społecznej (teksty kazań, przemówień i opracowań), dokumentację prac konserwatorskich (dzienniki pracy, notatki, szkice i rysunki), materiały zebrane na potrzeby opracowania katalogu grobów żołnierzy na polskich cmentarzach wojennych we Włoszech, zbiory o tematyce historycznej, legionowej, kombatanckiej, harcerskiej, kresowej i konserwatorskiej (maszynopisy, egzemplarze książek i czasopism, wycinki z gazet), fotografie (negatywy i pozytywy), materiały audiowizualne (w tym taśmy filmowe), materiały o twórcy spuścizny oraz materiały osób obcych – legionistów i żołnierzy Polskich Sił Zbrojnych na Zachodzie. Spuścizna archiwalna o. Studzińskiego pozostaje w większości niezinwentaryzowana; obecnie udostępniana jest jedynie część serii „Fotografie”, zawierająca kolekcję negatywów fotograficznych (podseria 11.1). Zdjęcia zachowane na negatywach pochodzą z lat 1940-ok. 2008. Kolekcję otwiera niewielka grupa fotografii portretowych o. Studzińskiego (11.1.1). Najstarsze zdjęcia dokumentują pracę zakonnika jako kapelana wojskowego w latach 1940-1947. Ojciec Adam utrwalił na kliszach sprzęt wojskowy i życie codzienne żołnierzy Polskich Sił Zbrojnych na Zachodzie, a także zabytki, przyrodę oraz mieszkańców Jugosławii, Palestyny, Iraku, Iranu, Egiptu, Włoch, Francji i Anglii (11.1.2). Fotografie z kolejnych podserii prezentują życie codzienne, placówki oraz pracę duszpasterską polskich dominikanów. Ojciec Studziński wykonywał zdjęcia w czasie pobytu w

klasztorach w Poznaniu (11.1.4), na warszawskim Służewie (11.1.5), w Lublinie (11.1.6), Prudniku (11.1.7), Korbielowie (11.1.8) oraz Krakowie (11.1.9.3). Największa grupa fotografii – licząca ponad 14 tysięcy klitek – przedstawia architekturę, dzieła sztuki oraz prace konserwatorskie i odkrywkowe prowadzone przez o. Adama w krakowskim klasztorze dominikanów (11.1.9.1–2). Zabytkowe wyposażenie oraz prace restauracyjne zakonnik utrwalił także na zdjęciach z kościoła św. Idziego u stóp Wawelu (11.1.10). Kolejne serie kolekcji zawierają fotografie klasztoru oraz mniszek dominikańskich z krakowskiego Gródka (11.1.11), a także członków rodziny o. Studzińskiego (11.1.12). Na zdjęciach z wycieczek po Polsce (11.1.13) zakonnik utrwalił dziesiątki miejsc: od Szczecina i Gdańska, po Karkonosze i Pieniny. Wśród fotografii z zagranicznych podróży o. Studzińskiego (11.1.14) kluczowe miejsce zajmuje dokumentacja polskich cmentarzy wojennych we Włoszech: na Monte Cassino, w Loreto, Bolonii i Casamassima. W podserii z fotografiami pozytywów, dokumentów i wydawnictw o różnorodnej tematyce (11.1.15) na szczególną uwagę zasługuje kilkaset obrazków świętych i błogosławionych dominikańskich. Kolekcję o. Studzińskiego zamyka niewielka grupa zdjęć otrzymanych od jego przyjaciela – Stanisława Leszczyca-Przywary (1896-1985), legionisty i malarza (11.1.16). Niektóre podserie podzielone są na dodatkowe podserie tematyczne.

V. Metody opracowania

Negatywom fotograficznym (podseria 11.1) starano się nadać układ rzeczowo-chronologiczny. W celu identyfikacji miejsc, osób, obiektów i wydarzeń na zdjęciach sięgano do opracowań naukowych, publikowanych wspomnień, zasobów internetowych oraz archiwaliów, w tym dzienników i podpisanych pozytywów z pozostałej części spuścizny archiwalnej o. Studzińskiego. Konsultowano się także z krewnymi i współbraćmi zakonnymi o. Adama.

VI. Bibliografia

Bukowski J., O. Adam Studziński OP 2 VI-2 IV 2008, „Rocznik Krakowski” 2008, t. 47, s. 211-212.

Deo et patriae. Wiara i moc ojca Adama Franciszka Studzińskiego, red. J. Macyszyn, Warszawa 2016.

Gajda J., Autobiografia o. Adama Studzińskiego OP we „Wspomnieniach kapelana spod Monte Cassino”, „Nasza Przyszłość” 2009, t. 112, s. 341-350.

Hausner W., Duszpasterstwo Harcerek i Harcerzy przy kościele pw. św. Idziego w Krakowie w latach 1982-1989, [w:] Duszpasterstwa środowiskowe w latach 1945-1989. Archidiecezja krakowska, red. C. Kuta, J. Marecki, Kraków 2014, s. 159-175.

Hausner W., Kapusta M., Harcerstwo duchowej niepodległości. Duszpasterstwo harcerskie w dokumentach Służby Bezpieczeństwa i archiwaliach środowisk harcerskich 1983-1989, Kraków 2009.

Hausner W., „Szkoła Ojca Adama”, Krakowski Rocznik Historii Harcerstwa 2008, t. 4, s. 53-60.

Kapelan NZH „Czerwony Mak” o. Adam Studziński = Chaplain of the “Red Poppy” Polish scouting and guiding association (Polish ZHP) fr. Adam Studziński, [w:] Na harcerskim szlaku pamięci = On the scouts memorial route, [red. M. Turkawska, T. Stawowy; tekst K. Dymanus [i in.]], Skawina 2014, s. 142-151.

Krupecka M., Studziński Adam, [w:] Wielka księga patriotów polskich, red. A. Nowak, K. Ożóg, L. Sosnowski, Kraków 2013, s. 515-517.

Lalak Z., Pułk 4 Pancerny, Warszawa 2014 (Śladami polskich gąsienic 1939-1947. Polskie Oddziały Pancerne na Zachodzie, t. 4).

Niedzielski M., „Zbrodnicza organizacja”. Próba ucieczki ojca Adama Franciszka Studzińskiego z PRL w 1950

roku, [w:] *Historicus Polonus-Hungarus. Księga pamiątkowa ofiarowana Ojcu Józefowi Puciłowskiemu OP w siedemdziesiątą rocznicę urodzin = Historicus Polonus-Hungarus. Emlékkönyv Puciłowski József Atya tiszteletére hetvenedik születésnapja alkalmából*, red. T. Gałuszka [i in.], Kraków 2010, s. 491-512.

O. Adam (Franciszek) Studziński OP, [w:] Szwedo B., *Zawsze w pierwszej linii. Kapłani odznaczeni Orderem Virtuti Militari 1914-1921, 1939-1945*, Warszawa 2004, ss. 136-139.

O. Franciszek (imię zakonne Adam) Studziński OP (1911-2008), [w:] Szwedo B., *Kapelani wojskowi na drogach ku niepodległości. Sto biogramów na stulecie Biskupstwa Polowego w Polsce*, Warszawa 2019, s. 473-481.

Odziemkowski J., *Służba duszpasterska Wojska Polskiego 1914-1945*, Warszawa 1998.

Podlewski S., *Wierni Bogu i Ojczyźnie. Duchowieństwo katolickie w walce o niepodległość Polski w II wojnie światowej*, Warszawa 1985.

Przewodnik po polskich cmentarzach wojennych we Włoszech. Monte Cassino, Loreto, Bolonia, Casamassima. Przewodnik z pełnym spisem poległych i dokładnym rozmieszczeniem grobów na 50. rocznicę bitwy o Monte Cassino, oprac. A. Studziński, Warszawa 1994.

Puciłowski J., *Barwy prawdy, czyli bracia „TW” o swoim współbracie. Przyczynek do biografii O. Generała A. Studzińskiego OP (1911-2008)*, [w:] *Dominikanie o prawdzie. Studia interdyscyplinarne*, red. T. Gałuszka, Kraków-Poznań 2010, s. 269-274.

Studziński A.F., *Tajemnice klasztoru Dominikanów w Krakowie*, Kraków 2004, mps w Bibliotece Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów w Krakowie, sygn. 36803.

Studziński F. A., *Wspomnienia kapelana Pułku 4 Pancernego „Skorpion” spod Monte Cassino*, Kraków 1998.

Studziński F. A., *Wspomnienia z bitwy o Monte Cassino*, [w:] *Udział kapelanów wojskowych w drugiej wojnie światowej*, red. J. Humeński, Warszawa 1984, ss. 179-195.

Studziński F., *Nowe odkrycia i prace konserwatorskie w refektarzu klasztoru dominikanów w Krakowie*, „*Ochrona Zabytków*” 1970, t. 23, nr 1, s. 36-46.

Tylka W., *Waleczne Skorpiony. Z dziejów Pułku 4 Pancernego „Skorpion” (1942-1947)*, t. 1, Londyn-Tarnowskie Góry 2004 (*Studia nad Dawnym Wojskiem, Bronią i Barwą*, nr 15).

Wałek B., *Geneza i charakter działalności Duszpasterstwa Harcerek i Harcerzy przy kościele św. Idziego w Krakowie w latach 1982-1989*, cz. 1, „*Krakowski Rocznik Historii Harcerstwa*” 2009, t. 5, s. 84-103.

Wałek B., *Geneza i charakter działalności Duszpasterstwa Harcerek i Harcerzy przy kościele św. Idziego w Krakowie w latach 1982-1989*, cz. 2, „*Krakowski Rocznik Historii Harcerstwa*” 2010, t. 6, s. 89-111.

Werra Z., *Działalność duszpasterska w 2. Korpusie Polskich Sił Zbrojnych na Zachodzie gen. Władysława Andersa 1941-1947*, Warszawa 2009.

Wichrowicz C.J., *Studziński Adam Franciszek OP*, [w:] *Encyklopedia katolicka*, t. 18, red. E. Gigilewicz, Lublin 2013, k. 1090.

Wroński M., *Waleczne Skorpiony. Barwa Pułku 4 Pancernego „Skorpion”*, t. 2, Londyn-Tarnowskie Góry 2007.

2 Układ zespołu

11. Fotografie

Daty skrajne: 1940-2008

Liczba j.a.: 1053

11.1. Negatywy

Daty skrajne: 1940-2008

Liczba j.a.: 1053

11.1.1. Fotografie portretowe o. Adama Studzińskiego OP

Daty skrajne: 1970-2007

Liczba j.a.: 2

11.1.2. Praca o. Adama Studzińskiego OP w charakterze kapelana wojskowego (1940-1947)

Daty skrajne: 1940-1947

Liczba j.a.: 66

11.1.2.1. Jugosławia (1940-1941)

Daty skrajne: 1940-1941

Liczba j.a.: 1

11.1.2.2. Bliski Wschód (1941-1944)

Daty skrajne: 1941-1944

Liczba j.a.: 28

11.1.2.3. Włochy (1944-1946)

Daty skrajne: 1944-1946

Liczba j.a.: 30

11.1.2.4. Wielka Brytania i Francja (1946-1947)

Daty skrajne: 1946-1947

Liczba j.a.: 7

11.1.3. Konwikt Biskupi „Albertinum” w Gliwicach (1948-1949)

Daty skrajne: 1948-1949

Liczba j.a.: 3

11.1.4. Klasztor Ojców Dominikanów w Poznaniu (1952)

Daty skrajne: 1951-1952

Liczba j.a.: 3

11.1.5. Klasztor Ojców Dominikanów oraz parafia św. Dominika w Warszawie na Służewie (1952-1958)

Daty skrajne: 1952-1974

Liczba j.a.: 39

11.1.6. Klasztor Ojców Dominikanów w Lublinie (1958-1961)

Daty skrajne: 1958-1961

Liczba j.a.: 3

11.1.7. Klasztor Ojców Dominikanów w Prudniku (1962)

Daty skrajne: 1962-1962

Liczba j.a.: 4

11.1.8. Dom zakonny Ojców Dominikanów w Korbielowie (1963)

Daty skrajne: 1963-1963

Liczba j.a.: 5

11.1.9. Klasztor Ojców Dominikanów w Krakowie (1963-2008)

Daty skrajne: 1952-2008

Liczba j.a.: 695

11.1.9.1. Architektura, prace odkrywkowe i budowlane

Daty skrajne: 1952-2005

Liczba j.a.: 613

11.1.9.1.1. Bazylika Świętej Trójcy

Daty skrajne: 1963-1992

Liczba j.a.: 5

11.1.9.1.2. Skarbiec

Daty skrajne: 1964-1966

Liczba j.a.: 27

11.1.9.1.3. Refektarz

Daty skrajne: 1967-1969

Liczba j.a.: 14

11.1.9.1.4. Krypta pod refektarzem i sąsiednie piwnice

Daty skrajne: 1970-2002

Liczba j.a.: 74

11.1.9.1.5. Krużganki I wirydarza

Daty skrajne: 1963-1997

Liczba j.a.: 49

11.1.9.1.6. Kapitularz

Daty skrajne: 1973-1973

Liczba j.a.: 29

11.1.9.1.7. Obecna sala Beczki

Daty skrajne: 1976-1977

Liczba j.a.: 32

11.1.9.1.8. Karcer

Daty skrajne: 1990-2003

Liczba j.a.: 1

11.1.9.1.9. Obecna sala Przystani

Daty skrajne: 1969-1969

Liczba j.a.: 1

11.1.9.1.10. Sala św. Dominika

Daty skrajne: 2001-2002

Liczba j.a.: 1

11.1.9.1.11. Pomieszczenie przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza

Daty skrajne: 1980-1980

Liczba j.a.: 7

11.1.9.1.12. Atrium

Daty skrajne: 1972-1972

Liczba j.a.: 17

11.1.9.1.13. Dawna stolarnia

Daty skrajne: 1971-1980

Liczba j.a.: 2

11.1.9.1.14. Aula przy atrium

Daty skrajne: 1978-1980

Liczba j.a.: 14

11.1.9.1.15. Sala św. Alberta

Daty skrajne: 1967-1990

Liczba j.a.: 21

11.1.9.1.16. Pomieszczenia Muzeum Dominikanów i gmach obecnego Kolegium OO. Dominikanów

Daty skrajne: 1968-2005

Liczba j.a.: 66

11.1.9.1.17. Podwórza od zachodu i wozownia

Daty skrajne: 1965-2002

Liczba j.a.: 77

11.1.9.1.18. Pomieszczenia na parterze północnego ramienia III wirydarza i kamienica przy ul. Stolarskiej 6

Daty skrajne: 1965-1979

Liczba j.a.: 17

11.1.9.1.19. Kuchnia klasztorna i pomieszczenia na parterze zachodniego ramienia III wirydarza

Daty skrajne: 1964-2003

Liczba j.a.: 23

11.1.9.1.20. Pomieszczenia we wschodnim ramieniu III wirydarza

Daty skrajne: 1970-1989

Liczba j.a.: 12

11.1.9.1.21. III wirydarz

Daty skrajne: 1976-1976

Liczba j.a.: 1

11.1.9.1.22. Główny korytarz

Daty skrajne: 1971-1995

Liczba j.a.: 14

11.1.9.1.23. Łazienka konwentu (nr 6)

Daty skrajne: 1972-1973

Liczba j.a.: 10

11.1.9.1.24. Cela zakonna nr 23

Daty skrajne: 1971-1971

Liczba j.a.: 2

11.1.9.1.25. Cela zakonna nr 33

Daty skrajne: 1998-1998

Liczba j.a.: 2

11.1.9.1.26. Inne cele zakonne konwentu

Daty skrajne: 1997-2002

Liczba j.a.: 2

11.1.9.1.27. Korytarz i cele zakonne studentatu

Daty skrajne: 1965-1979

Liczba j.a.: 2

11.1.9.1.28. Magazyn czasopism (z antresolą) Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów

Daty skrajne: 1975-1976

Liczba j.a.: 6

11.1.9.1.29. Ogród klasztorny

Daty skrajne: 1952-2000

Liczba j.a.: 9

11.1.9.1.30. Miejsca różne oraz niezidentyfikowane

Daty skrajne: 1963-2002

Liczba j.a.: 76

11.1.9.2. Zabytki ruchome i konserwacja dzieł sztuki

Daty skrajne: 1963-2008

Liczba j.a.: 34

11.1.9.2.1. Kwatery Poliptyku Dominikańskiego

Daty skrajne: 1965-1990

Liczba j.a.: 18

11.1.9.2.2. Obraz Matki Boskiej Chórkowej

Daty skrajne: 1963-1990

Liczba j.a.: 3

11.1.9.2.3. Inne zabytki ruchome

Daty skrajne: 1963-2008

Liczba j.a.: 13

11.1.9.3. Życie klasztoru i jego mieszkańców

Daty skrajne: 1952-2002

Liczba j.a.: 48

11.1.9.3.1. Dominikanie

Daty skrajne: 1952-2002

Liczba j.a.: 30

11.1.9.3.2. Dominikanki ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika zatrudnione w klasztorze

Daty skrajne: 1965-1985

Liczba j.a.: 2

11.1.9.3.3. Wystawy

Daty skrajne: 1966-1966

Liczba j.a.: 5

11.1.9.3.4. Jubileusz 60-lecia święceń kapłańskich o. Isnarada Szypera OP i o. Adama Studzińskiego OP (1997)

Daty skrajne: 1997-1997

Liczba j.a.: 6

11.1.9.3.5. Pielgrzymki Jana Pawła II do Krakowa i wizyta papieża w Bazylice Świętej Trójcy

Daty skrajne: 1997-1999

Liczba j.a.: 5

11.1.10. Kościół św. Idziego w Krakowie: architektura, dzieła sztuki, prace konserwatorskie i budowlane (1982-2008)

Daty skrajne: 1970-2005

Liczba j.a.: 42

11.1.11. Kościół i klasztor Sióstr Dominikanek w Krakowie „na Gródku”

Daty skrajne: 1974-1978

Liczba j.a.: 8

11.1.11.1. Architektura i prace remontowe

Daty skrajne: 1976-1976

Liczba j.a.: 6

11.1.11.2. Życie codzienne mniszek

Daty skrajne: 1974-1978

Liczba j.a.: 2

11.1.12. Rodzina o. Adama Studzińskiego OP

Daty skrajne: 1945-1980

Liczba j.a.: 33

11.1.13. Podróże o. Adama Studzińskiego OP po Polsce

Daty skrajne: 1947-1989

Liczba j.a.: 26

11.1.14. Podróże zagraniczne o. Adama Studzińskiego OP po II wojnie światowej

Daty skrajne: 1957-1999

Liczba j.a.: 49

11.1.14.1. Włochy

Daty skrajne: 1957-1999

Liczba j.a.: 39

11.1.14.2. Niemcy, Wielka Brytania i Francja

Daty skrajne: 1970-1993

Liczba j.a.: 6

11.1.14.3. Stany Zjednoczone

Daty skrajne: 1988-1988

Liczba j.a.: 3

11.1.14.4. Ukraina

Daty skrajne: 1997-1997

Liczba j.a.: 1

11.1.15. Pozytywy, dokumenty, wydawnictwa

Daty skrajne: 1946-2007

Liczba j.a.: 70

11.1.15.1. Monte Cassino i polscy żołnierze we Włoszech

Daty skrajne: 1946-2007

Liczba j.a.: 7

11.1.15.2. Dominikalia

Daty skrajne: 1952-1990

Liczba j.a.: 41

11.1.15.3. Historia sztuki i architektury

Daty skrajne: 1960-2007

Liczba j.a.: 20

11.1.15.4. Harcerstwo

Daty skrajne: 1985-1990

Liczba j.a.: 2

11.1.16. Zbiór Stanisława Leszczyc-Przywary

Daty skrajne: 1955-1985

Liczba j.a.: 5

11.2. Pozytywy

Daty skrajne:

Liczba j.a.: 0

3 Spis jednostek

Sygnatura	Rodzaj dokumentacji	Postać dokumentacji	Daty skrajne
Tytuł /Regest			
Tytuł tłumaczony			
Zawartość			
Informacje szczegółowe i Opis zewnętrzny			
Uwagi			

11.1 Negatywy

11.1.1 Fotografie portretowe o. Adama Studzińskiego OP

1	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1970-1995
----------	--------------------------------	------------	------------------

Ojciec Adam Studziński OP

Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 1; Liczba klatek negatywów: 1; Stan digitalizacji: całkowicie skopiowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacje o. Adama Studzińskiego OP na opakowaniu pierwotnym: „fotografia moja negatyw”, „3404”, „32”.; Sygnatura dawna: AS 975

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona			
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
		Daty: 1970-1995	

Tytuł: Ojciec Adam Studziński OP

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

2	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1998-2007
----------	--------------------------------	------------	------------------

Ojciec Adam Studziński OP

Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 3; Liczba klatek negatywów: 3; Stan digitalizacji: całkowicie skopiowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 930

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona			
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
		Daty: 1998-2007	

Tytuł: Ojciec Adam Studziński OP

Zawartość (treść): Na piersi zakonnika od góry: krzyż harcerski; miniaturki: Krzyża Srebrnego Orderu Virtuti Militari, Orderu Odrodzenia Polski, Krzyża Walecznych, Srebrnego Krzyża Zasługi z Mieczami, Krzyża Pamiątkowego Monte Cassino, Medalu Wojska, Gwiazdy Italii (Italy Star), Gwiazdy za Wojnę 1939-1945 (The 1939-1945 Star), Gwiazdy Afryki (Africa Star), Medalu Wojny 1939-1945 (The War Medal 1939-1945), Medalu Obrony (The Defence Medal); odznaka Pułku 4 Pancernego „Skorpion”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998-2007
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Ojciec Adam Studziński OP

Zawartość (treść): Na piersi zakonnika od góry: krzyż harcerski; miniaturki: Krzyża Srebrnego Orderu Virtuti Militari, Orderu Odrodzenia Polski, Krzyża Walecznych, Srebrnego Krzyża Zastugi z Mieczami, Krzyża Pamiątkowego Monte Cassino, Medalu Wojska, Gwiazdy Italii (Italy Star), Gwiazdy za Wojnę 1939-1945 (The 1939-1945 Star), Gwiazdy Afryki (Africa Star), Medalu Wojny 1939-1945 (The War Medal 1939-1945), Medalu Obrony (The Defence Medal); odznaka Pułku 4 Pancernego „Skorpion”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.F. Studziński, Wspomnienia kapelana Pułku 4 Pancernego „Skorpion” spod Monte Cassino, Kraków 1998, czwarta strona okładki.

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998-2007
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Ojciec Adam Studziński OP

Zawartość (treść): Na piersi zakonnika od góry: krzyż harcerski; miniaturki: Krzyża Srebrnego Orderu Virtuti Militari, Orderu Odrodzenia Polski, Krzyża Walecznych, Srebrnego Krzyża Zastugi z Mieczami, Krzyża Pamiątkowego Monte Cassino, Medalu Wojska, Gwiazdy Italii (Italy Star), Gwiazdy za Wojnę 1939-1945 (The 1939-1945 Star), Gwiazdy Afryki (Africa Star), Medalu Wojny 1939-1945 (The War Medal 1939-1945), Medalu Obrony (The Defence Medal); odznaka Pułku 4 Pancernego „Skorpion”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

11.1.2 Praca o. Adama Studzińskiego OP w charakterze kapelana wojskowego (1940-1947)**11.1.2.1 Jugosławia (1940-1941)**

3	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	VI 1940-II 1941
----------	--------------------------------	------------	------------------------

Jugosławia. Bol; Stari Grad; Vranje

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 24; Liczba klatek negatywów: 24; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 790

Klatki luzem.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 87.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13-19 VIII 1940
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Jugosławia, wyspa Brač, Bol. Ojciec Adam Studziński OP w czasie urlopu

Zawartość (treść): W tle dach klasztoru Ojców Dominikanów.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13-19 VIII 1940
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Jugosławia, wyspa Brač, Bol. Ojciec dominikanin

Zawartość (treść): W tle Morze Adriatyckie.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13-19 VIII 1940
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Jugosławia, wyspa Brač, Bol. Dwaj ojcowie dominikanie

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13-19 VIII 1940
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Jugosławia, wyspa Brač, Bol. Widok w kierunku wschodnim na kościół Ojców Dominikanów

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13-19 VIII 1940
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Jugosławia, wyspa Brač, Bol. Widok w kierunku wschodnim na port, kościół św. Antoniego i domy

Zawartość (treść): Po prawej w oddali dzwonnica kościoła św. Szczepana.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 VIII 1940
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Jugosławia, wyspa Hvar, Stari Grad, Trg Stjepana Radića. Kongres eucharystyczny. Duchowieństwo i wierni idący w procesji

Zawartość (treść): Po prawej w oddali dzwonnica kościoła św. Szczepana.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 VIII 1940
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Jugosławia, wyspa Hvar, Stari Grad. Kongres eucharystyczny. Msza św. przy ołtarzu polowym

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 VIII 1940
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Jugosławia, wyspa Hvar, Stari Grad. Kongres eucharystyczny. Biskupi, księża diecezjalni, dominikanie, ministranci oraz wierni po Mszy św. przed ołtarzem polowym

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: VI 1940-II 1941
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Jugosławia. Mieszkańcy na ulicy wioski

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: VI 1940-II 1941
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Jugosławia. Droga

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 VIII-30 XI 1940
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Jugosławia, Vranje, ul. Kralja Stefana Prvovenčanog, widok w kierunku północno-zachodnim. W oddali kamienice przy ul. Partizanskiej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: VI 1940-II 1941
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Jugosławia. Grupa mężczyzn

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Adnotacje: Obok fotografii dopisek o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „12”.

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: VI 1940-II 1941
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Jugosławia. Grupa osób przed domem. Pierwszy od prawej o. Adam Studziński OP

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: VI 1940-II 1941
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Jugosławia. Trzech mężczyzn przed domem

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: VI 1940-II 1941
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Jugosławia. Zabudowania

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Adnotacje: Obok fotografii dopisek o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „12”.

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: VI 1940-II 1941
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Jugosławia. Wnętrze pokoju. Fotografia nieudana

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: VI 1940-II 1941
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Jugosławia. Mężczyzna przy stoliku

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: VI 1940-II 1941
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Jugosławia. Dwie kobiety i chłopiec przed domem

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: VIII 1940-XI 1940
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------

Tytuł: Jugosławia. Ulica w wiosce

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: VIII 1940-XI 1940
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------

Tytuł: Jugosławia. Mężczyźni i zwierzęta w gospodarstwie

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: VIII 1940-XI 1940
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------

Tytuł: Jugosławia. Ojciec Adam Studziński OP (pośrodku) w towarzystwie dwóch mężczyzn

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: VIII 1940-XI 1940
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------

Tytuł: Jugosławia. Mężczyźni na drodze

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 VIII-30 XI 1940
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Jugosławia, Vranje. Wesele cygańskie

Zawartość (treść): Na pierwszym planie pośrodku pani młoda.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: VIII 1940-XI 1940
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------

Tytuł: Jugosławia. Grupa osób przed domem

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

11.1.2 Praca o. Adama Studzińskiego OP w charakterze kapelana wojskowego (1940-1947)**11.1.2.2 Bliski Wschód (1941-1944)**

4	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	20 III 1941-15 IX 1942
----------	--------------------------------	------------	-------------------------------

Palestyna. Jerozolima i Latrun

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 7; Liczba klatek negatywów: 7; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 792

Klatki luzem.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 87.00 x 55.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Dominikanów, dziedziniec przed Bazyliką św. Szczepana z figurą patrona, widok w kierunku południowo-wschodnim. Po prawej budynek Francuskiej Szkoły Biblijnej i Archeologicznej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Dominikanów, dziedziniec przed Bazyliką św. Szczepana z figurą patrona, widok z dachu budynku Francuskiej Szkoły Biblijnej i Archeologicznej w kierunku północno-wschodnim. Od lewej: budynek klasztoru, dzwonnica i Bazylika				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Dominikanów, dziedziniec przed Bazyliką św. Szczepana, widok z dachu budynku Francuskiej Szkoły Biblijnej i Archeologicznej w kierunku północno-wschodnim. Od lewej: budynek klasztoru, dzwonnica i Bazylika				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Dominikanów, widok z okna celi zakonnej nr 47 w kierunku południowym, na prezbiterium Bazyliki św. Szczepana. W oddali kopuły Bazyliki Grobu Pańskiego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
Tytuł: Palestyna. Latrun, klasztor Trapistów. Dominikański brat konwers Louis Revey OP				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
Tytuł: Palestyna. Ruiny				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
Tytuł: Palestyna, Latrun, w oddali po prawej klasztor Trapistów, widok w kierunku południowo-wschodnim				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
5	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	20 III 1941-15 IX 1942

Palestyna. Wadi Kelt; Jerycho; Tell es-Sultan; rzeka Jordan; Morze Martwe; Jerozolima; Sebastia; Nablus

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 32; Liczba klatek negatywów: 32; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 835

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, Wadi Kelt, widok w kierunku północno-wschodnim, pośrodku prawosławny monaster św. Jerzego

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna. Wycieczka przy ruinach

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, Jerycho, widok w kierunku zachodnim na Górę Kuszenia z grecko-prawosławnym monasterem Kuszenia (Deir al-Quruntal)

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, Tell es-Sultan, ruiny historycznego Jerycha

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, Tell es-Sultan, ruiny historycznego Jerycha

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, Tell es-Sultan, ruiny historycznego Jerycha

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, Tell es-Sultan, ruiny historycznego Jerycha

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna. Droga

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, rzeka Jordan

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna. W oddali kościoł

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna. Plaża nad Morzem Martwym

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, Jerozolima, Stary Dom Polski, widok w kierunku północno-zachodnim. Ojciec Adam Studziński OP na schodach na wysokości pierwszego piętra

Zawartość (treść): W tle po prawej Brama Damasceńska.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, Jerozolima, Cytadela Dawida, widok w kierunku północnym na Dzielnicę Chrześcijańską i w większości nieistniejące budynki na zachodnim przedmurzu

Zawartość (treść): Na dole po lewej Brama Jafska, od niej na prawej po skosie biegną mury miejskie. Pośrodku, za murami i drzewami Hotel Fast. Po prawej konkatedra Najświętszego Imienia Jezus, siedziba Patriarchatu Łacińskiego Jerozolimy.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, Jerozolima, Cytadela Dawida, dziedziniec, widok w kierunku południowym

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, Jerozolima, Cytadela Dawida. Arab przy murze

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-14 IX 1941
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Dominikanów, krużganek budynku klasztornego na poziomie parteru. Ojcowie dominikanie, profesorowie Francuskiej Szkoły Bibliijnej i Archeologicznej

Zawartość (treść): Od lewej: 1) o. Vincent de Paul Perret OP (przeor konwentu), 2) o. Augustin Sébastien Marmardji OP, 3) o. Félix-Marie Abel OP, 4) o. Roland de Vaux OP (?), 5) o. Pierre Maurice Benoit OP, 6) o. Chrysostome Larcher OP, 7) o. Potter OP, 8) o. Antoine Raphaël Savignac OP (subprzeor), 9) o. Adrien Brunet OP; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.F. Studziński, Wspomnienia kapelana Pułku 4 Pancernego „Skorpion” spod Monte Cassino, Kraków 1998, s. 147 (w opisie błędny rok).; Uwagi: Przeor o. Vincent de Paul Perret został deportowany z Palestyny przez władze brytyjskie 14 IX 1941 r.

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Dominikanów, schody z ogrodu do krużganku budynku klasztornego na poziomie parteru. Ojciec Adrien Brunet OP

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, Sebastia (historyczna Samaria). Ruiny

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, Sebastia (historyczna Samaria). Ruiny

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, Sebastia (historyczna Samaria), ruiny forum

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, Sebastia (historyczna Samaria), pozostałości Świątyni Augusta

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, Sebastia (historyczna Samaria), ruiny bizantyjskiego kościoła św. Jana Chrzciciela

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: W kościele według tradycji miało zostać pierwotnie złożone ciało św. Jana Chrzciciela.

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, Sebastia (historyczna Samaria), ruiny bizantyjskiego kościoła św. Jana Chrzciciela

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: W kościele według tradycji miało zostać pierwotnie złożone ciało św. Jana Chrzciciela.

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
Tytuł: Palestyna, Sebastia (historyczna Samaria), pozostałości katedry krzyżowców przekształconej na meczet Nabi Yahya				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
Tytuł: Palestyna. Wzgórze				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
Tytuł: Palestyna, Nablus (biblijne Sychem), widok na miasto w kierunku północno-wschodnim				
Zawartość (treść): W oddali po lewej góra Ebal.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
Tytuł: Palestyna, Nablus (biblijne Sychem), ruiny Tell Balata				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
Tytuł: Palestyna, Nablus (biblijne Sychem), ruiny Tell Balata				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
Tytuł: Palestyna, Nablus (biblijne Sychem), ruiny Tell Balata				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
Tytuł: Palestyna, Nablus (biblijne Sychem), ruiny Tell Balata				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
Tytuł: Palestyna, Nablus (biblijne Sychem), ruiny Tell Balata z oddali				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
Tytuł: Palestyna, Nablus (biblijne Sychem), cerkiew prawosławna św. Fotyny Samarytanki w budowie. Widok na prezbiterium z zejściami do krypty ze Studnią Jakuba				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
6	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	20 III 1941-15 IX 1942

Palestyna. Jerozolima; Hebron; Sdzawki Salomona koło Betlejem; Jafa

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 24; Liczba klatek negatywów: 24; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 836

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941 -15 IX 1942
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Dominikanów. Chłopcy w habitach przypominających dominikań- skie zacierają w stronę wejścia do klasztoru				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941 -15 IX 1942
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Dominikanów, widok z tarasu nad dziedzińcem przed Bazyliką św. Szczepeana. Po lewej Bazylika, po prawej budynek Francuskiej Szkoły Biblijnej i Archeologicznej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941 -15 IX 1942
Tytuł: Palestyna, prawosławny klasztor św. Eliasza przy drodze z Jerozolimy do Betlejem, widok w kierunku północnym				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941 -15 IX 1942
Tytuł: Palestyna, widok na twierdzę Qal'at al-Burak, na południowy zachód od Betlejem. W głębi po prawej jedna z Sdzawek Salomona				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Twierdza Qal'at al-Burak strzegła Sdzawek Salomona.				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941 -15 IX 1942
Tytuł: Palestyna, ruiny przy Sdzawkach Salomona. Wycieczka				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941 -15 IX 1942
Tytuł: Palestyna, ruiny przy Sdzawkach Salomona. Wycieczka				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941 -15 IX 1942
Tytuł: Palestyna, Hebron. Arabowie przy pracy				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941 -15 IX 1942
Tytuł: Palestyna, Hebron, muzułmańskie sanktuarium Haram al-Chalil. Turyści i arabskie dzieci				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Sanktuarium znajduje się nad grotą Makpela (Grotą Patriarchów), w której zostali pochowani m.in. patriarchowie Abraham i Izaak.				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941 -15 IX 1942
Tytuł: Palestyna, Hebron, muzułmańskie sanktuarium Haram al-Chalil. Turyści i arabskie dzieci				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Sanktuarium znajduje się nad grotą Makpela (Grotą Patriarchów), w której zostali pochowani m.in. patriarchowie Abraham i Izaak.				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941 -15 IX 1942
Tytuł: Palestyna, Hebron, schody do sanktuarium Haram al-Chalil. Polscy turyści				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941 -15 IX 1942
Tytuł: Palestyna, Hebron, widok na miasto. Na pierwszym planie turyści i arabskie dzieci				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941 -15 IX 1942
Tytuł: Palestyna, twierdza Qal'at al-Burak na południowy zachód od Betlejem				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Twierdza Qal'at al-Burak strzegła Sadzawek Salomona.				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941 -15 IX 1942
Tytuł: Palestyna, wzgórza w pobliżu Sadzawek Salomona				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941 -15 IX 1942
Tytuł: Palestyna, dolna Sadzawka Salomona na południowy zachód od Betlejem				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941 -15 IX 1942
Tytuł: Palestyna. Mężczyzna w piżamie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941 -15 IX 1942
Tytuł: Palestyna. Dwaj mężczyźni w piżamach				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941 -15 IX 1942
Tytuł: Palestyna, Jafa, nadmorska ulica				
Zawartość (treść): Na horyzoncie po lewej wieża kościoła św. Piotra, po prawej wieża prawosławnej cerkwi św. Jerzego.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941 -15 IX 1942
Tytuł: Palestyna, Jafa, nadmorska ulica				
Zawartość (treść): Na horyzoncie po lewej wieża kościoła św. Piotra, po prawej wieża prawosławnej cerkwi św. Jerzego.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941 -15 IX 1942
Tytuł: Palestyna, Jafa, widok na Morze Śródziemne				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941 -15 IX 1942
Tytuł: Palestyna, Jafa. Franciszkanin przed kościołem św. Piotra				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941 -15 IX 1942
Tytuł: Palestyna, Jafa, widok z dachu kościoła św. Piotra. Franciszkanin na tle miasta i Morza Śródziemnego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941 -15 IX 1942
Tytuł: Palestyna, Jafa. Ulica w centrum miasta				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941 -15 IX 1942
Tytuł: Palestyna, Jafa. Centrum miasta. Po lewej latarnia morska, w tle Morze Śródziemne				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941 -15 IX 1942
Tytuł: Palestyna, okolice Jafy, plaża nad Morzem Śródziemnym				
Zawartość (treść): Po lewej grupa wielbłądów.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
7	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	20 III 1941-15 IX 1942
Palestyna. Ruiny Tel Bet Szemesz; Bajt Jimal; Jerozolima; Betlejem; Ramla; Lod (Lidda)				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 36; Liczba klatek negatywów: 36; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 839				

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941 -15 IX 1942
Tytuł: Palestyna. Droga				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941 -15 IX 1942
Tytuł: Palestyna. Droga				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941 -15 IX 1942
Tytuł: Palestyna. Ruiny				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941 -15 IX 1942
Tytuł: Palestyna, ruiny Tel Bet Szemesz				
Zawartość (treść): W oddali na wzgórzu klasztor Salezjanek w Bajt Jimal.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941 -15 IX 1942
Tytuł: Palestyna, ruiny Tel Bet Szemesz				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941 -15 IX 1942
Tytuł: Palestyna. Droga, w oddali na wzgórzu klasztor Salezjanek w Bajt Jimal				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941 -15 IX 1942
Tytuł: Palestyna. Droga, w oddali na wzgórzu klasztor Salezjanek w Bajt Jimal				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941 -15 IX 1942
Tytuł: Palestyna, Bajt Jimal, kościół św. Szczepana i klasztor Salezjanek				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941 -15 IX 1942
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------------

Tytuł: Palestyna, Bajt Jimal, droga do klasztoru Salezjanek. W oddali po prawej kościół św. Szczepana

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941 -15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------------

Tytuł: Palestyna. Droga, na horyzoncie wzgórze

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941 -15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------------

Tytuł: Palestyna. Ruiny

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941 -15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------------

Tytuł: Palestyna. Ruiny

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941 -15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------------

Tytuł: Palestyna. Kobiety na drodze

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941 -15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------------

Tytuł: Palestyna. Widok na wioskę

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941 -15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------------

Tytuł: Palestyna. Bydło na wzgórzu

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941 -15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------------

Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Dominikanów, widok na budynek Francuskiej Szkoły Biblijnej i Archeologicznej. Po prawej fasada południowa bazyliki św. Szczepana

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941 -15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------------

Tytuł: Palestyna, Betlejem. Na horyzoncie pośrodku salezjański kościół Najświętszego Serca Jezusowego

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941 -15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------------

Tytuł: Palestyna. Droga

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941 -15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------------

Tytuł: Palestyna. Droga, pośrodku mężczyzna jadący na ośle

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941 -15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------------

Tytuł: Palestyna. Widok na wzgórze

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941 -15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------------

Tytuł: Palestyna, Ramla, Brytyjski Cmentarz Wojenny

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941 -15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------------

Tytuł: Palestyna, Ramla, Brytyjski Cmentarz Wojenny

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941 -15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------------

Tytuł: Palestyna, Ramla, Brytyjski Cmentarz Wojenny, widok w kierunku północno-wschodnim na groby ofiar I wojny światowej. Pośrodku w oddali tzw. Krzyż Ofiarności

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941 -15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------------

Tytuł: Palestyna. Droga pośród drzew

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941 -15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------------

Tytuł: Palestyna. Droga, po lewej mężczyzna jadący na ośle

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941 -15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------------

Tytuł: Palestyna, Lod (Lidda), ul. Eliyahu Golomb, widok w kierunku południowo-wschodnim. Kościół św. Jerzego

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941 -15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------------

Tytuł: Palestyna, Lod (Lidda), ul. Eliyahu Golomb, widok w kierunku południowo-wschodnim. Po lewej kościół św. Jerzego. Po prawej meczet El-Khader

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941 -15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------------

Tytuł: Palestyna, Lod (Lidda), ul. Eliyahu Golomb, widok w kierunku południowo-wschodnim. Na pierwszym planie chłopic. W oddali kościół św. Jerzego, na prawo od niego meczet El-Khader

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941 -15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------------

Tytuł: Palestyna, Lod (Lidda), ul. Eliyahu Golomb, widok w kierunku wschodnim

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941 -15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------------

Tytuł: Palestyna, Lod (Lidda). Ulica miasteczka

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941 -15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------------

Tytuł: Palestyna. Wzgórza

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941 -15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------------

Tytuł: Palestyna. Skały i zagłębienie w ziemi

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941 -15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------------

Tytuł: Palestyna. Wzgórza. Pośrodku w oddali zabudowania

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941 -15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------------

Tytuł: Palestyna. W oddali ruiny

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941 -15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------------

Tytuł: Palestyna. Ruiny

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941 -15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------------

Tytuł: Palestyna. Widok na miejscowość

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

8	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	20 III 1941-15 IX 1942
----------	--------------------------------	------------	-------------------------------

Palestyna. Kafarnaum; Jezioro Tyberiadzkie; Góra Tabor

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 36; Liczba klitek negatywów: 36; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 842

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, Kafarnaum. Ruiny starożytnego miasta

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, Kafarnaum. Ruiny starożytnego miasta

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, Kafarnaum. Ruiny Białej Synagogi

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, Kafarnaum. Ruiny starożytnego miasta

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna. Droga

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, widok na Jezioro Tyberiadzkie

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
Tytuł: Palestyna, widok na Jezioro Tyberiadzkie Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
Tytuł: Palestyna, Góra Tabor Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
Tytuł: Palestyna, Góra Tabor. Kobieta i kozy na zboczu Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
Tytuł: Palestyna, Góra Tabor. Kobiety i kozy na zboczu Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
Tytuł: Palestyna. Góra Tabor. Kamienna tablica z inskrypcją Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
Tytuł: Palestyna, Góra Tabor, droga wiodąca do Bazyliki Przemienienia Pańskiego Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
Tytuł: Palestyna. Arabska kobieta z glinianym dzbanem na głowie Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
Tytuł: Palestyna. Chłopiec w arabskiej miejscowości Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
Tytuł: Palestyna. Arab jadący ulicą na koniu Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
Tytuł: Palestyna. Uliczny handel Arabów				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
Tytuł: Palestyna. Uliczny handel Arabów				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
Tytuł: Palestyna. Uliczny handel Arabów				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia rozmazana.				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
Tytuł: Palestyna. Droga pośród palm				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
Tytuł: Palestyna. Arabska wioska				
Zawartość (treść): Drogą idą dwie kobiety z dzbanami na głowie.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
Tytuł: Palestyna. Ruiny				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
Tytuł: Palestyna. Widok na arabską wioskę				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
Tytuł: Palestyna. Ruiny				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
Tytuł: Palestyna. Ruiny				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
Tytuł: Palestyna. W oddali na wzgórzu ruiny Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
Tytuł: Palestyna. Ruiny Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
Tytuł: Palestyna. Ruiny Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
Tytuł: Palestyna. Ruiny Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
Tytuł: Palestyna. Ruiny Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
Tytuł: Palestyna. Ruiny Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
Tytuł: Palestyna. Ruiny Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
Tytuł: Palestyna. Ruiny Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
Tytuł: Palestyna. Ruiny Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna. Ruiny

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna. W oddali na wzgórzu ruiny

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna. Ruiny

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia prześwietlona po lewej.

9	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	20 III 1941-15 IX 1942
----------	--------------------------------	------------	-------------------------------

Palestyna. Cezarea Nadmorska; Atlit; Kefar Kanna; Tyberiada

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 38; Liczba klatek negatywów: 38; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 843

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, Cezarea Nadmorska. Turyści

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, Cezarea Nadmorska. W oddali ruiny

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, Cezarea Nadmorska. Turyści przy ruinach

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, Cezarea Nadmorska. Turyści przy ruinach

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, Cezarea Nadmorska. Ruiny portu nad Morzem Śródziemnym

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, Cezarea Nadmorska, widok w kierunku północnym na port nad Morzem Śródziemnym

Zawartość (treść): W oddali pośrodku minaret meczetu.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, Cezarea Nadmorska. Ruiny portu nad Morzem Śródziemnym

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, Cezarea Nadmorska. Ruiny portu nad Morzem Śródziemnym

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, Cezarea Nadmorska. Ruiny portu nad Morzem Śródziemnym

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, Cezarea Nadmorska. Ruiny portu nad Morzem Śródziemnym

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, Cezarea Nadmorska, widok w kierunku północno-zachodnim na port nad Morzem Śródziemnym

Zawartość (treść): W oddali po prawej minaret meczetu.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, Cezarea Nadmorska. Ruiny nad Morzem Śródziemnym

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, Cezarea Nadmorska. Ruiny nad Morzem Śródziemnym

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, okolice Cezarei Nadmorskiej. Widok na wzgórze

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, okolice Cezarei Nadmorskiej. Widok na wzgórze

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, Cezarea Nadmorska. Południowo-wschodni narożnik murów miasta z czasów krzyżowców, na nich późniejsze budynki

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, Cezarea Nadmorska. Południowo-wschodni narożnik murów miasta z czasów krzyżowców, na nich późniejsze budynki

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, Cezarea Nadmorska (?). Ruiny

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna. Plaża (?) nad Morzem Śródziemnym

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna. Wielbłąd

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna. Turyści (w tym ksiądz) i wielbłądy

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, Atlit, ruiny zamku Templariuszy. Na pierwszym planie turyści, w tym ksiądz

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, Atlit, ruiny zamku Templariuszy. W oddali wybrzeże Morza Śródziemnego

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, Atlit, ruiny zamku Templariuszy

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, Atlit, ruiny zamku Templariuszy

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, Atlit, ruiny zamku Templariuszy. W oddali Morze Śródziemne

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, Atlit, ruiny zamku Templariuszy

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, Atlit, ruiny zamku Templariuszy

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, Atlit, ruiny zamku Templariuszy

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, Atlit, widok na ruiny zamku Templariuszy

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, Atlit, widok na ruiny zamku Templariuszy

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, Kefar Kanna, Kościół Wesela. Turyści (w tym ksiądz pośrodku) przed wejściem

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, Kefar Kanna, portyk arkadowy Kościoła Wesela, widok na cerkiew prawosławną

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, Tyberiada, widok na Jezioro Tyberiadzkie

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, Tyberiada, widok w kierunku południowym na miasto i Jezioro Tyberiadzkie

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, Tyberiada, widok na Jezioro Tyberiadzkie

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, Góra Błogosławieństw nad Jeziorem Tyberiadzkim. Na horyzoncie pośrodku kościół Błogosławieństw

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, Góra Błogosławieństw, arkady kościoła Błogosławieństw, widok na Jezioro Tyberiadzkie

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

10	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	20 III 1941-15 IX 1942
-----------	--------------------------------	------------	-------------------------------

Palestyna. Droga między Ramlą i Nablusem

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 5; Liczba klitek negatywów: 5; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 1054

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, serpentyny na drodze między Ramlą i Nablusem, koło współczesnej wsi Ma'ale Lewona. Widok w kierunku północno-zachodnim, na wzgórze Samarii

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, serpentyny na drodze między Ramlą i Nablusem, koło współczesnej wsi Ma'ale Lewona. Widok w kierunku północno-zachodnim, na wzgórze Samarii

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna. Wielbłądy przy drodze

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna. Widok na wzgórze

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna. Polscy turyści i dzieci

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

11	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	20 III 1941-15 IX 1942
-----------	--------------------------------	------------	-------------------------------

Palestyna. Ain Karem i Jerozolima

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 6; Liczba klatek negatywów: 6; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 1058

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, okolice Ain Karem (obecnie część Jerozolimy), teren sanktuarium św. Jana Chrzciciela na Pustyni. Wnętrze grotty, w której miał mieszkać św. Jan Chrzciciel

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obecnie w miejscu figury Jana Chrzciciela znajduje się obraz przedstawiający świętego i jego matkę św. Elżbietę.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
Tytuł: Palestyna, okolice Ain Karem (obecnie część Jerozolimy), teren sanktuarium św. Jana Chrzciciela na Pustyni. Ojcowie dominikanie obok budynku				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
Tytuł: Palestyna, okolice Ain Karem (obecnie część Jerozolimy), sanktuarium św. Jana Chrzciciela na Pustyni				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
Tytuł: Palestyna. Kąpiel miejscowych dzieci w akwenu wodnym				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, widok na Ogród Getsemani i Dolinę Cedronu				
Zawartość (treść): W prawym dolnym rogu cerkiew prawosławna św. Szczepana.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941-15 IX 1942
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Dominikanów. Żołnierz na krążganku budynku klasztornego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
12	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	20 III-27 IX 1941
Palestyna. Jerozolima; Betlejem; Nabi Samuil				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klitek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 837				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941 -22 VI 1941
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Dominikanów, widok z balkonu na ogród klasztorny w kierunku północno-zachodnim				
Zawartość (treść): W oddali za drzewami budynek mieszczący polskie urzędy przy rozwidleniu ulic Nablus Road i Pikud ha -Merkaz.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941 -22 VI 1941
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Dominikanów, widok z balkonu na ogród klasztorny w kierunku północno-zachodnim				
Zawartość (treść): W oddali za drzewami budynek mieszczący polskie urzędy przy rozwidleniu ulic Nablus Road i Pikud ha -Merkaz.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941 -22 VI 1941
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Dominikanów, widok z wieży na miasto w kierunku południowo-zachodnim. Na pierwszym planie dziedziniec przed Bazyliką św. Szczepana, za nim budynek Francuskiej Szkoły Biblijnej i Archeologicznej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1941 -22 VI 1941
Tytuł: Palestyna, Betlejem, wejście do Bazyliki Narodzenia Pańskiego. Wśród polskich turystów rodziny Geblów, Ciepichałów i Nowaczków				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 VI 1941
Tytuł: Palestyna, Betlejem, wejście do Bazyliki Narodzenia Pańskiego. Wśród polskich turystów rodziny Geblów, Ciepichałów i Nowaczków				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VII 1941
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Dominikanów, dziedziniec przed Bazyliką św. Szczepana. Przedstawiciele placówek dyplomatycznych, duchowni oraz wierni (głównie Polacy) przed nabożeństwem żałobnym za duszę Ignacego Jana Paderewskiego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VII 1941
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Dominikanów, dziedziniec przed Bazyliką św. Szczepana. Przedstawiciele placówek dyplomatycznych oraz wierni (głównie Polacy) przed nabożeństwem żałobnym za duszę Ignacego Jana Paderewskiego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VII 1941
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Dominikanów. Okolicznościowa dekoracja po śmierci Ignacego Jana Paderewskiego				
Zawartość (treść): W centrum fotografia Paderewskiego i gałązka palmowa na tle krzyża z materiału. Powyżej biało-czerwona flaga; na białym polu polskie godło flankowane dwiema flagami Wielkiej Brytanii (a zarazem Brytyjskiego Mandatu Palestyny).; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VII 1941
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Dominikanów. Okolicznościowa dekoracja po śmierci Ignacego Jana Paderewskiego				
Zawartość (treść): W centrum fotografia Paderewskiego i gałązka palmowa na tle krzyża z materiału. Powyżej biało-czerwona flaga; na białym polu polskie godło flankowane dwiema flagami Wielkiej Brytanii (a zarazem Brytyjskiego Mandatu Palestyny); Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VII-27 IX 1941
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, Cytadela Dawida, dziedziniec, widok w kierunku południowym. Pośrodku polscy turyści				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia prześwietlona po prawej.				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VII-27 IX 1941
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, Cytadela Dawida, wieża wschodnia. Ojciec Adam Studziński OP (w habicie) w towarzystwie polskich turystów				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VII-27 IX 1941
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Białych, dziedziniec przed kościołem św. Anny, widok w kierunku północnym. Polscy turyści				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VII-27 IX 1941
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Białych, dziedziniec przed kościołem św. Anny. Polscy turyści				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VII-27 IX 1941
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Białych, dziedziniec przed kościołem św. Anny. Polski chłopiec				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VII-27 IX 1941
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Dominikanów, widok z budynku klasztoru na Bazylikę św. Szczepana				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VII-27 IX 1941
Tytuł: Palestyna, na horyzoncie wieś Nabi Samuil z wieżą meczetu, pod którym znajduje się grób proroka Samuela. Na pierwszym planie dominikanie z klasztoru św. Szczepana w Jerozolimie. Na ośle o. Félix-Marie Abel OP				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VII-27 IX 1941
Tytuł: Palestyna. Wieś na wzgórzu				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VII-27 IX 1941
Tytuł: Palestyna. Wzgórza Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VII-27 IX 1941
Tytuł: Palestyna. Arab czytający gazetę Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VII-27 IX 1941
Tytuł: Palestyna. Arabskie dziewczynki idące drogą Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VII-27 IX 1941
Tytuł: Palestyna. Arabowie na wsi Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VII-27 IX 1941
Tytuł: Palestyna. Wzgórza Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VII-27 IX 1941
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Dominikanów, dziedziniec przed Bazyliką św. Szczepana Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VII-27 IX 1941
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Dominikanów, wejście do klasztoru Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VII-27 IX 1941
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, skrzyżowanie ulicy Elisha i HaAyin Het, widok w kierunku północnym. Mężczyzna i wielbłąd Zawartość (treść): Po prawej, w oddali dzwonnica kaplicy Matki Bożej Łacińskiej przy Szpitalu Włoskim.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VII-27 IX 1941
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, Ogród Oliwny (Getsemani). Drzewa oliwne Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VII-27 IX 1941
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, kapliczka z figurą Matki Bożej z Dzieciątkiem we wnęcie muru na wprost wejścia do Bazyliki św. Anny Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obecnie wnętrza jest pusta.				

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VII-27 IX 1941
Tytuł: Palestyna. Jerozolima, klasztor Ojców Białych przy Bazylice św. Anny, gospodarstwo. Arab karmiący drób Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obecnie w miejscu gospodarstwa znajduje się parking dla samochodów klasztoru.				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VII-27 IX 1941
Tytuł: Palestyna. Jerozolima, klasztor Ojców Białych przy Bazylice św. Anny, gospodarstwo. Arab karmiący krowy Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obecnie w miejscu gospodarstwa znajduje się parking dla samochodów klasztoru.				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VII-27 IX 1941
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Dominikanów, dziedziniec przed Bazyliką św. Szczepana. Polscy turyści Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VII-27 IX 1941
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Dominikanów, wejście do klasztoru Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VII-27 IX 1941
Tytuł: Palestyna, Jerozolima (?). Dywizjon dwusilnikowych brytyjskich bombowców w szyku trójkowym, prawdopodobnie Bristol Beaufort Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VII-27 IX 1941
Tytuł: Palestyna, Jerozolima (?). Dywizjon dwusilnikowych brytyjskich bombowców w szyku trójkowym, prawdopodobnie Bristol Beaufort Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VII-27 IX 1941
Tytuł: Palestyna. Jerozolima, klasztor Ojców Asumpcjonistów (?), gospodarstwo. Karmienie prosiaków Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VII-27 IX 1941
Tytuł: Palestyna. Jerozolima, klasztor Ojców Dominikanów. Agawa w ogrodzie klasztornym Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VII-27 IX 1941
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Dominikanów, widok na dziedziniec przed Bazyliką św. Szczepana z figurą patrona Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VII-27 IX 1941
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok w kierunku południowym z placu nad kryptą grobową dominikanów. Ścieżka wzdłuż muru ogrodu Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Za murem znajduje się ul. Conrada Schicka.				

13

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

27 IX-31 XII 1941

Palestyna. Jerozolima i Betlejem

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 24; Liczba klatek negatywów: 24; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 876

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VII-27 IX 1941
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------

Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Dominikanów, dziedziniec przed Bazyliką św. Szczepana. Żołnierz pozujący obok figury św. Szczepana

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VII-27 IX 1941
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------

Tytuł: Palestyna, Jerozolima, Kopała na Skale

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VII-27 IX 1941
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------

Tytuł: Palestyna, Jerozolima, Kopała na Skale, studnia do obmyć rytualnych

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX 1941
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Palestyna, Betlejem. Chrzcziny Barbary Młodnickiej (?). Rodzice i chrzestni (?)

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX 1941
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Palestyna, Betlejem. Chrzcziny Barbary Młodnickiej (?). Rodzice i chrzestni (?)

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX 1941
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Palestyna, Betlejem. Chrzcziny Barbary Młodnickiej (?)

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX 1941
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Palestyna, Betlejem. Chrzcziny Barbary Młodnickiej (?)

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX 1941
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Palestyna, Betlejem. Chrzcziny Barbary Młodnickiej (?). Ojciec Adam Studziński OP z Barbarą Młodnicką (?), której udzielił chrztu

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX-31 XII 1941
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Dominikanów, dziedziniec przed Bazyliką św. Szczepana. Żołnierz pozujący obok figury św. Szczepana				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX-31 XII 1941
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Dominikanów, dziedziniec przed Bazyliką św. Szczepana. Żołnierz pozujący przy studni				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX-31 XII 1941
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, Stary Dom Polski				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX-31 XII 1941
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, Stary Dom Polski				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX-31 XII 1941
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, Stary Dom Polski, widok na Stare Miasto w kierunku wschodnim. Na pierwszym planie Włastimil Hofman z żoną Adą				
Zawartość (treść): W oddali po lewej Góra Oliwna z wieżą prawosławnego monasteru Wniebowstąpienia Pańskiego. po prawej Kopała na Skale.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX-31 XII 1941
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, Stary Dom Polski, widok na Stare Miasto w kierunku północnym. Pod białoczerwoną flagą Włastimil Hofman z żoną Adą oraz polski ksiądz				
Zawartość (treść): W oddali, pomiędzy Włastimilem a Adą Hofmanami Brama Damasceńska. Powyżej, za murami, hospicjum Paulus-Haus.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX-31 XII 1941
Tytuł: Palestyna, Jerozolima. Ulica Starego Miasta				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX-31 XII 1941
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Dominikanów, krużganek budynku klasztornego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX-31 XII 1941
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Dominikanów, krużganek budynku klasztornego, widok na Bazylikę św. Szczepana				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX-31 XII 1941
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, Miasto Dawidowe, wylot Kanału Ezechiasza (błędnie uważany za Sadržawkę Siloe)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX-31 XII 1941
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, Miasto Dawidowe, wyjście z Kanału Ezechiasza (błędnie uważanego za Sadržawkę Siloe)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX-31 XII 1941
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, Miasto Dawidowe, widok na północ, w kierunku murów Starego Miasta				
Zawartość (treść): Pośrodku w oddali Kopuła na Skale.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX-31 XII 1941
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Dominikanów, krużganek budynku klasztornego, widok na Bazylikę św. Szczepana				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX-31 XII 1941
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, Góra Oliwna, Kopuła Wniebowstąpienia				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX-31 XII 1941
Tytuł: Palestyna. Arab na drodze wśród wzgórz				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX-31 XII 1941
Tytuł: Palestyna, widok na Jezioro Tyberiadzkie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
14	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	27 IX-31 XII 1941
Palestyna. Jezioro Tyberiadzkie; Kafarnaum; Tyberiada; Jerozolima				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 34; Liczba klatek negatywów: 34; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 883				
Nośnik		Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX-31 XII 1941
Tytuł: Palestyna, widok na Jezioro Tyberiadzkie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX-31 XII 1941
Tytuł: Palestyna, Tyberiada, widok na Jezioro Tyberiadzkie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX-31 XII 1941
Tytuł: Palestyna, Kafarnaum, ruiny Białej Synagogi. Na pierwszym planie turyści Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX-31 XII 1941
Tytuł: Palestyna, Kafarnaum, ruiny Białej Synagogi. Na pierwszym planie żołnierz Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX-31 XII 1941
Tytuł: Palestyna, Kafarnaum, ruiny Białej Synagogi. W głębi turyści Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX-31 XII 1941
Tytuł: Palestyna, Kafarnaum, ruiny Białej Synagogi. Po lewej turyści Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX-31 XII 1941
Tytuł: Palestyna, Kafarnaum, ruiny Białej Synagogi Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX-31 XII 1941
Tytuł: Palestyna, Kafarnaum. Turystka przy ruinach Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX-31 XII 1941
Tytuł: Palestyna, Kafarnaum, widok na ruiny Białej Synagogi. Po lewej turyści Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX-31 XII 1941
Tytuł: Palestyna, Kafarnaum, widok na ruiny Białej Synagogi. Pod palmą turysta Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX-31 XII 1941
Tytuł: Palestyna, widok na Jezioro Tyberiadzkie Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX-31 XII 1941
Tytuł: Palestyna, Tyberiada, ruiny murów miejskich Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX-31 XII 1941
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok w kierunku południowym. Żołnierz na ścieżce wzdłuż muru ogrodu, za którym znajduje się ul. Conrada Schicka Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotograf stoi przed zejściem do krypty grobowej dominikanów.				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX-31 XII 1941
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Dominikanów, widok z dachu Francuskiej Szkoły Biblijnej i Archeologicznej w kierunku północnym. Na pierwszym planie żołnierz				
Zawartość (treść): Po prawej frontowa fasada Bazyliki św. Szczepana. W oddali wieża anglikańskiej katedry św. Jerzego.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX-31 XII 1941
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Dominikanów, widok z dachu Francuskiej Szkoły Biblijnej i Archeologicznej w kierunku północno-wschodnim. Na pierwszym planie żołnierz, za nim w oddali elewacja południowa Bazyliki św. Szczepana				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX-31 XII 1941
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Dominikanów, widok w kierunku południowo-wschodnim na Górę Oliwną				
Zawartość (treść): Na horyzoncie wysoka wieża prawosławnego monasteru Wniebowstąpienia Pańskiego. Po lewej, poniżej zalesionego wzgórza ośmioboczna wieża Muzeum Archeologicznego Rockefellera.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX-31 XII 1941
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Dominikanów. Stanisław Ligoń w swoim pokoju				
Zawartość (treść): Na ścianach prawdopodobnie dzieła autorstwa Ligoń.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Stanisław Ligoń w czasie pobytu w Palestynie wynajmował pokój w klasztorze Ojców Dominikanów w Jerozolimie.				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX-31 XII 1941
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Dominikanów. Stanisław Ligoń w swoim pokoju				
Zawartość (treść): Na ścianach prawdopodobnie dzieła autorstwa Ligoń.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Stanisław Ligoń w czasie pobytu w Palestynie wynajmował pokój w klasztorze Ojców Dominikanów w Jerozolimie.				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX-31 XII 1941
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Dominikanów. Stanisław Ligoń				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Stanisław Ligoń w czasie pobytu w Palestynie wynajmował pokój w klasztorze Ojców Dominikanów w Jerozolimie.				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX-31 XII 1941
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Dominikanów, dziedziniec przed Bazyliką św. Szczepana. Stanisław Ligoń siedzący na studni				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX-31 XII 1941
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Dominikanów, dziedziniec przed Bazyliką św. Szczepana. Przed figurą patrona świątyni Stanisław Ligoń w towarzystwie polskiego księdza				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX-31 XII 1941
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, budynek przy wieży El-Ghawanima, widok na Kopułę na Skale				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX-31 XII 1941
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, budynek mieszczący polskie urzędy przy rozwidleniu ulic Nablus Road i Pikud ha-Merkaz. Na pierwszym planie po lewej polski ksiądz, pośrodku z laską Stanisław Ligoń				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX-31 XII 1941
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, Stare Miasto, Via Dolorosa i łuk Ecce Homo, widok w kierunku wschodnim. Na pierwszym planie po lewej polski ksiądz, pośrodku z laską Stanisław Ligoń				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX-31 XII 1941
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, Stare Miasto, Via Dolorosa, widok w kierunku zachodnim. Na pierwszym planie pośrodku z laską Stanisław Ligoń, po prawej polski ksiądz				
Zawartość (treść): W oddali wieża kościoła Najświętszego Zbawiciela.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX-31 XII 1941
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, taras przy wieży El-Ghawanima, widok na Kopułę na Skale i meczet Al-Aksa. Na pierwszym planie pięciu mężczyzn: trzeci od lewej Stanisław Ligoń, czwarty od lewej polski ksiądz				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX-31 XII 1941
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, taras przy wieży El-Ghawanima, widok w kierunku wschodnim na Stare Miasto. Na pierwszym planie Stanisław Ligoń				
Zawartość (treść): W oddali, po lewej wieża kościoła Odkupiciela. Na prawo od głowy Ligonია Bazylika Grobu Świętego.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX-31 XII 1941
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, Brama Damascyńska, widok od strony Starego Miasta. Na pierwszym planie po prawej Stanisław Ligoń (po lewej) rozmawiający z księdzem				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX-31 XII 1941
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, Brama Damascyńska, widok od strony Starego Miasta. Uliczny handel. Pośrodku, w stronę obiektywu patrzy Stanisław Ligoń				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX-31 XII 1941
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Dominikanów. Siedmiu mężczyzn, w tym dwaj księża. Pośrodku Stanisław Ligoń w stroju arabskim				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX-31 XII 1941
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, Klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Dwaj ojcowie dominikanie w czasie spaceru				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX-31 XII 1941
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok w kierunku północnym na mur z bramą główną od strony Nablus Road				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX-31 XII 1941
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok w kierunku północnym. Po lewej budynek Francuskiej Szkoły Biblijnej i Archeologicznej, po prawej Bazylika św. Szczepana				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX-31 XII 1941
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
15	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	27 IX-31 XII 1941
Palestyna. Jerozolima				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 6; Liczba klatek negatywów: 6; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 1051				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX-31 XII 1941
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Dominikanów, dziedziniec przed Bazyliką św. Szczepana z figurą patrona. Przedstawiciele polskiej diaspory				
Zawartość (treść): Pośrodku w pierwszym rzędzie Stanisław Ligoń, po jego obu stronach księży.; Forma zewnętrzna: -; Udo- stępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX-31 XII 1941
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Dominikanów, dziedziniec przed Bazyliką św. Szczepana. Przed- stawiciele polskiej diaspory				
Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie pierwszy od lewej o. Adam Studziński OP, czwarty od lewej Stanisław Ligoń, po jego obu stronach księży.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX-31 XII 1941
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Dominikanów, prezbiterium Bazyliki św. Szczepana				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX-31 XII 1941
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, Brama Damasceńska, widok w kierunku wschodnim				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX-31 XII 1941
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------

Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Dominikanów, dziedziniec przed Bazyliką św. Szczepana z figurą patrona. Pod figurą ojców dominikanin

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX-31 XII 1941
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------

Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Ojcowie dominikanie grający w bule

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

16	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1 I-29 III 1942
-----------	--------------------------------	------------	------------------------

Palestyna. Betlejem i Jerozolima

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 838

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: I 1942
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Palestyna, Betlejem, klasztor Braci Szkół Chrześcijańskich (obecnie siedziba Bethlehem University)

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: I 1942
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Dominikanów. Wejście do klasztoru od strony ogrodu

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obecnie (od ok. 1980 r.) korytarz jest przeszklony.

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: I 1942
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

**Tytuł: Palestyna, Jerozolima, widok z klasztoru Ojców Dominikanów w kierunku południowo-wschodnim, w kie-
runku Góry Oliwnej**

Zawartość (treść): Pośrodku, poniżej zalesionego wzgórza ośmioboczna wieża Muzeum Archeologicznego Rockefellera. Na
horyzoncie wysoka wieża prawosławnego monasteru Wniebowstąpienia Pańskiego.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: I 1942
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

**Tytuł: Palestyna, Jerozolima, widok z klasztoru Ojców Dominikanów w kierunku północno-wschodnim, w kie-
runku góry Skopus**

Zawartość (treść): Na szczycie góry Skopus budynki Uniwersytetu Hebrajskiego.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: I 1942
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

**Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Dominikanów, widok z dziedzińca przed Bazyliką św. Szczepana w
kierunku zachodnim, na bramę wjazdową z Nablus Road**

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Brama w późniejszych latach została przebudowana i poszerzona.

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: I 1942
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Dominikanów				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: I 1942
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: I 1942
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: I 1942
Tytuł: Palestyna, Jerozolima. Ulica na Starym Mieście				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: I 1942
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, ul. St Francis, widok w kierunku wschodnim. W oddali minaret Kopuły na Skale				
Zawartość (treść): Po lewej budynek Maria Bambina.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: I 1942
Tytuł: Palestyna, Jerozolima. Ulica				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: I 1942
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, skrzyżowanie Nablus Road i Antara Ben Shadad Street, widok na klasztor Ojców Dominikanów				
Zawartość (treść): Pośrodku Bazylika św. Szczepana wraz z dzwonnica. Po lewej, za drzewami klasztor. Po prawej, z balustradą na dachu budynek Francuskiej Szkoły Biblijnej i Archeologicznej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: I 1942
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Dominikanów, dziedziniec przed Bazyliką św. Szczepana z figurą patrona				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: I 1942
Tytuł: Palestyna, Jerozolima. Ulica na Starym Mieście				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: I 1942
Tytuł: Palestyna, Jerozolima. Ulica na Starym Mieście				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: I 1942
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, widok w kierunku południowym na Kopułę na Skale				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: I 1942
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, widok na Górę Oliwną				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie klasztor franciszkanów i Kościół Wszystkich Narodów. Pośrodku Ogród Oliwny (Getsemani) i prawosławna cerkiew św. Marii Magdaleny.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: I 1942
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, widok na południe od południowo-wschodniego narożnika murów Starego Miasta				
Zawartość (treść): Teren opada do Doliny Cedronu. Domy na zboczu po lewej stronie znajdują się w dzielnicy Silwan. Na wzgórzu w tle mieściła się rezydencja wysokiego komisarza Palestyny.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: I 1942
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, cmentarz muzułmański przy murach Starego Miasta, widok w kierunku południowo-zachodnim. Pośrodku zamurowana Złota Brama				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: I 1942
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, Stare Miasto, początek Via Dolorosa				
Zawartość (treść): Po prawej franciszkański klasztor Biczowania (Flagellatio). Nad ulicą łuk Ecce Homo z dwoma oknami. W prawym górnym rogu kopuła Kaplicy Wzięcia Krzyża (II stacja Drogi Krzyżowej).; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: I 1942
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, Stare Miasto, Via Dolorosa				
Zawartość (treść): Po prawej prawosławny klasztor Pretorium. W oddali wieża franciszkańskiego kościoła Najświętszego Zbawiciela.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: I 1942
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, Stare Miasto, okolice VIII stacji Drogi Krzyżowej				
Zawartość (treść): Po prawej wejście do niemieckiego domu dla gości („Johanniter Ordens Hospiz”).; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: I 1942
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, widok na Stare Miasto i Górę Oliwną w kierunku wschodnim z tarasu w Starym Domu Polskim				
Zawartość (treść): W oddali po lewej Kopuła na Skale, po prawej meczet Al-Aksa.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: I 1942
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, widok na Stare Miasto i Górę Oliwną w kierunku wschodnim z tarasu w Starym Domu Polskim				
Zawartość (treść): Po lewej Austrian Hospice, za nim kopuła kościoła Ecce Homo. Pośrodku ormiański kościół katolicki z II i IV stacją Drogi Krzyżowej. W oddali po prawej Ogród Oliwny (Getsemani) i prawosławna cerkiew św. Marii Magdaleny. Na horyzoncie wysoka wieża prawosławnego monasteru Wniebowstąpienia Pańskiego.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: I 1942
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, Stare Miasto, ul. HaAvatihim, na zachód od wyjścia ze Starego Domu Polskiego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: I 1942
Tytuł: Palestyna, Jerozolima. Ulica na Starym Mieście				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: I 1942
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, ul. Sultan Suleyman				
Zawartość (treść): Po lewej hospicjum Paulus-Haus. Po prawej, za kościołem Patriarchatu Syryjsko-Katolickiego, słabo widoczna Brama Damasceńska. Na horyzoncie budynki Uniwersytetu Hebrajskiego.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: I 1942
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Dominikanów, widok z okna celi zakonnej nr 47 w kierunku południowym na Stare Miasto				
Zawartość (treść): Po prawej prezbiterium Bazyliki św. Szczepana. W oddali Bazylika Grobu Świętego.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: I 1942
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, widok z dachu Ancien Couvent w kierunku zachodnim				
Zawartość (treść): Widoczna charakterystyczna dzwonnica kościoła przy Szpitalu Włoskim.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: I 1942
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Dominikanów. Widok w kierunku południowo-wschodnim w kierunku Góry Oliwnej				
Zawartość (treść): Na horyzoncie wysoka wieża prawosławnego klasztoru mniszek Wniebowstąpienia Pańskiego. Poniżej, na lewo od środka fotografii (poniżej zalesionego wzgórza) ośmioboczna wieża Muzeum Archeologicznego Rockefeller.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: I 1942
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Dominikanów. Widok w kierunku południowo-wschodnim w kierunku Góry Oliwnej				
Zawartość (treść): Na horyzoncie wysoka wieża prawosławnego klasztoru mniszek Wniebowstąpienia Pańskiego. Poniżej, na lewo od środka fotografii (poniżej zalesionego wzgórza) ośmioboczna wieża Muzeum Archeologicznego Rockefeller.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-29 III 1942
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Dominikanów. Ojciec Félix Marie Abel OP				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-29 III 1942
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, Jaffa Road. Widok na budynek, w którym w latach 1908-1914 mieścił się Hotel Kaminitz (po prawej napis „Kaminitz” nad wejściem). Pośrodku szyld serwisu Kodaka				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-29 III 1942
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, obecny plac Tzahal Square, budynek dawnego Hotelu Fast. Po lewej wejście do serwisu fotograficznego Matson				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Gmach dawnego Hotelu Fast istniał w latach 1891-1975. W pierwszych latach II wojny światowej w budynku mieścił się klub dla żołnierzy z Australii.				

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-29 III 1942
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, obecny plac Tzahal Square, budynek dawnego Hotelu Fast. Na parterze po lewej wejście do serwisu fotograficznego Matson. Po lewej (za ciężarówką) Jaffa Road, po prawej ul. Kikar Safra				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Gmach dawnego Hotelu Fast istniał w latach 1891-1975. W pierwszych latach II wojny światowej w budynku mieścił się klub dla żołnierzy z Australii.				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-29 III 1942
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok w kierunku północno-wschodnim. Drzewo oliwne				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-29 III 1942
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, okolice skrzyżowania ulic Nablus Road i Pikud ha-Merkaz, widok w kierunku wschodnim. Wyeksponowany fragment trzeciego muru				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Budynek w tle jest obecnie krótszy i posiada tylko dwie pary okien od zachodu.				
17	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1 I-29 III 1942
Palestyna. Mevaseret Zion; Abu Gosz; Ramla; Jerozolima				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 30; Liczba klatek negatywów: 30; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 841				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-12 III 1942
Tytuł: Palestyna, Mevaseret Zion, zakręty „Siedem Sióstr” na drodze z Jerozolimy do Tel-Awiwu, widok w kierunku wschodnim				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-12 III 1942
Tytuł: Palestyna, Abu Gosz. W oddali wzgórze Dajr al-Azhar z kościołem Notre-Dame de l'Arche d'Alliance (Naszej Pani Arki Przymierza)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-12 III 1942
Tytuł: Palestyna, Abu Gosz. Kościół z czasów wypraw krzyżowych, stanowiący część opactwa benedyktynów				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-12 III 1942
Tytuł: Palestyna, Abu Gosz, widok na miasto. Po lewej kościół z czasów wypraw krzyżowych, stanowiący część opactwa benedyktynów				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-12 III 1942
Tytuł: Palestyna, Abu Gosz, wzgórze Dajr al-Azhar, kościół Notre-Dame de l'Arche d'Alliance (Naszej Pani Arki Przymierza)				
Zawartość (treść): Powyżej figura Matki Bożej wieńcząca kościół.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-12 III 1942
Tytuł: Palestyna, Ramla. Ruiny Białego Meczetu i minaret				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-12 III 1942
Tytuł: Palestyna, Ramla. Ruiny Białego Meczetu				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-12 III 1942
Tytuł: Palestyna, Ramla. Arabowie przed meczetem Masjid al Omari				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Meczet był pierwotnie kościołem św. Jana Chrzciciela z czasów wypraw krzyżowych.				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-12 III 1942
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, dzwonnica Bazyliki św. Szczepana, widok w kierunku południowym na Stare Miasto				
Zawartość (treść): W oddali pośrodku wieża luteranckiego Kościoła Odkupiciela. Na prawo od niej kopuła Bazyliki Grobu Świętego, a za nią - na horyzoncie - Bazylika Zaśnięcia Najświętszej Maryi Panny na Syjonie wraz z wieżą.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-12 III 1942
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, dzwonnica Bazyliki św. Szczepana, widok w kierunku południowo-wschodnim na dzielnicę muzułmańską Starego Miasta				
Zawartość (treść): W oddali po lewej Góra Oliwna. Pośrodku Kopuła na Skale.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-12 III 1942
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, dzwonnica Bazyliki św. Szczepana, widok w kierunku południowo-wschodnim na Stare Miasto				
Zawartość (treść): Widok na dzielnicę muzułmańską oraz Bramę Heroda. W oddali po lewej wieża prawosławnego monasteru Wniebowstąpienia Pańskiego na Górze Oliwnej. Pośrodku Góra Oliwna. Po prawej Kopuła na Skale.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-12 III 1942
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, dzwonnica Bazyliki św. Szczepana, widok w kierunku wschodnim				
Zawartość (treść): Pośrodku ośmioboczna wieża Muzeum Archeologicznego Rockefellera. Na horyzoncie po lewej wieża szpitala Augusty Victorii, po prawej wieża prawosławnego monasteru Wniebowstąpienia Pańskiego na Górze Oliwnej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-12 III 1942
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, dzwonnica Bazyliki św. Szczepana. Dwie fotografie nałożone na siebie, nieczytelne				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-12 III 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Palestyna, Jerozolima, dzwonnica Bazyliki św. Szczepana, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Pośrodku budynek mieszczący polskie urzędy przy rozwidleniu ulic Nablus Road i Pikud ha-Merkaz.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-12 III 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Palestyna, Jerozolima, dzwonnica Bazyliki św. Szczepana. Dwie fotografie nałożone na siebie, nieczytelne

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 III 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Palestyna, Jerozolima, Kopała na Skale, schody południowe. Od lewej: 1) gen. Mateusz Łyżcki de Notto, 2) bp Józef Gawlina, 3) NN pułkownik, 4) bp Karol Radoński (?)

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Generał Mateusz Łyżcki de Notto był delegatem Polskich Sił Powietrznych na Środkowym Wschodzie w latach 1942-1943. Józef Gawlina był biskupem polowym Wojska Polskiego w latach 1933-1947.

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-12 III 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Palestyna, Abu Gosz, teren opanowania benedyktynów. Wejście do żydowskiego grobowca w pobliżu kościoła z czasów wypraw krzyżowych

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-12 III 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Palestyna, Abu Gosz, teren opanowania benedyktynów. Wejście do żydowskiego grobowca w pobliżu kościoła z czasów wypraw krzyżowych

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona po prawej.

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-12 III 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Palestyna. Wzgórze

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-12 III 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Palestyna. Teren otoczony murem. Na horyzoncie zabudowania

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 III 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Palestyna, Jerozolima, Nowy Dom Polski. Poświęcenie Domu przez bp. Karola Radońskiego (z kropidłem w ręku)

Zawartość (treść): Z tyłu, na lewo od bp. Radońskiego bp Józef Gawlina. Drugi na prawo od bp. Radońskiego Stanisław Ligoń.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 III 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Palestyna, Jerozolima. Procesja w Niedzielę Palmową. Dwie fotografie nałożone na siebie

Zawartość (treść): W procesji uczestniczą członkowie polskiej diaspory w Jerozolimie.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 III 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Palestyna, Jerozolima. Procesja w Niedzielę Palmową. Dwie fotografie nałożone na siebie, nieczytelne

Zawartość (treść): W procesji uczestniczą członkowie polskiej diaspory w Jerozolimie.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 III 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Palestyna, Jerozolima. Procesja w Niedzielę Palmową

Zawartość (treść): W procesji uczestniczą członkowie polskiej diaspory w Jerozolimie.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 III 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Palestyna, Jerozolima. Procesja w Niedzielę Palmową

Zawartość (treść): W procesji uczestniczą członkowie polskiej diaspory w Jerozolimie.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 III 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Palestyna, Jerozolima. Procesja w Niedzielę Palmową

Zawartość (treść): W procesji uczestniczą członkowie polskiej diaspory w Jerozolimie.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 III 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Palestyna, Jerozolima. Procesja w Niedzielę Palmową

Zawartość (treść): W procesji uczestniczą członkowie polskiej diaspory w Jerozolimie.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 III 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Palestyna, Jerozolima. Procesja w Niedzielę Palmową

Zawartość (treść): W procesji uczestniczą członkowie polskiej diaspory w Jerozolimie.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.F. Studziński, Wspomnienia kapelana Pułku 4 Pancernego „Skorpion” spod Monte Cassino, Kraków 1998, s. 147 (w opisie błędny rok).

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 III 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Palestyna, Jerozolima. Procesja w Niedzielę Palmową

Zawartość (treść): W procesji uczestniczą członkowie polskiej diaspory w Jerozolimie.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 III 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Palestyna, Jerozolima. Procesja w Niedzielę Palmową

Zawartość (treść): W procesji uczestniczą członkowie polskiej diaspory w Jerozolimie. W oddali klasztor franciszkanów i Kościół Wszystkich Narodów, a powyżej Ogród Oliwny (Getsemani) i prawosławna cerkiew św. Marii Magdaleny.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

18	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	4 IV-15 IX 1942
-----------	--------------------------------	------------	------------------------

Palestyna. Jerozolima; Jafa; Yazur (obecnie Azor); Beit Dajan (obecnie Bet Dagon); Betfage

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 40; Liczba klatek negatywów: 40; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 840

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 IV 1942
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, Via Dolorosa na wysokości kościoła Skazania i II stacji Drogi Krzyżowej. Droga Krzyżowa z udziałem Polaków w Wielki Piątek				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 IV 1942
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, Via Dolorosa na wysokości kościoła Skazania i II stacji Drogi Krzyżowej. Droga Krzyżowa z udziałem Polaków w Wielki Piątek				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 IV 1942
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, Via Dolorosa przy III stacji Drogi Krzyżowej. Droga Krzyżowa z udziałem Polaków w Wielki Piątek				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 IV 1942
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, Via Dolorosa przy VI stacji Drogi Krzyżowej. Droga Krzyżowa z udziałem Polaków w Wielki Piątek				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 IV 1942
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, Via Dolorosa przed IX stacją Drogi Krzyżowej. Droga Krzyżowa z udziałem Polaków w Wielki Piątek				
Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie ksiądz diecezjalny i dwaj franciszkanie.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 IV 1942
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Asumpcjonistów św. Piotra in Gallicantu (?). Procesja rezurekcyjna w ogrodzie klasztornym				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 IV 1942
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Asumpcjonistów św. Piotra in Gallicantu (?). Procesja rezurekcyjna w ogrodzie klasztornym				
Zawartość (treść): Po lewej, pod baldachimem ksiądz niosący Najświętszy Sakrament.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 IV 1942
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Asumpcjonistów św. Piotra in Gallicantu (?). Procesja rezurekcyjna w ogrodzie klasztornym				
Zawartość (treść): Po lewej, pod baldachimem ksiądz niosący Najświętszy Sakrament.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 IV 1942
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Asumpcjonistów św. Piotra in Gallicantu (?). Procesja rezurekcyjna w ogrodzie klasztornym				
Zawartość (treść): Pod baldachimem ksiądz niesie Najświętszy Sakrament, po bokach idą żołnierze.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.F. Studziński, Wspomnienia kapelana Pułku 4 Pancernego „Skorpion” spod Monte Cassino, Kraków 1998, s. 147 (w opisie błędny rok i uroczystość).				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 IV 1942
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Asumpcjonistów św. Piotra in Gallicantu (?). Procesja rezurekcyjna w ogrodzie klasztornym				
Zawartość (treść): Wśród uczestników procesji żołnierze.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 IV 1942
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Asumpcjonistów św. Piotra in Gallicantu (?). Procesja rezurekcyjna w ogrodzie klasztornym				
Zawartość (treść): Wśród uczestników procesji żołnierze.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 IV 1942
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Asumpcjonistów św. Piotra in Gallicantu (?). Procesja rezurekcyjna w ogrodzie klasztornym				
Zawartość (treść): Wśród uczestników procesji żołnierze.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 IV 1942
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Asumpcjonistów św. Piotra in Gallicantu (?). Procesja rezurekcyjna w ogrodzie klasztornym				
Zawartość (treść): Wśród uczestników procesji żołnierze.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 IV 1942
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, klasztor Ojców Asumpcjonistów św. Piotra in Gallicantu (?). Procesja rezurekcyjna w ogrodzie klasztornym				
Zawartość (treść): Wśród uczestników procesji żołnierze.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 IV 1942
Tytuł: Palestyna, Jafa, ogród Sióstr Józefitek. Ojciec dominikanin zbierający pomarańcze				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 IV 1942
Tytuł: Palestyna, Jafa, ogród Sióstr Józefitek. Ojcowie dominikanie zbierający pomarańcze				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 IV 1942
Tytuł: Palestyna, Jafa, ogród Sióstr Józefitek. Ojcowie dominikanie pośród drzew pomarańczowych				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 IV 1942
Tytuł: Palestyna, Jafa, ogród Sióstr Józefitek. Krzew róży				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 IV 1942
Tytuł: Palestyna, Yazur (obecnie Azor), grobowiec Imama 'Ali. Na lewo od wejścia dominikanie				
Zawartość (treść): Od lewej stoi brat konwers, od prawej ojciec dominikanin.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 IV 1942
Tytuł: Palestyna, Yazur (obecnie Azor), grobowiec Imama 'Ali				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 IV 1942
Tytuł: Palestyna, Yazur (obecnie Azor). Pośrodku w oddali ruiny twierdzy				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie kaktusy; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona w prawym górnym rogu.				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 IV 1942
Tytuł: Palestyna, Yazur (obecnie Azor). Droga, w oddali ruiny twierdzy				
Zawartość (treść): Po obu stronach drogi kaktusy; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 IV 1942
Tytuł: Palestyna, Yazur (obecnie Azor), ruiny twierdzy. Dominikański brat konwers Louis Revey OP wśród ludności arabskiej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 IV 1942
Tytuł: Palestyna, Yazur (obecnie Azor), ruiny twierdzy				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 IV 1942
Tytuł: Palestyna, Yazur (obecnie Azor). Arabskie dzieci, na dalszym planie ojcowie dominikanie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 IV 1943
Tytuł: Palestyna, Beit Dajan (obecnie Bet Dagon). Dominikanie na drodze wśród kaktusów				
Zawartość (treść): Pierwszy z lewej dominikański brat konwers Louis Revey OP. Na prawo od niego ojcowie dominikanie.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 IV 1942
Tytuł: Palestyna, Beit Dajan (obecnie Bet Dagon). Droga we wsi				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 IV 1942
Tytuł: Palestyna, Beit Dajan (obecnie Bet Dagon). Dominikanie na drodze we wsi				
Zawartość (treść): Pośrodku (z czarnym szkaplerzem) dominikański brat konwers Louis Revey OP. Na prawo od niego ojcowie dominikanie.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 IV 1942
Tytuł: Palestyna, Beit Dajan (obecnie Bet Dagon). Arabskie dzieci na drodze we wsi				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 IV 1942
Tytuł: Palestyna, droga z Beit Dajan do Jafy. Dominikanie na drodze pośród kaktusów				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 IV 1942
Tytuł: Palestyna, Jafa, ogród Sióstr Józefitek. Drzewa pomarańczowe				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 IV 1942
Tytuł: Palestyna, Jafa, ogród Sióstr Józefitek. Ojciec dominikanin zbierający pomarańcze				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 IV-15 IX 1942
Tytuł: Palestyna, Betfage, widok w kierunku zachodnim na Jerozolimę				
Zawartość (treść): W oddali po lewej Bazylika Zaśnięcia Najświętszej Maryi Panny na Syjonie, pośrodku południowa część murów Starego Miasta.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 IV-15 IX 1942
Tytuł: Palestyna, Betfage, widok na Górę Oliwną. W oddali po lewej klasztor Karmelitanek Pater Noster, pośrodku dzwonnica prawosławnego monasteru Wniebowstąpienia Pańskiego na Górze Oliwnej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Za plecami fotografa znajduje się kaplica franciszkańska w Betfage.				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 IV-15 IX 1942
Tytuł: Palestyna, Betfage, widok na Betanię (arab. El Azariye) w kierunku wschodnim. W oddali wzgórze Pustyni Judzkiej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 IV-15 IX 1942
Tytuł: Palestyna, Betfage, widok na Betanię (arab. El Azariye) w kierunku wschodnim. W oddali wzgórze Pustyni Judzkiej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 IV-15 IX 1942
Tytuł: Palestyna, Betfage, widok na Betanię (arab. El Azariye) w kierunku wschodnim. W oddali wzgórze Pustyni Judzkiej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 IV-15 IX 1942
Tytuł: Palestyna, Betfage. Mężczyzna na zboczu góry				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 39	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 IV-15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Palestyna, Betfage. Na pierwszym planie kaplica franciszkańska w Betfage. W oddali na górze szpital Augusty Victorii

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona u góry po lewej.

Numer obiektu: 40	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 IV-15 IX 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Palestyna, Jerozolima, widok na Górę Oliwną. Na pierwszym planie po lewej klasztor franciszkanów, po prawej Kościół Wszystkich Narodów (Bazylika Konania). Powyżej Ogród Getsemani i cerkiew prawosławna św. Marii Magdaleny

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

19 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **1 X-29 XI 1942**

Irak. Basra; Az-Zubajr; podróż pociągiem do Bagdadu; Bagdad

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 35; Liczba klatek negatywów: 35; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 845

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-29 XI 1942
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Irak, Basra. Ulica starego miasta

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-29 XI 1942
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Irak, Basra. Kanał pośród palm

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-29 XI 1942
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Irak, Basra. Żołnierz nad kanałem pośród palm

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-29 XI 1942
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Irak, Basra. Kanał pośród palm

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-29 XI 1942
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Irak, Basra. Żołnierze w towarzystwie miejscowych dzieci na przejściu nad kanałem

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-29 XI 1942
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Irak, Basra. Miejskowe kobiety na przejściu nad kanałem

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-29 XI 1942
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Irak, Basra, most nad kanałem Ashar, widok w kierunku zachodnim na wschodnią część miasta nazywaną Ashar

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Ashar to część Basry położona najbliżej rzeki Shatt Al-Arab - połączonego Tygrysu i Eufratu.

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-29 XI 1942
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Irak, Basra, most nad kanałem Ashar, widok w kierunku zachodnim na wschodnią część miasta nazywaną Ashar

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Ashar to część Basry położona najbliżej rzeki Shatt Al-Arab - połączonego Tygrysu i Eufratu.

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-29 XI 1942
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Irak, Basra, most nad kanałem Ashar, widok w kierunku zachodnim na wschodnią część miasta nazywaną Ashar

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Ashar to część Basry położona najbliżej rzeki Shatt Al-Arab - połączonego Tygrysu i Eufratu.

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-29 XI 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Irak, Basra, most nad kanałem Ashar, widok w kierunku wschodnim na wschodnią część miasta nazywaną Ashar

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Ashar to część Basry położona najbliżej rzeki Shatt Al-Arab - połączonego Tygrysu i Eufratu.

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-29 XI 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Irak, Az-Zubajr koło Basry, widok na miasto

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-29 XI 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Irak, Az-Zubajr koło Basry. W oddali, na lewo od środka fotografii (z wysoką wieżą) Mauzoleum Imama Hasana Al-Basri

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-29 XI 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Irak, Az-Zubajr koło Basry. Na pierwszym planie miejscowi mężczyźni. Pośrodku w oddali (z wysoką wieżą) Mauzoleum Imama Hasana Al-Basri

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-29 XI 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Irak, Az-Zubajr koło Basry. Na pierwszym planie cmentarz muzułmański. Pośrodku w oddali Mauzoleum Imama Hasana Al-Basri

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-29 XI 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Irak, Az-Zubajr koło Basry. Na pierwszym planie cmentarz muzułmański. Na dalszym planie Mauzoleum Imama Hasana Al-Basri

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-29 XI 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Irak. Krajobraz międzyrzecza. W oddali zabudowania

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-29 XI 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Irak. Krajobraz międzyrzecza. W oddali zabudowania

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-29 XI 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Irak. Obóz wojskowy

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-29 XI 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Irak. Obóz wojskowy

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-29 XI 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Irak, międzyrzecze Tygrysu i Eufratu, pociąg do Bagdadu. Widok z okna, na peronie m.in. oficer brytyjski

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-29 XI 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Irak, międzyrzecze Tygrysu i Eufratu, pociąg do Bagdadu. Widok z okna na rzekę w dolinie

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-29 XI 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Irak, międzyrzecze Tygrysu i Eufratu, pociąg do Bagdadu. Widok z okna na wzgórze

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-29 XI 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Irak, międzyrzecze Tygrysu i Eufratu, pociąg do Bagdadu. Widok z okna na obszar półpustynny

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-29 XI 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Irak, międzyrzecze Tygrysu i Eufratu, pociąg do Bagdadu. Widok z okna na obszar półpustynny

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-29 XI 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Irak, międzyrzecze Tygrysu i Eufratu, pociąg do Bagdadu. Widok z okna na obszar półpustynny. Fotografia rozmazana

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-29 XI 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Irak, międzyrzecze Tygrysu i Eufratu, pociąg do Bagdadu. Widok z okna na obszar półpustynny i wzgórze w oddali

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-29 XI 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Irak, Bagdad, dziedziniec budynku w sąsiedztwie katedry łacińskiej św. Józefa. W oddali o. Marcin Chrostowski OP, kapelan biskupa polowego Józefa Gawliny

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Budynek został wyburzony po wojnie dla przebicia ulicy Khulafa.

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-29 XI 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Irak, Bagdad, dziedziniec budynku w sąsiedztwie katedry łacińskiej św. Józefa. W oddali żołnierz

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Budynek został wyburzony po wojnie dla przebicia ulicy Khulafa.

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-29 XI 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Irak, Bagdad, dziedziniec budynku w sąsiedztwie katedry łacińskiej św. Józefa. Od lewej o. Marcin Chrostowski OP i o. Adam Studziński OP

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.F. Studziński, Wspomnienia kapelana Pułku 4 Pancernego „Skorpion” spod Monte Cassino, Kraków 1998, s. 195.; Uwagi: Budynek został wyburzony po wojnie dla przebicia ulicy Khulafa.

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-29 XI 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Irak, Bagdad, dziedziniec budynku w sąsiedztwie katedry łacińskiej św. Józefa. W oddali minaret meczetu Khulafa

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Budynek został wyburzony po wojnie dla przebicia ulicy Khulafa.

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-29 XI 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Irak, Bagdad. Ulica starego miasta

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-29 XI 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Irak, Bagdad. Prezbiterium katedry łacińskiej św. Józefa

Zawartość (treść): Na słupie bramy tabliczka z polskimi napisami: „KOŚCIÓŁ KATEDRA”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-29 XI 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Irak, Bagdad. Ulica starego miasta

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-29 XI 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Irak, Bagdad. Ulica starego miasta

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-29 XI 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Irak, Bagdad. Ulica starego miasta

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona.

20	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1 X 1942-15 X 1943
-----------	--------------------------------	------------	---------------------------

Irak. Obóz Quizil Ribat; wycieczka nad próg rzeczny Diyala Weir; ćwiczenia terenowe oficerów 4 Pułku Pancernego

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopionowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 844

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-15 X 1943
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. Namiot medyczny

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-15 X 1943
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. Kuchnia

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-15 X 1943
Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. Namioty				
Zawartość (treść): W oddali po prawej kolejno: czółg Valentine, ciężarówka Dodge i jeep.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-15 X 1943
Tytuł: Irak, Diyala Weir (próg rzeczny na rzece Diyala). Żołnierz 4 Pułku Pancernego w towarzystwie kobiet z Pomocniczej Służby Kobiet				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-15 X 1943
Tytuł: Irak, Diyala Weir (próg rzeczny na rzece Diyala). Porucznik (późniejszy major) Marian Rudnicki z 4 Pułku Pancernego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-15 X 1943
Tytuł: Irak, Diyala Weir (próg rzeczny na rzece Diyala). Żołnierze 4 Pułku Pancernego w towarzystwie kobiet z Pomocniczej Służby Kobiet				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-15 X 1943
Tytuł: Irak, Diyala Weir (próg rzeczny na rzece Diyala). W Jeepie żołnierze 4 Pułku Pancernego w towarzystwie kobiet z Pomocniczej Służby Kobiet				
Zawartość (treść): Na dalszym planie trzy ciężarówki Ford 2G8T.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-15 X 1943
Tytuł: Irak, okolice Diyala Weir (progu rzecznoego na rzece Diyala). Żołnierz 4 Pułku Pancernego w towarzystwie kobiet z Pomocniczej Służby Kobiet				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-15 X 1943
Tytuł: Irak, Diyala Weir (próg rzeczny na rzece Diyala). Na pierwszym planie pływający żołnierz				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-15 X 1943
Tytuł: Irak, Diyala Weir (próg rzeczny na rzece Diyala)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-15 X 1943
Tytuł: Irak, okolice Diyala Weir (próg rzeczny na rzece Diyala). Dwa samochody Jeep o numerach WD: po lewej M482280, po prawej M4724116. Pośrodku kobiety z Pomocniczej Służby Kobiet				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-15 X 1943
Tytuł: Irak, Diyala Weir (próg rzeczny na rzece Diyala). Żołnierze 4 Pułku Pancernego w towarzystwie kobiet z Pomocniczej Służby Kobiet				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-15 X 1943
Tytuł: Irak, Diyala Weir (próg rzeczny na rzece Diyala). Żołnierz 4 Pułku Pancernego w towarzystwie kobiety z Pomocniczej Służby Kobiet				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Adnotacje: U góry znak „X”.				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-15 X 1943
Tytuł: Irak, Diyala Weir (próg rzeczny na rzece Diyala). Kobiety z Pomocniczej Służby Kobiet				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-15 X 1943
Tytuł: Irak, Diyala Weir (próg rzeczny na rzece Diyala). Kobiety z Pomocniczej Służby Kobiet				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-15 X 1943
Tytuł: Irak, Diyala Weir (próg rzeczny na rzece Diyala). Żołnierze 4 Pułku Pancernego w towarzystwie kobiet z Pomocniczej Służby Kobiet				
Zawartość (treść): Z akordeonem por. Zygmunt Szepett.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-15 X 1943
Tytuł: Irak, Diyala Weir (próg rzeczny na rzece Diyala). Przyjęcie żołnierzy 4 Pułku Pancernego i kobiet z Pomocniczej Służby Kobiet				
Zawartość (treść): Z akordeonem por. Zygmunt Szepett.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-15 X 1943
Tytuł: Irak, Diyala Weir (próg rzeczny na rzece Diyala). Przyjęcie żołnierzy 4 Pułku Pancernego i kobiet z Pomocniczej Służby Kobiet				
Zawartość (treść): Z akordeonem por. Zygmunt Szepett.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-15 X 1943
Tytuł: Irak, Diyala Weir (próg rzeczny na rzece Diyala). Żołnierz 4 Pułku Pancernego w towarzystwie kobiety z Pomocniczej Służby Kobiet				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Adnotacje: Po prawej znak „X”.				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-15 X 1943
Tytuł: Irak, Diyala Weir (próg rzeczny na rzece Diyala). Żołnierze 4 Pułku Pancernego w towarzystwie kobiet z Pomocniczej Służby Kobiet				
Zawartość (treść): Na ziemi siedzi kpt. Władysław Iwanowski.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-15 X 1943
Tytuł: Irak, Diyala Weir (próg rzeczny na rzece Diyala)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-15 X 1943
Tytuł: Irak, Diyala Weir (próg rzeczny na rzece Diyala). Żołnierze 4 Pułku Pancernego w towarzystwie kobiet z Pomocniczej Służby Kobiet				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-15 X 1943
Tytuł: Irak, Diyala Weir (próg rzeczny na rzece Diyala)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-15 X 1943
Tytuł: Irak, Diyala Weir (próg rzeczny na rzece Diyala)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-15 X 1943
Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. Miejsce postoju ciężarówek. Dwaj żołnierze 4 Pułku Pancernego zaglądający pod maskę ciężarówki Dodge D60L				
Zawartość (treść): Pierwsze dwie ciężarówki marki Dodge D60L, trzecia marki Ford 2G8T.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-15 X 1943
Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. Warsztat. Po prawej żołnierze 4 Pułku Pancernego naprawiający motocykl				
Zawartość (treść): Po lewej transporter opancerzony Universal Carrier.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-15 X 1943
Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. Warsztat. Po prawej żołnierze 4 Pułku Pancernego naprawiający motocykl				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-15 X 1943
Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. Żołnierze kryjący się w cieniu ciężarówki wojskowej				
Zawartość (treść): W oddali, na prawo od ciężarówki Pomnik Podchorążego wykonany na okazję Święta Podchorążych 29 XI 1942 r. Za żołnierzem stojącym po prawej samochód pancerny Daimler Dingo i czołgi Valentine.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-15 X 1943
Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. Suszenie prania na namiocie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-15 X 1943
Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. Miejsce postoju sprzętu pancernego				
Zawartość (treść): Od prawej: samochód M3 White, dwa transportery gąsienicowe Universal Carrier, czołg lekki Mk.VI, włoski czołg M13/40 (zwany „Mussolini”), dalej czołgi Valentine (odmiany V i VIII). Włoski czołg na wieży z pierwotnym, włoskim oznaczeniem taktycznym: 2-gi czołg 2-go plutonu.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.A. Kamiński, Od „Acromy” do „Zwycięzcy”. Nazwy własne i znaki rozpoznawcze pojazdów stosowane w Polskich Siłach Zbrojnych na Zachodzie, cz. 3, Kraków [b.d.w.], s. 110.				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-15 X 1943
Tytuł: Irak. Oficerowie 4 Pułku Pancernego w trakcie ćwiczeń terenowych				
Zawartość (treść): Trzeci z prawej kpt. Władysław Iwanowski.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-15 X 1943
Tytuł: Irak. Oficerowie 4 Pułku Pancernego w trakcie ćwiczeń terenowych				
Zawartość (treść): Drugi z prawej kpt. Władysław Iwanowski.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-15 X 1943
Tytuł: Irak. Oficerowie 4 Pułku Pancernego w trakcie ćwiczeń terenowych				
Zawartość (treść): Pierwszy z lewej kpt. Władysław Iwanowski.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-15 X 1943
Tytuł: Irak. Oficerowie 4 Pułku Pancernego w trakcie ćwiczeń terenowych				
Zawartość (treść): Trzeci od prawej o. Adam Studziński OP. Na masce Jeepa, bez nakrycia głowy siedzi kpt. Władysław Iwanowski, na lewo od niego kpt. Władysław Drelicharz (?).; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-15 X 1943
Tytuł: Irak. Oficerowie 4 Pułku Pancernego na jeepie w trakcie ćwiczeń terenowych				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-15 X 1943
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Irak. Oficerowie 4 Pułku Pancernego w trakcie ćwiczeń terenowych

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia prześwietlona.

Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-15 X 1943
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. Na horyzoncie namioty

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia prześwietlona i uszkodzona.

21

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1 X-29 XI 1942**Irak. Obóz Quizil Ribat i ruiny Babilonu**

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 30; Liczba klatek negatywów: 30; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 846

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-29 XI 1942
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Irak. Oficerowie 4 batalionu czołgów w trakcie ćwiczeń terenowych

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-29 XI 1942
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Irak. Żołnierze 4 batalionu czołgów przed wiejską chatą. Na pierwszym planie po prawej Jeep

Zawartość (treść): Trzeci od lewej kpt. Władysław Iwanowski.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-29 XI 1942
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. Żołnierze 4 batalionu czołgów przed namiotem kancelarii

Zawartość (treść): Pierwszy z prawej sierż. Eugeniusz Pietrusiewicz. Na fotografii także: sierż. Marian Śmietana, sierż. Władysław Fedorowicz, sierż. Tadeusz Wołyński.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-29 XI 1942
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. Żołnierz 4 batalionu czołgów na ścieżce pośród namiotów. W oddali barak

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-29 XI 1942
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. Namiot

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-29 XI 1942
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. Żołnierze 4 batalionu czołgów na czołgu Valentine VIII

Zawartość (treść): Z tyłu czołg Valentine niekreślonego typu.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-29 XI 1942
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. Ćwiczenia czołgów

Zawartość (treść): Po lewej działo samobieżne Semovente da 75/18 (na podwoziu czołgu M13/40). Pośrodku, w tumanie kurzu dwa czołgi Valentine. Po prawej czołg Valentine VIII.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-29 XI 1942
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. W oddali namioty

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-29 XI 1942
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. W oddali namioty

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1942-29 XI 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. Po lewej miejsce postoju sprzętu pancernego, po prawej namioty

Zawartość (treść): Po lewej trzy czołgi Valentine V, transporter opancerzony Universal Carrier, działo samobieżne Semovente da 75/18, za nim wystaje wieża czołgu M13/40.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 XI 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. Pomnik Podchorążego wykonany na okazję Święta Podchorążych 29 XI 1942 r. Na prawo od niego czołg Valentine V

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: Ramię Pancerne 2 Polskiego Korpusu. Album Fotografii 2 Warszawskiej Dywizji Pancerniej. Część I, Rzym 1946, s. nlb. (reprint: Oświęcim 2016, s. 19).

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 XI 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. Jadący czołg Valentine VIII, w oddali namioty

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 XI 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. Jadący czołg Valentine, po prawej ciężarówka

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 XI 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. Pomnik Podchorążego wykonany na okazję Święta Podchorążych 29 XI 1942 r. Na prawo od niego czołg Valentine V

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 XI 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. W oddali namioty

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 XI 1942
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. Ćwiczenia czołgów Valentine

Zawartość (treść): Po prawej fragment pomnika Podchorążego wykonanego na okazję Święta Podchorążych 29 XI 1942 r.;

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 XI 1942-27 II 1943
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. Miejsce postoju sprzętu pancernego. Od lewej: ciężarówka Ford 2G8T, ciężarówka Dodge D60L, czołgi Valentine

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 XI 1942-27 II 1943
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. Dwa Jeepy obok namiotu

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 XI 1942-27 II 1943
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Irak, ruiny Babilonu

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 XI 1942-27 II 1943
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Irak, ruiny Babilonu

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 XI 1942-27 II 1943
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Irak, ruiny Babilonu

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 XI 1942-27 II 1943
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Irak, ruiny Babilonu. Rzeźba lwa deptającego człowieka

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 XI 1942-27 II 1943
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Irak, ruiny Babilonu

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 XI 1942-27 II 1943
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Irak, ruiny Babilonu

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 XI 1942-27 II 1943
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Irak, ruiny Babilonu

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 XI 1942-27 II 1943
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Irak, ruiny Babilonu. Fragment muru z reliefami tzw. świętych byków

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 XI 1942-27 II 1943
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Irak, ruiny Babilonu. Fotografia nieudana

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 XI 1942-27 II 1943
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Irak, ruiny Babilonu

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 XI 1942-27 II 1943
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Irak. Widok na muzułmańskie sanktuarium

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 XI 1942-27 II 1943
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Irak. Bawoły nad brzegiem Tygrysu lub Eufratu

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

22	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	29 XI 1942-24 IV 1943
-----------	--------------------------------	------------	------------------------------

Palestyna, Betlejem. Irak, obóz Quizil Ribat, Msza św. z okazji zaprzysiężenia podchorążych; Bagdad, mosty nad Tygrysem

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 34; Liczba klitek negatywów: 34; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 848

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 VI 1941
Tytuł: Palestyna, Betlejem, wejście do Bazyliki Narodzenia Pańskiego. Polscy turyści				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 XI 1942-27 II 1943
Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat, widok z namiotu				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 XI 1942-27 II 1943
Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat, widok z namiotu				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 XI 1942-27 II 1943
Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. W oddali namioty i grupa żołnierzy				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 II 1943
Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. Msza św. przy ołtarzu polowym z okazji zaprzysiężenia podchorążych				
Zawartość (treść): Na dekoracji po bokach ołtarza monogram „SP” - Szkoła Podchorążych, nad ołtarzem napis „6 D” (początkowo 2 Brygada Czołgów stanowiła część 6 Dywizji Piechoty). Ołtarz flankowany przez czołgi Valentine II: po lewej z oznaczeniem 1 szwadronu, po prawej 3 szwadronu (oznaczenia czołgów prawdopodobnie dotyczą poprzednich jednostek używających tych czołgów bojowo). Po prawej członkowie orkiestry.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 II 1943
Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. Msza św. przy ołtarzu polowym z okazji zaprzysiężenia podchorążych				
Zawartość (treść): Na dekoracji po bokach ołtarza monogram „SP” - Szkoła Podchorążych, nad ołtarzem napis „6 D” (początkowo 2 Brygada Czołgów stanowiła część 6 Dywizji Piechoty). Ołtarz flankowany przez czołgi Valentine II: po lewej z oznaczeniem 1 szwadronu, po prawej 3 szwadronu (oznaczenia czołgów prawdopodobnie dotyczą poprzednich jednostek używających tych czołgów bojowo). Po lewej i po prawej członkowie orkiestry.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 II 1943
Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. Msza św. przy ołtarzu polowym z okazji zaprzysiężenia podchorążych. Po prawej kobiety z Pomocniczej Służby Kobiet				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 II 1943
Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. Msza św. przy ołtarzu polowym z okazji zaprzysiężenia podchorążych				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 II 1943
Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. Msza św. przy ołtarzu polowym z okazji zaprzysiężenia podchorążych				
Zawartość (treść): Na dekoracji po bokach ołtarza monogram „SP” - Szkoła Podchorążych, nad ołtarzem napis „6 D” (początkowo 2 Brygada Czołgów stanowiła część 6 Dywizji Piechoty). Po lewej czołg Valentine II z oznaczeniem 1 szwadronu (oznaczenie czołgu prawdopodobnie dotyczy poprzedniej jednostki używającej czołgu bojowo).; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 II 1943
Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. Msza św. przy ołtarzu polowym z okazji zaprzysiężenia podchorążych				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 II 1943
Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. Msza św. przy ołtarzu polowym z okazji zaprzysiężenia podchorążych. Czołg Valentine II na prawo od ołtarza polowego, z oznaczeniem 3 szwadronu				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Oznaczenie 3 szwadronu prawdopodobnie dotyczy poprzedniej jednostki używającej tego czołgu bojowo.				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 II 1943
Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. Uroczystość zaprzysiężenia podchorążych				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 II-24 IV 1943
Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. Żołnierz przed namiotem				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 II-24 IV 1943
Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. Namioty				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 II-24 IV 1943
Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. W oddali namioty				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 II-24 IV 1943
Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. Żołnierze wykonujący ceglaną podmurówkę namiotu				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 II-24 IV 1943
Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. Żołnierze wykonujący ceglaną podmurówkę namiotu				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 II-24 IV 1943
Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. Fotografia nieudana, niemożliwa do identyfikacji				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 II-24 IV 1943
Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. Kaplica polowa flankowana czołgami Valentine II				
Zawartość (treść): Czołg po lewej z oznaczeniem 3 szwadronu.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 II-24 IV 1943
Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. Namioty				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 II-24 IV 1943
Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. Żołnierze przed namiotem				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 II-24 IV 1943
Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. Żołnierze przed namiotem				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 II-24 IV 1943
Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. Żołnierz przed namiotem				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 II-24 IV 1943
Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. Żołnierz przed namiotem				
Zawartość (treść): 0; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 II-24 IV 1943
Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. W oddali namioty				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 II-24 IV 1943
Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. W oddali namioty				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 II-24 IV 1943
Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. Żołnierze na ciężarówce Ford 2G8T				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 II-24 IV 1943
Tytuł: Irak. Mecz piłki nożnej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia częściowo nieudana.				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 II-24 IV 1943
Tytuł: Irak. Droga przez pustynię				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 II-24 IV 1943
Tytuł: Irak. Droga przez pustynię				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 II-24 IV 1943
Tytuł: Irak, Bagdad, widok z mostu Faisala (Ahrar) na północ, na rzekę Tygrys, most Ghazi (Shuhada) i Stare Miasto				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 II-24 IV 1943
Tytuł: Irak, Bagdad, widok z okolic mostu Faisala (Ahrar) na południe, na rzekę Tygrys i zachodni brzeg				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 II-24 IV 1943
Tytuł: Irak, Bagdad, widok z mostu Faisala (Ahrar) na północ, na rzekę Tygrys, most Ghazi (Shuhada) i Stare Miasto				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 II-24 IV 1943
Tytuł: Irak, Bagdad, widok z mostu Faisala (Ahrar) na północ, na rzekę Tygrys, most Ghazi (Shuhada) i zachodni brzeg				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
23	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	27 II-28 VIII 1943
Irak. Obóz Quizil Ribat				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 31; Liczba klatek negatywów: 31; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 847				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 II-24 IV 1943
Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. Namioty				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: Ramię Pancerne 2 Polskiego Korpusu. Album Fotografii 2 Warszawskiej Dywizji Pancerniej. Część I, Rzym 1946, s. nlb. (reprint: Oświęcim 2016, s. 21).				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 II-24 IV 1943
Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. Namioty mieszczące świetlicę obozową				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.F. Studziński, Wspomnienia kapelana Pułku 4 Pancernego „Skorpion” spod Monte Cassino, Kraków 1998, s. 194.				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 II-24 IV 1943
Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. W oddali namioty				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 II-24 IV 1943
Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. W oddali namioty				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 II-24 IV 1943
Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat, widok na kaplicę połową. Msza św. sprawowana przez o. Adama Studzińskiego OP. Po prawej jako ministrant żołnierz Pułku 4 Pancernego				
Zawartość (treść): W ołtarzu obraz Matki Boskiej z Dzieciątkiem.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 II-24 IV 1943
Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat, widok na namioty. Na pierwszym planie kaplica połowa				
Zawartość (treść): W ołtarzu obraz Matki Boskiej z Dzieciątkiem.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 II-24 IV 1943
Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. Namioty				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 II-24 IV 1943
Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. Pośrodku ułożony z kamieni proporzcyk, znak 1 Pułku Ułanów Krechowieckich. W oddali namioty				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 II-24 IV 1943
Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. Żołnierze Pułku 4 Pancernego pośród namiotów				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 II-24 IV 1943
Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. Przed namiotem ułożony z kamieni znak 2 Brygady Pancerniej - ramię pancerne (bez przedramienia)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 II-24 IV 1943
Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. Namioty				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 II-24 IV 1943
Tytuł: Irak, ruiny (Babilonu?)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 II-24 IV 1943
Tytuł: Irak, ruiny (Babilonu?). Po lewej ciężarówka Chevrolet CMP				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 II-24 IV 1943
Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. Na pierwszym planie żołnierze 4 batalionu czołgów na drodze, w oddali namioty				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 II-24 IV 1943
Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. Wiosenna roślinność				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 II-24 IV 1943
Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. Namioty dowództwa 2 Brygady Pancernej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 II-24 IV 1943
Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. W oddali namioty				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 II-24 IV 1943
Tytuł: Irak. Ojciec Adam Studziński OP nad zastoiskiem wody na pustyni				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 II-24 IV 1943
Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 II-24 IV 1943
Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. Kaplica polowa				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia niewyraźna.				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 II-24 IV 1943
Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. Kaplica polowa				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 IV 1943
Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. Kaplica polowa w Wielką Sobotę. Żołnierze na warcie przy Grobie Pańskim				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 IV-28 VIII 1943
Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. Namioty, po lewej kaplica polowa				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 IV-28 VIII 1943
Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. Przed namiotami ułożony z kamieni znak 2 Brygady Pancernej - ramię pancerne, z napisem „ZAWSZE WIERNA”				
Zawartość (treść): W oddali, po lewej miejsce postoju czołgów - widoczny włoski M.13/40, używany do szkolenia. W oddali po prawej Jeep i boisko do koszykówki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.F. Studziński, Wspomnienia kapelana Pułku 4 Pancernego „Skorpion” spod Monte Cassino, Kraków 1998, s. 193., Ramię Pancerne 2 Polskiego Korpusu. Album Fotografii 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej. Część I, Rzym 1946, s. nlb. (reprint: Oświęcim 2016, s. 19)				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 IV-28 VIII 1943
Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. Żołnierze konserwujący motocykl BSA M20				
Zawartość (treść): Na baku motocykla oznaczenie SBSK - polska flaga.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 IV-28 VIII 1943
Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. Pies przed namiotem				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 IV-28 VIII 1943
Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. Namioty, na pierwszym planie kaplica polowa				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.F. Studziński, Wspomnienia kapelana Pułku 4 Pancernego „Skorpion” spod Monte Cassino, Kraków 1998, s. 193.				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 IV-28 VIII 1943
Tytuł: Irak, obóz Quizil Ribat. Żołnierz odpoczywający w cieniu namiotu				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 IV-28 VIII 1943
Tytuł: Irak. Żołnierze obserwujący mecz piłkarski				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 IV-28 VIII 1943
Tytuł: Irak. Żołnierze obserwujący mecz piłkarski				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 IV-28 VIII 1943
Tytuł: Irak. Żołnierze obserwujący mecz piłkarski				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
24	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	18 VII 1943
Irak. Obóz Taza Khurmatli, wizyta pożegnalna gen. Gustawa Paszkiewicza w 4 batalionie czołgów				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 7; Liczba klatek negatywów: 7; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 791				
Klatki luzem.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 88.00 x 58.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 VII 1943
Tytuł: Irak, obóz Taza Khurmatli koło Kirkuku. Wizyta pożegnalna gen. Gustawa Paszkiewicza w 4 batalionie czołgów. Żołnierze batalionu i dwa czołgi Valentine V				
Zawartość (treść): Pierwszy czołg z lewej o nazwie ILONA (nr WD: T67731).; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Generał Gustaw Paszkiewicz był dowódcą 2 Brygady Pancerniej do VII 1943 r., kiedy zastąpił go gen. Bronisław Rakowski.				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 VII 1943
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Irak, obóz Taza Khurmatli koło Kirkuku. Wizyta pożegnalna gen. Gustawa Paszkiewicza w 4 batalionie czołgów. Na pierwszym planie (z proporcem na antenie) czołg Valentine V o nazwie ILONA (nr WD: T67731)

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Generał Gustaw Paszkiewicz był dowódcą 2 Brygady Pancерnej do VII 1943 r., kiedy zastąpił go gen. Bronisław Rakowski.

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 VII 1943
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Irak, obóz Taza Khurmatli koło Kirkuku. Wizyta pożegnalna gen. Gustawa Paszkiewicza w 4 batalionie czołgów. Generał Paszkiewicz (z zabandażowanym łokciem) na tle pojazdów wojskowych

Zawartość (treść): Na drugim planie samochody rozpoznawcze Daimler Dingo; na lewych błotnikach pierwsze oznaczenie 2 Brygady Pancерnej - czarny hełm rycerski na pomarańczowym tle. Pośrodku samochód sztabowy Chevrolet BG. W oddali namioty.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Generał Gustaw Paszkiewicz był dowódcą 2 Brygady Pancерnej do VII 1943 r., kiedy zastąpił go gen. Bronisław Rakowski.

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 VII 1943
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Irak, obóz Taza Khurmatli koło Kirkuku. Wizyta pożegnalna gen. Gustawa Paszkiewicza w 4 batalionie czołgów. Żołnierze batalionu

Zawartość (treść): W oddali namioty.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Generał Gustaw Paszkiewicz był dowódcą 2 Brygady Pancерnej do VII 1943 r., kiedy zastąpił go gen. Bronisław Rakowski.

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 VII 1943
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Irak, obóz Taza Khurmatli koło Kirkuku. Wizyta pożegnalna gen. Gustawa Paszkiewicza w 4 batalionie czołgów. Generał Paszkiewicz (z zabandażowanym łokciem) podający żołnierzom batalionu rękę na pożegnanie

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Generał Gustaw Paszkiewicz był dowódcą 2 Brygady Pancерnej do VII 1943 r., kiedy zastąpił go gen. Bronisław Rakowski.

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 VII 1943
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Irak, obóz Taza Khurmatli koło Kirkuku. Wizyta pożegnalna gen. Gustawa Paszkiewicza w 4 batalionie czołgów. Żołnierze batalionu

Zawartość (treść): Na drugim planie (z proporcem na antenie) czołg Valentine V o nazwie ILONA (nr WD: T67731).; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Generał Gustaw Paszkiewicz był dowódcą 2 Brygady Pancерnej do VII 1943 r., kiedy zastąpił go gen. Bronisław Rakowski.

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 VII 1943
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Irak, obóz Taza Khurmatli koło Kirkuku. Wizyta pożegnalna gen. Gustawa Paszkiewicza w 4 batalionie czołgów. Generał Paszkiewicz (z zabandażowanym łokciem) podający żołnierzom batalionu rękę na pożegnanie

Zawartość (treść): Na prawo od Paszkiewicza ppłk Stanisław Gliński, dowódca batalionu. Po prawej samochodu rozpoznawcze Daimler Dingo. Na horyzoncie namioty.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Generał Gustaw Paszkiewicz był dowódcą 2 Brygady Pancерnej do VII 1943 r., kiedy zastąpił go gen. Bronisław Rakowski.

25

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

28 VIII-15 X 1943

Iran, droga do Teheranu; okolice Bisotun; Kom. Irak, zajęcia pływackie w rzece dla oficerów 4 Pułku Pancерnego; obóz Taza Khurmatli

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 849

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 VIII-17 IX 1943
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Iran. Żołnierze na drodze prowadzącej z Iraku do Teheranu

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 VIII-17 IX 1943
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Iran. Widok na góry z drogi prowadzącej z Iraku do Teheranu

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 VIII-17 IX 1943
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Iran, okolice Bisotun. Żołnierze na tle fragmentu Inskrypcji z Behistun - płaskorzeźby Mityrydatesa II

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 VIII-17 IX 1943
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Iran, Kom, widok na Sanktuarium Fatimy al-Musmy

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 VIII-17 IX 1943
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Iran, obóz polskich uchodźców pod Teheranem. Mężczyzna przed ołtarzem polowym

Zawartość (treść): Nad ołtarzem kopia obrazu Matki Bożej Ostrobramskiej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 VIII-17 IX 1943
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Iran, obóz polskich uchodźców pod Teheranem. Na pierwszym planie o. Adam Studziński OP

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 VIII-17 IX 1943
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Iran. Droga powrotna z Iranu do Iraku. Potok, w oddali góry

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 VIII-17 IX 1943
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Iran. Droga powrotna z Iranu do Iraku w górzystym terenie

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 VIII-17 IX 1943
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Iran lub Irak. Żołnierze 4 Pułku Pancernego przy ciężarówkach wojskowych w czasie odpoczynku. W oddali po prawej ruiny

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 IX 1943
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Irak. Zajęcia pływackie w rzece dla oficerów 4 Pułku Pancernego

Zawartość (treść): Na pierwszym planie po prawej kpt. Władysław Iwanowski, za nim w rzece kpt. Władysław Drelicharz.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 IX 1943
Tytuł: Irak. Zajęcia pływackie w rzece dla oficerów 4 Pułku Pancernego. Po lewej ciężarówka Ford 2G8T				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 IX 1943
Tytuł: Irak. Zajęcia pływackie w rzece dla oficerów 4 Pułku Pancernego				
Zawartość (treść): W oddali ciężarówka i Jeepy.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 IX 1943
Tytuł: Irak. Zajęcia pływackie w rzece dla oficerów 4 Pułku Pancernego. Odpoczynek na skałach				
Zawartość (treść): Wśród oficerów m.in. kpt. Władysław Iwanowski (siedzi w pierwszym rzędzie drugi od lewej), ppor. Witold Besser (stoi drugi od lewej), ppor. Leonid Fiedoruk (stoi trzeci od lewej), ppłk Stanisław Gliński (siedzi w pierwszym rzędzie czwarty od lewej, w białej chuście na głowie), por. Tadeusz Trejdosiewicz (stoi poniżej mężczyzny na najwyższej części skały, w berecie), por. Antoni Piłatowicz (stoi na prawo od mężczyzny z kołem do pływania).; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 IX 1943
Tytuł: Irak. Zajęcia pływackie w rzece dla oficerów 4 Pułku Pancernego. Odpoczynek na skałach				
Zawartość (treść): Wśród oficerów m.in. kpt. Władysław Iwanowski (siedzi w pierwszym rzędzie drugi od lewej), ppor. Witold Besser (stoi drugi od lewej), ppor. Leonid Fiedoruk (stoi trzeci od lewej), ppłk Stanisław Gliński (siedzi w pierwszym rzędzie czwarty od lewej, w białej chuście na głowie), por. Tadeusz Trejdosiewicz (stoi poniżej mężczyzny na najwyższej części skały, w berecie), por. Antoni Piłatowicz (stoi na prawo od mężczyzny z kołem do pływania).; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 IX 1943
Tytuł: Irak. Zajęcia pływackie w rzece dla oficerów 4 Pułku Pancernego. Odpoczynek na skałach				
Zawartość (treść): Wśród oficerów m.in. ppor. Witold Besser (stoi pierwszy od lewej), kpt. Władysław Iwanowski (siedzi w pierwszym rzędzie pierwszy od lewej), ppor. Leonid Fiedoruk (siedzi trzeci od lewej), ppłk Stanisław Gliński (siedzi w pierwszym rzędzie trzeci od lewej, w białej chuście na głowie), por. Tadeusz Trejdosiewicz (stoi poniżej mężczyzny na najwyższej części skały, w berecie), por. Antoni Piłatowicz (stoi na prawo od mężczyzny z kołem do pływania).; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 IX 1943
Tytuł: Irak. Zajęcia pływackie w rzece dla oficerów 4 Pułku Pancernego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 IX-15 X 1943
Tytuł: Irak, obóz Taza Khurmatli. Żołnierze w dwuszeregu				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 IX-15 X 1943
Tytuł: Irak, obóz Taza Khurmatli. Dwaj żołnierze przed namiotem				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 IX-15 X 1943
Tytuł: Irak, obóz Taza Khurmatli. Wiata na pojazdy mechaniczne				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 IX-15 X 1943
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Irak. Załadunek czołgów na transportery kołowe. Od lewej: Valentine V, Valentine VIII, Valentine nieustalonej wersji, na przyczepie z oznaczeniem 2 Brygady i liczbą kodową „215”

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: Z. Lalak, Pułk 4 Pancerny „Skorpion”, Warszawa 2003, s. 14.

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 IX-15 X 1943
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Irak. Fotografia grupowa żołnierzy

Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie jeden z żołnierzy trzyma na rękach psa.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 IX-15 X 1943
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Irak. Fotografia grupowa żołnierzy

Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie jeden z żołnierzy trzyma na rękach psa.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 IX-15 X 1943
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Irak. Żołnierze na wycieczce w mieście

Zawartość (treść): Z zabandażowaną ręką ppor. Alfred Kornacher. Na prawo od niego (najwyższy, z tyłu, na tle okna) ppor. Zdzisław Starostecki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 IX-15 X 1943
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Irak. Żołnierze na wycieczce w mieście

Zawartość (treść): Od lewej: 1) ppor. Bronisław Wojciechowski, 2) ppor. Zdzisław Starostecki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 IX-15 X 1943
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Irak. Handel na ulicy miasteczka

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 IX-15 X 1943
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Irak, obóz Taza Khurmatli. Ojciec Adam Studziński OP przed namiotem kapelana

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.F. Studziński, Wspomnienia kapelana Pułku 4 Pancernego „Skorpion” spod Monte Cassino, Kraków 1998, s. 194 (w opisie błędne miejsce).

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 IX-15 X 1943
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Irak, obóz Taza Khurmatli. Żołnierz przed namiotem

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 IX-15 X 1943
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Irak, obóz Taza Khurmatli. Posiłek żołnierzy w namiocie pełniącym funkcję jadalni

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 IX-15 X 1943
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Irak, obóz Taza Khurmatli. Dwaj żołnierze obok samochodów pancernych Daimler Dingo

Zawartość (treść): Samochód po prawej z oznaczeniem 2 Brygady Czołgów i kodem „204”. Po lewej na ziemi prawdopodobnie hole.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 IX-15 X 1943
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Irak, obóz Taza Khurmatli. Żołnierze obok kuchni

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 IX-15 X 1943
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Irak, obóz Taza Khurmatli. Żołnierz idący w stronę namiotów

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 IX-15 X 1943
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Irak, obóz Taza Khurmatli. W oddali ciężarówki wojskowe

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 IX-15 X 1943
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Irak, obóz Taza Khurmatli. Żołnierze

Zawartość (treść): Jeden ze stojących żołnierzy trzyma na rękach psa.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 IX-15 X 1943
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Irak, obóz Taza Khurmatli. Namiot, na prawo samochód ciężarówka Ford 2G8T

Zawartość (treść): Nad namiotem chorągiewka, być może ze znakiem Czerwonego Krzyża. Za namiotem samochód Chevrolet.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Po prawej fotografia uszkodzona.

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 IX-15 X 1943
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Irak, obóz Taza Khurmatli. Żołnierze w czasie święta

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 IX-15 X 1943
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Irak, obóz Taza Khurmatli. Żołnierze w czasie święta. W oddali ołtarz polowy flankowany czołgami Valentine i biało-czerwonymi flagami

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 IX-15 X 1943
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Irak, obóz Taza Khurmatli. Żołnierze w czasie święta. W oddali ołtarz polowy flankowany czołgami Valentine i biało-czerwonymi flagami

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

26	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1-10 XII 1943
-----------	--------------------------------	------------	----------------------

Palestyna. Obóz Nusseirat koło Gazy, defilada i przegląd oddziałów 2 Brygady Pancerniej z okazji wizyty gen. Kazimierza Sosnkowskiego

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 8; Liczba klatek negatywów: 8; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 895

Klatki luzem.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 87.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-10 XII 1943
Tytuł: Palestyna, okolice Gazy. Defilada oddziałów 2 Brygady Pancерnej z okazji wizyty gen. Kazimierza Sosnkowskiego. Przejazd czołgów Sherman III przed trybuną honorową				
Zawartość (treść): Po lewej trybuna honorowa z czołgu Sherman III, na którym stoi gen. Kazimierz Sosnkowski. Na pierwszym planie pierwszy od lewej gen. Roman Odzierżyński (w okularach), za nim, poniżej lufy czołgu gen. Bolesław Duch.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-10 XII 1943
Tytuł: Palestyna, okolice Gazy. Defilada oddziałów 2 Brygady Pancерnej z okazji wizyty gen. Kazimierza Sosnkowskiego. Trybuna honorowa z czołgu Sherman III				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie, od lewej: 1) gen. Roman Odzierżyński (odwrócony), 2) gen. Józef Zając, 3) gen. Bolesław Duch (z odwróconą głową). Na czołgu z lewej gen. Władysław Anders, z prawej gen. Kazimierz Sosnkowski, z tyłu odwrócony gen. Bronisław Rakowski.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona u góry.				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-10 XII 1943
Tytuł: Palestyna, okolice Gazy. Przegląd oddziałów 2 Brygady Pancерnej z okazji wizyty gen. Kazimierza Sosnkowskiego. Załogi w regulaminowym ustawieniu, z dowódcami pojazdów wysuniętymi przed resztę załóg. W oddali od lewej czołgi Sherman III, samochody pancerne Daimler Dingo i ponownie czołgi Sherman III				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona u góry.				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-10 XII 1943
Tytuł: Palestyna, okolice Gazy. Przegląd oddziałów 2 Brygady Pancерnej z okazji wizyty gen. Kazimierza Sosnkowskiego. Załogi w regulaminowym ustawieniu, z dowódcami pojazdów wysuniętymi przed resztę załóg. W oddali od lewej samochody pancerne Daimler Dingo i czołgi Sherman III				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona u góry.				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-10 XII 1943
Tytuł: Palestyna, okolice Gazy. Przegląd oddziałów 2 Brygady Pancерnej z okazji wizyty gen. Kazimierza Sosnkowskiego. Załogi w regulaminowym ustawieniu, z dowódcami pojazdów wysuniętymi przed resztę załóg. W oddali od lewej czołgi Sherman III, samochody pancerne Daimler Dingo i ponownie czołgi Sherman III				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-10 XII 1943
Tytuł: Palestyna, okolice Gazy. Przegląd oddziałów 2 Brygady Pancерnej z okazji wizyty gen. Kazimierza Sosnkowskiego. Przejazd samochodu pancernego z gen. Władysławem Andersem i gen. Kazimierzem Sosnkowskim wśród załóg				
Zawartość (treść): Po obu stronach czołgi Sherman III. Po lewej załogi w ustawieniu paradnym, z dowódcami pojazdów wysuniętymi przed resztę załóg. Wzdłuż nich przejeżdża samochód pancerny M3 White, w środku stoją: z przodu NN, z tyłu gen. Władysław Anders i gen. Kazimierz Sosnkowski.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-10 XII 1943
Tytuł: Palestyna, okolice Gazy. Przegląd oddziałów 2 Brygady Pancерnej z okazji wizyty gen. Kazimierza Sosnkowskiego. Przejazd samochodu pancernego z gen. Władysławem Andersem i gen. Kazimierzem Sosnkowskim wśród załóg				
Zawartość (treść): Po lewej w samochodzie pancernym M3 White drugi z prawej gen. Kazimierz Sosnkowski, trzeci z prawej gen. Władysław Anders. Asystuje im oficer dowodzący paradą w samochodzie rozpoznawczym Daimler Dingo. W tle po lewej czołgi Sherman III, po prawej samochody pancerne Daimler Dingo. Za nimi na dalszym planie samochody pancerne M3 White i dalej ciężarówka.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-10 XII 1943
Tytuł: Palestyna, okolice Gazy. Przegląd oddziałów 2 Brygady Pancерnej z okazji wizyty gen. Kazimierza Sosnkowskiego. Meldunek oficera dowodzącego paradą przed gen. Sosnkowskim				
Zawartość (treść): Generał Sosnkowski w samochodzie M3 White, oficer dowodzący paradą w samochodzie rozpoznawczym Daimler Dingo. Na horyzoncie po lewej czołg Sherman III, stanowiący trybunę dla generałów Sosnkowskiego, Andersa i Rakowskiego.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
27	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1-16 XII 1943
Palestyna. Obóz Nusseirat koło Gazy, przegląd oddziałów 2 Brygady Pancерnej z okazji wizyty gen. Kazimierza Sosnkowskiego				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 8; Liczba klatek negatywów: 8; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 1044				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-10 XII 1943
Tytuł: Palestyna, obóz Nusseirat koło Gazy (?). Przegląd oddziałów 2 Brygady Pancерnej z okazji wizyty gen. Kazimierza Sosnkowskiego. Czołgi Sherman III i załogi w ustawieniu paradnym, z dowódcami pojazdów wysuniętymi przed resztę załóg				
Zawartość (treść): Po lewej tabliczka z napisem „RZUT WALCZĄCY”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-10 XII 1943
Tytuł: Palestyna, obóz Nusseirat koło Gazy (?). Przegląd oddziałów 2 Brygady Pancерnej z okazji wizyty gen. Kazimierza Sosnkowskiego. Załogi w ustawieniu paradnym, z dowódcami pojazdów wysuniętymi przed resztę załóg. W tle czołgi Sherman III				
Zawartość (treść): Po lewej orkiestra wojskowa, na prawo od niej tabliczka z napisem „RZUT WALCZĄCY”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.F. Studziński, Wspomnienia kapelana Pułku 4 Pancерnego „Skorpion” spod Monte Cassino, Kraków 1998, s. 196.				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-10 XII 1943
Tytuł: Palestyna, obóz Nusseirat koło Gazy (?). Przegląd oddziałów 2 Brygady Pancерnej z okazji wizyty gen. Kazimierza Sosnkowskiego. Załogi w ustawieniu paradnym, z dowódcami pojazdów wysuniętymi przed resztę załóg. W tle czołgi Sherman III				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-10 XII 1943
Tytuł: Palestyna, obóz Nusseirat koło Gazy (?). Przegląd oddziałów 2 Brygady Pancерnej z okazji wizyty gen. Kazimierza Sosnkowskiego. Po lewej samochód pancerny M3 White, z którego wysiada gen. Bronisław Rakowski. Po prawej samochód pancerny Daimler Dingo (numer WD: F205591)				
Zawartość (treść): W oddali żołnierze i baraki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-10 XII 1943
Tytuł: Palestyna, obóz Nusseirat koło Gazy (?). Przegląd oddziałów 2 Brygady Pancernej z okazji wizyty gen. Kazimierza Sosnkowskiego. Pośrodku gen. Sosnkowski, za nim, lekko schowani, po lewej gen. Bronisław Rakowski, po prawej gen. Władysław Anders. Po lewej samochód pancerny M3 White, po prawej samochód pancerny Daimler Dingo (numer WD: F205591)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-10 XII 1943
Tytuł: Palestyna, obóz Nusseirat koło Gazy (?). Przegląd oddziałów 2 Brygady Pancernej z okazji wizyty gen. Kazimierza Sosnkowskiego. Pośrodku gen. Władysław Anders i gen. Kazimierz Sosnkowski				
Zawartość (treść): Po lewej samochód pancerny Daimler Dingo.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 XII-16 XII 1943
Tytuł: Palestyna, obóz Nusseirat koło Gazy (?), widok na namioty				
Zawartość (treść): W oddali, na prawo od słupa energetycznego namiot z krzyżem - kaplica polowa.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona.				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 XII-16 XII 1943
Tytuł: Palestyna, obóz Nusseirat koło Gazy (?), widok na baraki. Po prawej barak nr 173, za nim barak nr 172				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona po lewej.				
28	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	15 X-16 XII 1943
Palestyna. Obóz Nusseirat koło Gazy				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 7; Liczba klatek negatywów: 7; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 896				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 40.00 x 28.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X-16 XII 1943
Tytuł: Palestyna, obóz Nusseirat koło Gazy (?). Żołnierze (pierwsi dwaj z lewej - brytyjcy) przed szkolnym czołgiem Valentine II o nazwie „MYRNA” (numer WD: T4724?)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X-16 XII 1943
Tytuł: Palestyna, obóz Nusseirat koło Gazy (?). Żołnierze w samochodzie pancernym M3 White przed barakiem nr 166				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia niedoświetlona po lewej.				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X-16 XII 1943
Tytuł: Palestyna, obóz Nusseirat koło Gazy (?). Żołnierz regulacji ruchu (z naszywką „RR”) na tle baraku nr 169 (?)				
Zawartość (treść): Na lewo i na prawo od żołnierza słupki oznaczające rejony zakwaterowania 4 Pułku Pancernego (173 - numer kodowy Pułku, powyżej oznaczenie 2 Brygady Pancerniej - czarny rycerz na pomarańczowym tle). Po prawej ciężarówka.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X-16 XII 1943
Tytuł: Palestyna, obóz Nusseirat koło Gazy (?). Barak nr 166, po lewej Jeep				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X-16 XII 1943
Tytuł: Palestyna, obóz Nusseirat koło Gazy (?). Żołnierze jadący ciężarówką Ford 2G8T				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X-16 XII 1943
Tytuł: Palestyna, obóz Nusseirat koło Gazy (?). Barak nr 166				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie po prawej słupki oznaczające rejony zakwaterowania Pułku 4 Pancernego (173 - numer kodowy Pułku, powyżej oznaczenie 2 Brygady Pancerniej - czarny rycerz na pomarańczowym tle).; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X-16 XII 1943
Tytuł: Palestyna, obóz Nusseirat koło Gazy (?). Barak nr 166				
Zawartość (treść): Na lewo od baraku ciężarówka Ford 2G8T.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
29	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	15 X 1943-4 IV 1944
Palestyna, obóz Nusseirat koło Gazy. Egipt, wycieczka do Gizy i Memfis				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 28; Liczba klatek negatywów: 28; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 851				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X 1943-4 IV 1944
Tytuł: Palestyna, obóz Nusseirat koło Gazy (?). Podpułkownik Stanisław Gliński (po lewej) w towarzystwie żołnierza przed barakiem 166				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona.				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X 1943-4 IV 1944
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, obóz Nusseirat koło Gazy (?). Oficerowie 4 Pułku Pancernego wraz z oficerami brytyjskimi przed barakiem 166

Zawartość (treść): Od prawej: 2) kpt. Czesław Konopacki, 3) por. Jan Dudek, 4) kpt. Władysław Drelicharz, 5) w tylnym szeregu kpt. Edward Budzianowski, 12) ppłk Stanisław Gliński, 13) w tylnym szeregu por. Henryk Janiszewski, 15) kpt. Władysław Iwanowski, 18) w tylnym szeregu por. Władysław Balon, 20) kpt. Antoni Dzieciołowski.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona po lewej.

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X 1943-4 IV 1944
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, obóz Nusseirat koło Gazy (?). Oficerowie 4 Pułku Pancernego wraz z oficerami brytyjskimi przed barakiem 167

Zawartość (treść): Od prawej: 2) kpt. Czesław Konopacki, 3) por. Jan Dudek, 4) kpt. Władysław Drelicharz, 5) w tylnym szeregu kpt. Edward Budzianowski, 7) w tylnym szeregu por. Leonid Fiedoruk, 13) ppłk Stanisław Gliński, 14) w tylnym szeregu por. Henryk Janiszewski, 15) kpt. Władysław Iwanowski, 18) w tylnym szeregu por. Władysław Balon, 20) kpt. Antoni Dzieciołowski.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona u dołu.

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X 1943-4 IV 1944
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, obóz Nusseirat koło Gazy (?). Oficerowie 4 Pułku Pancernego wraz z oficerami brytyjskimi przed barakiem 168

Zawartość (treść): Od prawej: 2) kpt. Czesław Konopacki, 3) por. Jan Dudek, 4) kpt. Władysław Drelicharz, 5) kpt. Edward Budzianowski, 7) o. Adam Studziński OP, 11) ppłk Stanisław Gliński, 13) w tylnym szeregu por. Henryk Janiszewski, 14) kpt. Władysław Iwanowski, 17) w tylnym szeregu por. Władysław Balon, 18) por. Stanisław Szczytnicki, 19) kpt. Antoni Dzieciołowski.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X 1943-4 IV 1944
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, obóz Nusseirat koło Gazy (?). Oficerowie 4 Pułku Pancernego wraz z oficerami brytyjskimi przed barakiem 169

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona po lewej.

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X 1943-4 IV 1944
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, obóz Nusseirat koło Gazy (?). Oficerowie 4 Pułku Pancernego wraz z oficerami brytyjskimi przed barakiem 170

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X 1943-4 IV 1944
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, obóz Nusseirat koło Gazy (?), kantyna

Zawartość (treść): Na przeciwległej ścianie po lewej namalowany czołg Sherman, po prawej Valentine. Pośrodku ściany znak pancerny na pomarańczowo-czarnym tle i biało-czerwona flaga.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X 1943-4 IV 1944
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Palestyna, obóz Nusseirat koło Gazy (?), kantyna

Zawartość (treść): Na przeciwległej ścianie po lewej namalowany czołg Sherman, po prawej Valentine. Pośrodku ściany krzyż, znak pancerny na pomarańczowo-czarnym tle i biało-czerwona flaga.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X 1943-4 IV 1944
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Palestyna, obóz Nusseirat koło Gazy (?), namiot-kaplica polowa

Zawartość (treść): Nad ołtarzem kopia obrazu Matki Bożej Ostrobramskiej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X 1943-4 IV 1944
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Palestyna, obóz Nusseirat koło Gazy (?), namiot-kaplica polowa. Po prawej żołnierz

Zawartość (treść): Nad ołtarzem kopia obrazu Matki Bożej Ostrobramskiej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X 1943-4 IV 1944
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Palestyna lub Egipt. Widok z okna balkonowego na zabudowania

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X 1943-4 IV 1944
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Palestyna lub Egipt. Droga w górach

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X 1943-4 IV 1944
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Egipt, Giza, wnętrze świątyni grobowej Chefrena. Na pierwszym planie o. Adam Studziński OP

Zawartość (treść): .; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X 1943-4 IV 1944
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Egipt, Giza, wnętrze świątyni grobowej Chefrena. Na pierwszym planie żołnierz

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X 1943-4 IV 1944
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Egipt, Giza. Żołnierz przed dolną świątynią Chefrena. W oddali od lewej: piramida Chefrena, Sfinks i piramida Cheopsa

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X 1943-4 IV 1944
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Egipt, Giza. Na pierwszym planie o. Adam Studziński OP. W oddali od lewej: dolna świątynia Chefrena, piramida Chefrena i Sfinks

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.F. Studziński, Wspomnienia kapelana Pułku 4 Pancernego „Skorpion” spod Monte Cassino, Kraków 1998, s. 197.

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X 1943-4 IV 1944
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Egipt, Giza, widok w kierunku północno-zachodnim na świątynię grobową Cheopsa. W tle piramida Cheopsa

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X 1943-4 IV 1944
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Egipt, Giza. Żołnierze 4 Pułku Pancernego przed piramidą Cheopsa (po lewej). W oddali piramida Chefrena

Zawartość (treść): Od prawej: 5) kpt. Czesław Konopacki, 6) w tylnym szeregu por. Władysław Balon, 12) kpt. Władysław Iwanowski, 17) por. Mieczysław Hopko.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X 1943-4 IV 1944
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Egipt. Droga na przedmieściach Kairu

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X 1943-4 IV 1944
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Egipt, Giza. Żołnierz i ciężarówka Ford 2G8T na drodze. Za drzewami piramida Cheopsa

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X 1943-4 IV 1944
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Egipt, Giza, widok w kierunku południowo-zachodnim na piramidy. Od lewej: piramida Mykerinosa, piramida Chefrena, piramida Cheopsa

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X 1943-4 IV 1944
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Egipt, droga z Gizy do Memfis

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X 1943-4 IV 1944
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Egipt, droga z Gizy do Memfis

Zawartość (treść): W oddali po prawej piramida.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X 1943-4 IV 1944
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Egipt, Memfis, posąg Ramzesa II. Na pierwszym planie żołnierze 2 Brygady Pancerniej, w tym 4 Pułku Pancernego w rozmowie z miejscowymi dziewczętami

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X 1943-4 IV 1944
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Egipt, Memfis, Alabastrowy Sfinks. Żołnierze 2 Brygady Pancerniej, w tym 4 Pułku Pancernego

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X 1943-4 IV 1944
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Egipt, Memfis, Alabastrowy Sfinks. Żołnierze 2 Brygady Pancерnej, w tym 4 Pułku Pancерnego

Zawartość (treść): Pośrodku, w dole kpt. Władysław Iwanowski, na prawo od niego (z papierosem) kpt. Władysław Drelicharz. Na lewo od Sfinksa: drugi por. Władysław Balon, szósty por. Zygmunt Szepett.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.F. Studziński, Wspomnienia kapelana Pułku 4 Pancерnego „Skorpion” spod Monte Cassino, Kraków 1998, s. 197.

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X 1943-4 IV 1944
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Egipt, Memfis, Alabastrowy Sfinks. Żołnierze 2 Brygady Pancерnej, w tym 4 Pułku Pancерnego

Zawartość (treść): Pośrodku, na lewo od siedzącego mężczyzny mjr Włodzimierz Samira. Pośrodku, na prawo od siedzącego mężczyzny o. Adam Studziński OP.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X 1943-4 IV 1944
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Egipt, Memfis, Alabastrowy Sfinks. Na pierwszym planie mjr Włodzimierz Samira (tu w stopniu kapitana)

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona.

30	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	5 II 1944
-----------	--------------------------------	------------	------------------

Palestyna. Jerozolima i Nazaret

Między innymi Junacka Szkoła Powszechna i Szkoła Młodszych Ochotniczek w Nazarecie.

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 29; Liczba klatek negatywów: 29; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 850

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II 1944
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Palestyna. Żołnierze grający w karty w Gospodzie Żołnierza

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II 1944
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Palestyna. Żołnierze grający w karty w Gospodzie Żołnierza

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II 1944
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Palestyna. Żołnierze i pracownica w Gospodzie Żołnierza

Zawartość (treść): Po lewej napis: „[PR]ASA”. Powyżej okienka napis: „Obsługujemy się sami”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II 1944
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Palestyna. Żołnierze i pracownica w Gospodzie Żołnierza

Zawartość (treść): Powyżej okienka napis: „Obsługujemy się sami”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II 1944
Tytuł: Palestyna. Żołnierz przed wejściem do Gospody Żołnierza Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II 1944
Tytuł: Palestyna. Ulica w mieście, być może w Jerozolimie Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II 1944
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, ulica na Starym Mieście. W oddali, poza murami miejskimi Paulus Haus Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II 1944
Tytuł: Palestyna, Jerozolima, Stare Miasto, ul. Al-Wad, widok w kierunku północnym. Po prawej mur Hospicjum Austriackiego Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II 1944
Tytuł: Palestyna, Nazaret, Junacka Szkoła Powszechna przy klasztorze Salezjanów, krużganek od południa, widok w kierunku południowo-zachodnim. Junacy Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II 1944
Tytuł: Palestyna, Nazaret, Junacka Szkoła Powszechna przy klasztorze Salezjanów, krużganek od południa, widok w kierunku południowo-zachodnim. Junacy w towarzystwie salezjanina Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II 1944
Tytuł: Palestyna, Nazaret, Junacka Szkoła Powszechna przy klasztorze Salezjanów, krużganek od południa, widok w kierunku południowo-zachodnim. Junacy w towarzystwie salezjanów Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II 1944
Tytuł: Palestyna, Nazaret, Junacka Szkoła Powszechna przy klasztorze Salezjanów, krużganek od południa, widok na miasto w kierunku południowym Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II 1944
Tytuł: Palestyna, Nazaret, Junacka Szkoła Powszechna przy klasztorze Salezjanów, widok na okolicę w kierunku południowo-wschodnim Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II 1944
Tytuł: Palestyna, Nazaret, Junacka Szkoła Powszechna przy klasztorze Salezjanów, taras od południa, widok na miasto w kierunku południowym Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II 1944
Tytuł: Palestyna, Nazaret, Junacka Szkoła Powszechna przy klasztorze Salezjanów, taras od południa, widok na okolicę w kierunku południowo-wschodnim. Po lewej dwaj junacy. W oddali góra Tabor				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II 1944
Tytuł: Palestyna, Nazaret, Junacka Szkoła Powszechna przy klasztorze Salezjanów, taras od południa, widok w kierunku południowo-zachodnim. Pośrodku o. Adam Studziński OP i biało-czerwona flaga				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II 1944
Tytuł: Palestyna, Nazaret, Junacka Szkoła Powszechna przy klasztorze Salezjanów. krużganek od południa, widok w kierunku południowym. Junak i żołnierz				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II 1944
Tytuł: Palestyna, Nazaret, Junacka Szkoła Powszechna przy klasztorze Salezjanów. Junacy przy armacie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II 1944
Tytuł: Palestyna, Nazaret. Wąska uliczka				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II 1944
Tytuł: Palestyna, Nazaret, ruiny przy kościele Zwiastowania Pańskiego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II 1944
Tytuł: Palestyna, Nazaret, teren przy kościele Zwiastowania Pańskiego, widok w kierunku zachodnim na obecny hotel dla pielgrzymów Casa Nova				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II 1944
Tytuł: Palestyna, Nazaret. Mury				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II 1944
Tytuł: Palestyna, Nazaret, Szkoła Młodszych Ochotniczek. Odpoczynek w świetlicy				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II 1944
Tytuł: Palestyna, Nazaret, Szkoła Młodszych Ochotniczek. Odpoczynek w świetlicy				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II 1944
Tytuł: Palestyna, Nazaret, Szkoła Młodszych Ochotniczek. Odpoczynek w świetlicy				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II 1944
Tytuł: Palestyna, Nazaret, Szkoła Młodszych Ochotniczek. Uczennice czytające prasę i słuchające radia w świetlicy				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II 1944
Tytuł: Palestyna, Nazaret, Szkoła Młodszych Ochotniczek. Uczennice czytające prasę i słuchające radia w świetlicy				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona pośrodku.				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II 1944
Tytuł: Palestyna, Nazaret, Szkoła Młodszych Ochotniczek. Uczennice w towarzystwie żołnierza				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona po lewej.				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II 1944
Tytuł: Palestyna, Nazaret, Szkoła Młodszych Ochotniczek. Uczennice rozmawiające z żołnierzami				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona.				
31	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	15 X 1943-4 IV 1944

Palestyna, Latrun. Egipt, świątynie w Karnaku, Luksorze i Tebach

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 33; Liczba klatek negatywów: 33; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 852

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X 1943-4 IV 1944
Tytuł: Palestyna, Latrun, ogród klasztoru Trapistów. Kobiety z Pomocniczej Służby Kobiet (popularnie nazywane „Pestkami”) w towarzystwie żołnierza				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X 1943-4 IV 1944
Tytuł: Palestyna, Latrun, ogród klasztoru Trapistów. Kobiety z Pomocniczej Służby Kobiet (popularnie nazywane „Pestkami”) w towarzystwie o. Adama Studzińskiego OP				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X 1943-4 IV 1944
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Egipt, zespół świątynny w Karnaku, wejście zachodnie od strony Nilu, widok na pylon I

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X 1943-4 IV 1944
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Egipt, zespół świątynny w Karnaku, widok z pylonu I na Wielki Dziedziniec i świątynie Ramzesa III. W oddali pylony południowej osi świątynnej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X 1943-4 IV 1944
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Egipt, zespół świątynny w Karnaku, Wielki Dziedziniec, widok na kolumnę kiosku Taharki

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X 1943-4 IV 1944
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Egipt, zespół świątynny w Karnaku, sala hypostylowa między pylonem II i III

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X 1943-4 IV 1944
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Egipt, zespół świątynny w Karnaku, dziedziniec świątyni Ramzesa III

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X 1943-4 IV 1944
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Egipt, zespół świątynny w Karnaku, Wielki Dziedziniec, wejście do świątyni Ramzesa III

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X 1943-4 IV 1944
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Egipt, zespół świątynny w Karnaku, sala hypostylowa między pylonem II i III

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X 1943-4 IV 1944
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Egipt, zespół świątynny w Karnaku, sala hypostylowa między pylonem II i III. Na pierwszym planie o. Adam Studziński OP

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X 1943-4 IV 1944
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Egipt, zespół świątynny w Karnaku, widok na wejście do sanktuarium z czasów Filipa III Arridajosa. Po prawej miejscowy mężczyzna

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X 1943-4 IV 1944
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Egipt, zespół świątynny w Karnaku, widok na sale hypostylową od zewnątrz, od strony południowej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X 1943-4 IV 1944
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Egipt, zespół świątynny w Karnaku, Świątynia Jubileuszowa Totmesa III

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X 1943-4 IV 1944
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Egipt, zespół świątynny w Karnaku. Posąg skarabeusza i przewrócony obelisk Hatszepsut

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X 1943-4 IV 1944
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Egipt, zespół świątynny w Karnaku. Pylon IX (osi południowej)

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X 1943-4 IV 1944
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Egipt, zespół świątynny w Karnaku, dziedziniec Świątyni Chonsu

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X 1943-4 IV 1944
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Egipt, zespół świątynny w Karnaku, brama Ptolemeusza III prowadząca do Świątyni Chonsu

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X 1943-4 IV 1944
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Egipt, Luksor, Świątynia Amona, Wielki Dziedziniec, widok na statuy Ramzesa II

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X 1943-4 IV 1944
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Egipt, Luksor, Świątynia Amona, widok na pylon I

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X 1943-4 IV 1944
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Egipt, Luksor, widok z zewnątrz na Świątynię Amona, znad Nilu

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X 1943-4 IV 1944
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Egipt, Luksor, Świątynia Amona, widok od północy z zewnątrz na pylon I

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Poziom ziemi znacznie wyższy niż obecnie.

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X 1943-4 IV 1944
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Egipt, Teby Zachodnie, Ramsesseum. W głębi grupa turystów-żołnierzy

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X 1943-4 IV 1944
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Egipt, Teby Zachodnie, Ramsesseum. Posągi Ramzesa II w postawie Ozyrysa

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X 1943-4 IV 1944
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Egipt, Teby Zachodnie, Medinet Habu, świątynia grobowa Ramzesa III, Wielka Brama. W głębi grupa turystów-żołnierzy

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X 1943-4 IV 1944
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Egipt, Teby Zachodnie, Medinet Habu, świątynia grobowa Ramzesa III, Wielka Brama. Grupa turystów-żołnierzy

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X 1943-4 IV 1944
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Egipt, Teby Zachodnie, Medinet Habu, świątynia grobowa Ramzesa III, pierwszy dziedziniec, widok na południowo-zachodnią kolumnadę i pylon I

Zawartość (treść): Po prawej mężczyzna robiący zdjęcie.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X 1943-4 IV 1944
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Egipt, Teby Zachodnie, Medinet Habu, świątynia grobowa Ramzesa III, pierwszy dziedziniec, widok na południowo-zachodnią kolumnadę i pylon I. Pośrodku o. Adam Studziński OP

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X 1943-4 IV 1944
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Egipt, Teby Zachodnie, Medinet Habu, świątynia grobowa Ramzesa III, pylon I

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X 1943-4 IV 1944
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Egipt, zespół świątynny w Karnaku, południowe wejście do kompleksu świątynnego. Droga sfinksów prowadząca od świątyni w Luksorze poprzez pylon X

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X 1943-4 IV 1944
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Egipt, zespół świątynny w Karnaku, południowa dekoracja (od wewnątrz) ściany sali hypostylowej. Relief przedstawiający Ramzesa II przed barką Amona-Re

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X 1943-4 IV 1944
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Egipt, zespół świątynny w Karnaku. Relief z epoki hellenistycznej na ścianie południowej sanktuarium z czasów Filipa III Arridajosa, przedstawiający procesję świętych barek

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X 1943-4 IV 1944
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Egipt, zespół świątynny w Karnaku, Karnak, widok w kierunku zachodnim z przesmyku na północ od sanktuarium z czasów Filipa III Arridajosa na posągi Amunet i Amona-Re

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona poniżej.

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 X 1943-4 IV 1944
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Egipt, zespół świątynny w Karnaku, kaplica Setiego II na świętą barkę, na Wielkim Dziedzińcu, przy pylonie I

Zawartość (treść): Kaplica mieści trzy sale na barki: Mut (po lewej), Amona (pośrodku) i Chonsu (po prawej).; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona po prawej.

11.1.2 Praca o. Adama Studzińskiego OP w charakterze kapelana wojskowego (1940-1947)

11.1.2.3 Włochy (1944-1946)

32	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	25 V-30 VI 1944
-----------	--------------------------------	------------	------------------------

Włochy. Główny Punkt Opatrunkowy podczas bitwy o Piedimonte; San Michele, żołnierze Pułku 4 Pancernego oczekujący na Mszę św. polową po zakończonej bitwie o Monte Cassino; ruiny Cervaro, Piedimonte San Germano i kościoła w Akwinie; Polignano a Mare

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 32; Liczba klatek negatywów: 32; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 853

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V-30 VI 1944
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Włochy, Główny Punkt Opatrunkowy podczas bitwy o Piedimonte zlokalizowany przy drodze nr 6 koło San Vittore. Czołówka Chirurgiczna nr 48

Zawartość (treść): Pośrodku lekarz Zbigniew Jan Sałaciński.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V-30 VI 1944
Tytuł: Włochy, Główny Punkt Opatrunkowy podczas bitwy o Piedimonte zlokalizowany przy drodze nr 6 koło San Vittore. Czołówka Chirurgiczna nr 48				
Zawartość (treść): Po lewej stronie przystłonięty lekarz Zbigniew Jan Sałaciński.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.F. Studziński, Wspomnienia kapelana Pułku 4 Pancernego „Skorpion” spod Monte Cassino, Kraków 1998, s. 298.; Uwagi: Po lewej fotografia uszkodzona.				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V-30 VI 1944
Tytuł: Włochy, Główny Punkt Opatrunkowy podczas bitwy o Piedimonte zlokalizowany przy drodze nr 6 koło San Vittore. Czołówka Chirurgiczna nr 48				
Zawartość (treść): Po lewej lekarz Zbigniew Jan Sałaciński.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V-30 VI 1944
Tytuł: Włochy, Główny Punkt Opatrunkowy podczas bitwy o Piedimonte zlokalizowany przy drodze nr 6 koło San Vittore				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V-30 VI 1944
Tytuł: Włochy, Główny Punkt Opatrunkowy podczas bitwy o Piedimonte zlokalizowany przy drodze nr 6 koło San Vittore				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V-30 VI 1944
Tytuł: Włochy, San Michele. Żołnierze Pułku 4 Pancernego oczekujący na Mszę św. połową po zakończonej bitwie o Monte Cassino				
Zawartość (treść): W grupie oficerów na pierwszym planie, od prawej: mjr Antoni Dzieciołowski, NN, NN, mjr Marian Rudnicki, ppor. Tadeusz Antosewicz, ppor. Tadeusz Bobak, NN, ppłk Stanisław Gliński, por. Władysław Balon.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V-30 VI 1944
Tytuł: Włochy, San Michele. Żołnierze Pułku 4 Pancernego oczekujący na Mszę św. połową po zakończonej bitwie o Monte Cassino				
Zawartość (treść): W grupie oficerów na pierwszym planie, od prawej: mjr Marian Rudnicki, ppor. Tadeusz Antosewicz, ppor. Tadeusz Bobak, mjr Zygmunt Sokołowski, NN, ppłk Stanisław Gliński, por. Władysław Balon, kpt. Stanisław Biznański, ppor. Jerzy Adlerstein, por. Stanisław Szczytnicki, por. Zygmunt Szepett, NN, kpt. Edward Budzianowski; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V-30 VI 1944
Tytuł: Włochy, San Michele. Żołnierze Pułku 4 Pancernego i włoscy cywile oczekujący na Mszę św. połową po zakończonej bitwie o Monte Cassino. Ołtarz połowy, w jego tle czołg Sherman III z 1 szwadronu				
Zawartość (treść): Od prawej: 1) ppor. Tadeusz Antosewicz (patrzy w obiektyw), 2) mjr Zygmunt Sokołowski, 3) NN, 4) NN, 5) mjr Marian Rudnicki, 6) mjr Antoni Dzieciołowski (patrzy w obiektyw).; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V-30 VI 1944
Tytuł: Włochy, San Michele. Żołnierze Pułku 4 Pancernego i włoscy cywile oczekujący na Mszę św. połową po zakończonej bitwie o Monte Cassino				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V-30 VI 1944
Tytuł: Włochy, San Michele. Żołnierze Pułku 4 Pancernego oczekujący na Mszę św. połową po zakończonej bitwie o Monte Cassino				
Zawartość (treść): Trzeci od lewej kpr. Czesław Ząbek.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V-30 VI 1944
Tytuł: Włochy, San Michele. Żołnierze Pułku 4 Pancernego oczekujący na Mszę św. połową po zakończonej bitwie o Monte Cassino				
Zawartość (treść): Od lewej, w 1/4 fotografii, z tyłu, na lewo od żołnierza trzymającego beret w prawej wyciągniętej ręce: panc. Eugeniusz Kozłowski. Od prawej, z tyłu, na prawo od żołnierza z założonymi rękami i beretem w lewej dłoni: kpr. Czesław Ząbek.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V-30 VI 1944
Tytuł: Włochy, San Michele. Żołnierze Pułku 4 Pancernego oczekujący na Mszę św. połową po zakończonej bitwie o Monte Cassino				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V-30 VI 1944
Tytuł: Włochy, San Michele. Żołnierze Pułku 4 Pancernego oczekujący na Mszę św. połową po zakończonej bitwie o Monte Cassino				
Zawartość (treść): Po prawej, przed żołnierzami Waluś (osieroczone włoskie dziecko, którym opiekował się Pułk). Z tyłu czołg Sherman III.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V-30 VI 1944
Tytuł: Włochy, San Michele. Żołnierze Pułku 4 Pancernego oczekujący na Mszę św. połową po zakończonej bitwie o Monte Cassino				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V-30 VI 1944
Tytuł: Włochy, San Michele. Ojciec Adam Studziński OP przed ołtarzem polowym i czołgiem Sherman III z 1 szwadronu przed mszą św. po zakończonej bitwie o Monte Cassino				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V-30 VI 1944
Tytuł: Włochy, San Michele. Żołnierze Pułku 4 Pancernego oraz włoscy cywile przed Mszą św. połową po zakończonej bitwie o Monte Cassino				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V-30 VI 1944
Tytuł: Włochy, San Michele. Żołnierze Pułku 4 Pancernego przed Mszą św. połową po zakończonej bitwie o Monte Cassino. Pośrodku o. Adam Studziński OP przed ołtarzem polowym i czołgiem Sherman III z 1 szwadronu				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V-30 VI 1944
Tytuł: Włochy, San Michele. Ołtarz polowy, na którym sprawowano Mszę św. po zakończonej bitwie o Monte Cassino. W tle czołg Sherman III z 1 szwadronu				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V-30 VI 1944
Tytuł: Włochy. Oficerowie Pułku 4 Pancernego				
Zawartość (treść): Od lewej: 1) ppłk Stanisław Gliński, 2) por. Zygmunt Szepett, 3) NN, 4) por. Władysław Balon, 5) mjr Marian Rudnicki (siedzi na krześle), 6) ppor. Tadeusz Antosewicz, 7) NN, 8) ppor. Leonid Fiedoruk (siedzi na krześle), 9) ppor. Tadeusz Bobak.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V-30 VI 1944
Tytuł: Włochy. Oficerowie Pułku 4 Pancernego				
Zawartość (treść): Od lewej: 1) ppłk Stanisław Gliński, 2) mjr Marian Rudnicki, 3) NN, 4) por. Władysław Balon, 5) o. Adam Studziński OP (siedzi na krześle), 6) ppor. Tadeusz Antosewicz, 7) NN, 8) ppor. Leonid Fiedoruk (siedzi na krześle), 9) ppor. Tadeusz Bobak.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.F. Studziński, Wspomnienia kapelana Pułku 4 Pancernego „Skorpion” spod Monte Cassino, Kraków 1998, s. 358.				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V-30 VI 1944
Tytuł: Włochy. Ruiny miejscowości na wzgórzu				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V-30 VI 1944
Tytuł: Włochy, w oddali ruiny Cervaro. Na pierwszym planie jeep z chorągiewką Czerwonego Krzyża				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.F. Studziński, Wspomnienia kapelana Pułku 4 Pancernego „Skorpion” spod Monte Cassino, Kraków 1998, s. 300 (błędny podpis).				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V-30 VI 1944
Tytuł: Włochy, widok na ruiny Piedimonte San Germano. Fotografia nieudana				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia ciemna, ze znakiem „X” wykonanym flamastrem.				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V-30 VI 1944
Tytuł: Włochy, widok na ruiny Piedimonte San Germano. Na pierwszym planie żołnierze obok Pantherturm (bunkra zwieńczonego wieżą czołgu Pantera). Po lewej o. Adam Studziński OP				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Bunkier został wysadzony od wewnątrz przez wycofującą się załogę (górny pancierz wygięty na zewnątrz).				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V-30 VI 1944
Tytuł: Włochy, Akwin, wnętrze kościoła Madonna della Libera zniszczonego w czasie nalotu aliantów. Widok z nawy głównej w stronę prezbiterium				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona.				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V-30 VI 1944
Tytuł: Włochy, Akwin, wnętrze kościoła Madonna della Libera zniszczonego w czasie nalotu aliantów. Widok z nawy głównej w stronę prezbiterium				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V-30 VI 1944
Tytuł: Włochy, Akwin, wnętrze kościoła Madonna della Libera zniszczonego w czasie nalotu aliantów. Widok na krucyfik na filarze między nawą główną (po lewej) a nawą boczną				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V-30 VI 1944
Tytuł: Włochy, Akwin, ruiny kościoła Madonna della Libera zniszczonego w czasie nalotu aliantów				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V-30 VI 1944
Tytuł: Włochy, ruiny miasta Cassino				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V-30 VI 1944
Tytuł: Włochy, Polignano a Mare, jaskinia Grotta Palazzese nad Morzem Adriatyckim				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V-30 VI 1944
Tytuł: Włochy, Polignano a Mare, jaskinia Grotta Palazzese nad Morzem Adriatyckim. Od lewej por. Zygmunt Szepett i por. Władysław Balon				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V-30 VI 1944
Tytuł: Włochy, Polignano a Mare, jaskinia Grotta Palazzese nad Morzem Adriatyckim. Od lewej por. Władysław Balon i o. Adam Studziński OP				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
33	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	25 V-30 VI 1944
Włochy. Msza połowa po bitwie o Monte Cassino				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 3; Liczba klitek negatywów: 3; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 1070				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V-30 VI 1944
Tytuł: Włochy, San Michele. Żołnierze Pułku 4 Pancernego i włoscy cywile oczekujący na Mszę św. połową po zakończonym bitwie o Monte Cassino. Ołtarz połowy, w jego tle czołg Sherman III z 1 szwadronu				
Zawartość (treść): Od prawej: 1) ppor. Tadeusz Antosewicz (patrzy w obiektyw), 2) mjr Zygmunt Sokołowski, 3) NN, 4) NN, 5) mjr Marian Rudnicki, 6) mjr Antoni Dzieciołowski (patrzy w obiektyw).; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V-30 VI 1944
Tytuł: Włochy, San Michele. Żołnierze Pułku 4 Pancernego i włoscy cywile oczekujący na Mszę św. połową po zakończonym bitwie o Monte Cassino				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V-30 VI 1944
Tytuł: Włochy, San Michele. Żołnierze Pułku 4 Pancernego i włoscy cywile oczekujący na Mszę św. połową po zakończonej bitwie o Monte Cassino				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
34	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	25 V-31 VII 1944
Włochy. Pompeje; Acquafondata, cmentarz 5 Kresowej Dywizji Piechoty; San Vittore del Lazio, cmentarz; Toretto di Ancona				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 41; Liczba klitek negatywów: 41; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 854				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V-30 VI 1944
Tytuł: Włochy, Szpital Wojenny (?). Żołnierze Pułku 4 Pancernego i kobiety prawdopodobnie z Pomocniczej Służby Kobiet				
Zawartość (treść): Od prawej: 1) lekarz por. Jan Dudek, 3) por. Zygmunt Szepett.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V-30 VI 1944
Tytuł: Włochy, Szpital Wojenny (?). Żołnierze Pułku 4 Pancernego i kobiety prawdopodobnie z Pomocniczej Służby Kobiet				
Zawartość (treść): Pierwszy od lewej por. Zygmunt Szepett. Pierwszy od prawej lekarz por. Jan Dudek.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V-30 VI 1944
Tytuł: Włochy, Szpital Wojenny (?). Lekarz por. Jan Dudek i kobieta, prawdopodobnie z Pomocniczej Służby Kobiet				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V-30 VI 1944
Tytuł: Włochy. Widok na miasto w Apeninach				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V-30 VI 1944
Tytuł: Włochy, Pompeje, ruiny forum				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V-30 VI 1944
Tytuł: Włochy, Pompeje, ruiny forum				
Zawartość (treść): Po prawej w oddali Wezuwiusz.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V-30 VI 1944
Tytuł: Włochy, Pompeje, Via dell'Abbondanza, widok w kierunku wschodnim. Po lewej mur budynku Eumachii				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V-30 VI 1944
Tytuł: Watykan, Plac św. Piotra, widok w kierunku północno-wschodnim. Od lewej por. Zygmunt Szepett i ojciec dominikanin				
Zawartość (treść): Z tyłu kolumnada.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V-30 VI 1944
Tytuł: Watykan, Plac św. Piotra, widok w kierunku północno-wschodnim. Ojcowie dominikanie, po prawej o. Adam Studziński OP				
Zawartość (treść): Z tyłu kolumnada oraz Obelisk Watykański.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V-30 VI 1944
Tytuł: Watykan, Plac św. Piotra, widok w kierunku północno-wschodnim na kolumnadę i Obelisk Watykański				
Zawartość (treść): Z tyłu kolumnada oraz Obelisk Watykański.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V-30 VI 1944
Tytuł: Włochy, Acquafondata, cmentarz 5 Kresowej Dywizji Piechoty. Grób por. Stefana Bortnowskiego po wkopaniu krzyża z gąsienicy czołgowej				
Zawartość (treść): Po lewej grób por. Władysława Ejsmonta. Na pierwszym planie po prawej krzyż na grobie st. strz. Franciszka Buszewskiego.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Porucznik Stefan Bortnowski, dowódca 1 szwadronu Pułku 4 Pancernego, został śmiertelnie ranny podczas ostrzału artyleryjskiego po zdobyciu Gardzieli i Albanety. Jego szczątki (podobnie jak por. Władysława Ejsmonta i st. strz. Franciszka Buszewskiego) później ekshumowano i przeniesiono na Polski Cmentarz Wojenny na Monte Cassino.				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V-30 VI 1944
Tytuł: Włochy, Acquafondata, cmentarz 5 Kresowej Dywizji Piechoty. Grób por. Stefana Bortnowskiego po wkopaniu krzyża z gąsienicy czołgowej				
Zawartość (treść): Po lewej grób por. Władysława Ejsmonta. O płot oparty pierwotny, drewniany krzyż usunięty z grobu por. Stefana Bortnowskiego.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Porucznik Stefan Bortnowski, dowódca 1 szwadronu Pułku 4 Pancernego, został śmiertelnie ranny podczas ostrzału artyleryjskiego po zdobyciu Gardzieli i Albanety. Jego szczątki (podobnie jak por. Władysława Ejsmonta) później ekshumowano i przeniesiono na Polski Cmentarz Wojenny na Monte Cassino.				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V-30 VI 1944
Tytuł: Włochy, Acquafondata, cmentarz 5 Kresowej Dywizji Piechoty. Grób por. Stefana Bortnowskiego po wkopaniu krzyża z gąsienicy czołgowej. Przy grobie załoga czołgu Bortnowskiego				
Zawartość (treść): Na lewo od grobu Bortnowskiego grób por. Władysława Ejsmonta.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: F.A. Studziński, Wspomnienia z bitwy o Monte Cassino, [w:] Wspomnienia wojenne kapelanów wojskowych, red. J. Humeński, Warszawa 1969, s. 308.; Uwagi: Porucznik Stefan Bortnowski, dowódca 1 szwadronu Pułku 4 Pancernego, został śmiertelnie ranny podczas ostrzału artyleryjskiego po zdobyciu Gardzieli i Albanety. Jego szczątki (podobnie jak por. Władysława Ejsmonta) później ekshumowano i przeniesiono na Polski Cmentarz Wojenny na Monte Cassino.				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V-30 VI 1944
Tytuł: Włochy, Acquafondata, cmentarz 5 Kresowej Dywizji Piechoty. Na pierwszym planie grób ppor. Leopolda Żołnierczyka				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Podporucznik Leopold Żołnierczyk poległ 14 V 1944 r. na Gardzieli. Wychylony z czołgu został trafiony odłamkiem w czoło i zginął na miejscu. Jego szczątki później ekshumowano i przeniesiono na Polski Cmentarz Wojenny na Monte Cassino.				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V-30 VI 1944
Tytuł: Włochy, Acquafondata, cmentarz 5 Kresowej Dywizji Piechoty. Widok na groby				
Zawartość (treść): Po lewej grób sap. Feliksa Matysiaka.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V-30 VI 1944
Tytuł: Włochy, Acquafondata. Brama cmentarza 5 Kresowej Dywizji Piechoty				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V-30 VI 1944
Tytuł: Włochy, Acquafondata. Widok na miejscowość				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V-30 VI 1944
Tytuł: Włochy, San Vittore del Lazio, cmentarz				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: W miejscu cmentarza znajdują się obecnie budynki mieszkalne, jednak kaplica zachowała się.				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V-30 VI 1944
Tytuł: Włochy, San Vittore del Lazio, cmentarz. Na pierwszym planie grób kpt. Władysława Iwanowskiego z krzyżem wykonanym z koła napędowego czołgu Sherman. Po lewej grób ppor. Ludomira Białeckiego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Kapitan Władysław Iwanowski, zastępca dowódcy 2 Brygady Pancерnej, zginął w czasie ostrzału artyleryjskiego po zdobyciu Gardzieli i Albanety. Jego szczątki (podobnie jak ppor. Ludomira Białeckiego) później ekshumowano i przeniesiono na Polski Cmentarz Wojenny na Monte Cassino.				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V-30 VI 1944
Tytuł: Włochy, San Vittore del Lazio, cmentarz. Grób kpt. Władysława Iwanowskiego z krzyżem wykonanym z koła napędowego czołgu Sherman				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Kapitan Władysław Iwanowski, zastępca dowódcy 2 Brygady Pancерnej, zginął w czasie ostrzału artyleryjskiego po zdobyciu Gardzieli i Albanety. Jego szczątki później ekshumowano i przeniesiono na Polski Cmentarz Wojenny na Monte Cassino.				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V-30 VI 1944
Tytuł: Włochy, San Vittore del Lazio, cmentarz. Na pierwszym planie grób ppor. Ludomira Białeckiego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Szczątki ppor. Ludomira Białeckiego później ekshumowano i przeniesiono na Polski Cmentarz Wojenny na Monte Cassino.				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V-30 VI 1944
Tytuł: Włochy, Droga Polskich Saperów (Cavendish). Bunkry i skład amunicji w Jarze „A”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V-30 VI 1944
Tytuł: Włochy, Droga Polskich Saperów (Cavendish). Bunkry i skład amunicji w Jarze „A”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V-30 VI 1944
Tytuł: Włochy, Droga Polskich Saperów (Cavendish). Jeep koło Jaru „A”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V-30 VI 1944
Tytuł: Włochy, Gardziel. Wrak czołgu Sherman III ppor. Ludomira Białeckiego, będący obecnie pomnikiem. Na pierwszym planie grób st. strz. Eugeniusza Bogdajewicza, kpr. Edwarda Ambrożęja i kpr. Bolesława Karczewicza, którzy zginęli w czołgu 12 V 1944 r.				
Zawartość (treść): Prowizoryczny krzyż z klucza czołgowego, do którego przyczepiono tabliczkę „MINES” z zapisanymi nazwiskami 3 żołnierzy pochowanych przy czołgu: Bogdajewicz, Ambrożej, Karczewicz.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Cała załoga czołgu (5 żołnierzy) zginęła w wyniku eksplozji wiązki min podczas natarcia na Gardziel. Szczątki 3 żołnierzy pochowanych obok czołgu później ekshumowano i przeniesiono na Polski Cmentarz Wojenny na Monte Cassino.				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V-30 VI 1944
Tytuł: Włochy, Gardziel. Polski drogowskaz. Po prawej ruiny Mass Albaneta, w oddali dolina rzeki Rapido				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V-30 VI 1944
Tytuł: Włochy, widok z Gardzieli na grzbiet Widmo. Na dalszym planie szczyt Monte Cairo				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-18 VII 1944
Tytuł: Włochy. Ołtarz polowy na samochodzie Daimler Dingo				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-18 VII 1944
Tytuł: Włochy. Przejazd przez włoską wioskę				
Zawartość (treść): Po prawej znak Czerwonego Krzyża.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-18 VII 1944
Tytuł: Włochy. Samochód sanitarny M3 White z flagą Czerwonego Krzyża				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.F. Studziński, Wspomnienia kapelana Pułku 4 Pancernego „Skorpion” spod Monte Cassino, Kraków 1998, s. 358.				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18-31 VII 1944
Tytuł: Włochy, Torrette, widok z dachu budynku na Ankonę. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Zawartość (treść): Od lewej: 1) NN, 2) por. Władysław Balon, 3) mjr Marian Rudnicki (siedzi wyżej na murku), 4) NN (siedzi niżej na krześle), 5) ppor. Tadeusz Bobak, 6) por. Jan Dudek, lekarz.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18-31 VII 1944
Tytuł: Włochy, Torrette, widok z dachu budynku na Ankonę. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Zawartość (treść): Od lewej: 1) NN, 2) por. Władysław Balon, 3) mjr Marian Rudnicki (siedzi wyżej na murku), 4) NN (siedzi niżej na krześle), 5) ppor. Tadeusz Bobak, 6) por. Jan Dudek, lekarz.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18-31 VII 1944
Tytuł: Włochy, Torrette, widok z dachu budynku na Ankonę. Po lewej o. Adam Studziński OP, po prawej lekarz por. Jan Dudek				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: F.A. Studziński, Wspomnienia z bitwy o Monte Cassino, [w:] Wspomnienia wojenne kapelanów wojskowych 1939-1945, red. J. Humeński, Warszawa 1974, s. 415.				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18-31 VII 1944
Tytuł: Włochy, Torrette, widok z dachu budynku w kierunku północnym. Żołnierz Pułku 4 Pancernego „Skorpion”. W oddali Palombina i Falconara				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18-31 VII 1944
Tytuł: Włochy, Torrette, widok z dachu budynku w kierunku północnym. Lekarz por. Jan Dudek. W oddali Palombina i Falconara				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18-31 VII 1944
Tytuł: Włochy, okolice Torrette. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18-31 VII 1944
Tytuł: Włochy, okolice Torrette. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18-31 VII 1944
Tytuł: Włochy, okolice Torrette. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 39	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18-31 VII 1944
Tytuł: Włochy, okolice Torrette. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Zawartość (treść): Pośrodku nad mapą por. Władysław Balon, na prawo lekarz por. Jan Dudek. W oddali po lewej ppor. Tadeusz Bobak.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 40	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18-31 VII 1944
Tytuł: Włochy, okolice Torrette. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Zawartość (treść): Pośrodku nad mapą por. Władysław Balon, na prawo lekarz por. Jan Dudek. W oddali po lewej ppor. Tadeusz Bobak.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 41	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18-31 VII 1944
Tytuł: Włochy, okolice Torrette. Major Marian Rudnicki z Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
35	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1-24 VIII 1944

Włochy. Operacja Adriatycka

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 33; Liczba klatek negatywów: 33; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Publikacje:
A.A. Kamiński, Od „Acromy” do „Zwycięzcy”. Nazwy własne i znaki rozpoznawcze pojazdów stosowane w Polskich Siłach Zbroj-
nych na Zachodzie, cz. 3, Kraków [b.d.w.], s. 116.; Sygnatura dawna: AS 855

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-15 VIII 1944
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Włochy. Zniszczony czołg Sherman III „SĘP” z 3 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.A. Kamiński, Od „Acromy” do „Zwycięzcy”. Nazwy własne i znaki
rozpoznawcze pojazdów stosowane w Polskich Siłach Zbrojnych na Zachodzie, cz. 3, Kraków [b.d.w.], s. 129., Z. Lalak, Pułk
4 Pancerny „Skorpion”, Warszawa 2003, s. 77.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-15 VIII 1944
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Włochy. Zniszczony czołg Sherman III „SĘP” z 3 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.A. Kamiński, Baśka, Wanda i inne. Wszystko lub prawie wszystko o
nazwach własnych pisanych na sprzęcie polskich wojsk lądowych i formacji paramilitarnych, Czerwonak 2017, s. 206.; Uwagi:
Fotografia prześwietlona u góry.

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-15 VIII 1944
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

**Tytuł: Włochy. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion” oglądają porzuconą haubicę 10,5 cm leFH18. Po prawej
ciągnik artyleryjski RSO**

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-15 VIII 1944
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Włochy. Zamaskowany czołg Sherman III z Pułku 4 Pancernego „Skorpion”

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-15 VIII 1944
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Włochy. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion”. Na akordeonie gra ppor. Zygmunt Szepett

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-15 VIII 1944
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Włochy. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion”. Po lewej motocykl Matchless G3L

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona po prawej.

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-15 VIII 1944
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Włochy. Zamaskowane czołgi Sherman III z Pułku 4 Pancernego „Skorpion”. Pośrodku żołnierze

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VIII 1944
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

**Tytuł: Włochy, okolice Roncitelli. Ołtarz polowy flankowany przez czołgi Sherman III „GDYNIA” i „GUSTAW” z
dowództwa Pułku 4 Pancernego „Skorpion”**

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.A. Kamiński, Baśka, Wanda i inne. Wszystko lub prawie wszystko o
nazwach własnych pisanych na sprzęcie polskich wojsk lądowych i formacji paramilitarnych, Czerwonak 2017, s. 189.

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VIII 1944
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Włochy, okolice Roncitelli. Ołtarz połowy flankowany przez czołgi Sherman III „GDYNIA” i „GUSTAW” z dowództwa Pułku 4 Pancernego „Skorpion”. Pośrodku o. Adam Studziński OP

Zawartość (treść): Nad mensą ołtarza obraz Matki Boskiej Różańcowej ze św. Dominikiem i św. Katarzyną ze Sieny. Nad obrazem biało-czerwona flaga.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.F. Studziński, Wspomnienia kapelana Pułku 4 Pancernego „Skorpion” spod Monte Cassino, Kraków 1998, s. 358 oraz pierwsza strona okładki, Deo et Patriae. Wiara i Moc ojca Adama Franciszka Studzińskiego, red. J. Macyszyn, [Warszawa] 2016, s. 70., Udział kapelanów wojskowych w drugiej wojnie światowej, red. J. Humieński, Warszawa 1984, s. XXXIII

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15-24 VIII 1944
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Włochy. Czołg Sherman III „POMSTA” z 2 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.A. Kamiński, Baśka, Wanda i inne. Wszystko lub prawie wszystko o nazwach własnych pisanych na sprzęcie polskich wojsk lądowych i formacji paramilitarnych, Czerwonak 2017, s. 204., A.A. Kamiński, Od „Acromy” do „Zwycięzcy”. Nazwy własne i znaki rozpoznawcze pojazdów stosowane w Polskich Siłach Zbrojnych na Zachodzie, cz. 3, Kraków [b.d.w.], s. 122.

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15-24 VIII 1944
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Włochy. Czołg Sherman III „PIORUN” z 2 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion” (numer WD: T149658)

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.A. Kamiński, Baśka, Wanda i inne. Wszystko lub prawie wszystko o nazwach własnych pisanych na sprzęcie polskich wojsk lądowych i formacji paramilitarnych, Czerwonak 2017, s. 201., A.A. Kamiński, Od „Acromy” do „Zwycięzcy”. Nazwy własne i znaki rozpoznawcze pojazdów stosowane w Polskich Siłach Zbrojnych na Zachodzie, cz. 3, Kraków [b.d.w.], s. 121., Z. Lalak, Pułk 4 Pancerny „Skorpion”, Warszawa 2003, s. 54.

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15-24 VIII 1944
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Włochy. Czołg Sherman III „PALUSZEK” z 2 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.A. Kamiński, Od „Acromy” do „Zwycięzcy”. Nazwy własne i znaki rozpoznawcze pojazdów stosowane w Polskich Siłach Zbrojnych na Zachodzie, cz. 3, Kraków [b.d.w.], s. 123.

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15-24 VIII 1944
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Włochy. Czołg Sherman III „PERŁA” z 2 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion” (numer WD: T146103)

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.A. Kamiński, Baśka, Wanda i inne. Wszystko lub prawie wszystko o nazwach własnych pisanych na sprzęcie polskich wojsk lądowych i formacji paramilitarnych, Czerwonak 2017, s. 199., A.A. Kamiński, Od „Acromy” do „Zwycięzcy”. Nazwy własne i znaki rozpoznawcze pojazdów stosowane w Polskich Siłach Zbrojnych na Zachodzie, cz. 3, Kraków [b.d.w.], s. 122., Z. Lalak, Pułk 4 Pancerny „Skorpion”, Warszawa 2003, s. 54

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15-24 VIII 1944
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Włochy. Czołg Sherman III „MASS ALBANETTA” z 1 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.A. Kamiński, Baśka, Wanda i inne. Wszystko lub prawie wszystko o nazwach własnych pisanych na sprzęcie polskich wojsk lądowych i formacji paramilitarnych, Czerwonak 2017, s. 209., Z. Lalak, Pułk 4 Pancerny „Skorpion”, Warszawa 2003, s. 56

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15-24 VIII 1944
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Włochy. Czołg Sherman III „TAPIR” z 1 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.A. Kamiński, Baśka, Wanda i inne. Wszystko lub prawie wszystko o nazwach własnych pisanych na sprzęcie polskich wojsk lądowych i formacji paramilitarnych, Czerwonak 2017, s. 192., A.A. Kamiński, Od „Acromy” do „Zwycięzcy”. Nazwy własne i znaki rozpoznawcze pojazdów stosowane w Polskich Siłach Zbrojnych na Zachodzie, cz. 3, Kraków [b.d.w.], s. 119.

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15-24 VIII 1944
Tytuł: Włochy. Czołg Sherman III z 1 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”. Na czołgu żołnierze Pułku				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15-24 VIII 1944
Tytuł: Włochy. Czołg Sherman III z 1 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”. Na czołgu żołnierze Pułku				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15-24 VIII 1944
Tytuł: Włochy. Czołg Sherman III z 1 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”. Na czołgu żołnierze Pułku				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15-24 VIII 1944
Tytuł: Włochy. Czołg Sherman III z 1 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”. Na czołgu żołnierze Pułku				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15-24 VIII 1944
Tytuł: Włochy. Czołg Sherman III z 1 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”. Na czołgu żołnierze Pułku				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15-24 VIII 1944
Tytuł: Włochy. Czołg Sherman III z 1 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”. Na czołgu żołnierze Pułku				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15-24 VIII 1944
Tytuł: Włochy. Czołg Sherman III „TAJFUN” z 1 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”. Na czołgu żołnierze Pułku				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.A. Kamiński, Od „Acromy” do „Zwycięzcy”. Nazwy własne i znaki rozpoznawcze pojazdów stosowane w Polskich Siłach Zbrojnych na Zachodzie, cz. 3, Kraków [b.d.w.], s. 117.				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15-24 VIII 1944
Tytuł: Włochy. Czołg Sherman III z 1 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”. Na czołgu żołnierze Pułku. Fotografia rozmazana				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15-24 VIII 1944
Tytuł: Włochy. Ciężarówka Ford lub Chevrolet z 1 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”. Na ciężarówce żołnierze Pułku				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15-24 VIII 1944
Tytuł: Włochy. Czołg Sherman III z 1 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”. Na czołgu żołnierze Pułku				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15-24 VIII 1944
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Włochy. Po lewej zdobyczny transporter półgąsienicowy Sd.Kfz 251/7 Ausf.D (wersja saperska). Pośrodku w oddali czołg Sherman III z Pułku 4 Pancernego „Skorpion”

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.A. Kamiński, Od „Acromy” do „Zwycięzcy”. Nazwy własne i znaki rozpoznawcze pojazdów stosowane w Polskich Siłach Zbrojnych na Zachodzie, cz. 10, Kraków [b.d.w.], s. 404.

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15-24 VIII 1944
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Włochy. Staw z gęsiami

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 VIII 1944
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Włochy, miejsce postoju Pułku 4 Pancernego „Skorpion” nad rzeką Cesano. Dekoracja żołnierzy Krzyżem Walecznych przez gen. Bronisława Rakowskiego (drugi od lewej)

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 VIII 1944
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Włochy, miejsce postoju Pułku 4 Pancernego „Skorpion” nad rzeką Cesano. Generał Bronisław Rakowski (odwrócony tyłem) dekoruje żołnierza Krzyżem Walecznych

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 VIII 1944
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Włochy, miejsce postoju Pułku 4 Pancernego „Skorpion” nad rzeką Cesano. Generał Bronisław Rakowski (odwrócony tyłem) dekoruje mjr. Zygmunta Sokołowskiego Krzyżem Walecznych

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 VIII 1944
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Włochy, miejsce postoju Pułku 4 Pancernego „Skorpion” nad rzeką Cesano. Generał Bronisław Rakowski (odwrócony tyłem) dekoruje żołnierza Krzyżem Walecznych

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 VIII 1944
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Włochy, miejsce postoju Pułku 4 Pancernego „Skorpion” nad rzeką Cesano. Generał Bronisław Rakowski (odwrócony tyłem) dekoruje żołnierza Krzyżem Walecznych

Zawartość (treść): Drugi od lewej por. Anatol Mikiliński.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.F. Studziński, Wspomnienia kapelana Pułku 4 Pancernego „Skorpion” spod Monte Cassino, Kraków 1998, s. 357.

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 VIII 1944
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Włochy, miejsce postoju Pułku 4 Pancernego „Skorpion” nad rzeką Cesano. Generał Bronisław Rakowski (odwrócony tyłem) dekoruje por. Zygmunta Szepetta Krzyżem Walecznych

Zawartość (treść): Na prawo od Szepetta por. Władysław Balon.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

36	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	24 VIII-21 XI 1944
-----------	--------------------------------	------------	---------------------------

Włochy. Linia Gotów; Rzym; Apeniny

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 34; Liczba klatek negatywów: 34; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 856

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona			
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Włochy. Czołg Sherman III z 2 szwadronu 1 Pułku Ułanów Krechowieckich			
Zawartość (treść): Na wieży czołgu biała końska głowa w żółtym kwadracie.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Włochy, niemieckie umocnienia Linii Gotów. Pantherturm - bunkier zwieńczony wieżą czołgu Pantera. Po prawej żołnierze			
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Włochy, niemieckie umocnienia Linii Gotów. Pantherturm - bunkier zwieńczony wieżą czołgu Pantera. Po prawej żołnierze			
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Włochy, niemieckie umocnienia Linii Gotów. Pośrodku żołnierz			
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Włochy, niemieckie umocnienia Linii Gotów. Żołnierze przy stanowisku niemieckiego dział przeciwpancernego 8,8 cm PaK43			
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Włochy, niemieckie umocnienia Linii Gotów. Żołnierze przy stanowisku niemieckiego dział przeciwpancernego 8,8 cm PaK43. Pośrodku, z przodu o. Adam Studziński OP			
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.F. Studziński, Wspomnienia kapelana Pułku 4 Pancernego „Skorpion” spod Monte Cassino, Kraków 1998, s. 357.			
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Włochy, niemieckie umocnienia Linii Gotów. Żołnierze przy Pantherturm - bunkrze zwieńczonym wieżą czołgu Pantera			
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Włochy, niemieckie umocnienia Linii Gotów. Żołnierze przy Pantherturm - bunkrze zwieńczonym wieżą czołgu Pantera. Z przodu o. Adam Studziński OP			
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: Deo et Patriae. Wiara i Moc ojca Adama Franciszka Studzińskiego, red. J. Macyszyn, [Warszawa] 2016, s. 67.			

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 VIII-21 XI 1944
Tytuł: Włochy, Alberobello, domki trulli. Na pierwszym planie ppłk Zbigniew Dudziński, dowódca Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 VIII-21 XI 1944
Tytuł: Włochy, Alberobello, domki trulli. Podpułkownik Zbigniew Dudziński, dowódca Pułku 4 Pancernego „Skorpion” (po prawej) w towarzystwie żołnierza				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 VIII-21 XI 1944
Tytuł: Włochy. Ruiny budynku (?)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 VIII-21 XI 1944
Tytuł: Włochy, Rzym, Bazylika św. Pawła za Murami, dziedziniec z figurą patrona, widok w kierunku wschodnim na dziedziniec. Od lewej ojciec dominikanin i ppłk Zbigniew Dudziński				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 VIII-21 XI 1944
Tytuł: Włochy, Rzym, krużganki klasztoru przy Bazylice św. Pawła za Murami				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 VIII-21 XI 1944
Tytuł: Włochy, Rzym, Via Appia Antica. Pod drzewem ppłk Zbigniew Dudziński				
Zawartość (treść): Po prawej, drugi grobowiec – Sepolcro dei Festoni e del Frontespizio.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 VIII-21 XI 1944
Tytuł: Włochy, Rzym, Via Appia Antica. Ojcowie dominikanie, po prawej o. Adam Studziński OP				
Zawartość (treść): Po prawej, drugi grobowiec – Sepolcro dei Festoni e del Frontespizio.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 VIII-21 XI 1944
Tytuł: Watykan, Plac św. Piotra, widok w kierunku wschodnim od strony wejścia do Bazyliki św. Piotra. Pośrodku ppłk Zbigniew Dudziński				
Zawartość (treść): W oddali po lewej kolumnada, po prawej Obelisk Watykański.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 VIII-21 XI 1944
Tytuł: Watykan, Plac św. Piotra, widok w kierunku północno-wschodnim od strony wejścia do Bazyliki św. Piotra. Na pierwszym planie o. Adam Studziński OP				
Zawartość (treść): W oddali po lewej figura św. Pawła i kolumnada.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.F. Studziński, Wspomnienia kapelana Pułku 4 Pancernego „Skorpion” spod Monte Cassino, Kraków 1998, s. 382 (błędna data).				

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 VIII-21 XI 1944
Tytuł: Watykan, Plac św. Piotra, widok na fontannę i kolumnadę po stronie południowej. Na pierwszym planie ppłk Zbigniew Dudziński				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 VIII-21 XI 1944
Tytuł: Watykan, Plac św. Piotra, widok w kierunku północno-zachodnim na Bazylikę św. Piotra. Na pierwszym planie ppłk Zbigniew Dudziński				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 VIII-21 XI 1944
Tytuł: Włochy, Rzym, widok na miasto z z tarasu przy Piazza Giuseppe Garibaldi na Janikulum. Od lewej ojciec dominikanin i ppłk Zbigniew Dudziński				
Zawartość (treść): W oddali pośrodku wyróżnia się biała fasada Ołtarza Ojczyzny.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 VIII-21 XI 1944
Tytuł: Włochy, Rzym, Forum Romanum. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion” na tle kolumnady Świątyni Saturna				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 VIII-21 XI 1944
Tytuł: Włochy, Rzym, Forum Romanum. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion” na tle kolumnady Świątyni Saturna				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 VIII-21 XI 1944
Tytuł: Włochy, Rzym, Forum Romanum. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion” na tle kolumnady Świątyni Saturna				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 VIII-21 XI 1944
Tytuł: Włochy. Sanitarny Punkt Kontrolny				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 VIII-21 XI 1944
Tytuł: Włochy. Czołgi Sherman III i żołnierze z 1 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”. Przerwa w marszu				
Zawartość (treść): Przy dalszym czołgu stoją od prawej: 1) mjr Marian Rudnicki, 2) por. Tadeusz Antosewicz, 3) ppor. Jerzy Adlerstein.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 VIII-21 XI 1944
Tytuł: Włochy. Czołgi Sherman III i żołnierze z 1 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”. Przerwa w marszu				
Zawartość (treść): Od lewej stoją: 1) ppor. Jerzy Adlerstein, 2) por. Tadeusz Antosewicz, 3) por. Władysław Balon, 4) mjr Marian Rudnicki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 VIII-21 XI 1944
Tytuł: Włochy. Czołgi Sherman III i żołnierze z 1 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”. Przerwa w marszu				
Zawartość (treść): Na pierwszym czołgu siedzi bez beretu por. Władysław Balon.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 VIII-21 XI 1944
Tytuł: Włochy. Czołgi Sherman III i żołnierze z 1 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”. Przerwa w marszu				
Zawartość (treść): Pośrodku przed czołgiem stoi mjr Marian Rudnicki. Na lewo od niego kolejno por. Tadeusz Antosewicz i ppor. Jerzy Adlerstein.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 VIII-21 XI 1944
Tytuł: Włochy, Santa Sofia, widok w kierunku północnym z mostu na rzece Bidente				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 VIII-21 XI 1944
Tytuł: Włochy, Santa Sofia, widok w kierunku północnym z mostu na rzece Bidente				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 VIII-21 XI 1944
Tytuł: Włochy, Santa Sofia, widok w kierunku południowym z mostu na rzece Bidente				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 VIII-21 XI 1944
Tytuł: Włochy, Santa Sofia, widok w kierunku południowym z mostu na rzece Bidente				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 VIII-21 XI 1944
Tytuł: Włochy, Santa Sofia, Piazza Montini. Po prawej wieża kościoła św. Łucji (Santa Lucia)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 VIII-21 XI 1944
Tytuł: Włochy. Błotnista ulica miasta w Apeninach. Na drzewie po lewej tabliczka informująca o punkcie przejściowym jeńców wojennych				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
37	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	24 VIII-15 XII 1944
Włochy. Rzym; Narni; pole bitwy na Monte Fortino				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 15; Liczba klatek negatywów: 15; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 857				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 VIII-21 XI 1944
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Rzym, Forum Romanum, widok w kierunku północno-zachodnim. Na pierwszym planie panc. Józef Dubowski z Pułku 4 Pancernego „Skorpion”

Zawartość (treść): W oddali m.in. Tabularium, Ołtarz Ojczyzny, Łuk Septymianusa Sewera, kościół św. Łukasza i Martyny oraz Curia Iulia.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 VIII-21 XI 1944
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Rzym, Palatyn, widok na Forum Romanum w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): W oddali m.in. Tabularium, wieża Pałacu Senatorskiego, Ołtarz Ojczyzny, Łuk Septymianusa Sewera, kościół św. Łukasza i Martyny oraz Curia Iulia.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 VIII-21 XI 1944
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Narni, widok na miasto od południa. Pośrodku dolina rzeki Nera

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 XI-15 XII 1944
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------

Tytuł: Włochy, Monte Fortino. Widok na grzbiet stanowiący przedmiot natarcia 21 XI 1944 r., wspieranego przez 2 szwadron Pułku 4 Pancernego „Skorpion”

Zawartość (treść): Po lewej zabudowania Fattoria. Pośrodku fotografii: najwyższy punkt – ruiny nieodbudowanego kościoła w Monte Fortino; na lewo od niego, w dół zbocza ruiny kaplicy cmentarnej. Po prawej, na zboczu prawdopodobnie sylwetka czołgu Sherman III „PIGMEJ” w którym poległ dowódca 2 szwadronu kpt. Władysław Drelicharz.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 XI-15 XII 1944
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------

Tytuł: Włochy, Monte Fortino. Zniszczony w trakcie natarcia Universal Carrier z 3 Dywizji Strzelców Karpackich przy kościele Chiesa di Conversalle

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.F. Studziński, Wspomnienia kapelana Pułku 4 Pancernego „Skorpion” spod Monte Cassino, Kraków 1998, s. 359.; Uwagi: Kościół znajduje się 4 km na zachód od Castrocaro.

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 XI-15 XII 1944
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------

Tytuł: Włochy, Monte Fortino. Na pierwszym planie cmentarz z kaplicą cmentarną, za nim ruiny kościoła

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Oba obiekty zniszczone w trakcie ciężkich walk, nieodbudowane.

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 XI-15 XII 1944
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------

Tytuł: Włochy, Monte Fortino. Czołg Sherman III „PAZUR” sierż. Piotra Maćkowiaka

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Czołg został zniszczony 21 IX 1944 r. strzałem z pancerfausta z ruin kościoła w Monte Fortino. W czołgu zginął st. panc. Józef Ozga, reszcie załogi udało się ewakuować. Następnie w wyniku eksplozji amunicji odrzuciło wieżę czołgu (na podstawie relacji Antoniego Klakusa).

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 XI-15 XII 1944
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------

Tytuł: Włochy, Monte Fortino. Ruiny kościoła

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Kościół nie został odbudowany i obecnie nie istnieje.

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 XI-15 XII 1944
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------

Tytuł: Włochy, Monte Fortino. Ruiny kościoła

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Kościół nie został odbudowany i obecnie nie istnieje.

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 XI-15 XII 1944
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------

Tytuł: Włochy, Monte Fortino. Ruiny kościoła

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Kościół nie został odbudowany i obecnie nie istnieje.

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 XI-15 XII 1944
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------

Tytuł: Włochy, Monte Fortino. Wrak czołgu Sherman III „PIGMEJ” na drodze

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Czołg zniszczony ogniem przeciwpancernym 21 XI 1944 r. W środku zginęła obsada wieży: dowódca 2 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion” kpt. Władysław Drelicharz, celowniczy Stanisław Kopryś i radiooperator st. panc. Stanisław Ogórkiewicz. Uratowali się ranni Tadeusz Linke i kierowca Antoni Klakus (na podstawie relacji Antoniego Klakusa).

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 XI-15 XII 1944
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------

Tytuł: Włochy, Monte Fortino. Wrak czołgu Sherman III „PIGMEJ”

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.A. Kamiński, Od „Acromy” do „Zwycięzcy”. Nazwy własne i znaki rozpoznawcze pojazdów stosowane w Polskich Siłach Zbrojnych na Zachodzie, cz. 3, Kraków [b.d.w.], s. 121.; Uwagi: Czołg zniszczony ogniem przeciwpancernym 21 XI 1944 r. W środku zginęła obsada wieży: dowódca 2 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion” kpt. Władysław Drelicharz, celowniczy Stanisław Kopryś i radiooperator st. panc. Stanisław Ogórkiewicz. Uratowali się ranni Tadeusz Linke i kierowca Antoni Klakus (na podstawie relacji Antoniego Klakusa).

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 XI-15 XII 1944
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------

Tytuł: Włochy, Monte Fortino. Wrak czołgu Sherman III „PIGMEJ”

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Czołg zniszczony ogniem przeciwpancernym 21 XI 1944 r. W środku zginęła obsada wieży: dowódca 2 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion” kpt. Władysław Drelicharz, celowniczy Stanisław Kopryś i radiooperator st. panc. Stanisław Ogórkiewicz. Uratowali się ranni Tadeusz Linke i kierowca Antoni Klakus (na podstawie relacji Antoniego Klakusa).

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 XI-15 XII 1944
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------

Tytuł: Włochy, Monte Fortino. Wrak czołgu Sherman III „PIGMEJ”. Widok wnętrza poprzez właz wieżowy dowódcy

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Czołg zniszczony ogniem przeciwpancernym 21 XI 1944 r. W środku zginęła obsada wieży: dowódca 2 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion” kpt. Władysław Drelicharz, celowniczy Stanisław Kopryś i radiooperator st. panc. Stanisław Ogórkiewicz. Uratowali się ranni Tadeusz Linke i kierowca Antoni Klakus (na podstawie relacji Antoniego Klakusa).

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 XI-15 XII 1944
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------

Tytuł: Włochy, Monte Fortino. Wrak czołgu Sherman III „PIGMEJ”

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.F. Studziński, Wspomnienia kapelana Pułku 4 Pancernego „Skorpion” spod Monte Cassino, Kraków 1998, s. 359.; Uwagi: Czołg zniszczony ogniem przeciwpancernym 21 XI 1944 r. W środku zginęła obsada wieży: dowódca 2 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion” kpt. Władysław Drelicharz, celowniczy Stanisław Kopryś i radiooperator st. panc. Stanisław Ogórkiewicz. Uratowali się ranni Tadeusz Linke i kierowca Antoni Klakus (na podstawie relacji Antoniego Klakusa).

38	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	16 XII 1944-17 I 1945
-----------	--------------------------------	------------	------------------------------

Włochy. Brisighella i Dovadola

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 35; Liczba klatek negatywów: 35; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 858

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona			
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Włochy. Ciężarówka na błotnistej drodze w Apeninach			
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Włochy, Brisighella, Via Fossa (Largo Zwinderberg). Transporter opancerzony M3 White z jednostki łączności 2 Brygady Pancerniej			
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: Z. Lalak, Pułk 4 Pancerny „Skorpion”, Warszawa 2003, s. 57 (błędny podpis).			
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Włochy, Brisighella, Via Matelli. Jeńcy niemieccy pod eskortą			
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Włochy, Brisighella, Piazza Marconi, widok w kierunku północno-zachodnim. Powyżej w oddali zamek Rocca dei Veneziani			
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Włochy, Brisighella, Via Naldi, widok w kierunku północno-wschodnim			
Zawartość (treść): Na górnym skraju fotografii, w oddali podstawa wieży Torre dell’Orologio.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Włochy, Brisighella, skrzyżowanie Via Roma, Viale Pascoli i Viale de Gasperi, widok w kierunku północno-wschodnim. Na pierwszym planie cypryjscy żołnierze, dostarczający zaopatrzenie w górskim terenie przy użyciu osłów			
Zawartość (treść): W oddali, na górze Torre dell’Orologio.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Włochy, Brisighella, skrzyżowanie Viale Pascoli (w głębi) i Via Roma (po prawej), widok w kierunku północnym			
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Włochy, Brisighella, Via Cicognani. WPO - Wysunięty Punkt Opatrunkowy 3 Dywizji Strzelców Karpackich			
Zawartość (treść): Na tabliczce również angielski skrót „ADS” - Advanced Dressing Station.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak			

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 XII 1944
Tytuł: Włochy, Brisighella, Via Roma. Na pierwszym planie o. Adam Studziński OP. Po prawej kościół św. Michała Archanioła. W oddali, na górze Torre dell'Orologio				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 XII 1944
Tytuł: Włochy, Brisighella, Via Roma. Po prawej kościół św. Michała Archanioła				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 XII 1944
Tytuł: Włochy, Brisighella, Via Roma. Na pierwszym planie żołnierze. Na drugim planie, po lewej jeep z napisem „SAPERZY”. Po prawej kościół św. Michała Archanioła				
Zawartość (treść): Na górnym skraju fotografii, w oddali podstawa wieży Torre dell'Orologio.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 XII 1944
Tytuł: Włochy, Brisighella. Cypryjscy żołnierze, dostarczający osłami zaopatrzenie w górskim terenie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 XII 1944
Tytuł: Włochy, błotnista droga z Brisighelli do Dovadoli. Jeep „KAPELAN” oraz kolumna ciężarówek				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.A. Kamiński, Od „Acromy” do „Zwycięzcy”. Nazwy własne i znaki rozpoznawcze pojazdów stosowane w Polskich Siłach Zbrojnych na Zachodzie, cz. 1, Kraków [2001], s. 114., A.F. Studziński, Wspomnienia kapelana Pułku 4 Pancernego „Skorpion” spod Monte Cassino, Kraków 1998, s. 360, F.A. Studziński, Wspomnienia z bitwy o Monte Cassino, [w:] Wspomnienia wojenne kapelanów wojskowych 1939-1945, red. J. Humeński, Warszawa 1974, s. 401				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 XII 1944-3 I 1945
Tytuł: Włochy, Dovadola, droga na terenie opactwa Sant'Andrea				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 XII 1944-3 I 1945
Tytuł: Włochy, Dovadola, opactwo Sant'Andrea. Ciężarówki przysypane śniegiem				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 XII 1944-3 I 1945
Tytuł: Włochy, Dovadola, droga na terenie opactwa Sant'Andrea. Czołgi Sherman III przysypane śniegiem				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 XII 1944-3 I 1945
Tytuł: Włochy, Brisighella, Park Ugonia. Inspekcja dowództwa 2 Brygady Pancerniej w 3 szwadronie Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Zawartość (treść): Od lewej: 1) gen. Bronisław Rakowski, 2) NN, 3) kpt. Tadeusz Trejdosiewicz, 4) ppłk Zbigniew Dudziński, 5) por. Anatol Mikliński.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 XII 1944-3 I 1945
Tytuł: Włochy, Brisighella, Park Ugonia, widok w kierunku północno-wschodnim. Inspekcja dowództwa 2 Brygady Pancernej w 3 szwadronie Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Zawartość (treść): Od lewej: 1) NN, 2) gen. Bronisław Rakowski, 3) ppor. Alfred Kornreich, 4) ppłk Zbigniew Dudziński, 5) por. Zygmunt Szepett, 6) kpt. Tadeusz Trejdosiwicz, 7) por. Anatol Mikliński, 8) NN. W oddali kościół św. Michała Archanioła. Za nim, na górze Torre dell’Orologio.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 XII 1944-3 I 1945
Tytuł: Włochy, Brisighella, Piazza Marconi, widok w kierunku północno-zachodnim. Powyżej w oddali zamek Rocca dei Veneziani				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 XII 1944-3 I 1945
Tytuł: Włochy, Brisighella. Wąska uliczka				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 XII 1944-3 I 1945
Tytuł: Włochy, Dovadola, opactwo Sant’Andrea, widok w kierunku południowym, na dolinę rzeki Montone				
Zawartość (treść): Po lewej brama gospodarcza opactwa, po prawej dwa czołgi Sherman.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 XII 1944-3 I 1945
Tytuł: Włochy, Dovadola, opactwo Sant’Andrea, widok z okna na budynek gospodarczy				
Zawartość (treść): Po prawej samochód cysterna na bazie ciężarówki Chevrolet CMP.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 XII 1944-3 I 1945
Tytuł: Włochy, Dovadola, opactwo Sant’Andrea, widok z okna w kierunku południowo-wschodnim, na stromą skarpę rzeki Montone				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 XII 1944-3 I 1945
Tytuł: Włochy, Dovadola, widok z terenu opactwa Sant’Andrea na miasto				
Zawartość (treść): Nad miastem dominuje sylwetka twierdzy (Rocca) rodziny Guidi. W dole płynie rzeka Montone.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 XII 1944-3 I 1945
Tytuł: Włochy, Dovadola, widok z terenu opactwa Sant’Andrea na południowy most nad rzeką Montone (most Baileya)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Pierwotny most został zniszczony w wyniku działań wojennych, prawdopodobnie wysadzony przez Niemców.				

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 XII 1944-3 I 1945
Tytuł: Włochy, Dovadola, opactwo Sant'Andrea, widok na południe, na dolinę rzeki Montone. Na pierwszym planie pociski artyleryjskie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 I 1945
Tytuł: Włochy, Dovadola, wewnątrz kościoła przy opactwie Sant'Andrea. Na katafalku trumna kpr. Edmunda Raka				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Kapral Edmund Rak zginął w wypadku w Faenzie 31 XII 1944 r.				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 I 1945
Tytuł: Włochy, Dovadola, wewnątrz kościoła przy opactwie Sant'Andrea. Na katafalku trumna kpr. Edmunda Raka				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Kapral Edmund Rak zginął w wypadku w Faenzie 31 XII 1944 r.				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-17 I 1945
Tytuł: Włochy, Dovadola, opactwo Sant'Andrea. Przegląd czołgu Sherman III „PAWIAN” z 2 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Zawartość (treść): Na czołgu widoczny numer WD: T146103.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.A. Kamiński, Baśka, Wanda i inne. Wszystko lub prawie wszystko o nazwach własnych pisanych na sprzęcie polskich wojsk lądowych i formacji paramilitarnych, Czerwonak 2017, s. 197.				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-17 I 1945
Tytuł: Włochy, Dovadola, opactwo Sant'Andrea. Żołnierze przed czołgiem Sherman III „PERŁA” z 2 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Zawartość (treść): Przed czołgiem pierwszy od lewej st. sierż. Piotr Maćkowiak, czwarty od lewej ppor. Jerzy Matykiewicz, piąty od lewej Waluś (osierocone włoskie dziecko, którym opiekował się Pułk). Na przedniej płycie czołgu na prawo od działa st. panc. Franciszek Dziewulski.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-17 I 1945
Tytuł: Włochy, Dovadola, opactwo Sant'Andrea. Żołnierze przed czołgiem Sherman III „PRZEBÓJ” z 2 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Zawartość (treść): Najwyżej na wieży siedzi st. panc. Franciszek Dziewulski.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.A. Kamiński, Od „Acromy” do „Zwycięzcy”. Nazwy własne i znaki rozpoznawcze pojazdów stosowane w Polskich Siłach Zbrojnych na Zachodzie, cz. 3, Kraków [b.d.w.], s. 122.				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-17 I 1945
Tytuł: Włochy, Dovadola, opactwo Sant'Andrea. Żołnierze przed czołgiem Sherman III „PIĘŚĆ” z 2 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.A. Kamiński, Od „Acromy” do „Zwycięzcy”. Nazwy własne i znaki rozpoznawcze pojazdów stosowane w Polskich Siłach Zbrojnych na Zachodzie, cz. 3, Kraków [b.d.w.], s. 123.				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-17 I 1945
Tytuł: Włochy, Dovadola, opactwo Sant'Andrea. Żołnierze przed czołgami Sherman III: „PALUCH” (na pierwszym planie) i „PIĘŚĆ” (w oddali po lewej) z 2 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.A. Kamiński, Baśka, Wanda i inne. Wszystko lub prawie wszystko o nazwach własnych pisanych na sprzęcie polskich wojsk lądowych i formacji paramilitarnych, Czerwonak 2017, s. 196.				

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-17 I 1945
Tytuł: Włochy, Dovadola, opactwo Sant'Andrea. Żołnierze przy czołgach Sherman III z 2 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”. Po prawej czołg „PIĘŚĆ”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-17 I 1945
Tytuł: Włochy, Dovadola, opactwo Sant'Andrea. Żołnierze przed czołgami Sherman III z 2 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
39	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	3-17 I 1945

Włochy. Brisighella

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 36; Liczba klatek negatywów: 36; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 860

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona			

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-17 I 1945
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Włochy, Dovadola, wewnątrz opactwa Sant'Andrea. Żołnierze przy czynnościach gospodarczych

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-17 I 1945
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Włochy, Brisighella, Park Ugonia. Żołnierze 3 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion” przed czołgiem Sherman III w zimowym kamuflażu

Zawartość (treść): Przed czołgiem od lewej: 1) st. panc. Marian Chęciński, 2) plut. Franciszek Krywoszej, 3) st. panc. Karol
Rawski, 4) NN, 5) ppor. Henryk Puchalski.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-17 I 1945
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Włochy, Brisighella, Park Ugonia. Żołnierze 3 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion” przed czołgiem Sherman III w zimowym kamuflażu

Zawartość (treść): Przed czołgiem, trzeci od lewej ppor. Bronisław Wojciechowski (w kamizelce). Na fotografii również st.
panc. Edmund Kamedulski.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-17 I 1945
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Włochy, Brisighella, Park Ugonia. Żołnierze 3 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion” przed czołgiem Sherman III w zimowym kamuflażu

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-17 I 1945
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Włochy, Brisighella, Park Ugonia. Żołnierze 3 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion” przed czołgiem Sherman III w zimowym kamuflażu

Zawartość (treść): Na lewo od czołgu trzeci od lewej ppor. Zdzisław Starostecki. Drugi z prawej sierż. Stanisław Wasiatko.;
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-17 I 1945
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Włochy, Brisighella, Park Ugonia. Żołnierze 3 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion” przed czołgiem Sherman III w zimowym kamuflażu

Zawartość (treść): Przed czołgiem od lewej: kpr. Zbigniew Osoba. kpr. Jan Skrobisz, NN, st. panc. Jan Szlendak, ppor. Stefan Makochin.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-17 I 1945
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Włochy, Brisighella, Park Ugonia. Żołnierze 3 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion” przed czołgiem Sherman III w zimowym kamuflażu

Zawartość (treść): Przed czołgiem pierwszy z lewej ppor. Zdzisław Starostecki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-17 I 1945
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Włochy, Brisighella, Park Ugonia. Żołnierze 3 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion” przed czołgiem Sherman III w zimowym kamuflażu

Zawartość (treść): Z psem ppor. Zdzisław Starostecki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-17 I 1945
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Włochy, Brisighella, Park Ugonia. Żołnierze 3 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion” przed czołgiem Sherman III w zimowym kamuflażu

Zawartość (treść): Przed czołgiem, trzeci z prawej por. Alfred Kornreich.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-17 I 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Włochy, Brisighella, Park Ugonia. Żołnierze 3 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion” przed czołgiem Sherman III w zimowym kamuflażu

Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie pośrodku klęczy ppor. Stefan Makochin. W drugim rzędzie, przed czołgiem (bezpokośnie pod wylotem lufy), trzeci z prawej stoi ppor. Bronisław Wojciechowski. Ponadto na fotografii: kpr. Zbigniew Osoba, plut. Franciszek Krywoszej, st. panc. Józef Padzik.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-17 I 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Włochy, Brisighella, Park Ugonia. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion” przed wojskowymi ciężarówkami

Zawartość (treść): Po lewej st. panc. Albin Matylonek ze szwadronu dowodzenia na motocyklu Matchless G3L. Na fotografii również: panc. Franciszek Haliczka, st. panc. Marian Podyma, st. panc. Jerzy Suchorukow, st. panc. Jan Bach. W prawym górnym rogu kościół św. Michała Archanioła.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-17 I 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Włochy, Brisighella, Park Ugonia. Starszy pancerny Albin Matylonek ze szwadronu dowodzenia Pułku 4 Pancernego „Skorpion” na motocyklu Matchless G3L. W oddali na górze zamek Rocca dei Veneziani

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona u góry.

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-17 I 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Włochy, Brisighella, Park Ugonia. Żołnierze 3 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion” przed czołgiem Sherman III w zimowym kamuflażu

Zawartość (treść): Obok czołgu, od lewej: pierwszy panc. Franciszek Haliczka, trzeci kpr. Tadeusz Lubas. Przed czołgiem, od prawej stoją: kpr. Stanisław Nowak, sierż. Tadeusz Wołyński, ppor. Zdzisław Starostecki, pchor. Eugeniusz Andrychowicz, kpr. Kazimierz Murawka.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-17 1945
Tytuł: Włochy, Brisighella, Park Ugonia. Żołnierze 3 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion” przed czołgiem Sherman III w zimowym kamuflażu				
Zawartość (treść): W grupie przed czołgiem, trzeci od lewej (w kamizelce, pod wylotem lufy) ppor. Stefan Makochin.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.F. Studziński, Wspomnienia kapelana Pułku 4 Pancernego „Skorpion” spod Monte Cassino, Kraków 1998, s. 361.				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-17 1945
Tytuł: Włochy, Brisighella, Park Ugonia. Żołnierze 3 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion” przed czołgiem Sherman III w zimowym kamuflażu				
Zawartość (treść): Trzeci od prawej por. Zygmunt Szepett.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-17 1945
Tytuł: Włochy, Brisighella, Park Ugonia. Żołnierze 3 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion” przed czołgiem Sherman III w zimowym kamuflażu				
Zawartość (treść): Przed czołgiem od prawej: 1) NN, 2) kpr. Edward Wąsowski, 3) kpt. Tadeusz Trejdosiwicz, 4) ppor. Alfred Kornreich.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-17 1945
Tytuł: Włochy, Brisighella, Park Ugonia. Żołnierze 3 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion” przed czołgiem Sherman III w zimowym kamuflażu				
Zawartość (treść): Na czołgu siedzi, na prawo od lufy sierż. Stanisław Wasiatko. Na prawo od niego kpr. Tadeusz Lubas.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-17 1945
Tytuł: Włochy, Brisighella, Park Ugonia. Żołnierze 3 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion” przed czołgiem Sherman III w zimowym kamuflażu				
Zawartość (treść): Od lewej stoją: 1) panc. Franciszek Haliczka, 2) NN, 3) kpr. Jan Skrobisz, 4) o. Adam Studziński OP, 5) kpr. Edward Wąsowski, 6) st. panc. Alfons Kasprowicz.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.F. Studziński, Wspomnienia kapelana Pułku 4 Pancernego „Skorpion” spod Monte Cassino, Kraków 1998, s. 360.				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-17 1945
Tytuł: Włochy, Brisighella, Park Ugonia. Żołnierze 3 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion” przed czołgiem Sherman III w zimowym kamuflażu				
Zawartość (treść): Od lewej: 1) NN, 2) ppor. Zdzisław Starostecki, 3) ppor. Stefan Makochin, 4) ppor. Bronisław Wojciechowski.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-17 1945
Tytuł: Włochy, Brisighella, Park Ugonia. Żołnierz 3 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion” przed czołgiem Sherman III w zimowym kamuflażu				
Zawartość (treść): W oddali, po lewej wieża Torre dell’Orologio.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-17 1945
Tytuł: Włochy, Brisighella, taras domu poniżej zamku Rocca dei Veneziani. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion”. W tle wieża Torre dell’Orologio				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-17 1945
Tytuł: Włochy, Brisighella, taras domu poniżej zamku Rocca dei Veneziani. Po lewej żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion”, w tle wieża Torre dell’Orologio				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona u góry.				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-17 1945
Tytuł: Włochy, Brisighella, taras domu poniżej zamku Rocca dei Veneziani, widok na miasto				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-17 1945
Tytuł: Włochy, Brisighella, taras domu poniżej zamku Rocca dei Veneziani, widok na miasto				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-17 1945
Tytuł: Włochy, Brisighella, taras domu poniżej zamku Rocca dei Veneziani, widok na miasto. Pośrodku kościół św. Michała Archanioła				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-17 1945
Tytuł: Włochy, Brisighella, zamek Rocca dei Veneziani. Pod murem o. Adam Studziński OP				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-17 1945
Tytuł: Włochy, Brisighella, zamek Rocca dei Veneziani				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-17 1945
Tytuł: Włochy, Brisighella, stacja drogi krzyżowej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-17 1945
Tytuł: Włochy, Brisighella, VIII stacja drogi krzyżowej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-17 1945
Tytuł: Włochy, Brisighella, taras poniżej zamku Rocca dei Veneziani. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion”. W tle wieża Torre dell’Orologio				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-17 1945
Tytuł: Włochy, Brisighella, taras poniżej zamku Rocca dei Veneziani. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion”. W tle wieża Torre dell’Orologio				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-17 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Włochy, Brisighella. Ojciec Adam Studziński OP na wzgórzu nad miastem. W tle, na górze Santuario del Monticino

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona u góry.

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-17 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Włochy, Brisighella. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion” przed zamkiem Rocca dei Veneziani

Zawartość (treść): W środkowym rzędzie, pośrodku kpr. Edward Wąsowski.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-17 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Włochy, Brisighella, widok ze wzgórza nad miastem

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-17 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Włochy, Brisighella, widok ze wzgórza na Viale Pascoli

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-17 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Włochy, Brisighella, widok ze wzgórza na Viale Pascoli

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona pośrodku.

40	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	3-22 1945
-----------	--------------------------------	------------	--------------------

Włochy. Dovadola; Faenza; Fano

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 21; Liczba klatek negatywów: 21; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 859

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-17 1945
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Włochy, Dovadola. Ćwiczenia strzelecko-szturmowe nad rzeką Montone, w sąsiedztwie opactwa Sant'Andrea

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-17 1945
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Włochy, Dovadola. Ćwiczenia strzelecko-szturmowe nad rzeką Montone, w sąsiedztwie opactwa Sant'Andrea

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona.

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-17 1945
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Włochy, Dovadola. Ćwiczenia strzelecko-szturmowe nad rzeką Montone, w sąsiedztwie opactwa Sant'Andrea

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-17 1945
Tytuł: Włochy, Dovadola. Ćwiczenia strzelecko-szturmowe nad rzeką Montone, w sąsiedztwie opactwa Sant'Andrea				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: Walczące „Skorpiony”. Historia Pułku 4-go Pancernego w fotografii, red. M. Białkiewicz, Londyn 1975, s. 68.				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-17 1945
Tytuł: Włochy, Dovadola. Ćwiczenia strzelecko-szturmowe nad rzeką Montone, w sąsiedztwie opactwa Sant'Andrea				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-17 1945
Tytuł: Włochy, Dovadola. Ćwiczenia strzelecko-szturmowe nad rzeką Montone, w sąsiedztwie opactwa Sant'Andrea				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieudana.				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-17 1945
Tytuł: Włochy, Dovadola. Ćwiczenia strzelecko-szturmowe nad rzeką Montone, w sąsiedztwie opactwa Sant'Andrea				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona.				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-17 1945
Tytuł: Włochy, Dovadola. Ćwiczenia strzelecko-szturmowe nad rzeką Montone, w sąsiedztwie opactwa Sant'Andrea				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-17 1945
Tytuł: Włochy, Dovadola, skarpa nad rzeką Montone, widok na miasto				
Zawartość (treść): Nad miastem dominuje sylwetka twierdzy (Rocca) rodziny Guidi. Na ulicach miasta pojazdy Pułku 4 Pancernego „Skorpion”; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-17 1945
Tytuł: Włochy, Dovadola, skarpa nad rzeką Montone, widok na opactwo Sant'Andrea				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-17 1945
Tytuł: Włochy, Dovadola, skarpa nad rzeką Montone, widok na miasto				
Zawartość (treść): Nad miastem dominuje sylwetka twierdzy (Rocca) rodziny Guidi. Nad rzeką most saperski Baileya.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona.				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-17 1945
Tytuł: Włochy, Dovadola, skarpa nad rzeką Montone, widok na opactwo Sant'Andrea				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-17 1945
Tytuł: Włochy, Dovadola, opactwo Sant'Andrea. Oficerowie na schodach przed wejściem wschodnim				
Zawartość (treść): Pośrodku na krześle nieznany porucznik. Na lewo od niego siedzi ppłk Zbigniew Dudziński oraz stoi mjr Zygmunt Sokołowski. Po prawej stronie fotografii, w pierwszym rzędzie, od prawej: kpt. Czesław Konopacki, por. Anatol Mikliński, kpt. Stanisław Biznański. W drugim rzędzie, od prawej: por. Romuald Fait, por. Henryk Janiszewski, NN. W trzecim rzędzie od prawej: NN, por. Mieczysław Hopko. W czwartym (ostatnim rzędzie): NN, por. Zygmunt Szepett, ppor. Tadeusz Bobak, por. Władysław Balon, ppor. Władysław Dzieciołowski, ppor. Tadeusz Antosewicz, NN, NN, ppor. Jerzy Matykiewicz.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-17 1945
Tytuł: Włochy, Dovadola, opactwo Sant'Andrea. Oficerowie na schodach przed wejściem wschodnim				
Zawartość (treść): Pośrodku na krześle o. Adam Studziński OP. Na lewo od niego siedzi ppłk Zbigniew Dudziński oraz stoi mjr Zygmunt Sokołowski. Po prawej stronie fotografii, w pierwszym rzędzie, od prawej: por. Anatol Mikliński, kpt. Stanisław Biznański. W drugim rzędzie, od prawej: por. Romuald Fait, por. Henryk Janiszewski, NN. W trzecim rzędzie od prawej: NN, por. Mieczysław Hopko. W czwartym (ostatnim) rzędzie: por. Zygmunt Szepett, NN, ppor. Tadeusz Bobak, por. Władysław Balon, kpt. Czesław Konopacki (częściowo zasłonięty), ppor. Władysław Dzieciołowski, ppor. Tadeusz Antosewicz, NN, NN, ppor. Jerzy Matykiewicz.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.F. Studziński, Wspomnienia kapelana Pułku 4 Pancernego „Skorpion” spod Monte Cassino, Kraków 1998, s. 360., Walczące „Skorpiony”. Historia Pułku 4-go Pancernego w fotografii, red. M. Biańkiewicz, Londyn 1975, s. 68				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-17 1945
Tytuł: Włochy, Dovadola, Piazza della Vittoria. Na pierwszym planie Monumenti dei Caduti (pomnik poległych w I wojnie światowej). W tle twierdza Rocca Guidi				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-17 1945
Tytuł: Włochy, Dovadola. Fragment fasady kamienicy				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18-22 1945
Tytuł: Włochy, Castrocaro. W oddali po lewej twierdza				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18-22 1945
Tytuł: Włochy, Faenza, kościół św. Dominika. Przed kościołem wojskowe ciężarówki				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona.				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18-22 1945
Tytuł: Włochy, Fano, Łuk Augusta				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18-22 1945
Tytuł: Włochy, Fano, twierdza Rocca Malatestina				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18-22 1945
Tytuł: Włochy, Fano, ruiny kościoła S. Agostino				
Zawartość (treść): W lewym dolnym rogu dach i anteny samochodu łączności.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

41

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

23 I-20 III 1945

Włochy. Potenza Picena

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 11; Liczba klatek negatywów: 11; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 1038

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-20 III 1945
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------

Tytuł: Włochy, Potenza Picena, widok na miasto i kościół św. Franciszka od wschodu. Na pierwszym planie kpt. Czesław Konopacki i ppłk Zbigniew Dudziński przy Jeepie „KAPELAN”

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-20 III 1945
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------

Tytuł: Włochy, Potenza Picena, krzyż koło klasztoru Ojców Kapucynów. Pośrodku, od lewej o. Adam Studziński OP i ppłk Zbigniew Dudziński przy Jeepie „KAPELAN”. W tle widok na miasto od wschodu

Zawartość (treść): W oddali, na lewo od o. Studzińskiego kościół św. Franciszka.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak;
Publikacje: Walczące „Skorpiony”. Historia Pułku 4-go Pancernego w fotografii, red. M. Białkiewicz, Londyn 1975, s. 68.

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-20 III 1945
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------

Tytuł: Włochy. Zaśnieżona droga

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-20 III 1945
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------

Tytuł: Włochy. Droga

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-20 III 1945
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto. Na wzgórzu wieża Villa Bonci

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-20 III 1945
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, zachodni wjazd do miasta. Po prawej akwedukt Acquedotto degli Archi. Na poboczu samochód pancerny Daimler Dingo

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-20 III 1945
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------

Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Circonvallazione le Grazie obok kościoła Beata Vergine della Neve. Pojazdy warsztatowe przy nieistniejącej bramie Porta Girola o Marina

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: Walczące „Skorpiony”. Historia Pułku 4-go Pancernego w fotografii, red. M. Białkiewicz, Londyn 1975, s. 68.

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-20 III 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Piazzale S. Stefano, widok z okna plebanii w kierunku północno-zachodnim. W oddali po lewej wieża kościoła św. Franciszka				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-20 III 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, widok z okna plebanii przy Piazzale S. Stefano w kierunku południowo-wschodnim				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-20 III 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Piazzale S. Stefano. Oficerowie Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Zawartość (treść): Od prawej: 1) kpt. Stanisław Biznański, 2) por. Stanisław Szczytnicki, 3) por. Henryk Janiszewski.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-20 III 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Piazza Giacomo Matteotti, widok na siedzibę dowództwa Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Zawartość (treść): Po lewej ciężarówka Dodge D60.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona u dołu.				
42	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	23 I-20 III 1945
Włochy. Potenza Picena				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 38; Liczba klatek negatywów: 38; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 861				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-20 III 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Circonvallazione le Grazie. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion” przy czoł-gach Sherman IB 105 mm i Sherman IC Firefly. W tle kościół Beata Vergine della Neve				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-20 III 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Circonvallazione le Grazie. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion” przy czoł-gach Sherman IB 105 mm i Sherman IC Firefly. Po lewej kościół Beata Vergine della Neve				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-20 III 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Circonvallazione le Grazie. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion” przy czoł-gach Sherman IB 105 mm i Sherman IC Firefly. Po lewej kościół Beata Vergine della Neve				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: Z. Lalak, Pułk 4 Pancerny „Skorpion”, Warszawa 2003, s. 112.				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-20 III 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Circonvallazione le Grazie przy kościele Beata Vergine della Neve. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion” przy czołgu Sherman III „GUSTAW” z dowództwa Pułku				
Zawartość (treść): W tle po prawej północno-wschodnia brama Porta Girola o Marina.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.A. Kamiński, Baśka, Wanda i inne. Wszystko lub prawie wszystko o nazwach własnych pisanych na sprzęcie polskich wojsk lądowych i formacji paramilitarnych, Czerwonak 2017, s. 189.; Uwagi: Brama Porta Girola o Marina została rozebrana w 1950 r.				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-20 III 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Circonvallazione le Grazie przy kościele Beata Vergine della Neve. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion” przy czołgach Sherman IB 105 mm				
Zawartość (treść): Pośrodku pies na czołgu.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: Z. Lalak, Pułk 4 Pancerny „Skorpion”, Warszawa 2003, s. 94.				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-20 III 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Via Trieste. Czołg Sherman III „PIORUN II” z 2 szwadronu. W tle po lewej brama Porta Girola o Marina				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Brama Porta Girola o Marina została rozebrana w 1950 r.				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-20 III 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Via Trieste, skrzyżowanie z Via Recanati. Na pierwszym planie tablice informacyjne: na wprost do Pułku 4 Pancernego (ramię pancerne i numer „173”) oraz „BACK MAINTAINANCE”; na lewo do 2 szwadronu (ramię pancerne, numer „173” i kwadrat). Na drugim planie skrzynie z amunicją				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-20 III 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Via Trieste. Czołgi, na pierwszym planie Sherman IB 105 mm				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.F. Studziński, Wspomnienia kapelana Pułku 4 Pancernego „Skorpion” spod Monte Cassino, Kraków 1998, s. 361.				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-20 III 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Via Trieste 26. Zbiórka żołnierzy Pułku 4 Pancernego „Skorpion”. Dowódca ppłk Zbigniew Dudziński przyjmuje meldunek				
Zawartość (treść): Za Dudzińskim na lewo zastępca dowódcy mjr Zygmunt Sokołowski, na prawo od niego por. Anatol Mikliński.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-20 III 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Via Trieste 26. Zbiórka żołnierzy Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-20 III 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Via Trieste 26. Zbiórka żołnierzy Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Zawartość (treść): Pod ścianą, z przodu dowódca ppłk Zbigniew Dudziński.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-20 III 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Via Trieste. Kuchnia polowa				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-20 III 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Via Trieste 26. Zbiórka żołnierzy Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-20 III 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Via Trieste. Ćwiczenia przed paradą w Faenzie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-20 III 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Via Trieste. Ćwiczenia przed paradą w Faenzie				
Zawartość (treść): Po lewej czołgi Shermany III.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-20 III 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Via Trieste. Żołnierze przed czołgiem Sherman III „PAŻ III” z 2 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie od lewej stoją: 2) kpt. Edward Budzianowski, 5) ppor. Mieczysław Białkiewicz.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A. A.A. Kamiński, Baśka, Wanda i inne. Wszystko lub prawie wszystko o nazwach własnych pisanych na sprzęcie polskich wojsk lądowych i formacji paramilitarnych, Czerwonak 2017, s. 198.				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-20 III 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Via Trieste. Żołnierze przed czołgami Sherman III z 2 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie od lewej: 2) ppor. Mieczysław Białkiewicz, 4) st. sierż. Tomasz Połosa.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-20 III 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Via Trieste. Żołnierze przed pojazdami z 2 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Zawartość (treść): Na drugim planie pojazdy: pierwszy z lewej czołg Stuart Recce, w środku czołg Sherman III „MASS ALBANETA II” z 2 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”, po prawej zakryty samochód pancerny Daimler Dingo.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Stuart Recce i Daimler Dingo najprawdopodobniej przydzielone do szwadronu z dowództwa Pułku.				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-20 III 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Via Trieste. Żołnierze przed czołgami Sherman III „PAZUR” i „PIRAT” z 2 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Zawartość (treść): Od lewej stoją: 1) ppor. Mieczysław Białkiewicz, 2) NN, 3) st. sierż. Piotr Maćkowiak, 4) NN, 5) st. panc. Franciszek Dziewulski.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: Walczące „Skorpiony”. Historia Pułku 4-go Pancernego w fotografii, red. M. Białkiewicz, Londyn 1975, s. 98.				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-20 III 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Via Trieste. Żołnierze przed czołgami Sherman III z 2 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”. Pierwszy z lewej czołg „PIRAT III”				
Zawartość (treść): Pierwszy z lewej st. sierż. Tomasz Połosa. Na fotografii również: kpr. Stanisław Jankowski, st. panc. Stefan Koselak, panc. Waclaw Podsiadło.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.F. Studziński, Wspomnienia kapelana Pułku 4 Pancernego „Skorpion” spod Monte Cassino, Kraków 1998, s. 361.				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-20 III 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Via Trieste. Żołnierze przed czołgami Sherman III „PUHAR” (po lewej) i „PIORUN II” (po prawej) z 2 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Zawartość (treść): Pośrodku st. sierż. Tomasz Połosa.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.A. Kamiński, Baśka, Wanda i inne. Wszystko lub prawie wszystko o nazwach własnych pisanych na sprzęcie polskich wojsk lądowych i formacji paramilitarnych, Czerwonak 2017, s. 205.				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-20 III 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Via Trieste. Żołnierze przed czołgiem Sherman III „PIORUN II” z 2 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Zawartość (treść): Przed czołgiem stoją od lewej: 1) kpt. Edward Budzianowski, 2) st. panc. Mikołaj Siatkowski, 3) panc. Apolinary Wałaszczuk, 4) st. panc. Piotr Nowacki, 5) NN, 6) panc. Michał Łukaszuk. W oddali, po prawej czołg Sherman III „PŁOMIEN” z 2 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.A. Kamiński, Od „Acromy” do „Zwycięzcy”. Nazwy własne i znaki rozpoznawcze pojazdów stosowane w Polskich Siłach Zbrojnych na Zachodzie, cz. 3, Kraków [b.d.w.], s. 126.				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-20 III 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Via Trieste. Żołnierze przed czołgami Sherman III z 2 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”. Po lewej czołg „PŁOMIEN”				
Zawartość (treść): Drugi z lewej st. sierż. Tomasz Połosa, czwarty z lewej kpt. Edward Budzianowski, nad nim na czołgu siedzi Waluś – osierocony włoski chłopiec, którym opiekował się Pułk.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: Z. Lalak, Pułk 4 Pancerny „Skorpion”, Warszawa 2003, s. 91.				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-20 III 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Via Trieste. Żołnierze przed czołgami Sherman III „PRZEBÓJ” (po lewej) i „PERKUN II” (po prawej) z 2 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Zawartość (treść): Czwarty z prawej st. sierż. Tomasz Połosa. Na fotografii również: kpr. Ryszard Terelak, st. panc. Roman Marzec.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.A. Kamiński, Baśka, Wanda i inne. Wszystko lub prawie wszystko o nazwach własnych pisanych na sprzęcie polskich wojsk lądowych i formacji paramilitarnych, Czerwonak 2017, s. 199., A.A. Kamiński, Od „Acromy” do „Zwycięzcy”. Nazwy własne i znaki rozpoznawcze pojazdów stosowane w Polskich Siłach Zbrojnych na Zachodzie, cz. 3, Kraków [b.d.w.], s. 126.				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-20 III 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Via Trieste, widok w kierunku miasta. Po prawej żołnierze przed czołgami Sherman III z 2 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie oparty o czołg st. sierż. Tomasz Połosa.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-20 III 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Via Trieste. Żołnierze przed czołgami Sherman III „PŁOMIEN” (po lewej) i „PRZEBÓJ II” (po prawej) z 2 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Zawartość (treść): Po lewej stoją st. sierż. Tomasz Połosa, po prawej st. panc. Józef Kręcioła. Na czołgu siedzą od lewej: 1) kpr. Jan Flaszak, 2) kpr. Józef Plebaniak, 3) NN, 4) panc. Wilhelm Smolczyk.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.A. Kamiński, Baśka, Wanda i inne. Wszystko lub prawie wszystko o nazwach własnych pisanych na sprzęcie polskich wojsk lądowych i formacji paramilitarnych, Czerwonak 2017, s. 203., A.A. Kamiński, Od „Acromy” do „Zwycięzcy”. Nazwy własne i znaki rozpoznawcze pojazdów stosowane w Polskich Siłach Zbrojnych na Zachodzie, cz. 3, Kraków [b.d.w.], s. 125.				

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-20 III 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Via Trieste. Żołnierze przed czołgami Sherman III z 2 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”. Pierwszy z lewej czołg „PAZUR III”				
Zawartość (treść): Pierwszy od lewej stoi panc. Wilhelm Smolczyk, drugi od lewej st. sierż. Piotr Maćkowiak, nad nim na czołgu siedzi st. panc. Franciszek Dzielwski. Drugi od prawej stoi kpr. Józef Plebaniak. W oddali, po prawej czołg „PŁOMIEN”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.A. Kamiński, Baśka, Wanda i inne. Wszystko lub prawie wszystko o nazwach własnych pisanych na sprzęcie polskich wojsk lądowych i formacji paramilitarnych, Czerwonak 2017, s. 198., A.A. Kamiński, Od „Acromy” do „Zwycięzcy”. Nazwy własne i znaki rozpoznawcze pojazdów stosowane w Polskich Siłach Zbrojnych na Zachodzie, cz. 3, Kraków [b.d.w.], s. 127.				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-20 III 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Via Trieste. Żołnierze przed czołgiem Sherman III „MASS ALBANET II” - pojazdem dowódcy 2 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Zawartość (treść): Od lewej: 1) kpt. Edward Budzianowski, 2) NN, 3) st. sierż. Tomasz Połosa.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.A. Kamiński, Baśka, Wanda i inne. Wszystko lub prawie wszystko o nazwach własnych pisanych na sprzęcie polskich wojsk lądowych i formacji paramilitarnych, Czerwonak 2017, s. 210.				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-20 III 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Via Trieste. Waluś na czołgu Sherman IB 105 mm „POGANIN II” z 2 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: Walczące „Skorpiony”. Historia Pułku 4-go Pancernego w fotografii, red. M. Białkiewicz, Londyn 1975, s. 98.; Uwagi: Waluś to osierocony włoski chłopiec, którym opiekował się Pułk 4 Pancerny „Skorpion”.				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-20 III 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Via Trieste. Żołnierze przed czołgiem Sherman IB 105 mm „PAŻ III” z 2 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Zawartość (treść): Od lewej: 1) st. sierż. Tomasz Połosa, 2) st. sierż. Piotr Maćkowiak, 3) NN.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.A. Kamiński, Od „Acromy” do „Zwycięzcy”. Nazwy własne i znaki rozpoznawcze pojazdów stosowane w Polskich Siłach Zbrojnych na Zachodzie, cz. 3, Kraków [b.d.w.], s. 127.				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-20 III 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Via Trieste. Żołnierze przed czołgiem Sherman III „PIĘŚĆ II” z 2 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Zawartość (treść): Od lewej stoją: 1) panc. Mieczysław Bartnik, 2) ppor. Mieczysław Białkiewicz, 3) kpr. Czesław Żarnowiecki, 4) ppor. Władysław Gajdur, 5) Waluś (osierocony włoski chłopiec, którym opiekował się Pułk). Na czołgu siedzi panc. Kazimierz Kowalczyk.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: Walczące „Skorpiony”. Historia Pułku 4-go Pancernego w fotografii, red. M. Białkiewicz, Londyn 1975, s. 98, Z. Lalak, Pułk 4 Pancerny „Skorpion”, Warszawa 2003, s. 91.				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-20 III 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Via Trieste. Żołnierze na czołgu Sherman III „PIĘŚĆ II” z 2 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Zawartość (treść): Od lewej: 1) ppor. Mieczysław Białkiewicz, 2) panc. Kazimierz Kowalczyk.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.A. Kamiński, Baśka, Wanda i inne. Wszystko lub prawie wszystko o nazwach własnych pisanych na sprzęcie polskich wojsk lądowych i formacji paramilitarnych, Czerwonak 2017, s. 200., Walczące „Skorpiony”. Historia Pułku 4-go Pancernego w fotografii, red. M. Białkiewicz, Londyn 1975, s. 98, Z. Lalak, Pułk 4 Pancerny „Skorpion”, Warszawa 2003, s. 91				

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-20 III 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Via Trieste. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion” wyładowujący kanistry z paliwem z ciężarówki wojskowej				
Zawartość (treść): Po prawej stoi st. sierż. Tomasz Połosa.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-20 III 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Via Trieste. Żołnierze przed czołgiem Sherman III „PIĘŚĆ II” z 2 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Zawartość (treść): Pierwszy od lewej st. sierż. Piotr Mačkowiak. W pierwszym rzędzie drugi od prawej panc. Piotr Popowski. Na fotografii również panc. Kazimierz Merczański, poległy pod Bolonią.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-20 III 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Via Trieste. Żołnierze czołwki naprawczej z Walusiem siedzącym na ziemi				
Zawartość (treść): Piąty z lewej st. sierż. Tomasz Połosa. Na drugim planie po lewej transporter opancerzony Halftruck, za nim budynek warsztatu (obecnie nieistniejący). Na dalszym planie pośrodku budynek warsztatu, po prawej ciężarówka wojskowa Ford CMP.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Walus to osierocony włoski chłopiec, którym opiekował się Pułk 4 Pancerny „Skorpion”.				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-20 III 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Via Trieste. Żołnierze czołwki naprawczej przy jeepie				
Zawartość (treść): Przy kole zapasowym Walus (osierocony włoski chłopiec, którym opiekował się Pułk 4 Pancerny „Skorpion”). Na fotografii również: plut. Antoni Broda, panc. Ryszard Boniecki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: Z. Lalak, Pułk 4 Pancerny „Skorpion”, Warszawa 2003, s. 116.				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-20 III 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Via Trieste. Naprawa ciężarówki Ford CMP z oznaczeniami Pułku 4 Pancernego (ramię pancerne i numer „173”)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.A. Kamiński, Od „Acromy” do „Zwycięzcy”. Nazwy własne i znaki rozpoznawcze pojazdów stosowane w Polskich Siłach Zbrojnych na Zachodzie, cz. 3, Kraków [b.d.w.], s. 130., Z. Lalak, Pułk 4 Pancerny „Skorpion”, Warszawa 2003, s. 86.				
Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-20 III 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Via Trieste. Żołnierze czołwki naprawczej Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Zawartość (treść): Drugi od prawej, z młotkiem w ręku Walus (osierocony włoski chłopiec, którym opiekował się Pułk 4 Pancerny „Skorpion”).; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
43	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	23 I-21 III 1945

Włochy. Potenza Picena i Faenza

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 35; Liczba klatek negatywów: 35; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 862

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-20 III 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Via Trieste. Żołnierze przed ciężarówką				
Zawartość (treść): Z tyłu w oddali czołgi Sherman IB 105 mm.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-20 III 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Via Trieste. Żołnierze przed ciężarówką				
Zawartość (treść): Z tyłu w oddali czołgi Sherman IB 105 mm.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-20 III 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Via Trieste. Przed ciężarówką Dodge WC3 por. Stanisław Szczytnicki (po lewej) i kpt. Stanisław Biznański (po prawej)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-20 III 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Via Trieste. Polscy żołnierze i włoscy cywile				
Zawartość (treść): Po lewej czołg Sherman IB 105 mm „POGANIN II”. Po prawej samochód pancerny Daimler Dingo.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-20 III 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Via Trieste. Oficer Pułku 4 Pancernego „Skorpion” przy Jeepie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-20 III 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Via Trieste. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion” ze swoim kapelanem o. Adamem Studzińskim OP				
Zawartość (treść): Od lewej: 1) NN (widoczna połowa głowy), 2) kpt. Stanisław Biznański, 3) por. Stanisław Szczytnicki, 4) NN, 5) st. panc. Wincenty Bąk, 6) o. Adam Studziński OP; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.F. Studziński, Wspomnienia kapelana Pułku 4 Pancernego „Skorpion” spod Monte Cassino, Kraków 1998, s. 362.				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-20 III 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, rozjazd Via Trieste na Strada Provincionale S. Girio i Via Piana. Wyjazd czołgów Sherman III z Pułku 4 Pancernego „Skorpion”. Pośrodku czołg „PŁOMIEN II”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.A. Kamiński, Baśka, Wanda i inne. Wszystko lub prawie wszystko o nazwach własnych pisanych na sprzęcie polskich wojsk lądowych i formacji paramilitarnych, Czerwonak 2017, s. 203., Z. Lalak, Pułk 4 Pancerny „Skorpion”, Warszawa 2003, s. 62				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-20 III 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, rozjazd Via Trieste na Strada Provincionale S. Girio i Via Piana. Wyjazd czołgów Sherman III z Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-20 III 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, rozjazd Via Trieste na Strada Provincionale S. Girio i Via Piana, widok w kierunku zachodnim, w stronę miasta. Wyjazd czołgów Sherman III z Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-20 III 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------

Tytuł: Włochy. Żołnierze przed samochodem Jeep. Po prawej panc. Józef Dubowski z Pułku 4 Pancernego „Skorpion”

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 III 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Włochy, Feanza, Corso Aureli Saffi. Podpułkownik Kazimierz Zaorski (dowódca 1 Pułku Ułanów Krechowieckich) wita gen. Nikodema Sulika (dowódcę 5 Kresowej Dywizji Piechoty)

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 III 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Włochy, Feanza, Corso Aureli Saffi. Przyjazd samochodu z gen. Władysławem Andersem na ceremonię wręczenia orderów Virtuti Militari

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 III 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Włochy, Feanza, Corso Aureli Saffi. Generał Bronisław Rakowski wita gen. Władysława Andersa

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 III 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Włochy, Feanza, Piazza Martiri della Libertà, dziedziniec Palazzo del Podesta. Ceremonia wręczenia orderów Virtuti Militari. Oficerowie salutują na powitanie. Pośrodku gen. Władysław Anders

Zawartość (treść): Po lewej gen. Bronisław Rakowski i gen. Zygmunt Bohusz-Szyszko. Za nimi z aparatem fotograficznym plut. Tadeusz Szumański, fotograf 2 Brygady Pancerniej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 III 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Włochy, Feanza, Piazza Martiri della Libertà, dziedziniec Palazzo del Podesta. Ceremonia wręczenia orderów Virtuti Militari. Oficerowie dokonują przeglądu kompanii honorowej. Pośrodku gen. Władysław Anders

Zawartość (treść): Za gen. Andersem podążają gen. Bronisław Rakowski i gen. Zygmunt Bohusz-Szyszko. Za nimi w okularach gen. Roman Odzierzyński. Na pierwszym planie po prawej kłęcz plut. Tadeusz Szumański, fotograf 2 Brygady Pancerniej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 III 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Włochy, Feanza, Piazza Martiri della Libertà, dziedziniec Palazzo del Podesta. Ceremonia wręczenia orderów Virtuti Militari. Generał Władysław Anders (odwrócony tyłem do obiektywu) salutuje żołnierzom

Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie stoją, od lewej: 1) ppłk Zdzisław Dudziński, 2) por. Stanisław Szczytnicki, 3) por. Czesław Filmanowicz, 4) ppor. Bronisław Wojciechowski, 5) ppor. Zdzisław Starostecki, 6) NN, 7) kpr. Edward Wąsowski. W drugim rzędzie stoją od lewej: 1) por. Władysław Balon, 2) NN, 3) ppor. Władysław Dzieciołowski. Za gen. Andersem, po prawej gen. Zygmunt Bohusz-Szyszko. W oddali po prawej kłęcz z aparatem plut. Tadeusz Szumański, fotograf 2 Brygady Pancerniej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 III 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Włochy, Feanza, Piazza Martiri della Libertà, dziedziniec Palazzo del Podesta. Ceremonia wręczenia orderów Virtuti Militari. Odczytanie rozkazu o odznaczeniach. Na pierwszym planie pośrodku gen. Władysław Anders

Zawartość (treść): Na lewo od gen. Andersa gen. Zygmunt Bohusz-Szyszko, na prawo gen. Nikodem Sulik, płk. Kazimierz Zaorski, gen. Roman Odzierzyński (w okularach), NN kapitan. Po lewej plut. Tadeusz Szumański. Na dalszym planie po prawej orkiestra wojskowa.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 III 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Włochy, Feanza, Piazza Martiri della Liberta, dziedziniec Palazzo del Podesta. Ceremonia wręczenia orderów Virtuti Militari. Powitanie gen. Marka W. Clarka

Zawartość (treść): Pośrodku, na tle bramy, od lewej gen. Mark W. Clark, gen. Zygmunt Bohusz-Szyszek, gen. Władysław Anders. Na lewo od nich gen. Bronisław Rakowski, na prawo od nich gen. Nikodem Sulik (tyłem do obiektywu) i gen. Roman Odzierżyński (w okularach). Na dalszym planie po prawej orkiestra wojskowa.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 III 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Włochy, Feanza, Piazza Martiri della Liberta, dziedziniec Palazzo del Podesta. Ceremonia wręczenia orderów Virtuti Militari. Powitanie gen. Marka W. Clarka przez orkiestrę wojskową

Zawartość (treść): Na lewo od bramy gen. Mark W. Clark (najwyższy), gen. Władysław Anders, gen. Zygmunt Bohusz-Szyszek. Na prawo od bramy gen. Nikodem Sulik i gen. Roman Odzierżyński. Pomiędzy tymi grupami, w dole (z aparatem fotograficznym) plut. Tadeusz Szumański, fotograf 2 Brygady Pancерnej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 III 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Włochy, Feanza, Piazza Martiri della Liberta, dziedziniec Palazzo del Podesta. Ceremonia wręczenia orderów Virtuti Militari. Powitanie gen. Marka W. Clarka

Zawartość (treść): Pośrodku od lewej: gen. Władysław Anders, gen. Zygmunt Bohusz-Szyszek (z tyłu), gen. Mark W. Clark.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona.

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 III 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Włochy, Feanza, Piazza Martiri della Liberta, dziedziniec Palazzo del Podesta. Ceremonia wręczenia orderów Virtuti Militari. Odczytanie rozkazu

Zawartość (treść): Pośrodku od lewej: gen. Zygmunt Bohusz-Szyszek, gen. Mark W. Clark, gen. Władysław Anders. Z tyłu za nimi gen. Bronisław Rakowski i gen. Roman Odzierżyński (w okularach). Po prawej orkiestra wojskowa.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 III 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Włochy, Feanza, Piazza Martiri della Liberta, dziedziniec Palazzo del Podesta. Ceremonia wręczenia orderów Virtuti Militari. Generał Władysław Anders dekoruje ppłk. Zdzisława Dudzińskiego, dowódcę Pułku 4 Pancерnego „Skorpion”

Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie od lewej: 1) ppłk Zdzisław Dudziński, 2) por. Stanisław Szczytnicki, 3) ppor. Bronisław Wojciechowski (na prawo od gen. Andersa), 4) ppor. Zdzisław Starostecki, 5) NN, 6) kpr. Edward Wąsowski. W drugim rzędzie od lewej: 1) mjr Zygmunt Sokołowski, 2) por. Władysław Balon, 3) NN, 4) ppor. Władysław Dzieciołowski (zasłonięty), 5) ppor. Tadeusz Antosewicz. Na prawo od gen. Andersa z aparatem fotograficznym plut. Tadeusz Szumański, fotograf 2 Brygady Pancерnej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 III 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Włochy, Feanza, Piazza Martiri della Liberta, dziedziniec Palazzo del Podesta. Ceremonia wręczenia orderów Virtuti Militari. Generał Władysław Anders dekoruje dowódcę Pułku 4 Pancерnego „Skorpion” ppłk. Zdzisława Dudzińskiego z Pułku 4 Pancерnego „Skorpion”

Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie od lewej: 1) ppłk Zdzisław Dudziński, 2) por. Stanisław Szczytnicki, 3) por. Czesław Filmanowicz, 4) ppor. Bronisław Wojciechowski, 5) ppor. Zdzisław Starostecki. W drugim rzędzie od lewej: 1) mjr Zygmunt Sokołowski, 2) por. Władysław Balon, 3) NN, 4) ppor. Władysław Dzieciołowski (częściowo zasłonięty), 5) ppor. Tadeusz Antosewicz. Na prawo od gen. Andersa z aparatem fotograficznym plut. Tadeusz Szumański, fotograf 2 Brygady Pancерnej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 III 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Włochy, Feanza, Piazza Martiri della Liberta, dziedziniec Palazzo del Podesta. Ceremonia wręczenia orderów Virtuti Militari. Generał Władysław Anders dekoruje por. Stanisława Szczytnickiego z Pułku 4 Pancernego „Skorpion”

Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie od lewej: 1) ppłk Zdzisław Dudziński, 2) por. Stanisław Szczytnicki, 3) por. Czesław Filmanowicz. W drugim rzędzie od lewej: 1) mjr Zygmunt Sokołowski, 2) por. Władysław Balon. Na prawo od gen. Andersa z aparatem fotograficznym plut. Tadeusz Szumański, fotograf 2 Brygady Pancerniej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 III 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Włochy, Feanza, Piazza Martiri della Liberta, dziedziniec Palazzo del Podesta. Ceremonia wręczenia orderów Virtuti Militari. Generał Władysław Anders dekoruje żołnierzy Pułku 4 Pancernego „Skorpion”

Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie od lewej: 1) ppor. Bronisław Wojciechowski, 2) ppor. Zdzisław Starostecki, 3) NN, 4) kpr. Edward Wąsowski. W drugim rzędzie żołnierze 1 Pułku Ułanów Krechowieckich. Po prawej odwróceni tyłem gen. Bronisław Rakowski i gen. Zygmunt Bohusz-Szyszko.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 III 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Włochy, Feanza, Piazza Martiri della Liberta, dziedziniec Palazzo del Podesta. Ceremonia wręczenia orderów Virtuti Militari. Generał Władysław Anders dekoruje żołnierzy Pułku 4 Pancernego „Skorpion”

Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej (odwróceni tyłem) gen. Bronisław Rakowski i gen. Zygmunt Bohusz-Szyszko. Pomiędzy nimi kpr. Edward Wąsowski.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 III 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Włochy, Feanza, Piazza Martiri della Liberta, dziedziniec Palazzo del Podesta. Ceremonia wręczenia orderów Virtuti Militari. Generał Władysław Anders dekoruje mjr. Zygmunta Sokołowskiego, zastępcę dowódcy Pułku 4 Pancernego „Skorpion”

Zawartość (treść): Na prawo od gen. Andersa gen. Zygmunt Bohusz-Szyszko.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 III 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Włochy, Feanza, Piazza Martiri della Liberta, dziedziniec Palazzo del Podesta. Ceremonia wręczenia orderów Virtuti Militari. Generał Władysław Anders dekoruje żołnierzy Pułku 4 Pancernego „Skorpion”

Zawartość (treść): Od lewej: 1) mjr Zygmunt Sokołowski, 2) por. Władysław Balon, 3) NN, 4) ppor. Władysław Dzieciołowski, 5) ppor. Tadeusz Antosewicz. Na prawo od gen. Andersa gen. Bronisław Rakowski i gen. Zygmunt Bohusz-Szyszko.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 III 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Włochy, Feanza, Piazza Martiri della Liberta, dziedziniec Palazzo del Podesta. Ceremonia wręczenia orderów Virtuti Militari. Generał Władysław Anders dekoruje żołnierzy Pułku 4 Pancernego „Skorpion”

Zawartość (treść): Od lewej: 1) mjr Zygmunt Sokołowski, 2) por. Władysław Balon, 3) NN, 4) ppor. Władysław Dzieciołowski, 5) ppor. Tadeusz Antosewicz. Generał Bronisław Rakowski gratuluje por. Balonowi. Na prawo od Rakowskiego płk Kazimierz Zaorski (dowódca 1 Pułku Ułanów Krechowieckich) wyciąga rękę do mjr. Sokołowskiego.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 III 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Włochy, Feanza, Piazza Martiri della Liberta, dziedziniec Palazzo del Podesta. Ceremonia wręczenia orderów Virtuti Militari. Generał Władysław Anders dekoruje ppor. Władysława Dzieciołowskiego z Pułku 4 Pancernego „Skorpion”

Zawartość (treść): Od lewej: 1) por. Władysław Balon, 2) NN, 3) ppor. Władysław Dzieciołowski (z ranną ręką na temblaku), 4) ppor. Tadeusz Antosewicz, 5) kpr. Czesław Ząbek. Na pierwszym planie po prawej gen. Bronisław Rakowski (odwrócony tyłem do obiektywu), za nim gen. Zygmunt Bohusz-Szyszko.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 III 1945
Tytuł: Włochy, Feanza, Piazza Martiri della Liberta, dziedziniec Palazzo del Podesta. Ceremonia wręczenia orderów Virtuti Militari. Generał Władysław Anders dekoruje ppor. Tadeusza Antosewicza z Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie (odwrócony tyłem do obiektywu) od lewej: gen. Bronisław Rakowski i gen. Zygmunt Bohusz-Szyszko (na prawo od gen. Andersa). Na prawo od ppor. Antosewicza kpr. Czesław Ząbek.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 III 1945
Tytuł: Włochy, Feanza, Piazza Martiri della Liberta, dziedziniec Palazzo del Podesta. Ceremonia wręczenia orderów Virtuti Militari. Generał Władysław Anders dekoruje kpr. Czesława Ząbka z Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Zawartość (treść): Od lewej: 1) ppor. Władysław Dzieciołowski (z ranną ręką na temblaku), 2) ppor. Tadeusz Antosewicz, 3) kpr. Czesław Ząbek. Na pierwszym planie po prawej gen. Bronisław Rakowski (odwrócony tyłem do obiektywu), za nim gen. Zygmunt Bohusz-Szyszko.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 III 1945
Tytuł: Włochy, Feanza, Piazza Martiri della Liberta, dziedziniec Palazzo del Podesta. Ceremonia wręczenia orderów Virtuti Militari. Generał Władysław Anders dekoruje żołnierzy 1 Pułku Ułanów Krechowieckich				
Zawartość (treść): Pierwszy z lewej ppor. Tadeusz Antosewicz z Pułku 4 Pancernego „Skorpion” przyjmuje gratulacje od płk. Kazimierza Zaorskiego (dowódcy 1 Pułku Ułanów Krechowieckich). Drugi z lewej kpr. Czesław Ząbek z Pułku 4 Pancernego „Skorpion” przyjmuje gratulacje od gen. Bronisława Rakowskiego.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 III 1945
Tytuł: Włochy, Feanza, Piazza Martiri della Liberta, dziedziniec Palazzo del Podesta. Ceremonia wręczenia orderów Virtuti Militari. Generał Władysław Anders dekoruje żołnierzy 1 Pułku Ułanów Krechowieckich				
Zawartość (treść): Od lewej: 1) mjr Zygmunt Sokołowski, 2) por. Władysław Balon, 3) NN, 4) ppor. Władysław Dzieciołowski, 5) ppor. Tadeusz Antosewicz, 6) kpr. Czesław Ząbek. Po prawej odwrócony tyłem do obiektywu płk Kazimierz Zaorski.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 III 1945
Tytuł: Włochy, Feanza, Piazza Martiri della Liberta, dziedziniec Palazzo del Podesta. Ceremonia wręczenia orderów Virtuti Militari. Odznaczeni żołnierze pierwszego rzędu obserwują dekorację drugiego rzędu				
Zawartość (treść): Od prawej: 1) ppłk Zdzisław Dudziński, 2) por. Stanisław Szczytnicki, 3) por. Czesław Filmanowicz, 4) ppor. Bronisław Wojciechowski, 5) ppor. Zdzisław Starostecki, 6) NN, 7) kpr. Wąsowski Edward, dalej żołnierze 1 Pułku Ułanów Krechowieckich. Po lewej między rzędami (z aparatem fotograficznym) plut. Tadeusz Szumański, fotograf 2 Brygady Pancерnej. W oddali, na lewo od ppłk. Dudzińskiego gen. Bolesław Duch.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona pośrodku.				
44	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	22 III-23 V 1945
Włochy. Potenza Picena; Tuscolo; pole bitwy na wschód od Bolonii				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 20; Liczba klatek negatywów: 20; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 863				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22-31 III 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, widok na Porta Galiziano, południowo-zachodnią bramę do miasta				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22-31 III 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Viale Sant'Antonio, widok na miasto i bramę Porta Galiziano (na prawo od żołnierza)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22-31 III 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Viale Sant'Antonio, widok na miasto i bramę Porta Galiziano (na prawo od żołnierza)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22-31 III 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Piazza Giacomo Matteotti. Porucznik Anatol Mikliński z Pułku 4 Pancernego „Skorpion” wraz z kobietą i psami				
Zawartość (treść): Po prawej siedziba dowództwa Pułku 4 Pancernego „Skorpion”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22-31 III 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Piazza Giacomo Matteotti. Oficerowie Pułku 4 Pancernego „Skorpion” z kobietą i psem przed siedzibą dowództwa Pułku				
Zawartość (treść): Od prawej: mjr. Zygmunt Sokołowski, NN, por. Mieczysław Hopko, por. Anatol Mikliński, NN, por. Jan Dudek.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22-31 III 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena. Włoscy cywile wraz z księdzem				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22-31 III 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena. Włoscy cywile wraz z księdzem				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22-31 III 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena. Włoscy cywile wraz z księdzem				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22-31 III 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena. Włoscy cywile i księża wraz z panc. Józefem Dubowskim z Pułku 4 Pancernego „Skorpion” (pierwszy od lewej w drugim rzędzie)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona po lewej.				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22-31 III 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena. Włoscy księża				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22-31 III 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena. Włoscy księża w rozmowie z kobietą				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22-31 III 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena. Włoscy księża i cywile wraz z o. Adamem Studzińskim OP (pośrodku)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22-31 III 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena. Włoscy cywile wraz z panc. Józefem Dubowskim z Pułku 4 Pancernego „Skorpion” (trzeci od lewej)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IV 1945
Tytuł: Włochy. Kantyna oficerska. Wielkanocne spotkanie oficerów Pułku 4 Pancernego „Skorpion”. Oficerowie w czasie śpiewu przy stole				
Zawartość (treść): Trzeci od lewej, z ręką na ramieniu kolegi por. Mieczysław Białkiewicz. Pośrodku (za butelką) ppor. Tadeusz Bobak. Nad nim, po prawej stoją por. Władysław Balon i ppor. Tadeusz Antosewicz.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IV 1945
Tytuł: Włochy. Kantyna oficerska. Wielkanocne spotkanie oficerów Pułku 4 Pancernego „Skorpion”. Na ścianie porozec Pułku				
Zawartość (treść): Pod ścianą, na prawo od proporca ppłk Zbigniew Dudziński, dowódca Pułku. Na lewo od niego mjr Zygmunt Sokołowski i kpt. Edward Budzianowski.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.F. Studziński, Wspomnienia kapelana Pułku 4 Pancernego „Skorpion” spod Monte Cassino, Kraków 1998, s. 361.				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IV 1945
Tytuł: Włochy. Kantyna oficerska. Wielkanocne spotkanie oficerów Pułku 4 Pancernego „Skorpion”. Na ścianie porozec Pułku				
Zawartość (treść): Pod ścianą, na prawo od proporca mjr Zygmunt Sokołowski, zastępca dowódcy Pułku. Na lewo od niego ppłk Zbigniew Dudziński (dowódca Pułku), na prawo kpt. Edward Budzianowski.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IV 1945
Tytuł: Włochy. Kantyna oficerska. Wielkanocne spotkanie oficerów Pułku 4 Pancernego „Skorpion”. Na ścianie porozec Pułku				
Zawartość (treść): Pod ścianą, poniżej proporca o. Adam Studziński OP. Na prawo od niego ppłk Zbigniew Dudziński, mjr Zygmunt Sokołowski, kpt. Edward Budzianowski.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7-8 IV 1945
Tytuł: Włochy, Tuscolo koło Frascati, ruiny rzymskiego teatru. Pośrodku kameduła, na prawo od niego żołnierz i benedyktyn (?)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 IV-23 V 1945
Tytuł: Włochy, pole bitwy na wschód od Bolonii. Zniszczony czołg Pz.Kpfw. IV w leju po bombie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 IV-23 V 1945
Tytuł: Włochy, Castel Guelfo di Bologna, pobojowisko na wschód od Bolonii				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
45	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1 IV 1945
Włochy. Potenza Picena, wielkanocne spotkanie oficerów Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 2; Liczba klitek negatywów: 2; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 1043				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IV 1945
Tytuł: Włochy. Kantyna oficerska. Wielkanocne spotkanie oficerów Pułku 4 Pancernego „Skorpion”. Na ścianie proporzec Pułku				
Zawartość (treść): Pod ścianą, na prawo od proporca ppłk Zbigniew Dudziński, dowódca Pułku. Na lewo od niego mjr Zygmunt Sokołowski i kpt. Edward Budzianowski.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IV 1945
Tytuł: Włochy. Kantyna oficerska. Wielkanocne spotkanie oficerów Pułku 4 Pancernego „Skorpion”. Na ścianie proporzec Pułku				
Zawartość (treść): Pod ścianą, na prawo od proporca ppłk Zbigniew Dudziński, dowódca Pułku. Na lewo od niego mjr Zygmunt Sokołowski i kpt. Edward Budzianowski.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
46	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	21 IV-24 V 1945
Włochy. Rawenna; pole bitwy pod Bolonią; Garda; Trydent				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 33; Liczba klitek negatywów: 33; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 864				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 IV-23 V 1945
Tytuł: Włochy, Ferrara, zamek Castello Estense				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia niedoświetlona u góry.				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 IV-23 V 1945
Tytuł: Włochy, Rawenna, wnętrza Bazyliki św. Witalisa				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 IV-23 V 1945
Tytuł: Włochy, Rawenna, wnętrza Bazyliki św. Witalisa				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 IV-23 V 1945
Tytuł: Włochy, Rawenna, wnętrza Bazyliki św. Witalisa				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 IV-23 V 1945
Tytuł: Włochy, Rawenna, wnętrza Bazyliki św. Witalisa				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona.				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 IV-23 V 1945
Tytuł: Włochy, Rawenna, wnętrza Bazyliki św. Witalisa				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 IV-23 V 1945
Tytuł: Włochy, Rawenna, nowa Bazylika św. Apolinarego (Sant'Apollinare Nuovo), widok na wieżę				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 IV-23 V 1945
Tytuł: Włochy, region Emilia-Romania. Wrak amerykańskiego samolotu B-24 Liberator i groby czterech członków załogi				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona.				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 IV-23 V 1945
Tytuł: Włochy, region Emilia-Romania. Żołnierze przy ołtarzu polowym				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.F. Studziński, Wspomnienia kapelana Pułku 4 Pancernego „Skorpion” spod Monte Cassino, Kraków 1998, s. 298 (błędny opis i data).				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 IV-23 V 1945
Tytuł: Włochy, pole bitwy na wschód od Bolonii. Wrak czołgu Panther Ausf.G z I./Pz.Reg26 pośród zabudowań				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 IV-23 V 1945
Tytuł: Włochy, pole bitwy na wschód od Bolonii. Wrak czołgu Panther Ausf.G z I./Pz.Reg26 pośród zabudowań				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 IV-23 V 1945
Tytuł: Włochy, pole bitwy na wschód od Bolonii. Wysadzony most żelbetowy, obok saperski most Bailey'a. W oddali zniszczone zabudowania				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 IV-23 V 1945
Tytuł: Włochy, pole bitwy na wschód od Bolonii. Widok z saperskiego mostu Bailey'a na wysadzony most żelbetowy				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 IV-23 V 1945
Tytuł: Włochy, Medicina, Via Fava, okolice dworca kolejowego (pole bitwy ofensywy na Bolonię). Ojciec Adam Studziński OP przed wrakiem czołgu Panther Ausf.G z I./Pz.Reg26				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 IV-23 V 1945
Tytuł: Włochy, Medicina, Via Fava, okolice dworca kolejowego (pole bitwy ofensywy na Bolonię). Pancerny Józef Dubowski z Pułku 4 Pancernego „Skorpion” przed wrakiem czołgu Panther Ausf.G z I./Pz.Reg26				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 IV-23 V 1945
Tytuł: Włochy, pole bitwy na wschód od Bolonii. Wrak czołgu Tiger z batalionu s.H.Pz.Abt.508 przy zniszczonym moście. Po prawej saperski most Bailey'a				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23-24 V 1945
Tytuł: Włochy. Okolice jeziora Garda				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23-24 V 1945
Tytuł: Włochy, Nago-Torbole (obok Riva del Garda), widok na jezioro Garda				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23-24 V 1945
Tytuł: Włochy. Okolice jeziora Garda				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona po prawej.				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23-24 V 1945
Tytuł: Włochy, Arco, widok w kierunku południowym, w stronę Riva del Garda. W oddali jezioro Garda				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona.				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23-24 V 1945
Tytuł: Włochy, okolice Arco lub Riva del Garda. Budynek przy górskiej skale				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23-24 V 1945
Tytuł: Włochy, Trydent, Piazza Raffaele Sanzio. Na pierwszym planie niemiecka ciężarówka				
Zawartość (treść): W prawym górnym rogu dach baszty Torre Verde.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Za plecami autora fotografii znajduje się zamek Buonconsiglio.				

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23-24 V 1945
Tytuł: Włochy, Trydent, ogród zamku Buonconsiglio. Na pierwszym planie o. Emanuel Działa OP				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23-24 V 1945
Tytuł: Włochy, Trydent, Piazza Raffaele Sanzio, widok na zamek Buonconsiglio. Na pierwszym planie po lewej o. Emanuel Działa OP				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23-24 V 1945
Tytuł: Włochy, Trydent, Via Calepina, widok w kierunku północno-zachodnim na katedrę św. Wergiliusza (Cattedrale di San Vigilio)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23-24 V 1945
Tytuł: Włochy, Trydent, Via Giuseppe Garibaldi, widok w kierunku północno-zachodnim na katedrę św. Wergiliusza (Cattedrale di San Vigilio)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23-24 V 1945
Tytuł: Włochy, Trydent. Na pierwszym planie o. Adam Studziński OP				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23-24 V 1945
Tytuł: Włochy, Trydent, pozostałość murów miejskich przy Piazza di Fiera. Z przodu niemiecka ciężarówka z rejestracją Wehrmachtu (WH).				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona.				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23-24 V 1945
Tytuł: Włochy, Trydent. Zniszczony tabor kolejowy				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona u góry.				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23-24 V 1945
Tytuł: Włochy, widok na ruiny zamku Castel Beseno (2 km na południe od Trydentu)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona u góry.				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23-24 V 1945
Tytuł: Włochy, Nago-Torbole (obok Riva del Garda). Ojciec Adam Studziński OP na tle jeziora Garda				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23-24 V 1945
Tytuł: Włochy, Nago-Torbole (obok Riva del Garda), widok na jezioro Garda				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona po prawej.				

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23-24 V 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Włochy, Nago-Torbole (obok Riva del Garda), widok na jezioro Garda

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona.

47 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **29 V 1945**

Włochy. Okolice Budrio, Boże Ciało

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 4; Liczba klatek negatywów: 4; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 1042

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 V 1945
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, okolice Budrio. Boże Ciało. Żołnierze trzymający baldachim. Pośrodku, przy ołtarzu polowym o. Adam Studziński OP

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.F. Studziński, Wspomnienia kapelana Pułku 4 Pancernego „Skorpion”
spod Monte Cassino, Kraków 1998, s. 362.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 V 1945
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, okolice Budrio. Boże Ciało. Żołnierze trzymający baldachim. Pośrodku o. Adam Studziński OP błogosławiący monstrancją z Najświętszym Sakramentem

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 V 1945
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, okolice Budrio. Boże Ciało. Ojciec Adam Studziński OP z oficerami Pułku 4 Pancernego „Skorpion” przed ołtarzem polowym po nabożeństwie

Zawartość (treść): Klęczą od lewej: 1) ppor. Bronisław Wojciechowski, 2) ppor. Stefan Makochin, 3) NN, 4) por. Władysław
Balon. Na lewo od o. Studzińskiego: por. Henryk Janiszewski, por. Anatol Mikliński. Na prawo od o. Studzińskiego: NN, NN,
ppłk Zbigniew Dudziński, kpt. Edward Budzianowski, NN, ppor. Jerzy Adlerstein, mjr Zygmunt Sokołowski, por. Mieczysław
Hopko, mjr Marian Rudnicki, z tyłu za nim NN, por. Alfred Kornreich. W tle ciężarówka i dwa czołgi Sherman III.; Forma
zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 V 1945
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, okolice Budrio. Boże Ciało. Ojciec Adam Studziński OP z oficerami Pułku 4 Pancernego „Skorpion” przed ołtarzem polowym po nabożeństwie

Zawartość (treść): Klęczą od lewej: 1) ppor. Bronisław Wojciechowski, 2) ppor. Stefan Makochin, 3) NN, 4) por. Władysław
Balon. Na lewo od o. Studzińskiego: por. Anatol Mikliński, por. Jan Dudek. Na prawo od o. Studzińskiego: NN, NN, ppłk Zbi-
gniew Dudziński, kpt. Edward Budzianowski, NN, ppor. Jerzy Adlerstein, mjr Zygmunt Sokołowski, por. Mieczysław Hopko, mjr
Marian Rudnicki, z tyłu za nim NN, por. Alfred Kornreich. W tle ciężarówka i dwa czołgi Sherman III.; Forma zewnętrzna: -;
Udostępnianie: tak; Publikacje: Udział kapelanów wojskowych w drugiej wojnie światowej, red. J. Humeński, Warszawa 1984,
s. XXXII.

48 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **21 IV-10 VII 1945**

Włochy. Okolice Budrio i pole bitwy na wschód od Bolonii

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 35; Liczba klatek negatywów: 35; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 865

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 IV-10 VII 1945
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------

Tytuł: Włochy, okolice Budrio koło Bolonii, miejsce postoju Pułku 4 Pancernego „Skorpion” po zakończeniu wojny. Mielenie mięsa w kuchni polowej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 IV-10 VII 1945
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------

Tytuł: Włochy, okolice Budrio koło Bolonii, miejsce postoju Pułku 4 Pancernego „Skorpion” po zakończeniu wojny. Namioty rozbite przy Shermanie Fascine, pojeździe dostosowany do przewozu i układania wiązek faszyn

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 IV-10 VII 1945
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------

Tytuł: Włochy, okolice Budrio koło Bolonii, miejsce postoju Pułku 4 Pancernego „Skorpion” po zakończeniu wojny. Po lewej czołgi Sherman III, po prawej ciężarówka

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 IV-10 VII 1945
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------

Tytuł: Włochy, okolice Budrio koło Bolonii, miejsce postoju Pułku 4 Pancernego „Skorpion” po zakończeniu wojny. Po lewej czołg Sherman III, na prawo od niego dwa czołgi Sherman IB 105 mm z 3 szwadronu

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 IV-10 VII 1945
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------

Tytuł: Włochy, okolice Budrio koło Bolonii, miejsce postoju Pułku 4 Pancernego „Skorpion” po zakończeniu wojny. Czołgi Sherman III z 3 szwadronu. Pomędzy nimi dwa czołgi Sherman Firefly Ic (czwarty i ósmy od prawej)

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 IV-10 VII 1945
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------

Tytuł: Włochy, okolice Budrio koło Bolonii, miejsce postoju Pułku 4 Pancernego „Skorpion” po zakończeniu wojny. Za polem zboża, po lewej czołgi Sherman III, po prawej dwa czołgi Sherman IB 105 mm z 3 szwadronu

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 IV-10 VII 1945
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------

Tytuł: Włochy, okolice Budrio koło Bolonii, miejsce postoju Pułku 4 Pancernego „Skorpion” po zakończeniu wojny. Żołnierz Pułku przed budynkiem

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 IV-10 VII 1945
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------

Tytuł: Włochy, okolice Budrio koło Bolonii, miejsce postoju Pułku 4 Pancernego „Skorpion” po zakończeniu wojny. Żołnierze Pułku

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 IV-10 VII 1945
Tytuł: Włochy, okolice Budrio koło Bolonii, miejsce postoju Pułku 4 Pancernego „Skorpion” po zakończeniu wojny. Po lewej goniec motocyklowy oczekujący przy bramie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 IV-10 VII 1945
Tytuł: Włochy, okolice Budrio koło Bolonii, miejsce postoju Pułku 4 Pancernego „Skorpion” po zakończeniu wojny. Mecz siatkówki				
Zawartość (treść): Od lewej: 5) ppor. Alfred Kornreich, 6) ppor. Stefan Makochin.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona.				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 IV-10 VII 1945
Tytuł: Włochy, okolice Budrio koło Bolonii, miejsce postoju Pułku 4 Pancernego „Skorpion” po zakończeniu wojny. Mecz siatkówki				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 IV-10 VII 1945
Tytuł: Włochy, okolice Budrio koło Bolonii, miejsce postoju Pułku 4 Pancernego „Skorpion” po zakończeniu wojny. Oficerowie oglądający mecz siatkówki				
Zawartość (treść): Z kijem w rękę ppłk Zbigniew Dudziński, dowódca Pułku. Na prawo od niego (w okularach) dowódca gości. Na lewo od Dudzińskiego mjr Zygmunt Sokołowski, zastępca dowódcy Pułku. Pierwszy z lewej siedzi kpt. Czesław Konopacki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 IV-10 VII 1945
Tytuł: Włochy, pole bitwy na wschód od Bolonii. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion” przy wraku czołgu Sherman III pozbawionym wieży				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: Z. Lalak, Pułk 4 Pancerny „Skorpion”, Warszawa 2003, s. 56.				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 IV-10 VII 1945
Tytuł: Włochy, pole bitwy na wschód od Bolonii. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion” na wraku czołgu Sherman III pozbawionym wieży				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 IV-10 VII 1945
Tytuł: Włochy, pole bitwy na wschód od Bolonii. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion” na wraku czołgu Sherman III pozbawionym wieży				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 IV-10 VII 1945
Tytuł: Włochy, pole bitwy na wschód od Bolonii. Pośrodku wrak czołgu Sherman III pozbawionym wieży				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 IV-10 VII 1945
Tytuł: Włochy, pole bitwy na wschód od Bolonii. Ruiny budynku				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 IV-10 VII 1945
Tytuł: Włochy, pole bitwy na wschód od Bolonii. Most, w tle ruiny budynków				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 IV-10 VII 1945
Tytuł: Włochy, pole bitwy na wschód od Bolonii. Na pierwszym planie Jeep z 1 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”. W oddali most i budynek				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 IV-10 VII 1945
Tytuł: Włochy, pole bitwy na wschód od Bolonii. Wrak czołgu Sherman Firefly IC Hybrid „POWAB” z 2 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Zawartość (treść): Widać wypaloną prawą gąsienicę oraz dziurę pocisku przeciwpancernego (prawdopodobnie 75 mm) po stronie stanowiska kierowcy.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: Z. Lalak, Pułk 4 Pancerny „Skorpion”, Warszawa 2003, s. 103.				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 IV-10 VII 1945
Tytuł: Włochy, pole bitwy na wschód od Bolonii. Wrak czołgu Sherman Firefly IC Hybrid „POWAB” z 2 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Zawartość (treść): Pośrodku dziura pocisku przeciwpancernego (prawdopodobnie 75 mm) po stronie stanowiska kierowcy.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 IV-10 VII 1945
Tytuł: Włochy, pole bitwy na wschód od Bolonii. Wrak czołgu Sherman III „PŁOMIEN II” z 2 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.A. Kamiński, Od „Acromy” do „Zwycięzcy”. Nazwy własne i znaki rozpoznawcze pojazdów stosowane w Polskich Siłach Zbrojnych na Zachodzie, cz. 3, Kraków [b.d.w.], s. 126., Z. Lalak, Pułk 4 Pancerny „Skorpion”, Warszawa 2003, s. 85.				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 IV-10 VII 1945
Tytuł: Włochy, pole bitwy na wschód od Bolonii. Wrak czołgu Sherman III „PERKUN” z 2 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.A. Kamiński, Baśka, Wanda i inne. Wszystko lub prawie wszystko o nazwach własnych pisanych na sprzęcie polskich wojsk lądowych i formacji paramilitarnych, Czerwonak 2017, s. 199., A.A. Kamiński, Od „Acromy” do „Zwycięzcy”. Nazwy własne i znaki rozpoznawcze pojazdów stosowane w Polskich Siłach Zbrojnych na Zachodzie, cz. 3, Kraków [b.d.w.], s. 121., Z. Lalak, Pułk 4 Pancerny „Skorpion”, Warszawa 2003, s. 64				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 IV-10 VII 1945
Tytuł: Włochy, pole bitwy na wschód od Bolonii. Ojciec Adam Studziński OP przed wrakiem czołgu Sherman III „PERKUN” z 2 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 IV-10 VII 1945
Tytuł: Włochy, pole bitwy na wschód od Bolonii. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion” i ochotniczka z Pomocniczej Służby Kobiet przy wraku czołgu Sherman III pozbawionym wieży				
Zawartość (treść): Przed wrakiem, pośrodku ppor. Władysław Dzieciółowski, obok niego ochotniczka z Pomocniczej Służby Kobiet. Drugi na prawo od wraku ppor. Jerzy Adlerstein.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 IV-10 VII 1945
Tytuł: Włochy, pole bitwy na wschód od Bolonii. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion” i ochotniczka z Pomocniczej Służby Kobiet przy wraku czołgu Sherman III pozbawionym wieży				
Zawartość (treść): Przed wrakiem, pośrodku ppor. Władysław Dzieciołowski, obok niego ochotniczka z Pomocniczej Służby Kobiet. Na prawo od wraku ppor. Jerzy Adlerstein.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 IV-10 VII 1945
Tytuł: Włochy, pole bitwy na wschód od Bolonii. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion” i ochotniczka z Pomocniczej Służby Kobiet na wraku czołgu Sherman III pozbawionym wieży				
Zawartość (treść): W otworze po wieży czołgowej stoi po lewej ppor. Władysław Dzieciołowski. Ponad nim, po prawej ochotniczka z Pomocniczej Służby Kobiet. Przed wrakiem ppor. Jerzy Adlerstein.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 IV-10 VII 1945
Tytuł: Włochy, pole bitwy na wschód od Bolonii. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion” i ochotniczka z Pomocniczej Służby Kobiet na wraku czołgu Sherman III pozbawionym wieży				
Zawartość (treść): W otworze po wieży czołgowej stoi po prawej ppor. Władysław Dzieciołowski. Ponad nim, po lewej ochotniczka z Pomocniczej Służby Kobiet.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 IV-10 VII 1945
Tytuł: Włochy, pole bitwy na wschód od Bolonii. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion” na wraku czołgu Sherman III pozbawionym wieży				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 IV-10 VII 1945
Tytuł: Włochy, pole bitwy na wschód od Bolonii. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion” przy wraku czołgu Sherman III pozbawionym wieży				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 IV-10 VII 1945
Tytuł: Włochy, pole bitwy na wschód od Bolonii. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion”, ochotniczka z Pomocniczej Służby Kobiet i włoskie kobiety przy ruinach budynku oraz zniszczonym niemieckim dziale				
Zawartość (treść): W drugim rzędzie od lewej: 1) ochotniczka z Pomocniczej Służby Kobiet, 4) ppor. Jerzy Adlerstein, 5) ppor. Władysław Dzieciołowski (patrzy na kobietę niżej).; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 IV-10 VII 1945
Tytuł: Włochy, pole bitwy na wschód od Bolonii. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion” i ochotniczka z Pomocniczej Służby Kobiet przy wraku czołgu Tiger z batalionu s.H.Pz.Abt.508, przy zniszczonym moście. Fotografia nieudana, nałożone dwie klatki				
Zawartość (treść): W oddali saperski most Bailey.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 IV-10 VII 1945
Tytuł: Włochy, pole bitwy na wschód od Bolonii. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion” i ochotniczka z Pomocniczej Służby Kobiet przy wraku czołgu Tiger z batalionu s.H.Pz.Abt.508, przy zniszczonym moście				
Zawartość (treść): Najniżej ppor. Jerzy Adlerstein.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 IV-10 VII 1945
Tytuł: Włochy, pole bitwy na wschód od Bolonii. Ruiny budynku przy drodze. Po lewej Jeep z oznaczeniem 2 Warszawskiej Dywizji Pancerniej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 IV-10 VII 1945
Tytuł: Włochy, pole bitwy na wschód od Bolonii. Ruiny budynku przy drodze				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
49	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	29 VI-14 VIII 1945
Włochy. Defilada w Bolonii; Staggia; Siena; Asyż; Camerino; groby wojenne; przegląd żołnierzy 2 Warszawskiej Dywizji Pancerniej pod Maceratą; uroczystość wręczenia odznaczeń w 2 batalionie komandosów zmotoryzowanych				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 870				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 VI 1945
Tytuł: Włochy, Bolonia, Piazza Maggiore, widok w kierunku północno-zachodnim. Apel przed defiladą przed gen. Markiem W. Clarkiem i gen. Władysławem Andersem. Po lewej Palazzo d'Accursio, po prawej Palazzo del Podestà				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 VI 1945
Tytuł: Włochy, Bolonia, Piazza Maggiore, widok w kierunku północno-zachodnim. Żołnierze: Pułku 4 Pancernego „Skorpion” w pierwszych trzech szeregach oraz 1 Pułku Ułanów Krechowieckich w ostatnim szeregu. Na dalszym planie po lewej Palazzo d'Accursio, po prawej Palazzo del Podestà				
Zawartość (treść): Trzeci w pierwszym szeregu panc. Eugeniusz Kozłowski z 1 szwadronu.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnia- nie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona w lewym górnym rogu.				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 VI 1945
Tytuł: Włochy, Bolonia, Piazza Maggiore, widok w kierunku północno-zachodnim. Żołnierze: Pułku 4 Pancernego „Skorpion” w pierwszych trzech szeregach oraz 1 Pułku Ułanów Krechowieckich w kolejnych trzech szeregach. Na dalszym planie po lewej Palazzo d'Accursio, po prawej Palazzo del Podestà				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 VI 1945
Tytuł: Włochy, Bolonia, Via dell'Indipendenza (przy pomniku Garibaldięgo). Defilada przed gen. Markiem W. Clarkiem i gen. Władysławem Andersem. Po prawej trybuna dla gości				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 VI 1945
Tytuł: Włochy, Bolonia, Via dell'Indipendenza (przy pomniku Garibaldiego). Defilada przed gen. Markiem W. Clarkiem i gen. Władysławem Andersem. Fotografia nieudana, nałożone dwie klatki				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 VI 1945
Tytuł: Włochy, Bolonia, Via dell'Indipendenza (przy pomniku Garibaldiego). Defilada przed gen. Markiem W. Clarkiem i gen. Władysławem Andersem				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 VI 1945
Tytuł: Włochy, Bolonia, Via dell'Indipendenza (przy pomniku Garibaldiego). Defilada przed gen. Markiem W. Clarkiem i gen. Władysławem Andersem. Po prawej trybuna dla gości				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.F. Studziński, Wspomnienia kapelana Pułku 4 Pancernego „Skorpion” spod Monte Cassino, Kraków 1998, s. 362.				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 VI 1945
Tytuł: Włochy, Bolonia, Via dell'Indipendenza (przy pomniku Garibaldiego). Defilada przed gen. Markiem W. Clarkiem i gen. Władysławem Andersem				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 VI 1945
Tytuł: Włochy, Bolonia, Via dell'Indipendenza (przy pomniku Garibaldiego). Defilada przed gen. Markiem W. Clarkiem i gen. Władysławem Andersem. Po prawej trybuna dla gości				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 VI 1945
Tytuł: Włochy, Bolonia, Via dell'Indipendenza (przy pomniku Garibaldiego). Defilada przed gen. Markiem W. Clarkiem i gen. Władysławem Andersem. Trybuna dla gości z flagami Wielkiej Brytanii, Polski i Stanów Zjednoczonych				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 VI-16 VII 1945
Tytuł: Włochy. Wiadukt w Apeninach				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 VI-16 VII 1945
Tytuł: Włochy. Droga w Apeninach				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona w prawym górnym rogu.				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 VI-16 VII 1945
Tytuł: Włochy, Staggia koło Sieny, widok na ruiny zamku Rocca di Staggia				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 VI-16 VII 1945
Tytuł: Włochy, Siena, Piazza del Duomo, widok na fasadę katedry				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 VI-16 VII 1945
Tytuł: Włochy, Siena, Piazza del Duomo, widok na portal katedry				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 VI-16 VII 1945
Tytuł: Włochy, Siena, Piazza del Duomo, widok w kierunku północno-wschodnim. Po lewej katedra, pośrodku siedziba muzeum katedralnego (Museo dell'Opera del Duomo)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 VI-16 VII 1945
Tytuł: Włochy, Asyż, cmentarz. Grób por. Mariana Krahelskiego z Pułku 4 Pancernego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Porucznik Marian Krahelski zginął 8 X 1944 r. w wypadku samochodowym pod Fassato di Vico.				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 VI-16 VII 1945
Tytuł: Włochy, Asyż, cmentarz. Fragment krzyża na grobie por. Mariana Krahelskiego z Pułku 4 Pancernego. W oddali po lewej Bazylika św. Franciszka i klasztor Ojców Franciszkanów				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Porucznik Marian Krahelski zginął 8 X 1944 r. w wypadku samochodowym pod Fassato di Vico.				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 VI-16 VII 1945
Tytuł: Włochy, Asyż, cmentarz. Krzyż na grobie żołnierza o nazwisku Jabłoński				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 VI-16 VII 1945
Tytuł: Włochy, Asyż, cmentarz. W oddali Bazylika św. Franciszka i klasztor Ojców Franciszkanów				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 VI-16 VII 1945
Tytuł: Włochy, Asyż, cmentarz. W oddali Bazylika św. Franciszka i klasztor Ojców Franciszkanów				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 VI-16 VII 1945
Tytuł: Włochy, Asyż, widok w kierunku północno-zachodnim na Bazylikę św. Franciszka				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 VI-16 VII 1945
Tytuł: Włochy, Camerino. Na szczycie góry twierdza Rocca Varano				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 VI-16 VII 1945
Tytuł: Włochy, prawdopodobnie cmentarz komunalny na zachód od Osimo. Grób tymczasowy strz. Konstantego Deca z 2 szwadronu Pułku 4 Pancernego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Na krzyżu błędnie podano 4 Pułk Artylerii Przeciwpancernej. Ciało strz. Konstantego Deca przeniesiono później na Polski Cmentarz Wojenny w Loreto.				

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 VI-16 VII 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------

Tytuł: Włochy, prawdopodobnie cmentarz komunalny na zachód od Osimo. Groby polskich żołnierzy

Zawartość (treść): Pierwszy z prawej grób tymczasowy kan. Tadeusza Lisowskiego z 5 Pułku Artylerii Przeciwlotniczej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Ciało kan. Tadeusza Lisowskiego przeniesiono później na Polski Cmentarz Wojenny w Loreto.

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 VII 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Włochy, okolice Maceraty. Przegląd żołnierzy 2 Warszawskiej Dywizji Pancerniej. Generał Władysław Anders w towarzystwie oficerów polskich i brytyjskich salutuje podczas przejazdu samochodem M3 white

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 VII 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Włochy, okolice Maceraty. Przegląd żołnierzy 2 Warszawskiej Dywizji Pancerniej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 VII 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Włochy, okolice Maceraty. Przegląd żołnierzy 2 Warszawskiej Dywizji Pancerniej. Generał Władysław Anders w towarzystwie oficerów polskich i brytyjskich salutuje podczas przejazdu samochodem M3 white

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 VII 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Włochy, okolice Maceraty. Przegląd żołnierzy 2 Warszawskiej Dywizji Pancerniej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 VII-14 VIII 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Włochy. Uroczystość wręczenia odznaczeń w 2 batalionie komandosów zmotoryzowanych. Na pierwszym planie armata przeciwpancerna QF 6-Pdr

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 VII-14 VIII 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Włochy. Uroczystość wręczenia odznaczeń w 2 batalionie komandosów zmotoryzowanych. Dekoracji dokonuje dowódca mjr Władysław Smrokowski

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 VII-14 VIII 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Włochy. Uroczystość wręczenia odznaczeń w 2 batalionie komandosów zmotoryzowanych

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 VII-14 VIII 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Włochy. Odpoczynek żołnierzy pod drzewami po uroczystości wręczenia odznaczeń w 2 batalionie komandosów zmotoryzowanych

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 VII-14 VIII 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Włochy. Odpoczynek żołnierzy pod drzewami po uroczystości wręczenia odznaczeń w 2 batalionie komandosów zmotoryzowanych

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 VII-14 VIII 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Włochy. Budynek

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 VII-14 VIII 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Włochy. Droga w ogrodzie

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 VII-14 VIII 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Włochy. Ogród

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

50	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	14-15 VIII 1945
-----------	--------------------------------	------------	------------------------

Włochy. Defilada na lotnisku pod Loreto

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 36; Liczba klatek negatywów: 36; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 866

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-15 VIII 1945
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Przygotowania do defilady 2 Warszawskiej Dywizji Pancerniej. Pluton czołgów z 1 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”

Zawartość (treść): Od lewej czołgi: Sherman III, Sherman Firefly IC „TRZYNIEC”, Sherman III „TOPÓR”. Przy czołgu „TRZYNIEC”
(numer WD: T-331605) stoi w środku kpr. Czesław Ząbek. W oddali Bazylika Santa Casa w Loreto.; Forma zewnętrzna: -;
Udostępnianie: tak; Publikacje: A.A. Kamiński, Od „Acromy” do „Zwycięzcy”. Nazwy własne i znaki rozpoznawcze pojazdów
stosowane w Polskich Siłach Zbrojnych na Zachodzie, cz. 3, Kraków [b.d.w.], s. 115, 118.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-15 VIII 1945
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Przygotowania do defilady 2 Warszawskiej Dywizji Pancerniej. Pluton czołgów z 1 oraz 2 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”

Zawartość (treść): Czołgi w plutonie w ustawieniu od lewej: Sherman III, Sherman Ic Firefly Hybrid, Sherman III. Na pierwszym
planie pluton z 1 szwadronu, za nim pluton z 2 szwadronu. Za nimi czołgi z Pułku Ułanów Karpackich.; Forma zewnętrzna: -;
Udostępnianie: tak; Publikacje: Z. Lalak, Pułk 4 Pancerny „Skorpion”, Warszawa 2003, s. 109.

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-15 VIII 1945
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Przygotowania do defilady 2 Warszawskiej Dywizji Pancerniej. Pojazdy szwadronu dowodzenia i 3 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”

Zawartość (treść): Od lewej szwadron dowodzenia: pojazd rozpoznawczy Stuart Recce, samochody rozpoznawcze Humber
Scout Car (numery WD: F197920, F198307, F198198). Dalej czołgi dowództwa 3 szwadronu: Sherman III, Sherman IB 105 mm
„SINTRIA”, Sherman III, Sherman IB 105 mm. W oddali Bazylika Santa Casa w Loreto.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie:
tak; Publikacje: Z. Lalak, Pułk 4 Pancerny „Skorpion”, Warszawa 2003, s. 109.

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-15 VIII 1945
Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Przygotowania do defilady 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej. Czołgi dowództwa 3 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Zawartość (treść): Od lewej czołgi: Sherman III, Sherman IB 105 mm „SINTRIA”, Sherman III, Sherman IB 105 mm. Za nimi widoczny pojazd rozpoznawczy Stuart Recce „CASSINO” z Pułku Ułanów Karpackich. W oddali Bazylika Santa Casa w Loreto.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.F. Studziński, Wspomnienia kapelana Pułku 4 Pancernego „Skorpion” spod Monte Cassino, Kraków 1998, s. 379.				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-15 VIII 1945
Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Przygotowania do defilady 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej. Samochód rozpoznawczy Humber Scout Car ze szwadronu dowodzenia Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Zawartość (treść): Pojazd o numerze WD: F198198. Za nim czołgi z 3 szwadronu.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-15 VIII 1945
Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Przygotowania do defilady 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej. Czołg Sherman III „QUIZIL-RIBAT” dowódcy 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej gen. Bronisława Rakowskiego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-15 VIII 1945
Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Przygotowania do defilady 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej. W Jeepie siedzi mjr Marian Rudnicki, na ziemi ppor. Tadeusz Antosewicz				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-15 VIII 1945
Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Przygotowania do defilady 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej. Czołgi dowództwa 1 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej czołgi: Sherman III, Sherman IB 105 mm, Sherman III „MASS ALBANETA”. Tabliczka „Prawe skrzydło zgrupowania pancernego”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-15 VIII 1945
Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Przygotowania do defilady 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej. Czołgi dowództwa 1 i 2 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej czołgi 1 szwadronu: Sherman III, Sherman IB 105 mm, Sherman III „MASS ALBANETA”, Sherman IB 105 mm. Dalej czołgi 2 szwadronu: Sherman III „MASS ALBANETA-2”, Sherman IB 105 mm, Sherman III, Sherman IB 105 mm. W oddali Bazylika Santa Casa w Loreto.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-15 VIII 1945
Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Przygotowania do defilady 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej. Czołgi Sherman III szwadronu dowodzenia Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Zawartość (treść): Pierwszy z prawej czołg dowódcy Pułku „IL VICINATO”. Na lewo od niego czołgi „GRODNO” i „MONTE CASSINO”. W oddali Bazylika Santa Casa w Loreto.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-15 VIII 1945
Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Przygotowania do defilady 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej. Czołgi Pułku Ułanów Karpackich				
Zawartość (treść): Od lewej czołgi Sherman IB 105 mm z dowództwa 1 szwadronu: „MARSA MATRUH”, „CAIRO”, „GDYNIA”. W głębi czołgi 2 szwadronu, m.in. „HURAGAN” i „ZAWIEJA”. W oddali Bazylika Santa Casa w Loreto.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-15 VIII 1945
Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Przygotowania do defilady 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej. Pluton czołgów z 2 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie czołg Sherman III „PIĘŚĆ II”. Dalej czołgi Sherman Ic Firefly Hybrid i Sherman III.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.A. Kamiński, Od „Acromy” do „Zwycięzcy”. Nazwy własne i znaki rozpoznawcze pojazdów stosowane w Polskich Siłach Zbrojnych na Zachodzie, cz. 3, Kraków [b.d.w.], s. 126.				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-15 VIII 1945
Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Ćwiczenia przed defiladą 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej. Pojazdy oddziałów łączności				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej: samochód opancerzony Humber Scout Car, transporter Chevrolet C15TA, samochód opancerzony Humber Scout Car. Dalej samochody Bedford QLR.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-15 VIII 1945
Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Ćwiczenia przed defiladą 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej. Transportery Universal Carrier				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-15 VIII 1945
Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Ćwiczenia przed defiladą 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej. Pojazdy artylerii dywizyjnej				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie czołg Stuart V, dalej samochody Jeep i M3 White. W oddali działa samobieżne Sexton II z 7 Pułku Artylerii Konnej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-15 VIII 1945
Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Ćwiczenia przed defiladą 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej. Czołgi Sherman III dowództwa Dywizji, na przedzie „MTE-CASSINO”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-15 VIII 1945
Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Ćwiczenia przed defiladą 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej. Pojazdy szwadronu dowodzenia Pułku Ułanów Karpackich				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie czołgi szwadronu dowodzenia, na przedzie Sherman II „TOBRUK” dowódcy. Za nimi pojazdy rozpoznawcze Stuart Recce i samochody Humber Scout Car.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-15 VIII 1945
Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Ćwiczenia przed defiladą 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej. Pojazdy Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Zawartość (treść): Na przedzie Sherman III „IL VICINATO”, za nim trzy czołgi Sherman III (w środku prawdopodobnie „MONTE CASSINO”). Za nimi pojazdy rozpoznawcze kołowe i Stuart Recce. W oddali szwadrony liniowe.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-15 VIII 1945
Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Ćwiczenia przed defiladą 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej. Pojazdy Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Zawartość (treść): Trzy czołgi Sherman III dowództwa Pułku (w środku prawdopodobnie „MONTE CASSINO”). Na pierwszym planie czołg Sherman III „QUIZIL-RIBAT” (numer WD: T152522), w którego włązie wieżowym stoi gen. Bronisław Rakowski.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-15 VIII 1945
Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Ćwiczenia przed defiladą 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej. Pojazdy Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Zawartość (treść): Daimler Dingo i pojazdy rozpoznawcze Stuart Recce. W oddali szwadrony liniowe.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-15 VIII 1945
Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Ćwiczenia przed defiladą 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej. Pojazdy Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Zawartość (treść): Czołgi nieustalonego szwadronu. Na przodzie czołg Sherman III dowództwa, dalej Sherman IB 105 mm, Sherman III oraz Sherman IB 105 mm. Następnie plutony liniowe.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-15 VIII 1945
Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Ćwiczenia przed defiladą 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej. Pojazdy Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Zawartość (treść): Pluton czołgów z nieustalonego szwadronu (Sherman III, Sherman Ic Firefly, Sherman III). Na pierwszym planie czołg Sherman III „QUIZIL-RIBAT”, w którego włązie wieżowym stoi gen. Bronisław Rakowski.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-15 VIII 1945
Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Ćwiczenia przed defiladą 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej. Czołgi dowództwa Pułku 6 Pancernego „Dzieci Lwowskich”				
Zawartość (treść): Na przodzie czołg Sherman III „LWÓW” ppłk. Feliksa Motyki. Za nim trzy czołgi Sherman III szwadronu dowodzenia. Na pierwszym planie czołg Sherman III „QUIZIL-RIBAT” (numer WD: T152522), w którego włązie wieżowym stoi gen. Bronisław Rakowski.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-15 VIII 1945
Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Ćwiczenia przed defiladą 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej. Czołg Sherman III „LWÓW” dowódcy Pułku 6 Pancernego „Dzieci Lwowskich” ppłk. Feliksa Motyki				
Zawartość (treść): W oddali po lewej budowa trybuny (podstawa z worków z piaskiem).; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-15 VIII 1945
Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Ćwiczenia przed defiladą 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej. Czołgi dowództwa Pułku 6 Pancernego „Dzieci Lwowskich”				
Zawartość (treść): Trzy czołgi Sherman III szwadronu dowodzenia.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-15 VIII 1945
Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Ćwiczenia przed defiladą 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-15 VIII 1945
Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Ćwiczenia przed defiladą 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-15 VIII 1945
Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Ćwiczenia przed defiladą 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-15 VIII 1945
Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Ćwiczenia przed defiladą 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej				
Zawartość (treść): W oddali Bazylika Santa Casa w Loreto.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-15 VIII 1945
Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Przygotowania do defilady 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej				
Zawartość (treść): Od lewej: czołgi Sherman III dowództwa Pułku „IL VICINATO” i „MONTE CASSINO”, następnie cztery czołgi dowództwa 1 szwadronu (Sherman III, Sherman IB 105 mm, Sherman III, Sherman IB 105 mm) oraz cztery czołgi dowództwa 2 szwadronu (Sherman III, Sherman IB 105 mm, Sherman III, Sherman IB 105 mm). Dalej czołgi Pułku Ułanów Karpackich. W oddali Bazylika Santa Casa w Loreto.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona po prawej.				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-15 VIII 1945
Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Przygotowania do defilady 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej				
Zawartość (treść): Od lewej: czołgi Sherman III dowództwa pułku „IL VICINATO” i „MONTE CASSINO” (częściowo przesłonięte przez roślinę). Następnie cztery czołgi dowództwa 1 szwadronu (Sherman III, Sherman IB 105 mm, Sherman III, Sherman IB 105 mm) oraz cztery czołgi dowództwa 2 szwadronu (Sherman III, Sherman IB 105 mm, Sherman III, Sherman IB 105 mm). Dalej czołgi Pułku Ułanów Karpackich. W oddali Bazylika Santa Casa w Loreto.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-15 VIII 1945
Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Przygotowania do defilady 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej. Działania samobieżne Sexton II z 7 Pułku Artylerii Konnej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-15 VIII 1945
Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Przygotowania do defilady 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej. Działania samobieżne Sexton II z 7 Pułku Artylerii Konnej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-15 VIII 1945
Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Przygotowania do defilady 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej. Działania samobieżne Sexton II z 7 Pułku Artylerii Konnej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-15 VIII 1945
Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Przygotowania do defilady 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej. Widok od tyłu na ustawienie Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-15 VIII 1945
Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Przygotowania do defilady 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej. Pojazdy 2 Batalionu Komandosów Zmotoryzowanych				
Zawartość (treść): Z przodu, po prawej transporter Halftruck, za nim transportery Universal Carrier.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
51	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	15 VIII 1945

Włochy. Defilada na lotnisku pod Loreto

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 34; Liczba klatek negatywów: 34; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 867

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VIII 1945
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Defilada 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej. Czołgi dowództwa brygady oraz Pułku 4 Pancernego „Skorpion”

Zawartość (treść): Na pierwszym planie czołgi Sherman III z dowództwa brygady: „GAIANO” i „NUSEIRAT”. Na prawo od nich, w pierwszej linii czołgi Sherman III szwadronu dowodzenia Pułku 4 Pancernego „Skorpion”: „IL VICINATO” i „MONTE CASSINO”. Dalej cztery czołgi dowództwa 1 szwadronu, następnie cztery czołgi dowództwa 2 szwadronu. Na samym końcu czołg Sherman II „TOBRUK” dowódcy Pułku Ułanów Karpackich. W oddali Bazylika Santa Casa w Loreto.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VIII 1945
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Defilada 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej. Czołgi dowództwa brygady oraz Pułku 4 Pancernego „Skorpion”

Zawartość (treść): Na pierwszym planie czołgi Sherman III z dowództwa brygady: „GAIANO” i „NUSEIRAT”. Na prawo od nich, w pierwszej linii czołgi Sherman III szwadronu dowodzenia Pułku 4 Pancernego „Skorpion”: „IL VICINATO” i „MONTE CASSINO”. Dalej cztery czołgi dowództwa 1 szwadronu, następnie cztery czołgi dowództwa 2 szwadronu. Na samym końcu czołg Sherman II „TOBRUK” dowódcy Pułku Ułanów Karpackich. W oddali Bazylika Santa Casa w Loreto.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona.

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VIII 1945
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Defilada 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej. Przelot sześciu samolotów Spitfire Mk.IX z polskiego 318 Gdańskiego Dywizjonu Myśliwsko-Rozpoznawczego

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VIII 1945
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Defilada 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej. Na trybunie od lewej gen. Harold Alexander i gen. Władysław Anders

Zawartość (treść): Trybuna w biało-czerwonych barwach oraz z flagą Wielkiej Brytanii z symbolami Armii Brytyjskiej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VIII 1945
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Defilada 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej. Na pierwszym planie samochód pancerny Staghound. W oddali trybuna z gen. Haroldem Alexandrem i gen. Władysławem Andersem

Zawartość (treść): Nad trybuną na masztach flagi, od lewej: Wielkiej Brytanii, Polski i Stanów Zjednoczonych.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VIII 1945
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Defilada 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej. Na pierwszym planie transportery Universal Carrier

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VIII 1945
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Defilada 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej. Na pierwszym planie ciężarówka, za nimi transportery Universal Carrier. Powyżej przelot sześciu samolotów Spitfire Mk.IX z polskiego 318 Gdańskiego Dywizjonu Myśliwsko-Rozpoznawczego

Zawartość (treść): W oddali pomiędzy ciężarówkami pojazd ewakuacyjny M31.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VIII 1945
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Defilada 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej. Na pierwszym planie transporter Universal Carrier, następnie trzy motocykle, a dalej transportery Lloyd Carrier holujące armaty przeciwpancerne QF 6-pdr

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VIII 1945
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Defilada 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej. Transportery Lloyd Carrier holujące armaty przeciwpancerne QF 6-pdr

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VIII 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Defilada 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej. Ciężarówka z 16 Pomorskiej Brygady Piechoty. W oddali trybuna z gen. Haroldem Alexandrem i gen. Władysławem Andersem

Zawartość (treść): Na lewo od trybuny czołg Sherman III „QUIZIL-RIBAT”, w którego włązie wieżowym stoi gen. Bronisław Rakowski. Nad trybuną na masztach flagi, od lewej: Wielkiej Brytanii, Polski i Stanów Zjednoczonych.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VIII 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Defilada 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej. Na pierwszym planie transportery Universal Carrier. W oddali trybuna z gen. Haroldem Alexandrem i gen. Władysławem Andersem

Zawartość (treść): Na lewo od trybuny czołg Sherman III „QUIZIL-RIBAT”, w którego włązie wieżowym stoi gen. Bronisław Rakowski. Nad trybuną na masztach flagi, od lewej: Wielkiej Brytanii, Polski i Stanów Zjednoczonych.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VIII 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Defilada 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej. Transportery Lloyd Carrier holujące armaty przeciwpancerne QF 6-pdr. W oddali trybuna z gen. Haroldem Alexandrem i gen. Władysławem Andersem

Zawartość (treść): Na lewo od trybuny czołg Sherman III „QUIZIL-RIBAT”, w którego włązie wieżowym stoi gen. Bronisław Rakowski. Nad trybuną na masztach flagi, od lewej: Wielkiej Brytanii, Polski i Stanów Zjednoczonych.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VIII 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Defilada 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej. Haubicoarmaty QF 25-pdr holowane z 8 Pomorskiego Pułku Artylerii Lekkiej. W oddali trybuna z gen. Haroldem Alexandrem i gen. Władysławem Andersem

Zawartość (treść): Na lewo od trybuny czołg Sherman III „QUIZIL-RIBAT”, w którego włązie wieżowym stoi gen. Bronisław Rakowski. Nad trybuną na masztach flagi, od lewej: Wielkiej Brytanii, Polski i Stanów Zjednoczonych.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VIII 1945
Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Defilada 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej. Armaty przeciwlotnicze Morris C9/B SP Bofors 40 mm z 2 Pułku Artylerii Przeciwlotniczej Lekkiej. W oddali trybuna z gen. Haroldem Alexandrem i gen. Władysławem Andersem				
Zawartość (treść): Na lewo od trybuny czołg Sherman III „QUIZIL-RIBAT”, w którego włązie wieżowym stoi gen. Bronisław Rakowski. Nad trybuną na masztach flagi, od lewej: Wielkiej Brytanii, Polski i Stanów Zjednoczonych.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VIII 1945
Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Defilada 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej. Armaty przeciwlotnicze Morris C9/B SP Bofors 40 mm z 2 Pułku Artylerii Przeciwlotniczej Lekkiej. W oddali trybuna z gen. Haroldem Alexandrem i gen. Władysławem Andersem				
Zawartość (treść): Na lewo od trybuny czołg Sherman III „QUIZIL-RIBAT”, w którego włązie wieżowym stoi gen. Bronisław Rakowski. Nad trybuną na masztach flagi, od lewej: Wielkiej Brytanii, Polski i Stanów Zjednoczonych.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VIII 1945
Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Defilada 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej. Transportery M5 Halfruck holujące armaty przeciwpancerne QF 17				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VIII 1945
Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Defilada 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej. Niszczyciele czołgów M10 z 2 Pułku Artylerii Przeciwpancernej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VIII 1945
Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Defilada 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej. Przelot samolotu Auster V z 663 Dywizjonu Samolotów Artylerii. Poniżej orkiestra wojskowa na ciężarówkach				
Zawartość (treść): Po lewej trybuna pomocnicza (po drugiej stronie tej, na której stali gen. Alexander i gen. Anders).; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VIII 1945
Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Defilada 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej. Pojazdy dowództwa artylerii				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie czołg Stuart V, dalej samochody Jeep i M3 White.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VIII 1945
Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Defilada 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej. Działa samobieżne Sexton II z 7 Pułku Artylerii Konnej. W oddali trybuna z gen. Haroldem Alexandrem i gen. Władysławem Andersem				
Zawartość (treść): Nad trybuną na masztach flagi, od lewej: Wielkiej Brytanii, Polski i Stanów Zjednoczonych.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VIII 1945
Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Defilada 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej. Czołgi Sherman III dowództwa Dywizji, na przedzie „MTE-CASSINO”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VIII 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Defilada 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej. Czołg Sherman III „MTE-CASSINO” dowództwa Dywizji

Zawartość (treść): Na lewo od trybuny czołg Sherman III „QUIZIL-RIBAT”, w którego włązie wieżowym stoi gen. Bronisław Rakowski.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VIII 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Defilada 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej. Pojazdy 2 Batalionu Komandosów Zmotoryzowanych

Zawartość (treść): Na przedzie transporter Halftruck, na nim transportery Universal Carrier.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VIII 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Defilada 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej. Pojazdy szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”

Zawartość (treść): Na przedzie Sherman III „IL VICINATO”, za nim trzy czołgi Sherman III (w środku prawdopodobnie „MONTE CASSINO”), dalej pojazdy rozpoznawcze Stuart Recce.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VIII 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Defilada 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej. Pojazdy rozpoznawcze Stuart Recce ze szwadronu dowodzenia Pułku 4 Pancernego „Skorpion”. W oddali trybuna z gen. Haroldem Alexandrem i gen. Władysławem Andersem

Zawartość (treść): Na lewo od trybuny czołg Sherman III „QUIZIL-RIBAT”, w którego włązie wieżowym stoi gen. Bronisław Rakowski. Nad trybuną na masztach flagi, od lewej: Wielkiej Brytanii, Polski i Stanów Zjednoczonych.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VIII 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Defilada 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej. Na pierwszym planie czołg Sherman III 1 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”. W oddali trybuna z gen. Haroldem Alexandrem i gen. Władysławem Andersem

Zawartość (treść): W oddali, na lewo od trybuny czołg Sherman III „QUIZIL-RIBAT”, w którego włązie wieżowym stoi gen. Bronisław Rakowski. Nad trybuną na masztach flagi, od lewej: Wielkiej Brytanii, Polski i Stanów Zjednoczonych.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VIII 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Defilada 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej. Po prawej czołgi 1 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”. W oddali trybuna z gen. Haroldem Alexandrem i gen. Władysławem Andersem

Zawartość (treść): Po prawej Sherman Ic Hybride „TEMPO II” (nr WD: T-269761), za nim Sherman III. Na lewo od trybuny czołg Sherman III „QUIZIL-RIBAT”, w którego włązie wieżowym stoi gen. Bronisław Rakowski. Nad trybuną na masztach flagi, od lewej: Wielkiej Brytanii, Polski i Stanów Zjednoczonych.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VIII 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Defilada 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej. Czołgi 2 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”

Zawartość (treść): Z przodu czołg Sherman III dowódcy „MASS ALBANETA II”, w drugiej linii czołgi dowództwa szwadronu, od prawej: Sherman IB 105 mm, Sherman III i Sherman IB 105 mm.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VIII 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Defilada 2 Warszawskiej Dywizji Pancerniej. Czołgi 2 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”. W oddali trybuna z gen. Haroldem Alexandrem i gen. Władysławem Andersem

Zawartość (treść): Po prawej czołg Sherman III „PAF” (oraz napis „IV PL” – prawdopodobnie czwarty pluton), za nim Sherman Firefly Ic i Sherman III. Na lewo od trybuny czołg Sherman III „QUIZIL-RIBAT”, w którego włązie wieżowym stoi gen. Bronisław Rakowski. Nad trybuną na masztach flagi, od lewej: Wielkiej Brytanii, Polski i Stanów Zjednoczonych.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VIII 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Defilada 2 Warszawskiej Dywizji Pancerniej. Czołgi 2 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”. W oddali trybuna z gen. Haroldem Alexandrem i gen. Władysławem Andersem

Zawartość (treść): Po prawej czołg Sherman III „PRZEBÓJ II”, za nim Sherman Firefly Ic Hybride „PIORUN III” i Sherman III. Na lewo od trybuny czołg Sherman III „QUIZIL-RIBAT”, w którego włązie wieżowym stoi gen. Bronisław Rakowski. Nad trybuną na masztach flagi, od lewej: Wielkiej Brytanii, Polski i Stanów Zjednoczonych.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VIII 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Defilada 2 Warszawskiej Dywizji Pancerniej. Czołgi 2 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”. W oddali trybuna z gen. Haroldem Alexandrem i gen. Władysławem Andersem

Zawartość (treść): Pierwszy czołg Sherman III „PIRAT III” (nr WD: T-229471), za nim czołgi Sherman Firefly Ic oraz Sherman III. Nad trybuną na masztach flagi, od lewej: Wielkiej Brytanii, Polski i Stanów Zjednoczonych.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.F. Studziński, Wspomnienia kapelana Pułku 4 Pancernego „Skorpion” spod Monte Cassino, Kraków 1998, s. 379.

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VIII 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Defilada 2 Warszawskiej Dywizji Pancerniej. Czołgi 3 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”

Zawartość (treść): Z przodu czołg Sherman III dowódcy, w drugiej linii czołgi dowództwa szwadronu, od prawej: Sherman IB 105 mm, Sherman III i Sherman IB 105 mm. W dalszej kolejności czołgi 1, 2, 3 oraz 4 plutonu.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VIII 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Defilada 2 Warszawskiej Dywizji Pancerniej. Czołgi 3 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”. W oddali trybuna z gen. Haroldem Alexandrem i gen. Władysławem Andersem

Zawartość (treść): Po prawej czołg Sherman III dowódcy szwadronu. Na lewo od trybuny czołg Sherman III „QUIZIL-RIBAT”, w którego włązie wieżowym stoi gen. Bronisław Rakowski. Nad trybuną na masztach flagi, od lewej: Wielkiej Brytanii, Polski i Stanów Zjednoczonych.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VIII 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Defilada 2 Warszawskiej Dywizji Pancerniej. Czołgi 3 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”. W oddali trybuna z gen. Haroldem Alexandrem i gen. Władysławem Andersem

Zawartość (treść): Po prawej czołgi dowództwa szwadronu, od prawej: Sherman IB 105 mm „SINTRIA”, Sherman III i Sherman IB 105 mm. Na lewo od trybuny czołg Sherman III „QUIZIL-RIBAT”, w którego włązie wieżowym stoi gen. Bronisław Rakowski. Nad trybuną na masztach flagi, od lewej: Wielkiej Brytanii, Polski i Stanów Zjednoczonych.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

52	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	15-31 VIII 1945
-----------	--------------------------------	------------	------------------------

Włochy. Defilada na lotnisku pod Loreto; Potenza Picena; Rzym; ćwiczenia czołgów

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 35; Liczba klatek negatywów: 35; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Publikacje:
A.A. Kamiński, Od „Acromy” do „Zwycięzcy”. Nazwy własne i znaki rozpoznawcze pojazdów stosowane w Polskich Siłach Zbroj-
nych na Zachodzie, cz. 3, Kraków [b.d.w.], s. 114.; Sygnatura dawna: AS 868

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VIII 1945
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Defilada 2 Warszawskiej Dywizji Pancerniej. Czołg Sherman III „LWÓW” dowódcy Pułku 6 Pancernego „Dzieci Lwowskich”

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VIII 1945
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Defilada 2 Warszawskiej Dywizji Pancerniej. Czołgi Sherman III ze szwadronu dowodzenia Pułku 6 Pancernego „Dzieci Lwowskich”

Zawartość (treść): Od prawej czołgi: „LOT”, „LECH”, „PIEDIMONTE”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VIII 1945
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Defilada 2 Warszawskiej Dywizji Pancerniej. Czołgi Sherman

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona i rozmazana.

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VIII 1945
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Defilada 2 Warszawskiej Dywizji Pancerniej. Czołgi Pułku 6 Pancernego „Dzieci Lwowskich”

Zawartość (treść): W pierwszej linii od prawej czołgi: Sherman III, Sherman Ic Hybrid, Sherman III.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VIII 1945
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Defilada 2 Warszawskiej Dywizji Pancerniej. Czołgi 3 szwadronu Pułku 6 Pancernego „Dzieci Lwowskich”

Zawartość (treść): W pierwszym szeregu czołgi dowództwa szwadronu, od prawej: Sherman IB 105 mm „MERCURY/1” oraz Sherman III „MARKIZA”. W dalszej kolejności czołgi 1, 2, 3 oraz 4 plutonu.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VIII 1945
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Defilada 2 Warszawskiej Dywizji Pancerniej. Czołgi 2 szwadronu Pułku 6 Pancernego „Dzieci Lwowskich”

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VIII 1945
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Defilada 2 Warszawskiej Dywizji Pancerniej. Koniec defilady

Zawartość (treść): Pośrodku trybuna pomocnicza (po drugiej stronie tej, na której stali gen. Alexander i gen. Anders). Przy niej stoją ciężarówka z orkiestrą wojskową.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VIII 1945
Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Defilada 2 Warszawskiej Dywizji Pancerniej. Na pierwszym planie po lewej gen. Harold Alexander				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VIII 1945
Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Defilada 2 Warszawskiej Dywizji Pancerniej. Pożegnanie gen. Harolda Alexandra				
Zawartość (treść): Pośrodku, odwrócenie tyłem: gen. Harold Alexander i gen. Władysław Anders, za nimi gen. Bronisław Rakowski.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VIII 1945
Tytuł: Włochy, lotnisko polowe pod Loreto. Defilada 2 Warszawskiej Dywizji Pancerniej. Oficerowie Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Zawartość (treść): Od lewej stoją: 1) por. Mieczysław Hopko, 2) por. Władysław Balon, 3) NN, 4) por. Anatol Mikliński, 5) ppłk Zbigniew Dudziński, 6) kpt. Edward Budzianowski, 7) mjr Marian Rudnicki, 8) NN, 9) lekarz por. Jan Dudek, 10) NN. Poniżej w pozycji półleżącej ppor. Tadeusz Antosewicz; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25-26 VIII 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Piazzale S. Stefano, widok z okna plebanii w kierunku południowo-zachodnim. Zabawa albero della cuccagna - na szczycie wysokiego stupa wisi martwy drób, po który mieli wspinać się śmiałkowie. W głębi ulica Corso Vittorio Emanuele				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25-26 VIII 1945
Tytuł: Włochy, Rzym, Piazza dei Tribunali, widok w kierunku południowo-zachodnim na Pałac Sprawiedliwości (Corte di Cassazione)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25-26 VIII 1945
Tytuł: Włochy, Rzym, Piazza dei Tribunali, widok w kierunku południowo-zachodnim na Pałac Sprawiedliwości (Corte di Cassazione)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25-26 VIII 1945
Tytuł: Watykan, Plac św. Piotra, widok w kierunku południowo-wschodnim na fontannę i kolumnadę po stronie południowej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25-26 VIII 1945
Tytuł: Watykan, Plac św. Piotra, widok w kierunku południowo-wschodnim na fontannę i kolumnadę po stronie południowej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia rozmazana.				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25-26 VIII 1945
Tytuł: Watykan, Plac św. Piotra, widok w kierunku południowo-wschodnim na fontannę i kolumnadę po stronie południowej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25-26 VIII 1945
Tytuł: Watykan, Plac św. Piotra. Kolumnada				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25-26 VIII 1945
Tytuł: Włochy, Rzym, widok na kajakarzy na Tybrze. W oddali po prawej most Ponte Cavour				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25-26 VIII 1945
Tytuł: Włochy, Rzym, most Ponte Cavour na Tybrze				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25-26 VIII 1945
Tytuł: Włochy, Rzym. Ludzie nad akwenem wodnym, być może w Ogrodach Borghese (?)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25-26 VIII 1945
Tytuł: Włochy, Rzym, kościół św. Dominika i Sykstusa, widok sprzed Angelicum. W oddali park Villa Aldobrandini				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27-31 VIII 1945
Tytuł: Włochy. Widok na miejscowość na przełęczy				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27-31 VIII 1945
Tytuł: Włochy. Widok na miejscowość na przełęczy				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27-31 VIII 1945
Tytuł: Włochy, Strada Provinciale Montecanepino na wschód od miasta Potenza Picena. Ćwiczenia czołgów. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion” przy stole z napojami				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27-31 VIII 1945
Tytuł: Włochy, Strada Provinciale Montecanepino na wschód od miasta Potenza Picena. Ćwiczenia czołgów. Sherman III „GRODNO II” ze szwadronu dowodzenia Pułku 4 Pancernego „Skorpion”. W oddali po lewej żołnierze Pułku				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27-31 VIII 1945
Tytuł: Włochy, Strada Provinciale Montecanepino na wschód od miasta Potenza Picena. Ćwiczenia czołgów. Sherman III „GRODNO II” ze szwadronu dowodzenia Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27-31 VIII 1945
Tytuł: Włochy, Strada Provinciale Montecanepino na wschód od miasta Potenza Picena. Ćwiczenia czołgów. Sherman III „GRODNO II” ze szwadronu dowodzenia Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27-31 VIII 1945
Tytuł: Włochy, Strada Provinciale Montecanepino na wschód od miasta Potenza Picena. Ćwiczenia czołgów. Po lewej Sherman Fascine Carrier „GROCHÓW” ze szwadronu dowodzenia Pułku 4 Pancernego „Skorpion” zrzucający wiązkę faszyn. Po prawej Sherman III „GRODNO II”. W oddali żołnierze Pułku i włoskie dzieci na drodze				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27-31 VIII 1945
Tytuł: Włochy, Strada Provinciale Montecanepino na wschód od miasta Potenza Picena. Ćwiczenia czołgów. Sherman Fascine Carrier „GROCHÓW” ze szwadronu dowodzenia Pułku 4 Pancernego „Skorpion” zrzucający wiązkę faszyn. Po prawej żołnierze Pułku				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.A. Kamiński, Od „Acromy” do „Zwycięzcy”. Nazwy własne i znaki rozpoznawcze pojazdów stosowane w Polskich Siłach Zbrojnych na Zachodzie, cz. 3, Kraków [b.d.w.], s. 114., Z. Lalak, Pułk 4 Pancerny „Skorpion”, Warszawa 2003, s. 99.				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27-31 VIII 1945
Tytuł: Włochy, Strada Provinciale Montecanepino na wschód od miasta Potenza Picena. Ćwiczenia czołgów. Sherman Fascine Carrier „GROCHÓW” ze szwadronu dowodzenia Pułku 4 Pancernego „Skorpion” zrzucający wiązkę faszyn				
Zawartość (treść): W oddali zabudowania miasta Potenza Picena od wschodu, po prawej (częściowo za drzewami) sylwetka kościoła S. Stefano e Giacomo.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.A. Kamiński, Baśka, Wanda i inne. Wszystko lub prawie wszystko o nazwach własnych pisanych na sprzęcie polskich wojsk lądowych i formacji paramilitarnych, Czerwonak 2017, s. 191.				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27-31 VIII 1945
Tytuł: Włochy, Strada Provinciale Montecanepino na wschód od miasta Potenza Picena. Ćwiczenia czołgów. Sherman III „MONTE CASSINO” ze szwadronu dowodzenia Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona.				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27-31 VIII 1945
Tytuł: Włochy, Strada Provinciale Montecanepino na wschód od miasta Potenza Picena. Ćwiczenia czołgów. Sherman III „GRODNO II” ze szwadronu dowodzenia Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27-31 VIII 1945
Tytuł: Włochy, Strada Provinciale Montecanepino na wschód od miasta Potenza Picena. Ćwiczenia czołgów. Wóz ewakuacyjny na podwoziu Shermana ARV M32 „KROKODYL” ładujący wiązkę faszyn na Sherman Fascine Carrier ze szwadronu dowodzenia Pułku 4 Pancernego „Skorpion”. Przy wozie żołnierze Pułku				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.A. Kamiński, Od „Acromy” do „Zwycięzcy”. Nazwy własne i znaki rozpoznawcze pojazdów stosowane w Polskich Siłach Zbrojnych na Zachodzie, cz. 4, Kraków [b.d.w.], s. 165.				

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27-31 VIII 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Włochy, Strada Provinciale Montecanepino na wschód od miasta Potenza Picena. Ćwiczenia czołgów. Wóz ewakuacyjny na podwoziu Shermana ARV M32 „KROKODYL” ładujący wiązkę faszyn na Sherman Fascine Carrier ze szwadronu dowodzenia Pułku 4 Pancernego „Skorpion”

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27-31 VIII 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Włochy, Strada Provinciale Montecanepino na wschód od miasta Potenza Picena. Ćwiczenia czołgów. Wóz ewakuacyjny na podwoziu Shermana ARV M32 „KROKODYL” ładujący wiązkę faszyn na Sherman Fascine Carrier ze szwadronu dowodzenia Pułku 4 Pancernego „Skorpion”

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

53 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **1 IX 1945**

Włochy. Ruiny klasztoru na Monte Cassino i uroczystość otwarcia Polskiego Cmentarza Wojennego na Monte Cassino

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 36; Liczba klatek negatywów: 36; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 869

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX 1945
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Monte Cassino, widok na ruiny miasta Cassino i drogę nr 6 (Via Casilina)

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia prześwietlona.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX 1945
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Monte Cassino. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion” w samochodzie Dodge WC3. W tle widok na ruiny miasta Cassino i po lewej na drogę nr 6 (Via Casilina)

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: Z. Lalak, Pułk 4 Pancerny „Skorpion”, Warszawa 2003, s. 86.

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX 1945
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, Gardziel. Wrak czołgu Sherman III ppor. Ludomira Białeckiego, będący obecnie pomnikiem Pułku 4 Pancernego „Skorpion”

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Czołg zniszczony wiązką min w czasie natarcia na Gardziel.

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX 1945
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Monte Cassino, widok na ruiny klasztoru Ojców Benedyktynów

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX 1945
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Monte Cassino, widok na ruiny klasztoru Ojców Benedyktynów. Po prawej barak budowniczych Polskiego Cmentarza Wojennego

Zawartość (treść): Nad ruinami klasztoru powiewa biało-czerwona flaga.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX 1945
Tytuł: Włochy, Monte Cassino, widok na Polski Cmentarz Wojenny. Na dalszym planie wzgórze 593 z pomnikiem 3 Dywizji Strzelców Karpackich na szczycie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.F. Studziński, Wspomnienia kapelana Pułku 4 Pancernego „Skorpion” spod Monte Cassino, Kraków 1998, s. 380.				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX 1945
Tytuł: Włochy, Monte Cassino, widok na Polski Cmentarz Wojenny				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX 1945
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, droga na wzgórze 593, widok na ruiny klasztoru Ojców Benedyktynów i Polski Cmentarz Wojenny				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX 1945
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, droga na wzgórze 593, widok na ruiny klasztoru Ojców Benedyktynów				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX 1945
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, wzgórze 593, pomnik 3 Dywizji Strzelców Karpackich				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX 1945
Tytuł: Włochy, Monte Cassino, ruiny klasztoru Ojców Benedyktynów				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX 1945
Tytuł: Włochy, Monte Cassino, ruiny klasztoru Ojców Benedyktynów. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX 1945
Tytuł: Włochy, Monte Cassino, ruiny klasztoru Ojców Benedyktynów. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion”, po prawej biało-czerwona flaga				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX 1945
Tytuł: Włochy, Monte Cassino, ruiny klasztoru Ojców Benedyktynów. Uszkodzona figura świętego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: F.A. Studziński, Wspomnienia z bitwy o Monte Cassino, [w:] Wspomnienia wojenne kapelanów wojskowych, red. J. Humeński, Warszawa 1969, s. 328.				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX 1945
Tytuł: Włochy, Monte Cassino, ruiny klasztoru Ojców Benedyktynów				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Monte Cassino, ruiny klasztoru Ojców Benedyktynów

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Monte Cassino, ruiny klasztoru Ojców Benedyktynów. Powyżej biało-czerwona flaga

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Monte Cassino. Żołnierz Pułku 4 Pancernego „Skorpion” w samochodzie Dodge WC3

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Monte Cassino. Ceremonia otwarcia Polskiego Cmentarza Wojennego. Poczet sztandarowy 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej, złożony z żołnierzy Pułku 4 Pancernego „Skorpion”

Zawartość (treść): Od lewej: 1) kpt. Edward Budzianowski, 2) ppor. Jerzy Matykiewicz, 3) chor. Walenty Śliwiński, 4) st. panc. Wincenty Bąk. Na dalszym planie kikuty drzew.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Monte Cassino. Ceremonia otwarcia Polskiego Cmentarza Wojennego. Poczet sztandarowy 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej, złożony z żołnierzy Pułku 4 Pancernego „Skorpion”

Zawartość (treść): Od lewej: 1) kpt. Edward Budzianowski, 2) ppor. Jerzy Matykiewicz, 3) chor. Walenty Śliwiński, 4) st. panc. Wincenty Bąk. Na dalszym planie kikuty drzew.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Monte Cassino. Ceremonia otwarcia Polskiego Cmentarza Wojennego. Poczty sztandarowe: na pierwszym planie 5 Kresowej Dywizji Piechoty, w głębi 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej

Zawartość (treść): Na dalszym planie kikuty drzew.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.F. Studziński, Wspomnienia kapelana Pułku 4 Pancernego „Skorpion” spod Monte Cassino, Kraków 1998, s. 380.

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Monte Cassino. Ceremonia otwarcia Polskiego Cmentarza Wojennego. Poczet sztandarowy 3 Dywizji Strzelców Karpackich

Zawartość (treść): Na dalszym planie kikuty drzew.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Monte Cassino. Ceremonia otwarcia Polskiego Cmentarza Wojennego, widok w kierunku południowym

Zawartość (treść): Na dalszym planie kikuty drzew.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Monte Cassino. Ceremonia otwarcia Polskiego Cmentarza Wojennego, widok w kierunku południowo-wschodnim

Zawartość (treść): Na dalszym planie kikuty drzew.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX 1945
Tytuł: Włochy, Monte Cassino. Ceremonia otwarcia Polskiego Cmentarza Wojennego. Oficerowie z różnych oddziałów				
Zawartość (treść): Na dalszym planie kikuty drzew.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX 1945
Tytuł: Włochy, Monte Cassino. Ceremonia otwarcia Polskiego Cmentarza Wojennego. Oficerowie z różnych oddziałów				
Zawartość (treść): Na dalszym planie kikuty drzew.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX 1945
Tytuł: Włochy, Monte Cassino. Ceremonia otwarcia Polskiego Cmentarza Wojennego. Oficerowie z różnych oddziałów				
Zawartość (treść): Na dalszym planie kikuty drzew.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX 1945
Tytuł: Włochy, Monte Cassino. Posiłek żołnierzy Pułku 4 Pancernego „Skorpion” po ceremonii otwarcia Polskiego Cmentarza Wojennego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX 1945
Tytuł: Włochy, Monte Cassino. Posiłek żołnierzy Pułku 4 Pancernego „Skorpion” po ceremonii otwarcia Polskiego Cmentarza Wojennego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX 1945
Tytuł: Włochy, Monte Cassino. Posiłek żołnierzy Pułku 4 Pancernego „Skorpion” po ceremonii otwarcia Polskiego Cmentarza Wojennego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX 1945
Tytuł: Włochy, Monte Cassino. Posiłek żołnierzy Pułku 4 Pancernego „Skorpion” po ceremonii otwarcia Polskiego Cmentarza Wojennego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.F. Studziński, Wspomnienia kapelana Pułku 4 Pancernego „Skorpion” spod Monte Cassino, Kraków 1998, s. 381.				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX 1945
Tytuł: Włochy, Monte Cassino. Posiłek żołnierzy Pułku 4 Pancernego „Skorpion” po ceremonii otwarcia Polskiego Cmentarza Wojennego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX 1945
Tytuł: Włochy, Monte Cassino, widok w kierunku północno-zachodnim na Polski Cmentarz Wojenny. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion” po ceremonii otwarcia cmentarza. Na dalszym planie wzgórze 593 z pomnikiem 3 Dywizji Strzelców Karpackich na szczycie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX 1945
Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion” podziwiający wieńce przy zniczu po ceremonii otwarcia cmentarza				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX 1945
Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny. Rzeźba orła przy wejściu od strony północnej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX 1945
Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion” odpoczywający w cieniu po ceremonii otwarcia cmentarza, pod rzeźbą orła przy wejściu od strony południowej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
54	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	12 IX-4 X 1945
Włochy. Polski Cmentarz Wojenny na Monte Cassino; Potenza Picena; Piacenza; Mediolan; jeziora Como i Maggiore				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 33; Liczba klatek negatywów: 33; Stan digitalizacji: całkowicie skopiowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 872				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX 1945
Tytuł: Włochy, Polski Cmentarz Wojenny na Monte Cassino. Wieńce przy zniczu				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX 1945
Tytuł: Włochy, Polski Cmentarz Wojenny na Monte Cassino. Wieńce przy zniczu				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX 1945
Tytuł: Włochy, Polski Cmentarz Wojenny na Monte Cassino. Po lewej żołnierze				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-12 IX 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Piazzale S. Stefano. Orszak ślubny włoskiej pary				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-12 IX 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, wieża kościoła S. Stefano, widok w kierunku południowo-wschodnim. Na horyzoncie Morze Adriatyckie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-12 IX 1945
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, wieża kościoła S. Stefano, widok w kierunku południowo-wschodnim. Na horyzoncie Morze Adriatyckie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-12 IX 1945
Tytuł: Włochy, Piacenza, widok na wyspę na rzece Pad. Niemiecki sprzęt pancerny porzucony podczas wycofywania się wojsk na północny brzeg rzeki				
Zawartość (treść): Między innymi: od lewej Kettenkrad (motocykl pługąsienicowy) oraz działo przeciwpancerne 7,5cm PaK 40, od prawej trzy czołgi Pz.Kpfw IV i dwa działa samobieżne StuG IV.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX-4 X 1945
Tytuł: Włochy, Como, widok z okna hotelu Metropole Suisse na Piazza Cavour i jezioro Como				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX-4 X 1945
Tytuł: Włochy, Mediolan, Piazza del Duomo, widok w kierunku wschodnim na katedrę i pomnik Wiktora Emanuela II				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX-4 X 1945
Tytuł: Włochy, Mediolan, Piazza del Duomo, widok w kierunku wschodnim na katedrę				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX-4 X 1945
Tytuł: Włochy, Malnate, widok z miasta na wiadukt kolejowy na rzece Olona				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX-4 X 1945
Tytuł: Włochy. Wycieczka w okolice Como. Na pierwszym planie z aparatem fotograficznym por. Romuald Fait. Za nim samochód Dodge WC3 z żołnierzami, za kierownicą por. Henryk Janiszewski				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX-4 X 1945
Tytuł: Włochy. Wycieczka w okolice Como. Na pierwszym planie z aparatem fotograficznym por. Romuald Fait. Za nim samochód Dodge WC3 z żołnierzami, za kierownicą por. Henryk Janiszewski				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX-4 X 1945
Tytuł: Włochy, plaża nad jeziorem Maggiore, na północ od Laveno. Widok na przeciwległy brzeg jeziora, na cypel koło miejscowości Verbania				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX-4 X 1945
Tytuł: Włochy, plaża nad jeziorem Maggiore, na północ od Laveno. Na pierwszym planie polska pielęgniarka				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia prześwietlona pośrodku.				

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX-4 X 1945
Tytuł: Włochy, plaża nad jeziorem Maggiore, na północ od Laveno. Oficerowie Pułku 4 Pancernego „Skorpion” por. Henryk Janiszewski (po lewej) i por. Romuald Fait (po prawej) w towarzystwie dwóch polskich pielęgniarek. W oddali skała Rocca di Caldé				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX-4 X 1945
Tytuł: Włochy, plaża nad jeziorem Maggiore, na północ od Laveno. Ojciec Adam Studziński OP. W oddali po prawej skała Rocca di Caldé				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.F. Studziński, Wspomnienia kapelana Pułku 4 Pancernego „Skorpion” spod Monte Cassino, Kraków 1998, s. 382 (błędna data i miejsce), K. Stępkowski, Fotograficzna pasja o. gen. Adama Studzińskiego OP, „Nasza Służba. Pismo Ordynariatu Polowego Wojska Polskiego” 1-15 XII 2019, nr 21, s. 8.				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX-4 X 1945
Tytuł: Włochy, plaża nad jeziorem Maggiore, na północ od Laveno. Widok na drugi brzeg jeziora, na cypel koło miejscowości Verbania. Na pierwszym planie po lewej kapliczka				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX-4 X 1945
Tytuł: Włochy, Moltrasio, nabrzeże jeziora Como. Po lewej hotel „Lucilla”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX-4 X 1945
Tytuł: Włochy, Como, nabrzeże jeziora Como. Na pierwszym planie statek „Bisbino”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX-4 X 1945
Tytuł: Włochy, Como, nabrzeże jeziora Como				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX-4 X 1945
Tytuł: Włochy, Como, nabrzeże jeziora Como				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX-4 X 1945
Tytuł: Włochy, Como, nabrzeże jeziora Como				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX-4 X 1945
Tytuł: Włochy, Como, nabrzeże jeziora Como				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia rozmazana.				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX-4 X 1945
Tytuł: Włochy, Como, nabrzeże jeziora Como				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX-4 X 1945
Tytuł: Włochy, Como, nabrzeże jeziora Como				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX-4 X 1945
Tytuł: Włochy, Como, nabrzeże jeziora Como. Statek w czasie rejsu				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX-4 X 1945
Tytuł: Włochy, Como, nabrzeże jeziora Como				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX-4 X 1945
Tytuł: Włochy, wzgórze na zachód od miasta Como, widok na miasto i jezioro Como				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX-4 X 1945
Tytuł: Włochy, wzgórze na zachód od miasta Como, widok na miasto i jezioro Como				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX-4 X 1945
Tytuł: Włochy, wzgórze na zachód od miasta Como, widok na jezioro Como				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX-4 X 1945
Tytuł: Włochy, wzgórze na zachód od miasta Como, widok na jezioro Como				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX-4 X 1945
Tytuł: Włochy, wzgórze na zachód od miasta Como, widok na miasto i jezioro Como				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
55	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	12 IX-4 X 1945
Włochy. Jezioro Como i Loreto				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 35; Liczba klatek negatywów: 35; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 873				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX-4 X 1945
Tytuł: Włochy, Como, widok na miasto. W oddali po lewej katedra Wniebowzięcia NMP. Pośrodku, przy nabrzeżu Piazza Cavour. Na horyzoncie wieża Castello Baradello				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX-4 X 1945
Tytuł: Włochy. Wycieczka wzdłuż brzegu jeziora Como, w kierunku północno-zachodnim. Pośrodku o. Adam Studziński OP				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX-4 X 1945
Tytuł: Włochy. Wycieczka wzdłuż brzegu jeziora Como, w kierunku północno-wschodnim				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX-4 X 1945
Tytuł: Włochy. Wycieczka wzdłuż brzegu jeziora Como, w kierunku północno-wschodnim. Po prawej o. Adam Studziński OP				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX-4 X 1945
Tytuł: Włochy. Wycieczka wzdłuż brzegu jeziora Como, w kierunku północno-wschodnim				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX-4 X 1945
Tytuł: Włochy. Wycieczka wzdłuż brzegu jeziora Como, w kierunku północno-wschodnim				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX-4 X 1945
Tytuł: Włochy. Wycieczka wzdłuż brzegu jeziora Como, w kierunku północno-wschodnim				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX-4 X 1945
Tytuł: Włochy. Wycieczka wzdłuż brzegu jeziora Como, w kierunku północno-wschodnim. Na pierwszym planie o. Adam Studziński OP				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX-4 X 1945
Tytuł: Włochy, Blevio nad jeziorem Como, Via E. Caronti. Tunel skalny przy hotelu Maria Litizia. Żołnierz idący drogą				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX-4 X 1945
Tytuł: Włochy, Blevio nad jeziorem Como, Via E. Caronti. Tunel skalny przy hotelu Maria Litizia. Żołnierz idący drogą				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX-4 X 1945
Tytuł: Włochy, góry nad jeziorem Como				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX-4 X 1945
Tytuł: Włochy, górna stacja kolejki linowo-terenowej Como-Brunate Funicular. Na pierwszym planie polscy oficerowie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX-4 X 1945
Tytuł: Włochy, górna stacja kolejki linowo-terenowej Como-Brunate Funicular				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX-4 X 1945
Tytuł: Włochy, Como, nabrzeże nad jeziorem Como. W oddali pośrodku Piazza Cavour				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX-4 X 1945
Tytuł: Włochy, góry nad jeziorem Como				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX-4 X 1945
Tytuł: Włochy, góry nad jeziorem Como				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX-4 X 1945
Tytuł: Włochy, góry nad jeziorem Como				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX-4 X 1945
Tytuł: Włochy, góry nad jeziorem Como				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX-4 X 1945
Tytuł: Włochy, góry nad jeziorem Como				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX-4 X 1945
Tytuł: Włochy, góry nad jeziorem Como. Po prawej polski oficer z lornetką				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX-4 X 1945
Tytuł: Włochy, góry nad jeziorem Como. Po prawej o. Adam Studziński OP				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX-4 X 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Włochy, Como, nabrzeże jeziora Como. Na pierwszym planie polski oficer

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX-4 X 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Włochy, jezioro Como. Mężczyzna płynący łódką

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX-4 X 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Włochy, jezioro Como

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX-4 X 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Włochy, jezioro Como, widok z łódki

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX-4 X 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Włochy, jezioro Como. Mężczyzna płynący łódką

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX-4 X 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Włochy, jezioro Como. Mężczyzna płynący łódką

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX-4 X 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Włochy, jezioro Como. Mężczyzna płynący łódką

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX-4 X 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Włochy, jezioro Como. Mężczyzna płynący łódką

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX-4 X 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Włochy, Como, widok z okna hotelu Metropole Suisse w kierunku południowo-wschodnim na Piazza Cavour. Nad dachami kopuła katedry Wniebowzięcia NMP

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 X 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------

Tytuł: Włochy, trasa z Como do Loreto. Orka na polu

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 X 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------

Tytuł: Włochy, trasa z Como do Loreto. Orka na polu

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 X 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------

Tytuł: Włochy, Loreto. Budowa Polskiego Cmentarza Wojennego

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 X 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------

Tytuł: Włochy, Loreto. Budowa ołtarza na Polskim Cmentarzu Wojennym

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 X 1945
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Via Minzoni, widok na wschodnią basztę murów miejskich. Na pierwszym planie Jeep z oznaczeniami Pułku 4 Pancernego „Skorpion”

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

56	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	4 X 1945-12 II 1946
-----------	--------------------------------	------------	--------------------------------

Włochy. Groby wojenne; Rzym; Potenza Picena; Palazzo Rosso koło Porto Potenza Picena, wizytacja gen. Williama D. Morgana w Pułku 4 Pancernym „Skorpion”

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 886

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 X 1945-12 II 1946
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Włochy. Cmentarz z grobami polskich żołnierzy

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 X 1945-12 II 1946
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Włochy. Cmentarz z grobami polskich żołnierzy

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 X 1945-12 II 1946
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Włochy. Cmentarz z grobami polskich żołnierzy. Na dalszym planie kolumbarium

Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie po prawej grób strz. Sawy Kasztelana z 15 batalionu strzelców 5 Kresowej Dywizji
Piechoty; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 X 1945-12 II 1946
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Włochy. Cmentarz z grobami polskich żołnierzy

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 X 1945-12 II 1946
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, widok z wieży kościoła S. Stefano w kierunku południowo-wschodnim. W oddali Morze Adriatyckie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 X 1945-12 II 1946
Tytuł: Włochy, Rzym, nabrzeże Tybru przy Lungotevere degli Altoviti. Pośrodku ks. Szczepan Rembowski, kapelan wojenny. Na drugim planie Most św. Anioła				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 X 1945-12 II 1946
Tytuł: Włochy, Rzym, Bazylika św. Pawła za Murami, dziedziniec, widok w kierunku zachodnim				
Zawartość (treść): Na środku dziedzińca figura św. Pawła.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 X 1945-12 II 1946
Tytuł: Watykan, Plac św. Piotra, widok w kierunku północno-wschodnim. Fontanna po stronie północnej na tle kolumnady				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 X 1945-12 II 1946
Tytuł: Watykan, Plac św. Piotra, widok w kierunku północnym. Na pierwszym planie cokół Obelisku Watykańskiego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 X 1945-12 II 1946
Tytuł: Watykan, Plac św. Piotra, widok w kierunku południowym. Fontanna po stronie południowej na tle kolumnady				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 X 1945-12 II 1946
Tytuł: Włochy, Rzym, Forum Romanum, Łuk Septymiusza Sewera, widok w kierunku północno-zachodnim. Żołnierze z 1 Dywizji Pancerniej gen. Stanisława Maczka				
Zawartość (treść): Drugi z lewej mjr Roman Proszek, zastępca dowódcy 1 Pułku Pancernego.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 X 1945-12 II 1946
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, widok z okna budynku przy Piazzale S. Stefano w kierunku południowym				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona po lewej.				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 X 1945-12 II 1946
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, widok z okna budynku przy Piazzale S. Stefano w kierunku południowym				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 X 1945-12 II 1946
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Via Silvio Pellico, widok w kierunku północnym				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 X 1945-12 II 1946
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Park Il Pincio, droga przed kościołem św. Franciszka. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion” i włoskie dzieci. Po lewej zdobywczy poniemiecki ciągnik półgąsienicowy Sd.Kfz.8				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 X 1945-12 II 1946
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, widok z okna budynku przy Piazzale S. Stefano na miasto, w kierunku północnym				
Zawartość (treść): W oddali wieża kościoła św. Franciszka.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 X 1945-12 II 1946
Tytuł: Włochy, Rzym (?). Żołnierz (pośrodku) w towarzystwie dwóch ojców dominikanów, po lewej o. Adam Studziński OP				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 X 1945-12 II 1946
Tytuł: Włochy, Rzym (?). Żołnierz (po lewej) i ojciec dominikanin (po prawej)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 X 1945-12 II 1946
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Piazzale S. Stefano, widok z okna plebanii w kierunku północno-zachodnim. Zbiórka żołnierzy Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Zawartość (treść): Po prawej fragment fasady kościoła S. Stefano e Giacomo.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 X 1945-12 II 1946
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Piazzale S. Stefano, widok od strony plebanii w kierunku północno-zachodnim. Zbiórka żołnierzy Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Zawartość (treść): Po prawej fragment fasady kościoła S. Stefano e Giacomo.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 X 1945-12 II 1946
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Via Trieste. Parada żołnierzy Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 X 1945-12 II 1946
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Via Trieste. Parada żołnierzy Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 X 1945-12 II 1946
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Via Trieste. Parada żołnierzy Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 X 1945-12 II 1946
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Via Trieste. Parada żołnierzy Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 II 1946
Tytuł: Włochy, teren Palazzo Rosso koło Porto Potenza Picena. Przygotowania do wizytacji gen. Williama D. Morgana w Pułku 4 Pancernym „Skorpion”. Podporucznik Jerzy Matykiewicz wraz z psem				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 II 1946
Tytuł: Włochy, teren Palazzo Rosso koło Porto Potenza Picena. Przygotowania do wizytacji gen. Williama D. Morgana w Pułku 4 Pancernym „Skorpion”. Po lewej płk Ignacy Kowalczewski, dowódca Pułku				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 II 1946
Tytuł: Włochy, teren Palazzo Rosso koło Porto Potenza Picena. Przygotowania do wizytacji gen. Williama D. Morgana w Pułku 4 Pancernym „Skorpion”. W oddali żołnierz. Po lewej studnia				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 II 1946
Tytuł: Włochy, teren Palazzo Rosso koło Porto Potenza Picena. Wizytacja gen. Williama D. Morgana w Pułku 4 Pancernym „Skorpion”. W tle dwa czołgi Sherman III				
Zawartość (treść): Pośrodku, na lewo od żołnierza w białych szelkach gen. William D. Morgan, na prawo płk Ignacy Kowalczewski i gen. Bronisław Rakowski.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 II 1946
Tytuł: Włochy, teren Palazzo Rosso koło Porto Potenza Picena. Wizytacja gen. Williama D. Morgana w Pułku 4 Pancernym „Skorpion”. Pośrodku polski żandarm				
Zawartość (treść): W tle dwa czołgi Sherman III.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 II 1946
Tytuł: Włochy, teren Palazzo Rosso koło Porto Potenza Picena. Wizytacja gen. Williama D. Morgana w Pułku 4 Pancernym „Skorpion”. Żołnierze Pułku				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 II 1946
Tytuł: Włochy, teren Palazzo Rosso koło Porto Potenza Picena. Wizytacja gen. Williama D. Morgana w Pułku 4 Pancernym „Skorpion”. Orkiestra wojskowa				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 II 1946
Tytuł: Włochy, teren Palazzo Rosso koło Porto Potenza Picena. Wizytacja gen. Williama D. Morgana w Pułku 4 Pancernym „Skorpion”. W transporterze M5 Halftruck po lewej gen. Władysław Anders i gen. William D. Morgan (odwrócony tyłem do obiektywu)				
Zawartość (treść): Widoczne oznaczenia Pułku 4 Pancernego (znak Ramię Pancerne i tablica „51”); Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 II 1946
Tytuł: Włochy, teren Palazzo Rosso koło Porto Potenza Picena. Wizytacja gen. Williama D. Morgana w Pułku 4 Pancernym „Skorpion”. Żołnierze przed namiotem dla oficerów				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 II 1946
Tytuł: Włochy, teren Palazzo Rosso koło Porto Potenza Picena. Wizytacja gen. Williama D. Morgana w Pułku 4 Pancernym „Skorpion”. Namiot dla oficerów				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 II 1946
Tytuł: Włochy, teren Palazzo Rosso koło Porto Potenza Picena. Wizytacja gen. Williama D. Morgana w Pułku 4 Pancernym „Skorpion”. Namiot dla oficerów				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 II 1946
Tytuł: Włochy, teren Palazzo Rosso koło Porto Potenza Picena. Wizytacja gen. Williama D. Morgana w Pułku 4 Pancernym „Skorpion”. Żołnierze przed namiotem dla oficerów				
Zawartość (treść): Od lewej: 1) NN, 2) ppor. Władysław Dzieciołowski, 3) NN, 4) por. Stanisław Szczytnicki, 5) ppor. Alfred Kornreich, 6) por. Romuald Fait, 7) por. Mieczysław Hopko, 8) NN, 9) ppor. Bronisław Wojciechowski, 10) NN.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 II 1946
Tytuł: Włochy, teren Palazzo Rosso koło Porto Potenza Picena. Wizytacja gen. Williama D. Morgana w Pułku 4 Pancernym „Skorpion”. Żołnierze przed namiotem dla oficerów				
Zawartość (treść): Od prawej: 1) ppor. Bronisław Wojciechowski, 2) por. Anatol Mikliński, 3) o. Adam Studziński OP, 4) por. Mieczysław Hopko, 5) mjr Zygmunt Sokołowski, 6) por. Romuald Fait, 7) ppor. Alfred Kornreich, 8) por. Stanisław Szczytnicki, 9) NN, 10) ppor. Władysław Dzieciołowski, 11) NN.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona.				
57	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	3 IV-6 V 1946

Włochy. Gubbio i Potenza Picena

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 34; Liczba klatek negatywów: 34; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 1039

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 IV 1946
Tytuł: Włochy. Wąwóz w Apeninach				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 IV 1946
Tytuł: Włochy. Wąwóz w Apeninach. Na drodze Jeep ze sztabu 2 Warszawskiej Dywizji Pancernej (ze znakiem Ramię Pancerne i tablicą „40”)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-5 IV 1946
Tytuł: Włochy, Gubbio, Piazza dei Quaranta Martiri, widok w kierunku północno-wschodnim. Pośrodku w oddali Palazzo dei Consoli				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-5 IV 1946
Tytuł: Włochy, Gubbio, ruiny Teatro Romano. Na widowni dwaj żołnierze				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-5 IV 1946
Tytuł: Włochy, Gubbio, widok na ruiny Teatro Romano. Na pierwszym planie dwaj żołnierze				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-5 IV 1946
Tytuł: Włochy, Gubbio, ulica Starego Miasta. Dwaj żołnierze w czasie spaceru				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-5 IV 1946
Tytuł: Włochy, Gubbio, Palazzo dei Consoli, widok w kierunku wschodnim. Na dalszym planie wieża katedry				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-5 IV 1946
Tytuł: Włochy, Gubbio, dziedziniec Biblioteca Sperelliana - dawnego klasztoru, w którym mieściła się Szkoła Podchorążych Broni Pancernej. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-5 IV 1946
Tytuł: Włochy, Gubbio, dziedziniec Biblioteca Sperelliana - dawnego klasztoru, w którym mieściła się Szkoła Podchorążych Broni Pancernej. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-5 IV 1946
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Włochy, Gubbio, dziedziniec Biblioteka Sperelliana - dawnego klasztoru, w którym mieściła się Szkoła Podchorążych Broni Pancernej. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion”

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-5 IV 1946
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Włochy, Gubbio, Piazza dei Quaranta Martiri, widok w kierunku północno-zachodnim. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion”. W oddali pośrodku Palazzo dei Consoli

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-5 IV 1946
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Włochy, Gubbio, Piazza dei Quaranta Martiri. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion” przy pomniku Monumento ai Caduti (żołnierzy poległych w czasie I wojny światowej)

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-5 IV 1946
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Włochy, Gubbio, Piazza dei Quaranta Martiri. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion” przy pomniku Monumento ai Caduti (żołnierzy poległych w czasie I wojny światowej)

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-5 IV 1946
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Włochy, Gubbio, dziedziniec Biblioteka Sperelliana - dawnego klasztoru, w którym mieściła się Szkoła Podchorążych Broni Pancernej. Żołnierze 1 Pułku Ułanów Krechowieckich

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-5 IV 1946
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Włochy, Gubbio, dziedziniec Biblioteka Sperelliana - dawnego klasztoru, w którym mieściła się Szkoła Podchorążych Broni Pancernej. Żołnierze 1 Pułku Ułanów Krechowieckich

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-5 IV 1946
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Włochy, Gubbio, wejście do Biblioteka Sperelliana - dawnego klasztoru, w którym mieściła się Szkoła Podchorążych Broni Pancernej. Na pierwszym planie żołnierze 1 Pułku Ułanów Krechowieckich. Z tyłu, przy wejściu dwaj żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion”

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-5 IV 1946
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Włochy, Gubbio, góra Monte Ingino, ruiny twierdzy Rocca di Gubbio. U góry żołnierze

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-5 IV 1946
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Włochy, Gubbio, góra Monte Ingino, ruiny twierdzy Rocca di Gubbio. U góry żołnierze

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3-5 IV 1946
Tytuł: Włochy, Gubbio, góra Monte Ingino, widok na miasto. Po lewej Bazylika św. Ubalda				
Zawartość (treść): W oddali pośrodku Biblioteca Sperelliana – dawny klasztor, w którym mieściła się Szkoła Podchorążych Broni Pancernej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 IV-6 V 1946
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Circonvallazione le Grazie obok kościoła Beata Vergine della Neve. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion” z czołówki naprawczej przed pojazdami warsztatowymi				
Zawartość (treść): W tle nieistniejąca brama Porta Girola o Marina.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 IV-6 V 1946
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Circonvallazione le Grazie obok kościoła Beata Vergine della Neve. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion” z czołówki naprawczej obok pojazdów warsztatowych				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 IV-6 V 1946
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Circonvallazione le Grazie obok kościoła Beata Vergine della Neve. Spęd była				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 IV-6 V 1946
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Circonvallazione le Grazie obok kościoła Beata Vergine della Neve. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion” z czołówki naprawczej w pojeździe warsztatowym				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 IV-6 V 1946
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Circonvallazione le Grazie obok kościoła Beata Vergine della Neve. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion” z czołówki naprawczej w pojeździe warsztatowym				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 IV-6 V 1946
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Circonvallazione le Grazie obok kościoła Beata Vergine della Neve. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion” z czołówki naprawczej w czasie konserwacji ciężarówki				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: Z. Lalak, Pułk 4 Pancerny „Skorpion”, Warszawa 2003, s. 118.				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 IV-6 V 1946
Tytuł: Włochy. Potenza Picena, widok w kierunku północnym na dolinę rzeki Potenza				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 IV-6 V 1946
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Circonvallazione le Grazie obok kościoła Beata Vergine della Neve. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion” ładujący ciężką skrzynię na ciężarówkę				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 IV-6 V 1946
Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Circonvallazione le Grazie obok kościoła Beata Vergine della Neve. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion” ładujący ciężką skrzynię na ciężarówkę				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 IV-6 V 1946
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------

Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Circonvallazione le Grazie obok kościoła Beata Vergine della Neve. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion” przed pojazdami warsztatowymi

Zawartość (treść): Po lewej ciągnik ewakuacyjny Diamond T holujący Jeepa. Po prawej ciągnik ewakuacyjny M32 na podwoziu Shermana.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: Z. Lalak, Pułk 4 Pancerny „Skorpion”, Warszawa 2003, s. 116.

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 IV-6 V 1946
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------

Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Circonvallazione le Grazie obok kościoła Beata Vergine della Neve. Żołnierze przed pojazdami pancernymi

Zawartość (treść): Spośród pięciu stojących z przodu oficerów: drugi z lewej z porucznik z Pułku 4 Pancernego „Skorpion”, drugi z prawej podporucznik 1 Pułku Ułanów Krechowieckich; pozostali prawdopodobnie ze sztabu dywizji. Z przodu samochód M3 White, na lewo od niego dwa czołgi Sherman Firefly IC Hybrid (pierwszy o numerze WD: T-269761), dalej na lewo czołgi Sherman III. Na samochodzie M3 White, pod opuszczoną osłoną górnej części drzwi widoczny czerwony trójkąt, oznaczenie 1 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 IV-6 V 1946
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------

Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Circonvallazione le Grazie obok kościoła Beata Vergine della Neve. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion” na czołgach, od prawej: Sherman IB (105 mm) „TURNIA” z 1 szwadronu oraz Sherman III

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 IV-6 V 1946
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------

Tytuł: Włochy, Potenza Picena, Circonvallazione le Grazie obok kościoła Beata Vergine della Neve. Żołnierze przy pojazdach pancernych

Zawartość (treść): Po lewej oficerowie 2 Brygady Pancerniej, w tym Pułku 4 Pancernego „Skorpion” oraz 1 Pułku Ułanów Krechowieckich. Po prawej z przodu samochód M3 White, za nim dwa czołgi Sherman Firefly IC Hybrid (pierwszy o numerze WD: T-269761), dalej czołgi Sherman III. Na samochodzie M3 White, pod opuszczoną osłoną górnej części drzwi widoczny czerwony trójkąt, oznaczenie 1 szwadronu Pułku 4 Pancernego „Skorpion”; na zderzaku oznaczenie Pułku (Ramię Pancerne oraz „51”).; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 IV-6 V 1946
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------

Tytuł: Włochy, Potenza Picena, widok z wieży kościoła S. Stefano e Giacomo w kierunku wschodnim. Po lewej budynek klasztoru Ojców Kapucynów. W oddali Morze Adriatyckie

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 IV-6 V 1946
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------

Tytuł: Włochy, Potenza Picena, widok z wieży kościoła S. Stefano e Giacomo w kierunku południowo-wschodnim. W oddali Morze Adriatyckie

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

58	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	12 II-6 V 1946
-----------	--------------------------------	------------	-----------------------

Włochy. Oficerowie i krajobrazy prowincji

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 6; Liczba klatek negatywów: 6; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 1048

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona			
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Włochy. Przerwa w podróży. Oficerowie Pułku 4 Pancernego „Skorpion” i 1 Pułku Ułanów Krechowieckich przy dwóch samochodach Jeep			
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Włochy. Przerwa w podróży. Oficerowie Pułku 4 Pancernego „Skorpion” i 1 Pułku Ułanów Krechowieckich przy dwóch samochodach Jeep			
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Włochy. Krowy na wzgórzu			
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Włochy. Na polu wrak brytyjskiego czołgu Sherman III z oznaczeniem „A” i kwadratem oznaczającym 2 szwadron			
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Włochy. Orka na polu			
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Włochy. Orka na polu			
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak			
59	F — dokumentacja fotograficzna		25 V 1944-6 V 1946

Włochy. Campobasso

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 4; Liczba klatek negatywów: 4; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 1047

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona			
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Daty: 25 V 1944-6 V 1946			
Tytuł: Włochy. Pole, pośrodku wrak brytyjskiego czołgu Sherman III			
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona.			

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V 1944-6 V 1946
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Campobasso, widok na miasto

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V 1944-6 V 1946
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Campobasso. Tablica z nazwą miasta przy drodze

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V 1944-6 V 1946
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Campobasso, widok na miasto. Na horyzoncie pośrodku kościół św. Jerzego, po prawej zamek

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

60	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	6-18 V 1946
-----------	--------------------------------	------------	--------------------

Włochy. Uroczystość otwarcia Polskiego Cmentarza Wojennego w Loreto i Święto Pułku 4 Pancernego „Skorpion” pod Monte Cassino

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 28; Liczba klatek negatywów: 28; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 871

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 V 1946
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------

Tytuł: Włochy, Loreto. Uroczystość poświęcenia Polskiego Cmentarza Wojennego. Duchowieństwo przy ołtarzu: drugi od lewej bp Józef Gawlina, na prawo od niego trzech bracia kapucyni

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 V 1946
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------

Tytuł: Włochy, Loreto. Uroczystość poświęcenia Polskiego Cmentarza Wojennego. Duchowieństwo przy ołtarzu: drugi od lewej bp Józef Gawlina, od prawej trzech bracia kapucyni

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 V 1946
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------

Tytuł: Włochy, Loreto. Uroczystość poświęcenia Polskiego Cmentarza Wojennego

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 V 1946
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, okolice Gardzieli. Święto Pułku 4 Pancernego „Skorpion”. Stół dowództwa i gości. Na dalszym planie ciężarówka Dodge D60

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 V 1946
Tytuł: Pusta klatka z adnotacją o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „36, 4”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 V 1946
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, okolice Gardzieli. Święto Pułku 4 Pancernego „Skorpion”. Stół dowództwa i gości. Na dalszym planie ciężarówka: po lewej Dodge D60, po prawej Chevrolet CMP				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 V 1946
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, okolice Gardzieli. Święto Pułku 4 Pancernego „Skorpion”. Stół dowództwa i gości				
Zawartość (treść): Na stojąco przemawia płk Ignacy Kowalczewski, dowódca Pułku. Na lewo od niego o. Ildefonso Rea OSB (opat klasztoru Ojców Benedyktynów na Monte Cassino). Na prawo od Kowalczewskiego: bp Józef Gawlina, gen. Zygmunt Bohusz-Szysko (w okularach), gen. Bronisław Rakowski, NN kobieta, płk Władysław Bobiński.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 V 1946
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, okolice Gardzieli. Święto Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Zawartość (treść): W oddali pośrodku figura rycerza.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 V 1946
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, okolice Gardzieli. Święto Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Zawartość (treść): W oddali pośrodku figura rycerza.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 V 1946
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, okolice Gardzieli. Święto Pułku 4 Pancernego „Skorpion”. Samochody				
Zawartość (treść): Po lewej w oddali m.in. samochody Chevrolet CMP C8A, Chevrolet CMP, Fordson WOT2 oraz Bedford MWD. Pośrodku Jeepy. Z przodu po prawej samochód sztabowy Ford C11.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 V 1946
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, okolice Gardzieli. Święto Pułku 4 Pancernego „Skorpion”. Stół dowództwa i gości				
Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie od lewej: 1) NN, 2) o. Ildefonso Rea OSB (opat klasztoru Ojców Benedyktynów na Monte Cassino), 3) bp Józef Gawlina, 4) gen. Zygmunt Bohusz-Szysko, 5) gen. Bronisław Rakowski, 6) NN kobieta, 7) płk Władysław Bobiński (najwyższy, ze szklanką). Z tyłu, na lewo od gen. Rakowskiego płk Ignacy Kowalczewski (dowódca Pułku; lekko zasłonięty, pije), na prawo por. Tadeusz Antosewicz.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 V 1946
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, okolice Gardzieli. Święto Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Zawartość (treść): W oddali po lewej figura rycerza.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 V 1946
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, okolice Gardzieli. Święto Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Zawartość (treść): W oddali po lewej figura rycerza. Po prawej ciężarówka Dodge D60.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 V 1946
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, okolice Gardzieli. Święto Pułku 4 Pancernego „Skorpion”. Na dalszym planie ciężarówka: po lewej Dodge D60, po prawej Chevrolet CMP				
Zawartość (treść): Po lewej, na lewo od kobiety ppor. Stefan Makochin.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 V 1946
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, okolice Gardzieli. Święto Pułku 4 Pancernego „Skorpion”. Na dalszym planie ciężarówka: po lewej Dodge D60, po prawej Chevrolet CMP				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 V 1946
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, okolice Gardzieli. Święto Pułku 4 Pancernego „Skorpion”. Na dalszym planie ciężarówka: po lewej Dodge D60, po prawej Chevrolet CMP				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 V 1946
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, okolice Gardzieli. Święto Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 V 1946
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, okolice Gardzieli. Święto Pułku 4 Pancernego „Skorpion”. Na dalszym planie ciężarówka Dodge D61				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 V 1946
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, okolice Gardzieli. Święto Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 V 1946
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, okolice Gardzieli. Święto Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 V 1946
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, okolice Gardzieli. Święto Pułku 4 Pancernego „Skorpion”. Na dalszym planie ciężarówka Dodge D60				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 V 1946
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, okolice Gardzieli. Święto Pułku 4 Pancernego „Skorpion”. Na dalszym planie ciężarówka Dodge D61				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 V 1946
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, okolice Gardzieli. Święto Pułku 4 Pancernego „Skorpion”. W oddali maszty z flagami Włoch, Stanów Zjednoczonych, Wielkiej Brytanii i Polski. Po prawej stanowisko wartownicze żandarmerii				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 V 1946
Tytuł: Włochy, wzgórze 593, widok spod pomnika 3 Dywizji Strzelców Karpackich w kierunku południowo-wschodnim na Monte Cassino i ruiny klasztoru Ojców Benedyktynów				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 V 1946
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, okolice Gardzieli. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion” w dniu Święta Pułku				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 V 1946
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, Gardziel. Święto Pułku 4 Pancernego „Skorpion”. Pośrodku Msza św. przy ołtarzu polowym flankowanym proporcami Pułku. Po lewej maszty z flagami Wielkiej Brytanii, Stanów Zjednoczonych i Włoch oraz odsłonięty pomnik Pułku ze szczątków czołgu Sherman III				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 V 1946
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, Gardziel. Święto Pułku 4 Pancernego „Skorpion”. Pośrodku Msza św. przy ołtarzu polowym flankowanym proporcami Pułku. Po lewej maszty z flagami Polski, Wielkiej Brytanii, Stanów Zjednoczonych i Włoch oraz odsłonięty pomnik Pułku ze szczątków czołgu Sherman III				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 V 1946
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, Gardziel. Święto Pułku 4 Pancernego „Skorpion”. Na pierwszym planie odsłonięty pomnik Pułku ze szczątków czołgu Sherman III. Na dalszym planie Msza św. przy ołtarzu polowym flankowanym proporcami Pułku				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
61	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	30 V-5 VI 1946
Włochy. Rzym; Borghetto; Narni; Spoleto; podróż pociągiem z Civitanova Marche do Neapolu				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 36; Liczba klatek negatywów: 36; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 874				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30-31 V 1946
Tytuł: Włochy. Droga				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30-31 V 1946
Tytuł: Włochy. Droga				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30-31 V 1946
Tytuł: Włochy, Rzym, Circus Maximus, widok w kierunku północnym na Arkady Seweriańskie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30-31 V 1946
Tytuł: Włochy, Rzym, Piazza Pietro d'Illiria na Awentynie, widok na wejście do klasztoru Ojców Dominikanów mieszczącego Kurię Generalną				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30-31 V 1946
Tytuł: Włochy, Rzym, Piazza Pietro d'Illiria na Awentynie, widok w kierunku zachodnim na boczne wejście do Bazyliki św. Sabiny				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30-31 V 1946
Tytuł: Włochy, Rzym, brama Porta Metronia w Murach Aureliańskich				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30-31 V 1946
Tytuł: Włochy, Rzym, brama Porta San Sebastiano w Murach Aureliańskich				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30-31 V 1946
Tytuł: Włochy, Rzym, Mury Aureliańskie, widok na zachód od bramy Porta San Sebastiano				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30-31 V 1946
Tytuł: Włochy, Rzym, brama Porta San Sebastiano w Murach Aureliańskich. W oddali tzw. Łuk Druzusa				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30-31 V 1946
Tytuł: Włochy, Rzym, brama Porta San Sebastiano w Murach Aureliańskich. W oddali tzw. Łuk Druzusa				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30-31 V 1946
Tytuł: Włochy, Rzym, Bazylika św. Sykstusa, widok w kierunku północnym z Piazzale Numa Pompilio				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30-31 V 1946
Tytuł: Włochy, Rzym, Termy Karakalli				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30-31 V 1946
Tytuł: Włochy, Rzym, Termy Karakalli				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30-31 V 1946
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Włochy, Rzym, Via del Circo Massimo przed skrzyżowaniem z Via dell'Ara Massima di Ercole, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): W oddali po lewej kopuła Bazyliki św. Piotra. Po prawej, za siedzibą policji, kopuły Bazyliki św. Andrzeja „della Valle” i Wielkiej Synagogi.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30-31 V 1946
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Włochy, Rzym. Na pierwszym planie o. Emanuel Działa OP, za nim Jeep z oznaczeniem 2 Warszawskiej Dywizji Pancерnej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30-31 V 1946
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Włochy, Rzym, widok na miasto z Janikulum

Zawartość (treść): Pośrodku wyróżnia się biała fasada Ołtarza Ojczyzny.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30-31 V 1946
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Włochy, Rzym, widok na miasto z Janikulum

Zawartość (treść): Po lewej, na tle drzew kopuła Wielkiej Synagogi.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30-31 V 1946
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Włochy, Rzym, widok na miasto z Janikulum. Po lewej latarnia Faro del Gianicolo

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30-31 V 1946
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Włochy, Rzym, widok na miasto z tarasu przy Piazza Giuseppe Garibaldi na Janikulum. Od lewej o. Adam Studziński OP i o. Emanuel Działa OP

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30-31 V 1946
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Włochy, Rzym, park na Janikulum, na północ od Piazza Giuseppe Garibaldi. Aleja z popiersiami zasłużonych Włochów w pobliżu Passeggiata del Gianicolo

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30-31 V 1946
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Włochy, Rzym, Piazza Giuseppe Garibaldi na Janikulum. Ojciec Adam Studziński OP

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30-31 V 1946
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Włochy, Rzym, Piazza Giuseppe Garibaldi na Janikulum, widok w kierunku północnym na Watykan i Bazylikę św. Piotra. Po prawej bastiony Murów Aureliańskich

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30-31 V 1946
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Włochy, Rzym, widok na miasto z tarasu przy Faro del Gianicolo

Zawartość (treść): Pośrodku wyróżnia się biała fasada Ołtarza Ojczyzny. Poniżej, za murem tarasu (z kopułą) budynek więzienia Regina Coeli (dawny klasztor).; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30-31 V 1946
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Włochy, droga z Rzymu do Borghetto. Włosi na ośle

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30-31 V 1946
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Włochy, Borghetto koło Civita Castellana, widok na ruiny zamku. W oddali rzeka Tyber

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30-31 V 1946
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Włochy, Narni, widok na miasto od południa. Po lewej dolina rzeki Nera

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30-31 V 1946
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Włochy, Spoleto, widok od południa na miasto i twierdzę Rocca Albornoziana. Poniżej dolina rzeki Tessino

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1946
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, podróż pociągiem z Civitanova Marche do Neapolu, widok na Bazylikę Santa Casa w Loreto

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1946
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, podróż pociągiem z Civitanova Marche do Neapolu, widok na Bazylikę Santa Casa w Loreto

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1946
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, podróż pociągiem z Civitanova Marche do Neapolu. Po lewej Jeep

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1946
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, podróż pociągiem z Civitanova Marche do Neapolu, postój w Falconara Marittima. Plaża, w oddali Ankona

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1946
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, podróż pociągiem z Civitanova Marche do Neapolu, postój w Falconara Marittima. Ojciec Adam Studziński na plaży. W oddali Ankona

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1946
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, podróż pociągiem z Civitanova Marche do Neapolu, postój w Falconara Marittima. Żołnierze na plaży. W oddali Ankona

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1946
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, podróż pociągiem z Civitanova Marche do Neapolu, postój w Falconara Marittima. Żołnierze na plaży. W oddali Ankona

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1946
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, podróż pociągiem z Civitanova Marche do Neapolu, dolina rzeki Nera w Apeninach, okolice Terni

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1946
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, podróż pociągiem z Civitanova Marche do Neapolu, dolina rzeki Nera w Apeninach, okolice Terni

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona poniżej.

11.1.2 Praca o. Adama Studzińskiego OP w charakterze kapelana wojskowego (1940-1947)

11.1.2.4 Wielka Brytania i Francja (1946-1947)

62	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	6 VI-11 XI 1946
-----------	--------------------------------	------------	------------------------

Włochy, Neapol. Rejs na statku „MEDINA VICTORY” z Neapolu do Liverpoolu. Wielka Brytania, Londyn i Sand Hutton Hall. Francja, Paryż i Lourdes

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 34; Liczba klatek negatywów: 34; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 881

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6-7 VI 1946
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Włochy, obóz przejściowy koło Neapolu, przed wypłynięciem do Wielkiej Brytanii. Żołnierze na dróżce wśród namiotów

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia prześwietlona po prawej.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6-7 VI 1946
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Włochy, obóz przejściowy koło Neapolu, przed wypłynięciem do Wielkiej Brytanii. Żołnierze na drodze wśród namiotów i baraków

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6-7 VI 1946
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Włochy, obóz przejściowy koło Neapolu, przed wypłynięciem do Wielkiej Brytanii. Namioty

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6-7 VI 1946
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Włochy, obóz przejściowy koło Neapolu, przed wypłynięciem do Wielkiej Brytanii. Droga, namioty i baraki

Zawartość (treść): Po lewej samochód sztabowy z oznaczeniami 2 Warszawskiej Dywizji Pancerniej (Pancerne ramię i „40”).; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6-7 VI 1946
Tytuł: Włochy, obóz przejściowy koło Neapolu, przed wypłynięciem do Wielkiej Brytanii. Kaplica				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6-7 VI 1946
Tytuł: Włochy, obóz przejściowy koło Neapolu, przed wypłynięciem do Wielkiej Brytanii. Droga wśród baraków				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6-7 VI 1946
Tytuł: Włochy, obóz przejściowy koło Neapolu, przed wypłynięciem do Wielkiej Brytanii. Droga wśród baraków				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 VI 1946
Tytuł: Włochy, Neapol. Załadunek na statek „MEDINA VICTORY” zacumowany przy Stazione Marittima				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 VI 1946
Tytuł: Włochy, Neapol, statek „MEDINA VICTORY” zacumowany przy Stazione Marittima, widok z pokładu na Wezuwiusza				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 VI 1946
Tytuł: Włochy, Neapol, statek „MEDINA VICTORY” zacumowany przy Stazione Marittima, widok na pokład				
Zawartość (treść): W oddali po prawej wieża kościoła Santa Maria del Carmine.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 VI 1946
Tytuł: Włochy, Neapol, statek „MEDINA VICTORY”, widok na Stazione Marittima i żołnierzy podczas załadunku				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 VI 1946
Tytuł: Włochy, Neapol, statek „MEDINA VICTORY”, widok z pokładu na Stazione Marittima i żołnierzy podczas załadunku. Na pierwszym planie żołnierz wykonujący fotografię				
Zawartość (treść): Na dalszym planie statek SS „EDWARD RUTLEDGE”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 VI 1946
Tytuł: Włochy, Neapol, statek „MEDINA VICTORY”, widok na Stazione Marittima. Na pierwszym planie po prawej żołnierze podczas załadunku				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 VI 1946
Tytuł: Włochy, Neapol, statek „MEDINA VICTORY” zacumowany przy Stazione Marittima, widok z pokładu na Wezuwiusza. Na pierwszym planie żołnierz Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 VI 1946
Tytuł: Włochy, Neapol, statek „MEDINA VICTORY” zacumowany przy Stazione Marittima, widok na port i miasto Zawartość (treść): W oddali po lewej wieża kościoła Santa Maria del Carmine.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 VI 1946
Tytuł: Włochy, Neapol, statek „MEDINA VICTORY” zacumowany przy Stazione Marittima. Żołnierze w czasie załadunku Zawartość (treść): Na dalszym planie statek SS „EDWARD RUTLEDGE”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 VI 1946
Tytuł: Włochy, Neapol, statek „MEDINA VICTORY” zacumowany przy Stazione Marittima. Żołnierze przy burcie. W tle Wezuwiusz Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 VI 1946
Tytuł: Włochy, Neapol, statek „MEDINA VICTORY” zacumowany przy Stazione Marittima. Żołnierze przy burcie. W tle Wezuwiusz Zawartość (treść): W środku, w okularach, płk Franciszek Skibiński (zastępca dowódcy 2WDPanc).; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 VI 1946
Tytuł: Włochy, Neapol, statek „MEDINA VICTORY” zacumowany przy Stazione Marittima. Żołnierze przy burcie. W tle Wezuwiusz Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 VI 1946
Tytuł: Włochy, Neapol, statek „MEDINA VICTORY” zacumowany przy Stazione Marittima. Żołnierze przy burcie, pierwszy od lewej o Adam Studziński OP. W tle po lewej Wezuwiusz Zawartość (treść): Pierwszy z prawej żołnierz 66 batalionu, 16 Brygady Piechoty, 2 Warszawskiej Dywizji Pancerniej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 VI 1946
Tytuł: Włochy, Neapol, statek „MEDINA VICTORY” zacumowany przy Stazione Marittima, widok na miasto. Po lewej statek SS „EDWARD RUTLEDGE” Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7-13 VI 1946
Tytuł: Statek „MEDINA VICTORY”, rejs z Włoch do Wielkiej Brytanii. Ojciec Adam Studziński OP Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7-13 VI 1946
Tytuł: Statek „MEDINA VICTORY”, rejs z Włoch do Wielkiej Brytanii. Ojciec Adam Studziński OP na tle morza Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VI 1946
Tytuł: Wielka Brytania, statek „MEDINA VICTORY”, widok na New Brighton koło Liverpoolu				
Zawartość (treść): W oddali budynek z czterema kopytami w środku fotografii – pozostałości New Brighton Tower, częściowo rozebranej wieży widokowej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VI 1946
Tytuł: Wielka Brytania, statek „MEDINA VICTORY”, widok na New Brighton koło Liverpoolu. Holowniki na podejściu do portu				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VI-30 IX 1946
Tytuł: Wielka Brytania, Londyn, Canon Street, okolice katedry św. Pawła. Widok w kierunku północnym, na zrujnowane nalotami kwartały mieszkalne				
Zawartość (treść): W oddali wieża kościoła St Vedast alias Foster.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VI-30 IX 1946
Tytuł: Wielka Brytania, Londyn, Opactwo Westminsterskie, dziedziniec. W oddali wieża Pałacu Westminsterskiego (Parlamentu)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VI-30 IX 1946
Tytuł: Wielka Brytania, Londyn, St James's Park, widok w kierunku wschodnim				
Zawartość (treść): W oddali budynki rządowe przy ul. Whitehall.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VI-30 IX 1946
Tytuł: Wielka Brytania, Sand Hutton Hall, kwatera główna 2 Warszawskiej Dywizji Pancerniej. Polscy oficerowie przed wejściem. Pośrodku płk Franciszek Skibiński (zastępca dowódcy 2 Warszawskiej Dywizji Pancerniej)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Budynek został wyburzony w 1950 r.				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VI-30 IX 1946
Tytuł: Wielka Brytania, Sand Hutton Hall, kwatera główna 2 Warszawskiej Dywizji Pancerniej. Na pierwszym planie o. Adam Studziński OP				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.F. Studziński, Wspomnienia kapelana Pułku 4 Pancernego „Skorpion” spod Monte Cassino, Kraków 1998, s. 394.; Uwagi: Budynek został wyburzony w 1950 r.				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X-6 XI 1946
Tytuł: Francja, Paryż, Łuk Triumfalny, widok w kierunku północno-zachodnim. Grób Nieznanego Żołnierza				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X-6 XI 1946
Tytuł: Francja, Paryż, Łuk Trumfalny, widok z tarasu na dachu w kierunku północno-zachodnim. W dole Aleja Carnot				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X-6 XI 1946
Tytuł: Francja, Paryż, Łuk Triumfalny, widok w kierunku północno-zachodnim. Ludzie przed Grobem Nieznanego Żołnierza				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6-11 XI 1946
Tytuł: Francja, Lourdes, Grota Massabielle. Pielgrzymi modlący się przed figurą Matki Boskiej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
63	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	6 XI 1946-5 II 1947

Francja, Paryż i Lourdes. Wielka Brytania, Helmsley, obóz Duncombe Park

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 34; Liczba klatek negatywów: 34; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 1057

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona			

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6-11 XI 1946
Tytuł: Francja, Lourdes, widok sprzed wejścia do Bazyliki Niepokalanego Poczęcia Najświętszej Maryi Panny w kierunku wschodnim, na miasto. W oddali pośrodku zamek Château fort de Lourdes				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6-11 XI 1946
Tytuł: Francja, Lourdes, widok sprzed wejścia do Bazyliki Niepokalanego Poczęcia Najświętszej Maryi Panny w kierunku wschodnim, na miasto. W oddali po prawej zamek Château fort de Lourdes				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6-11 XI 1946
Tytuł: Francja, Lourdes, droga krzyżowa na wzgórzu na południe od Bazyliki Niepokalanego Poczęcia Najświętszej Maryi Panny				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6-11 XI 1946
Tytuł: Francja, Lourdes, droga krzyżowa na wzgórzu na południe od Bazyliki Niepokalanego Poczęcia Najświętszej Maryi Panny, stacja III				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6-11 XI 1946
Tytuł: Francja, Lourdes, droga krzyżowa na wzgórzu na południe od Bazyliki Niepokalanego Poczęcia Najświętszej Maryi Panny				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6-11 XI 1946
Tytuł: Francja, Lourdes, droga krzyżowa na wzgórzu na południe od Bazyliki Niepokalanego Poczęcia Najświętszej Maryi Panny, stacja XII				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6-11 XI 1946
Tytuł: Francja, Lourdes, Grota Massabielle. Pielgrzymi modlący się przed figurą Matki Boskiej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6-11 XI 1946
Tytuł: Francja, Lourdes, widok ze wzgórza z drogą krzyżową na miasto				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11-30 XI 1946
Tytuł: Francja, Paryż, Pola Elizejskie, widok w kierunku północno-zachodnim. W oddali łuk Triumfalny				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11-30 XI 1946
Tytuł: Francja, Paryż, Pola Elizejskie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11-30 XI 1946
Tytuł: Francja, Paryż, skrzyżowanie Placu św. Michała i Wybrzeża św. Michała, widok na budynek Prefektury i katedrę Notre-Dame				
Zawartość (treść): Pośrodku po lewej balustrada Mostu św. Michała.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 XI 1946-5 II 1947
Tytuł: Wielka Brytania, Helmsley, obóz Duncombe Park. Bydło pośród baraków				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 XI 1946-5 II 1947
Tytuł: Wielka Brytania, Helmsley, obóz Duncombe Park. Bydło pośród baraków				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 XI 1946-5 II 1947
Tytuł: Wielka Brytania, Helmsley, obóz Duncombe Park. Wypas owiec				
Zawartość (treść): Na dalszym planie baraki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 XI 1946-5 II 1947
Tytuł: Wielka Brytania, Helmsley, obóz Duncombe Park. Wypas owiec				
Zawartość (treść): Na dalszym planie baraki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 XI 1946-5 II 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, Helmsley, obóz Duncombe Park. Baraki wśród drzew

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 XI 1946-5 II 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, Helmsley, obóz Duncombe Park. Baraki wśród drzew

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 XI 1946-5 II 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, Helmsley, obóz Duncombe Park. Żołnierz oraz baraki wśród drzew

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 XI 1946-5 II 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, Helmsley, obóz Duncombe Park. Ojciec Adam Studziński OP

Zawartość (treść): W tle baraki wśród drzew.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 XI 1946-5 II 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, Helmsley, obóz Duncombe Park. Baraki wśród drzew

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 XI 1946-5 II 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, Helmsley, obóz Duncombe Park. Droga i baraki wśród drzew

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 XI 1946-5 II 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, Helmsley, obóz Duncombe Park. Baraki wśród drzew

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 XI 1946-5 II 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, Helmsley, obóz Duncombe Park, kaplica. Przygotowania do pogrzebu żołnierza 2 Warszawskiej Dywizji Pancerniej

Zawartość (treść): Ołtarz flankowany biało-czerwonymi flagami. Pośrodku katafalk z trumną.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 XI 1946-5 II 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, Helmsley, obóz Duncombe Park, kaplica. Przygotowania do pogrzebu żołnierza 2 Warszawskiej Dywizji Pancerniej

Zawartość (treść): Ołtarz flankowany biało-czerwonymi flagami. Pośrodku katafalk z trumną.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 XI 1946-5 II 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, Helmsley, obóz Duncombe Park, kaplica. Przygotowania do pogrzebu żołnierza 2 Warszawskiej Dywizji Pancерnej. Katafalk z trumną oraz ołtarz flankowany biało-czerwonymi flagami

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 XI 1946-5 II 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, Helmsley, obóz Duncombe Park, kaplica. Przygotowania do pogrzebu żołnierza 2 Warszawskiej Dywizji Pancерnej. Ołtarz flankowany biało-czerwonymi flagami

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 XI 1946-5 II 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, Helmsley, obóz Duncombe Park, kaplica. Przygotowania do pogrzebu żołnierza 2 Warszawskiej Dywizji Pancерnej. Katafalk z trumną oraz ołtarz flankowany biało-czerwonymi flagami

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, na klęczniku wyeksponowane odznaczenia, od lewej: order Virtuti Militari i Krzyż Walecznych.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 XI 1946-5 II 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, Helmsley, obóz Duncombe Park, kaplica. Przygotowania do pogrzebu żołnierza 2 Warszawskiej Dywizji Pancерnej. Katafalk z trumną oraz ołtarz flankowany biało-czerwonymi flagami

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, na klęczniku wyeksponowane odznaczenia, od lewej: order Virtuti Militari i Krzyż Walecznych.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 XI 1946-5 II 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, Helmsley, obóz Duncombe Park, kaplica. Przygotowania do pogrzebu żołnierza 2 Warszawskiej Dywizji Pancерnej. Ołtarz flankowany biało-czerwonymi flagami

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia prześwietlona i rozmazana.

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 XI 1946-5 II 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, Helmsley, obóz Duncombe Park, kaplica. Przygotowania do pogrzebu żołnierza 2 Warszawskiej Dywizji Pancерnej. Pancerny Józef Dubowski przed ołtarzem flankowanym biało-czerwonymi flagami

Zawartość (treść): Po prawej katafalk z trumną.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 XI 1946-5 II 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, Helmsley, obóz Duncombe Park, kaplica. Przygotowania do pogrzebu żołnierza 2 Warszawskiej Dywizji Pancерnej. Ojciec Adam Studziński OP przed ołtarzem flankowanym biało-czerwonymi flagami

Zawartość (treść): Po prawej katafalk z trumną.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 XI 1946-5 II 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, Helmsley, obóz Duncombe Park. Pancerny Józef Dubowski

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona u dołu.

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 XI 1946-5 II 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, Helmsley, obóz Duncombe Park. Pancerny Józef Dubowski

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 XI 1946-5 II 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, Helmsley, obóz Duncombe Park. Ojciec Adam Studziński OP

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

64	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	5 II-31 III 1947
-----------	--------------------------------	------------	-------------------------

Wielka Brytania. Helmsley, obóz Duncombe Park i dworzec kolejowy

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 33; Liczba klatek negatywów: 33; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 1049

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II 1947
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Wielka Brytania, Helmsley, obóz Duncombe Park. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion” przygotowujący się do powrotu do Polski

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II 1947
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Wielka Brytania, Helmsley, obóz Duncombe Park. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion” przygotowujący się do powrotu do Polski

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II 1947
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Wielka Brytania, Helmsley, obóz Duncombe Park. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion” przygotowujący się do powrotu do Polski

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II 1947
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Wielka Brytania, Helmsley, obóz Duncombe Park. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion” przygotowujący się do powrotu do Polski

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II 1947
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Wielka Brytania, Helmsley, obóz Duncombe Park. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion” przygotowujący się do powrotu do Polski

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II 1947
Tytuł: Wielka Brytania, Helmsley, dworzec kolejowy. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion” przygotowujący się do powrotu do Polski				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie samochód Austin Tilly 10HP z Pułku 4 Pancernego „Skorpion”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II 1947
Tytuł: Wielka Brytania, Helmsley, dworzec kolejowy. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion” przygotowujący się do powrotu do Polski				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II 1947
Tytuł: Wielka Brytania, Helmsley, dworzec kolejowy. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion” przygotowujący się do powrotu do Polski				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II 1947
Tytuł: Wielka Brytania, Helmsley, dworzec kolejowy. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion” przygotowujący się do powrotu do Polski				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II 1947
Tytuł: Wielka Brytania, Helmsley, dworzec kolejowy. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion” przygotowujący się do powrotu do Polski				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II 1947
Tytuł: Wielka Brytania, Helmsley, dworzec kolejowy. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion” przygotowujący się do powrotu do Polski				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.F. Studziński, Wspomnienia kapelana Pułku 4 Pancernego „Skorpion” spod Monte Cassino, Kraków 1998, s. 395.				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II 1947
Tytuł: Wielka Brytania, Helmsley, dworzec kolejowy. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion” przygotowujący się do powrotu do Polski				
Zawartość (treść): Pierwszy z lewej por. Jan Dudek, drugi z prawej kpt. Czesław Konopacki; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.F. Studziński, Wspomnienia kapelana Pułku 4 Pancernego „Skorpion” spod Monte Cassino, Kraków 1998, s. 395.				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II-31 III 1947
Tytuł: Wielka Brytania, Helmsley, obóz Duncombe Park. Żołnierz wywieszający lub zdejmujący proporzec Pułku 4 Pancernego „Skorpion” (?)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II-31 III 1947
Tytuł: Wielka Brytania, Helmsley, obóz Duncombe Park. Żona i dziecko żołnierza Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Zawartość (treść): W tle baraki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II-31 III 1947
Tytuł: Wielka Brytania, Helmsley, obóz Duncombe Park. Żona i dziecko żołnierza Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Zawartość (treść): W tle baraki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II-31 III 1947
Tytuł: Wielka Brytania, Helmsley, obóz Duncombe Park. Porucznik Władysław Balon z żoną Janiną (z domu Ojakówną) i córką Barbarą				
Zawartość (treść): W tle baraki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II-31 III 1947
Tytuł: Wielka Brytania, Helmsley, obóz Duncombe Park. Janina Balon (z domu Ojakówna) z córką Barbarą				
Zawartość (treść): W tle baraki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II-31 III 1947
Tytuł: Wielka Brytania, Helmsley, obóz Duncombe Park. Żołnierz Pułku 4 Pancernego „Skorpion” z żoną i dzieckiem				
Zawartość (treść): W tle baraki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II-31 III 1947
Tytuł: Wielka Brytania, Helmsley, obóz Duncombe Park. Żołnierz Pułku 4 Pancernego „Skorpion” z żoną i dzieckiem				
Zawartość (treść): W tle baraki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II-31 III 1947
Tytuł: Wielka Brytania, Helmsley, obóz Duncombe Park. Żołnierz Pułku 4 Pancernego „Skorpion” z żoną i dzieckiem				
Zawartość (treść): W tle baraki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II-31 III 1947
Tytuł: Wielka Brytania, Helmsley, obóz Duncombe Park. Żona i dziecko żołnierza Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Zawartość (treść): W tle baraki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II-31 III 1947
Tytuł: Wielka Brytania, Helmsley, obóz Duncombe Park. Żony z dziećmi żołnierzy Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Zawartość (treść): Druga od lewej stoi Janina Balon (z domu Ojakówna), na rękach trzyma córkę Barbarę. W tle baraki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II-31 III 1947
Tytuł: Wielka Brytania, Helmsley, obóz Duncombe Park. Porucznik Władysław Balon z córką Barbarą				
Zawartość (treść): W tle baraki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II-31 III 1947
Tytuł: Wielka Brytania, Helmsley, obóz Duncombe Park. Żołnierz Pułku 4 Pancernego „Skorpion” z dzieckiem				
Zawartość (treść): W tle baraki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II-31 III 1947
Tytuł: Wielka Brytania, Helmsley, obóz Duncombe Park. Żołnierz Pułku 4 Pancernego „Skorpion” z dzieckiem				
Zawartość (treść): W tle baraki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II-31 III 1947
Tytuł: Wielka Brytania, Helmsley, obóz Duncombe Park. Zaśnieżona droga i baraki				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II-31 III 1947
Tytuł: Wielka Brytania, Helmsley, obóz Duncombe Park. Baraki				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II-31 III 1947
Tytuł: Wielka Brytania, Helmsley, obóz Duncombe Park. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion” przed barakami: po lewej panc. Józef Dubowski, po prawej por. Czesław Filmanowicz				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II-31 III 1947
Tytuł: Wielka Brytania, Helmsley, obóz Duncombe Park. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion” przed barakami: po lewej o. Adam Studziński, po prawej panc. Józef Dubowski				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.F. Studziński, Wspomnienia kapelana Pułku 4 Pancernego „Skorpion” spod Monte Cassino, Kraków 1998, s. 394.				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II-31 III 1947
Tytuł: Wielka Brytania, Helmsley, obóz Duncombe Park. Pancerny Józef Dubowski z Pułku 4 Pancernego „Skorpion” przed barakami				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II-31 III 1947
Tytuł: Wielka Brytania, Helmsley, obóz Duncombe Park. Ojciec Adam Studziński OP przed barakami				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II-31 III 1947
Tytuł: Wielka Brytania, Helmsley, obóz Duncombe Park. Pancerny Józef Dubowski z Pułku 4 Pancernego „Skorpion” na wzgórzu				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Publikacje: A.F. Studziński, Wspomnienia kapelana Pułku 4 Pancernego „Skorpion” spod Monte Cassino, Kraków 1998, s. 394.				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II-31 III 1947
Tytuł: Wielka Brytania, Helmsley, obóz Duncombe Park. Ojciec Adam Studziński OP na wzgórzu				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
65	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	13 VI 1946-25 X 1947
Wielka Brytania. Rievaulx, ruiny opactwa Cystersów. Helmsley, obóz Duncombe Park. Ampleforth, opactwo Benedyktynów				

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 34; Liczba klatek negatywów: 34; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 878

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VI 1946-25 X 1947
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Wielka Brytania. Obóz

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia prześwietlona po prawej.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VI 1946-25 X 1947
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Wielka Brytania. Obóz. Ksiądz Bolesław Rosiński, kapelan 1 Pułku Ułanów Krechowickich (po lewej) w towarzystwie żołnierza

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia prześwietlona w prawym dolnym rogu.

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VI 1946-25 X 1947
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, Rievaulx, most nad rzeką Rye

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VI 1946-25 X 1947
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, Rievaulx, most nad rzeką Rye

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VI 1946-25 X 1947
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, Rievaulx, ruiny opactwa Cystersów. Na pierwszym planie żołnierze i cywile

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VI 1946-25 X 1947
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, Rievaulx, ruiny opactwa Cystersów

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VI 1946-25 X 1947
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, Rievaulx, ruiny opactwa Cystersów. Na pierwszym planie o. Adam Studziński OP

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VI 1946-25 X 1947
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, Rievaulx, ruiny opactwa Cystersów. Na pierwszym planie polscy turyści z psem

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VI 1946-25 X 1947
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, Rievaulx, ruiny opactwa Cystersów. Na pierwszym planie polscy turyści

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VI 1946-25 X 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, Rievaulx, ruiny opactwa Cystersów. Na pierwszym planie polski turysta

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VI 1946-25 X 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, Rievaulx, ruiny opactwa Cystersów

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VI 1946-25 X 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, Rievaulx, ruiny opactwa Cystersów. Na pierwszym planie o. Adam Studziński OP

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VI 1946-25 X 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, Rievaulx, ruiny opactwa Cystersów

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VI 1946-25 X 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, Rievaulx, ruiny opactwa Cystersów

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VI 1946-25 X 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, Rievaulx, ruiny opactwa Cystersów

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VI 1946-25 X 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, Rievaulx, w oddali ruiny opactwa Cystersów

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VI 1946-25 X 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, Rievaulx, droga w pobliżu ruin opactwa Cystersów

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VI 1946-25 X 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, Rievaulx, w oddali ruiny opactwa Cystersów

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VI 1946-25 X 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, Helmsley, obóz Duncombe Park. Żołnierz na drodze

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VI 1946-25 X 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, Helmsley, obóz Duncombe Park. Ojciec Adam Studziński OP na wzgórzu

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VI 1946-25 X 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, Helmsley, obóz Duncombe Park. Żołnierz na wzgórzu

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VI 1946-25 X 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, Helmsley, obóz Duncombe Park. Mecz koszykówki rozgrywany przez żołnierzy

Zawartość (treść): W oddali baraki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VI 1946-25 X 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, Helmsley, obóz Duncombe Park. Mecz koszykówki rozgrywany przez żołnierzy

Zawartość (treść): W oddali baraki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VI 1946-25 X 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, Helmsley, obóz Duncombe Park. Baraki

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VI 1946-25 X 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, droga w okolicach Helmsley

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VI 1946-25 X 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, Ampleforth, opactwo Benedyktynów, widok w kierunku południowo-wschodnim. Pośrodku wieża kościoła

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Po przebudowie kościoła wieża obecnie nie istnieje.

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VI 1946-25 X 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, Ampleforth, opactwo Benedyktynów. Ojciec Adam Studziński OP

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VI 1946-25 X 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, Ampleforth, opactwo Benedyktynów, widok w kierunku północno-wschodnim. Po prawej nawa główna kościoła

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Kościół w czasie przebudowy.

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VI 1946-25 X 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, Ampleforth, opactwo Benedyktynów

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VI 1946-25 X 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, Ampleforth, opactwo Benedyktynów

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VI 1946-25 X 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, Ampleforth, opactwo Benedyktynów. Żołnierz oparty o samochód Austin Tilly 10HP

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VI 1946-25 X 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, Ampleforth, opactwo Benedyktynów

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VI 1946-25 X 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, Helmsley, obóz Duncombe Park. Ambulans na drodze

Zawartość (treść): W oddali po lewej baraki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VI 1946-25 X 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, Helmsley, obóz Duncombe Park. Baraki

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

66	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	13 VI 1946-25 X 1947
-----------	--------------------------------	------------	-----------------------------

Wielka Brytania. Londyn; Carisbrooke; obóz wojskowy

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 18; Liczba klatek negatywów: 18; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 884

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VI 1946-25 X 1947
Tytuł: Wielka Brytania, Londyn, ogród zoologiczny. Kolejka przed wejściem				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VI 1946-25 X 1947
Tytuł: Wielka Brytania, Londyn, ogród zoologiczny. Wybieg aligatorów				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VI 1946-25 X 1947
Tytuł: Wielka Brytania, Londyn, ogród zoologiczny. Wybieg aligatorów				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VI 1946-25 X 1947
Tytuł: Wielka Brytania, Londyn, ogród zoologiczny. Wybieg szyszkowców olbrzymich				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VI 1946-25 X 1947
Tytuł: Wielka Brytania, Londyn, ogród zoologiczny. Wybieg niedźwiedzi				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VI 1946-25 X 1947
Tytuł: Wielka Brytania, wyspa Wight, Carisbrooke. Brama wjazdowa do klasztoru sióstr dominikanek				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie mężczyzna i samochód na drodze.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VI 1946-25 X 1947
Tytuł: Wielka Brytania, Londyn, ul. Victoria Embarkment przy obelisku Igła Kleopatry. Za drogą London Memorial Garden				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VI 1946-25 X 1947
Tytuł: Wielka Brytania, Londyn, ul. Victoria Embarkment, Sfinks przy Igłę Kleopatry				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VI 1946-25 X 1947
Tytuł: Wielka Brytania, Londyn, ul. Victoria Embarkment, cokół obelisku Igła Kleopatry oraz Sfinks				
Zawartość (treść): W oddali, na lewo od Sfinksa Big Ben.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VI 1946-25 X 1947
Tytuł: Wielka Brytania, Londyn, widok z mostu Hungerford Bridge na Pałac Westminsterski (Parlament) i Big Bena				
Zawartość (treść): Po lewej Most Westminsterski. Na pierwszym planie barki na Tamizie.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VI 1946-25 X 1947
Tytuł: Wielka Brytania, Londyn, widok z Mostu Westminsterskiego na most Charing Cross Bridge				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VI 1946-25 X 1947
Tytuł: Wielka Brytania, Londyn, skrzyżowanie Parliament i Bridge Street, widok w kierunku południowo-zachodnim na Opactwo Westminsterskie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VI 1946-25 X 1947
Tytuł: Wielka Brytania, Londyn, Parliament Square, widok w kierunku południowo-zachodnim. Po lewej Opactwo Westminsterskie. Na prawo od samochodu pomnik Lorda Palmerstona (Henry'ego Johna Temple)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VI 1946-25 X 1947
Tytuł: Wielka Brytania, Londyn, ul. Whitehall, widok w kierunku północno-zachodnim. Pośrodku The Cenotaph - pomnik ofiar I wojny światowej				
Zawartość (treść): W oddali (z dwoma wieżami) Admiralty House.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VI 1946-25 X 1947
Tytuł: Wielka Brytania, Londyn, skrzyżowanie Gerrard Road i Devonian Road, widok w kierunku północno-wschodnim. Kościół Matki Boskiej Częstochowskiej i św. Kazimierza (siedziba polskiej parafii)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VI 1946-25 X 1947
Tytuł: Wielka Brytania, obóz wojskowy. Żołnierz w stroju cywilnym czytający gazetę				
Zawartość (treść): W tle baraki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VI 1946-25 X 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, obóz wojskowy. Żołnierz w stroju cywilnym z gazetą

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VI 1946-25 X 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, obóz wojskowy. Żołnierz w czasie wypoczynku

Zawartość (treść): W tle baraki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia prześwietlona.

67	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1 VI 1947-25 X 1947
-----------	--------------------------------	------------	----------------------------

Wielka Brytania. Obóz Hoddom Castle Park

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 29; Liczba klatek negatywów: 29; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 875

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI 1947-25 X 1947
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, obóz Hoddom Castle Park. Na pierwszym planie o. Adam Studziński OP. W oddali zamek

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI 1947-25 X 1947
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, obóz Hoddom Castle Park. Na pierwszym planie o. Adam Studziński OP. W oddali most na rzece Annan

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI 1947-25 X 1947
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, obóz Hoddom Castle Park, nabrzeże rzeki Annan. Fotografia rozmazana

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI 1947-25 X 1947
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, obóz Hoddom Castle Park. Po lewej o. Adam Studziński OP. W oddali most na rzece Annan

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI 1947-25 X 1947
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, obóz Hoddom Castle Park. Po lewej o. Adam Studziński OP. W oddali most na rzece Annan

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI 1947-25 X 1947
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, obóz Hoddom Castle Park. Po lewej o. Adam Studziński OP. W oddali most na rzece Annan

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI 1947-25 X 1947
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, obóz Hoddom Castle Park. Żołnierze przed zamkiem

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI 1947-25 X 1947
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, obóz Hoddom Castle Park. Żołnierze przed barakiem ambulatorium. W tle zamek

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI 1947-25 X 1947
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, obóz Hoddom Castle Park. Ojciec Adam Studziński OP przed kaplicą

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI 1947-25 X 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, obóz Hoddom Castle Park, wnętrze kaplicy

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI 1947-25 X 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, obóz Hoddom Castle Park, wnętrze kaplicy

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI 1947-25 X 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, obóz Hoddom Castle Park, wnętrze kaplicy

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI 1947-25 X 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, obóz Hoddom Castle Park, widok z wieży zamkowej w kierunku południowym

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI 1947-25 X 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, obóz Hoddom Castle Park. Żołnierze przy kracie zamkowej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI 1947-25 X 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, obóz Hoddom Castle Park. Żołnierze przed zamkiem

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI 1947-25 X 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, obóz Hoddom Castle Park. Żołnierze przed zamkiem

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI 1947-25 X 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, obóz Hoddom Castle Park. Żołnierze przed zamkiem

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI 1947-25 X 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, obóz Hoddom Castle Park. Żołnierze przed zamkiem

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI 1947-25 X 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, obóz Hoddom Castle Park. Żołnierz przed zamkiem

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI 1947-25 X 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, obóz Hoddom Castle Park. Żołnierze przy płocie wśród pól. Pierwszy od lewej ks. Bolesław Rosiński, kapelan 1 Pułku Ułanów Krechowieckich. Pośrodku o. Adam Studziński OP

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI 1947-25 X 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, obóz Hoddom Castle Park. Żołnierze przed barakiem. Po prawej ks. Bolesław Rosiński, kapelan 1 Pułku Ułanów Krechowieckich

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI 1947-25 X 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, obóz Hoddom Castle Park. W oddali baraki i zamek

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI 1947-25 X 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, obóz Hoddom Castle Park. Żołnierze przed barakiem

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI 1947-25 X 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, obóz Hoddom Castle Park. Żołnierze przed barakami

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI 1947-25 X 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, obóz Hoddom Castle Park. Żołnierze przed barakami

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI 1947-25 X 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, obóz Hoddom Castle Park. Ojciec Adam Studziński OP przy biurku

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI 1947-25 X 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, obóz Hoddom Castle Park. Ojciec Adam Studziński OP przy biurku

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI 1947-25 X 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, obóz Hoddom Castle Park. Biurko o. Adama Studzińskiego OP

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI 1947-25 X 1947
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, obóz Hoddom Castle Park. Żołnierze przed barakiem

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

68	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	25-26 X 1947
-----------	--------------------------------	------------	---------------------

Rejs na statku „EASTERN PRINCE” z Wielkiej Brytanii do Polski. Polska, Gdańsk, obóz tymczasowy

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 21; Liczba klatek negatywów: 21; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 880

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25-26 X 1947
Tytuł: Statek „EASTERN PRINCE”, rejs z Wielkiej Brytanii do Polski. Żołnierze spoglądający na morze				
Zawartość (treść): Po prawej siedzi żołnierz 5 Kresowej Dywizji Piechoty.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25-26 X 1947
Tytuł: Statek „EASTERN PRINCE”, rejs z Wielkiej Brytanii do Polski. Żołnierze Pułku 6 Pancernego „Dzieci Lwowskich” spoglądający na morze				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25-26 X 1947
Tytuł: Statek „EASTERN PRINCE”, rejs z Wielkiej Brytanii do Polski. Na pierwszym planie: po lewej żołnierze Pułku 6 Pancernego „Dzieci Lwowskich”, po prawej żołnierz 3 Dywizji Strzelców Karpaccich				
Zawartość (treść): Powyżej szalupa ratunkowa.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25-26 X 1947
Tytuł: Statek „EASTERN PRINCE”, rejs z Wielkiej Brytanii do Polski, widok na morze				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25-26 X 1947
Tytuł: Statek „EASTERN PRINCE”, rejs z Wielkiej Brytanii do Polski, widok na komin i maszt				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25-26 X 1947
Tytuł: Statek „EASTERN PRINCE”, rejs z Wielkiej Brytanii do Polski, cieśniny duńskie. Żołnierze i cywile spoglądający na morze				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25-26 X 1947
Tytuł: Statek „EASTERN PRINCE”, rejs z Wielkiej Brytanii do Polski, cieśniny duńskie. Żołnierze i cywile spoglądający na morze				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25-26 X 1947
Tytuł: Statek „EASTERN PRINCE”, rejs z Wielkiej Brytanii do Polski, cieśnina Sund, widok na Helsingør. Po lewej wieża katedry św. Olafa. Pośrodku zamek Kronborg				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25-26 X 1947
Tytuł: Statek „EASTERN PRINCE”, rejs z Wielkiej Brytanii do Polski, widok na żaglowca czteromasztowego na morzu				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25-26 X 1947
Tytuł: Statek „EASTERN PRINCE”, rejs z Wielkiej Brytanii do Polski, widok na morze				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25-26 X 1947
Tytuł: Statek „EASTERN PRINCE”, rejs z Wielkiej Brytanii do Polski. Holownik „BAWÓŁ” na morzu				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 X 1947
Tytuł: Statek „EASTERN PRINCE”, rejs z Wielkiej Brytanii do Polski, wejście do portu w Gdańsku				
Zawartość (treść): Po lewej żołnierze. W oddali latarnia morska.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 X 1947
Tytuł: Statek „EASTERN PRINCE”, rejs z Wielkiej Brytanii do Polski, wejście do portu w Gdańsku				
Zawartość (treść): Widok na basen amunicyjny. Po prawej teren dawnej polskiej składnicy na Westerplatte.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 X 1947
Tytuł: Statek „EASTERN PRINCE”, rejs z Wielkiej Brytanii do Polski, wejście do portu w Gdańsku. Ludność oczekująca na żołnierzy na nabrzeżu				
Zawartość (treść): Nad zgromadzonymi ludźmi dekoracja z wizerunkiem orła białego. Pośrodku w oddali latarnia morska.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 X 1947
Tytuł: Statek „EASTERN PRINCE”, rejs z Wielkiej Brytanii do Polski, wejście do portu w Gdańsku				
Zawartość (treść): Po lewej teren dawnej polskiej składnicy na Westerplatte.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 X 1947
Tytuł: Statek „EASTERN PRINCE”, rejs z Wielkiej Brytanii do Polski, Port Gdański. Wyniesienie chorego na noszach z pokładu statku				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 X 1947
Tytuł: Statek „EASTERN PRINCE”, rejs z Wielkiej Brytanii do Polski, Port Gdański. Wyniesienie chorego na noszach z pokładu statku				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 X 1947
Tytuł: Polska, Gdańsk, obóz przejściowy. Żołnierze przybyli z Wielkiej Brytanii				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 X 1947
Tytuł: Polska, Gdańsk, obóz przejściowy. Żołnierze przybyli z Wielkiej Brytanii				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 X 1947
Tytuł: Polska, Gdańsk, obóz przejściowy. Żołnierze przybyli z Wielkiej Brytanii				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 X 1947
Tytuł: Polska, Gdańsk, obóz przejściowy. Żołnierze przybyli z Wielkiej Brytanii				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

11.1 Negatywy

11.1.3 Konwikt Biskupi „Albertinum” w Gliwicach (1948-1949)

69	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1 I 1948-20 VIII 1949
-----------	--------------------------------	------------	------------------------------

Gliwice. Życie codzienne Konwikt Biskupiego „Albertinum”

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 689

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I 1948-30 IV 1949
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, widok w kierunku południowym. Po lewej ściana zachodnia Konwikt Biskupiego „Albertinum”

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona po lewej.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I 1948-30 IV 1949
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, widok w kierunku północnym. Po prawej ogrodzenie Konwikt Biskupiego „Albertinum” od zachodu

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I 1948-30 IV 1949
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, Konwikt Biskupi „Albertinum”, wejście na podwórze, widok w kierunku wschodnim. Pośrodku męczyzna

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona u dołu.

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I 1948-30 IV 1949
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Gliwice. Drzewo

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I 1948-30 IV 1949
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Gliwice, Stadion Miejski, ul. Akademicka. Grupa młodzieży męskiej z kuracji św. Michała na zboczu widowni

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Wówczas ul. Katowicka. Fotografia uszkodzona u góry.

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I 1948-30 IV 1949
Tytuł: Gliwice, Stadion Miejski, ul. Akademicka. Grupa młodzieży męskiej z kuracji św. Michała na zboczu wi-downi				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Wówczas ul. Katowicka.				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I 1948-30 IV 1949
Tytuł: Gliwice, Stadion Miejski, ul. Akademicka. Grupa młodzieży męskiej z kuracji św. Michała na zboczu wi-downi				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Wówczas ul. Katowicka.				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I 1948-30 IV 1949
Tytuł: Gliwice, Stadion Miejski, ul. Akademicka. Grupa młodzieży męskiej z kuracji św. Michała na zboczu wi-downi				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Wówczas ul. Katowicka.				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I 1948-30 IV 1949
Tytuł: Gliwice, Stadion Miejski, ul. Akademicka. Grupa młodzieży męskiej z kuracji św. Michała na koronie wi-downi				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Wówczas ul. Katowicka.				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I 1948-30 IV 1949
Tytuł: Gliwice, Stadion Miejski, ul. Akademicka. Grupa młodzieży męskiej z kuracji św. Michała na płycie boiska				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Wówczas ul. Katowicka.				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I 1948-30 IV 1949
Tytuł: Gliwice, Stadion Miejski, ul. Akademicka. Grupa młodzieży męskiej z kuracji św. Michała na płycie boiska				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Wówczas ul. Katowicka.				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I 1948-30 IV 1949
Tytuł: Gliwice, Stadion Miejski, ul. Akademicka. Grupa młodzieży męskiej z kuracji św. Michała na płycie boiska				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Wówczas ul. Katowicka.				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I 1948-30 IV 1949
Tytuł: Gliwice, Stadion Miejski, ul. Akademicka. Grupa młodzieży męskiej z kuracji św. Michała oraz studenci na płycie boiska				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Wówczas ul. Katowicka.				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I 1948-30 IV 1949
Tytuł: Gliwice, Stadion Miejski, ul. Akademicka. Grupa młodzieży męskiej z kuracji św. Michała na płycie boiska				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Wówczas ul. Katowicka.				

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I 1948-30 IV 1949
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Gliwice, Stadion Miejski, ul. Akademicka. Grupa młodzieży męskiej z kuracji św. Michała lepiąca bałwana ze śniegu na płycie boiska

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I 1948-30 IV 1949
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Gliwice, Stadion Miejski, ul. Akademicka. Grupa młodzieży męskiej z kuracji św. Michała wraz z bałwanem ze śniegu na płycie boiska

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V 1948-20 VIII 1949
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Gliwice, ul. Robotnicza, stadion sportowy, widok w kierunku północnym. Zawodnicy i kibice

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obecnie Centrum Szkoleniowe Robotnicza - Gliwicki Klub Sportowy Piast S.A.

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V 1948-20 VIII 1949
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, widok z okna Konwiktu Biskupiego „Albertinum”. Procesja Bożego Ciała

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Budynek po drugiej stronie ulicy obecnie nie istnieje.

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V 1948-20 VIII 1949
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, widok z okna Konwiktu Biskupiego „Albertinum”. Procesja Bożego Ciała

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V 1948-20 VIII 1949
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, plac sportowy przy Konwiktie Biskupim „Albertinum”, widok w kierunku północnym. Grupa młodzieży męskiej usuwająca pień

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Plac sportowy znajdował się między ulicami Bolesława Krzywoustego, Łużycką, Marii Curie-Skłodowskiej (wówczas Fryderyka Wilhelma Redena) i Akademicka (wówczas Katowicką).

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V 1948-20 VIII 1949
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, plac sportowy przy Konwiktie Biskupim „Albertinum”, widok w kierunku północnym. Grupa młodzieży męskiej usuwająca pień

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Plac sportowy znajdował się między ulicami Bolesława Krzywoustego, Łużycką, Marii Curie-Skłodowskiej (wówczas Fryderyka Wilhelma Redena) i Akademicka (wówczas Katowicką).

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V 1948-20 VIII 1949
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, plac sportowy przy Konwiktie Biskupim „Albertinum”, widok w kierunku północnym. Grupa młodzieży męskiej usuwająca pień

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Plac sportowy znajdował się między ulicami Bolesława Krzywoustego, Łużycką, Marii Curie-Skłodowskiej (wówczas Fryderyka Wilhelma Redena) i Akademicka (wówczas Katowicką).

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V 1948-20 VIII 1949
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, plac sportowy przy Konwiktie Biskupim „Albertinum”, widok w kierunku południowym. Grupa młodzieży męskiej usuwająca pień

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Plac sportowy znajdował się między ulicami Bolesława Krzywoustego, Łużycką, Marii Curie-Skłodowskiej (wówczas Fryderyka Wilhelma Redena) i Akademicka (wówczas Katowicką).

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V 1948-20 VIII 1949
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, plac sportowy przy Konwiktie Biskupim „Albertinum”, widok w kierunku południowym. Grupa młodzieży męskiej usuwająca pień

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Plac sportowy znajdował się między ulicami Bolesława Krzywoustego, Łużycką, Marii Curie-Skłodowskiej (wówczas Fryderyka Wilhelma Redena) i Akademicka (wówczas Katowicką).

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V 1948-20 VIII 1949
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, plac sportowy przy Konwiktie Biskupim „Albertinum”, boisko do piłki siatkowej, widok w kierunku północnym. Grupa młodzieży męskiej grająca w siatkówkę

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Plac sportowy znajdował się między ulicami Bolesława Krzywoustego, Łużycką, Marii Curie-Skłodowskiej (wówczas Fryderyka Wilhelma Redena) i Akademicka (wówczas Katowicką).

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V 1948-20 VIII 1949
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, plac sportowy przy Konwiktie Biskupim „Albertinum”, boisko do piłki siatkowej, widok w kierunku północnym. Grupa młodzieży męskiej grająca w siatkówkę

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Plac sportowy znajdował się między ulicami Bolesława Krzywoustego, Łużycką, Marii Curie-Skłodowskiej (wówczas Fryderyka Wilhelma Redena) i Akademicka (wówczas Katowicką).

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V 1948-20 VIII 1949
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, plac sportowy przy Konwiktie Biskupim „Albertinum”, boisko do piłki siatkowej, widok w kierunku północnym. Grupa młodzieży męskiej grająca w siatkówkę

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona u góry. Plac sportowy znajdował się między ulicami Bolesława Krzywoustego, Łużycką, Marii Curie-Skłodowskiej (wówczas Fryderyka Wilhelma Redena) i Akademicka (wówczas Katowicką).

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V 1948-20 VIII 1949
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, plac sportowy przy Konwiktie Biskupim „Albertinum”, boisko do piłki siatkowej, widok w kierunku północnym. Grupa młodzieży męskiej grająca w siatkówkę

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Plac sportowy znajdował się między ulicami Bolesława Krzywoustego, Łużycką, Marii Curie-Skłodowskiej (wówczas Fryderyka Wilhelma Redena) i Akademicka (wówczas Katowicką).

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V 1948-20 VIII 1949
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, Konwikt Biskupi „Albertinum”. Pośrodku mężczyzna rąbiący drewno

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V 1948-20 VIII 1949
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, Konwikt Biskupi „Albertinum”, schody wejściowe od strony południowej. Grupa chłopców z konwiktu lub kuracji św. Michała

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona w prawym dolnym rogu.

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V 1948-20 VIII 1949
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, Konwikt Biskupi „Albertinum”, schody wejściowe od strony południowej. Grupa chłopców z konwiktu lub kuracji św. Michała

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V 1948-20 VIII 1949
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, Konwikt Biskupi „Albertinum”, schody wejściowe od strony południowej. Grupa chłopców z konwiktu lub kuracji św. Michała

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V 1948-20 VIII 1949
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Gliwice, Konwikt Biskupi „Albertinum”, ogródek. Dwie kobiety pielęgnujące grządki

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V 1948-20 VIII 1949
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, Konwikt Biskupi „Albertinum”, wejście do stołówki, widok w kierunku północnym. Grupa młodzieży męskiej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V 1948-20 VIII 1949
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, plac sportowy przy Konwikcie Biskupim „Albertinum”, boisko do piłki siatkowej, widok w kierunku północnym. Grupa młodzieży męskiej grająca w siatkówkę

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona w prawym górnym rogu. Plac sportowy znajdował się między ulicami Bolesława Krzywoustego, Łużycką, Marii Curie-Skłodowskiej (wówczas Fryderyka Wilhelma Redena) i Akademicka (wówczas Katowicką).

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V 1948-20 VIII 1949
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, plac sportowy przy Konwikcie Biskupim „Albertinum”, boisko do piłki siatkowej, widok w kierunku południowym. Grupa młodzieży męskiej grająca w siatkówkę

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona w lewym górnym rogu. Plac sportowy znajdował się między ulicami Bolesława Krzywoustego, Łużycką, Marii Curie-Skłodowskiej (wówczas Fryderyka Wilhelma Redena) i Akademicka (wówczas Katowicką).

Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V 1948-20 VIII 1949
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, Konwikt Biskupi „Albertinum”, widok w kierunku wschodnim. Grupa młodzieży męskiej, wśród nich harcerze

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona.

70	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1 I 1948-20 VIII 1949	
Gliwice. Życie codzienne Konwikt Biskupiego „Albertinum” Między innymi wycieczka młodzieży męskiej na Górę Świętej Anny.				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 32; Liczba klitek negatywów: 32; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 694				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I 1948-20 VIII 1949
Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, Konwikt Biskupi „Albertinum”, schody wejściowe od strony południowej. Grupa chłopców z konwikt lub kuracji św. Michała Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I 1948-20 VIII 1949
Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, Konwikt Biskupi „Albertinum”, schody wejściowe od strony południowej. Grupa chłopców z konwikt lub kuracji św. Michała Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I 1948-20 VIII 1949
Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, Konwikt Biskupi „Albertinum”, schody wejściowe od strony południowej. Grupa chłopców z konwikt lub kuracji św. Michała Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I 1948-20 VIII 1949
Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, Konwikt Biskupi „Albertinum”, schody wejściowe od strony południowej. Grupa chłopców z konwikt lub kuracji św. Michała Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I 1948-20 VIII 1949
Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, Konwikt Biskupi „Albertinum”, schody wejściowe od strony południowej. Grupa chłopców z konwikt lub kuracji św. Michała Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I 1948-20 VIII 1949
Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, Konwikt Biskupi „Albertinum”, schody wejściowe od strony południowej. Grupa chłopców z konwikt lub kuracji św. Michała Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1948-20 VIII 1949
Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, Konwikt Biskupi „Albertinum”, schody wejściowe od strony południowej. Grupa chłopców z konwiku lub kuracji św. Michała				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1948-20 VIII 1949
Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, Konwikt Biskupi „Albertinum”, schody wejściowe od strony południowej. Grupa chłopców z konwiku lub kuracji św. Michała				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1948-20 VIII 1949
Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, Konwikt Biskupi „Albertinum”, schody wejściowe od strony południowej. Grupa chłopców z konwiku lub kuracji św. Michała				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1948-20 VIII 1949
Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, Konwikt Biskupi „Albertinum”, schody wejściowe od strony południowej. Grupa chłopców z konwiku lub kuracji św. Michała				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1948-20 VIII 1949
Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, Konwikt Biskupi „Albertinum”, wejście do stołówki, widok w kierunku północnym. Grupa chłopców z konwiku				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1948-20 VIII 1949
Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, wejście do kościoła św. Alberta Wielkiego, widok w kierunku północnym. Grupa chłopców z Konwiku Biskupiego „Albertinum”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1948-30 IV 1949
Tytuł: Gliwice, Konwikt Biskupi „Albertinum”. Meble w pokoju				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1948-30 IV 1949
Tytuł: Gliwice, Park im. Bolesława Chrobrego, widok w kierunku północnym z ul. Akademickiej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1948-30 IV 1949
Tytuł: Gliwice, Konwikt Biskupi „Albertinum”. Meble w pokoju Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1948-30 IV 1949
Tytuł: Gliwice, Konwikt Biskupi „Albertinum”. Meble w pokoju Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1948-30 IV 1949
Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, plac sportowy Konwikt Biskupiego „Albertinum”. Zabawy na śniegu grupy chłopców z konwikt Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Plac sportowy znajdował się między ulicami Bolesława Krzywoustego, Łużycką, Marii Curie-Skłodowskiej (wówczas Fryderyka Wilhelma Redena) i Akademicka (wówczas Katowicką).				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1948-30 IV 1949
Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, plac sportowy Konwikt Biskupiego „Albertinum”. Zabawy na śniegu grupy chłopców z konwikt Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Plac sportowy znajdował się między ulicami Bolesława Krzywoustego, Łużycką, Marii Curie-Skłodowskiej (wówczas Fryderyka Wilhelma Redena) i Akademicka (wówczas Katowicką).				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1948-30 IV 1949
Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, plac sportowy Konwikt Biskupiego „Albertinum”. Zabawy na śniegu grupy chłopców z konwikt Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Plac sportowy znajdował się między ulicami Bolesława Krzywoustego, Łużycką, Marii Curie-Skłodowskiej (wówczas Fryderyka Wilhelma Redena) i Akademicka (wówczas Katowicką).				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1948-30 IV 1949
Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, plac sportowy Konwikt Biskupiego „Albertinum”. Zabawy na śniegu grupy chłopców z konwikt Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Plac sportowy znajdował się między ulicami Bolesława Krzywoustego, Łużycką, Marii Curie-Skłodowskiej (wówczas Fryderyka Wilhelma Redena) i Akademicka (wówczas Katowicką).				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1948-30 IV 1949
Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, plac sportowy Konwikt Biskupiego „Albertinum”. Zabawy na śniegu grupy chłopców z konwikt Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Plac sportowy znajdował się między ulicami Bolesława Krzywoustego, Łużycką, Marii Curie-Skłodowskiej (wówczas Fryderyka Wilhelma Redena) i Akademicka (wówczas Katowicką).				

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I 1948-30 IV 1949
Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, plac sportowy Konwiktu Biskupiego „Albertinum”. Zabawy na śniegu grupy chłopców z konwiktu				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Plac sportowy znajdował się między ulicami Bolesława Krzywoustego, Łużycką, Marii Curie-Skłodowskiej (wówczas Fryderyka Wilhelma Redena) i Akademicka (wówczas Katowicką).				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I 1948-30 IV 1949
Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, plac sportowy Konwiktu Biskupiego „Albertinum”. Zabawy na śniegu grupy chłopców z konwiktu				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Plac sportowy znajdował się między ulicami Bolesława Krzywoustego, Łużycką, Marii Curie-Skłodowskiej (wówczas Fryderyka Wilhelma Redena) i Akademicka (wówczas Katowicką).				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I 1948-30 IV 1949
Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, plac sportowy Konwiktu Biskupiego „Albertinum”. Zabawy na śniegu grupy chłopców z konwiktu				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Plac sportowy znajdował się między ulicami Bolesława Krzywoustego, Łużycką, Marii Curie-Skłodowskiej (wówczas Fryderyka Wilhelma Redena) i Akademicka (wówczas Katowicką).				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I 1948-30 IV 1949
Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, plac sportowy Konwiktu Biskupiego „Albertinum”. Zabawy na śniegu grupy chłopców z konwiktu				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Plac sportowy znajdował się między ulicami Bolesława Krzywoustego, Łużycką, Marii Curie-Skłodowskiej (wówczas Fryderyka Wilhelma Redena) i Akademicka (wówczas Katowicką).				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I 1948-30 IV 1949
Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, plac sportowy Konwiktu Biskupiego „Albertinum”. Zabawy na śniegu grupy chłopców z konwiktu				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Plac sportowy znajdował się między ulicami Bolesława Krzywoustego, Łużycką, Marii Curie-Skłodowskiej (wówczas Fryderyka Wilhelma Redena) i Akademicka (wówczas Katowicką).				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IV 1948-20 VIII 1949
Tytuł: Brat Manes Wichrowicz OP i grupa młodzieży męskiej z Konwiktu Biskupiego „Albertinum”				
Zawartość (treść): Brat Manes Wichrowicz OP w ostatnim rzędzie, trzeci z lewej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia prześwietlona.				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IV 1948-20 VIII 1949
Tytuł: Brat Manes Wichrowicz OP i grupa młodzieży męskiej z Konwiktu Biskupiego „Albertinum”				
Zawartość (treść): Brat Manes Wichrowicz OP w ostatnim rzędzie, trzeci z lewej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IV 1948-20 VIII 1949
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Góra Świętej Anny, Grota Lurdzka. Brat Manes Wichrowicz OP i grupa młodzieży męskiej z Konwiktu Biskupiego „Albertinum”

Zawartość (treść): Brat Manes Wichrowicz OP czwarty od prawej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IV 1948-20 VIII 1949
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Góra Świętej Anny, Grota Lurdzka. Brat Manes Wichrowicz OP i grupa młodzieży męskiej z Konwiktu Biskupiego „Albertinum”

Zawartość (treść): Brat Manes Wichrowicz OP czwarty od prawej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IV 1948-20 VIII 1949
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Góra Świętej Anny, Grota Lurdzka. Grupa młodzieży męskiej z Konwiktu Biskupiego „Albertinum”

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IV 1948-20 VIII 1949
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Góra Świętej Anny, Grota Lurdzka. Grupa młodzieży męskiej z Konwiktu Biskupiego „Albertinum”

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

71	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1 IV 1948-20 VIII 1949
-----------	--------------------------------	------------	-------------------------------

Gliwice. Życie codzienne Konwikt Biskupiego „Albertinum”

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 39; Liczba klatek negatywów: 39; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 693

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IV 1948-20 VIII 1949
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, Konwikt Biskupi „Albertinum”, widok w kierunku zachodnim. Ojcowie dominikanie z domu zakonnego w Gliwicach i pracownicy konwikt

Zawartość (treść): Pierwszy od lewej prawdopodobnie o. Jerzy Bajorski OP. Czwarty od lewej o. Adam Studziński OP.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IV 1948-20 VIII 1949
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, podwórze Konwikt Biskupiego „Albertinum”. Ojcowie dominikanie z domu zakon-nego w Gliwicach i pracownicy konwikt

Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie od lewej: siostra boromeuszka, o. Adam Studziński OP, o. Isnard Szyper OP, o. Jerzy Bajorski OP, o. Franciszek Przywara OP, siostra boromeuszka.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieostra.

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IV 1948-20 VIII 1949
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, podwórze Konwiktu Biskupiego „Albertinum”. Ojcowie dominikanie z domu zakonnego w Gliwicach i pracownicy konwiktu

Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie od lewej: siostra boromeuszka, o. Adam Studziński OP, o. Isnard Szyper OP, o. Jerzy Bajorski OP, o. Franciszek Przywara OP, siostra boromeuszka.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieostra.

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IV 1948-20 VIII 1949
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, podwórze Konwiktu Biskupiego „Albertinum”. Ojcowie dominikanie z domu zakonnego w Gliwicach i pracownicy konwiktu

Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie od lewej: siostra boromeuszka, o. Adam Studziński OP, o. Isnard Szyper OP, o. Jerzy Bajorski OP, o. Franciszek Przywara OP, siostra boromeuszka.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia prześwietlona.

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IV 1948-20 VIII 1949
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, podwórze Konwiktu Biskupiego „Albertinum”. Ojcowie dominikanie z domu zakonnego w Gliwicach i pracownicy konwiktu

Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie pośrodku o. Adam Studziński OP, po jego obu stronach siostry boromeuszki. W ostatnim rzędzie o. Franciszek Przywara OP.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IV 1948-20 VIII 1949
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, podwórze Konwiktu Biskupiego „Albertinum”. Personel kuchenny

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IV 1948-20 VIII 1949
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Fotografia nieudana, niemożliwa do szczegółowej identyfikacji

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IV 1948-20 VIII 1949
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, podwórze Konwiktu Biskupiego „Albertinum”. Ojciec Adam Studziński OP z aparatem fotograficznym w dłoniach

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IV 1948-20 VIII 1949
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, podwórze Konwiktu Biskupiego „Albertinum”. Personel kuchenny

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IV 1948-20 VIII 1949
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, podwórze Konwiktu Biskupiego „Albertinum”. Personel kuchenny

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IV 1948-20 VIII 1949
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, podwórze Konwiktu Biskupiego „Albertinum”. Personel kuchenny

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IV 1948-20 VIII 1949
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, plac sportowy Konwiktu Biskupiego „Albertinum”. Grupa chłopców z konwikt

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IV 1948-20 VIII 1949
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, plac sportowy Konwiktu Biskupiego „Albertinum”. Grupa chłopców z konwikt

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IV 1948-20 VIII 1949
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Gliwice, Park im. Bolesława Chrobrego. Zabawa grupy młodzieży

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IV 1948-20 VIII 1949
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, podwórze Konwiktu Biskupiego „Albertinum”. Personel pomocniczy

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IV 1948-20 VIII 1949
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, podwórze Konwiktu Biskupiego „Albertinum”. Personel pomocniczy

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IV 1948-20 VIII 1949
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, podwórze Konwiktu Biskupiego „Albertinum”. Personel pomocniczy

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IV 1948-20 VIII 1949
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, Konwikt Biskupi „Albertinum”, widok w kierunku zachodnim. Młodzież męska z konwikt lub Sodalicji Mariańskiej

Zawartość (treść): Pośrodku prawdopodobnie br. Manes Wichrowicz OP (z czarnym kapturem i szkaplerzem); Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IV 1948-20 VIII 1949
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, Konwikt Biskupi „Albertinum”, widok w kierunku zachodnim. Młodzież męska z konwikt lub Sodalicji Mariańskiej

Zawartość (treść): Pośrodku prawdopodobnie br. Manes Wichrowicz OP (z czarnym kapturem i szkaplerzem) oraz o. Adam Studziński OP; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IV 1948-20 VIII 1949
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, Konwikt Biskupi „Albertinum”, widok w kierunku zachodnim. Młodzież męska z konwiku lub Sodalicji Mariańskiej

Zawartość (treść): Pośrodku prawdopodobnie br. Manes Wichrowicz OP (z czarnym kapturem i szkaplerzem) oraz o. Adam Studziński OP; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IV 1948-20 VIII 1949
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, plac sportowy przy Konwikcie Biskupim „Albertinum”, widok w kierunku północnym. Grupa chłopców uprawiających sport

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Plac sportowy znajdował się między ulicami Bolesława Krzywoustego, Łużycką, Marii Curie-Skłodowskiej (wówczas Fryderyka Wilhelma Redena) i Akademicka (wówczas Katowicką).

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IV 1948-20 VIII 1949
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, plac sportowy przy Konwikcie Biskupim „Albertinum”, widok w kierunku północnym. Grupa chłopców uprawiających sport

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Plac sportowy znajdował się między ulicami Bolesława Krzywoustego, Łużycką, Marii Curie-Skłodowskiej (wówczas Fryderyka Wilhelma Redena) i Akademicka (wówczas Katowicką).

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IV 1948-20 VIII 1949
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, plac sportowy przy Konwikcie Biskupim „Albertinum”, widok w kierunku północnym. Grupa chłopców uprawiających sport

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Plac sportowy znajdował się między ulicami Bolesława Krzywoustego, Łużycką, Marii Curie-Skłodowskiej (wówczas Fryderyka Wilhelma Redena) i Akademicka (wówczas Katowicką).

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IV 1948-20 VIII 1949
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, plac sportowy przy Konwikcie Biskupim „Albertinum”, widok w kierunku północnym. Grupa chłopców uprawiających sport

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Plac sportowy znajdował się między ulicami Bolesława Krzywoustego, Łużycką, Marii Curie-Skłodowskiej (wówczas Fryderyka Wilhelma Redena) i Akademicka (wówczas Katowicką).

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IV 1948-20 VIII 1949
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, plac sportowy przy Konwikcie Biskupim „Albertinum”, widok w kierunku północnym. Grupa chłopców uprawiających sport

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Plac sportowy znajdował się między ulicami Bolesława Krzywoustego, Łużycką, Marii Curie-Skłodowskiej (wówczas Fryderyka Wilhelma Redena) i Akademicka (wówczas Katowicką).

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IV 1948-20 VIII 1949
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, plac sportowy przy Konwikcie Biskupim „Albertinum”, widok w kierunku północnym. Grupa chłopców uprawiających sport

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Plac sportowy znajdował się między ulicami Bolesława Krzywoustego, Łużycką, Marii Curie-Skłodowskiej (wówczas Fryderyka Wilhelma Redena) i Akademicka (wówczas Katowicką).

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IV 1948-20 VIII 1949
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, Konwikt Biskupi „Albertinum”, widok w kierunku zachodnim. Prawdopodobnie młodzież z konwiktów lub Sodalitji Marińskiej

Zawartość (treść): Pośrodku prawdopodobnie br. Manes Wichrowicz OP (z czarnym kapturem i szkaplerzem); Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IV 1948-20 VIII 1949
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, plac sportowy przy Konwiktach Biskupich „Albertinum”, widok w kierunku północnym. Młodzieżowa drużyna piłkarska

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Plac sportowy znajdował się między ulicami Bolesława Krzywoustego, Łużycką, Marii Curie-Skłodowskiej (wówczas Fryderyka Wilhelma Redena) i Akademicka (wówczas Katowicką).

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IV 1948-20 VIII 1949
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, plac sportowy przy Konwiktach Biskupich „Albertinum”, widok w kierunku północnym. Młodzieżowa drużyna piłkarska

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Plac sportowy znajdował się między ulicami Bolesława Krzywoustego, Łużycką, Marii Curie-Skłodowskiej (wówczas Fryderyka Wilhelma Redena) i Akademicka (wówczas Katowicką).

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 VI (?) 1949
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, teren Konwiktów Biskupich „Albertinum”. Przedmiot stylizowany na puchar lub wazon wykonany przez chłopców z konwiktów

Zawartość (treść): Na przedmiocie napisy odwołujące się w dowcipny sposób do współzawodnictwa pracy ogłoszonego przez propagandę komunistyczną oraz data „25 VI (?) 1949”; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IV 1948-20 VIII 1949
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, plac sportowy przy Konwiktach Biskupich „Albertinum”, widok w kierunku północnym. Młodzieżowa drużyna piłkarska

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Plac sportowy znajdował się między ulicami Bolesława Krzywoustego, Łużycką, Marii Curie-Skłodowskiej (wówczas Fryderyka Wilhelma Redena) i Akademicka (wówczas Katowicką).

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IV 1948-20 VIII 1949
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, plac sportowy przy Konwiktach Biskupich „Albertinum”, widok w kierunku północnym. Młodzieżowa drużyna piłkarska

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Plac sportowy znajdował się między ulicami Bolesława Krzywoustego, Łużycką, Marii Curie-Skłodowskiej (wówczas Fryderyka Wilhelma Redena) i Akademicka (wówczas Katowicką).

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IV 1948-20 VIII 1949
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Gliwice (?), park. Od lewej o. Adam Studziński OP i o. Urban Szeremet OP przed figurą Matki Boskiej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IV 1948-20 VIII 1949
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, podwórze Konwiktu Biskupiego „Albertinum”. Ojciec Franciszek Przywara OP robiący zdjęcie personelowi kuchennemu

Zawartość (treść): Na pierwszym planie po lewej odwrócone tyłem siostry boromeuszki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IV 1948-20 VIII 1949
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, podwórze Konwiktu Biskupiego „Albertinum”. Personel kuchenny

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IV 1948-20 VIII 1949
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, podwórze Konwiktu Biskupiego „Albertinum”. Ojciec Franciszek Przywara OP z aparatem fotograficznym w dłoni oraz personel kuchenny

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IV 1948-20 VIII 1949
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, podwórze Konwiktu Biskupiego „Albertinum”. Ojciec Franciszek Przywara OP z aparatem fotograficznym w dłoniach

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IV 1948-20 VIII 1949
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, podwórze Konwiktu Biskupiego „Albertinum”. Ojcowie dominikanie z domu zakonnego w Gliwicach i pracownicy konwiktu

Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie od lewej: siostra boromeuszka, o. Adam Studziński OP, o. Isnard Szyper OP, o. Jerzy Bajorski OP, o. Franciszek Przywara OP, siostra boromeuszka.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 39	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IV 1948-20 VIII 1949
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------------

Tytuł: Gliwice, ul. Łużycka, podwórze Konwiktu Biskupiego „Albertinum”. Ojciec Adam Studziński OP i pracownicy konwiktu

Zawartość (treść): Po obu stronach o. Adama Studzińskiego OP siostry boromeuszki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

11.1 Negatywy

11.1.4 Klasztor Ojców Dominikanów w Poznaniu (1952)

72	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1 VIII 1951-31 VIII 1952
-----------	--------------------------------	------------	---------------------------------

Poznań, klasztor Ojców Dominikanów, bracia nowicjusze na podwórzu klasztornym

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 6; Liczba klitek negatywów: 6; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 996

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VIII 1951-31 VIII 1952
Tytuł: Poznań, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Dominikańscy bracia nowicjusze grający w siatkówkę				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VIII 1951-31 VIII 1952
Tytuł: Poznań, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Dominikańscy bracia nowicjusze grający w siatkówkę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VIII 1951-31 VIII 1952
Tytuł: Poznań, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Dwaj dominikańscy bracia nowicjusze: kleryk i kooperator				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VIII 1951-31 VIII 1952
Tytuł: Poznań, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Grupa dominikańskich braci nowicjuszy przy pracy				
Zawartość (treść): Trzeci od lewej br. Wiesław Szymona OP; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia z plamami u góry.				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VIII 1951-31 VIII 1952
Tytuł: Poznań, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Dominikański brat nowicjusz przy pracy				
Zawartość (treść): W tle kamienica przy ul. Libelta.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VIII 1951-31 VIII 1952
Tytuł: Poznań, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne, widok w kierunku Alei Stalingradzkiej (dziś Aleja Niepodległości). Grupa dominikańskich braci nowicjuszy przy pracy				
Udostępnianie: tak				
73	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	12 VI 1952

Poznań. Procesja Bożego Ciała

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 6; Liczba klatek negatywów: 6; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 997

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 VI 1952
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Poznań, ul. Fredry 6. Procesja Bożego Ciała

Zawartość (treść): Procesja idąca w kierunku ul. Kościuszki. Na pierwszym planie służba liturgiczna z ministrantem niosącym pastora. Na drugim planie Najświętszy Sakrament pod baldachimem.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia słabo doświetlona. U góry widoczny nieczytelny zapis lub flary .

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 VI 1952
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Poznań, ul. Kościuszki 99. Procesja Bożego Ciała przed klasztorem Ojców Dominikanów

Zawartość (treść): Uczestnicy procesji klęczący przed ołtarzem, zbudowanym przed wejściem do klasztoru Ojców Dominikanów w Poznaniu. Za ołtarzem wyeksponowana figura Matki Bożej z Dzieciątkiem Jezus. Po bokach ołtarza, w oknach klasztoru obrazy przedstawiające świętych.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia słabo doświetlona.

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 VI 1952
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Poznań, ul. Kościuszki 99. Procesja Bożego Ciała przed klasztorem Ojców Dominikanów

Zawartość (treść): Ludzie przechodzący na tle ołtarza, zbudowanego przed wejściem do klasztoru Ojców Dominikanów w Poznaniu. W centrum fotografii przechodzący dominikanin.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia słabo doświetlona, nieostra z licznymi rysami.

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 VI 1952
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Poznań. Modlitwa przy ołtarzu polowym podczas procesji Bożego Ciała

Zawartość (treść): Ludzie klęczący podczas procesji Bożego ciała. W tle kapłan modlący się przed Najświętszym Sakramentem ustawionym na ołtarzu z figurą Matki Bożej.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia słabo doświetlona.

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 VI 1952
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Poznań, ul. 27 Grudnia 21. Modlitwa podczas procesji Bożego Ciała

Zawartość (treść): Kapłan z monstrancją pod baldachimem na skrzyżowaniu ul. Gwarnej i Fredry. Na pierwszym planie klęczący ministranci.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia słabo doświetlona.

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 VI 1952
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Poznań, ul. Mielżyńskiego (?). Procesja Bożego Ciała

Zawartość (treść): Czoło procesji z dziewczynkami sypiącymi kwiaty. Ulica z traktem tramwajowym.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia słabo doświetlona, liczne zarysowania.

74	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1952
-----------	--------------------------------	------------	-------------

Poznań, klasztor Ojców Dominikanów. Ojciec Adam Studziński OP patrzący przez okno

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 2; Liczba klitek negatywów: 2; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: nieznany; Sygnatura dawna: AS 998

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952
Tytuł: Poznań, klasztor Ojców Dominikanów. Ojciec Adam Studziński OP patrzący przez okno w zachodniej fasadzie klasztoru				
Zawartość (treść): Przed o. Studzińskim otwarta książka. Za oknem, po lewej budynek Urzędu Miasta i Urzędu Stanu Cywilnego przy ul. Libelta 16/20.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952
Tytuł: Poznań, klasztor Ojców Dominikanów. Ojciec Adam Studziński OP patrzący przez okno w zachodniej fasadzie klasztoru				
Zawartość (treść): Przed o. Studzińskim otwarta książka. Za oknem, po lewej budynek Urzędu Miasta i Urzędu Stanu Cywilnego przy ul. Libelta 16/20.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Liczne zarysowania.				

11.1 Negatywy

11.1.5 Klasztor Ojców Dominikanów oraz parafia św. Dominika w Warszawie na Służewie (1952-1958)

75	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	3 VIII 1952-31 X 1958
-----------	--------------------------------	------------	------------------------------

Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze i ogród klasztorny

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 6; Liczba klatek negatywów: 6; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 973

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona			

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Grupa mężczyzn wyrównująca drogę przed kaplicą parafialną

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieostra, rozmazana.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Grupa mężczyzn wyrównująca drogę przed kaplicą parafialną

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne, widok na wejście do kaplicy parafialnej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Klomb przed klasztorem i widok na fasadę zachodnią klasztoru

Zawartość (treść): Po lewej figura Matki Bożej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Klomb przed klasztorem i widok na fasadę zachodnią klasztoru

Zawartość (treść): Po lewej figura Matki Bożej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Pośrodku młody mężczyzna przy grządkach i zabudowaniach gospodarczych. W oddali fasada zachodnia klasztoru

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

76	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	3 VIII 1952-31 X 1958
-----------	--------------------------------	------------	------------------------------

Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Mężczyźni pracujący przy zbiorze kapusty

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 6; Liczba klatek negatywów: 6; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 709

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Dwóch mężczyzn pracujących przy zbiorze kapusty

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Mężczyzna pracujący przy zbiorze kapusty

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Mężczyzna pracujący przy zbiorze kapusty

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Dwóch mężczyzn pracujących przy zbiorze kapusty

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Dwóch mężczyzn przy wózku z kapustą. W tle fasada zachodnia klasztoru

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne, widok na fasadę zachodnią klasztoru

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

77

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1 XI 1952-31 X 1958

Warszawa-Służew. Klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne; okolice klasztoru zimą

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 18; Liczba klatek negatywów: 18; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 714

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 XI 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Aleja Kasztanowa, widok w stronę ul. Dominikańskiej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 XI 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. W tle budynek klasztoru

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 XI 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. W tle budynek klasztoru z tzw. Basztą

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 XI 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Aleja Kasztanowa

Zawartość (treść): Pośrodku męczyzna ciągnie sanki z dwójką dzieci.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 XI 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne, widok na zachodnią fasadę klasztoru

Zawartość (treść): Przed wejściem do kaplicy parafialnej figura Matki Bożej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 XI 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Klomb przed klasztorem i widok na fasadę zachodnią klasztoru

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 XI 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Klomb przed klasztorem i widok na ogród klasztorny

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 XI 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Klomb przed klasztorem i widok na fasadę zachodnią klasztoru

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 XI 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Klomb przed klasztorem i widok na fasadę zachodnią klasztoru

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 XI 1952-31 X 1958
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Klomb przed klasztorem i widok na fasadę zachodnią klasztoru

Zawartość (treść): Przed wejściem do kaplicy parafialnej figura Matki Bożej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 XI 1952-31 X 1958
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Klomb przed klasztorem i widok na fasadę zachodnią klasztoru

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 XI 1952-31 X 1958
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Za płotem krzyż na rogu posesji

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 XI 1952-31 X 1958
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew. Drewniany krzyż przydrożny przy skrzyżowaniu al. Wilanowskiej i ul. Dominikańskiej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 XI 1952-31 X 1958
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew. Drewniany krzyż przydrożny przy skrzyżowaniu al. Wilanowskiej i ul. Dominikańskiej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 XI 1952-31 X 1958
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, skrzyżowanie al. Wilanowskiej i ul. Dominikańskiej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 XI 1952-31 X 1958
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, skrzyżowanie al. Wilanowskiej i ul. Dominikańskiej. W tle Żółta Karczma

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 XI 1952-31 X 1958
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, ul. Dominikańska, widok w kierunku południowo-wschodnim. Po lewej klasztor Ojców Dominikanów

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 XI 1952-31 X 1958
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew. Dzieci na sankach przy wjeździe na posesję od ul. Dominikańskiej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

78	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	3 VIII 1952-31 X 1958
-----------	--------------------------------	------------	------------------------------

Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny zimą

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 6; Liczba klatek negatywów: 6; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 728

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieudana, ponad 1/3 kadru zasłania dłoń fotografa.

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Zabudowania gospodarcze

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Pośrodku dworek

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

79

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1 III-31 V 1956**Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny; podwórze klasztorne; kaplica parafialna**

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 22; Liczba klatek negatywów: 22; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 710

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 III-31 V 1956
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Kwitnące drzewa owocowe

Zawartość (treść): W głębi zachodnia fasada klasztoru.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 III-31 V 1956
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Kwitnące drzewa owocowe				
Zawartość (treść): W głębi zachodnia fasada klasztoru.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 III-31 V 1956
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Kwitnące drzewa owocowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 III-31 V 1956
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Kwitnące drzewa owocowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 III-31 V 1956
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Kwitnące drzewa owocowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 III-31 V 1956
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Kwitnące drzewa owocowe				
Zawartość (treść): W głębi zachodnia fasada klasztoru.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 III-31 V 1956
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Kwitnące drzewa owocowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 III-31 V 1956
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Klomb przed wejściem do kaplicy parafialnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 III-31 V 1956
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna, nawa boczna, widok na ołtarz przy ścianie południowej, z krzyżem autorstwa Zofii Trzcińskiej-Kamińskiej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 III-31 V 1956
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna, nawa boczna, widok na ołtarz przy ścianie południowej, z krzyżem autorstwa Zofii Trzcińskiej-Kamińskiej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 III-31 V 1956
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne, widok na wejście do kaplicy parafialnej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 III-31 V 1956
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne, widok spod schodów do kaplicy parafialnej na klomb z figurą Matki Bożej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 III-31 V 1956
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne, widok spod schodów do kaplicy parafialnej na klomb z figurą Matki Bożej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 III-31 V 1956
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne, widok na wejście do kaplicy parafialnej

Zawartość (treść): Na pierwszym planie figura Matki Bożej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 III-31 V 1956
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne, widok na wejście do kaplicy parafialnej

Zawartość (treść): Na pierwszym planie figura Matki Bożej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 III-31 V 1956
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne, widok z alei kasztanowej na fasadę zachodnią klasztoru

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 III-31 V 1956
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne, widok z alei kasztanowej na fasadę zachodnią klasztoru

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 III-31 V 1956
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne, widok na fasadę zachodnią klasztoru. Mężczyzna prowadzący konia i bronujący teren przed klasztorem

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 III-31 V 1956
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, schody przed wejściem do kaplicy parafialnej. Grupa dzieci uczęszczających na katechezę

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 III-31 V 1956
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Kwitnące drzewa owocowe

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 III-31 V 1956
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, schody przed wejściem do kaplicy parafialnej. Grupa dzieci uczęszczających na katechezę

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 III-31 V 1956
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, schody przed wejściem do kaplicy parafialnej. Grupa dzieci uczęszczających na katechezę

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

80	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	3 VIII 1952-19 XII 1956
-----------	--------------------------------	------------	--------------------------------

Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna, ołtarz Matki Bożej Żółkiewskiej i chór zakonny

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 16; Liczba klatek negatywów: 16; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 972

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-19 XII 1956
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Mała dziewczynka przed figurą Matki Bożej

Zawartość (treść): W tle fasada zachodnia klasztoru.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-19 XII 1956
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna. Widok na ołtarz Matki Bożej Żółkiewskiej przy ścianie północnej nawy głównej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-19 XII 1956
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna. Widok na ołtarz Matki Bożej Żółkiewskiej przy ścianie północnej nawy głównej

Zawartość (treść): Na schodach przed ołtarzem klęczy br. Gwala Torbiński OP.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-19 XII 1956
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna, chór zakonny. Widok na ołtarz Matki Bożej Żółkiewskiej przy ścianie północnej nawy głównej

Zawartość (treść): Na pierwszym planie wejście do chóru zakonnego, znajdującego się w części południowej kaplicy parafialnej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-19 XII 1956
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna, chór zakonny. Widok w stronę ołtarza Matki Bożej Żółkiewskiej przy ścianie północnej nawy głównej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-19 XII 1956
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna, chór zakonny. Widok w stronę ołtarza Matki Bożej Żółkiewskiej przy ścianie północnej nawy głównej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-19 XII 1956
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna. Ołtarz Matki Bożej Żółkiewskiej przy ścianie północnej nawy głównej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-19 XII 1956
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna. Ołtarz Matki Bożej Żółkiewskiej przy ścianie północnej nawy głównej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-19 XII 1956
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna. Ołtarz Matki Bożej Żółkiewskiej przy ścianie północnej nawy głównej				
Zawartość (treść): Na schodach przed ołtarzem klęczy br. Gwala Torbiński OP; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-19 XII 1956
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna. Ołtarz Matki Bożej Żółkiewskiej przy ścianie północnej nawy głównej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-19 XII 1956
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna. Ołtarz Matki Bożej Żółkiewskiej przy ścianie północnej nawy głównej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-19 XII 1956
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna. Ołtarz Matki Bożej Żółkiewskiej przy ścianie północnej nawy głównej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia z pionową ciemną skazą.				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-19 XII 1956
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna. Ołtarz Matki Bożej Żółkiewskiej przy ścianie północnej nawy głównej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-19 XII 1956
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna. Ołtarz Matki Bożej Żółkiewskiej przy ścianie północnej nawy głównej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-19 XII 1956
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna. Ołtarz Matki Bożej Żółkiewskiej przy ścianie północnej nawy głównej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-19 XII 1956
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna. Ołtarz Matki Bożej Żółkiewskiej przy ścianie północnej nawy głównej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

81	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	3 VIII 1952-31 X 1958
-----------	--------------------------------	------------	------------------------------

Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna, chór zakonny i ołtarz główny z obrazem Matki Bożej Żółkiewskiej

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 6; Liczba klatek negatywów: 6; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 1077

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna, widok na część południową - chór zakonny

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna. Ołtarz główny z obrazem Matki Bożej Żółkiewskiej przy ścianie północnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna. Ołtarz główny z obrazem Matki Bożej Żółkiewskiej przy ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna. Ołtarz główny z obrazem Matki Bożej Żółkiewskiej przy ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna. Ołtarz główny z obrazem Matki Bożej Żółkiewskiej przy ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna. Ołtarz główny z obrazem Matki Bożej Żółkiewskiej przy ścianie północnej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia bardzo ciemna, niedoświetlona.				
82	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	3 VIII 1952-31 X 1958
Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna; obraz Matki Bożej Żółkiewskiej w ołtarzu głównym				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 1079				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna. Ołtarz główny z obrazem Matki Bożej Żółkiewskiej, na ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna, widok na część południową - chór zakonny				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna, widok na ołtarz przy ścianie południowej. Krzyż autorstwa Zofii Trzcńskiej-Kamińskiej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna, widok na ołtarz przy ścianie południowej. Krzyż autorstwa Zofii Trzcńskiej-Kamińskiej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna, widok na ołtarz przy ścianie południowej. Krzyż autorstwa Zofii Trzcńskiej-Kamińskiej				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia w 80% zasłonięta palcem.				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna. Drzwi wejściowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Drewniane schody z parteru na I piętro				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Drewniane schody z parteru na I piętro				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna. Obraz Matki Bożej Żółkiewskiej w ołtarzu głównym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna. Obraz Matki Bożej Żółkiewskiej w ołtarzu głównym				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna. Obraz Matki Bożej Żółkiewskiej w ołtarzu głównym

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna. Obraz Matki Bożej Żółkiewskiej w ołtarzu głównym

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

83	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	3 VIII 1952-31 X 1958
-----------	--------------------------------	------------	------------------------------

Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna, ołtarz Matki Bożej Żółkiewskiej

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 2; Liczba klatek negatywów: 2; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 1019

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna. Nastawa ołtarzowa i obraz Matki Bożej Żółkiewskiej na ścianie północnej nawy głównej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna. Nastawa ołtarzowa i obraz Matki Bożej Żółkiewskiej na ścianie północnej nawy głównej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

84	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	3 VIII 1952-31 X 1958
-----------	--------------------------------	------------	------------------------------

Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna, dwa ołtarze przy ścianie północnej

Ołtarz Matki Bożej Żółkiewskiej na ścianie północnej nawy głównej oraz ołtarz św. Józefa na ścianie północnej nawy bocznej.

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 4; Liczba klatek negatywów: 4; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 700

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna. Ołtarz Matki Bożej Żółkiewskiej na ścianie północnej nawy głównej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna. Ołtarz Matki Bożej Żółkiewskiej na ścianie północnej nawy głównej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna. Ołtarz św. Józefa na ścianie północnej nawy bocznej				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Figura św. Józefa na ołtarzu jest dziełem Zofii Trzczińskiej-Kamińskiej.				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna. Ołtarz św. Józefa na ścianie północnej nawy bocznej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Figura św. Józefa na ołtarzu jest dziełem Zofii Trzczińskiej-Kamińskiej.				
85	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	3 VIII 1952-31 X 1958

Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna, grób Pański

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 6; Liczba klitek negatywów: 6; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 1022

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna. Grób Pański przy ścianie północnej nawy bocznej				
Zawartość (treść): Przed grobem Pańskim klęczy dominikanin.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna. Grób Pański przy ścianie północnej nawy bocznej. Fotografia nieudana

Zawartość (treść): Przed grobem Pańskim klęczy dominikanin.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieczytelna, nałożyły się dwa kadry.

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna. Grób Pański przy ścianie północnej nawy bocznej

Zawartość (treść): Przed grobem Pańskim klęczy dominikanin.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna. Grób Pański przy ścianie północnej nawy bocznej

Zawartość (treść): Przed grobem Pańskim klęczy dominikanin.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna. Grób Pański przy ścianie północnej nawy bocznej

Zawartość (treść): Przed grobem Pańskim klęczy dominikanin.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna. Grób Pański przy ścianie północnej nawy bocznej

Zawartość (treść): Przed grobem Pańskim klęczy dominikanin.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

86	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	4-5 IV 1958
-----------	--------------------------------	------------	--------------------

Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna, grób Pański

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 1033

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4-5 IV 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna. Grób Pański przy ścianie północnej nawy bocznej. Fotografia rozmazana

Zawartość (treść): Przed grobem klęczy kilka osób.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4-5 IV 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna. Grób Pański przy ścianie północnej nawy bocznej				
Zawartość (treść): Przed grobem klęczą dwaj dominikanie i jedna osoba świecka.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4-5 IV 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna. Grób Pański przy ścianie północnej nawy bocznej				
Zawartość (treść): Przed grobem klęczą dwaj dominikanie.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4-5 IV 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna. Grób Pański przy ścianie północnej nawy bocznej				
Zawartość (treść): Przed grobem klęczą dwaj dominikanie.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia lekko rozmazana.				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4-5 IV 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna. Grób Pański przy ścianie północnej nawy bocznej				
Zawartość (treść): Przed grobem klęczą dwaj dominikanie.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4-5 IV 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna. Grób Pański przy ścianie północnej nawy bocznej				
Zawartość (treść): Przed grobem klęczą dwaj dominikanie.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4-5 IV 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna. Grób Pański przy ścianie północnej nawy bocznej				
Zawartość (treść): Przed grobem klęczą dwaj dominikanie.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4-5 IV 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna. Grób Pański przy ścianie północnej nawy bocznej				
Zawartość (treść): Przed grobem klęczą dwaj dominikanie.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4-5 IV 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna. Grób Pański przy ścianie północnej nawy bocznej				
Zawartość (treść): Przed grobem klęczy jeden dominikanin.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4-5 IV 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna. Grób Pański przy ścianie północnej nawy bocznej				
Zawartość (treść): Przed grobem klęczy jeden dominikanin.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4-5 IV 1958
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna. Grób Pański przy ścianie północnej nawy bocznej

Zawartość (treść): Przed grobem klęczą dwaj dominikanie.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4-5 IV 1958
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna. Grób Pański przy ścianie północnej nawy bocznej

Zawartość (treść): Przed grobem klęczą dwaj dominikanie.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

87	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	30 III 1956-6 IV 1958
-----------	--------------------------------	------------	------------------------------

Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, br. Stanisław Szalast OP (?) i grób Pański w kaplicy parafialnej

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 5; Liczba klatek negatywów: 5; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 703

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 III 1956-6 IV 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przed wejściem do kaplicy parafialnej. Brat konwers Stanisław Szalast OP (?)

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 III 1956-6 IV 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna. Grób Pański zbudowany przy ścianie południowej nawy głównej

Zawartość (treść): Przed grobem klęczą 4 osoby: dominikanin, 2 bielanki i ministrant.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 III 1956-6 IV 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna. Grób Pański zbudowany przy ścianie południowej nawy głównej

Zawartość (treść): Przed grobem klęczą 4 osoby: dominikanin, 2 bielanki i ministrant.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 III 1956-6 IV 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna. Grób Pański zbudowany przy ścianie południowej nawy głównej

Zawartość (treść): Przed grobem klęczą 4 osoby: dominikanin, 2 bielanki i ministrant.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 III 1956-6 IV 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna. Grób Pański zbudowany przy ścianie południowej nawy głównej

Zawartość (treść): Przed grobem klęczy kilka osób, m.in. dominikanin, bielanki i ministrant.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

88	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	3 VIII 1952-31 X 1958
-----------	--------------------------------	------------	------------------------------

Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, obraz Matki Bożej Żółkiewskiej

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 5; Liczba klatek negatywów: 5; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 1009

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Bożej Żółkiewskiej

Zawartość (treść): Obraz zdjęty z ołtarza.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Bożej Żółkiewskiej

Zawartość (treść): Obraz zdjęty z ołtarza.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Bożej Żółkiewskiej

Zawartość (treść): Obraz zdjęty z ołtarza.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Bożej Żółkiewskiej

Zawartość (treść): Obraz zdjęty z ołtarza.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Bożej Żółkiewskiej

Zawartość (treść): Obraz zdjęty z ołtarza.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

89	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	3 VIII 1952-31 X 1958
-----------	--------------------------------	------------	------------------------------

Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, obraz Matki Bożej Żółkiewskiej; dzieci i kobiety z parafii św. Dominika

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 6; Liczba klatek negatywów: 6; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 1006

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Bożej Żółkiewskiej

Zawartość (treść): Obraz zdjęty z ołtarza stoi poziomo na stole, oparty o ścianę.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Po przekręceniu
fotografii o 90 stopni, obraz MB jest ustawiony bokiem na stole a po lewej stronie są drzwi.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Bożej Żółkiewskiej

Zawartość (treść): Obraz zdjęty z ołtarza stoi poziomo na stole, oparty o ścianę.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Po przekręceniu
fotografii o 90 stopni, obraz MB jest ustawiony bokiem na stole a po lewej stronie są drzwi.

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Bożej Żółkiewskiej

Zawartość (treść): Obraz zdjęty z ołtarza stoi poziomo na stole, oparty o ścianę.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia
przesłoniętą niemal w połowie.

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Bożej Żółkiewskiej

Zawartość (treść): Obraz zdjęty z ołtarza stoi na stole, oparty o ścianę.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Dzieci i kobiety z parafii św. Dominika na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej. W pierwszym rzędzie pośrodku o. Urban Szeremet OP

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Dzieci i kobiety z parafii św. Dominika na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej. W pierwszym rzędzie pośrodku o. Urban Szeremet OP

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona w prawym górnym rogu.

90	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1 V-5 VI 1955
-----------	--------------------------------	------------	----------------------

**Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, obraz Matki Bożej Żółkiewskiej; dzieci pierw-
szokomunijne przed kaplica parafialną**

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 830

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-4 VI 1955
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Klomb przed wejściem do kaplicy parafialnej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona u góry.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-4 VI 1955
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Klomb przed wejściem do kaplicy parafialnej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia uszkodzona po prawej.

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-4 VI 1955
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Grupa dzieci na drodze obok klombu przed wejściem do kaplicy parafialnej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-4 VI 1955
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Grupa dzieci na drodze przed wejściem do kaplicy parafialnej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-4 VI 1955
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Dzieci z parafii św. Dominika na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia uszkodzona po lewej.

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-4 VI 1955
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Dzieci z parafii św. Dominika na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej. Po lewej o. Adam Studziński OP

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia uszkodzona po prawej.

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-4 VI 1955
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Dzieci z parafii św. Dominika na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej. Po prawej o. Adam Studziński OP

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-4 VI 1955
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Dzieci z parafii św. Dominika na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-4 VI 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Dzieci z parafii św. Dominika na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej. Pośrodku o. Adam Studziński OP				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-4 VI 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Dzieci z parafii św. Dominika na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej. Pośrodku o. Adam Studziński OP. Fotografia uszkodzona				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia przesłonięta więcej niż w połowie.				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-4 VI 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Dzieci z parafii św. Dominika na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej. Po prawej o. Adam Studziński OP. Fotografia nieczytelna				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Nałożone dwa kadry.				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-4 VI 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Bożej Żółkiewskiej				
Zawartość (treść): Obraz zdjęty z ołtarza i ustawiony na stole pod ścianą.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-4 VI 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Bożej Żółkiewskiej				
Zawartość (treść): Obraz zdjęty z ołtarza i ustawiony na stole pod ścianą.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-4 VI 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Bożej Żółkiewskiej				
Zawartość (treść): Obraz zdjęty z ołtarza i ustawiony na stole pod ścianą.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-4 VI 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Bożej Żółkiewskiej				
Zawartość (treść): Obraz zdjęty z ołtarza i ustawiony na stole pod ścianą.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-4 VI 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Bożej Żółkiewskiej				
Zawartość (treść): Obraz zdjęty z ołtarza i ustawiony na stole pod ścianą.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-4 VI 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Bożej Żółkiewskiej				
Zawartość (treść): Obraz zdjęty z ołtarza i ustawiony na stole pod ścianą.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-4 VI 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Bożej Żółkiewskiej				
Zawartość (treść): Obraz zdjęty z ołtarza i ustawiony na stole pod ścianą.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-4 VI 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Bożej Żółkiewskiej				
Zawartość (treść): Obraz zdjęty z ołtarza i ustawiony na stole pod ścianą.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-4 VI 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Bożej Żółkiewskiej				
Zawartość (treść): Obraz zdjęty z ołtarza i ustawiony na stole pod ścianą.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Dwoje dzieci pierwszokomunijnych z parafii św. Dominika na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Dwie dziewczynki pierwszokomunijne z parafii św. Dominika wraz z o. Adamem Studzińskim OP na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Dwoje dzieci pierwszokomunijnych z parafii św. Dominika wraz z rodziną i o. Adamem Studzińskim OP przed wejściem do kaplicy parafialnej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Chłopiec w stroju pierwszokomunijnym na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Kobieta z dziewczynką w stroju pierwszokomunijnym na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Dziewczynka w stroju pierwszokomunijnym wraz z rodziną przed wejściem do kaplicy parafialnej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Dziewczynka w stroju pierwszokomunijnym wraz z rodziną przed wejściem do kaplicy parafialnej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Chłopcy pierwszokomunijni z parafii św. Dominika wraz z rodzicami na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Chłopcy pierwszokomunijni z parafii św. Dominika wraz z rodzicami na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Chłopcy pierwszokomunijni z parafii św. Dominika na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Dziewczynki pierwszokomunijne z parafii św. Dominika wraz z rodzicami na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Dziewczynki pierwszokomunijne z parafii św. Dominika wraz z rodzicami na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Dziewczynki pierwszokomunijne z parafii św. Dominika na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Dziewczynki pierwszokomunijne z parafii św. Dominika na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Dzieci pierwszokomunijne z parafii św. Dominika na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej. Przed dziećmi o. Sadok Kolasiński OP				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Dzieci pierwszokomunijne z parafii św. Dominika na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej. Przed dziećmi o. Sadok Kolasiński OP				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Dzieci pierwszokomunijne z parafii św. Dominika na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
91	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	5-30 VI 1955

Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, dzieci pierwszokomunijne z parafii św. Dominika

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 38; Liczba klatek negatywów: 38; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 823

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1955
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Procesja dzieci pierwszokomunijnych

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia zniszczona, niewyraźna ze skazą mechaniczną.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1955
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Procesja dzieci pierwszokomunijnych

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia w połowie prześwietlona.

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1955
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Procesja dzieci pierwszokomunijnych

Zawartość (treść): Na przodzie procesji, na lewo od chorągwi o. Sadok Kolasiński OP.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1955
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Procesja dzieci pierwszokomunijnych

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1955
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Procesja dzieci pierwszokomunijnych

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1955
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Procesja dzieci pierwszokomunijnych

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1955
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Procesja dzieci pierwszokomunijnych

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Dzieci pierwszokomunijne z parafii św. Dominika na schodach, przed wejściem do kaplicy parafialnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Dzieci pierwszokomunijne z parafii św. Dominika na schodach, przed wejściem do kaplicy parafialnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Dzieci pierwszokomunijne z parafii św. Dominika na schodach, przed wejściem do kaplicy parafialnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Dzieci pierwszokomunijne z parafii św. Dominika na schodach, przed wejściem do kaplicy parafialnej				
Zawartość (treść): O. Sadok Kolasiński OP, o. Jordan Natoński OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Dzieci pierwszokomunijne z parafii św. Dominika na schodach, przed wejściem do kaplicy parafialnej				
Zawartość (treść): O. Sadok Kolasiński OP, o. Jordan Natoński OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Dzieci pierwszokomunijne z parafii św. Dominika na schodach, przed wejściem do kaplicy parafialnej				
Zawartość (treść): O. Sadok Kolasiński OP, o. Jordan Natoński OP.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia zepsuta, częściowo nałożył się drugi kadr.				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Dzieci pierwszokomunijne z parafii św. Dominika na schodach, przed wejściem do kaplicy parafialnej				
Zawartość (treść): O. Sadok Kolasiński OP, o. Jordan Natoński OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Dzieci pierwszokomunijne z parafii św. Dominika na schodach, przed wejściem do kaplicy parafialnej				
Zawartość (treść): O. Sadok Kolasiński OP, o. Jordan Natoński OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Dziewczynka w stroju pierwszokomunijnym pod figurą Matki Bożej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Dziewczynka w stroju pierwszokomunijnym z rodziną pod figurą Matki Bożej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Dziewczynka w stroju pierwszokomunijnym z rodziną pod figurą Matki Bożej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Dziewczynka w stroju pierwszokomunijnym z rodziną pod figurą Matki Bożej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Dziewczynka w stroju pierwszokomunijnym z kobietą pod figurą Matki Bożej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Dziewczynka w stroju pierwszokomunijnym pod figurą Matki Bożej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Dziewczynka w stroju pierwszokomunijnym pod figurą Matki Bożej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Dziewczynka w stroju pierwszokomunijnym z o. Sadokiem Kolasińskim OP pod figurą Matki Bożej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Dziewczynka w stroju pierwszokomunijnym z o. Sadokiem Kolasińskim OP pod figurą Matki Bożej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Dziewczynka w stroju pierwszokomunijnym z o. Sadokiem Kolasińskim OP pod figurą Matki Bożej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Dziewczynka w stroju pierwszokomunijnym pod figurą Matki Bożej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Dziewczynka w stroju pierwszokomunijnym z o. Jordanem Natońskim OP pod figurą Matki Bożej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Dziewczynka w stroju pierwszokomunijnym z rodziną i o. Jordanem Natońskim OP pod figurą Matki Bożej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Chłopiec w stroju pierwszokomunijnym pod figurą Matki Bożej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Dziewczynka pod figurą Matki Bożej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Chłopiec w stroju pierwszokomunijnym pod figurą Matki Bożej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Dziewczynka w stroju pierwszokomunijnym z o. Jordanem Natońskim OP pod figurą Matki Bożej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Troje dzieci pod figurą Matki Bożej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5-30 VI 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna, widok nawy bocznej				
Zawartość (treść): Na północnej ścianie ołtarz z figurą św. Józefa, dłuta Zofii Trzecińskiej-Kamińskiej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5-30 VI 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna, widok nawy bocznej				
Zawartość (treść): Na północnej ścianie ołtarz z figurą św. Józefa, dłuta Zofii Trzecińskiej-Kamińskiej.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5-30 VI 1955
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna, widok z nawy bocznej na ołtarz główny

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5-30 VI 1955
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna, widok z nawy bocznej na ołtarz główny

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5-30 VI 1955
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna, widok na ołtarz główny z obrazem Matki Bożej Żółkiewskiej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Na fotografię naniesiona cyfra 5.

92	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	3 VIII 1952-31 X 1958
-----------	--------------------------------	------------	------------------------------

Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, dzieci pierwszokomunijne z rodzinami

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopionowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 810

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Rodzice z małą dziewczynką i o. Adam Studziński OP (w środku) przed figurą Matki Bożej

Zawartość (treść): W tle fasada zachodnia klasztoru.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Mała dziewczynka przed figurą Matki Bożej

Zawartość (treść): W tle fasada zachodnia klasztoru.; Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Chłopiec w stroju pierwszokomunijnym z mężczyzną i o. Adamem Studzińskim OP (po prawej) na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Dziewczynka w stroju pierwszokomunijnym z rodziną na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Dziewczynka w stroju pierwszokomunijnym z rodziną na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Chłopiec w stroju pierwszokomunijnym z mężczyzną na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Dziewczynka w stroju pierwszokomunijnym na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Dziewczynka w stroju pierwszokomunijnym wraz z o. Adamem Studzińskim OP na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia z pionową białą skazą, na 2/3 długości.				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Dziewczynka w stroju pierwszokomunijnym z rodziną na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Dziewczynka w stroju pierwszokomunijnym z rodziną na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Dziewczynka w stroju pierwszokomunijnym z rodziną na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Dziewczynka w stroju pierwszokomunijnym z rodziną na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

93	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	3 VIII 1952-31 X 1958
-----------	--------------------------------	------------	------------------------------

Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, dzieci pierwszokomunijne przed kaplica parafialną

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 2; Liczba klatek negatywów: 2; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 1017

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Dzieci pierwszokomunijne z parafii św. Dominika na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej

Zawartość (treść): Dzieci trzymają w dłoniach pamiątki Pierwszej Komunii św.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Dzieci pierwszokomunijne z parafii św. Dominika na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej

Zawartość (treść): Dzieci trzymają w dłoniach pamiątki Pierwszej Komunii św.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

94	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	3 VIII 1952-31 X 1958
-----------	--------------------------------	------------	------------------------------

**Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne, procesja; dzieci pierw-
szokomunijne oraz uczęszczające na katechezę**

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 29; Liczba klatek negatywów: 29; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 801

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Grupa dzieci na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Lewa część fotografii prześwietlona.				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Grupa dzieci na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Na fotografii widoczna skaza w postaci jasnego zygzaka.				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Grupa dzieci na klombie przed wejściem do kaplicy parafialnej				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Na fotografii ciemna smuga.				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Czoło procesji przed wejściem do klasztoru				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Osoby na fotografii rozmazane, fotografia prześwietlona.				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Czoło procesji				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Procesja przy klombie koło wejścia do klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Dzieci pierwszokomunijne z parafii św. Dominika na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej. Po prawej o. Jordan Natoński OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Dzieci pierwszokomunijne z parafii św. Dominika na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Dzieci pierwszokomunijne z parafii św. Dominika na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej. Przed dziećmi pośrodku ojcowie: Adam Studziński OP i Jordan Natoński OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Dzieci pierwszokomunijne z parafii św. Dominika na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej. Przed dziećmi pośrodku o. Jordan Natoński OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Przed figurą Matki Bożej kobieta i dwaj chłopcy pierwszokomunijni				
Zawartość (treść): W tle zachodnia fasada klasztoru.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Przed figurą Matki Bożej dwaj chłopcy pierwszokomunijni				
Zawartość (treść): W tle zachodnia fasada klasztoru.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Przed figurą Matki Bożej chłopiec pierwszokomunijny				
Zawartość (treść): W tle zachodnia fasada klasztoru.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Przed figurą Matki Bożej dziewczynka w stroju pierwszokomunijnym				
Zawartość (treść): W tle zachodnia fasada klasztoru.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Przed figurą Matki Bożej o. Adam Studziński OP i dwaj chłopcy pierwszokomunijni				
Zawartość (treść): W tle zachodnia fasada klasztoru.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Przed figurą Matki Bożej o. Adam Studziński OP i dziewczynka w stroju pierwszokomunijnym				
Zawartość (treść): W tle zachodnia fasada klasztoru.; Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Przed figurą Matki Bożej o. Adam Studziński OP i chłopiec pierwszokomunijny. Po prawej mężczyzna i dwoje dzieci w strojach pierwszokomunijnych				
Zawartość (treść): W tle zachodnia fasada klasztoru.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Przed figurą Matki Bożej chłopiec pierwszokomunijny w otoczeniu dwóch starszych dzieci i kobiety				
Zawartość (treść): W tle zachodnia fasada klasztoru.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Przed figurą Matki Bożej chłopiec pierwszokomunijny				
Zawartość (treść): W tle zachodnia fasada klasztoru.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Przed figurą Matki Bożej kobieta i dziewczynka w stroju pierwszokomunijnym				
Zawartość (treść): W tle zachodnia fasada klasztoru.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Przed figurą Matki Bożej chłopiec pierwszokomunijny w towarzystwie dwóch starszych chłopców				
Zawartość (treść): W tle zachodnia fasada klasztoru.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Przed figurą Matki Bożej dziewczynka w stroju pierwszokomunijnym				
Zawartość (treść): W tle zachodnia fasada klasztoru.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Przed figurą Matki Bożej chłopiec w stroju pierwszokomunijnym				
Zawartość (treść): W tle zachodnia fasada klasztoru.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Grupa dzieci na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Grupa dzieci wraz z o. Adamem Studzińskim OP (w pierwszym rzędzie pośrodku) na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Młoda dziewczyna na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej, obok na balustradzie mała dziewczynka

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Grupa dzieci na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej

Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia prześwietlona na rogach. Biała skaza w poprzek fotografii.

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Grupa dzieci na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Grupa dzieci na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej. Pośrodku, za dwiema dziewczynkami w pierwszym rzędzie o. Adam Studziński OP

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia prześwietlona po prawej.

95	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	3 VIII 1952-31 X 1958
-----------	--------------------------------	------------	------------------------------

Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, dzieci przed kaplicą parafialną

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 14; Liczba klatek negatywów: 14; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 1004

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, schody przed wejściem do kaplicy parafialnej. Grupa dzieci uczęszczających na katechezę wraz z ojcem katechetą

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, schody przed wejściem do kaplicy parafialnej. Grupa dzieci uczęszczających na katechezę wraz z ojcem katechetą

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, schody przed wejściem do kaplicy parafialnej. Grupa dzieci uczęszczających na katechezę wraz z o. Adamem Studzińskim OP

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Fasada klasztoru

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia poruszona, rozmazana.

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, schody przed wejściem do kaplicy parafialnej. Grupa dzieci uczęszczających na katechezę

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, schody przed wejściem do kaplicy parafialnej. Grupa dzieci uczęszczających na katechezę

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, schody przed wejściem do kaplicy parafialnej. Grupa dzieci uczęszczających na katechezę

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, schody przed wejściem do kaplicy parafialnej. Grupa dzieci i nastolatków uczęszczających na katechezę

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, schody przed wejściem do kaplicy parafialnej. Grupa dzieci i nastolatków uczęszczających na katechezę

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, schody przed wejściem do kaplicy parafialnej. Grupa dzieci i nastolatków uczęszczających na katechezę

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Młoda kobieta z małym dzieckiem przed kaplicą parafialną

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Nastolatki przed kaplicą parafialną

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Nastolatki przed kaplicą parafialną

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Nastolatki przed kaplicą parafialną

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

96	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	3 VIII 1952-31 X 1958
-----------	--------------------------------	------------	------------------------------

Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, dzieci uczęszczające na katechezę

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 9; Liczba klatek negatywów: 9; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 1005

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Grupa dzieci uczęszczających na katechezę na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej

Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieostra, ujęcie przypadkowe. Biała skaza po prawej.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Grupa dzieci uczęszczających na katechezę na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Grupa dzieci uczęszczających na katechezę na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Grupa dzieci uczęszczających na katechezę wraz z o. Adamem Studzińskim OP (po prawej) na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Grupa dzieci uczęszczających na katechezę na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieostra, rozmazana.				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Grupa dzieci uczęszczających na katechezę wraz z o. Adamem Studzińskim OP (po prawej) na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Grupa dzieci uczęszczających na katechezę na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Grupa dzieci uczęszczających na katechezę wraz z o. Adamem Studzińskim OP (po prawej) na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Grupa dzieci uczęszczających na katechezę wraz z o. Adamem Studzińskim OP (po prawej) na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieostra.				

97

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

3 VIII 1952-31 X
1958**Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, grupa dzieci na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej**

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 6; Liczba klatek negatywów: 6; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 711

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Grupa dzieci stojąca na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej

Udostępnianie: tak; Uwagi: Niektóre dzieci ubrane są w szkolne mundurki.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Grupa dzieci stojąca na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej

Udostępnianie: tak; Uwagi: Niektóre dzieci ubrane są w szkolne mundurki.

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Grupa dzieci stojąca na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej

Udostępnianie: tak; Uwagi: Niektóre dzieci ubrane są w szkolne mundurki.

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Grupa dzieci stojąca na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej

Udostępnianie: tak; Uwagi: Niektóre dzieci ubrane są w szkolne mundurki.

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Grupa dzieci stojąca na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej

Udostępnianie: tak; Uwagi: Niektóre dzieci ubrane są w szkolne mundurki.

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Grupa dzieci stojąca na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Niektóre dzieci ubrane są w szkolne mundurki.

98	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	3 VIII 1952-31 X 1958	
Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, dzieci pierwszokomunijne i uczęszczające na katechezę				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopionowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 824				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Czoło procesji dzieci pierwszokomunijnych z rodzicami przed wejściem do klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Czoło procesji dzieci pierwszokomunijnych z rodzicami przed wejściem do klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Czoło procesji dzieci pierwszokomunijnych z rodzicami				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Czoło procesji dzieci pierwszokomunijnych z rodzicami przy klombie przed kaplicą parafialną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Dzieci pierwszokomunijne z parafii św. Dominika na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Dzieci pierwszokomunijne z parafii św. Dominika na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieostra, rozmazana.				

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Dzieci pierwszokomunijne z parafii św. Dominika na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej				
Zawartość (treść): Po prawej na pierwszym planie tyłem dominikanin (o. Jordan Natoński OP?); Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Dzieci pierwszokomunijne z parafii św. Dominika na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej				
Zawartość (treść): Przed dziećmi o. Jordan Natoński OP; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Dzieci pierwszokomunijne z parafii św. Dominika na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej				
Zawartość (treść): Przed dziećmi od lewej ojcowie: Adam Studziński OP i Jordan Natoński OP; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Grupa dzieci uczęszczających na katechezę na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Grupa dzieci uczęszczających na katechezę na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej. W pierwszym rzędzie pośrodku o. Adam Studziński OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Grupa dzieci uczęszczających na katechezę na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej. W pierwszym rzędzie pośrodku o. Adam Studziński OP				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
99	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1 V 1956-30 VI 1956
Muszyna (?), zjazd Żółkiewiaków (absolwentów Państwowego Gimnazjum im. Hetmana Stanisława Żółkiewskiego w Żółkwi) w rocznicę matury. Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, procesja dzieci pierwszokomunijnych na podwórzu klasztornym				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 18; Liczba klatek negatywów: 18; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 779				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V 1956-30 VI 1956
Tytuł: Muszyna (?). Zjazd Żółkiewiaków (absolwentów Państwowego Gimnazjum im. Hetmana Stanisława Żółkiewskiego w Żółkwi) w rocznicę matury. Fotografia zbiorowa				
Zawartość (treść): Trzeci od lewej siedzi ksiądz NN.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-30 VI 1956
Tytuł: Muszyna (?). Zjazd Żółkiewiaków (absolwentów Państwowego Gimnazjum im. Hetmana Stanisława Żółkiewskiego w Żółkwi) w rocznicę matury. Fotografia zbiorowa				
Zawartość (treść): Trzeci od lewej siedzi ksiądz NN.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-30 VI 1956
Tytuł: Muszyna (?). Zjazd Żółkiewiaków (absolwentów Państwowego Gimnazjum im. Hetmana Stanisława Żółkiewskiego w Żółkwi) w rocznicę matury. Mężczyźni wykonujący fotografie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-30 VI 1956
Tytuł: Muszyna (?). Mały młyn wodny				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-30 VI 1956
Tytuł: Okolice Muszyny (?). Las w górach				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-30 VI 1956
Tytuł: Okolice Muszyny (?). Widok z gór na miejscowość				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-30 VI 1956
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Procesja dzieci pierwszokomunijnych				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-30 VI 1956
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Procesja dzieci pierwszokomunijnych				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-30 VI 1956
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Procesja dzieci pierwszokomunijnych				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-30 VI 1956
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Procesja dzieci pierwszokomunijnych				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-30 VI 1956
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Procesja dzieci pierwszokomunijnych

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-30 VI 1956
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Procesja dzieci pierwszokomunijnych

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-30 VI 1956
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Dzieci pierwszokomunijne z parafii św. Dominika na schodach, przed wejściem do kaplicy parafialnej

Zawartość (treść): O. Jordan Natoński OP.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-30 VI 1956
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Dzieci pierwszokomunijne z parafii św. Dominika na schodach, przed wejściem do kaplicy parafialnej

Zawartość (treść): O. Jordan Natoński OP.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-30 VI 1956
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Dzieci pierwszokomunijne z parafii św. Dominika na schodach, przed wejściem do kaplicy parafialnej

Zawartość (treść): Od lewej siedzą: o. Adam Studziński OP, o. Jordan Natoński OP.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-30 VI 1956
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Dzieci pierwszokomunijne z parafii św. Dominika na schodach, przed wejściem do kaplicy parafialnej

Zawartość (treść): O. Jordan Natoński OP.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-30 VI 1956
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Dzieci pierwszokomunijne z parafii św. Dominika na schodach, przed wejściem do kaplicy parafialnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-30 VI 1956
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Dzieci pierwszokomunijne z parafii św. Dominika na schodach, przed wejściem do kaplicy parafialnej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Na fotografii napis „1956” w lustrzanym odbiciu.

100	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1 V-30 VI 1958
------------	--------------------------------	------------	-----------------------

Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, dzieci pierwszokomunijne. Warszawa-Służew, procesja Bożego Ciała ulicami parafii św. Dominika

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 21; Liczba klatek negatywów: 21; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 726

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-31 V 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Procesja dzieci pierwszokomunijnych				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia ze skazą po lewej.				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-31 V 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Procesja dzieci pierwszokomunijnych				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-31 V 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Dzieci pierwszokomunijne z parafii św. Dominika na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej. Po prawej o. Jordan Natoński OP				
Zawartość (treść): Dzieci trzymają w dłoniach pamiątki Pierwszej Komunii.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-31 V 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Dzieci pierwszokomunijne z parafii św. Dominika na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej. Po prawej o. Jordan Natoński OP				
Zawartość (treść): Dzieci trzymają w dłoniach pamiątki Pierwszej Komunii.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-31 V 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Dzieci pierwszokomunijne z parafii św. Dominika na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej. Przed dziećmi o. Jordan Natoński OP				
Zawartość (treść): Dzieci trzymają w dłoniach pamiątki Pierwszej Komunii.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-31 V 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Rodzice i krewni dzieci pierwszokomunijnych robiący zdjęcia				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1958
Tytuł: Warszawa-Służew. Czoło procesji Bożego Ciała ulicami parafii św. Dominika				
Zawartość (treść): Ministranci z krzyżami oraz kobiety z chorągwiami.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1958
Tytuł: Warszawa-Służew. Procesja Bożego Ciała ulicami parafii św. Dominika				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1958
Tytuł: Warszawa-Służew. Procesja Bożego Ciała ulicami parafii św. Dominika. Dominikanów w komżach, dalmatykach i kapie oraz ministranci klęczący przed pierwszym ołtarzem				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1958
Tytuł: Warszawa-Służew. Procesja Bożego Ciała ulicami parafii św. Dominika. Wierni przed drugim ołtarzem				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1958
Tytuł: Warszawa-Służew. Procesja Bożego Ciała ulicami parafii św. Dominika. Wierni z chorągwiami przed drugim ołtarzem				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1958
Tytuł: Warszawa-Służew. Procesja Bożego Ciała ulicami parafii św. Dominika. Dominikanie, ministranci, bielanki i wierni przed drugim ołtarzem				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1958
Tytuł: Warszawa-Służew. Procesja Bożego Ciała ulicami parafii św. Dominika. Dominikanie, ministranci, bielanki i wierni przed drugim ołtarzem				
Zawartość (treść): W stronę wiernych patrzy ks. Antoni Czarnecki (?), proboszcz parafii św. Katarzyny w Warszawie.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1958
Tytuł: Warszawa-Służew. Procesja Bożego Ciała ulicami parafii św. Dominika. Trzeci ołtarz przy krzyżu na skrzyżowaniu al. Wilanowskiej i ul. Dominikańskiej				
Zawartość (treść): Przy stopniach ołtarza dzieci.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1958
Tytuł: Warszawa-Służew. Procesja Bożego Ciała ulicami parafii św. Dominika. Wierni klęczący przed trzecim ołtarzem przy krzyżu na skrzyżowaniu al. Wilanowskiej i ul. Dominikańskiej				
Zawartość (treść): W tle po prawej Żółta Karczma.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia ciemna, z białymi skazami.				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1958
Tytuł: Warszawa-Służew. Procesja Bożego Ciała ulicami parafii św. Dominika. Dominikanie i wierni przy trzecim ołtarzu przy krzyżu na skrzyżowaniu al. Wilanowskiej i ul. Dominikańskiej				
Zawartość (treść): Pośrodku, w stronę wiernych zwróceni - od lewej: 1) ks. Antoni Czarnecki (?), proboszcz parafii św. Katarzyny w Warszawie, 2) o. Fabian Madura OP (?).; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1958
Tytuł: Warszawa-Służew. Procesja Bożego Ciała ulicami parafii św. Dominika. Duchowni przed trzecim ołtarzem przy krzyżu na skrzyżowaniu al. Wilanowskiej i ul. Dominikańskiej				
Zawartość (treść): Na najwyższym stopniu ks. Antoni Czarnecki (?) proboszcz parafii św. Katarzyny w Warszawie. Pośrodku w ornacie o. Fabian Madura OP (?), obok niego dominikanie.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-30 VI 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Procesja dzieci pierwszokomunijnych na tle fasady zachodniej klasztoru				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-30 VI 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Procesja dzieci pierwszokomunijnych z rodzicami				
Zawartość (treść): Za ministrantem z krzyżem o. Jordan Natoński OP (częściowo zasłonięty).; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-30 VI 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Procesja dzieci pierwszokomunijnych z rodzicami				
Zawartość (treść): Za ministrantem z krzyżem o. Jordan Natoński OP; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-30 VI 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Procesja dzieci pierwszokomunijnych z rodzicami przy klombie przed kaplicą parafialną				
Zawartość (treść): Za ministrantem z krzyżem o. Jordan Natoński OP (częściowo zasłonięty).; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
101	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	3 VIII 1952-31 X 1958
Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, dzieci pierwszokomunijne i uczęszczające na katechezę oraz wierni parafii św. Dominika. Warszawa-Służew, procesja Bożego Ciała ulicami parafii św. Dominika				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 35; Liczba klatek negatywów: 35; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 820				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Chłopcy pierwszokomunijni z parafii św. Dominika wraz z rodzicami na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej. Przed dziećmi o. Adam Studziński OP				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Pośrodku ślad cyfry „4”.				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Chłopcy pierwszokomunijni z parafii św. Dominika wraz z rodzicami na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej. Przed dziećmi o. Adam Studziński OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Chłopcy pierwszokomunijni z parafii św. Dominika wraz z rodzicami na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Chłopcy pierwszokomunijni z parafii św. Dominika wraz z rodzicami na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Chłopcy pierwszokomunijni z parafii św. Dominika wraz z rodzicami na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej. Przed dziećmi o. Adam Studziński OP

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Chłopcy pierwszokomunijni z parafii św. Dominika wraz z rodzicami na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej. Przed dziećmi o. Adam Studziński OP

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Chłopcy pierwszokomunijni z parafii św. Dominika wraz z rodzicami na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Chłopcy pierwszokomunijni z parafii św. Dominika wraz z rodzicami na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Dziewczynki pierwszokomunijne z parafii św. Dominika wraz z rodzicami na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej. Przed dziećmi o. Adam Studziński OP

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Dziewczynki pierwszokomunijne z parafii św. Dominika wraz z rodzicami na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej. Przed dziećmi o. Adam Studziński OP

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Dziewczynki pierwszokomunijne z parafii św. Dominika wraz z rodzicami na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Dziewczynki pierwszokomunijne z parafii św. Dominika wraz z rodzicami na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej. Fotografia uszkodzona

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Procesja dzieci pierwszokomunijnych z rodzicami

Zawartość (treść): Na przedzie ojciec dominikanin w kapie, po lewej brat konwers.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Prześwietlona lewa krawędź fotografii. Po prawej ślad cyfry „4”.

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Procesja dzieci pierwszokomunijnych z rodzicami

Zawartość (treść): Za krzyżem ojciec dominikanin w kapie, po lewej brat konwers.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Po prawej fotografia prześwietlona.

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Procesja dzieci pierwszokomunijnych z rodzicami

Udostępnianie: nie; Uwagi: Pośrodku fotografii prześwietlenie.

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Procesja dzieci pierwszokomunijnych z rodzicami

Zawartość (treść): Za ministrantami ojciec dominikanin w kapie. W tle fasada zachodnia klasztoru.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Grupa dzieci na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Grupa dzieci na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej. Fotografia nieudana

Udostępnianie: nie; Uwagi: Po lewej nałożyły się na siebie dwa kadry.

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Grupa osób wraz z o. Adamem Studzińskim OP (pośrodku) przed figurą Matki Bożej. Fotografia nieudana

Zawartość (treść): W tle fasada zachodnia klasztoru.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Po prawej nałożyło się pół kadru innej fotografii.

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Grupa osób przed figurą Matki Bożej

Zawartość (treść): W tle fasada zachodnia klasztoru.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Grupa osób przed figurą Matki Bożej

Zawartość (treść): W tle fasada zachodnia klasztoru.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne, widok od strony wejścia do kaplicy parafialnej. Procesja dzieci pierwszokomunijnych wraz z rodzicami

Zawartość (treść): Po lewej figura Matki Bożej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Procesja dzieci pierwszokomunijnych wraz z rodzicami koło klombu przed wejściem do klasztoru

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew. Procesja Bożego Ciała na ul. Dominikańskiej. Na pierwszym planie ministranci

Zawartość (treść): W głębi po prawej fragment Żółtej Karczmy.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew. Procesja Bożego Ciała na ul. Dominikańskiej

Zawartość (treść): W głębi po prawej Żółta Karczma.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew. Procesja Bożego Ciała na ul. Dominikańskiej. W tle Żółta Karczma

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew. Procesja Bożego Ciała ulicami parafii św. Dominika. Ojciec Urban Szeremet OP (?) błogosławi wiernych Najświętszym Sakramentem przy ołtarzu polowym

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew. Procesja Bożego Ciała ulicami parafii św. Dominika. Wierni i dwaj prezbiterzy w szatach liturgicznych przed ołtarzem polowym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew. Procesja Bożego Ciała ulicami parafii św. Dominika				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew. Procesja Bożego Ciała ulicami parafii św. Dominika				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew. Procesja Bożego Ciała ulicami parafii św. Dominika				
Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie ministranci.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Procesja Bożego Ciała				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Procesja Bożego Ciała				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Grupa dzieci przy schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Grupa dzieci przy schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
102	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	20 VI 1957
Warszawa-Służew, procesja Bożego Ciała ulicami parafii św. Dominika				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 22; Liczba klatek negatywów: 22; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 708				

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 VI 1957
Tytuł: Warszawa-Służew. Procesja Bożego Ciała ulicami parafii św. Dominika. Wierni przy okolicznościowej bramie z napisem „Witaj Jezu”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 VI 1957
Tytuł: Warszawa-Służew. Procesja Bożego Ciała ulicami parafii św. Dominika. Wierni przy pierwszym ołtarzu postawionym na ulicy				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 VI 1957
Tytuł: Warszawa-Służew. Procesja Bożego Ciała ulicami parafii św. Dominika. Dwóch mężczyzn w komżach				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 VI 1957
Tytuł: Warszawa-Służew. Procesja Bożego Ciała ulicami parafii św. Dominika. Czoło procesji, ministranci z krzyżami i chorągwiami				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 VI 1957
Tytuł: Warszawa-Służew. Procesja Bożego Ciała ulicami parafii św. Dominika. Bielanki z szarfami i chorągwiami				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 VI 1957
Tytuł: Warszawa-Służew. Procesja Bożego Ciała ulicami parafii św. Dominika				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie kobiety niosące feretron, za nimi kilka dużych chorągwi.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 VI 1957
Tytuł: Warszawa-Służew. Procesja Bożego Ciała ulicami parafii św. Dominika				
Zawartość (treść): Trzy duże chorągwie.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 VI 1957
Tytuł: Warszawa-Służew. Procesja Bożego Ciała ulicami parafii św. Dominika				
Zawartość (treść): Po prawej wśród idących w procesji dominikański brat konwers (z czarnym szkaplerzem).; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 VI 1957
Tytuł: Warszawa-Służew. Procesja Bożego Ciała ulicami parafii św. Dominika				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 VI 1957
Tytuł: Warszawa-Służew. Procesja Bożego Ciała ulicami parafii św. Dominika				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona w lewym dolnym rogu.				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 VI 1957
Tytuł: Warszawa-Służew. Procesja Bożego Ciała ulicami parafii św. Dominika. Wierni przy ołtarzyku-dekoracji na płocie posesji				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 VI 1957
Tytuł: Warszawa-Służew. Procesja Bożego Ciała ulicami parafii św. Dominika. Drugi ołtarz				
Zawartość (treść): Przy ołtarzu tyłem stoją trzej dominikanie: dwóch w dalmatyce, jeden w ornacie.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 VI 1957
Tytuł: Warszawa-Służew. Procesja Bożego Ciała ulicami parafii św. Dominika. Drugi ołtarz				
Zawartość (treść): Przy ołtarzu tyłem klęczą i stoją dominikanie w dalmatykach i w ornatach.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 VI 1957
Tytuł: Warszawa-Służew. Procesja Bożego Ciała ulicami parafii św. Dominika. Drugi ołtarz				
Zawartość (treść): Najbliżej ołtarza stoi o. Urban Szeremet OP, ewangelię śpiewa o. Bernard Przybylski OP (w okularach).; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 VI 1957
Tytuł: Warszawa-Służew. Procesja Bożego Ciała ulicami parafii św. Dominika. Trzeci ołtarz przy krzyżu na skrzyżowaniu al. Wilanowskiej z ul. Dominikańska				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 VI 1957
Tytuł: Warszawa-Służew, ul. Dominikańska. Procesja Bożego Ciała				
Zawartość (treść): W oddali Żółta Karczma przy al. Wilanowskiej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 VI 1957
Tytuł: Warszawa-Służew, skrzyżowanie al. Wilanowskiej i ul. Dominikańskiej. Procesja Bożego Ciała. Wierni klęczący przed trzecim ołtarzem				
Zawartość (treść): W oddali Żółta Karczma przy al. Wilanowskiej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 VI 1957
Tytuł: Warszawa-Służew, skrzyżowanie al. Wilanowskiej i ul. Dominikańskiej. Procesja Bożego Ciała. Ojciec Urban Szeremet OP błogosławi wiernych Najświętszym Sakramentem przy trzecim ołtarzu				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 VI 1957
Tytuł: Warszawa-Służew, ul. Dominikańska. Procesja Bożego Ciała. Czoło procesji skręcające z ulicy na posesję przy klasztorze Ojców Dominikanów				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 VI 1957
Tytuł: Warszawa-Służew, ul. Dominikańska. Procesja Bożego Ciała. Wierni skręcający z ulicy na posesję przy klasztorze Ojców Dominikanów				
Zawartość (treść): W tle po prawej Żółta Karczma i płot posesji klasztoru Ojców Dominikanów.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 VI 1957
Tytuł: Warszawa-Służew, ul. Dominikańska. Procesja Bożego Ciała				
Zawartość (treść): W tle po prawej Żółta Karczma i płot posesji klasztoru Ojców Dominikanów.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 VI 1957
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Procesja Bożego Ciała. Wierni kłęczący przy czwartym ołtarzu na podwórzu klasztornym, przy zachodniej ścianie klasztoru				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
103	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	31 V 1956
Warszawa-Służew, procesja Bożego Ciała ulicami parafii św. Dominika				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 17; Liczba klatek negatywów: 17; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 707				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 31 V 1956
Tytuł: Warszawa-Służew. Czoło procesji Bożego Ciała ulicami parafii św. Dominika				
Zawartość (treść): Ministranci z krzyżami i chorągwiami.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 31 V 1956
Tytuł: Warszawa-Służew. Czoło procesji Bożego Ciała ulicami parafii św. Dominika				
Zawartość (treść): Ministranci z krzyżami i chorągwiami.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 31 V 1956
Tytuł: Warszawa-Służew. Czoło procesji Bożego Ciała ulicami parafii św. Dominika				
Zawartość (treść): Ministranci z krzyżami i chorągwiami.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 31 V 1956
Tytuł: Warszawa-Służew. Procesja Bożego Ciała ulicami parafii św. Dominika				
Zawartość (treść): Kobiety z feretronami i chorągwiami.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 31 V 1956
Tytuł: Warszawa-Służew. Procesja Bożego Ciała ulicami parafii św. Dominika. Grupa ministrantów i chłopców pierwszokomunijnych				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 31 V 1956
Tytuł: Warszawa-Służew. Procesja Bożego Ciała ulicami parafii św. Dominika. Bielanki				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 31 V 1956
Tytuł: Warszawa-Służew. Procesja Bożego Ciała ulicami parafii św. Dominika. Wierni przy pierwszym ołtarzu				
Zawartość (treść): W kapie przed ołtarzem ks. Antoni Czarnecki (?), proboszcz parafii św. Katarzyny w Warszawie.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 31 V 1956
Tytuł: Warszawa-Służew. Procesja Bożego Ciała ulicami parafii św. Dominika. Duchowni i wierni przy pierwszym ołtarzu				
Zawartość (treść): Na stopniach pierwszego ołtarza kilku dominikanów w komżach, dalmatykach i ornatach. Na najwyższym stopniu w kapie ks. Antoni Czarnecki (?), proboszcz parafii św. Katarzyny w Warszawie.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 31 V 1956
Tytuł: Warszawa-Służew. Procesja Bożego Ciała ulicami parafii św. Dominika. Duchowni i wierni przy pierwszym ołtarzu				
Zawartość (treść): Na stopniach pierwszego ołtarza kilku dominikanów w komżach, dalmatykach i ornatach. Na najwyższym stopniu w kapie ks. Antoni Czarnecki (?), proboszcz parafii św. Katarzyny w Warszawie.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 31 V 1956
Tytuł: Warszawa-Służew. Procesja Bożego Ciała ulicami parafii św. Dominika. Bielanki na tle domu jednorodzinnego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 31 V 1956
Tytuł: Warszawa-Służew. Czoło procesji Bożego Ciała ulicami parafii św. Dominika				
Zawartość (treść): Ministranci z krzyżami i chorągwiami. Dwaj dominikanie w komżach.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia z kilkoma niewielkimi szkami.				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 31 V 1956
Tytuł: Warszawa-Służew. Procesja Bożego Ciała ulicami parafii św. Dominika. Dominikanin przy ołtarzyku-dekoracji na płocie posesji				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 31 V 1956
Tytuł: Warszawa-Służew. Procesja Bożego Ciała ulicami parafii św. Dominika. Wierni przy drugim ołtarzu na ulicy				
Zawartość (treść): Klęczy kilku dominikanów.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 31 V 1956
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Warszawa-Służew. Procesja Bożego Ciała ulicami parafii św. Dominika. Trzeci ołtarz przy krzyżu na skrzyżowaniu al. Wilanowskiej z ul. Dominikańska

Zawartość (treść): Dwóch dominikanów przed krzyżem.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 31 V 1956
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Warszawa-Służew. Procesja Bożego Ciała ulicami parafii św. Dominika. Grupa wiernych klęczy przed trzecim ołtarzem przy krzyżu na skrzyżowaniu al. Wilanowskiej z ul. Dominikańska

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 31 V 1956
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Procesja Bożego Ciała. Czwarty ołtarz przy zachodniej ścianie klasztoru

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 31 V 1956
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Procesja Bożego Ciała. Czwarty ołtarz przy zachodniej ścianie klasztoru

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

104	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	5 VI 1958
------------	--------------------------------	------------	------------------

Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, procesja Bożego Ciała, ołtarz na podwórzu klasztornym

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 1; Liczba klatek negatywów: 1; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 1023

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VI 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Procesja Bożego Ciała. Ołtarz na podwórzu klasztornym, przy ścianie zachodniej klasztoru. Diakon i prezbiter z Najświętszym Sakramentem w monstrancji na podeście ołtarza

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

105	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	3 VIII 1952-19 XII 1956
------------	--------------------------------	------------	--------------------------------

Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, przygotowania do procesji różańcowej na podwórzu i w ogrodzie klasztornym

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 18; Liczba klatek negatywów: 18; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 1016

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Ołtarz na procesję różańcową, usytuowany na ścianie zachodniej klasztoru

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Ołtarz na procesję różańcową, usytuowany na ścianie zachodniej klasztoru

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Ołtarz na procesję różańcową, usytuowany na ścianie zachodniej klasztoru

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Drugi ołtarz na procesję różańcową

Zawartość (treść): Przed ołtarzem dzieci i kilku dominikańskich braci studentów.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Drugi ołtarz na procesję różańcową

Zawartość (treść): Przed ołtarzem dzieci i kilku dominikańskich braci studentów.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Drugi ołtarz na procesję różańcową

Zawartość (treść): Przed ołtarzem dzieci i kilku dominikańskich braci studentów.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne, widok na klasztor od strony zachodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Trzeci ołtarz na procesję różańcową, w alei kasztanowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Czwarty ołtarz na procesję różańcową

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Czwarty ołtarz na procesję różańcową

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Piąty ołtarz na procesję różańcową

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Piąty ołtarz na procesję różańcową

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Piąty ołtarz na procesję różańcową

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Trzeci ołtarz na procesję różańcową, w alei kasztanowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Kobieta z małą dziewczynką na schodach przed kaplicą parafialną

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Mała dziewczynka na schodach przed kaplicą parafialną

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Mała dziewczynka na schodach przed kaplicą parafialną

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Kobieta z małą dziewczynką na klombie przed kaplicą parafialną

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

106	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	3 VIII 1952-31 X 1958
------------	--------------------------------	------------	------------------------------

Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, grupa dzieci grających w jasełkach bożonarodzeniowych

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 10; Liczba klatek negatywów: 10; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 704

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Grupa dzieci grających w jasełkach bożonarodzeniowych

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Grupa dzieci grających w jasełkach bożonarodzeniowych. Na pierwszym planie pośrodku o. Adam Studziński OP

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Grupa dzieci grających w jasełkach bożonarodzeniowych. Na pierwszym planie pośrodku o. Adam Studziński OP

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Grupa dzieci grających w jasełkach bożonarodzeniowych

Zawartość (treść): Po lewej stoi mężczyzna z lampą w ręku oświetlając scenę.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Grupa dzieci grających w jasełkach bożonarodzeniowych				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Grupa dzieci grających w jasełkach bożonarodzeniowych				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Grupa dzieci grających w jasełkach bożonarodzeniowych				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Grupa dzieci grających w jasełkach bożonarodzeniowych				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Grupa dzieci grających w jasełkach bożonarodzeniowych				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Grupa dzieci grających w jasełkach bożonarodzeniowych				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
107	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	3 VIII 1952-31 X 1958
Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, młoda para w otoczeniu bielonek na podwórzu przed wejściem do klasztoru				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 4; Liczba klatek negatywów: 4; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 1008				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Młoda para w otoczeniu bielonek na podwórzu przed wejściem do klasztoru

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Młoda para w otoczeniu bielonek na podwórzu przed wejściem do klasztoru

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Młoda para w otoczeniu bielonek na podwórzu przed wejściem do klasztoru

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VIII 1952-31 X 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Młoda para w otoczeniu bielonek wsiada do samochodu na podwórzu przed wejściem do klasztoru

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

108	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1-30 IV 1955
------------	--------------------------------	------------	---------------------

Gliwice, dzieci na pl. Bohaterów Stalingradu. Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, jubileusz 80. urodzin br. Wojciecha Pawlara OP

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 822

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-30 IV 1955
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Gliwice, pl. Bohaterów Stalingradu (obecnie pl. Józefa Piłsudskiego), widok w kierunku północno-wschodnim. Dzieci idące alejką

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-30 IV 1955
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Gliwice, pl. Bohaterów Stalingradu (obecnie pl. Józefa Piłsudskiego), okolice Pomnika Wdzięczności Armii Radzieckiej, widok w kierunku południowym

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-30 IV 1955
Tytuł: Gliwice, pl. Bohaterów Stalingradu (obecnie pl. Józefa Piłsudskiego), widok w kierunku północnym. Dzieci siedzące na ławce				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-30 IV 1955
Tytuł: Gliwice, pl. Bohaterów Stalingradu (obecnie pl. Józefa Piłsudskiego), widok w kierunku północno-zachodnim. Dzieci idące alejką				
Zawartość (treść): W głębi po lewej Pomnik Wdzięczności Armii Radzieckiej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-30 IV 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Jubileusz 80. urodzin br. Wojciecha Pawlara OP. Ojcowie i bracia konwersi				
Zawartość (treść): Od lewej: 1) br. Józef Hostyński OP, 2) br. Gwala Torbiński OP, 3) o. Sadok Kolasiński OP, 4) o. Bernard Przybylski OP, 5) o. Urban Szeremet OP, 6) br. Wojciech Pawlar OP, dalej NN. W tle figura Maryi, a na ścianie krucyfiks, napis „NIECH ŻYJE BRAT JUBILAT”, fotografia Piusa XII, wizerunek św. Tomasza z Akwinu i fotografia kard. Stefana Wyszyńskiego.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia poruszona, mało czytelna.				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-30 IV 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Jubileusz 80. urodzin br. Wojciecha Pawlara OP. Ojcowie i bracia konwersi				
Zawartość (treść): Od lewej: 1) br. Józef Hostyński OP, 2) br. Gwala Torbiński OP, 3) o. Sadok Kolasiński OP, 4) o. Bernard Przybylski OP, 5) o. Urban Szeremet OP, 6) br. Wojciech Pawlar OP, dalej NN. W tle figura Maryi, a na ścianie krucyfiks, napis „NIECH ŻYJE BRAT JUBILAT”, fotografia Piusa XII, wizerunek św. Tomasza z Akwinu i fotografia kard. Stefana Wyszyńskiego.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-30 IV 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Jubileusz 80. urodzin br. Wojciecha Pawlara OP. Ojcowie i bracia konwersi				
Zawartość (treść): Od lewej: 1) br. Gwala Torbiński OP, 2) o. Sadok Kolasiński OP, 3) o. Bernard Przybylski OP, 4) o. Urban Szeremet OP, 5) br. Wojciech Pawlar OP, dalej NN. W tle figura Maryi, a na ścianie krucyfiks, napis „NIECH ŻYJE BRAT JUBILAT”, fotografia Piusa XII, wizerunek św. Tomasza z Akwinu i fotografia kard. Stefana Wyszyńskiego.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra, nałożone cienie.				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-30 IV 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Jubileusz 80. urodzin br. Wojciecha Pawlara OP. Ojcowie i bracia konwersi				
Zawartość (treść): Od lewej: 1) br. Józef Hostyński OP, 2) br. Gwala Torbiński OP, 3) o. Sadok Kolasiński OP, 4) o. Bernard Przybylski OP, 5) o. Urban Szeremet OP, 6) br. Wojciech Pawlar OP, dalej NN. W tle figura Maryi, a na ścianie krucyfiks, napis „NIECH ŻYJE BRAT JUBILAT”, fotografia Piusa XII, wizerunek św. Tomasza z Akwinu i fotografia kard. Stefana Wyszyńskiego.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Z prawej strony fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-30 IV 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Jubileusz 80. urodzin br. Wojciecha Pawlara OP. Ojcowie i bracia konwersi				
Zawartość (treść): Od lewej: 1) br. Józef Hostyński OP, 2) br. Gwala Torbiński OP, 3) o. Sadok Kolasiński OP, 4) o. Bernard Przybylski OP, 5) o. Urban Szeremet OP, 6) br. Wojciech Pawlar OP, dalej NN. W tle figura Maryi, a na ścianie krucyfiks, napis „NIECH ŻYJE BRAT JUBILAT”, fotografia Piusa XII, wizerunek św. Tomasza z Akwinu i fotografia kard. Stefana Wyszyńskiego.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-30 IV 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Jubileusz 80. urodzin br. Wojciecha Pawlara OP. Bracia konwersi				
Zawartość (treść): Od lewej: 1) br. Gwala Torbiński OP, 2) br. Józef Hostyński OP, 3) br. Wojciech Pawlar OP, 4) br. NN. W tle figura Maryi, a na ścianie krucyfiks, napis „NIECH ŻYJE BRAT JUBILAT”, fotografia Piusa XII, wizerunek św. Tomasza z Akwinu i fotografia kard. Stefana Wyszyńskiego.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-30 IV 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Jubileusz 80. urodzin br. Wojciecha Pawlara OP. Bracia konwersi				
Zawartość (treść): Od lewej: 1) br. Gwala Torbiński OP, 2) br. Józef Hostyński OP, 3) br. Wojciech Pawlar OP, 4) br. NN. W tle figura Maryi, a na ścianie krucyfiks, napis „NIECH ŻYJE BRAT JUBILAT”, fotografia Piusa XII, wizerunek św. Tomasza z Akwinu i fotografia kard. Stefana Wyszyńskiego.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-30 IV 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Jubileusz 80. urodzin br. Wojciecha Pawlara OP. Bracia konwersi				
Zawartość (treść): Od lewej: 1) br. Gwala Torbiński OP, 2) br. Wojciech Pawlar OP, 3) br. Józef Hostyński OP, 4) br. NN. W tle figura Maryi, a na ścianie krucyfiks, napis „NIECH ŻYJE BRAT JUBILAT”, fotografia Piusa XII, wizerunek św. Tomasza z Akwinu i fotografia kard. Stefana Wyszyńskiego.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-30 IV 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Brat Wojciech Pawlar OP w czasie jubileuszu swoich 80. urodzin				
Zawartość (treść): W tle figura Maryi, a na ścianie krucyfiks, napis „NIECH ŻYJE BRAT JUBILAT”, fotografia Piusa XII, wizerunek św. Tomasza z Akwinu i fotografia kard. Stefana Wyszyńskiego.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-30 IV 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Jubileusz 80. urodzin br. Wojciecha Pawlara OP. Od lewej br. Wojciech Pawlar OP i o. Adam Studziński OP				
Zawartość (treść): W tle figura Maryi, a na ścianie krucyfiks, napis „NIECH ŻYJE BRAT JUBILAT”, fotografia Piusa XII, wizerunek św. Tomasza z Akwinu i fotografia kard. Stefana Wyszyńskiego.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-30 IV 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Jubileusz 80. urodzin br. Wojciecha Pawlara OP. Jubilat wraz z o. Adamem Studzińskim i braćmi studentami				
Zawartość (treść): W czarnej kapie i szkaplerzu br. Wojciech Pawlar OP, na prawo od niego o. Adam Studziński OP. Pozostali - bracia studenci. W tle figura Maryi, a na ścianie krucyfiks, napis „NIECH ŻYJE BRAT JUBILAT”, fotografia Piusa XII, wizerunek św. Tomasza z Akwinu i fotografia kard. Stefana Wyszyńskiego.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-30 IV 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Jubileusz 80. urodzin br. Wojciecha Pawlara OP. Jubilat wraz z o. Adamem Studzińskim OP i braćmi studentami				
Zawartość (treść): W czarnej kapie i szkaplerzu br. Wojciech Pawlar OP, na prawo od niego o. Adam Studziński OP. Pozostali - bracia studenci. W tle figura Maryi, a na ścianie krucyfiks, napis „NIECH ŻYJE BRAT JUBILAT”, fotografia Piusa XII, wizerunek św. Tomasza z Akwinu i fotografia kard. Stefana Wyszyńskiego.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-30 IV 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Grupa dzieci na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-30 IV 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Grupa dzieci na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-30 IV 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Grupa dzieci na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-30 IV 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Grupa dzieci na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-30 IV 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Grupa dzieci na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-30 IV 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Grupa dzieci na schodach przed wejściem do kaplicy parafialnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-30 IV 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Grupa dzieci na ścieżce, w tle zachodnia fasada klasztoru				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-30 IV 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Grupa dzieci na ścieżce, w tle zachodnia fasada klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-30 IV 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Grupa dzieci na ścieżce, w tle zachodnia fasada klasztoru				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-30 IV 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Grupa dzieci na ścieżce, w tle zachodnia fasada klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-30 IV 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Grupa chłopców na ścieżce, w tle zachodnia fasada klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-30 IV 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Grupa dziewczynek na ścieżce, w tle zachodnia fasada klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-30 IV 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Grupa dzieci na ścieżce, w tle zachodnia fasada klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-30 IV 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Grupa dzieci na ścieżce, w tle zachodnia fasada klasztoru				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-30 IV 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Grupa dzieci na ścieżce, w tle zachodnia fasada klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-30 IV 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Grupa dzieci na ścieżce, w tle zachodnia fasada klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-30 IV 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Grupa dzieci na ścieżce, w tle zachodnia fasada klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-30 IV 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Grupa dzieci na ścieżce, w tle zachodnia fasada klasztoru				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-30 IV 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Grupa dzieci na ścieżce, w tle zachodnia fasada klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-30 IV 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Grupa dzieci na ścieżce, w tle zachodnia fasada klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-30 IV 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Grupa dzieci na ścieżce, w tle zachodnia fasada klasztoru				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
109	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	26 VIII-30 IX 1956
Częstochowa, Jasna Góra, uroczystość złożenia Jasnogórskich Ślubów Narodu Polskiego. Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 17; Liczba klatek negatywów: 17; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 1025				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 VIII 1956
Tytuł: Częstochowa. Tłum ludzi na ulicy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 VIII 1956
Tytuł: Częstochowa. Fotografia nieczytelna				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia poruszona, nieczytelna.				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 VIII 1956
Tytuł: Częstochowa, Aleja Najświętszej Maryi Panny. Tłum ludzi udających się na uroczystość złożenia Jasnogórskich Ślubów Narodu Polskiego				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona.				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 VIII 1956
Tytuł: Częstochowa, Jasna Góra. Uroczystość złożenia Jasnogórskich Ślubów Narodu Polskiego. Czoło procesji na Wałach Jasnogórskich				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 VIII 1956
Tytuł: Częstochowa, Jasna Góra, widok z Wałów Jasnogórskich. Uroczystość złożenia Jasnogórskich Ślubów Narodu Polskiego. Tłum wiernych na Błoniach Jasnogórskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 VIII 1956
Tytuł: Częstochowa, Jasna Góra. Uroczystość złożenia Jasnogórskich Ślubów Narodu Polskiego. Procesja na Wałach Jasnogórskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 VIII 1956
Tytuł: Częstochowa, Jasna Góra. Uroczystość złożenia Jasnogórskich Ślubów Narodu Polskiego. Procesja na Wałach Jasnogórskich				
Zawartość (treść): Wśród uczestników idzie kilku braci dominikanów.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 VIII 1956
Tytuł: Częstochowa, Jasna Góra. Uroczystość złożenia Jasnogórskich Ślubów Narodu Polskiego. Procesja na Wałach Jasnogórskich				
Zawartość (treść): Wśród uczestników idzie kilku braci dominikanów.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Plama w prawym górnym narożniku.				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 VIII 1956
Tytuł: Częstochowa, Jasna Góra. Uroczystość złożenia Jasnogórskich Ślubów Narodu Polskiego. Procesja na Wałach Jasnogórskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 VIII 1956
Tytuł: Częstochowa, Jasna Góra. Uroczystość złożenia Jasnogórskich Ślubów Narodu Polskiego. Procesja na Wałach Jasnogórskich				
Zawartość (treść): W oddali cudowny obraz Matki Bożej Częstochowskiej niesiony przez duchowieństwo.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 VIII 1956
Tytuł: Częstochowa, Jasna Góra. Uroczystość złożenia Jasnogórskich Ślubów Narodu Polskiego. Procesja na Wałach Jasnogórskich, biskupi i księża idący górnym tarasem				
Zawartość (treść): U góry tron przygotowany dla cudownego obrazu Matki Bożej Częstochowskiej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 VIII 1956
Tytuł: Częstochowa, Jasna Góra. Uroczystość złożenia Jasnogórskich Ślubów Narodu Polskiego. Procesja na Wałach Jasnogórskich, biskupi i księża idący górnym tarasem				
Zawartość (treść): U góry tron przygotowany dla cudownego obrazu Matki Bożej Częstochowskiej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 VIII 1956
Tytuł: Częstochowa, Jasna Góra. Uroczystość złożenia Jasnogórskich Ślubów Narodu Polskiego. Procesja na Wałach Jasnogórskich, biskupi i księża na górnym tarasie				
Zawartość (treść): U góry tron przygotowany dla cudownego obrazu Matki Bożej Częstochowskiej.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 VIII 1956
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Częstochowa, Jasna Góra. Uroczystość złożenia Jasnogórskich Ślubów Narodu Polskiego. Procesja na Wałach Jasnogórskich, moment włożenia cudownego obrazu Matki Bożej Częstochowskiej na przygotowany tron. Biskupi i księża na górnym tarasie Wałów

Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona po prawej.

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 VIII 1956
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Częstochowa, Jasna Góra. Uroczystość złożenia Jasnogórskich Ślubów Narodu Polskiego. Procesja na Wałach Jasnogórskich. Pośrodku cudowny obraz Matki Bożej Częstochowskiej

Zawartość (treść): Po prawej tron przygotowany dla cudownego obrazu Matki Bożej Częstochowskiej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 VIII-30 IX 1956
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Aleja kasztanowa, po lewej zachodnia fasada klasztoru

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 VIII-30 IX 1956
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Aleja kasztanowa, po lewej zachodnia fasada klasztoru

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

110	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	6-11 VIII 1957
------------	--------------------------------	------------	-----------------------

Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, zakonnicy w czasie wizytacji generała zakonu o. Michael'a Browna OP. Warszawa-Freta, uroczystość poświęcenia kościoła św. Jacka

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 4; Liczba klatek negatywów: 4; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 706

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6-11 VIII 1957
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Wizytacja generała zakonu dominikanów o. Michael'a Browna OP. Grupa dominikanów przed kaplicą parafialną

Zawartość (treść): Od lewej: o. Bertrand Czyrnek OP, o. Raimondo Spiazzi OP, o. Michael Browne OP, o. Jordan Natoński OP. Od prawej: br. Leopold Nowak OP, br. Wiesław Szymona OP.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6-11 VIII 1957
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Wizytacja generała zakonu dominikanów o. Michael'a Browna OP. Fotografia zbiorowa dominikanów przed kaplicą parafialną

Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie od lewej: NN, o. Raimondo Spiazzi OP, o. Bertrand Czyrnek OP, o. Michael Browne OP, o. Teofil Szczurecki OP, o. Fabian Madura OP, NN. Za nimi od lewej: o. Jordan Natoński OP, o. Kazimierz Marciniak OP, NN, NN, br. Augustyn Urban OP, o. Władysław Paździor OP, NN, o. Stanisław Dobecki OP, br. Wiesław Szymona OP, br. Leopold Nowak OP.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 VIII 1957
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Warszawa, kościół św. Jacka przy ul. Freta. Poświęcenie świątyni. Tłum wiernych przed wejściem do kościoła wita kard. Stefana Wyszyńskiego

Zawartość (treść): W tle kościół Świętego Ducha (Ojców Paulinów) przy ul. Długiej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 VIII 1957
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Warszawa, kościół św. Jacka przy ul. Freta. Poświęcenie świątyni. Tłum wiernych przed wejściem do kościoła wita kard. Stefana Wyszyńskiego

Zawartość (treść): W tle kościół Świętego Ducha (Ojców Paulinów) przy ul. Długiej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

111 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **1 III-31 VII 1959**

Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna i dominikanie w ogrodzie klasztornym

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 6; Liczba klatek negatywów: 6; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 1078

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 III-31 VII 1959
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna. Ołtarz główny z obrazem Matki Bożej Żółkiewskiej w południowej części kaplicy

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 III-31 VII 1959
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------

Tytuł: Fotografia nieudana, niemożliwa do identyfikacji

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 III-31 VII 1959
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------

**Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Grupa dominikanów zbierających cze-
reśnie z drzewa**

Zawartość (treść): Pierwszy od lewej br. Paweł Leszcz OP.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 III-31 VII 1959
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------

**Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Grupa dominikanów zbierających cze-
reśnie z drzewa**

Zawartość (treść): Drugi od lewej br. Paweł Leszcz OP, pierwszy od prawej o. Urban Szeremet OP.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 III-31 VII 1959
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------

**Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Grupa dominikanów zbierających cze-
reśnie z drzewa**

Zawartość (treść): Pierwszy od lewej br. Paweł Leszcz OP.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 III-31 VII 1959
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Grupa dominikanów zbierających czerśnie z drzewa

Zawartość (treść): Drugi od lewej o. Jan Janczak OP; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

112	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1 V-30 IX 1959
------------	--------------------------------	------------	-----------------------

Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, figura św. Józefa. Warszawa, wnętrze kościoła św. Jacka przy ul. Freta

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 6; Liczba klatek negatywów: 6; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 1026

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-30 IX 1959
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Ojciec dominikanin w kapie przy figurze św. Józefa na terenie przyklasztornym

Udostępnianie: tak; Uwagi: Rzeźba autorstwa Zofii Trzcińskiej-Kamińskiej.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-30 IX 1959
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Figura św. Józefa na terenie przyklasztornym

Udostępnianie: tak; Uwagi: Rzeźba autorstwa Zofii Trzcińskiej-Kamińskiej.

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-30 IX 1959
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Widok na fasadę zachodnią

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-30 IX 1959
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Warszawa, kościół św. Jacka przy ul. Freta. Widok nawy głównej w stronę prezbiterium

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-30 IX 1959
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Warszawa, kościół św. Jacka przy ul. Freta. Widok nawy głównej w stronę prezbiterium

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-30 IX 1959
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Warszawa, kościół św. Jacka przy ul. Freta. Widok nawy głównej w stronę prezbiterium

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

113	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	4 IV 1965-02 VI 1974
------------	--------------------------------	------------	-----------------------------

Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna i zachodnia fasada klasztoru. Portret o. Jacka Woronieckiego OP autorstwa Zygmunta Kamińskiego

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 14; Liczba klatek negatywów: 14; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 984

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 IV 1965-02 VI 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Cyfra rzymska „XXIII” zapisana flamastrem na negatywie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 IV 1965-02 VI 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna. Ołtarz główny z obrazem Matki Bożej Żółkiewskiej w południowej części kaplicy

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 IV 1965-02 VI 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna. Ołtarz główny z obrazem Matki Bożej Żółkiewskiej w południowej części kaplicy

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 IV 1965-02 VI 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna. Ołtarz główny z obrazem Matki Bożej Żółkiewskiej w południowej części kaplicy

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 IV 1965-02 VI 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna. Ołtarz boczny z figurą św. Józefa autorstwa Zofii Trzecińskiej-Kamińskiej. Ojciec dominikanin celebrujący mszę św. w towarzystwie ministranta-dominikanina

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 IV 1965-02 VI 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna. Ołtarz boczny z figurą św. Józefa autorstwa Zofii Trzecińskiej-Kamińskiej. Ojciec dominikanin celebrujący mszę św. w towarzystwie ministranta-dominikanina

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 IV 1965-02 VI 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica parafialna

Zawartość (treść): Przed wejściem do kaplicy stoją na schodach br. Paweł Leszcz OP i o. Melchior Łopiński OP.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 IV 1965-02 VI 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów.

Zawartość (treść): Zachodnia fasada klasztoru z wejściem do kaplicy i krzyżem autorstwa Zofii Trzcińskiej-Kamińskiej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 IV 1965-02 VI 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów.

Zawartość (treść): Zachodnia fasada klasztoru z wejściem do kaplicy i krzyżem autorstwa Zofii Trzcińskiej-Kamińskiej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 IV 1965-02 VI 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów.

Zawartość (treść): Zachodnia fasada klasztoru. Na pierwszym planie figura Matki Bożej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 IV 1965-02 VI 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Portret o. Jacka Woronieckiego OP, rysunek na papierze autorstwa Zygmunta Kamińskiego z 1943 r.

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 IV 1965-02 VI 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Portret o. Jacka Woronieckiego OP, rysunek na papierze autorstwa Zygmunta Kamińskiego z 1943 r.

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 IV 1965-02 VI 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Wycinek prasowy z gazety francuskiej, fotografia przedstawiająca dominikanów w czasie procesji w Lourdes

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 IV 1965-02 VI 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------------

Tytuł: Wycinek prasowy z gazety francuskiej, fotografia przedstawiająca o. Ambroise-Marie Carré OP na ambonie przed bazyliką w Lourdes

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

11.1 Negatywy

11.1.6 Klasztor Ojców Dominikanów w Lublinie (1958-1961)

114	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1958-1959
Lublin. Przygotowania do procesji Bożego Ciała			
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 13; Liczba klatek negatywów: 13; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 718			
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.			
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona			
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Lublin, ul. Złota 9. Ołtarz polowy do procesji Bożego Ciała przy zachodniej ścianie dzwonnicy Bazyliki św. Stanisława Biskupa Męczennika			
Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Lublin, ul. Złota 9. Ołtarz polowy do procesji Bożego Ciała przy zachodniej ścianie dzwonnicy Bazyliki św. Stanisława Biskupa Męczennika			
Zawartość (treść): W prawym dolnym rogu mężczyzna w garniturze.; Udostępnianie: nie			
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Lublin, ul. Złota, widok w stronę Rynku Starego Miasta. Przechodnie przed procesją Bożego Ciała			
Zawartość (treść): W oddali, po lewej fragment budynku Trybunału Koronnego na Rynku.; Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Lublin, Rynek 10. Ołtarz polowy do procesji Bożego Ciała			
Zawartość (treść): Ołtarz z przedstawieniem Matki Bożej.; Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Lublin, Rynek 10. Grupa starszych kobiet przed ołtarzem polowym do procesji Bożego Ciała			
Zawartość (treść): Ołtarz polowy z przedstawieniem Matki Bożej.; Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Lublin, Rynek Starego Miasta, widok na ul. Złotą z Bazyliką św. Stanisława Biskupa Męczennika w oddali			
Zawartość (treść): Widoczni przechodnie.; Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Lublin, Rynek 16. Ołtarz polowy do procesji Bożego Ciała			
Zawartość (treść): Ołtarz z figurą Najświętszego Serca Pana Jezusa. Na pierwszym planie grupa kobiet i dzieci.; Udostępnianie: tak; Uwagi: W lewym dolnym rogu fotografii niewielkie uszkodzenie.			
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Lublin, Rynek 16. Ołtarz polowy do procesji Bożego Ciała			
Zawartość (treść): Ołtarz z figurą Najświętszego Serca Pana Jezusa. Na pierwszym planie grupa kobiet i dzieci.; Udostępnianie: tak			

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
Tytuł: Lublin, Rynek 2. Ołtarz polowy do procesji Bożego Ciała				
Zawartość (treść): Ołtarz z obrazem św. Józefa z Dzieciątkiem Jezus. Po prawej dwie przechodzące kobiety i dziecko.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
Tytuł: Lublin, Rynek 3, 4, 5. Przystrojone kamienice i ołtarz polowy do procesji Bożego Ciała				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie przechodnie.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
Tytuł: Lublin, Rynek Starego Miasta, widok w kierunku ul. Grodzkiej. Kamienice udekorowane na procesję Bożego Ciała				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie duża grupa przechodniów. W tle kamienica Chociszewskich, na prawo od niej fragment budynku Trybunału Koronnego.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
Tytuł: Lublin, Rynek Starego Miasta, widok na ul. Złotą z Bazyliką św. Stanisława Biskupa Męczennika w oddali				
Zawartość (treść): Na ulicy przechodnie.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
Tytuł: Lublin, ul. Złota. Po lewej kamienice z numerami 4-5 udekorowane na procesję Bożego Ciała. Po prawej Bazylika św. Stanisława Biskupa Męczennika z ołtarzem polowym do procesji Bożego Ciała przy zachodniej ścianie dzwonnicy				
Zawartość (treść): Na ulicy przechodnie.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
115	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1958-1959
Lublin. Procesja Bożego Ciała				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 39; Liczba klatek negatywów: 39; Stan digitalizacji: całkowicie skopionowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 719				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
Tytuł: Lublin, ul. Złota 9. Ołtarz polowy do procesji Bożego Ciała przy zachodniej ścianie dzwonnicy Bazyliki św. Stanisława Biskupa Męczennika				
Zawartość (treść): Ołtarz z obrazem związanego Jezusa w koronie cierniowej. W prawym dolnym rogu fotografii dwoje małych dzieci.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia ciemna, prześwietlona u góry.				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
Tytuł: Lublin, Rynek 10. Ołtarz polowy do procesji Bożego Ciała				
Zawartość (treść): Ołtarz z przedstawieniem Matki Bożej. Pozuje mężczyzna w średnim wieku, ubrany w garnitur.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
Tytuł: Lublin, Plac Po Farze. Ołtarz połowy do procesji Bożego Ciała				
Zawartość (treść): Po bokach ołtarza kobiety z dziećmi.; Udośćpnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
Tytuł: Lublin, ul. Archidiakońska 9. Ołtarz połowy do procesji Bożego Ciała				
Zawartość (treść): Ołtarz z krucyfiksem.; Udośćpnianie: tak; Uwagi: Fotografia słabo doświelona.				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
Tytuł: Lublin, ul. Archidiakońska 6, widok w stronę ul. Grodzkiej. Przygotowania do procesji Bożego Ciała				
Zawartość (treść): Na ulicy przechodnie oraz zaparkowany samochód.; Udośćpnianie: tak; Uwagi: Fotografia słabo doświelona.				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
Tytuł: Lublin, ul. Archidiakońska 6, widok w stronę ul. Grodzkiej. Przygotowania do procesji Bożego Ciała				
Zawartość (treść): Na ulicy przechodnie.; Udośćpnianie: tak; Uwagi: Fotografia bardzo słabo doświelona. W lewym dolnym rogu fotografii widoczny podłużny ubytek w postaci dużego zarysowania.				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
Tytuł: Lublin, Rynek Starego Miasta. Procesja Bożego Ciała, przemarsz w stronę ul. Grodzkiej. Orszak kobiet ze sztandarami				
Zawartość (treść): W tle kamienica przy Rynku 5.; Udośćpnianie: tak; Uwagi: Fotografia słabo doświelona.				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
Tytuł: Lublin, Rynek Starego Miasta, widok na ul. Złotą od strony Rynku 7. Ksiądz witający się ze starszą kobietą, w tle formująca się procesja Bożego Ciała				
Udośćpnianie: tak; Uwagi: Fotografia bardzo słabo doświelona.				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
Tytuł: Lublin, Rynek Starego Miasta, widok na ul. Złotą od strony Rynku 8. Czoło procesji Bożego Ciała z dziewczynkami sypiącymi kwiaty				
Zawartość (treść): W oddali Bazylika św. Stanisława Biskupa Męczennika.; Udośćpnianie: tak; Uwagi: Fotografia bardzo słabo doświelona.				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
Tytuł: Lublin, ul. Złota. Procesja Bożego Ciała z Bazyliki św. Stanisława Biskupa Męczennika (w oddali) w stronę Rynku Starego Miasta				
Zawartość (treść): Po prawej, z białymi kornetami siostry szarytki.; Udośćpnianie: tak; Uwagi: Fotografia bardzo słabo doświelona.				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
Tytuł: Lublin, Rynek 10. Procesja Bożego Ciała. Kapłan okadzający księgę Ewangelii trzymaną przez diakona				
Zawartość (treść): W tle ołtarz z przedstawieniem Matki Bożej.; Udośćpnianie: tak; Uwagi: Fotografia bardzo słabo doświelona.				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Lublin, ul. Grodzka (?). Procesja Bożego Ciała. Wierni ze sztandarami

Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia zupełnie zaciemniona. Lewa strona ucięta.

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Lublin, ul. Grodzka. Procesja Bożego Ciała idąca w stronę Placu Po Farze

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Lublin, ul. Grodzka. Procesja Bożego Ciała idąca w stronę Placu Po Farze

Zawartość (treść): Po lewej baldachim niesiony nad Najświętszym Sakramentem.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Lublin, Plac Po Farze. Modlitwa przy ołtarzu polowym

Zawartość (treść): Pośrodku, na podwyższeniu o. Edmund Sochacki OP. W oddali po prawej zamek królewski.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Lublin, ul. Archidiakońska, widok w stronę Placu po Farze. Procesja Bożego Ciała. Po prawej dzieci ze sztandarem św. Tomasza z Akwinu

Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia słabo doświetlona.

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Lublin, ul. Złota, widok w stronę Rynku Starego Miasta. Czoło procesji Bożego Ciała z krzyżem i sztandarami

Zawartość (treść): W oddali fragment budynku Trybunału Koronnego na Rynku Starego Miasta.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia słabo doświetlona.

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Lublin, ul. Złota, widok w stronę Rynku Starego Miasta. Czoło procesji Bożego Ciała z krzyżem i sztandarami

Zawartość (treść): W oddali po prawej fragment budynku Trybunału Koronnego na Rynku Starego Miasta.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia bardzo słabo doświetlona.

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Lublin, ul. Złota, widok w stronę Rynku Starego Miasta. Czoło procesji Bożego Ciała z feretronami i sztandarami

Zawartość (treść): Po prawej ul. Archidiakońska. W oddali fragment budynku Trybunału Koronnego na Rynku Starego Miasta.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia bardzo słabo doświetlona.

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Lublin, ul. Złota 9. Duchowni przy ołtarzu polowym przy zachodniej ścianie dzwonnicy Bazyliki św. Stanisława Biskupa Męczennika. Modlitwa podczas procesji Bożego Ciała

Zawartość (treść): Na najwyższym stopniu o. Edmund Sochacki OP, przed nim diakon odczytuje modlitwę. W tle ołtarz polowy do procesji Bożego Ciała z obrazem związanego Jezusa w koronie cierniowej. Na ołtarzu monstrancja z Najświętszym Sakramentem.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia słabo doświetlona.

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Lublin, ul. Złota 9. Duchowni przy ołtarzu polowym przy zachodniej ścianie dzwonnicy Bazyliki św. Stanisława Biskupa Męczennika. Modlitwa podczas procesji Bożego Ciała

Zawartość (treść): Na najwyższym stopniu o. Edmund Sochacki OP, przed nim diakon. W tle ołtarz polowy do procesji Bożego Ciała z obrazem związanego Jezusa w koronie cierniowej. Na ołtarzu monstrancja z Najświętszym Sakramentem.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia słabo doświetlona.

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Lublin, ul. Złota, widok w stronę Rynku Starego Miasta. Procesja Bożego Ciała

Zawartość (treść): W oddali fragment budynku Trybunału Koronnego na Rynku Starego Miasta.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia bardzo słabo doświetlona.

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Lublin, ul. Grodzka (?). Procesja Bożego Ciała. Grupa osób na tle kamienicy

Zawartość (treść): W lewym górnym rogu fotografii widoczny w oknie wizerunek Matki Bożej.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia bardzo słabo doświetlona.

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Lublin, ul. Archidiakońska 6 (?). Ozdoba do procesji Bożego Ciała

Zawartość (treść): Ozdoba na oknie kamienicy. Po prawej stronie ucięta sylwetka kobiety.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia bardzo słabo doświetlona.

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Lublin, Rynek 10. Ołtarz polowy do procesji Bożego Ciała

Zawartość (treść): Grupa przechodniów na tle ołtarza polowego do procesji Bożego Ciała z przedstawieniem Matki Bożej. Widoczne kamienice Rynek 11 i 12.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia bardzo słabo doświetlona.

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Lublin, ul. Grodzka 1. Widok na Bramę Grodzką

Zawartość (treść): Ul. Grodzka biegnąca w kierunku Bramy Grodzkiej z przechodniami.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia słabo doświetlona.

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Lublin, ul. Grodzka 1. Widok na kamienice Grodzka 1, 3, 5, 7

Zawartość (treść): Ul. Grodzka biegnąca w kierunku Bramy Grodzkiej. Widok kamienic po prawej stronie. W tle kamienica MDK przy ul. Grodzkiej 11.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia bardzo słabo doświetlona.

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Lublin, ul. Grodzka (?). Ozdoba w oknie kamienicy do procesji Bożego Ciała

Zawartość (treść): Ołtarz polowy do procesji Bożego Ciała lub ozdoba. Kamienica ciężka do zidentyfikowania.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia bardzo słabo doświetlona.

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Lublin, ul. Grodzka 7. Przygotowania do procesji Bożego Ciała

Zawartość (treść): Widok na kamienicę z pracownia stempli. Przy kamiennicy kobiety pracujące lub sprząające przy ozdobach lub ołtarzu polowym. Po prawej stronie dobrze uwidoczniła przechodząca kobieta.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia bardzo słabo doświetlona. Góra fotografii zniszczona.

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Lublin, ul. Grodzka 16. Przygotowania do procesji Bożego Ciała

Zawartość (treść): Kamienica przystrojona na procesję Bożego Ciała. Na tle kamienicy dwoje dzieci.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia słabo doświetlona.

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Lublin, ul. Grodzka 16. Przygotowania do procesji Bożego Ciała

Zawartość (treść): Troje dzieci pozujących na tle kamienicy ozdobionej na procesję Bożego Ciała.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia bardzo słabo doświetlona.

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Lublin, ul. Archidiakońska 6. Scena po procesji Bożego Ciała

Zawartość (treść): Widok na zabytkową kamienicę przy ul. Archidiakońska 7 z ołtarzem polowym. Po lewej stronie Dom mansjonarski oraz fragment Placu Po Farze. Na tle kamienic przechodnie.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia słabo doświetlona.

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Lublin, ul. Archidiakońska 9. Ozdoby do procesji Bożego Ciała

Zawartość (treść): Ozdoby na Domie mansjonarskim. Po prawej stronie siedzący mężczyzna. Fotografia wykonana z Placu Po Farze.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia bardzo słabo doświetlona.

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Lublin, ul. Archidiakońska 6. Scena po procesji Bożego Ciała

Zawartość (treść): Widok na kamienice przy ul. Grodzka 16. Na tle kamienic kobiety sprząające ozdoby na procesję Bożego Ciała oraz przechodnie, w tym chłopiec na rowerze.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia słabo doświetlona.

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Lublin, ul. Archidiakońska 6. Scena po procesji Bożego Ciała

Zawartość (treść): Widok na kamienice przy ul. Grodzka 16. Na pierwszym planie przechodnie i chłopiec na rowerze, na drugim planie ozdobione kamienice.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia bardzo słabo doświetlona.

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Lublin, Plac Po Farze. Sprzątanie po procesji Bożego Ciała

Zawartość (treść): Na pierwszym planie młoda kobieta w sukience i marynarce. Na tle kamienicy MDK przy ul. Grodzkiej 11 przechodnie oraz kobiety sprząające ołtarz polowy po procesji Bożego Ciała.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia słabo doświetlona.

Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Lublin, Plac Po Farze. Sprzątanie po procesji Bożego Ciała

Zawartość (treść): Na pierwszym planie kobiety i mężczyzna z grupą dzieci usuwające ołtarz polowy po procesji Bożego Ciała. W tle kamienica MDK przy ul. Grodzkiej 11.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia słabo doświetlona. Fotografia zniszczona flarą.

Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Lublin, Plac Po Farze. Sprzątanie po procesji Bożego Ciała

Zawartość (treść): Na pierwszym planie kobiety i mężczyzna z grupą dzieci usuwające ołtarz polowy po procesji Bożego Ciała. W tle kamienica MDK przy ul. Grodzkiej 11.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia bardzo słabo doświetlona.

Numer obiektu: 39	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Lublin, Plac Po Farze. Sprzątanie po procesji Bożego Ciała

Zawartość (treść): Na pierwszym planie dziewczynka patrząca w obiektyw, w oddali kobiety i mężczyzna z grupą dzieci usuwające ołtarz polowy po procesji Bożego Ciała. W tle kamienica MDK przy ul. Grodzkiej 11.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia bardzo słabo doświetlona i zniszczona, z dużą liczbą mechanicznych zarysowań.

116	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1958-1961
------------	--------------------------------	------------	------------------

Lublin, relikwiarz Drzewa Krzyża Świętego z Bazyliki św. Stanisława Biskupa Męczennika

Relikwiarz na piedestale, w tle ołtarz z kaplicy Tyszkiewiczów.

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 1031

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1961
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Lublin, Bazylika św. Stanisława Biskupa Męczennika, kaplica Tyszkiewiczów. Relikwiarz Drzewa Krzyża Świętego

Zawartość (treść): Relikwiarz umieszczony na ozdobnej poduszce i piedestale, który okrywa tkanina jasnego koloru. W tle tkanina monotematyczna. Na dalszym planie fragment ołtarza z kaplicy Tyszkiewiczów.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Relikwie zostały skradzione w nocy z 9 na 10 II 1991 r. i obecnie uważane są za zaginione. Fotografia słabo doświetlona.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1961
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Lublin, Bazylika św. Stanisława Biskupa Męczennika, kaplica Tyszkiewiczów. Relikwiarz Drzewa Krzyża Świętego

Zawartość (treść): Relikwiarz umieszczony na ozdobnej poduszce i piedestale, który okrywa tkanina jasnego koloru. W tle tkanina monotematyczna. Na dalszym planie fragment ołtarza z kaplicy Tyszkiewiczów z fragmentem kupidyna po prawej stronie.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Relikwie zostały skradzione w nocy z 9 na 10 II 1991 r. i obecnie uważane są za zaginione.

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1961
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Lublin, Bazylika św. Stanisława Biskupa Męczennika, kaplica Tyszkiewiczów. Relikwiarz Drzewa Krzyża Świętego

Zawartość (treść): Relikwiarz umieszczony na ozdobnej poduszce i piedestale, który okrywa tkanina jasnego koloru. W tle tkanina monotematyczna. Na dalszym planie fragment ołtarza z kaplicy Tyszkiewiczów z fragmentem kupidyna po prawej stronie.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Relikwie zostały skradzione w nocy z 9 na 10 II 1991 r. i obecnie uważane są za zaginione.

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1961
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Lublin, Bazylika św. Stanisława Biskupa Męczennika, kaplica Tyszkiewiczów. Relikwiarz Drzewa Krzyża Świętego

Zawartość (treść): Relikwiarz umieszczony na ozdobnej poduszce i piedestale, który okrywa tkanina jasnego koloru. W tle tkanina monotematyczna. Na dalszym planie fragment ołtarza z kaplicy Tyszkiewiczów z fragmentem kupidyna po prawej i lewej stronie.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Relikwie zostały skradzione w nocy z 9 na 10 II 1991 r. i obecnie uważane są za zaginione.

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1961
Tytuł: Lublin, Bazylika św. Stanisława Biskupa Męczennika, kaplica Tyszkiewiczów. Relikwiarz Drzewa Krzyża Świętego				
Zawartość (treść): Relikwiarz umieszczony na piedestale nakrytym ciemnym materiałem i na poduszce z białą serwetą. Jasna tkanina służąca za tło na monotematycznej tkaninie.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Relikwie zostały skradzione w nocy z 9 na 10 II 1991 r. i obecnie uważane są za zaginione.				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1961
Tytuł: Lublin, Bazylika św. Stanisława Biskupa Męczennika, kaplica Tyszkiewiczów. Relikwiarz Drzewa Krzyża Świętego				
Zawartość (treść): Relikwiarz umieszczony na piedestale nakrytym ciemnym materiałem i na poduszce z białą serwetą. Jasna tkanina służąca za tło na monotematycznej tkaninie.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Relikwie zostały skradzione w nocy z 9 na 10 II 1991 r. i obecnie uważane są za zaginione.				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1961
Tytuł: Lublin, Bazylika św. Stanisława Biskupa Męczennika, kaplica Tyszkiewiczów. Relikwiarz Drzewa Krzyża Świętego				
Zawartość (treść): Relikwiarz umieszczony na piedestale nakrytym ciemnym materiałem i na poduszce z białą serwetą. Jasna tkanina służąca za tło na monotematycznej tkaninie. Po lewej stronie widoczny fragment kupidyna.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Relikwie zostały skradzione w nocy z 9 na 10 II 1991 r. i obecnie uważane są za zaginione.				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1961
Tytuł: Lublin, Bazylika św. Stanisława Biskupa Męczennika, kaplica Tyszkiewiczów. Relikwiarz Drzewa Krzyża Świętego				
Zawartość (treść): Relikwiarz umieszczony na piedestale nakrytym ciemnym materiałem i na poduszce z białą serwetą. Jasna tkanina służąca za tło na monotematycznej tkaninie. Po lewej stronie widoczny fragment kupidyna.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Relikwie zostały skradzione w nocy z 9 na 10 II 1991 r. i obecnie uważane są za zaginione.				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1961
Tytuł: Lublin, Bazylika św. Stanisława Biskupa Męczennika, kaplica Tyszkiewiczów. Relikwiarz Drzewa Krzyża Świętego				
Zawartość (treść): Relikwiarz umieszczony na piedestale nakrytym ciemnym materiałem i na poduszce z białą serwetą. Jasna tkanina służąca za tło na monotematycznej tkaninie. Po lewej stronie widoczny fragment kupidyna.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Relikwie zostały skradzione w nocy z 9 na 10 II 1991 r. i obecnie uważane są za zaginione. Fotografia słabo doświetlona, nieostra.				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1961
Tytuł: Lublin, Bazylika św. Stanisława Biskupa Męczennika, kaplica Tyszkiewiczów. Relikwiarz Drzewa Krzyża Świętego				
Zawartość (treść): Relikwiarz umieszczony na piedestale nakrytym ciemnym materiałem i na poduszce z białą serwetą. Jasna tkanina służąca za tło na monotematycznej tkaninie. Po lewej stronie widoczny fragment kupidyna.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Relikwie zostały skradzione w nocy z 9 na 10 II 1991 r. i obecnie uważane są za zaginione.				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1961
Tytuł: Lublin, Bazylika św. Stanisława Biskupa Męczennika, kaplica Tyszkiewiczów. Relikwiarz Drzewa Krzyża Świętego				
Zawartość (treść): Relikwiarz umieszczony na piedestale nakrytym ciemnym materiałem i na poduszce z białą serwetą. Jasna tkanina służąca za tło na monotematycznej tkaninie. Po lewej stronie widoczny fragment kupidyna.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Relikwie zostały skradzione w nocy z 9 na 10 II 1991 r. i obecnie uważane są za zaginione.				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1961
Tytuł: Lublin, Bazylika św. Stanisława Biskupa Męczennika, kaplica Tyszkiewiczów. Relikwiarz Drzewa Krzyża Świętego				
Zawartość (treść): Relikwiarz umieszczony na piedestale nakrytym ciemnym materiałem i na poduszce z białą serwetą. Jasna tkanina służąca za tło na monotematycznej tkaninie. Po lewej stronie widoczny fragment kupidyna.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Relikwie zostały skradzione w nocy z 9 na 10 II 1991 r. i obecnie uważane są za zaginione. Fotografia nieostra z licznymi rysami.				

11.1 Negatywy

11.1.7 Klasztor Ojców Dominikanów w Prudniku (1962)

117	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1962
------------	--------------------------------	------------	-------------

Prudnik, okolice klasztoru Ojców Dominikanów

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 20; Liczba klatek negatywów: 20; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 829

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Andrzej Urbańczyk, Tratwą przez Bałtyk, Wrocław 1958, okładka. Fotografia niewyraźna

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Andrzej Urbańczyk, Tratwą przez Bałtyk, Wrocław 1958, okładka. Fotografia niewyraźna

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Andrzej Urbańczyk, Tratwą przez Bałtyk, Wrocław 1958, okładka. Fotografia niewyraźna

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Prudnik, widok w kierunku południowym na Publiczne Gimnazjum nr 1 im. Kardynała Stefana Wyszyń- skiego

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Prudnik, widok z ul. Łukowej w kierunku zachodnim na dach kościoła św. Michała Archanioła

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Prudnik, widok z ul. Łukowej w kierunku zachodnim na dach kościoła św. Michała Archanioła

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik. Budka dla ptaków				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik. Budka dla ptaków				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik (?). Kran na podwórzu				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik (?). Ścieżka pośród roślin				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik. Drzewa obok Publicznego Gimnazjum nr 1 im. Kardynała Stefana Wyszyńskiego, widok z okna w kierunku południowym				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik. Drzewa obok Publicznego Gimnazjum nr 1 im. Kardynała Stefana Wyszyńskiego (po prawej), widok z okna w kierunku południowym				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik. Drzewa obok Publicznego Gimnazjum nr 1 im. Kardynała Stefana Wyszyńskiego (po prawej), widok z okna w kierunku południowym				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik. Drzewa obok Publicznego Gimnazjum nr 1 im. Kardynała Stefana Wyszyńskiego (po prawej), widok z okna w kierunku południowym				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik. Drzewa obok Publicznego Gimnazjum nr 1 im. Kardynała Stefana Wyszyńskiego (po prawej), widok z okna w kierunku południowym				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik. Drzewa obok Publicznego Gimnazjum nr 1 im. Kardynała Stefana Wyszyńskiego (po prawej), widok z okna w kierunku południowym				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik. Drzewa obok Publicznego Gimnazjum nr 1 im. Kardynała Stefana Wyszyńskiego (po prawej), widok z okna w kierunku południowym				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik. Drzewa obok Publicznego Gimnazjum nr 1 im. Kardynała Stefana Wyszyńskiego (po prawej), widok z okna w kierunku południowym				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem św. Marcina de Porres				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem św. Marcina de Porres				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
118	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1962
Prudnik, klasztor Ojców Dominikanów, br. Jacek Matoga OP pozujący z trzema chłopcami do obrazu św. Marcina de Porres. Obraz św. Marcina de Porres				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 16; Liczba klatek negatywów: 16; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 826				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik, podwórze klasztoru Ojców Dominikanów, widok w kierunku południowo-wschodnim. Brat Jacek Matoga OP pozuje z trzema chłopcami do obrazu św. Marcina de Porres OP				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik, podwórze klasztoru Ojców Dominikanów, widok w kierunku południowo-wschodnim. Brat Jacek Matoga OP pozuje z trzema chłopcami do obrazu św. Marcina de Porres OP				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik, podwórze klasztoru Ojców Dominikanów, widok w kierunku południowo-wschodnim. Brat Jacek Matoga OP pozuje z trzema chłopcami do obrazu św. Marcina de Porres OP. W tle ojciec dominikanin rozmawiający z chłopcem				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik, podwórze klasztoru Ojców Dominikanów, widok w kierunku południowo-wschodnim. Brat Jacek Matoga OP pozuje z trzema chłopcami do obrazu św. Marcina de Porres OP. W tle ojciec dominikanin rozmawiający z chłopcem				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik, podwórze klasztoru Ojców Dominikanów, widok w kierunku południowo-wschodnim. Brat Jacek Matoga OP pozuje z trzema chłopcami do obrazu św. Marcina de Porres OP. W tle ojciec dominikanin rozmawiający z chłopcem				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik, podwórze klasztoru Ojców Dominikanów, widok w kierunku południowo-wschodnim. Brat Jacek Matoga OP pozuje z trzema chłopcami do obrazu św. Marcina de Porres OP. W tle ojciec dominikanin rozmawiający z chłopcem				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik, podwórze klasztoru Ojców Dominikanów, widok w kierunku południowo-wschodnim. Brat Jacek Matoga OP pozuje z trzema chłopcami do obrazu św. Marcina de Porres OP. W tle ojciec dominikanin rozmawiający z chłopcem				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik, podwórze klasztoru Ojców Dominikanów, widok w kierunku południowo-wschodnim. Brat Jacek Matoga OP pozuje z trzema chłopcami do obrazu św. Marcina de Porres OP. W tle ojciec dominikanin rozmawiający z chłopcem				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik. Obraz przedstawiający św. Marcina de Porres OP w otoczeniu mężczyzn				
Zawartość (treść): Lewą ręką święty wskazuje jaśniejący obok jego głowy krzyż.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obraz prawdopodobnie autorstwa o. Adama Studzińskiego OP.				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik. Obraz przedstawiający św. Marcina de Porres OP w otoczeniu mężczyzn				
Zawartość (treść): Lewą ręką święty wskazuje jaśniejący obok jego głowy krzyż.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obraz prawdopodobnie autorstwa o. Adama Studzińskiego OP.				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik. Obraz przedstawiający św. Marcina de Porres OP w otoczeniu mężczyzn				
Zawartość (treść): Lewą ręką święty wskazuje jaśniejący obok jego głowy krzyż.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obraz prawdopodobnie autorstwa o. Adama Studzińskiego OP.				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik. Górna część obrazu przedstawiającego św. Marcina de Porres OP w otoczeniu mężczyzn				
Zawartość (treść): Lewą ręką święty wskazuje jaśniejący obok jego głowy krzyż.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obraz prawdopodobnie autorstwa o. Adama Studzińskiego OP.				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik. Obraz przedstawiający św. Marcina de Porres OP w otoczeniu mężczyzn				
Zawartość (treść): Lewą ręką święty wskazuje jaśniejący obok jego głowy krzyż.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obraz prawdopodobnie autorstwa o. Adama Studzińskiego OP.				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik. Obraz przedstawiający św. Marcina de Porres OP w otoczeniu mężczyzn				
Zawartość (treść): Lewą ręką święty wskazuje jaśniejący obok jego głowy krzyż.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obraz prawdopodobnie autorstwa o. Adama Studzińskiego OP.				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik. Obraz przedstawiający św. Marcina de Porres OP w otoczeniu mężczyzn				
Zawartość (treść): Lewą ręką święty wskazuje jaśniejący obok jego głowy krzyż.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Obraz prawdopodobnie autorstwa o. Adama Studzińskiego OP. Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik. Obraz przedstawiający św. Marcina de Porres OP w otoczeniu mężczyzn				
Zawartość (treść): Lewą ręką święty wskazuje jaśniejący obok jego głowy krzyż.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obraz prawdopodobnie autorstwa o. Adama Studzińskiego OP.				
119	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1962
Prudnik, klasztor bonifratrów				
Również kościół Świętych Piotra i Pawła i Wieża Woka.				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 38; Liczba klitek negatywów: 38; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 825				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik, klasztor bonifratrów, ogród				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik, klasztor bonifratrów, ogród				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik, klasztor bonifratrów, podwórze. Brat bonifrater				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik, klasztor bonifratrów, ogród				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik, klasztor bonifratrów, ogród				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik, klasztor bonifratrów, podwórze				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik, klasztor bonifratrów, podwórze				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik, klasztor bonifratrów, ogród. Kobieta trzepiąca dywan				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik, klasztor bonifratrów, ogród. Kobieta trzepiąca dywan				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik, klasztor bonifratrów, ogród. Przedwojenny termometr				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik, klasztor bonifratrów, ogród				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik, klasztor bonifratrów, ogród. Kwitnąca gałąź drzewa				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik, klasztor bonifratrów, ogród. Kwitnąca gałąź drzewa				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik, klasztor bonifratrów, ogród, widok na Wieżę Zamkową zwaną Wieżą Woka				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik, klasztor bonifratrów, ogród, widok na Wieżę Zamkową zwaną Wieżą Woka				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik, klasztor bonifratrów. Kościół Świętych Piotra i Pawła od strony prezbiterium				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik, klasztor bonifratrów. Wieża kościoła Świętych Piotra i Pawła				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik, klasztor bonifratrów, ogród. Kwitnąca gałąź drzewa				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik, klasztor bonifratrów, ogród. Kwitnąca gałąź drzewa				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik, klasztor bonifratrów, ogród. Kwitnąca gałąź drzewa				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik, klasztor bonifratrów, ogród. Kwitnąca gałąź drzewa				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik, klasztor bonifratrów, podwórze				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik, klasztor bonifratrów, podwórze				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik, klasztor bonifratrów, podwórze				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik, klasztor bonifratrów, podwórze				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik, klasztor bonifratrów, widok od strony ogrodu				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik, klasztor bonifratrów, widok od strony ogrodu				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik, klasztor bonifratrów. Trawa				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik, klasztor bonifratrów, ogród. Kwitnąca gałąź drzewa				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik, klasztor bonifratrów, ogród, widok na kościół Świętych Piotra i Pawła od strony prezbiterium				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik, klasztor bonifratrów, ogród, widok na kościół Świętych Piotra i Pawła od strony prezbiterium				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik, klasztor bonifratrów, ogród, widok na kościół Świętych Piotra i Pawła od strony prezbiterium				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik, klasztor bonifratrów, ogród, widok na kościół Świętych Piotra i Pawła od strony prezbiterium				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik, klasztor bonifratrów, ogród, widok na kościół Świętych Piotra i Pawła od strony prezbiterium				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik, klasztor bonifratrów, ogród				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Prudnik, klasztor bonifratrów, ogród. Mężczyzna pod drzewem

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Prudnik, klasztor bonifratrów, ogród. Mężczyzna pod drzewem

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Prudnik, kościół bonifratrów (?). Witraż

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.

120	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1962
------------	--------------------------------	------------	-------------

Prudnik i Łąka Prudnicka

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 24; Liczba klatek negatywów: 24; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 827

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Prudnik, widok z okna budynku na uliczny pochód

Zawartość (treść): Maszerujący ludzie z biało-czerwonymi i czerwonymi flagami. W oknie i drzwiach kamienic obserwatorzy.
W oknach i witrynach wystawione symbole państwowe.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana dyskretnie z okna
kamienicy.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Prudnik, widok z okna budynku na uliczny pochód

Zawartość (treść): Maszerujący ludzie z czerwonymi flagami lub w strojach ludowych. Na kamienicach wywieszane biało-
czerwone flagi.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana dyskretnie z okna kamienicy.

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Prudnik, widok z okna budynku na uliczny pochód. Piłkarze, prawdopodobnie WKS Kabewiak Prudnik

Zawartość (treść): Piłkarze w białych strojach, z napisem WKS. Fotografia wykonana dyskretnie z okna.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Łąka Prudnicka, widok znad Żółtego Potoku w kierunku południowo-zachodnim, na Biskupią Kope

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Łąka Prudnicka. Żółty Potok i domy przy ul. Nad Żółtym Potokiem

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Łąka Prudnicka, widok znad Złotego Potoku w kierunku południowo-zachodnim, na Biskupią Kopę Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Łąka Prudnicka, widok znad Złotego Potoku w kierunku południowo-zachodnim, na Biskupią Kopę Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Łąka Prudnicka, Złoty Potok od strony ul. Nad Złotym Potokiem, widok w kierunku południowo-zachodnim na Srebrną Kopę (po lewej) i Biskupią Kopę (po prawej) Zawartość (treść): Na dalszym planie widoczne trzy osoby.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Łąka Prudnicka. Budowa kościoła Matki Boskiej Częstochowskiej, widok w kierunku wschodnim. Na pierwszym planie Złoty Potok Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Łąka Prudnicka, Złoty Potok od strony ul. Nad Złotym Potokiem, widok w kierunku południowo-zachodnim na Srebrną Kopę (po lewej) i Biskupią Kopę (po prawej) Udostępnianie: tak; Uwagi: Na fotografii liczne zarysowania.				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik, Park Miejski. Pomnik Tysiąclecia Państwa Polskiego i Siedemsetlecia Prudnika Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik, Park Miejski. Pomnik Tysiąclecia Państwa Polskiego i Siedemsetlecia Prudnika Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik, Park Miejski Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik, cmentarz komunalny. Nagrobki w starszej części nekropolii Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik, cmentarz komunalny. Nagrobki w starszej części nekropolii Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik, cmentarz komunalny. Nagrobki Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik, cmentarz komunalny. Nagrobki w starszej części nekropolii				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik, cmentarz komunalny. Nagrobki w starszej części nekropolii				
Zawartość (treść): Pośrodku figura przedstawiająca młodą kobietę, zasmuconą, z wieńcem laurowym w ręce, wspartą na kolumnie.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik, cmentarz komunalny. Nagrobki w starszej części nekropolii				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik, cmentarz komunalny. Krzyż drewniany na skrzyżowaniu alejek cmentarnych				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik, cmentarz komunalny. Krzyż drewniany na skrzyżowaniu alejek cmentarnych				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik-Las, Grota Lurdzka przy klasztorze Ojców Franciszkanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik-Las, Grota Lurdzka przy klasztorze Ojców Franciszkanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962
Tytuł: Prudnik, panorama miasta w kierunku północnym				
Zawartość (treść): Od lewej wieże: kościoła św. Apostołów Piotra i Pawła, kościoła ewangelickiego (rozebranego w 1969 r.), kościoła św. Michała Archanioła, ratusza miejskiego.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

11.1 Negatywy

11.1.8 Dom zakonny Ojców Dominikanów w Korbielowie (1963)

121	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	23 I-21 III 1963
Korbielów, wędrówka po górach i ulice wsi zimą			
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 36; Liczba klatek negatywów: 36; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawną: AS 781			
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.			

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
Tytuł: Korbielów. Wieś zimą				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia prześwietlona.				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
Tytuł: Korbielów. Wieś zimą				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia prześwietlona.				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
Tytuł: Korbielów. Wieś zimą				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia prześwietlona.				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
Tytuł: Korbielów. Wieś zimą				
Zawartość (treść): W oddali czwórka dzieci i narciarze.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
Tytuł: Korbielów. Wieś zimą				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia prześwietlona.				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
Tytuł: Korbielów. Wieś zimą				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia prześwietlona.				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
Tytuł: Korbielów, dom zakonny Ojców Dominikanów, podwórze przy klasztorze. Pies przy budzie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia prześwietlona.				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
Tytuł: Korbielów. Wieś zimą				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia prześwietlona.				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
Tytuł: Korbielów. Wieś zimą				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia prześwietlona.				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
Tytuł: Korbielów. Wieś zimą				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia prześwietlona.				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
Tytuł: Korbielów, dom zakonny Ojców Dominikanów, podwórze przy klasztorze. Pies przy budzie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia prześwietlona.				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
Tytuł: Korbielów. Las zimą				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia prześwietlona.				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
Tytuł: Korbielów, dom zakonny Ojców Dominikanów, podwórze przy klasztorze. Pies przy budzie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia prześwietlona.				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
Tytuł: Korbielów. Wieś zimą				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia prześwietlona.				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
Tytuł: Korbielów. Las zimą				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
Tytuł: Korbielów. Wieś zimą, widok na zabudowania				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
Tytuł: Korbielów. Wieś zimą, widok na zabudowania				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
Tytuł: Korbielów. Wieś zimą, widok na zabudowania				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
Tytuł: Korbielów. Wieś zimą				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
Tytuł: Korbielów. Wieś zimą				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
Tytuł: Korbielów. Wieś zimą				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------

Tytuł: Korbielów. Wieś zimą

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------

Tytuł: Korbielów. Wieś zimą, widok na zabudowania

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------

Tytuł: Korbielów. Wieś zimą, widok na zabudowania

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------

Tytuł: Korbielów. Wieś zimą, widok na zabudowania

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------

Tytuł: Korbielów. Wieś zimą, widok na zabudowania

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------

Tytuł: Korbielów, kaplica przydrożna św. Dominika zimą, widok na ściany północną i zachodnią

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------

Tytuł: Korbielów, ul. Beskidzka, widok w kierunku południowym. Po lewej kaplica przydrożna św. Dominika (widoczne ściany północna i zachodnia)

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------

Tytuł: Korbielów, ul. Beskidzka, widok w kierunku południowym. Po lewej kaplica przydrożna św. Dominika (widoczne ściany północna i zachodnia)

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------

Tytuł: Korbielów, ul. Beskidzka, widok w kierunku południowym. Po lewej kaplica przydrożna św. Dominika (widoczne ściany północna i zachodnia)

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------

Tytuł: Korbielów. Drewniany dom zimą

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------

Tytuł: Korbielów, ul. Beskidzka, kaplica przydrożna św. Dominika, widok na ścianę zachodnią

Zawartość (treść): Po prawej przechodząca kobieta.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
Tytuł: Korbielów, ul. Beskidzka, kaplica przydrożna św. Dominika, widok na ścianę zachodnią				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
Tytuł: Korbielów, ul. Beskidzka, kaplica przydrożna św. Dominika, widok na ściany południową i zachodnią				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
Tytuł: Korbielów, ul. Beskidzka, kaplica przydrożna św. Dominika, widok na ściany zachodnią i południową				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
Tytuł: Korbielów, ul. Beskidzka, widok w kierunku południowym				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
122	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	23 I-21 III 1963
Korbielów, wędrowka po górach zimą				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 777				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
Tytuł: Korbielów. Las zimą				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
Tytuł: Korbielów. Las zimą				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
Tytuł: Korbielów. Las zimą				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
Tytuł: Korbielów. Las zimą				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
Tytuł: Korbielów. Las zimą Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
Tytuł: Korbielów, widok z lasu od wschodu na kościół NMP Królowej Aniołów Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
Tytuł: Korbielów, widok z lasu od wschodu na budynek klasztorny i kościół NMP Królowej Aniołów Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
Tytuł: Korbielów. Wieś zimą Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
Tytuł: Korbielów. Las zimą. Pośrodku pies Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
Tytuł: Korbielów. Las zimą Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
Tytuł: Korbielów. Las zimą Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
Tytuł: Korbielów. Las zimą. Pośrodku pies Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
Tytuł: Korbielów. Las zimą Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
Tytuł: Korbielów. Las zimą Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
Tytuł: Korbielów. Las zimą Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
Tytuł: Korbielów. Las zimą Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
Tytuł: Korbielów. Las zimą Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
Tytuł: Korbielów. Las zimą Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
Tytuł: Korbielów. Las zimą Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
Tytuł: Korbielów. Las zimą Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
Tytuł: Korbielów. Las zimą Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
Tytuł: Korbielów. Las zimą Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
Tytuł: Korbielów. Las zimą Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
Tytuł: Korbielów. Las zimą Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
Tytuł: Korbielów. Las zimą Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
Tytuł: Korbielów. Las zimą Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
Tytuł: Korbielów. Las zimą				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
Tytuł: Korbielów, klasztor Ojców Dominikanów, widok z lasu od strony południowo-wschodniej na budynek klasztorny i kościół NMP Królowej Aniołów				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
Tytuł: Korbielów. Las zimą				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
Tytuł: Korbielów. Las zimą. Pośrodku pies				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
Tytuł: Kkorbielów. Las zimą. Po prawej pies				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
Tytuł: Korbielów. Las zimą. Pośrodku pies				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
Tytuł: Korbielów. Las zimą				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
Tytuł: Korbielów. Las zimą				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
Tytuł: Korbielów. Las zimą				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
Tytuł: Korbielów. Las zimą				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-21 III 1963
Tytuł: Korbielów. Las zimą				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
123	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	23 I-30 VI 1963

Korbielów. Kościół NMP Królowej Aniołów, widok na ołtarz główny i grób Pański w Wielką Sobotę; dom zakony Ojców Dominikanów, pies na podwórzu

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 11; Liczba klatek negatywów: 11; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 772

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-29 VI 1963
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Korbielów, kościół NMP Królowej Aniołów, widok z nawy w stronę prezbiterium

Zawartość (treść): Pośrodku ołtarz główny.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-29 VI 1963
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Korbielów, kościół NMP Królowej Aniołów, widok z nawy w stronę prezbiterium

Zawartość (treść): Pośrodku ołtarz główny.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-29 VI 1963
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Korbielów, dom zakony Ojców Dominikanów, podwórze przy klasztorze. Pies stojący na budzie

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-29 VI 1963
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Korbielów, dom zakony Ojców Dominikanów, podwórze przy klasztorze. Pies leżący przed budą

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-29 VI 1963
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Korbielów, dom zakony Ojców Dominikanów, podwórze przy klasztorze. Pies leżący na budzie

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 IV 1963
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Korbielów, kościół NMP Królowej Aniołów. Grób Pański w Wielką Sobotę

Zawartość (treść): Ujęcie z chóru kościelnego.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 IV 1963
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Korbielów, kościół NMP Królowej Aniołów. Grób Pański w Wielką Sobotę

Zawartość (treść): Ujęcie z chóru kościelnego.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 IV 1963
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Korbielów, kościół NMP Królowej Aniołów. Grób Pański w Wielką Sobotę

Zawartość (treść): Ujęcie z chóru kościelnego, obejmujące cały ołtarz główny.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 IV 1963
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Korbielów, kościół NMP Królowej Aniołów. Grób Pański w Wielką Sobotę

Zawartość (treść): Ujęcie z chóru kościelnego, obejmujące ołtarz główny oraz lewy boczny ołtarz.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 IV 1963
Tytuł: Korbielów, kościół NMP Królowej Aniołów. Grób Pański w Wielką Sobotę				
Zawartość (treść): Ujęcie z chóru kościelnego, obejmujące cały ołtarz główny.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 IV 1963
Tytuł: Korbielów, kościół NMP Królowej Aniołów. Grób Pański w Wielką Sobotę				
Zawartość (treść): Ujęcie z chóru kościelnego, obejmujące cały ołtarz główny.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
124	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	9-13 VI 1963
Korbielów. Dom zakonny Ojców Dominikanów, ołtarze na procesję Bożego Ciała; pierwsza komunია święta dzieci; pies na podwórzu; kościół NMP Królowej Aniołów, widok na ołtarz główny				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 32; Liczba klatek negatywów: 32; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 769				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9-13 VI 1963
Tytuł: Korbielów, dom zakonny Ojców Dominikanów. Pierwsza komunია święta. Brat Mieczysław Michalczyk OP z aparatem fotograficznym pośród dziewcząt pierwszokomunijnych				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 10-13 VI 1963
Tytuł: Korbielów, dom zakonny Ojców Dominikanów. Ołtarz Bożego Ciała z krzyżem na placu przykościelnym				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 10-13 VI 1963
Tytuł: Korbielów, dom zakonny Ojców Dominikanów. Ołtarz Bożego Ciała z obrazem Ostatniej Wieczerzy przy kościele NMP Królowej Aniołów od strony południowej.				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 10-13 VI 1963
Tytuł: Korbielów, dom zakonny Ojców Dominikanów. Ołtarz Bożego Ciała z obrazem Madonny z Dzieciątkiem przy kościele NMP Królowej Aniołów od strony północnej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 10-13 VI 1963
Tytuł: Korbielów, dom zakonny Ojców Dominikanów. Ołtarz Bożego Ciała z figurą Maryi przy budynku klasztor- nym				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 VI 1963
Tytuł: Korbielów, dom zakonny Ojców Dominikanów. Pierwsza komunია święta. Dziewczynka pierwszokomunijna z o. Adamem Studzińskim OP				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 VI 1963
Tytuł: Korbielów, dom zakonny Ojców Dominikanów. Pierwsza komunია święta. Po lewej sześć kobiet, po prawej siostra antoninka				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 VI 1963
Tytuł: Korbielów, dom zakonny Ojców Dominikanów. Pierwsza komunია święta. Cztery dziewczynki pierwszokomunijne z o. Adamem Studzińskim OP				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 VI 1963
Tytuł: Korbielów, dom zakonny Ojców Dominikanów. Pierwsza komunია święta. Cztery dziewczynki pierwszokomunijne z siostrą antoninką				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 VI 1963
Tytuł: Korbielów, dom zakonny Ojców Dominikanów. Pierwsza komunია święta. Przyjęcie dla dzieci pierwszokomunijnych w salce klasztornej				
Zawartość (treść): Po prawej dominikanin z aparatem fotograficznym.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 VI 1963
Tytuł: Korbielów, dom zakonny Ojców Dominikanów. Pierwsza komunია święta. Przyjęcie dla dzieci pierwszokomunijnych w salce klasztornej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 VI 1963
Tytuł: Korbielów, dom zakonny Ojców Dominikanów. Pierwsza komunია święta. Przyjęcie dla dzieci pierwszokomunijnych w salce klasztornej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 VI 1963
Tytuł: Korbielów, dom zakonny Ojców Dominikanów. Pierwsza komunია święta. Przyjęcie dla dzieci pierwszokomunijnych w salce klasztornej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 VI 1963
Tytuł: Korbielów, dom zakonny Ojców Dominikanów. Pierwsza komunია święta. Przyjęcie dla dzieci pierwszokomunijnych w salce klasztornej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 VI 1963
Tytuł: Korbielów, dom zakonny Ojców Dominikanów. Pierwsza komunია święta. Przyjęcie dla dzieci pierwszokomunijnych w salce klasztornej				
Zawartość (treść): Po prawej obrócona tyłem siostra antoninka.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 VI 1963
Tytuł: Korbielów, dom zakonny Ojców Dominikanów. Pierwsza komunია święta. Dzieci pierwszokomunijne z rodzicami przed budynkiem klasztornym				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 VI 1963
Tytuł: Korbielów, dom zakonny Ojców Dominikanów. Pierwsza komunია święta. Dzieci pierwszokomunijne z rodzicami przed budynkiem klasztornym				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 VI 1963
Tytuł: Korbielów, dom zakonny Ojców Dominikanów. Pierwsza komunია święta. Dzieci pierwszokomunijne z rodzicami przed budynkiem klasztornym				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 VI 1963
Tytuł: Korbielów, dom zakonny Ojców Dominikanów. Pierwsza komunია święta. Dzieci pierwszokomunijne z rodzicami przed budynkiem klasztornym				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 VI 1963
Tytuł: Korbielów, dom zakonny Ojców Dominikanów. Pierwsza komunია święta. Dzieci pierwszokomunijne z rodzicami przed budynkiem klasztornym				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 VI 1963
Tytuł: Korbielów, dom zakonny Ojców Dominikanów. Pierwsza komunია święta. Dzieci pierwszokomunijne z rodzicami przed budynkiem klasztornym				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 VI 1963
Tytuł: Korbielów, dom zakonny Ojców Dominikanów. Pierwsza komunია święta. Dzieci pierwszokomunijne z rodzicami przed budynkiem klasztornym				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 VI 1963
Tytuł: Korbielów, klasztor Ojców Dominikanów, widok od strony zachodniej na kościół NMP Królowej Aniołów. Pierwsza komunია święta. Dzieci pierwszokomunijne, krewni, wierni oraz br. Mieczysław Michalczyk OP z aparatem fotograficznym				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 VI 1963
Tytuł: Korbielów, klasztor Ojców Dominikanów, widok od strony zachodniej na kościół NMP Królowej Aniołów. Pierwsza komunія święta. Dzieci pierwszokomunijne, krewni, wierni oraz br. Mieczysław Michalczyk OP z aparatem fotograficznym				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-29 VI 1963
Tytuł: Korbielów, kościół NMP Królowej Aniołów, widok z nawy w stronę prezbiterium				
Zawartość (treść): Pośrodku ołtarz główny.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-29 VI 1963
Tytuł: Korbielów, kościół NMP Królowej Aniołów, widok z nawy w stronę prezbiterium				
Zawartość (treść): Pośrodku ołtarz główny.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia ciemna.				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-29 VI 1963
Tytuł: Korbielów, kościół NMP Królowej Aniołów, widok z nawy w stronę prezbiterium				
Zawartość (treść): Pośrodku ołtarz główny.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-29 VI 1963
Tytuł: Korbielów, kościół NMP Królowej Aniołów, widok z nawy w stronę prezbiterium				
Zawartość (treść): Pośrodku ołtarz główny.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia prześwietlona.				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-29 VI 1963
Tytuł: Korbielów, dom zakonny Ojców Dominikanów, podwórze przy klasztorze. Pies w budzie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-29 VI 1963
Tytuł: Korbielów, dom zakonny Ojców Dominikanów, podwórze przy klasztorze. Pies w budzie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-29 VI 1963
Tytuł: Korbielów, dom zakonny Ojców Dominikanów, podwórze przy klasztorze. Pies w budzie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I-29 VI 1963
Tytuł: Korbielów, dom zakonny Ojców Dominikanów, podwórze przy klasztorze. Pies leżący na budzie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

125

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1 V-30 VI 1963**Korbielów, dom zakonny Ojców Dominikanów i kościół NMP Królowej Aniołów**

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 13; Liczba klatek negatywów: 13; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 773

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-29 VI 1963
Tytuł: Korbielów, dom zakonny Ojców Dominikanów, widok od strony wejścia do budynku klasztornego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-29 VI 1963
Tytuł: Korbielów, dom zakonny Ojców Dominikanów, widok od strony wejścia do budynku klasztornego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia prześwietlona.				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-29 VI 1963
Tytuł: Korbielów, rzeka Glinna				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-29 VI 1963
Tytuł: Korbielów, widok od strony północno-zachodniej na rzekę Glinną				
Zawartość (treść): W oddali po lewej fragment kościoła NMP Królowej Aniołów.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-29 VI 1963
Tytuł: Korbielów, widok od strony północno-zachodniej, znad rzeki Glinnej, na kościół NMP Królowej Aniołów				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-29 VI 1963
Tytuł: Korbielów, widok od strony północno-zachodniej, znad rzeki Glinnej, na kościół NMP Królowej Aniołów				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-29 VI 1963
Tytuł: Korbielów, widok od strony północno-zachodniej, znad rzeki Glinnej, na kościół NMP Królowej Aniołów				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-29 VI 1963
Tytuł: Korbielów, widok od strony północno-zachodniej, znad rzeki Glinnej, na kościół NMP Królowej Aniołów				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia ma kilka skaz.				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-29 VI 1963
Tytuł: Korbielów, widok od strony północno-zachodniej na rzekę Glinną. W oddali kościół NMP Królowej Aniołów				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-29 VI 1963
Tytuł: Korbielów, kościół NMP Królowej Aniołów, ołtarz główny w kościele parafialnym				
Zawartość (treść): Ujęcie od wejścia kościoła z nawy głównej.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-29 VI 1963
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Korbielów, dom zakonny Ojców Dominikanów. Twarz o. Adama Studzińskiego OP, fotografia wykonana przypadkowo

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-29 VI 1963
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Korbielów, dom zakonny Ojców Dominikanów. Łuk sklepienny

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-29 VI 1963
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Korbielów, dom zakonny Ojców Dominikanów. Świadectwo uczęszczania na religię

Zawartość (treść): Widoczna data roku szkolnego 1962/1963.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.

11.1.9.1 Architektura, prace odkrywkowe i budowlane

11.1.9.1.1 Bazylika Świętej Trójcy

126	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1964-1966
------------	--------------------------------	------------	------------------

Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, wnętrze kaplicy św. Jacka i obraz „Ostatnia Wieczerza” Tomasa Dolabelli; Skarbiec

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 22; Liczba klatek negatywów: 22; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „40/11-40”.; Sygnatura dawna: AS 231

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, kaplica św. Jacka, widok wnętrza przez arkadę wejściową. Pośrodku konfesja św. Jacka

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: W lewym górnym narożniku napis flamastrem: „XVII [w.]”.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, kaplica św. Jacka, widok wnętrza przez arkadę wejściową. Pośrodku konfesja św. Jacka

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, kaplica św. Jacka, widok wnętrza przez arkadę wejściową. Pośrodku konfesja św. Jacka

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, kaplica św. Jacka, widok wnętrza przez arkadę wejściową. Pośrodku konfesja św. Jacka				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, kaplica św. Jacka, widok wnętrza przez arkadę wejściową. Pośrodku konfesja św. Jacka				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, kaplica św. Jacka, widok wnętrza przez arkadę wejściową. Pośrodku konfesja św. Jacka				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: W prawym górnym narożniku napis flamastrem: „XVII [w.]”.				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, kaplica św. Jacka, widok wnętrza przez arkadę wejściową. Pośrodku konfesja św. Jacka				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, kaplica św. Jacka, widok wnętrza przez arkadę wejściową. Pośrodku konfesja św. Jacka				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, kaplica św. Jacka, widok wnętrza przez arkadę wejściową. Pośrodku konfesja św. Jacka				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, kaplica św. Jacka, widok wnętrza na narożnik północno-wschodni				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, kaplica św. Jacka, widok wnętrza na narożnik północno-wschodni				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, kaplica św. Jacka, widok wnętrza na arkadę w ścianie południowej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, kaplica św. Jacka, widok wnętrza. Ściany tarczowe, pendentywy i część kopuły				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, kaplica św. Jacka, widok wnętrza. Ściany tarczowe, pendentywy i część kopuły				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, kaplica św. Jacka, widok wnętrza. Lewy węgar arkady wejściowej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, kaplica św. Jacka, wnętrze. Konfesja św. Jacka				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, kaplica św. Jacka, wnętrze. Sarkofag św. Jacka				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, kaplica św. Jacka, wnętrze. Sarkofag św. Jacka				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, nawa północna, schody do kaplicy św. Jacka. Obraz „Ostatnia Wieczerza” Tomasza Dolabelli				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia niedoświetlona.				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, nawa północna, schody do kaplicy św. Jacka. Obraz „Ostatnia Wieczerza” Tomasza Dolabelli				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia niedoświetlona.				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, widok na ścianę wschodnią z przejściem do ogrodu klasztornego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obecnie w miejscu przejścia do ogrodu znajduje się zrekonstruowane okno gotyckie.				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, widok na ścianę wschodnią z przejściem do ogrodu klasztornego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obecnie w miejscu przejścia do ogrodu znajduje się zrekonstruowane okno gotyckie.				
127	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1963-1975
Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, wnętrze nawy głównej, widok z chóru muzycznego w kierunku wschodnim				

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 9; Liczba klatek negatywów: 9; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 789

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, wewnątrz nawy głównej, widok z chóru muzycznego w kierunku wschodnim

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia niedoświetlona, obraz nieczytelny.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, wewnątrz nawy głównej, widok z chóru muzycznego w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Po lewej ambona. Pośrodku kościoła ustawiony na podwyższeniu ołtarz w kształcie prostego stołu, na nim krucyfiks oraz sześć lamp oliwnych lub świeczników. Po lewej stronie, przy ścianie tęczowej dwustopniowe podwyższenie z trzema siedzeniami dla celebransów. Na ścianie tęczowej po prawej stronie umieszczona wysoka plansza z namalowaną postacią Matki Boskiej, przed nią ustawione doniczki z roślinami (prawdopodobnie dekoracja okolicznościowa z okazji nabożeństw majowych).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, wewnątrz nawy głównej, widok z chóru muzycznego w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Po lewej ambona. Pośrodku kościoła ustawiony na podwyższeniu ołtarz w kształcie prostego stołu, na nim krucyfiks oraz sześć lamp oliwnych lub świeczników. Po lewej stronie, przy ścianie tęczowej dwustopniowe podwyższenie z trzema siedzeniami dla celebransów. Na ścianie tęczowej po prawej stronie umieszczona wysoka plansza z namalowaną postacią Matki Boskiej, przed nią ustawione doniczki z roślinami (prawdopodobnie dekoracja okolicznościowa z okazji nabożeństw majowych).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, wewnątrz nawy głównej, widok z chóru muzycznego w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Po lewej ambona. Pośrodku kościoła ustawiony na podwyższeniu ołtarz w kształcie prostego stołu, na nim krucyfiks oraz sześć lamp oliwnych lub świeczników. Po lewej stronie, przy ścianie tęczowej dwustopniowe podwyższenie z trzema siedzeniami dla celebransów. Na ścianie tęczowej po prawej stronie umieszczona wysoka plansza z namalowaną postacią Matki Boskiej, przed nią ustawione doniczki z roślinami (prawdopodobnie dekoracja okolicznościowa z okazji nabożeństw majowych).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, wewnątrz nawy głównej, widok z chóru muzycznego w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Po lewej ambona. Pośrodku kościoła ustawiony na podwyższeniu ołtarz w kształcie prostego stołu, na nim krucyfiks oraz sześć lamp oliwnych lub świeczników. Po lewej stronie, przy ścianie tęczowej dwustopniowe podwyższenie z trzema siedzeniami dla celebransów. Na ścianie tęczowej po prawej stronie umieszczona wysoka plansza z namalowaną postacią Matki Boskiej, przed nią ustawione doniczki z roślinami (prawdopodobnie dekoracja okolicznościowa z okazji nabożeństw majowych).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, wnętrze nawy głównej, widok z chóru muzycznego w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Po lewej ambona. Pośrodku kościoła ustawiony na podwyższeniu ołtarz w kształcie prostego stołu, na nim krucyfiks oraz sześć lamp oliwnych lub świeczników. Po lewej stronie, przy ścianie tęczowej dwustopniowe podwyższenie z trzema siedzeniami dla celebransów. Na ścianie tęczowej po prawej stronie umieszczona wysoka plansza z namalowaną postacią Matki Boskiej, przed nią ustawione doniczki z roślinami (prawdopodobnie dekoracja okolicznościowa z okazji nabożeństw majowych).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, wnętrze nawy głównej, widok z chóru muzycznego w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Po lewej ambona. Pośrodku kościoła ustawiony na podwyższeniu ołtarz w kształcie prostego stołu, na nim krucyfiks oraz sześć lamp oliwnych lub świeczników. Po lewej stronie, przy ścianie tęczowej dwustopniowe podwyższenie z trzema siedzeniami dla celebransów. Na ścianie tęczowej po prawej stronie umieszczona wysoka plansza z namalowaną postacią Matki Boskiej, przed nią ustawione doniczki z roślinami (prawdopodobnie dekoracja okolicznościowa z okazji nabożeństw majowych).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, wnętrze nawy głównej, widok z chóru muzycznego w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Po lewej ambona. Pośrodku kościoła ustawiony na podwyższeniu ołtarz w kształcie prostego stołu, na nim krucyfiks oraz sześć lamp oliwnych lub świeczników. Po lewej stronie, przy ścianie tęczowej dwustopniowe podwyższenie z trzema siedzeniami dla celebransów. Na ścianie tęczowej po prawej stronie umieszczona wysoka plansza z namalowaną postacią Matki Boskiej, przed nią ustawione doniczki z roślinami (prawdopodobnie dekoracja okolicznościowa z okazji nabożeństw majowych).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, wnętrze nawy głównej, widok z chóru muzycznego w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Po lewej ambona. Pośrodku kościoła ustawiony na podwyższeniu ołtarz w kształcie prostego stołu, na nim krucyfiks oraz sześć lamp oliwnych lub świeczników. Po lewej stronie, przy ścianie tęczowej dwustopniowe podwyższenie z trzema siedzeniami dla celebransów. Na ścianie tęczowej po prawej stronie umieszczona wysoka plansza z namalowaną postacią Matki Boskiej, przed nią ustawione doniczki z roślinami (prawdopodobnie dekoracja okolicznościowa z okazji nabożeństw majowych).; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

128	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1980-1983
------------	--------------------------------	------------	------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, schody z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem; Bazylika Świętej Trójcy, krypta pod kaplicą Matki Bożej Różańcowej

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 34; Liczba klatek negatywów: 34; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 742

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1983
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wykop pod schodami z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem, widok w kierunku zachodnim				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1983
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wykop pod schodami z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem, widok w kierunku zachodnim				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1983
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wykop pod schodami z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem, widok w kierunku zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie nowe schody w budowie, w głębi drzwi do przedsionka obecnej sali Beczki, pośrodku u góry segment kamiennego kanału wystający ze ściany północnej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1983
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, krypta pod kaplicą Matki Bożej Różańcowej. Trumny i kości członków Bractwa Różańcowego				
Zawartość (treść): Na trumnach na drugim planie napisy: „IHS” (na czole wieka); „1761”, „MARYA” (na czole skrzyni); „174 [.]” (na czole luźnego wieka); „LC”, „MARYA” (na czole skrzyni).; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1983
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, krypta pod kaplicą Matki Bożej Różańcowej. Trumny i kości członków Bractwa Różańcowego				
Zawartość (treść): Na trumnach na drugim planie napisy: „IHS” (na czole wieka); „1761”, „MARYA” (na czole skrzyni); „174 [.]” (na czole luźnego wieka); „LC”, „MARYA” (na czole skrzyni).; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1983
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, krypta pod kaplicą Matki Bożej Różańcowej. Trumny i kości członków Bractwa Różańcowego				
Zawartość (treść): Na trumnach na drugim planie napisy: „IHS” (na czole wieka); „1761”, „MARYA” (na czole skrzyni); „174 [.]” (na czole luźnego wieka); „LC”, „MARYA” (na czole skrzyni).; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1983
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, krypta pod kaplicą Matki Bożej Różańcowej. Trumny i kości członków Bractwa Różańcowego				
Zawartość (treść): Na trumnach na drugim planie napisy: „IHS” (na czole wieka); „1761”, „MARYA” (na czole skrzyni); „174 [.]” (na czole luźnego wieka); „LC”, „MARYA” (na czole skrzyni).; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1983
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, krypta pod kaplicą Matki Bożej Różańcowej. Trumny i kości członków Bractwa Różańcowego				
Zawartość (treść): Na trumnach na drugim planie napisy: „IHS” (na czole wieka); „1761”, „MARYA” (na czole skrzyni); „174 [.]” (na czole luźnego wieka); „LC”, „MARYA” (na czole skrzyni).; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1983
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, krypta pod kaplicą Matki Bożej Różańcowej. Trumny i kości członków Bractwa Różańcowego				
Zawartość (treść): Na trumnach na drugim planie napisy: „IHS” (na czole wieka); „1761”, „MARYA” (na czole skrzyni); „174 [.]” (na czole luźnego wieka); „LC”, „MARYA” (na czole skrzyni).; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1983
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, krypta pod kaplicą Matki Bożej Różańcowej. Trumny i kości członków Bractwa Różańcowego				
Zawartość (treść): Na trumnach na drugim planie napisy: „IHS” (na czole wieka); „1761”, „MARYA” (na czole skrzyni); „174 [.]” (na czole luźnego wieka); „LC”, „MARYA” (na czole skrzyni).; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1983
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, krypta pod kaplicą Matki Bożej Różańcowej. Trumny i kości członków Bractwa Różańcowego				
Zawartość (treść): Na trumnach na drugim planie napisy: „IHS” (na czole wieka); „1761”, „MARYA” (na czole skrzyni); „174 [.]” (na czole luźnego wieka); „LC”, „MARYA” (na czole skrzyni).; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1983
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, krypta pod kaplicą Matki Bożej Różańcowej. Trumny i kości członków Bractwa Różańcowego				
Zawartość (treść): Na trumnach na drugim planie napisy: „IHS” (na czole wieka); „1761”, „MARYA” (na czole skrzyni); „174 [.]” (na czole luźnego wieka); „LC”, „MARYA” (na czole skrzyni).; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1983
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, krypta pod kaplicą Matki Bożej Różańcowej. Trumny i kości członków Bractwa Różańcowego				
Zawartość (treść): Na drugim planie trumna z datą „1761” z monogramem „MARYA” (na czole skrzyni).; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1983
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, krypta pod kaplicą Matki Bożej Różańcowej. Trumny i kości członków Bractwa Różańcowego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1983
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, krypta pod kaplicą Matki Bożej Różańcowej. Trumny i kości członków Bractwa Różańcowego				
Zawartość (treść): Na drugim planie trumna z datą „1761” z monogramem „MARYA” (na czole skrzyni).; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1983
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, krypta pod kaplicą Matki Bożej Różańcowej. Trumny i kości członków Bractwa Różańcowego				
Zawartość (treść): Na trumnach na drugim planie napisy: „IHS” (na czole wieka); „1761”, „MARYA” (na czole skrzyni); „174 [.]” (na czole luźnego wieka); „LC”, „MARYA” (na czole skrzyni).; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1983
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, krypta pod kaplicą Matki Bożej Różańcowej. Trumny i kości członków Bractwa Różańcowego				
Zawartość (treść): Na trumnach na drugim planie napisy: „IHS” (na czole wieka); „1761”, „MARYA” (na czole skrzyni); „174 [.]” (na czole luźnego wieka); „LC”, „MARYA” (na czole skrzyni).; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1983
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, krypta pod kaplicą Matki Bożej Różańcowej. Trumny i kości członków Bractwa Różańcowego				
Zawartość (treść): Na niektórych trumnach napisy: „IHS” (na czole wieka); „1761”, „MARYA” (na czole skrzyni); „174[.]” (na czole luźnego wieka); „LC”, „MARYA” (na czole skrzyni).; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1983
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, krypta pod kaplicą Matki Bożej Różańcowej. Trumny i kości członków Bractwa Różańcowego				
Zawartość (treść): Na jednej z trumien napisy: „IHS” (na czole wieka); „1761”, „MARYA” (na czole skrzyni). Po prawej trumna z widocznym częściowo napisem „LC”, „MARYA” (na czole skrzyni) oraz wieko z datą „174[.]”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1983
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, krypta pod kaplicą Matki Bożej Różańcowej. Trumny i kości członków Bractwa Różańcowego				
Zawartość (treść): Na niektórych trumnach napisy: „IHS” (na czole wieka); „1761”, „MARYA” (na czole skrzyni); „174[.]” (na czole luźnego wieka); „LC”, „MARYA” (na czole skrzyni).; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1983
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, krypta pod kaplicą Matki Bożej Różańcowej. Trumny i kości członków Bractwa Różańcowego				
Zawartość (treść): Pośrodku trumna z napisem na czole skrzyni: „LC”, „MARYA”; wyżej luźne wieko z napisem na czole „174 [.]”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1983
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, krypta pod kaplicą Matki Bożej Różańcowej. Trumny i kości członków Bractwa Różańcowego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1983
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, krypta pod kaplicą Matki Bożej Różańcowej. Trumny i kości członków Bractwa Różańcowego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1983
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, krypta pod kaplicą Matki Bożej Różańcowej. Trumny i kości członków Bractwa Różańcowego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1983
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, krypta pod kaplicą Matki Bożej Różańcowej. Trumny i kości członków Bractwa Różańcowego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1983
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, krypta pod kaplicą Matki Bożej Różańcowej. Trumny i kości członków Bractwa Różańcowego				
Zawartość (treść): Po prawej trumna z uszkodzonym napisem i fragmentami monogramów „ZO” i „IHS”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1983
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, krypta pod kaplicą Matki Bożej Różańcowej. Trumny i kości członków Bractwa Różańcowego				
Zawartość (treść): Po prawej trumna z uszkodzonym napisem i fragmentami monogramów „ZO” i „IHS”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1983
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, krypta pod kaplicą Matki Bożej Różańcowej. Trumny i kości członków Bractwa Różańcowego				
Zawartość (treść): Po prawej trumna z uszkodzonym napisem i fragmentami monogramów „ZO” i „IHS”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1983
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, krypta pod kaplicą Matki Bożej Różańcowej. Trumny i kości członków Bractwa Różańcowego				
Zawartość (treść): Po prawej trumna z uszkodzonym napisem i monogramami „ZO” i „IHS”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1983
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, krypta pod kaplicą Matki Bożej Różańcowej. Trumny i kości członków Bractwa Różańcowego				
Zawartość (treść): Po prawej trumna z uszkodzonym napisem i monogramami „ZO” i „IHS”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1983
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, krypta pod kaplicą Matki Bożej Różańcowej. Trumny i kości członków Bractwa Różańcowego				
Zawartość (treść): Po prawej trumna z uszkodzonym napisem i monogramami „ZO” i „IHS”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1983
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, krypta pod kaplicą Matki Bożej Różańcowej. Trumny i kości członków Bractwa Różańcowego				
Zawartość (treść): Po prawej trumna z uszkodzonym napisem i monogramami „ZO” i „IHS”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1983
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, krypta pod kaplicą Matki Bożej Różańcowej. Trumny i kości członków Bractwa Różańcowego

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1983
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, krypta pod kaplicą Matki Bożej Różańcowej. Trumny i kości członków Bractwa Różańcowego

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

129 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **1991-1992**

Włochy, Polski Cmentarz Wojenny w Bolonii. Kraków, zakrycia Bazyliki Świętej Trójcy, wążek ceglany ze śladami pierwotnego kapitułarza

Groby żołnierzy 2 Korpusu Polskiego. Cella zakonna o. Adama Studzińskiego OP. Prace konserwatorskie w klasztorze krakowskim.

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 35; Liczba klatek negatywów: 35; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 724

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1992
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny. Groby żołnierzy 2 Korpusu Polskiego

Zawartość (treść): Mogiły z krzyżami. Po lewej stronie drzewo. Fotografie wykonano z lewej strony cmentarza patrząc od ołtarza.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1992
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny. Groby żołnierzy 2 Korpusu Polskiego

Zawartość (treść): Mogiły z krzyżami. Na pierwszym planie grób pancernego Mariana Kisielki. Fotografie wykonano z lewej strony cmentarza patrząc od ołtarza.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1992
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny. Groby żołnierzy 2 Korpusu Polskiego

Zawartość (treść): Mogiły z krzyżami. U góry widoczne gałęzie drzewa. Fotografie wykonano z lewej strony cmentarza patrząc od ołtarza.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1992
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny

Zawartość (treść): Korony drzew na tle nieba; Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1992
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny. Groby żołnierzy 2 Korpusu Polskiego

Zawartość (treść): Mogiły z krzyżami. Na pierwszym planie grób kapitana Władysława Drelicharza. Fotografie wykonano naprzeciw ołtarza, w lewą stronę cmentarza.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1992
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny. Groby żołnierzy 2 Korpusu Polskiego

Zawartość (treść): Mogiły z krzyżami. Na pierwszym planie grób kapitana Władysława Drelicharza. Fotografię wykonano naprzeciw ołtarza, w prawą stronę cmentarza.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1992
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny. Groby żołnierzy 2 Korpusu Polskiego w kwaterze nr 11

Zawartość (treść): Mogiły z krzyżami. Na pierwszym planie kwatera 11 z pierwszym grobem starszego saperka Antoniego Gwiozdy.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1992
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny. Groby żołnierzy 2 Korpusu Polskiego w kwaterze nr 10

Zawartość (treść): Mogiły z krzyżami. Na pierwszym planie kwatera 10. Widok na lewą stronę cmentarza.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1992
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny. Groby żołnierzy 2 Korpusu Polskiego w kwaterze nr 6

Zawartość (treść): Mogiły z krzyżami. Na pierwszym planie kwatera 6. W tle blok mieszkalny.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1992
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny. Groby żołnierzy 2 Korpusu Polskiego w kwaterze nr 1

Zawartość (treść): Mogiły z krzyżami. Na pierwszym planie kwatera 1. W tle blok mieszkalny. Widok na prawą stronę cmentarza.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia lekko zaciemniona.

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1992
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny. Groby żołnierzy 2 Korpusu Polskiego

Zawartość (treść): Mogiły z krzyżami. W tle kamienica Via Emilia. Widok na prawą stronę cmentarza.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia lekko zaciemniona.

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1992
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny. Groby żołnierzy 2 Korpusu Polskiego

Zawartość (treść): Mogiły z krzyżami. Po lewej grób kanoniera Edwarda Bojarwicza. Widok na prawą stronę cmentarza.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1992
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP

Zawartość (treść): Widok na wirydarz z celi o. Studzińskiego. Na pierwszym planie rzeczy na parapecie.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1992
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP. Fotografia przypadkowa

Zawartość (treść): Widok na kaloryfer pod parapetem.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra, przesunięta.

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1992
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP. Fotografia przypadkowa

Zawartość (treść): Wnętrze celi o. Studzińskiego. Widok na kaloryfer pod parapetem.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra, przesunięta.

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1992
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP				
Zawartość (treść): Widok na krużganek z celi o. Studzińskiego. Na pierwszym planie rzeczy na parapecie. Cela po zachodniej stronie głównego korytarza, przy I wirydarzu. Widok z okna w kierunku zachodnim. Za oknem wirydarz z drzewem.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1992
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, zakrystia. Prace odkrywkowe w ścianie zachodniej, rusztowanie. Wątek ceglany ze śladami pierwotnego kapitułarza: fragmentem biforium (po lewej) i fragmentem archiwolty, prawdopodobnie portalu (po prawej)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1992
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, zakrystia. Prace odkrywkowe w ścianie zachodniej, rusztowanie. Wątek ceglany ze śladami pierwotnego kapitułarza: fragmentem biforium (po lewej) i fragmentem archiwolty, prawdopodobnie portalu (po prawej)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1992
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, zakrystia. Prace odkrywkowe w ścianie zachodniej, rusztowanie. Wątek ceglany ze śladami pierwotnego kapitułarza: fragmentem biforium (po lewej) i fragmentem archiwolty, prawdopodobnie portalu (po prawej)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1992
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, zakrystia. Prace odkrywkowe w ścianie zachodniej, rusztowanie. Wątek ceglany ze śladami pierwotnego kapitułarza: fragmentem biforium (po lewej) i fragmentem archiwolty, prawdopodobnie portalu (po prawej)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1992
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, zakrystia. Prace odkrywkowe w ścianie zachodniej, rusztowanie. Wątek ceglany ze śladami pierwotnego kapitułarza: fragmentem biforium (po lewej) i fragmentem archiwolty, prawdopodobnie portalu (po prawej)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1992
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, zakrystia. Prace odkrywkowe w ścianie zachodniej, fragmenty rusztowania. Wątek ceglany ze śladami pierwotnego kapitułarza z fragmentem archiwolty, prawdopodobnie portalu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1992
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, zakrystia. Prace odkrywkowe w ścianie zachodniej, fragmenty rusztowania. Wątek ceglany ze śladami pierwotnego kapitułarza z fragmentem archiwolty, prawdopodobnie portalu				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1992
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, zakrystia. Prace odkrywkowe w ścianie zachodniej, fragmenty rusztowania. Wątek ceglany ze śladami pierwotnego kapitularza z fragmentem archiwolty, prawdopodobnie portalu				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1992
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, zakrystia. Prace odkrywkowe w ścianie zachodniej, fragmenty rusztowania. Wątek ceglany ze śladami pierwotnego kapitularza z fragmentem archiwolty, prawdopodobnie portalu				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1992
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, zakrystia. Prace odkrywkowe w ścianie zachodniej, rusztowanie. Wątek ceglany ze śladami pierwotnego kapitularza: fragmentem biforium (po lewej) i fragmentem archiwolty, prawdopodobnie portalu (po prawej)				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1992
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, zakrystia. Prace odkrywkowe w ścianie zachodniej, rusztowanie. Wątek ceglany ze śladami pierwotnego kapitularza z fragmentem biforium po lewej				
Zawartość (treść): Po lewej ściana schowka pod schodami.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1992
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, zakrystia. Prace odkrywkowe w ścianie zachodniej, rusztowanie. Wątek ceglany ze śladami pierwotnego kapitularza z fragmentem biforium po lewej				
Zawartość (treść): Po lewej ściana schowka pod schodami.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1992
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, zakrystia. Prace odkrywkowe w ścianie zachodniej, rusztowanie. Wątek ceglany ze śladami pierwotnego kapitularza z fragmentem biforium po lewej				
Zawartość (treść): Po lewej ściana schowka pod schodami.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1992
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, zakrystia. Prace odkrywkowe w ścianie zachodniej, rusztowanie. Wątek ceglany ze śladami pierwotnego kapitularza z fragmentem biforium po lewej				
Zawartość (treść): Po lewej ściana schowka pod schodami.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia prześwietlona.				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1992
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, zakrystia. Prace odkrywkowe w ścianie zachodniej. Wątek ceglany ze śladami pierwotnego kapitularza z fragmentem biforium po lewej. Zbliżenie na ubytek w biforium				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia prześwietlona.				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1992
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, zakrystia. Prace odkrywkowe w ścianie zachodniej. Wątek ceglany ze śladami pierwotnego kapitularza z fragmentem biforium po lewej. Zbliżenie na ubytek w biforium				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1992
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, zakrystia. Prace odkrywkowe w ścianie zachodniej, rusztowanie. Wątek ceglany ze śladami pierwotnego kapitularza: fragmentem biforium (po lewej) i fragmentem archiwolty, prawdopodobnie portalu (po prawej)

Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia słabo doświetlona.

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1992
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, zakrystia. Prace odkrywkowe w ścianie zachodniej, rusztowanie. Wątek ceglany ze śladami pierwotnego kapitularza, fragment biforium (po lewej) i fragment archiwolty, prawdopodobnie portalu (po prawej)

Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia słabo doświetlona.

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1992
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, zakrystia. Prace odkrywkowe w ścianie zachodniej, rusztowanie widziane od dołu. Wątek ceglany ze śladami pierwotnego kapitularza, fragment biforium (po lewej) i fragment archiwolty, prawdopodobnie portalu (po prawej)

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia słabo doświetlona z widoczną plamą.

130	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1991-1992
------------	--------------------------------	------------	------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, zakrystia. Ceglany wążek oraz relikty biforium i arkady w ścianie zachodniej

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 27; Liczba klatek negatywów: 27; Stan digitalizacji: całkowicie skopionowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 958

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1992
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, zakrystia. Odkrywka w ścianie zachodniej (pod schodami na piętro), częściowo odsłonięty ceglany wążek (część pierwotnego kapitularza klasztoru). Relikty arkady

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1992
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, zakrystia. Odkrywka w ścianie zachodniej (pod schodami na piętro), częściowo odsłonięty ceglany wążek (część pierwotnego kapitularza klasztoru). Relikty arkady

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1992
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, zakrystia. Odkrywka w ścianie zachodniej (pod schodami na piętro), częściowo odsłonięty ceglany wążek (część pierwotnego kapitularza klasztoru). Relikty arkady

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1992
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, zakrystia. Odkrywka w ścianie zachodniej (pod schodami na piętro), częściowo odsłonięty ceglany wątek (część pierwotnego kapitularza klasztoru). Relikty arkady				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1992
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, zakrystia. Odkrywka w ścianie zachodniej (pod schodami na piętro), częściowo odsłonięty ceglany wątek (część pierwotnego kapitularza klasztoru). Relikty arkady				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1992
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, zakrystia. Odkrywka w ścianie zachodniej (pod schodami na piętro), częściowo odsłonięty ceglany wątek (część pierwotnego kapitularza klasztoru). Relikty biforium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1992
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, zakrystia. Odkrywka w ścianie zachodniej (pod schodami na piętro), częściowo odsłonięty ceglany wątek (część pierwotnego kapitularza klasztoru). Relikty biforium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1992
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, zakrystia. Odkrywka w ścianie zachodniej (pod schodami na piętro), częściowo odsłonięty ceglany wątek (część pierwotnego kapitularza klasztoru). Relikty biforium (po lewej) i arkady (po prawej)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1992
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, zakrystia. Odkrywka w ścianie zachodniej (pod schodami na piętro), częściowo odsłonięty ceglany wątek (część pierwotnego kapitularza klasztoru). Relikty biforium (po lewej) i arkady (po prawej)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1992
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, zakrystia. Odkrywka w ścianie zachodniej (pod schodami na piętro), częściowo odsłonięty ceglany wątek (część pierwotnego kapitularza klasztoru). Relikty biforium (po lewej) i arkady (po prawej)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1992
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, zakrystia. Odkrywka w ścianie zachodniej (pod schodami na piętro), częściowo odsłonięty ceglany wątek (część pierwotnego kapitularza klasztoru). Relikty arkady				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1992
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, zakrystia. Odkrywka w ścianie zachodniej (pod schodami na piętro), częściowo odsłonięty ceglany wątek (część pierwotnego kapitularza klasztoru). Relikty arkady				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1992
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, zakrystia. Odkrywka w ścianie zachodniej (pod schodami na piętro), częściowo odsłonięty ceglany wątek (część pierwotnego kapitularza klasztoru). Relikty arkady				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1992
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, zakrystia. Odkrywka w ścianie zachodniej (pod schodami na piętro), częściowo odsłonięty ceglany wątek (część pierwotnego kapitularza klasztoru). Relikty biforium (po lewej) i arkady (po prawej)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1992
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, zakrystia. Odkrywka w ścianie zachodniej (pod schodami na piętro), częściowo odsłonięty ceglany wątek (część pierwotnego kapitularza klasztoru). Relikty biforium (po lewej) i arkady (po prawej)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1992
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, zakrystia. Odkrywka w ścianie zachodniej (pod schodami na piętro), częściowo odsłonięty ceglany wątek (część pierwotnego kapitularza klasztoru). Relikty biforium (po lewej) i arkady (po prawej)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1992
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, zakrystia. Odkrywka w ścianie zachodniej (pod schodami na piętro), częściowo odsłonięty ceglany wątek (część pierwotnego kapitularza klasztoru). Relikty biforium (po lewej) i arkady (po prawej)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1992
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, zakrystia. Odkrywka w ścianie zachodniej (pod schodami na piętro), częściowo odsłonięty ceglany wątek (część pierwotnego kapitularza klasztoru). Relikty biforium (po lewej) i arkady (po prawej)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1992
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, zakrystia. Odkrywka w ścianie zachodniej (pod schodami na piętro), częściowo odsłonięty ceglany wątek (część pierwotnego kapitularza klasztoru). Relikty biforium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1992
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP (?). Stos książek ustawiony na parapecie przy oknie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1992
Tytuł: Fotografia ciemna, niemożliwa do szczegółowej identyfikacji				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1992
Tytuł: Fotografia ciemna, niemożliwa do szczegółowej identyfikacji				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1992
Tytuł: Fotografia ciemna, niemożliwa do szczegółowej identyfikacji				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1992
Tytuł: Fotografia ciemna, niemożliwa do szczegółowej identyfikacji				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1992
Tytuł: Fotografia ciemna, niemożliwa do szczegółowej identyfikacji				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1992
Tytuł: Fotografia ciemna, niemożliwa do szczegółowej identyfikacji				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1992
Tytuł: Kaloryfer. Fotografia nieudana, niemożliwa do szczegółowej identyfikacji				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				

11.1.9.1 Architektura, prace odkrywkowe i budowlane

11.1.9.1.2 Skarbiec

131	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1964-1966
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec w czasie badań archeologicznych			
Klatka schodowa w grubości muru zachodniego. Dominikanin przy pianinie.			
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 18; Liczba klatek negatywów: 18; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „14/11-41”.; Sygnatura dawna: AS 254			
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.			
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 37.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona			
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Dominikanin przy pianinie			
Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, sklepienie, przeszło zachodnie. W głębi ściana zachodnia			
Udostępnianie: tak			

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana północna. Odświeżanie zamurowanej wnęki (dawnego przejścia). Po prawej o. Adam Studziński OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana północna. Odświeżanie zamurowanej wnęki (dawnego przejścia). Po prawej o. Adam Studziński OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana północna. Zamurówka wnęki przy narożniku północno-wschodnim w trakcie usuwania. Po prawej wspornik sklepienia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa, przeszło zachodnie. Przejście do auli przy atrium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana zachodnia. Odkrywanie wnętrza klatki schodowej w grubości muru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Klatka schodowa w murze zachodnim, widok ku południowi, na zamurowane wejście na schody z auli przy atrium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wnętrze klatki schodowej w murze zachodnim, widok ku północy, na ścianę zachodnią (po lewej) i sufit z desek				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wnętrze klatki schodowej w grubości ściany zachodniej, częściowo zagruzowane, stan bezpośrednio po odkryciu, widok ku północy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wnętrze klatki schodowej w grubości ściany zachodniej, częściowo zagruzowane, stan bezpośrednio po odkryciu, widok ku północy				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wnętrze klatki schodowej w grubości ściany zachodniej, częściowo zagruzowane, stan bezpośrednio po odkryciu, widok ku północy. Po lewej o. Adam Studziński OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wnętrze klatki schodowej w grubości ściany zachodniej, częściowo zagruzowane, stan bezpośrednio po odkryciu, widok ku północy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Klatka schodowa w murze zachodnim, widok ku południowi, na zamurowane wejście na schody z auli przy atrium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Klatka schodowa w murze zachodnim, widok ku południowi, na zamurowane wejście na schody z auli przy atrium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Klatka schodowa w murze zachodnim, widok ku południowi, na zamurowane wejście na schody z auli przy atrium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, ściana zachodnia. Drzwi do atrium.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Portal do Skarbca przed rozpoczęciem usuwania zamurówki w przejściu do Skarbca				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
132	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1964-1966
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec i widok na ogród klasztorny				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 30; Liczba klatek negatywów: 30; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „19/11-41”.; Sygnatura dawna: AS 260				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 37.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana zachodnia w trakcie zbijania tynków i sklepienie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana zachodnia w trakcie zbijania tynków. Odkrywka do wnętrza klatki schodowej w grubości ściany oraz nadproże zamurowanego przejścia do atrium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana zachodnia w trakcie zbijania tynków. Odkrywka do wnętrza klatki schodowej w grubości ściany oraz nadproże zamurowanego przejścia do atrium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana północna. Zamurowane przejście do przedsionka atrium w trakcie odświeżania				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana północna. Część górna zamurowanego przejścia do przedsionka atrium w trakcie odświeżania				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana zachodnia w trakcie zbijania tynków. Odkrywka do wnętrza klatki schodowej w grubości ściany oraz nadproże zamurowanego przejścia do atrium				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana zachodnia w trakcie zbijania tynków. Odkrywka do wnętrza klatki schodowej w grubości ściany oraz nadproże zamurowanego przejścia do atrium				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Zamurowane okno wschodnie z malswaniem w trakcie osłaniania				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Zamurowane okno wschodnie z malswaniem w trakcie osłaniania				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Zamurowane okno wschodnie z malswarkiem w trakcie odświeżania				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Zamurowane okno wschodnie z malswarkiem w trakcie odświeżania				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, narożnik północno-wschodni. Zamurowane przejście do klatki schodowej obecnego Kolegium OO. Dominikanów w trakcie odświeżania, na prawo nasada sklepienia z gotyckim wspornikiem i wnęka w ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana wschodnia. Od lewej: nasada sklepienia z gotyckim wspornikiem w narożniku północno-wschodnim, wnęka, drzwi przejścia do ogrodu klasztornego				
Udostępnianie: tak; Uwagi: W miejscu przejścia do ogrodu klasztornego zrekonstruowano później gotyckie okno.				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana wschodnia z wnęką				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana wschodnia z wnęką. Po lewej nasada sklepienia z gotyckim wspornikiem w narożniku północno-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana wschodnia. Przejście do ogrodu klasztornego				
Udostępnianie: tak; Uwagi: W miejscu przejścia do ogrodu klasztornego zrekonstruowano później gotyckie okno.				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana wschodnia. Przejście do ogrodu klasztornego				
Udostępnianie: tak; Uwagi: W miejscu przejścia do ogrodu klasztornego zrekonstruowano później gotyckie okno.				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Część górna okna wschodniego w trakcie odświeżania				
Zawartość (treść): Widoczne drewniane rusztowanie.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Świecąca żarówka. Fotografia nieudana				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Część górna okna wschodniego w trakcie odświeżania				
Zawartość (treść): Widoczne drewniane rusztowanie.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Dolna część fotografii niedoświetlona				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna na I piętrze skrzydła wschodniego, widok w kierunku wschodnim na ogród klasztorny, wschodni mur zewnętrzny Jatek Dominikańskich i Planty				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna na I piętrze skrzydła wschodniego, widok w kierunku północno-wschodnim na narożnik gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów, ogród klasztorny, wschodni mur zewnętrzny Jatek Dominikańskich i Planty				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna na I piętrze skrzydła wschodniego, widok w kierunku południowo-wschodnim na ogród klasztorny, wschodni mur zewnętrzny Jatek Dominikańskich, Planty i przyporę kapitularza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna na I piętrze skrzydła wschodniego, widok w kierunku południowo-wschodnim na ogród klasztorny, wschodni mur zewnętrzny Jatek Dominikańskich, Planty i przyporę kapitularza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna na I piętrze skrzydła wschodniego, widok w kierunku wschodnim. Fotografia nieudana				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna na I piętrze skrzydła wschodniego, widok w kierunku północno-wschodnim na gmach obecnego Kolegium OO. Dominikanów, ogród klasztorny, wschodni mur zewnętrzny Jatek Dominikańskich i Planty				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna na I piętrze skrzydła wschodniego, widok w kierunku północno-wschodnim na gmach obecnego Kolegium OO. Dominikanów, ogród klasztorny, wschodni mur zewnętrzny Jatek Dominikańskich i Planty				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna na I piętrze skrzydła wschodniego, widok w kierunku północno-wschodnim na gmach obecnego Kolegium OO. Dominikanów, ogród klasztorny, wschodni mur zewnętrzny Jatek Dominikańskich i Planty

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna na I piętrze skrzydła wschodniego, widok w kierunku północno-wschodnim na gmach obecnego Kolegium OO. Dominikanów, ogród klasztorny, wschodni mur zewnętrzny Jatek Dominikańskich i Planty

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna na I piętrze skrzydła wschodniego, widok w kierunku wschodnim na ogród klasztorny, wschodni mur zewnętrzny Jatek Dominikańskich i Planty

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

133 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **1964-1965**

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec i ogród klasztorny

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „11/11-40”; Sygnatura dawna: AS 251

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 37.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1965
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, widok na ścianę wschodnią. Przejście do ogrodu klasz-
tornego**

Zawartość (treść): Po lewej rusztowanie po wschodniej części ściany północnej.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nie-
ostra. Przejście obecnie nie istnieje, w jego miejscu zostało zrekonstruowane okno gotyckie.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1965
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, widok na ścianę wschodnią. Przejście do ogrodu klasz-
tornego**

Zawartość (treść): Po lewej rusztowanie po wschodniej części ściany północnej.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nie-
ostra. Przejście obecnie nie istnieje, w jego miejscu zostało zrekonstruowane okno gotyckie.

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1965
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, widok na ścianę wschodnią. Przejście do ogrodu klasz-
tornego**

Zawartość (treść): Po lewej rusztowanie po wschodniej części ściany północnej.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nie-
ostra. Przejście obecnie nie istnieje, w jego miejscu zostało zrekonstruowane okno gotyckie.

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1965
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, widok na ścianę północną. Rusztowanie przy wschodniej części ściany				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra i poruszona.				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1965
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Dwie siostry dominikanki ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1965
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Siostra dominikanka ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1965
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Pies				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1965
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Kobieta w zaroślach				
Udostępnianie: tak; Uwagi: U góry plama na fotografii.				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1965
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Ojciec dominikanin (po lewej) i brat kooperator (po prawej) na tle północnej ściany kapitułarza				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie pies.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1965
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. W głębi dwie siostry dominikanki ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1965
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Siostra dominikanka ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia prześwietlona.				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1965
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Liczba „11” zapisana flamastrem na negatywie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
134	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1964-1966
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec w czasie badań archeologicznych				

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 26; Liczba klatek negatywów: 26; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „13/11-40”; Sygnatura dawna: AS 253

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 37.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona			
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
<p>Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Zamurowane okno z gotyckim malswerciem, częściowo odsłonięty ceglany wątek ściany, ościeży i zamurówki okna</p> <p>Udostępnianie: tak</p>			
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
<p>Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Zamurowane okno z gotyckim malswerciem, część dolna; częściowo odsłonięty ceglany wątek ściany, ościeży i zamurówki okna</p> <p>Udostępnianie: tak</p>			
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
<p>Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Zamurowane okno z gotyckim malswerciem; częściowo odsłonięty ceglany wątek ściany, ościeży i zamurówki okna</p> <p>Udostępnianie: tak</p>			
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
<p>Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Zamurowane okno z gotyckim malswerciem; częściowo odsłonięty ceglany wątek ściany, ościeży i zamurówki okna</p> <p>Udostępnianie: tak</p>			
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
<p>Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Zamurowane okno z gotyckim malswerciem; częściowo odsłonięty ceglany wątek ściany, ościeży i zamurówki okna</p> <p>Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia niedoświetlona.</p>			
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
<p>Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Zamurowane okno z gotyckim malswerciem; częściowo odsłonięty ceglany wątek ściany, ościeży i zamurówki okna</p> <p>Udostępnianie: tak</p>			
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
<p>Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Zamurowane okno z gotyckim malswerciem; częściowo odsłonięty ceglany wątek ściany, ościeży i zamurówki okna</p> <p>Udostępnianie: tak</p>			
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
<p>Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Zamurowane okno z gotyckim malswerciem; częściowo odsłonięty ceglany wątek ściany, ościeży i zamurówki okna</p> <p>Udostępnianie: tak</p>			

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Zamurowane okno z gotyckim malswarkiem; częściowo odsłonięty ceglany wątek ściany, ościeży i zamurówki okna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Zamurowane okno z gotyckim malswarkiem, prawe ościeże				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Zamurowane okno z gotyckim malswarkiem, prawe ościeże				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Zamurowane okno z gotyckim malswarkiem, prawe ościeże				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Zamurowane okno z gotyckim malswarkiem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Zamurowane okno z gotyckim malswarkiem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Zamurowane okno z gotyckim malswarkiem. Dolna część zamurówki okna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Zamurowane okno z gotyckim malswarkiem. Dolna część zamurówki okna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Zamurowane okno z gotyckim malswarkiem. Dolna część zamurówki okna				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Zamurowane okno z gotyckim malswarkiem. Dolna część zamurówki okna				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Zamurowane okno z gotyckim malswarkiem. Dolna część zamurówki okna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Zamurowane okno z gotyckim malswarkiem. Dolna część zamurówki okna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Zamurowane okno z gotyckim malswarkiem				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Zamurowane okno z gotyckim malswarkiem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Ceglany wążek ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, narożnik południowo-zachodni. Nasada sklepienia i ślad po okapie kominka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Ceglany wążek ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Ceglany wążek ściany				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
135	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1964-1966
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec w czasie badań archeologicznych				

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 8; Liczba klatek negatywów: 8; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „15/11-41”.; Sygnatura dawna: AS 255

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 37.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana północna, przeszło zachodnie. Zarys wnętrza przed odmurowaniem

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana północna, przeszło zachodnie. Zarys wnętrza przed odmurowaniem

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana północna, przeszło zachodnie. Zarys wnętrza przed odmurowaniem

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana północna, przeszło zachodnie. Zarys wnętrza przed odmurowaniem

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana północna, przeszło zachodnie. Zarys wnętrza przed odmurowaniem

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa, przeszło zachodnie. Przejście do auli przy atrium

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa, przeszło zachodnie. Przejście do auli przy atrium

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa, przeszło wschodnie. Zamurowane okno z gotyckim maswerkciem

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

136	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1964-1966	
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 8; Liczba klatek negatywów: 8; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „16/11-41”; Sygnatura dawna: AS 256				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 37.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Okno wschodnie z maswerkiem w trakcie odślaniania				
Zawartość (treść): Po lewej narożnik południowo-wschodni.; Udostępnianie: tak; Adnotacje: Na fotografii dopisek o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „16”.				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Okno wschodnie z maswerkiem w trakcie odślaniania				
Zawartość (treść): Po lewej narożnik południowo-wschodni.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia z jasnymi skazami.				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Okno wschodnie z maswerkiem w trakcie odślaniania				
Zawartość (treść): Po lewej narożnik południowo-wschodni.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia z jasnymi skazami.				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Po lewej narożnik południowo- wschodni. Po prawej okno wschodnie z maswerkiem w trakcie odślaniania				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Po lewej narożnik południowo- wschodni. Po prawej okno wschodnie z maswerkiem w trakcie odślaniania				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia z jasnymi skazami u góry.				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Okno wschodnie z maswerkiem w trakcie odślaniania				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Część dolna okna wschodniego w trakcie odślaniania				
Zawartość (treść): Po lewej narożnik południowo-wschodni.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Część dolna okna wschodniego w trakcie odświeżania

Zawartość (treść): Po lewej narożnik południowo-wschodni.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia z jasnymi skazami.

137 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **1964-1966**

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec

Klatka schodowa w grubości muru zachodniego Skarbca, przejście ze Skarbca do auli przy atrium.

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 33; Liczba klatek negatywów: 33; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „17/11-41”.; Sygnatura dawna: AS 257

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 37.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ogród klasztorny i Planty (?)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Ściana klatki schodowej w grubości zachodniego muru Skarbca (?)

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Ściana klatki schodowej w grubości zachodniego muru Skarbca (?)

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Klatka schodowa w grubości zachodniego muru Skarbca (?)

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia niedoświetlona.

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Klatka schodowa w grubości zachodniego muru Skarbca (?)

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Klatka schodowa w grubości zachodniego muru Skarbca (?). Fragment zamurówki wejścia na schody, widok z wnętrza klatki schodowej (od północy)

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Klatka schodowa w grubości zachodniego muru Skarbca (?). Fragment zamurówki wejścia na schody, widok z wnętrza klatki schodowej (od północy)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Klatka schodowa w grubości zachodniego muru Skarbca (?). Fragment zamurówki wejścia na schody, widok z wnętrza klatki schodowej (od północy)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Klatka schodowa w grubości zachodniego muru Skarbca (?). Fragment zamurówki wejścia na schody, widok z wnętrza klatki schodowej (od północy)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Klatka schodowa w grubości zachodniego muru Skarbca (?). Fragment zamurówki wejścia na schody, widok z wnętrza klatki schodowej (od północy)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Klatka schodowa w grubości zachodniego muru Skarbca (?). Fragment zamurówki wejścia na schody, widok z wnętrza klatki schodowej (od północy)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Klatka schodowa w grubości zachodniego muru Skarbca (?). Fragment zamurówki wejścia na schody, widok z wnętrza klatki schodowej (od północy)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Klatka schodowa w grubości zachodniego muru Skarbca (?). Fragment zamurówki wejścia na schody, widok z wnętrza klatki schodowej (od północy)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Klatka schodowa w grubości zachodniego muru Skarbca (?). Zamurowane wejście na schody, widok z wnętrza klatki schodowej (od północy)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Klatka schodowa w grubości zachodniego muru Skarbca (?). Zamurowane wejście na schody, widok z wnętrza klatki schodowej (od północy)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Klatka schodowa w grubości zachodniego muru Skarbca (?). Zamurowane wejście na schody, widok z wnętrza klatki schodowej (od północy)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Klatka schodowa w grubości zachodniego muru Skarbca (?). Zamurowane wejście na schody, widok z wnętrza klatki schodowej (od północy)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Klatka schodowa w grubości zachodniego muru Skarbca (?). Zamurowane wejście na schody, widok z wnętrza klatki schodowej (od północy)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Południowo-zachodni narożnik Skarbca. Po lewej ościeże przejścia (pierwotnie okna) do auli przy atrium, po prawej wspornik i nasada sklepienia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Południowo-zachodni narożnik Skarbca. Po lewej ościeże przejścia (pierwotnie okna) do auli przy atrium, po prawej wspornik i nasada sklepienia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Południowo-zachodni narożnik Skarbca. Po lewej ościeże przejścia (pierwotnie okna) do auli przy atrium, po prawej wspornik i nasada sklepienia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Ościeże przejścia (pierwotnie okna) do auli przy atrium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Ościeże przejścia (pierwotnie okna) do auli przy atrium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, narożnik południowo-zachodni. Styk ściany południowej ze sklepieniem				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Ościeże przejścia (pierwotnie okna) do auli przy atrium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, narożnik południowo-zachodni. Styk ściany południowej ze sklepieniem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, narożnik południowo-zachodni. Styk ściany południowej ze sklepieniem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Ościeże przejścia (pierwotnie okna) do auli przy atrium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Ościeże przejścia (pierwotnie okna) do auli przy atrium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Ościeże przejścia (pierwotnie okna) do auli przy atrium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa, przęsło zachodnie. Przejście (pierwotnie okno) do auli przy atrium, sklepienie Skarbca				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa, przęsło zachodnie. Przejście (pierwotnie okno) do auli przy atrium, sklepienie Skarbca				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa, przęsło zachodnie. Przejście (pierwotnie okno) do auli przy atrium, sklepienie Skarbca				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
138	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1964-1966
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec Przejście ze Skarbca do auli przy atrium.				

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „17B/11-41”.; Sygnatura dawna: AS 258

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 37.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ogród klasztorny i Planty (?)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa, prześło zachodnie. Przejście (pier-
wotnie okno) do auli przy atrium, sklepienie Skarbca**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa, prześło zachodnie. Przejście (pier-
wotnie okno) do auli przy atrium, sklepienie Skarbca**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia ciemna, niemożliwa do identyfikacji

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia niedoświetlona.

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa, prześło zachodnie. Przejście (pier-
wotnie okno) do auli przy atrium, sklepienie Skarbca**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa, prześło zachodnie. Przejście (pier-
wotnie okno) do auli przy atrium, sklepienie Skarbca**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Ościeże przejścia (pierwotnie okna)
do auli przy atrium**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Ościeże przejścia (pierwotnie okna)
do auli przy atrium**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Ościeże przejścia (pierwotnie okna) do auli przy atrium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Ościeże przejścia (pierwotnie okna) do auli przy atrium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Ościeże przejścia (pierwotnie okna) do auli przy atrium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Ościeże przejścia (pierwotnie okna) do auli przy atrium				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
139	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1964-1966
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 21; Liczba klatek negatywów: 21; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „18/11-41”.; Sygnatura dawna: AS 259				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 37.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana północna po zbieciu tynków. Zamurowane przejście do przedsionka atrium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana północna po zbieciu tynków. Zamurowane przejście do przedsionka atrium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana północna po zbieciu tynków. Zamurowane przejście do przedsionka atrium				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana północna po zбициu tynków. Zamurowane przejście do przedsionka atrium

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana północna. Zamurowane przejście do przedsionka atrium, część lewego ościeża i progu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana północna. Zamurowane przejście do przedsionka atrium, część lewego ościeża i progu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana północna. Zamurowane przejście do przedsionka atrium, część lewego ościeża i progu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop wzdłuż ściany północnej, fragment położony poniżej zamurowanego przejścia do przedsionka atrium

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Fragment wykopu wzdłuż ściany północnej i progu zamurowanego przejścia do przedsionka atrium

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Fragment wykopu wzdłuż ściany północnej

Udostępnianie: tak; Uwagi: Prawa część fotografii niedoświetlona

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana północna. Zamurowane przejście do przedsionka atrium, fragment lewego ościeża i zamurówki

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana północna. Zamurowane przejście do przedsionka atrium, fragment lewego ościeża, progu i zamurówki

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana północna. Zamurowane przejście do przedsionka atrium, narożnik nadproża i prawego ościeża				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana północna. Nadproże zamurowanego przejścia do przedsionka atrium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana północna, fragment części wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana północna, fragment części wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Styk ściany północnej ze sklepieniem w narożniku północno-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Styk ściany północnej ze sklepieniem w narożniku północno-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana północna, fragment części wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, narożnik północno-wschodni. U dołu po lewej nadproże zamurowanego przejścia do klatki schodowej obecnego Kolegium OO. Dominikanów. Po prawej nasada sklepienia z gotyckim wspornikiem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, narożnik północno-wschodni. Nasada sklepienia				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
140	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1964-1966
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec				

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 5; Liczba klatek negatywów: 5; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „20/11-41”; Sygnatura dawna: AS 261

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 37.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec w trakcie badań archeologicznych i konserwatorskich

Udostępnianie: tak; Adnotacje: Na fotografii dopisek o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „20”; Uwagi: Fotografia prze-
świetlona.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec w trakcie badań archeologicznych i konserwatorskich,
widok na ścianę zachodnią. Zamurowane przejście do atrium i pozostałości kominka**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec w trakcie badań archeologicznych i konserwatorskich.
Narożnik północno-zachodni z nasadą sklepienia i gotyckim wspornikiem, u dołu poziom użytkowy odsłonięty
po usunięciu podłogi. Po lewej zamurowane przejście do atrium w ścianie zachodniej. Po prawej zamurowane
przejście do przedsionka atrium**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec w trakcie badań archeologicznych i konserwatorskich,
ściana północna, widok w kierunku północno-zachodnim. Zamurowane przejście do przedsionka atrium**

Zawartość (treść): Po lewej nasada sklepienia z gotyckim wspornikiem w narożniku północno-zachodnim.; Udostępnianie:
tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec w trakcie badań archeologicznych i konserwatorskich.
Zamurowane przejście do przedsionka atrium w ścianie północnej. Po lewej narożnik północno-zachodni z na-
asadą sklepienia i gotyckim wspornikiem. U dołu poziom użytkowy odsłonięty po usunięciu podłogi**

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona w prawym dolnym narożniku.

141 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **1964-1966**

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 27; Liczba klatek negatywów: 27; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „21/11-41”; Sygnatura dawna: AS 262

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 37.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, narożnik północno-wschodni. Odkrywka w ścianie północnej, poniżej nadproże zamurowanego przejścia do klatki schodowej obecnego Kolegium OO. Dominikanów. Po prawej nasada sklepienia z gotyckim wspornikiem i nadproże wnęki w ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, narożnik północno-wschodni. Odkrywka w ścianie północnej, poniżej nadproże zamurowanego przejścia do klatki schodowej obecnego Kolegium OO. Dominikanów. Po prawej nasada sklepienia z gotyckim wspornikiem i nadproże wnęki w ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, narożnik północno-wschodni. Odkrywka w ścianie północnej, poniżej nadproże zamurowanego przejścia do klatki schodowej obecnego Kolegium OO. Dominikanów. Po prawej nasada sklepienia z gotyckim wspornikiem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana północna. Odkrywka nad nadprożem zamurowanego przejścia do klatki schodowej obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana północna. Odkrywka nad nadprożem zamurowanego przejścia do klatki schodowej obecnego Kolegium OO. Dominikanów. Po prawej nasada sklepienia z gotyckim wspornikiem w narożniku północno-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana północna. Odkrywka nad nadprożem zamurowanego przejścia do klatki schodowej obecnego Kolegium OO. Dominikanów. Po prawej nasada sklepienia z gotyckim wspornikiem w narożniku północno-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana północna. Zamurowane przejście do klatki schodowej obecnego Kolegium OO. Dominikanów, powyżej odkrywka				
Zawartość (treść): U góry po prawej nasada sklepienia z gotyckim wspornikiem w narożniku północno-wschodnim.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana północna. Zamurowane przejście do klatki schodowej obecnego Kolegium OO. Dominikanów, powyżej odkrywka				
Zawartość (treść): U góry po prawej nasada sklepienia z gotyckim wspornikiem w narożniku północno-wschodnim.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana północna. Zamurowane przejście do klatki schodowej obecnego Kolegium OO. Dominikanów, powyżej odkrywka				
Zawartość (treść): U góry po prawej nasada sklepienia z gotyckim wspornikiem w narożniku północno-wschodnim.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, narożnik południowo-zachodni. Nasada sklepienia z gotyckim wspornikiem. Po lewej ościeże przejścia do auli przy atrium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, narożnik południowo-zachodni. Nasada sklepienia z gotyckim wspornikiem. Po lewej ościeże przejścia do auli przy atrium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, narożnik południowo-zachodni. Nasada sklepienia z gotyckim wspornikiem. Po lewej ościeże przejścia do auli przy atrium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, narożnik południowo-zachodni. Nasada sklepienia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, narożnik południowo-zachodni. Nasada sklepienia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, narożnik południowo-zachodni. Nasada sklepienia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Fragment maswerku zamurowanego okna wschodniego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Fragment maswerku zamurowanego okna wschodniego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, narożnik południowo-zachodni. Nasada sklepienia				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, narożnik południowo-zachodni. Nasada sklepienia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, narożnik południowo-wschodni. Relikty kominka i nasada sklepienia ze szczątkami wspornika. Po prawej ościeże zamurowanego okna wschodniego w ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, narożnik południowo-wschodni. Relikty kominka i nasada sklepienia ze szczątkami wspornika. Po prawej ościeże zamurowanego okna wschodniego w ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Zamurowane okno wschodnie z malswarkiem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Zamurowane okno wschodnie z malswarkiem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Zamurowane okno wschodnie z malswarkiem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Zamurowane okno wschodnie z malswarkiem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Zamurowane okno wschodnie z malswarkiem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana wschodnia. Przejście do ogrodu klasztornego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: W miejscu przejścia do ogrodu klasztornego zrekonstruowano później gotyckie okno.				
142	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1964-1966

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec i aula przy atrium (?)

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 14; Liczba klatek negatywów: 14; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „22/11-41”.; Sygnatura dawna: AS 263

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 37.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, narożnik południowo-wschodni. Fragment sklepienia i ościeże okna w ścianie południowej

Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona w lewym dolnym rogu.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, narożnik południowo-wschodni. Fragment sklepienia i ościeże okna w ścianie południowej

Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona po prawej stronie.

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, narożnik południowo-zachodni. Sklepienie i gotycki wspornik

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, narożnik południowo-zachodni. Sklepienie i gotycki wspornik

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, narożnik południowo-zachodni. Nasada sklepienia

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Fotografia ciemna, niemożliwa do szczegółowej identyfikacji

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, narożnik południowo-wschodni. Fragment sklepienia i ślad po okapie kominka na ścianie południowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, narożnik południowo-wschodni. Fragment sklepienia i ślad po okapie kominka na ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Po lewej narożnik południowo-wschodni ze śladem po okapie kominka i fragment sklepienia. Po prawej zamurowane okno z maswerkiem w ścianie południowej w trakcie prac konserwatorskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Po lewej narożnik południowo-wschodni ze śladem po okapie kominka i fragment sklepienia. Po prawej zamurowane okno z maswerkiem w ścianie południowej w trakcie prac konserwatorskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium (?). Odkrywka w ścianie północnej (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium (?). Odkrywka w ścianie północnej (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium (?). Odkrywka w ścianie północnej (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium (?). Odkrywka w ścianie północnej (?)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
143	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1964-1966

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 28; Liczba klatek negatywów: 28; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „23/11-41”.; Sygnatura dawna: AS 264

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 37.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Ujęcie przypadkowe, niemożliwe do szczegółowej identyfikacji. Adnotacja o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „23” (dwukrotnie)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Poziom użytkowy odsłonięty w wykopie wzdłuż ściany północnej, widok w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Po lewej fragment ściany północnej po zbiuciu tynku i zamurowane przejście do klatki schodowej obecnego Kolegium OO. Dominikanów. W narożniku gotycki wspornik sklepienia. Po prawej fragment wnęki w ścianie wschodniej Skarbca; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Poziom użytkowy odsłonięty w wykopie wzdłuż ściany północnej, widok w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Po lewej fragment ściany północnej po zbiuciu tynku i zamurowane przejście do klatki schodowej obecnego Kolegium OO. Dominikanów. W narożniku gotycki wspornik sklepienia. Po prawej fragment wnęki w ścianie wschodniej Skarbca; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Poziom użytkowy odsłonięty w wykopie wzdłuż ściany północnej, widok w kierunku wschodnim. Robotnik budowlany przy pracy

Zawartość (treść): Po lewej fragment ściany północnej po zbiuciu tynku i zamurowane przejście do klatki schodowej obecnego Kolegium OO. Dominikanów. W narożniku gotycki wspornik sklepienia. Po prawej fragment wnęki w ścianie wschodniej Skarbca; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Poziom użytkowy odsłonięty w wykopie wzdłuż ściany północnej, widok w kierunku wschodnim. Robotnik budowlany przy pracy

Zawartość (treść): Po lewej fragment ściany północnej po zbiuciu tynku i zamurowane przejście do klatki schodowej obecnego Kolegium OO. Dominikanów. W narożniku gotycki wspornik sklepienia. Po prawej fragment wnęki w ścianie wschodniej Skarbca; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop archeologiczny wzdłuż ściany północnej z reliktem poziomu użytkowego, widok w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Po lewej fragment ściany północnej po zbiuciu tynku i zamurowane przejście do klatki schodowej obecnego Kolegium OO. Dominikanów. W narożniku gotycki wspornik sklepienia. Po prawej fragment wnęki w ścianie wschodniej Skarbca; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Poziom użytkowy odsłonięty w wykopie wzdłuż ściany północnej, widok w kierunku wschodnim. Robotnik budowlany przy pracy

Zawartość (treść): Po lewej fragment ściany północnej po zbiuciu tynku i zamurowane przejście do klatki schodowej obecnego Kolegium OO. Dominikanów. W narożniku gotycki wspornik sklepienia. Po prawej fragment wnęki w ścianie wschodniej Skarbca; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Poziom użytkowy odsłonięty w wykopie wzdłuż ściany północnej, widok w kierunku wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Poziom użytkowy odsłonięty w wykopie wzdłuż ściany północnej, widok w kierunku wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Poziom użytkowy odsłonięty w wykopie wzdłuż ściany północnej, widok w kierunku wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Fragment zamurowanego okna zachodniego i sklepienie Skarbca				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Fragment zamurowanego okna zachodniego i sklepienie Skarbca				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Fragment zamurowanego okna zachodniego i sklepienie Skarbca				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Fragment zamurowanego okna zachodniego i sklepienie Skarbca				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Fragment zamurowanego okna zachodniego i sklepienie Skarbca				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Zamurowane okno zachodnie, górne ościeże				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Zamurowane okno zachodnie, górne ościeże				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Zamurowane okno zachodnie, górne ościeże				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Zamurowane okno zachodnie, górne ościeże				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Zamurowane okno zachodnie, górne ościeże				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Fotografia nieczytelna				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Fotografia nieczytelna				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Fotografia nieczytelna				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Fotografia nieczytelna				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Fotografia nieczytelna				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Fotografia nieczytelna				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Fotografia nieczytelna

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Fotografia nieczytelna

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie

144	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1964-1966
------------	--------------------------------	------------	------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 24; Liczba klatek negatywów: 24; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „24/11-41”; Sygnatura dawna: AS 265

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 37.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana zachodnia po zbieciu tynków i zerwaniu podłogi.
Zamurowany otwór wejściowy z atrium, relikty wsporników okapu kominka**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana zachodnia po zbieciu tynków i zerwaniu podłogi.
Zamurowany otwór wejściowy z atrium, relikty wsporników okapu kominka**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana zachodnia po zbieciu tynków i zerwaniu podłogi.
Zamurowany otwór wejściowy z atrium, relikty wsporników okapu kominka**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana zachodnia po zbieciu tynków i zerwaniu podłogi.
Zamurowany otwór wejściowy z atrium, relikty wsporników i okapu kominka**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana zachodnia po zbieciu tynków i zerwaniu podłogi.
Zamurowany otwór wejściowy z atrium, relikty wsporników i okapu kominka**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana zachodnia po zбиciu tynków i zerwaniu podłogi. Zamurowany otwór wejściowy z atrium, relikty wsporników i okapu kominka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana zachodnia po zбиciu tynków i zerwaniu podłogi. Zamurowany otwór wejściowy z atrium, relikty wsporników i okapu kominka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Maswerk w zamurowanym oknie wschodnim w trakcie konserwacji				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Maswerk w zamurowanym oknie wschodnim w trakcie konserwacji				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Maswerk w zamurowanym oknie wschodnim w trakcie konserwacji				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Maswerk w zamurowanym oknie wschodnim w trakcie konserwacji				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Maswerk w zamurowanym oknie wschodnim w trakcie konserwacji				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Maswerk w zamurowanym oknie wschodnim w trakcie konserwacji				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Maswerk w zamurowanym oknie wschodnim w trakcie konserwacji				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Fragment maswerku w zamurowanym oknie wschodnim w trakcie konserwacji				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Fragment maswerku w zamurowanym oknie wschodnim w trakcie konserwacji				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Fragment maswerku w zamurowanym oknie wschodnim w trakcie konserwacji				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Poziom użytkowy wnętrza odsłonięty w czasie badań archeologicznych i ściana zachodnia po zbieciu tynków. Zamurowany otwór wejściowy z atrium i relikty wsporników okapu kominka				
Zawartość (treść): Po prawej gotycki wspornik sklepienia w narożniku północno-zachodnim.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Poziom użytkowy wnętrza odsłonięty w czasie badań archeologicznych i ściana zachodnia po zbieciu tynków. Zamurowany otwór wejściowy z atrium i relikty wsporników okapu kominka				
Zawartość (treść): Po prawej gotycki wspornik sklepienia w narożniku północno-zachodnim.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Poziom użytkowy wnętrza odsłonięty w czasie badań archeologicznych i ściana zachodnia po zbieciu tynków. Dolna część zamurowanego otworu wejściowego z atrium i narożnik północno-zachodni pomieszczenia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Poziom użytkowy wnętrza odsłonięty w czasie badań archeologicznych i ściana zachodnia po zbieciu tynków. Dolna część zamurowanego otworu wejściowego z atrium i narożnik północno-zachodni pomieszczenia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Poziom użytkowy wnętrza odsłonięty w czasie badań archeologicznych				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Poziom użytkowy wnętrza odsłonięty w czasie badań archeologicznych				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Poziom użytkowy wnętrza odsłonięty w czasie badań archeologicznych

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

145 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **1964-1966**

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec w czasie badań archeologicznych

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 25; Liczba klatek negatywów: 25; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „25/11-41”.; Sygnatura dawna: AS 218

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, widok na ścianę zachodnią po odbiciu tynków i zamurowany portal zachodni

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, widok na ścianę zachodnią po odbiciu tynków i zamurowany portal zachodni

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, widok na ścianę zachodnią po odbiciu tynków i zamurowany portal zachodni

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, widok na ścianę zachodnią po odbiciu tynków i zamurowany portal zachodni

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, widok na ścianę zachodnią po odbiciu tynków i zamurowany portal zachodni

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Badania dawnych poziomów użytkowych

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Badania dawnych poziomów użytkowych				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Badania dawnych poziomów użytkowych				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Fundament schodów przy portalu zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Fundament schodów przy portalu zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Fundament schodów przy portalu zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Fundament schodów przy portalu zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Fundament schodów przy portalu zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Badania dawnych poziomów użytkowych				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Badania dawnych poziomów użytkowych				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Badania dawnych poziomów użytkowych				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Nawarstwienia odsłonięte po usunięciu podłogi, ceglany wątek ściany				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Nawarstwienia odsłonięte po usunięciu podłogi, ceglany wążek ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Badania dawnych poziomów użytkowych				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Badania dawnych poziomów użytkowych				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Nawarstwienia i wykop przy ścianie południowej (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Nawarstwienia i wykop przy ścianie południowej (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop przy ścianie południowej (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop przy ścianie południowej (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Profil wykopu archeologicznego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
146	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1964-1966
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec w czasie badań archeologicznych				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 28; Liczba klatek negatywów: 28; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „26/11-41”.; Sygnatura dawna: AS 219				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Profil odsłoniętych nawarstwień, ceglany wążek ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Profil odsłoniętych nawarstwień, ceglany wążek ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Profil odsłoniętych nawarstwień				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Profil odsłoniętych nawarstwień				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Profil odsłoniętych nawarstwień				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Profil odsłoniętych nawarstwień				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Robotnik budowlany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Robotnik budowlany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Ojciec Adam Studziński OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Fotografia rozmazana				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Fotografia rozmazana				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Fragment ściany zachodniej po zбиciu tynków, zamurowane przejście do atrium, relikty okapu kominka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Fragment ściany zachodniej po zбиciu tynków, zamurowane przejście do atrium, relikty okapu kominka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Fragment ściany zachodniej po zбиciu tynków, po lewej zamurówka przejścia do atrium, po prawej relikty wspornika okapu kominka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Fragment ściany zachodniej po zбиciu tynków, po lewej zamurówka przejścia do atrium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Fragment ściany zachodniej po zбиciu tynków, po lewej zamurówka przejścia do atrium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Fundament przejścia do atrium, sztraby w licu fundamentu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Fundament przejścia do atrium, sztraby w licu fundamentu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Fundament przejścia do atrium, sztraby w licu fundamentu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Usuwanie zamurówki w przejściu z atrium do Skarbca				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Usuwanie zamurówki w przejściu z atrium do Skarbca				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Usuwanie zamurówki w przejściu z atrium do Skarbca				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Usuwanie zamurówki w przejściu z atrium do Skarbca. Na pierwszym planie późnogotycki portal we wschodniej ścianie atrium, w głębi północno-wschodni narożnik Skarbca				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Usuwanie zamurówki w przejściu z atrium do Skarbca. Na pierwszym planie późnogotycki portal we wschodniej ścianie atrium, w głębi północno-wschodni narożnik Skarbca				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Usuwanie zamurówki w przejściu z atrium do Skarbca. W głębi północno-wschodni narożnik Skarbca				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Fundament schodów przy przejściu do atrium w trakcie rozbiórki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Fundament schodów przy przejściu do atrium w trakcie rozbiórki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Fundament schodów przy przejściu do atrium w trakcie rozbiórki				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

147

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1964-1966**Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec w czasie badań archeologicznych**

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „27/11-41”.; Sygnatura dawna: AS 220

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana zachodnia. Przejście do atrium po odmurowaniu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana zachodnia. Relikty okapu kominka, przejście do atrium po odmurowaniu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Narożnik z ceglanym wątkiem ścian				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Narożnik z ceglanym wątkiem ścian				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Narożnik z ceglanym wątkiem ścian				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Przejście do Skarbca po usunięciu zamurówki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Przejście do Skarbca po usunięciu zamurówki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Przejście do Skarbca po usunięciu zamurówki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Późnogotycki portal i przejście do Skarbca po usunięciu zamurówki, w głębi wewnątrz Skarbca w trakcie badań archeologicznych				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Późnogotycki portal i przejście do Skarbca po usunięciu zamurówki, w głębi wewnątrz Skarbca w trakcie badań archeologicznych				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Późnogotycki portal i przejście do Skarbca po usunięciu zamurówki, w głębi wewnątrz Skarbca w trakcie badań archeologicznych				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana zachodnia. Przejście do atrium po odmurowaniu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana zachodnia. Przejście do atrium po odmurowaniu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana zachodnia. Przejście do atrium po odmurowaniu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Nawarstwienia odsłonięte we wnętrzu pomieszczenia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Nawarstwienia odsłonięte we wnętrzu pomieszczenia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Nawarstwienia odsłonięte we wnętrzu pomieszczenia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Nawarstwienia odsłonięte we wnętrzu pomieszczenia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Nawarstwienia odsłonięte we wnętrzu pomieszczenia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Nawarstwienia odsłonięte we wnętrzu pomieszczenia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Nawarstwienia odsłonięte we wnętrzu pomieszczenia				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Nawarstwienia odsłonięte we wnętrzu pomieszczenia				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Nawarstwienia odsłonięte we wnętrzu pomieszczenia				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Nawarstwienia odsłonięte przy ścianie południowej (?). Ceglany wążek ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Nawarstwienia odsłonięte przy ścianie południowej (?). Ceglany wążek ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Nawarstwienia odsłonięte przy ścianie południowej (?). Ceglany wążek ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Nawarstwienia odsłonięte przy ścianie południowej (?). Ceglany wążek ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Nawarstwienia odsłonięte przy ścianie południowej (?). Ceglany wążek ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Nawarstwienia odsłonięte przy ścianie południowej (?). Ceglany wążek ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Nawarstwienia odsłonięte przy ścianie południowej (?). Ceglany wążek ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Nawarstwienia odsłonięte przy ścianie południowej (?). Ceglany wążek ściany				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Robotnik budowlany, w głębi ściana zachodnia z relik-tami okapu kominka i przejściem do atrium po odmurowaniu

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Robotnik budowlany, w głębi ściana zachodnia z relik-tami okapu kominka i przejściem do atrium po odmurowaniu

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Fragment profilu wykopu

Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieostra.

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Fragment profilu wykopu

Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieostra.

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, przejście do atrium w ścianie zachodniej. Ojciec Robert Juliusz Drużkowski OP (?)

Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieostra.

Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Fotografia rozmazana

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.

148	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1964-1966
------------	--------------------------------	------------	------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec w czasie badań archeologicznych

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 38; Liczba klatek negatywów: 38; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „28/11-41”.; Sygnatura dawna: AS 221

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykopaliska, przyziemie ścian zachodniej (w głębi, z fragmentem przejścia do atrium) i północnej (po prawej)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykopaliska, przyziemie ścian zachodniej (w głębi, z fragmentem przejścia do atrium) i północnej (po prawej). Po prawej robotnik budowlany				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykopaliska w północno-zachodniej części pomieszczenia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykopaliska w północno-zachodniej części pomieszczenia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykopaliska w północno-zachodniej części pomieszczenia				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia prześwietlona.				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykopaliska w północno-zachodniej części pomieszczenia				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia prześwietlona.				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykopaliska w północno-zachodniej części pomieszczenia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykopaliska w północno-zachodniej części pomieszczenia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Nawarstwienia odsłaniane w północnej części pomieszczenia				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Nawarstwienia odsłaniane w północnej części pomieszczenia				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Nawarstwienia odsłaniane w północnej części pomieszczenia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Nawarstwienia odsłaniane w północnej części pomieszczenia				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Nawarstwienia odsłaniane w północnej części pomieszczenia, w głębi ceglany wążek ściany północnej				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Nawarstwienia odsłaniane w północnej części pomieszczenia, w głębi ceglany wążek ściany północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Nawarstwienia odsłaniane w północnej części pomieszczenia, w głębi ceglany wążek ściany północnej				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Nawarstwienia odsłaniane w północnej części pomieszczenia, w głębi ceglany wążek ściany północnej				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Nawarstwienia odsłaniane w północnej części pomieszczenia, w głębi ceglany wążek ściany północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Nawarstwienia odsłaniane w północnej części pomieszczenia, w głębi ceglany wążek ściany północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Nawarstwienia odsłaniane w północnej części pomieszczenia, w głębi ceglany wążek ściany północnej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Nawarstwienia odsłaniane we wschodniej części pomieszczenia, w głębi ceglany wążki ściany wschodniej i przejście do ogrodu klasztornego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Nawarstwienia odsłaniane w południowo-wschodniej części pomieszczenia, w głębi narożnik południowo-wschodni, ceglane wążki ścian i przejście do ogrodu klasztornego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Nawarstwienia odsłaniane w południowo-wschodniej części pomieszczenia, w głębi narożnik południowo-wschodni, ceglane wążki ścian i przejście do ogrodu klasztornego				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Nawarstwienia odsłaniane w północno-wschodniej części pomieszczenia, w głębi narożnik północno-wschodni, ceglane wążki ścian i przejście do ogrodu klasztornego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Nawarstwienia odsłaniane w północno-wschodniej części pomieszczenia, w głębi narożnik północno-wschodni, ceglane wążki ścian i przejście do ogrodu klasztornego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Nawarstwienia odsłaniane we wschodniej części pomieszczenia, w głębi ściana wschodnia, przejście do ogrodu klasztornego i relikwiarz urządzenia grzewczego w narożniku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Nawarstwienia odsłaniane w południowo-wschodniej części pomieszczenia, w głębi narożnik południowo-wschodni, ceglane wążki ścian i przejście do ogrodu klasztornego. Relikwiarz urządzenia grzewczego w narożniku południowo-wschodnim (po prawej)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Nawarstwienia odsłaniane w północno-wschodniej części pomieszczenia, ceglane wążki ścian północnej i wschodniej, wnęka w ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Nawarstwienia odsłaniane w północno-wschodniej części pomieszczenia, ceglane wążki ścian północnej i wschodniej, wnęka w ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Nawarstwienia odsłaniane w narożniku północno-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Nawarstwienia odsłaniane w północno-wschodniej części pomieszczenia, ceglane wątki ścian północnej i wschodniej, wnęka w ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop w narożniku północno-wschodnim, relikty ceglanej posadzki, widok od zachodu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop w narożniku północno-wschodnim, relikty ceglanej posadzki, widok od zachodu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop w narożniku północno-wschodnim, relikty ceglanej posadzki, widok od południa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop w narożniku północno-wschodnim, relikty ceglanej posadzki, widok od południa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop w narożniku północno-wschodnim, relikty ceglanej posadzki, widok od południa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Nawarstwienia odsłaniane w południowo-wschodniej części pomieszczenia, w głębi narożnik południowo-wschodni, ceglane wątki ścian i przejście do ogrodu klasztorowego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Nawarstwienia odsłaniane w południowo-wschodniej części pomieszczenia, w głębi narożnik południowo-wschodni, ceglane wątki ścian i przejście do ogrodu klasztorowego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 38	Nr str.: -	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Nawarstwienia odsłaniane w południowo-wschodniej części pomieszczenia, w głębi narożnik południowo-wschodni, ceglane wątki ścian i przejście do ogrodu klasztornego				
Forma zewnętrzna: -; Stan digitalizacji: brak kopii cyfrowych; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum				

149	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1964-1966
------------	--------------------------------	------------	------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec w czasie badań archeologicznych

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 17; Liczba klatek negatywów: 17; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „29/11-41”.; Sygnatura dawna: AS 222

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Relikty ceglanej posadzki w narożniku północno-wschodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Relikty ceglanej posadzki w narożniku północno-wschodnim

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra, po bokach nałożone części sąsiadujących klatek.

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Relikty ceglanej posadzki w narożniku północno-wschodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Relikty ceglanej posadzki w narożniku północno-wschodnim

Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieostra.

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Relikty ceglanej posadzki w narożniku północno-wschodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop przy jednej ze ścian

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Relikty ceglanej posadzki w narożniku północno-wschodnim, ceglane wątki ścian północnej i wschodniej, wnęka w ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Relikty ceglanej posadzki w narożniku północno-wschodnim, ceglane wątki ścian północnej i wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop przy ścianie północnej, poniżej wnęki w ścianie. Na parapecie wnęki m.in. kształtka ceramiczna - segment żebra sklepiennego, zapewne pozyskana w czasie badań. Po prawej relikty ceglanej posadzki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Relikty ceglanej posadzki w narożniku północno-wschodnim, ceglane wątki ścian północnej i wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Relikty ceglanej posadzki w narożniku północno-wschodnim, ceglane wątki ścian północnej i wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Relikty ceglanej posadzki w narożniku północno-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykopiska w narożniku północno-wschodnim. Na parapecie wnęki w ścianie północnej m.in. kształtka ceramiczna - segment żebra sklepiennego, zapewne pozyskana w czasie badań. W wykopie pozostałości ceglanej posadzki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykopiska w narożniku północno-wschodnim, pozostałości ceglanej posadzki odsłonięte w toku badań				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Szczegół nieokreślonej części wykopalisk				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Fotografia nieostra

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Fotografia rozmazana

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie

150	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1964-1966
------------	--------------------------------	------------	------------------

Jarosław, wnętrze Bazyliki Matki Bożej Bolesnej. Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec w czasie badań archeologicznych

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 23; Liczba klatek negatywów: 23; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „30/11-41”; Sygnatura dawna: AS 223

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, widok na południowo-wschodni narożnik pomieszczenia z relikiami urządzenia grzewczego. Wykopaliska we wnętrzu Skarbca

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, widok na południowo-wschodni narożnik pomieszczenia z relikiami urządzenia grzewczego. Wykopaliska we wnętrzu Skarbca

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Jarosław, Bazylika Matki Bożej Bolesnej, malowidło „Wniebowzięcie Najświętszej Maryi Panny” na sklepieniu nawy głównej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Jarosław, Bazylika Matki Bożej Bolesnej, lewa (północna) nawa boczna, widok w kierunku wschodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Jarosław, Bazylika Matki Bożej Bolesnej, nawa główna, widok na południowy rząd filarów międzynawowych

Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieostra.

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Jarosław, Bazylika Matki Bożej Bolesnej, widok z nawy głównej na północny rząd filarów międzynawowych i lewą (północną) nawę boczną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Jarosław, Bazylika Matki Bożej Bolesnej, prawa (południowa) nawa boczna, widok w kierunku wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Jarosław, Bazylika Matki Bożej Bolesnej, nawa główna i prezbiterium, widok w kierunku północno-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Jarosław, Bazylika Matki Bożej Bolesnej, nawa główna i prezbiterium, widok w kierunku wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Jarosław, Bazylika Matki Bożej Bolesnej, nawa główna i prezbiterium, widok w kierunku wschodnim				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Jarosław, Bazylika Matki Bożej Bolesnej, nawa główna i prezbiterium, widok w kierunku wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Jarosław, Bazylika Matki Bożej Bolesnej, nawa główna i prezbiterium, widok w kierunku wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Jarosław, Bazylika Matki Bożej Bolesnej, nawa główna i prezbiterium, widok w kierunku wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Jarosław, Bazylika Matki Bożej Bolesnej, nawa główna i prezbiterium, widok w kierunku wschodnim				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia niedoświetlona.				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Jarosław, Bazylika Matki Bożej Bolesnej, nawa główna i prezbiterium, widok w kierunku północno-wschodnim				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia niedoświetlona.				

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Jarosław, Bazylika Matki Bożej Bolesnej, nawa główna i prezbiterium, widok w kierunku północno-wschodnim				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia niedoświetlona.				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Jarosław, Bazylika Matki Bożej Bolesnej, sklepienie nawy głównej i prezbiterium, widok w kierunku wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Jarosław, Bazylika Matki Bożej Bolesnej, sklepienie nawy głównej i prezbiterium, widok w kierunku wschodnim				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia niedoświetlona.				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykopaliska przy wschodniej części ściany południowej, ceglany wążek ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykopaliska przy wschodniej części ściany południowej, ceglany wążek ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykopaliska przy wschodniej części ściany południowej, ceglany wążek ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykopaliska przy wschodniej części ściany południowej, ceglany wążek ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykopaliska przy wschodniej części ściany południowej, ceglany wążek ściany				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

151

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1964-1966**Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec w czasie badań archeologicznych**

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 40; Liczba klatek negatywów: 40; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „31/11-41”.; Sygnatura dawna: AS 224

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, widok na południowo-wschodni narożnik pomieszczenia z reliktmami urzędzenia grzewczego. Ceglany wątek ścian				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona u góry.				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, widok na południowo-wschodni narożnik pomieszczenia z reliktmami urzędzenia grzewczego. Ceglany wątek ścian				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, widok na południowo-wschodni narożnik pomieszczenia z reliktmami urzędzenia grzewczego. Ceglany wątek ścian				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, widok na południowo-wschodni narożnik pomieszczenia z reliktmami urzędzenia grzewczego. Ceglany wątek ścian				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, widok na południowo-wschodni narożnik pomieszczenia z reliktmami urzędzenia grzewczego. Ceglany wątek ścian				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, widok na południowo-wschodni narożnik pomieszczenia z reliktmami urzędzenia grzewczego. Ceglany wątek ścian				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, widok na południowo-wschodni narożnik pomieszczenia z reliktmami urzędzenia grzewczego. Ceglany wątek ścian				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykopaliska przy wschodniej części ściany południowej. U dołu relikty urzędzenia grzewczego, wyżej odmurowane przejście (?) do auli przy atrium				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykopaliska przy wschodniej części ściany południowej. U dołu relikwy urządzenia grzewczego, wyżej odmurowane przejście (?) do auli przy atrium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop przy wschodniej części ściany południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop przy wschodniej części ściany południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop przy wschodniej części ściany południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop przy wschodniej części ściany południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykopaliska w narożniku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykopaliska w narożniku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykopaliska w narożniku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykopaliska w narożniku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wnęka we wschodniej części ściany północnej, ceglany wątek ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wnęka we wschodniej części ściany północnej, ceglany wątek ściany				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wnęka we wschodniej części ściany północnej. Zamurówka dolnej części wnęki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wnęka we wschodniej części ściany północnej. Zamurówka dolnej części wnęki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykopaliska w narożniku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykopaliska w narożniku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykopaliska w narożniku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykopaliska w narożniku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykopaliska w narożniku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wnęka we wschodniej części ściany północnej. Zamurówka dolnej części wnęki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wnęka we wschodniej części ściany północnej. Zamurówka dolnej części wnęki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wnęka we wschodniej części ściany północnej. Zamurówka dolnej części wnęki				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykopaliska w narożniku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykopaliska w narożniku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Ceglany wążek ściany południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Ceglany wążek ściany południowej z odsadzką				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Ceglany wążek ściany południowej z odsadzką				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Częściowo zamurowana wnęka w północnej części ściany wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Zamurówka wnęki w północnej części ściany wschodniej, narożnik północno-wschodni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Dolna część zamurówki wnęki w północnej części ściany wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Zamurówka wnęki w północnej części ściany wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 39	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Zamurówka wnęki w północnej części ściany wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 40	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Zamurówka wnęki w północnej części ściany wschodniej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

152	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1964-1966
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec w czasie badań archeologicznych			
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 34; Liczba klatek negatywów: 34; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „32/11-41”.; Sygnatura dawna: AS 225			
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.			
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona			
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Daty: 1964-1966			
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wnęka, częściowo zamurowana, w północnej części ściany wschodniej			
Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Daty: 1964-1966			
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wnęka, częściowo zamurowana, w północnej części ściany wschodniej			
Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Daty: 1964-1966			
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wnęka, częściowo zamurowana, w północnej części ściany wschodniej			
Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Daty: 1964-1966			
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop w narożniku południowo-wschodnim			
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.			
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Daty: 1964-1966			
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop w narożniku południowo-wschodnim			
Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Daty: 1964-1966			
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop w narożniku południowo-wschodnim			
Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Daty: 1964-1966			
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop w narożniku południowo-wschodnim			
Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Daty: 1964-1966			
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop w narożniku południowo-wschodnim			
Udostępnianie: tak			

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop w narożniku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop w narożniku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop w narożniku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop w narożniku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop w narożniku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Urzędowe potwierdzenie depozytu				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra, szczegóły nieczytelne.				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Urzędowe potwierdzenie depozytu				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra, szczegóły nieczytelne.				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Urzędowe potwierdzenie depozytu, odręczne notatki				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra, szczegóły nieczytelne.				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Urzędowe potwierdzenie depozytu				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra, szczegóły nieczytelne.				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, widok ku północnemu wschodowi. Wykopaliska, wnęka (pierwotne wejście) w ścianie wschodniej po odmurowaniu, przejście do ogrodu klasztornego, sklepienie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, widok ku północnemu wschodowi. Wykopaliska, wnęka (pierwotne wejście) w ścianie wschodniej po odmurowaniu, przejście do ogrodu klasztornego, sklepienie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wnęka (pierwotne wejście) w północnej części ściany wschodniej po odmurowaniu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wnęka (pierwotne wejście) w północnej części ściany wschodniej po odmurowaniu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wnęka (pierwotne wejście) w północnej części ściany wschodniej po odmurowaniu. Robotnik budowlany przy pracy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wnęka (pierwotne wejście) w północnej części ściany wschodniej po odmurowaniu. Ojciec Adam Studziński OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop przy ścianie wschodniej, wyżej próg i oścież przejścia do ogrodu klasztornego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop przy ścianie wschodniej, wyżej próg i oścież przejścia do ogrodu klasztornego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop przy ścianie wschodniej, wyżej próg przejścia do ogrodu klasztornego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop przy ścianie wschodniej, wyżej przejście do ogrodu klasztornego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop przy ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop przy ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop przy ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop przy ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop przy ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop przy ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop przy ścianie wschodniej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
153	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1964-1966
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, wykop przy ścianie wschodniej				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 14; Liczba klatek negatywów: 14; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „33/11-40”.; Sygnatura dawna: AS 226				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop przy ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop przy ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop przy ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop przy ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop przy ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop przy ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop przy ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop przy ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop przy ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop przy ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop przy ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop przy ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop przy ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop przy ścianie wschodniej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
154	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1964-1966

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, wykop przy narożniku, zapewne północno-wschodnim

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 13; Liczba klatek negatywów: 13; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „37/11-40”.; Sygnatura dawna: AS 228

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop przy narożniku, zapewne północno-wschodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop przy narożniku, zapewne północno-wschodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop przy narożniku, zapewne północno-wschodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop przy narożniku, zapewne północno-wschodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop przy narożniku, zapewne północno-wschodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop przy narożniku, zapewne północno-wschodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop przy narożniku, zapewne północno-wschodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop przy narożniku, zapewne północno-wschodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop przy narożniku, zapewne północno-wschodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop przy narożniku, zapewne północno-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop przy narożniku, zapewne północno-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop przy narożniku, zapewne północno-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop przy narożniku, zapewne północno-wschodnim				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

155

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1964-1966**Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec w czasie badań archeologicznych**

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 19; Liczba klatek negatywów: 19; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „38/11-40”; Sygnatura dawna: AS 229

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona			

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wnęka (pierwotne wejście) w ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wnęka (pierwotne wejście) w ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wnęka (pierwotne wejście) w ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, widok na narożnik północno-wschodni z wnękami w ścianach północnej i wschodniej oraz wspornikiem sklepienia				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, widok na narożnik północno-wschodni z wnękami w ścianach północnej i wschodniej oraz wspornikiem sklepienia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Przyziemie ściany wschodniej z ościeżami wyjścia do ogrodu klasztornego. Po lewej fragment wnęki, z zamurówką pierwotnego wejścia do Skarbca				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wnęka w ścianie północnej, narożnik północno-wschodni, wspornik sklepienia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wnęka w ścianie północnej, narożnik północno-wschodni, wspornik sklepienia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wnęka (pierwotne wejście) w ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wnęka (pierwotne wejście) w ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Dolna część wnęki (pierwotnego wejście) w ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Ceglana posadzka odsłonięta we wnęcie (pierwotnym wejściu) w ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Ceglana posadzka odsłonięta we wnęcie (pierwotnym wejściu) w ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Ceglana posadzka we wnęcie (pierwotnym wejściu) w ścianie wschodniej, w trakcie odsłaniania				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Ceglana posadzka we wnęce (pierwotnym wejściu) w ścianie wschodniej, w trakcie odsłaniania				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Północno-wschodni narożnik Skarbca i wnęka w ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Dolna część wnęki (pierwotnego wejście) w ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Dolna część wnęki (pierwotnego wejście) w ścianie wschodniej, narożnik północno-wschodni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Dolna część wnęki (pierwotnego wejście) w ścianie wschodniej, narożnik północno-wschodni				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
156	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1964-1966
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 36; Liczba klatek negatywów: 36; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „36/11-40”; Sygnatura dawna: AS 267				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 37.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop archeologiczny przy jednej ze ścian				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop archeologiczny przy jednej ze ścian				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop archeologiczny przy jednej ze ścian				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana północna, wnęka przy narożniku północno-wschodnim. Dolna część pleców i parapet wnętrza po skuciu tynków				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana północna, wnęka przy narożniku północno-wschodnim. Dolna część pleców i parapet wnętrza po skuciu tynków				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana północna. Po lewej wnęka przy narożniku północno-wschodnim, po prawej ościeże przejścia do ogrodu klasztorowego po skuciu tynków				
Udostępnianie: tak; Uwagi: W miejscu przejścia do ogrodu klasztorowego zrekonstruowano później gotyckie okno.				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana północna. Wnęka przy narożniku północno-wschodnim po skuciu tynków				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Jeden z narożników w trakcie badań archeologicznych				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Jeden z narożników w trakcie badań archeologicznych				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Fragment wykopu archeologicznego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Fragment wykopu archeologicznego, w głębi jeden z narożników pomieszczenia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Fragment wykopu archeologicznego				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Fragment wykopu archeologicznego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Fragment wykopu archeologicznego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Fragment wykopu archeologicznego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Jeden z narożników w trakcie badań archeologicznych				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Jeden z narożników w trakcie badań archeologicznych				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop archeologiczny w jednym z narożników				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop archeologiczny w jednym z narożników				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop archeologiczny w jednym z narożników				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop archeologiczny w jednym z narożników				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop archeologiczny w jednym z narożników				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop archeologiczny w jednym z narożników				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop archeologiczny w jednym z narożników				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop archeologiczny przy jednej ze ścian				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop archeologiczny przy jednej ze ścian				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop archeologiczny przy jednej ze ścian				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa po zbiu tynków. Wykop archeologiczny przy ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop archeologiczny. Fotografia rozmazana				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Fotografia rozmazana				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop archeologiczny w jednym z narożników				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop archeologiczny w jednym z narożników				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop archeologiczny w jednym z narożników				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop archeologiczny w jednym z narożników				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop archeologiczny w jednym z narożników

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wykop archeologiczny w jednym z narożników

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

157

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1966

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec w czasie badań archeologicznych; aula przy atrium; atrium. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijaństwa w Polsce oraz muzeum klasztorne w Skarbcu

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 38; Liczba klatek negatywów: 38; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „41/41-70”; Sygnatura dawna: AS 232

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Ściana południowa, przejście do auli w ościeżu okna gotyckiego

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Ściana południowa, przejście do atrium w ościeżu okna gotyckiego

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Ściana południowa, przejście do auli w ościeżu okna gotyckiego

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Okno w ścianie zachodniej częściowo przysłonięte rusztowaniem, z napisem: „Omne est bene quene bene finitur”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Okno w ścianie zachodniej częściowo przysłonięte rusztowaniem, z napisem: „Omne est bene quene bene finitur”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Rusztowania przy ścianie zachodniej, częściowo przysłaniające okno				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Ściana południowa, przejście do auli w ościeżu okna gotyckiego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Ściana południowa, przejście do atrium w ościeżu okna gotyckiego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Ściana południowa, przejście do auli w ościeżu okna gotyckiego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Ściana zachodnia, przejście do atrium po usunięciu zamurówki. Ślady okapu kominka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Ściana zachodnia, przejście do atrium po usunięciu zamurówki. Ślady okapu kominka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Ściana zachodnia, przejście do atrium po usunięciu zamurówki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Ściana zachodnia, przejście do atrium po usunięciu zamurówki. Po bokach wsporniki okapu kominka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, narożnik północno-zachodni przed rozpoczęciem prac badawczych. Na ścianie północnej portrety o. Andrzeja Radawieckiego OP i o. Abrahama Bzowskiego OP				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, narożnik północno-zachodni przed rozpoczęciem prac badawczych. Na ścianie północnej portrety o. Andrzeja Radawieckiego OP i o. Abrahama Bzowskiego OP

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, narożnik północno-zachodni przed rozpoczęciem prac badawczych. Na ścianie północnej portrety o. Andrzeja Radawieckiego OP i o. Abrahama Bzowskiego OP

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, narożnik północno-zachodni przed rozpoczęciem prac badawczych. Na ścianie północnej portrety o. Andrzeja Radawieckiego OP i o. Abrahama Bzowskiego OP

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, narożnik północno-zachodni. Odślonięta ceglana wnęka w ścianie zachodniej. Na ścianie północnej portrety o. Andrzeja Radawieckiego OP i o. Abrahama Bzowskiego OP

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, narożnik północno-zachodni. Odślonięta ceglana wnęka w ścianie zachodniej, we wnęcie robotnik budowlany. Na ścianie północnej portrety o. Andrzeja Radawieckiego OP (zm. 1634) i o. Abrahama Bzowskiego OP, 1637

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra, szczegóły słabo czytelne.

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, narożnik północno-zachodni. Odślonięta ceglana wnęka w ścianie zachodniej, we wnęcie robotnik budowlany. Na ścianie północnej portrety o. Andrzeja Radawieckiego OP (zm. 1634) i o. Abrahama Bzowskiego OP, 1637

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, narożnik północno-zachodni. Wnęka w ścianie zachodniej i wejście na schody w zachodnim murze Skarbca (tzw. schody św. Jacka). Na ścianie północnej portret o. Andrzeja Radawieckiego OP (zm. 1634)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, narożnik północno-zachodni. Wnęka w ścianie zachodniej i wejście na schody w zachodnim murze Skarbca (tzw. schody św. Jacka). Na ścianie północnej portret o. Andrzeja Radawieckiego OP (zm. 1634)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, narożnik północno-zachodni. Wejście na schody w zachodnim murze Skarbca (tzw. schody św. Jacka)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, narożnik północno-zachodni. Wejście na schody w zachodnim murze Skarbca (tzw. schody św. Jacka)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, narożnik północno-zachodni. Wejście na schody w zachodnim murze Skarbca (tzw. schody św. Jacka)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia. Portal do Skarbca

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia. Portal do Skarbca

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia. Portal do Skarbca

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, nawa wschodnia, widok w kierunku północno-wschodnim. Pośrodku makieta, część wystawy ukazującej rolę zakonów w tysiącleciu chrześcijaństwa w Polsce (1966), w głębi zachodnia ściana atrium z portalem do Skarbca

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, portal do Skarbca. Widoczny fragment ekspozycji muzealnej we wnętrzu Skarbca

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Fragment ekspozycji muzeum klasztorowego, widoczne figura Chrystusa Zmartwychwstałego, nierozpoznany obraz (zapewne z I połowy XVI w.) i gabłota z zabytkowymi księgami

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Fragment ekspozycji muzeum klasztornego, widoczne figura Chrystusa Zmartwychwstałego, gabłota z zabytkowymi księgami, po prawej nierozpoznany obraz (zapewne z I połowy XVI w.)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana zachodnia, przejście do atrium. Fragment ekspozycji muzeum klasztornego, widoczny obraz „Matka Boska z Dzieciątkiem i św. Dominikiem” oraz krucyfiks z XVIII w.

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Fragment ekspozycji muzeum klasztornego, gabłota z zabytkami złotnictwa, m.in. relikwiarz Krwi Chrystusa, puszka z I ćw. XVIII w., relikwiarz św. Teodory, misa i dwa dzbany z XV w. do obrzędu Mandatum

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Fragment ekspozycji muzeum klasztornego, widoczne fragmenty kwater Poliptyku Dominikańskiego („Ofiarowanie Jezusa w świątyni”, „Pokłon Trzech Króli”) i gabłota z zabytkowymi księgami

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieostra.

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Fragment ekspozycji muzeum klasztornego, widoczne fragmenty kwater Poliptyku Dominikańskiego („Ofiarowanie Jezusa w świątyni”, „Pokłon Trzech Króli”) i gabłota z zabytkowymi księgami

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieostra.

Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Fragment ekspozycji muzeum klasztornego, gabłoty: z otwartym graduałem br. Wiktoryna OP z lat 1536-1537 (widoczny inicjał „B” z przedstawieniem Trójcy Świętej, k. 273) i z zabytkowymi księgami. W głębi wschodnia ściana Skarbca, po prawej preteksta z przedstawieniem Tronu łaski

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Fragment ekspozycji muzeum klasztornego, widoczne figura tronującej Madonny Jackowej, aniołków z symbolami wanitatywnymi i gabłota z zabytkami złotnictwa, w której relikwiarz kartuszkowy św. Aleksego, kielich z pateną (IV ćw. XIX w.), relikwiarz i kielich z pateną (II ćw. XVII w.)

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

11.1.9.1 Architektura, prace odkrywkowe i budowlane

11.1.9.1.3 Refektarz

158	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1967
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny i refektarz. Dębno, zamek i grupa osób z Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 34; Liczba klatek negatywów: 34; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „45/41-70”.; Sygnatura dawna: AS 236

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Wschodnia elewacja wschodniego skrzydła klasztoru (po lewej; widoczne zrekonstruowane gotyckie okno Skarbca) i południowa elewacja gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Wschodnia elewacja wschodniego skrzydła klasztoru (w głębi) ze zrekonstruowanym gotyckim oknem Skarbca i południowa elewacja gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów (po prawej)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Wschodnia elewacja wschodniego skrzydła klasztoru (w głębi) ze zrekonstruowanym gotyckim oknem Skarbca i południowa elewacja gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów (po prawej)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na wschodnie skrzydło klasztoru, częściowo przysłonięte drzewami. W głębi prezbiterium Bazyliki Świętej Trójcy, szczyt wschodni, elewacje wschodnia i południowa

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na wschodnie skrzydło klasztoru, częściowo przysłonięte drzewami. W głębi prezbiterium Bazyliki Świętej Trójcy, elewacja południowa

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na wschodnie skrzydło klasztoru, częściowo przysłonięte drzewami. W głębi prezbiterium Bazyliki Świętej Trójcy, szczyt wschodni, elewacje wschodnia i południowa

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na wschodnie skrzydło klasztoru, częściowo przystonięte drzewami. Po lewej dach Bazyliki Świętej Trójcy, po prawej elewacja południowa gmachu Kolegium OO. Dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na wschodnie skrzydło klasztoru, częściowo przystonięte drzewami. W głębi prezbiterium Bazyliki Świętej Trójcy, szczyt wschodni, elewacje wschodnia i południowa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na wschodnie skrzydło klasztoru, częściowo przystonięte drzewami. W głębi prezbiterium Bazyliki Świętej Trójcy, szczyt wschodni, elewacje wschodnia i południowa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na wschodnie skrzydło klasztoru, częściowo przystonięte drzewami. W głębi prezbiterium Bazyliki Świętej Trójcy, szczyt wschodni, elewacje wschodnia i południowa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na kapitułarz, przystonięty drzewami. W głębi wschodnia elewacja i szczyt prezbiterium Bazyliki Świętej Trójcy oraz budynku mieszczącego chór klasztorny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Dębno, zamek i park zamkowy. Grupa osób z Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie z samochodem dostawczym Nysa. Elewacja północna zamku, wykusz z dekoracją heraldyczną				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Dębno, zamek i park zamkowy. Grupa osób z Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie z samochodem dostawczym Nysa. Elewacja północna zamku, wykusz z dekoracją heraldyczną				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Dębno, zamek i park zamkowy. Grupa osób z Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie z samochodem dostawczym Nysa przy północnej elewacji zamku				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Dębno, zamek i park zamkowy. Północna elewacja zamku, w głębi baszta północno-zachodnia				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Zachodnia ściana refektarza z malowidłem ściennym Ukrzyżowanie. Po lewej otwarte drzwi na krużganek I wirydarza. Przygotowania do prac badawczych i konserwatorskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Zachodnia ściana refektarza z malowidłem ściennym Ukrzyżowanie. Przygotowania do prac badawczych i konserwatorskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Ściana południowa i częściowo zachodnia z fragmentem malowidła ściennego Ukrzyżowanie. Otwarte drzwi na krużganek I wirydarza. Przygotowania do prac badawczych i konserwatorskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa. Otwarte drzwi na krużganek I wirydarza. Przygotowania do prac badawczych i konserwatorskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa. Portal i drzwi na krużganek I wirydarza. Przygotowania do prac badawczych i konserwatorskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa. Portal i drzwi na krużganek I wirydarza. Przygotowania do prac badawczych i konserwatorskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa. Portal i drzwi na krużganek I wirydarza. Przygotowania do prac badawczych i konserwatorskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa. Po prawej ościeże portalu na krużganek I wirydarza. Przygotowania do prac badawczych i konserwatorskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa. Po prawej ościeże portalu na krużganek I wirydarza. Przygotowania do prac badawczych i konserwatorskich				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa. Portal i drzwi na krużganek I wirydarza. Przygotowania do prac badawczych i konserwatorskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa. Przygotowania do prac badawczych i konserwatorskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa. Po prawej ościeże portalu na krużganek I wirydarza. Przygotowania do prac badawczych i konserwatorskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa. Okno romańskie i wspornik sklepienia. Przygotowania do prac badawczych i konserwatorskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa. Okno romańskie, poniżej wnęka ostrołukowa. Przygotowania do prac badawczych i konserwatorskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia, przejście i drzwi do atrium. Przygotowania do prac badawczych i konserwatorskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Za otwartymi drzwiami atrium. Przygotowania do prac badawczych i konserwatorskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana północna, przejście do kuchni. Ceglany wątek ściany w trakcie odsłaniania				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Ceglany wątek ściany północnej w trakcie odsłaniania. Po prawej ściana wschodnia z przejściem do atrium.				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, okno w ścianie północnej. Ceglany wążek ściany północnej w trakcie odświeżania.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, okno w ścianie północnej. Ceglany wążek ściany północnej w trakcie odświeżania.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz w trakcie prac badawczych i konserwatorskich. Ściana wschodnia z przejściem do atrium, wyżej obraz Tomasza Dolabelli „Cudowne rozmnożenie chleba i ryb”, po prawej rusztowanie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

159

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1967**Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz i ogród klasztorny**

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 34; Liczba klatek negatywów: 34; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „44/41-70”; Sygnatura dawna: AS 235

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona			

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, narożnik południowo-wschodni i ściana południowa. Badania i prace konserwatorskie, robotnik budowlany przy pracy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, narożnik południowo-wschodni i ściana południowa. Badania i prace konserwatorskie, robotnicy budowlani przy pracy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, narożnik południowo-wschodni i ściana południowa. Badania i prace konserwatorskie, robotnik budowlany przy pracy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, narożnik południowo-wschodni i ściana południowa. Badania i prace konserwatorskie, robotnik budowlany przy pracy				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, kamienny wążek ściany południowej. Badania i prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, narożnik południowo-wschodni i ściana południowa. Badania i prace konserwatorskie, fragment rusztowania				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, narożnik południowo-wschodni i ściana południowa. Badania i prace konserwatorskie, fragment rusztowania				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa. Ościeże okna i wążek ściany. Badania i prace konserwatorskie				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa. Ościeże okna i wążek ściany. Badania i prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa. Przemuirowanie ceglanego wążku ściany. Badania i prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Relikt okulusa. Badania i prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa. Portal i drzwi na krużganek I wirydarza. Badania i prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, widok na ścianę wschodnią. Rusztowanie, robotnik budowlany. Badania i prace konserwatorskie				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia niedoświetlona.				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, widok na ścianę wschodnią. Rusztowanie, robotnik budowlany. Badania i prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Odkrywka w tynku, kamienny wążek muru. Badania i prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Odkrywka w tynku, kamienny wążek muru. Badania i prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Odkrywka w tynku. Badania i prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Odkrywka w tynku. Badania i prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Przejście do atrium, relikty okien romańskich w wążku ściany. Badania i prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Przejście do atrium, relikty okien romańskich w wążku ściany. Badania i prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Gotyckie ościeże przejścia do atrium, relikty okien romańskich w wążku ściany. Badania i prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Przejście do atrium, relikty okien romańskich w wążku ściany. Badania i prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Ościeże przejścia do atrium, relikty okulusa w kamiennym wążku ściany. Badania i prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Relikt okulusa w kamiennym wątku ściany. Narożnik południowo-wschodni, wspornik sklepienia. Badania i prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, narożnik północno-wschodni. Okno w ścianie północnej, wspornik sklepienia, ościeże przejścia do atrium. Badania i prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, narożnik północno-wschodni. Okno w ścianie północnej, wspornik sklepienia, ościeże przejścia do atrium. Badania i prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, narożnik północno-wschodni. Wspornik sklepienia, przejście do atrium. Badania i prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, narożnik północno-wschodni. Wspornik sklepienia, przejście do atrium. Badania i prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Przejście do atrium. Badania i prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa z oknem romańskim, wspornikiem sklepienia i wybiegiem żeber. Badania i prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa z oknem romańskim, wspornikiem sklepienia i wybiegiem żeber. Badania i prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Ojciec Eugeniusz Gaweł OP, po lewej elewacja wschodniego skrzydła klasztoru, w głębi gmach obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Ojciec Eugeniusz Gawęł OP, po lewej elewacja wschodniego skrzydła klasztoru, w głębi gmach obecnego Kolegium OO. Dominikanów

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Za drzewami gmach obecnego Kolegium OO. Dominikanów.

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

160	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1967
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, odkrywka we wschodniej części ściany południowej

Instalacja wodna (?).

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 19; Liczba klatek negatywów: 19; Stan digitalizacji: całkowicie skopionowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „46/41-70”.; Sygnatura dawna: AS 237

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa. Odkrywka we wschodniej części ściany

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa. Odkrywka we wschodniej części ściany

Zawartość (treść): W odkrywce widoczne obustronne, wtórne oblicowanie pierwotnego muru.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa. Odkrywka we wschodniej części ściany

Zawartość (treść): W odkrywce widoczne obustronne, wtórne oblicowanie pierwotnego muru.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa. Odkrywka we wschodniej części ściany, instalacja wodna (?)

Zawartość (treść): Pierwotne i wtórne lico muru refektarza.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa. Odkrywka we wschodniej części ściany

Zawartość (treść): W odkrywce widoczne obustronne, wtórne oblicowanie pierwotnego muru.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa. Odkrywka we wschodniej części ściany, instalacja wodna (?)				
Zawartość (treść): Pierwotne i wtórne lico muru refektarza.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa. Odkrywka we wschodniej części ściany, instalacja wodna (?)				
Zawartość (treść): W odkrywce widoczne obustronne, wtórne oblicowanie pierwotnego muru.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa. Odkrywka we wschodniej części ściany, instalacja wodna (?)				
Zawartość (treść): W odkrywce widoczne obustronne, wtórne oblicowanie pierwotnego muru.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa. Odkrywka we wschodniej części ściany, instalacja wodna (?)				
Zawartość (treść): W odkrywce widoczne obustronne, wtórne oblicowanie pierwotnego muru.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa. Odkrywka we wschodniej części ściany, instalacja wodna (?)				
Zawartość (treść): W odkrywce widoczne obustronne, wtórne oblicowanie pierwotnego muru.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa. Odkrywka we wschodniej części ściany, instalacja wodna (?)				
Zawartość (treść): W odkrywce widoczne obustronne, wtórne oblicowanie pierwotnego muru.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa. Odkrywka we wschodniej części ściany, instalacja wodna (?)				
Zawartość (treść): W odkrywce widoczne obustronne, wtórne oblicowanie pierwotnego muru.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa. Odkrywka we wschodniej części ściany, instalacja wodna (?)				
Zawartość (treść): W odkrywce widoczne obustronne, wtórne oblicowanie pierwotnego muru.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa. Odkrywka we wschodniej części ściany, opakowana instalacja wodna (?)				
Zawartość (treść): W odkrywce widoczne wtórne oblicowanie pierwotnego muru.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa. Odkrywka we wschodniej części ściany				
Zawartość (treść): Pierwotne i wtórne lico muru refektarza.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa. Odkrywka we wschodniej części ściany				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa. Odkrywka we wschodniej części ściany (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa. Odkrywka we wschodniej części ściany z instalacją wodną (?)				
Zawartość (treść): Pierwotne okno refektarza, poniżej wnęka, po prawej wspornik i nasada gotyckiego sklepienia refektarza.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa. Odkrywka we wschodniej części ściany z instalacją wodną (?)				
Zawartość (treść): Pierwotne okno refektarza, poniżej wnęka, po prawej wspornik i nasada gotyckiego sklepienia refektarza.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
161	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1967
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, dekoracja malarska sklepienia				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 4; Liczba klatek negatywów: 4; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „47/41-70”.; Sygnatura dawna: AS 238				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, sklepienie, dekoracja malarska. Na zworniku godło za-konu dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, sklepienie, dekoracja malarska. Na zworniku godło za-konu dominikanów				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, sklepienie, dekoracja malarska. Na zworniku godło zakonu dominikanów

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, sklepienie, dekoracja malarska. Na zworniku godło Odrowąż

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

162	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1967
------------	--------------------------------	------------	-------------

Tyniec, opactwo Ojców Benedyktynów. Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz w czasie badań archeologicznych i konserwatorskich

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 21; Liczba klitek negatywów: 21; Stan digitalizacji: całkowicie skopionowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „54/41-70”; Sygnatura dawna: AS 245

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Tyniec, widok na opactwo od północy. Na pierwszym planie krowy na pastwisku nad Wisłą, po lewej wzgórze Winnica

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Tyniec, widok na opactwo od północnego zachodu. Na pierwszym planie przystań nad Wisłą

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Tyniec, opactwo Ojców Benedyktynów, widok z dziedzińca opactwa na Wielką Ruinę (dawną bibliotekę), po prawej, w głębi po lewej południowo-wschodnie skrzydło zabudowań klasztornych

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Tyniec, opactwo Ojców Benedyktynów, widok z dziedzińca opactwa na Wielką Ruinę (dawną bibliotekę), po prawej, w głębi po lewej południowo-wschodnie skrzydło zabudowań klasztornych

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Tyniec, opactwo Ojców Benedyktynów, widok z dziedzińca opactwa na kościół świętych Piotra i Pawła, w głębi Opatówka. Po prawej grupa osób i samochód osobowy

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Tyniec, opactwo Ojców Benedyktynów, widok z dziedzińca opactwa na kościół świętych Piotra i Pawła, w głębi Opatówka. Na dziedzińcu spacerujące osoby i samochód osobowy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Rusztowanie, wąż muru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Rusztowanie, wąż muru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Odkrywka w zamurówce romańskiego okna, kamienne lico muru w trakcie rekonstrukcji, rusztowanie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Odkrywka w zamurówce romańskiego okna, kamienne lico muru w trakcie rekonstrukcji, rusztowanie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Odkrywka w zamurówce romańskiego okna, kamienne lico muru w trakcie rekonstrukcji, rusztowanie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Odkrywka w zamurówce romańskiego okna, kamienne lico muru w trakcie rekonstrukcji, rusztowanie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Okulus i położona niżej wnęka w trakcie odsłaniania. Gruz				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Okulus i położona niżej wnęka w trakcie odsłaniania. Gruz				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Okulus i położona niżej wnęka w trakcie odsłaniania. Gruz				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Odkrywka w zamurówce romańskiego okna, kamienne lico muru w trakcie rekonstrukcji, rusztowanie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Odkrywka w zamurówce romańskiego okna, kamienne lico muru w trakcie rekonstrukcji, rusztowanie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Narożnik północno-wschodni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Narożnik północno-wschodni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Ściana wschodnia, przejście do atrium, lewe ościeże				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Ściana wschodnia, gotycka arkada przejścia do atrium, ceglany wątek ściany				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
163	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1967
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, odkrywki w ścianie wschodniej; nieokreślone badania w klasztorze				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 33; Liczba klatek negatywów: 33; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „48/41-70”.; Sygnatura dawna: AS 239				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Odkrywka w miejscu romańskiego okna				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Odkrywka w miejscu romańskiego okna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Odkrywka w miejscu romańskiego okna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Odkrywka w miejscu romańskiego okna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Odkrywka w miejscu romańskiego okna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Odkrywka w miejscu romańskiego okna				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Odkrywka w miejscu romańskiego okna				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia niedoświetlona.				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Nieokreślone prace badawcze				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia niedoświetlona.				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Nieokreślone prace badawcze				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Romański okulus w trakcie odstawiania				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Romański okulus w trakcie odstawiania				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa. Narożnik nadproża przejścia na krużganek I wirydarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa. Narożnik nadproża przejścia na krużganek I wirydarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Odkrywka w zamurówce romańskiego okna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Odkrywka w zamurówce romańskiego okna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Odkrywka w zamurówce romańskiego okna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Odkrywka w zamurówce romańskiego okna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Odkrywka w zamurówce romańskiego okna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Odkrywka w zamurówce romańskiego okna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Odkrywka w zamurówce romańskiego okna				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Odkrywka w zamurówce romańskiego okna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Odkrywka w zamurówce romańskiego okna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Odkrywka w zamurówce romańskiego okna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Odkrywka w zamurówce romańskiego okna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Odkrywka w zamurówce romańskiego okna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Odkrywka w zamurówce romańskiego okna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Odkrywka w zamurówce romańskiego okna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Odkrywka w zamurówce romańskiego okna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia. Odkrywka w zamurówce romańskiego okna refektarza				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia. Odkrywka w zamurówce romańskiego okna refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia. Odkrywka w zamurówce romańskiego okna refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia. Odkrywka w zamurówce romańskiego okna refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia. Odkrywka w zamurówce romańskiego okna refektarza				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
164	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1967
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, odkrywka w ścianie wschodniej				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 6; Liczba klatek negatywów: 6; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „49/41-70”.; Sygnatura dawna: AS 240				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Odkrywka w miejscu romańskiego okna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Odkrywka w miejscu romańskiego okna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Odkrywka w miejscu romańskiego okna				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Odkrywka w miejscu romańskiego okna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Odkrywka w miejscu romańskiego okna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Odkrywka w miejscu romańskiego okna				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
165	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1967
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz w czasie badań archeologicznych i konserwatorskich				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „50/41-70”.; Sygnatura dawna: AS 241				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia (?). Odkrywka				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieudana.				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia (?). Odkrywka				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieudana.				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia (?). Odkrywka				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieudana.				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia (?). Odkrywka				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieudana.				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia (?). Odkrywka				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieudana.				

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia (?). Odkrywka				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieudana.				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia (?). Odkrywka				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieudana.				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia (?). Odkrywka				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieudana.				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia (?). Odkrywka				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieudana.				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Fotografia nieczytelna, niemożliwa do szczegółowej identyfikacji				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Przejście do atrium				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieudana.				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Przejście do atrium				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieudana.				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Narożnik północno-wschodni				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieudana.				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Przejście do atrium				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieudana.				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Przejście do atrium				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieudana.				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Ościeże przejścia do atrium				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieudana.				

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Szczyt gotyckiej arkady przejścia do atrium				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieudana.				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Szczyt gotyckiej arkady przejścia do atrium				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieudana.				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Ościeże gotyckiej arkady przejścia do atrium				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieudana.				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia (?). Odkrywka				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieudana.				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Gotycka arkada przejścia do atrium				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieudana.				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Gotycka arkada przejścia do atrium				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieudana.				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Gotycka arkada przejścia do atrium				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieudana.				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Gotycka arkada przejścia do atrium				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieudana.				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Narożnik północno-wschodni				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieudana.				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Odkrywka (?)				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieudana.				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Odkrywka (?)				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieudana.				

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Odkrywka (?)

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieudana.

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Odkrywka (?)

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieudana.

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Odkrywka (?)

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieudana.

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Fotografia nieczytelna

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieudana.

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Odkrywka

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieudana.

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Odkrywka

Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieudana.

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia (?). Odkrywka

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieudana.

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Fragment wątku muru

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieudana.

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Fragment wątku muru

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieudana.

Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Fragment wątku muru

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieudana.

166	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1967
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz w czasie badań archeologicznych i konserwatorskich; obrazy Tomasa Dolabelli złożone w atrium

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 36; Liczba klatek negatywów: 36; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „51/41-70”; Sygnatura dawna: AS 242

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, narożnik północno-zachodni. Odślanianie wnęki (pozostałości kominka) w ścianie północnej. Rusztowanie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, narożnik północno-zachodni. Odślanianie wnęki (pozostałości kominka) w ścianie północnej. Rusztowanie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, narożnik północno-zachodni. Odślanianie wnęki (pozostałości kominka) w ścianie północnej. Rusztowanie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, narożnik północno-zachodni (?)

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, narożnik północno-zachodni (?)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, narożnik północno-zachodni (?)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, narożnik północno-zachodni. Konserwator (?) przy pracy. Nisza (pozostałości kominka) w ścianie północnej, rusztowanie

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Być może wnętrze wnęki (pozostałości kominka) w ścianie północnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana północna. Portal do kuchni. Rusztowanie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana północna. Portal do kuchni. Rusztowanie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana północna. Portal do kuchni. Rusztowanie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana północna, portal do kuchni, widok na północną ścianę kuchni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana północna. Prawe ościeże portalu do kuchni z odkrywką. Rusztowanie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana północna. Lewe ościeże portalu do kuchni, w głębi wnętrza kuchni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana północna. Dolna część okna z ościeżem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana północna. Dolna część okna z ościeżem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana północna. Portal do kuchni. Rusztowanie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana północna. Prawe ościeże portalu do kuchni z odkrywką. Rusztowanie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana północna. Lewe ościeże portalu do kuchni, w głębi wnętrza kuchni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana północna. Lewe ościeże portalu do kuchni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana północna. Prawe ościeże portalu do kuchni z odkrywką. Rusztowanie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana północna, portal do kuchni. Odkrywka w prawym ościeżu portalu, po lewej futryna drzwi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana północna, portal do kuchni. Odkrywka w prawym ościeżu portalu, po lewej futryna drzwi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana północna, portal do kuchni. Odkrywka w prawym ościeżu portalu, po lewej futryna drzwi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana północna, portal do kuchni. Odkrywka w prawym ościeżu portalu, po lewej futryna drzwi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana północna, portal do kuchni. Odkrywka w prawym ościeżu portalu, po lewej futryna drzwi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz (?). Nieokreślony mur				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz (?). Nieokreślony mur				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz (?). Styk murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz (?). Nieokreślony mur				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Obraz Tomasza Dolabelli „Cudowny połów ryb”, za nim fragment obrazu „Św. Tomasz z Akwinu ze św. Piotrem i św. Pawłem”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Obraz Tomasza Dolabelli „Cudowny połów ryb”, za nim fragment obrazu „Św. Tomasz z Akwinu ze św. Piotrem i św. Pawłem”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Obraz Tomasza Dolabelli „Cudowny połów ryb”, za nim fragment obrazu „Św. Tomasz z Akwinu ze św. Piotrem i św. Pawłem”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Obraz Tomasza Dolabelli „Św. Dominik z uczniami karmieni przez aniołów”, za nim fragment obrazu „Św. Tomasz z Akwinu ze św. Piotrem i św. Pawłem”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Obraz Tomasza Dolabelli „Św. Dominik z uczniami karmieni przez aniołów”, za nim fragment obrazu „Św. Tomasz z Akwinu ze św. Piotrem i św. Pawłem”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Obraz Tomasza Dolabelli „Św. Dominik z uczniami karmieni przez aniołów”, za nim fragment obrazu „Św. Tomasz z Akwinu ze św. Piotrem i św. Pawłem”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

167

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1967

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz w czasie badań archeologicznych i konserwatorskich; obrazy Tomasza Dolabelli złożone w atrium

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 36; Liczba klatek negatywów: 36; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „52/41-70”.; Sygnatura dawna: AS 243

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Obraz Tomasza Dolabelli „Chrystus u Marii i Marty”, za nim fragment obrazu „Św. Tomasz z Akwinu ze św. Piotrem i św. Pawłem”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Lewa część fotografii rozmazana.				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Obraz Tomasza Dolabelli „Chrystus u Marii i Marty”, za nim fragment obrazu „Św. Tomasz z Akwinu ze św. Piotrem i św. Pawłem”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Obraz Tomasza Dolabelli „Odwiedziny św. Antoniego Pustelnika u św. Pawła Pustelnika”, za nim fragment obrazu „Św. Tomasz z Akwinu ze św. Piotrem i św. Pawłem”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Obraz Tomasza Dolabelli „Odwiedziny św. Antoniego Pustelnika u św. Pawła Pustelnika”, za nim fragment obrazu „Św. Tomasz z Akwinu ze św. Piotrem i św. Pawłem”				
Udostępnianie: nie; Adnotacje: Na fotografii dopisek o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „52”.; Uwagi: Fotografia niedoświetlona.				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Obraz Tomasza Dolabelli „Odwiedziny św. Antoniego Pustelnika u św. Pawła Pustelnika”, za nim fragment obrazu „Św. Tomasz z Akwinu ze św. Piotrem i św. Pawłem”. Wsporniki sklepienia atrium, po lewej portal do Skarbca				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Obraz Tomasza Dolabelli „Abraham na uczcie u Melchizedeka”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Obraz Tomasza Dolabelli „Abraham na uczcie u Melchizedeka”, za nim fragment obrazu „Św. Tomasz z Akwinu ze św. Piotrem i św. Pawłem”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Obraz Tomasza Dolabelli „Abraham na uczcie u Melchizedeka”, za nim fragment obrazu „Św. Tomasz z Akwinu ze św. Piotrem i św. Pawłem”				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Obraz Tomasza Dolabelli „Odwiedziny św. Antoniego Pustelnika u św. Pawła Pustelnika”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Obraz Tomasza Dolabelli „Odwiedziny św. Antoniego Pustelnika u św. Pawła Pustelnika”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa. Obraz Tomasza Dolabelli „Cudowne rozmnożenie chleba i ryb”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa. Obraz Tomasza Dolabelli „Cudowne rozmnożenie chleba i ryb”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa. Obraz Tomasza Dolabelli „Cudowne rozmnożenie chleba i ryb”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Szczyt gotyckiej arkady przejścia do atrium, poniżej zasłona				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Szczyt gotyckiej arkady przejścia do atrium, poniżej zasłona				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Szczyt gotyckiej arkady przejścia do atrium, poniżej zasłona. Po lewej okno refektarza, po prawej rusztowanie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa. Wschodnie przęsło				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa. Wschodnie przęsło				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa. Przęsło drugie od wschodu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa. Przęsło drugie od wschodu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa. Przęsło drugie od wschodu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, narożnik północno-zachodni. Po prawej ceglane nadproże wneki (pozostałości kominka) w ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Nieokreślona odkrywka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Nieokreślona odkrywka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Nieokreślona odkrywka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Nieokreślona odkrywka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Nieokreślona odkrywka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Nieokreślona odkrywka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Nieokreślona odkrywka				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Nieokreślona odkrywka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Nieokreślona odkrywka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Ekipa budowlana: na pierwszym planie siedzący mężczyzna (kierownik?), na drugim sześciu stojących mężczyzn. W tle południowa ściana refektarza z wnęką.				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Ekipa budowlana: na pierwszym planie siedzący mężczyzna (kierownik?), na drugim sześciu stojących mężczyzn. W tle południowa ściana refektarza z wnęką.				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa. Przesło drugie od zachodu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa. Przesło drugie od zachodu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa. Przesło pierwsze od zachodu. Portal na krużganek I wirydarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa. Przesło pierwsze od zachodu. Portal na krużganek I wirydarza				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
168	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1967
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz w czasie badań archeologicznych i konserwatorskich				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 31; Liczba klatek negatywów: 31; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „53/41-70”.; Sygnatura dawna: AS 244				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana północna. Wnęka w wątku ceglanym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana północna. Wnęka w wątku ceglanym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana północna. Wnęka w wątku ceglanym, parapet okna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Rusztowanie, na wprost gotycka arkada przejścia do atrium, po lewej okno w północnej ścianie refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Rusztowanie, na wprost gotycka arkada przejścia do atrium, po lewej okno w północnej ścianie refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Rusztowanie, na wprost gotycka arkada przejścia do atrium, po lewej okno w północnej ścianie refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, fragment sklepienia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana północna. Prawe ościeże portalu do kuchni z odkrywką, w głębi wnętrza kuchni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana północna. Prawe ościeże portalu do kuchni z odkrywką, w głębi wnętrza kuchni				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Styk wątku kamiennego, częściowo zrekonstruowanego (po lewej) z ceglany (po prawej)				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Styk wątku kamiennego, częściowo zrekonstruowanego (po lewej) z ceglany (po prawej)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Styk wątku kamiennego, częściowo zrekonstruowanego (po lewej) z ceglany (po prawej)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Styk wątku kamiennego, częściowo zrekonstruowanego (po lewej) z ceglany (po prawej)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Styk wątku kamiennego, częściowo zrekonstruowanego (po lewej) z ceglany (po prawej)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Okno romańskie po rekonstrukcji				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Okno romańskie po rekonstrukcji				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia, przejście do atrium. Nasada gotyckiej arkady, uzupełnienia kamiennego wątku ościeża.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia, przejście do atrium. Nasada gotyckiej arkady, uzupełnienia kamiennego wątku ościeża.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia, przejście do atrium. Tynkowane podniebie gotyckiej arkady, w głębi północno-wschodni narożnik refektarza				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia, przejście do atrium. Tynkowane podniebie gotyckiej arkady				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia, przejście do atrium. Fragment lewego ościeża i drzwi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia, przejście do atrium. Fragment lewego ościeża i drzwi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia, przejście do atrium. Fragment podniebia gotyckiej arkady (prawe ościeże), ceglany wątek nadbudowy murów refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana północna. Od lewej: tynkowane podniebie sklepienia, lewe ościeże okna, stolarka okienna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana północna. Od lewej: tynkowane podniebie sklepienia, lewe ościeże okna, stolarka okienna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, okno w ścianie północnej. Stolarka okienna, prawe ościeże				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Wątek muru w trakcie uzupełniania				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Wątek muru w trakcie uzupełniania				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Uzupełnienia kamiennego wątku muru				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Wątek muru w trakcie uzupełniania

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, narożnik północno-zachodni. Rusztowanie, w głębi wnęka (pozostałość kominka) w ścianie północnej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

169

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1967

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz w czasie badań archeologicznych i konserwatorskich

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 8; Liczba klatek negatywów: 8; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „55/41-70”.; Sygnatura dawna: AS 246

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Prace budowlane przy nowej nawierzchni

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Prace budowlane przy nowej nawierzchni

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Prace budowlane przy nowej nawierzchni

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Ściana północna, przeszło zachodnie po przeprowadzeniu badań i prac konserwatorskich. Po lewej rusztowanie przy zachodniej ścianie refektarza. Po prawej niezidentyfikowana osoba

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Ściana północna, przeszło zachodnie po przeprowadzeniu badań i prac konserwatorskich. Po lewej rusztowanie przy zachodniej ścianie refektarza. Po prawej niezidentyfikowana osoba

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Ściana północna, przeszło zachodnie po przeprowadzeniu badań i prac konserwatorskich. Po lewej rusztowanie przy zachodniej ścianie refektarza. Po prawej niezidentyfikowana osoba

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana północna. Próg portalu do przedsionka refektarza (obecnie części kuchni klasztornej)

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa. Próg portalu do przedsionka refektarza (obecnie części kuchni klasztornej)

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

170	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1967
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz i atrium

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 13; Liczba klatek negatywów: 13; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „84B/61-90”.; Sygnatura dawna: AS 217

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana zachodnia, malowidło ścienne „Ukrzyżowanie”, sklepienie refektarza

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana zachodnia, malowidło ścienne „Ukrzyżowanie”, sklepienie refektarza

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana zachodnia, malowidło ścienne „Ukrzyżowanie”, sklepienie refektarza

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana zachodnia, malowidło ścienne „Ukrzyżowanie”, sklepienie refektarza

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia prześwietlona.

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia z obrazem Tomasza Dolabelli „Cudowne rozmnożenie chleba i ryb”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia z obrazem Tomasza Dolabelli „Cudowne rozmnożenie chleba i ryb”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia, okno romańskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia, relikty okulusa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wnętrze refektarza przez uchylone drzwi portalu w ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Od lewej: fragment arkady przejścia do przedsionka atrium, żebra sklepienia atrium, relikw gotyckiego portalu, fragment obrazu „Drzewo genealogiczne rodziny Guzmanów”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Od lewej: fragment arkady przejścia do przedsionka atrium, żebra sklepienia atrium, relikw gotyckiego portalu, fragment obrazu „Drzewo genealogiczne rodziny Guzmanów”				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia częściowo prześwietlona.				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Od lewej: fragment arkady przejścia do przedsionka atrium, żebra sklepienia atrium, relikw gotyckiego portalu, fragment obrazu „Drzewo genealogiczne rodziny Guzmanów”				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia częściowo prześwietlona.				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Od lewej: fragment arkady przejścia do przedsionka atrium, żebra sklepienia atrium, relikw gotyckiego portalu				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
171	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1967-1969

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz; Skarbiec; niezidentyfikowane pomieszczenie

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 19; Liczba klatek negatywów: 19; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „83”.; Sygnatura dawna: AS 6

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967-1969
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, narożnik północno-zachodni. Przejście do kuchni klasztornej, ceglane wątki ściany południowej refektarza

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967-1969
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, narożnik północno-zachodni. Przejście do kuchni klasztornej, ceglane wątki ściany południowej refektarza, wsporniki sklepienia

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967-1969
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa. Przejście do kuchni klasztornej, ceglane wątki ściany, wspornik sklepienia

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967-1969
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa. Lewe ościeże przejścia do kuchni klasztornej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967-1969
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa. Lewe ościeże przejścia do kuchni klasztornej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967-1969
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana zachodnia. Malowidło ściennie Ukrzyżowanie, po bokach św. Katarzyna Sieneńska i św. Dominik

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967-1969
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana zachodnia. Malowidło ściennie Ukrzyżowanie, po bokach św. Katarzyna Sieneńska i św. Dominik

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967-1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana zachodnia. Malowidło ściennie Ukrzyżowanie, po bokach św. Katarzyna Sieneńska i św. Dominik				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967-1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana zachodnia. Malowidło ściennie Ukrzyżowanie, po bokach św. Katarzyna Sieneńska i św. Dominik				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967-1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, widok wnętrza w kierunku zachodnim. W głębi malowidło ściennie Ukrzyżowanie ze św. Katarzyną Sieneńską i św. Dominikiem				
Zawartość (treść): Na bocznych ścianach obrazy Tomasza Dolabelli.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967-1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, widok wnętrza w kierunku zachodnim.				
Udostępnianie: tak; Adnotacje: Na fotografii dopisek o. Adama Studzińskiego flamastrem: „83”.; Uwagi: Fotografia niedoświetlona.				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967-1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, widok wnętrza w kierunku zachodnim. W głębi malowidło ściennie Ukrzyżowanie ze św. Katarzyną Sieneńską i św. Dominikiem				
Zawartość (treść): Na bocznych ścianach obrazy Tomasza Dolabelli.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967-1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Zamurowane okno z maswerkkiem. Fragment ekspozycji muzeum klasztornego: późnogotycka figura Chrystusa Zmartwychwstałego i świeczniki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967-1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Zamurowane okno z maswerkkiem. Fragment ekspozycji muzeum klasztornego: późnogotycka figura Chrystusa Zmartwychwstałego i świeczniki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967-1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Narożnik pomieszczenia, ceglane wątki murów w odkrywkach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967-1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Narożnik pomieszczenia, ceglane wątki murów w odkrywkach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967-1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Narożnik pomieszczenia, ceglane wątki murów w odkrywkach				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967-1969
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Narożnik pomieszczenia, ceglane wątki murów w odkrywkach

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967-1969
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Narożnik pomieszczenia, ceglane wątki murów w odkrywkach

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

11.1.9.1 Architektura, prace odkrywkowe i budowlane

11.1.9.1.4 Krypta pod refektarzem i sąsiednie piwnice

172	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1-7 X 1975
------------	--------------------------------	------------	-------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „285b/281-310”; Sygnatura dawna: AS 382

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Kartka z napisem „285.b”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, narożnik południowo-
zachodni, widok na wykop**

Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerem „285.b” oraz datą „1.10.75 1”. Po prawej ościeże portalu do krypty pod
refektarzem.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, narożnik południowo-
zachodni, widok na wykop**

Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerem „285.b” oraz datą „1.10.75 1”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, narożnik południowo-
zachodni, widok na wykop**

Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerem „2” oraz datą „1.10.75 1”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 X 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, narożnik południowo-
zachodni, widok na wykop**

Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerami „2”, „3” oraz datą „1.10.75 1”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 X 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, narożnik południowo-zachodni, widok na wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „6.10.75 1”. Po prawej ościeże portalu do krypty pod refektarzem.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 X 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, narożnik południowo-zachodni, widok na wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „6.10.75 1”. Po prawej ościeże portalu do krypty pod refektarzem.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 X 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, narożnik południowo-zachodni				
Zawartość (treść): Kartki z numerem „2” oraz datą „6.10.75 1”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 X 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, narożnik południowo-zachodni				
Zawartość (treść): Kartki z numerem „2” oraz datą „6.10.75 1”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 X 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, narożnik południowo-zachodni				
Zawartość (treść): Kartki z numerem „2” oraz datą „6.10.75 1”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 X 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, narożnik południowo-zachodni				
Zawartość (treść): Kartki z numerem „2” oraz datą „6.10.75 1”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 X 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, narożnik południowo-zachodni, widok na wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „3”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 X 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, narożnik południowo-zachodni, widok na wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „3”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 X 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, narożnik południowo-zachodni, widok na wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „3”. Po prawej ościeże portalu do krypty pod refektarzem.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 X 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, narożnik południowo-zachodni, widok na wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „3”. Po prawej ościeże portalu do krypty pod refektarzem.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 X 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, narożnik południowo-zachodni				
Zawartość (treść): Po prawej ościeże portalu do krypty pod refektarzem.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 X 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, narożnik południowo-zachodni				
Zawartość (treść): Po prawej ościeże portalu do krypty pod refektarzem.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 X 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, narożnik południowo-zachodni, widok na wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „3”. Po prawej ościeże portalu do krypty pod refektarzem.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 X 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, narożnik południowo-zachodni, widok na wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „3”. Po prawej ościeże portalu do krypty pod refektarzem.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 X 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, narożnik południowo-zachodni, widok na wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „3”. Po prawej ościeże portalu do krypty pod refektarzem.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 X 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, narożnik południowo-zachodni, widok na wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „3”. Po prawej ościeże portalu do krypty pod refektarzem.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 X 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, narożnik południowo-zachodni, widok na wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „3”. Po prawej ościeże portalu do krypty pod refektarzem.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 X 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, ściana zachodnia przy narożniku ze ścianą południową, widok na wykop				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 X 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, narożnik południowo-zachodni				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „3”; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 X 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, narożnik południowo-zachodni				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 X 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, ściana zachodnia przy narożniku ze ścianą południową, widok na wykop				
Zawartość (treść): Po prawej ościeże portalu do krypty pod refektarzem.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 X 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, ściana zachodnia przy narożniku ze ścianą południową, widok na wykop				
Zawartość (treść): Po prawej ościeże portalu do krypty pod refektarzem.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 X 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, ściana zachodnia przy narożniku ze ścianą południową				
Zawartość (treść): Po prawej ościeże portalu do krypty pod refektarzem. Na ścianie kartka z numerem „1.”; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 X 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, ściana zachodnia przy narożniku ze ścianą południową, widok na wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerem „2” oraz datą „7.10.75”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 X 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, ściana zachodnia przy narożniku ze ścianą południową, widok na wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerami „2”, „3” oraz datą „7.10.75”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 X 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, ściana zachodnia przy narożniku ze ścianą południową				
Zawartość (treść): Po prawej ościeże portalu do krypty pod refektarzem.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 X 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, ściana zachodnia przy narożniku ze ścianą południową. Po prawej ościeże portalu do krypty pod refektarzem				
Zawartość (treść): Kartki z numerami „2”, „3” oraz datą „7.10.75”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 X 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, ściana zachodnia przy narożniku ze ścianą południową				
Zawartość (treść): Kartki z numerami „2”, „3” oraz datą „7.10.75”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 X 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, ściana zachodnia przy narożniku ze ścianą południową				
Zawartość (treść): Kartki z numerami „2”, „3” oraz datą „7.10.75”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 X 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, ściana zachodnia przy narożniku ze ścianą południową				
Zawartość (treść): Kartki z numerami „2”, „3” oraz datą „7.10.75”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 X 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, ściana zachodnia przy narożniku ze ścianą południową				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 X 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, ściana zachodnia przy narożniku ze ścianą południową				
Zawartość (treść): Po prawej ościeże portalu do krypty pod refektarzem.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
173	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	9 X 1975
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 18; Liczba klatek negatywów: 18; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „286a/281-310”.; Sygnatura dawna: AS 383				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 X 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok na wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerem „1” oraz datą „9.10.75”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 X 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok na wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerem „1” oraz datą „9.10.75”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 X 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok na wykop				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 X 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok na wykop				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 X 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok na wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „2”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 X 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok na wykop				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 X 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok na wykop				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 X 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok na wykop				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 X 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok na wykop				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 X 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok na wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „9.10.75”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 X 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, narożnik południowo-zachodni, widok na wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerami „1”, „3” oraz „286a. p”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 X 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, narożnik południowo-zachodni, widok na wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerami „1”, „3” oraz „286a. p”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 X 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok na wykop				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 X 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok na wykop				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 X 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok na wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerem „4” oraz datą „9.10.75”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 X 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok na wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerem „4” oraz datą „9.10.75”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 X 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok na wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerem „4” oraz datą „9.10.75”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 X 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok na wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „5”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
174	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1976
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem i jej przedsionek; atrium				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 6; Liczba klatek negatywów: 6; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „290c/281-310”.; Sygnatura dawna: AS 311				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, rama okna. Tabliczka z napisem „291”				
Zawartość (treść): Na fotografii napis „290 c”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok na drzwi do przedsionka krypty pod refektarzem				
Zawartość (treść): Na drzwiach napis „uwaga Brak schodów”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok od strony atrium na przedsionek między kryptą pod refektarzem a atrium. Portal do krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok od strony atrium na przedsionek między kryptą pod refektarzem a atrium. Portal do krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na narożnik południowo-wschodni i schody prowadzące do przedsionka między kryptą pod refektarzem a atrium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na filar pierwszy od ściany wschodniej i ściany działowe				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
175	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1 I-4 VII 1978
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 4; Liczba klatek negatywów: 4; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „80A/61-90”; Sygnatura dawna: AS 193				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-4 VII 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Widok na ścianę południową w narożniku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): Po prawej, w głębi wyburzona później ściana między przęsłami krypty.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-4 VII 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Widok na ścianę południową w narożniku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): Po prawej, w głębi wyburzona później ściana między przęsłami krypty.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnia- nie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-4 VII 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Widok na ścianę północną w narożniku północno-wschodnim				
Zawartość (treść): Po lewej, w głębi wyburzona później przegroda między przęsłami krypty.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-4 VII 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Widok na ścianę północną w narożniku północno-wschodnim

Zawartość (treść): Po lewej, w głębi wyburzona później przegroda między przesłami krypty.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

176	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1976
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 4; Liczba klatek negatywów: 4; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „80C/61-90”.; Sygnatura dawna: AS 978

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok od strony północno-wschodniej na filar pierwszy od ściany wschodniej (lico wschodnie) i ścianę działową w części południowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok od strony północno-wschodniej na filar pierwszy od ściany wschodniej (lico wschodnie) i ścianę działową w części południowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok od strony południowo-wschodniej na filar pierwszy od ściany wschodniej (lico wschodnie) i ścianę działową w części północnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok od strony południowo-wschodniej na filar pierwszy od ściany wschodniej (lico wschodnie) i ścianę działową w części północnej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

177	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1976
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 13; Liczba klatek negatywów: 13; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „338”.; Sygnatura dawna: AS 216

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, część północna, część między przęsłem drugim i trzecim od ściany wschodniej a filarem (lico północne) trzecim i pierwszym od ściany wschodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, część północna, część między przęsłem drugim i trzecim od ściany wschodniej a filarem (lico północne) trzecim i pierwszym od ściany wschodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok od strony wschodniej na część północną, filar trzeci i pierwszy od ściany wschodniej oraz drewniane i murowane ściany działowe

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok od strony wschodniej na część południową, część między przęsłem trzecim od ściany wschodniej a filarem trzecim i drugim od ściany wschodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok od strony południowo-wschodniej na część południową, filar trzeci i drugi od ściany wschodniej oraz drewnianą i murowane ściany działowe

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok od strony południowo-wschodniej na filar (lico południowe i wschodnie) drugi od ściany wschodniej oraz drewnianą i murowaną ścianę działową

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, przęsło drugie od ściany wschodniej, widok na ścianę południową

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, narożnik północno-wschodni

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, część północna. Przejście w ścianie działowej między przęsłem czwartym i trzecim od ściany wschodniej a filarem trzecim od ściany wschodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na portal i schody prowadzące do przedsionka obecnej sali Beczki od strony przejścia w ścianie działowej części północnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na portal i schody prowadzące do przedsionka obecnej sali Beczki

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na część zachodnią między ścianami działowymi przy przęsłach czwartych (przy ścianie południowej i północnej) od ściany wschodniej a ścianą zachodnią

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na część przy ścianie północnej i ścianę działową

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

178	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1976
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 4; Liczba klitek negatywów: 4; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „80B/61-90”.; Sygnatura dawna: AS 977

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, część północna, część między przęsłem drugim i trzecim od ściany wschodniej a filarem (lico północne) trzecim i pierwszym od ściany wschodniej, widok od strony zachodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, część północna, część między przęsłem drugim i trzecim od ściany wschodniej a filarem (lico północne) trzecim i pierwszym od ściany wschodniej, widok od strony zachodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, część północna, część między przęsłem drugim i trzecim od ściany wschodniej a filarem (lico północne) trzecim i pierwszym od ściany wschodniej, widok od strony wschodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, część północna, część między przęsłem drugim i trzecim od ściany wschodniej a filarem (lico północne) trzecim i pierwszym od ściany wschodniej, widok od strony wschodniej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

179 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **1976**

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 4; Liczba klatek negatywów: 4; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „80E/61-90”; Sygnatura dawna: AS 979

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana południowa, widok na przęsło drugie od ściany wschodniej oraz ceglana ścianę działową

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana południowa, widok na przęsło drugie od ściany wschodniej oraz ceglana ścianę działową

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok od strony wschodniej na część południową, hałda gruzowa i część między przęsłem trzecim od ściany wschodniej a filarem trzecim i drugim od ściany wschodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok od strony wschodniej na część południową, hałda gruzowa i część między przęsłem trzecim od ściany wschodniej a filarem trzecim i drugim od ściany wschodniej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

180 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **1 I-4 VII 1978**

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 4; Liczba klitek negatywów: 4; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „80D/61-90”.; Sygnatura dawna: AS 194

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-4 VII 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na gurt między ścianą zachodnią
a filarem trzecim od ściany wschodniej oraz narożnik południowo-zachodni**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-4 VII 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na gurt między ścianą zachodnią
a filarem trzecim od ściany wschodniej oraz narożnik południowo-zachodni**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-4 VII 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na gurt między ścianą zachodnią
a filarem trzecim od ściany wschodniej oraz narożnik południowo-zachodni**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-4 VII 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na gurt między ścianą zachodnią
a filarem trzecim od ściany wschodniej oraz narożnik południowo-zachodni**

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

181	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1976
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 4; Liczba klitek negatywów: 4; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „80F/61-90”.; Sygnatura dawna: AS 980

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok od strony południowo-wschodniej
na portal i ścianę północną korytarza między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok od strony południowo-wschodniej na portal i ścianę północną korytarza między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana północna, widok na otwór okienny i sklepienie przy prześle drugim od strony wschodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana północna, widok na otwór okienny i sklepienie przy prześle drugim od strony wschodniej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

182	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1974
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki i piwnice

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 27; Liczba klatek negatywów: 27; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „235”.; Sygnatura dawna: AS 527

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Podkładka z pustą kartką na parapecie okna

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica pod refektarzem i obecna sala Beczki, widok na ścianę zachodnią. Zamurowane przejście zakończone łukiem odcinkowym. Po prawej wysp

Zawartość (treść): Widoczne ziemniaki.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica pod refektarzem i obecna sala Beczki, widok na ścianę zachodnią. Zamurowane przejście, zakończone łukiem odcinkowym. Po prawej wysp

Zawartość (treść): Widoczne ziemniaki.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia prześwietlona pośrodku.

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica pod refektarzem i obecna sala Beczki, widok na ścianę południową i zachodnią. Po prawej zamurowane przejście zakończone łukiem odcinkowym

Zawartość (treść): Widoczne ziemniaki.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica pod refektarzem i obecną sali Beczki, widok na ścianę południową i zachodnią. Po prawej zamurowane przejście zakończone łukiem odcinkowym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica pod refektarzem i obecną sali Beczki. Ściana północna, po lewej wysp				
Zawartość (treść): Widoczne ziemniaki.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica pod refektarzem i obecną sali Beczki. Ściana północna, po lewej wysp				
Zawartość (treść): Widoczne ziemniaki.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica pod refektarzem i obecną sali Beczki. Ściana północna, wysp				
Zawartość (treść): Widoczne ziemniaki.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica pod refektarzem i obecną sali Beczki. Ściana północna, wysp				
Zawartość (treść): Widoczne ziemniaki.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica pod refektarzem i obecną sali Beczki, widok na ścianę wschodnią. Po prawej drzwi do krypty pod refektarzem				
Zawartość (treść): Widoczne drewniane przegrody.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica pod refektarzem i obecną sali Beczki, widok na ścianę wschodnią. Po prawej drzwi do krypty pod refektarzem				
Zawartość (treść): Widoczne drewniane przegrody.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, strych (?)				
Zawartość (treść): Widoczne meble.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne. Wejście do piwnic (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 V 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Podkładka na parapecie okna z kartką z zapisaną datą „29.V.74”				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne. Wejście do piwnic (?)				
Zawartość (treść): 0; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z dwoma zamurowanymi przejściami i niewielkim otworem w przyziemiu				
Zawartość (treść): Przejścia o krawędziach opracowanych w cegle, pierwszy zamknięty łukiem odcinkowym, drugi półkolistym. W większym przejściu, umieszczonym osiowo, znajduje się mniejszy otwór. Pomiędzy dwoma przejściami niewielki prostokątny otwór, omurowany ciosem. W pomieszczeniu różne przedmioty.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z dwoma zamurowanymi przejściami i niewielkim otworem w przyziemiu				
Zawartość (treść): Przejścia o krawędziach opracowanych w cegle, pierwszy zamknięty łukiem odcinkowym, drugi półkolistym. W większym przejściu, umieszczonym osiowo, znajduje się mniejszy otwór. Pomiędzy dwoma przejściami niewielki prostokątny otwór, omurowany ciosem. W pomieszczeniu różne przedmioty.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z dwoma zamurowanymi przejściami i niewielkim otworem w przyziemiu				
Zawartość (treść): Przejścia o krawędziach opracowanych w cegle, pierwszy zamknięty łukiem odcinkowym, drugi półkolistym. W większym przejściu, umieszczonym osiowo, znajduje się mniejszy otwór. Pomiędzy dwoma przejściami niewielki prostokątny otwór, omurowany ciosem. W pomieszczeniu różne przedmioty.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę zachodnią z przejściem na dziedziniec gospodarczy				
Zawartość (treść): W pomieszczeniu składowano niegdyś węgiel (węglarka). W oddali samochód w przejeździe wozówki.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę zachodnią z przejściem na dziedziniec gospodarczy				
Zawartość (treść): W pomieszczeniu składowano niegdyś węgiel (węglarka). W oddali samochód w przejeździe wozówki.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, narożnik południowo-zachodni, skład węgla				
Zawartość (treść): W pomieszczeniu składowano niegdyś węgiel (węglarka).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, narożnik południowo-zachodni, skład węgla				
Zawartość (treść): W pomieszczeniu składowano niegdyś węgiel (węglarka).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica pod obecną salą Beczki (?). Prace odkrywkowe				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica pod obecną salą Beczki (?). Prace odkrywkowe

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica pod obecną salą Beczki (?). Prace odkrywkowe

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica pod obecną salą Beczki (?). Prace odkrywkowe

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica pod obecną salą Beczki (?). Prace odkrywkowe

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

183 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **4 IV-4 VII 1978**

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 3; Liczba klatek negatywów: 3; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „79I/61-90”; Sygnatura dawna: AS 191

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 IV-4 VII 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Widok w kierunku południowo-wschodnim na filar pierwszy od ściany wschodniej w okresie wyburzania ścian

Zawartość (treść): Na drugim planie, po lewej filar drugi od ściany wschodniej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 IV-4 VII 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Widok w kierunku południowo-wschodnim na filar pierwszy od ściany wschodniej w okresie wyburzania ścian

Zawartość (treść): Na drugim planie, po lewej filar drugi od ściany wschodniej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 IV-4 VII 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Widok w kierunku południowo-wschodnim na filar pierwszy od ściany wschodniej i strop w okresie wyburzania ścian

Zawartość (treść): Na drugim planie filar drugi od ściany wschodniej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

184 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **1978**

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 4; Liczba klitek negatywów: 4; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „79H/61-90”; Sygnatura dawna: AS 190

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Widok na północną część ściany wschod-
niej**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Widok na północną część ściany wschod-
niej**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

185 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **4 IV-1 VI 1978**

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem i jej przedsiónek

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 8; Liczba klitek negatywów: 8; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „64B/61-90”; Sygnatura dawna: AS 149

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 IV-1 VI 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Częściowo wyburzona ściana działowa
między filarem trzecim od ściany wschodniej a ścianą południową**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 IV-1 VI 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Częściowo wyburzona ściana działowa
między filarem trzecim od ściany wschodniej a ścianą południową**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 IV-1 VI 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Częściowo wyburzona ściana działowa między filarem trzecim od ściany wschodniej a ścianą południową

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 IV-1 VI 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Częściowo wyburzona ściana działowa między filarem trzecim od ściany wschodniej a ścianą południową

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 IV-1 VI 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Widok w kierunku północno-wschodnim na filar drugi i trzeci od ściany wschodniej, lico południowe

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem. Odkrywka w ścianie północnej

Zawartość (treść): Odkrywka oznaczona tabliczką z napisem „1.VI.78”. W profilu ziemnym widoczne trzy warstwy.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem. Odkrywka w ścianie północnej

Zawartość (treść): Odkrywka oznaczona tabliczką z napisem „1.VI.78”. W profilu ziemnym widoczne trzy warstwy.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem. Widok na odkrywkę w ścianie północnej

Zawartość (treść): Odkrywka oznaczona tabliczką z napisem „1.VI.78.”; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

186	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	4 IV-4 VII 1978
------------	--------------------------------	------------	------------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopionowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „63B/61-90”.; Sygnatura dawna: AS 147

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 IV-4 VII 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Filary trzeci i drugi od ściany wschodniej, lica północne i wschodnie

Zawartość (treść): Widok na filary, gurty, częściowo na sklepienie. W głębi ściana południowa.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 IV-4 VII 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Filary trzeci i drugi od ściany wschodniej, lico północne i wschodnie				
Zawartość (treść): Widok na filary, gurty, częściowo na sklepienie. W głębi ściana południowa.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 IV-4 VII 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Częściowo wyburzona ściana działowa między filarem trzecim od ściany wschodniej i ścianą południową				
Zawartość (treść): Częściowo widoczne wschodnie lico filara.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 IV-4 VII 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Filar trzeci od ściany wschodniej, lico północne i wschodnie				
Zawartość (treść): Widok na łopatę opartą o filar.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 IV-4 VII 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Filar drugi od ściany wschodniej, lico północne				
Zawartość (treść): Łata miernicza oparta o filar.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 IV-4 VII 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Filar drugi od ściany wschodniej, lico północne				
Zawartość (treść): Łata miernicza oparta o filar.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 IV-4 VII 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Fundament filaru drugiego od ściany wschodniej, lico północne, część wschodnia				
Zawartość (treść): Łata miernicza oparta o filar.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 IV-4 VII 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Fundament filaru drugiego od ściany wschodniej, lico północne, część wschodnia				
Zawartość (treść): Łata miernicza oparta o filar.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 IV-4 VII 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Fundament filaru drugiego od ściany wschodniej, lico północne, część wschodnia				
Zawartość (treść): Łata miernicza oparta o filar.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 IV-4 VII 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Fundament filaru drugiego od ściany wschodniej, lico północne, część wschodnia				
Zawartość (treść): Łata miernicza oparta o filar.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 IV-4 VII 1978
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Fundament filaru drugiego od ściany wschodniej, lico północne, część zachodnia

Zawartość (treść): Od strony zachodniej widoczna częściowo wyburzona ściana działowa.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 IV-4 VII 1978
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Fundament filaru drugiego od ściany wschodniej, lico północne, część zachodnia

Zawartość (treść): Od strony zachodniej widoczna częściowo wyburzona ściana działowa.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

187

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1978

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem i ciemny korytarzyk

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 13; Liczba klatek negatywów: 13; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „63A/61-90”.; Sygnatura dawna: AS 146

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 IV-4 VII 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Filar pierwszy od ściany wschodniej, lico wschodnie

Zawartość (treść): Częściowo wyburzona ścianka działowa między filarem trzecim od ściany zachodniej i ścianą północną. W głębi widoczna ściana północna.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 IV-4 VII 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Filar pierwszy od ściany wschodniej, lico wschodnie

Zawartość (treść): Częściowo wyburzona ścianka działowa między filarem trzecim od ściany zachodniej i ścianą północną.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 IV-4 VII 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Filar pierwszy od ściany wschodniej, lico wschodnie i północne

Zawartość (treść): Częściowo wyburzona ścianka działowa między filarem trzecim od ściany zachodniej i ścianą północną.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 IV-4 VII 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Filar pierwszy od ściany wschodniej, lico wschodnie i północne

Zawartość (treść): Częściowo wyburzona ścianka działowa między filarem trzecim od ściany zachodniej i ścianą północną.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 IV-4 VII 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Fundament filaru pierwszego od ściany wschodniej, lico północne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 IV-4 VII 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Fundament filaru pierwszego od ściany wschodniej, lico północne				
Zawartość (treść): Częściowo wyburzona ścianka działowa między filarem trzecim od ściany zachodniej i ścianą północną.;				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 IV-4 VII 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Fundament filaru pierwszego od ściany wschodniej, lico północne				
Zawartość (treść): Częściowo wyburzona ścianka działowa między filarem trzecim od ściany zachodniej i ścianą północną.;				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Odkrywka w ścianie				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana prawdopodobnie w ciemnym korytarzyku.				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Odkrywka w ścianie				
Zawartość (treść): Odkrywka opisana jako numer 2.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana prawdopodobnie w ciemnym korytarzyku.				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Odkrywka w ścianie				
Zawartość (treść): Odkrywka opisana jako numer 3.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana prawdopodobnie w ciemnym korytarzyku.				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Odkrywka w ścianie				
Zawartość (treść): Odkrywka opisana jako numer 3.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia wykonana prawdopodobnie w ciemnym korytarzyku.				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz na parterze północnego skrzydła III wirydarza. Portal i drzwi wejściowe prowadzące do kamienicy przy ul. Stolarskiej 6				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz na parterze północnego skrzydła III wirydarza. Portal i drzwi wejściowe prowadzące do kamienicy przy ul. Stolarskiej 6				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
188	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1978

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz na parterze północnego ramienia III wirydarza i krypta pod refektarzem

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 10; Liczba klatek negatywów: 10; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „62A/61-90”; Sygnatura dawna: AS 144

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz na parterze północnego ramienia III wirydarza. Portal w ścianie północnej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz na parterze północnego ramienia III wirydarza. Portal w ścianie północnej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz na parterze północnego ramienia III wirydarza. Fragment ościeża portalu w ścianie północnej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz na parterze północnego ramienia III wirydarza. Fragment ościeża portalu w ścianie północnej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Miarka przy fundamencie filara

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Miarka przy fundamencie filara

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Miarka przy fundamencie filara

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Miarka przy fundamencie filara

Zawartość (treść): Częściowo wyburzona ścianka działowa przy filarze.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na wykopy przy filarze trzecim od ściany wschodniej (lico zachodnie)				
Zawartość (treść): Częściowo wyburzona ścianka działowa przy filarze. W głębi widoczna ściana południowa.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na wykopy przy filarze trzecim od ściany wschodniej (lico zachodnie)				
Zawartość (treść): Częściowo wyburzona ścianka działowa przy filarze. W głębi widoczna ściana południowa.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
189	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1978
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz na parterze północnego ramienia III wirydarza i krypta pod refektarzem				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 34; Liczba klatek negatywów: 34; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „302a/281-310”.; Sygnatura dawna: AS 332				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz na parterze północnego ramienia III wirydarza. Portal w ścianie północnej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz na parterze północnego ramienia III wirydarza. Portal w ścianie północnej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz na parterze północnego ramienia III wirydarza. Fragment ościeża portalu w ścianie północnej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz na parterze północnego ramienia III wirydarza. Fragment ościeża portalu w ścianie północnej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz na parterze północnego ramienia III wirydarza. Dolna część portalu w ścianie północnej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz na parterze północnego ramienia III wirydarza. Dolna część portalu w ścianie północnej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok od strony południowo-zachodniej na częściowo wyburzone ściany działowe przy dolnej części filara trzeciego od ściany wschodniej (licz zachodnie)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok od strony południowo-zachodniej na częściowo wyburzone ściany działowe przy dolnej części filara trzeciego od ściany wschodniej (licz zachodnie)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok od strony południowo-zachodniej na częściowo wyburzone ściany działowe przy filarze trzecim od ściany wschodniej (licz zachodnie)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Miarka przy fundamencie filara				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Miarka przy fundamencie filara				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Miarka przy fundamencie filara				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Miarka przy fundamencie filara				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok od strony północno-zachodniej na częściowo wyburzone ściany działowe przy filarze trzecim od ściany wschodniej (licz zachodnie)				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok od strony północno-zachodniej na częściowo wyburzone ściany działowe przy filarze trzecim od ściany wschodniej (lico zachodnie)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok od strony północno-zachodniej na częściowo wyburzone ściany działowe przy filarze trzecim od ściany wschodniej (lico zachodnie)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Fundament filara trzeciego od ściany wschodniej (lico zachodnie)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok od strony północno-zachodniej na fundament filara trzeciego od ściany wschodniej (lico zachodnie)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok od strony południowo-zachodniej na częściowo wyburzone ściany działowe przy dolnej części filara trzeciego od ściany wschodniej (lico zachodnie)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok od strony południowo-zachodniej na częściowo wyburzone ściany działowe przy dolnej części filara trzeciego od ściany wschodniej (lico zachodnie)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz na parterze północnego ramienia III wirydarza (?). Odkrywką w ścianie oznaczona jako „1”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz na parterze północnego ramienia III wirydarza (?). Odkrywką w ścianie oznaczona jako „1”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz na parterze północnego ramienia III wirydarza (?). Odkrywką w ścianie oznaczona jako „1”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz na parterze północnego ramienia III wirydarza (?). Od-krywka w ścianie oznaczona jako „1”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz na parterze północnego ramienia III wirydarza (?). Od-krywka w ścianie oznaczona jako „2”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz na parterze północnego ramienia III wirydarza (?). Od-krywka w ścianie oznaczona jako „2”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz na parterze północnego ramienia III wirydarza (?). Od-krywka w ścianie oznaczona jako „3”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz na parterze północnego ramienia III wirydarza (?). Od-krywka w ścianie oznaczona jako „3”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz na parterze północnego ramienia III wirydarza. Portal w ścianie północnej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz na parterze północnego ramienia III wirydarza. Portal w ścianie północnej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na częściowo wyburzone ściany działowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Częściowo wyburzone ściany działowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Częściowo wyburzone ściany działowe				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Poziom pod posadzką w wykopie

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

190	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1978-1982
------------	--------------------------------	------------	------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 4; Liczba klatek negatywów: 4; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „70B/61-90”; Sygnatura dawna: AS 162

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1982
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Widok na sklepienie narożnika południowo-wschodniego i konstrukcję z prętami

Zawartość (treść): Konstrukcja to być może element do którego zamierzano podwiesić fragment sklepienia.; Udostępnianie:
tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1982
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Widok na sklepienie narożnika południowo-wschodniego i konstrukcję z prętami

Zawartość (treść): Konstrukcja to być może element do którego zamierzano podwiesić fragment sklepienia.; Udostępnianie:
tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1982
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Widok na sklepienie narożnika południowo-wschodniego i konstrukcję z prętami

Zawartość (treść): Konstrukcja to być może element do którego zamierzano podwiesić fragment sklepienia.; Udostępnianie:
tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1982
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Widok na sklepienie narożnika południowo-wschodniego i konstrukcję z prętami

Zawartość (treść): Konstrukcja to być może element do którego zamierzano podwiesić fragment sklepienia.; Forma ze-
wnętrzna: -; Udostępnianie: tak

191	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1980
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „86B/61-90”; Sygnatura dawna: AS 206

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana północna, przeszło czwarte od ściany wschodniej. Otwór okienny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana północna, przeszło czwarte od ściany wschodniej. Otwór okienny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana północna, przeszło czwarte od ściany wschodniej. Otwór okienny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana północna, przeszło czwarte od ściany wschodniej. Otwór okienny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana południowa, przeszło pierwsze od ściany wschodniej. Odkrywka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana południowa, przeszło pierwsze od ściany wschodniej. Odkrywka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana południowa, przeszło pierwsze od ściany wschodniej. Odkrywka				
Zawartość (treść): Odkrywka oznaczona tabliczką z napisem „86a”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na sklepienie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na sklepienie przy ścianie północnej, prześle drugim od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na sklepienie przy ścianie północnej, prześle drugim od strony wschodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na sklepienie i gurt w narożniku północno-zachodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na sklepienie i gurt w narożniku północno-zachodnim

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

192	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1980
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 26; Liczba klatek negatywów: 26; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „104 (313b)”; Sygnatura dawna: AS 29

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: XI 1980?
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Odkrywka w ścianie

Zawartość (treść): Odkrywka oznaczona tabliczką z napisem „313 a”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: XI 1980?
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Odkrywka w ścianie

Zawartość (treść): Odkrywka oznaczona tabliczką z napisem „313 a”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Odkrywka w ścianie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Odkrywka w ścianie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Sklepienie w narożniku południowo-wschodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Sklepienie w narożniku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Sklepienie w narożniku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana północna. Okno w przęśle środkowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana północna. Okno w przęśle środkowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana północna. Okno w przęśle środkowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana północna. Okno w przęśle środkowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana północna. Okno w przęśle środkowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Sklepienie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Sklepienie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Sklepienie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana zachodnia, przesło północne, partia górna przejścia na schody prowadzące do przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana zachodnia, przesło północne, przejście i schody prowadzące do przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana zachodnia, przesło północne, przejście i schody prowadzące do przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana zachodnia, przesło północne, przejście i schody prowadzące do przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Gurt między ścianą zachodnią a filarem trzecim od ściany wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Gurt między ścianą zachodnią a filarem trzecim od ściany wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Gurt między ścianą zachodnią a filarem trzecim od ściany wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Gurt między ścianą zachodnią a filarem trzecim od ściany wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Widok na gurt między ścianą zachodnią a filarem trzecim od ściany wschodniej oraz narożnik południowo-zachodni				
Zawartość (treść): Sklepienie w narożniku południowo-zachodnim pokryte tynkiem.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Widok na narożnik południowo-zachodni

Zawartość (treść): Sklepienie w narożniku południowo-zachodnim pokryte tynkiem.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Widok na gurt między ścianą zachodnią a filarem trzecim od ściany wschodniej oraz narożnik południowo-zachodni

Zawartość (treść): Sklepienie w narożniku południowo-zachodnim pokryte tynkiem.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

193

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1982

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem; piwnice pod refektarzem i obecną salą Beczki

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 13; Liczba klatek negatywów: 13; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „88B/61-90”.; Sygnatura dawna: AS 210

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, przęsto drugie od strony wschodniej, widok na sklepienie i ścianę północną

Zawartość (treść): Na rusztowaniu tabliczką z napisem „18 II”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, przęsto drugie od strony wschodniej, widok na sklepienie i ścianę północną

Zawartość (treść): Na rusztowaniu tabliczką z napisem „18 II”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, przęsto drugie od strony wschodniej, ściana północna. Otwór okienny

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, przęsto drugie od strony wschodniej, ściana północna. Otwór okienny

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na narożnik północno-zachodni i portal w ścianie zachodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na narożnik południowo-zachodni i drzwi do piwnicy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na narożnik południowo-zachodni i drzwi do piwnicy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na narożnik południowo-zachodni i drzwi do piwnicy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Drzwi do piwnicy w narożniku południowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Drzwi do piwnicy w narożniku południowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Schodek i drzwi do piwnicy w narożniku południowo-zachodnim				
Zawartość (treść): Portal oznaczony tabliczką z napisem „25 V 82”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice pod refektarzem i obecną salą Beczki, kartoflarnia, ściana wschodnia. Drzwi do krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice pod refektarzem i obecną salą Beczki, kartoflarnia, ściana wschodnia. Drzwi do krypty pod refektarzem				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
194	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1978
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 8; Liczba klatek negatywów: 8; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „64A/61-90”; Sygnatura dawna: AS 148				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Widok na południową część krypty				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Widok na południową część krypty				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Widok na południową część krypty				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Widok na filar trzeci od ściany wschodniej i narożnik południowo-zachodni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Widok na filar trzeci od ściany wschodniej i narożnik południowo-zachodni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 VII 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Odkrywka w ścianie				
Zawartość (treść): Łata miernicza oparta o ścianę. Odkrywka oznaczona tabliczką z napisem „7.7.78”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 VII 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Odkrywka w ścianie				
Zawartość (treść): Łata miernicza oparta o ścianę. Odkrywka oznaczona tabliczką z napisem „7.7.78”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 VII 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Odkrywka w ścianie				
Zawartość (treść): Łata miernicza oparta o ścianę. Odkrywka oznaczona tabliczką z napisem „7.7.78”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
195	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1978
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 7; Liczba klitek negatywów: 7; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „65A/61-90”.; Sygnatura dawna: AS 150				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 VI 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Odkrywka w ścianie				
Zawartość (treść): Łata miernicza oparta o ścianę. Odkrywka oznaczona tabliczką z napisem „16.6.78”; Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 VI 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Odkrywka w ścianie				
Zawartość (treść): Łata miernicza oparta o ścianę. Odkrywka oznaczona tabliczką z napisem „16.6.78”; Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Odkrywka w ścianie				
Zawartość (treść): Łata miernicza oparta o ścianę.; Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Odkrywka w ścianie				
Zawartość (treść): Łata miernicza oparta o ścianę.; Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Wykop, poziom pod posadzką				
Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Wykop, poziom pod posadzką				
Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Wykop, poziom pod posadzką				
Forma zewnętrzna: -; Udobępnianie: tak				
196	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1978
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem i jej przedsiónek				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 13; Liczba klótek negatywów: 13; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udobępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „66A/61-90”; Sygnatura dawna: AS 151				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop, widok na ścianę. Fotografia rozmazana				
Udobępnianie: tak; Adnotacje: Na fotografii dopisek o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „66a”.				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop, widok na ścianę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop, widok na ścianę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem. Widok na narożnik północno-zachodni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem. Widok na narożnik północno-zachodni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Odkrywka w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Wykop w narożniku południowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Wykop w narożniku południowo-zachodnim				
Zawartość (treść): W wykopie odsłonięte relikty muru działowego zlokalizowanego między filarem trzecim od ściany wschodniej a ścianą południową.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Wykop w narożniku południowo-zachodnim				
Zawartość (treść): W wykopie odsłonięte relikty muru działowego zlokalizowanego między filarem trzecim od ściany wschodniej a ścianą południową.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Wykop w narożniku południowo-zachodnim				
Zawartość (treść): W wykopie odsłonięte relikty muru działowego zlokalizowanego między filarem trzecim od ściany wschodniej a ścianą południową.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Widok na filar trzeci od ściany wschodniej oraz wykop w narożniku południowo-zachodnim i przy ścianie zachodniej

Zawartość (treść): W wykopie odsłonięte relikty muru działowego zlokalizowanego między filarem trzecim od ściany wschodniej a ścianą południową.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Widok na filar trzeci od ściany wschodniej oraz wykop w narożniku południowo-zachodnim i przy ścianie zachodniej

Zawartość (treść): W wykopie odsłonięte relikty muru działowego zlokalizowanego między filarem trzecim od ściany wschodniej a ścianą południową.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Widok na filar trzeci od ściany wschodniej oraz wykop w narożniku południowo-zachodnim i przy ścianie zachodniej

Zawartość (treść): W wykopie odsłonięte relikty muru działowego zlokalizowanego między filarem trzecim od ściany wschodniej a ścianą południową.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

197

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

8 VII 1978

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 6; Liczba klatek negatywów: 6; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „67B/61-90”.; Sygnatura dawna: AS 154

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 VII 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Wykop w części północnej, poziom star-szej posadzki

Zawartość (treść): Wykop oznaczony tabliczką z napisem „8.7.78”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 VII 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Wykop w części północnej, poziom star-szej posadzki

Zawartość (treść): Wykop oznaczony tabliczką z napisem „8.7.78”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 VII 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Wykop w części północnej, poziom star-szej posadzki

Zawartość (treść): Wykop oznaczony tabliczką z napisem „8.7.78”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 VII 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Wykop w części północnej, poziom starszej posadzki				
Zawartość (treść): Wykop oznaczony tabliczką z napisem „8.7.78”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 VII 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Widok na wykop w części północnej				
Zawartość (treść): Wykop oznaczony tabliczką z napisem „8.7.78”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 VII 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Wykop w części północnej, poziom starszej posadzki				
Zawartość (treść): Wykop oznaczony tabliczką z napisem „8.7.78”; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
198	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1 I 1978-23 IX 1978
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem i schody przy krypcie				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „68A/61-90”; Sygnatura dawna: AS 155				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I 1978-23 IX 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wykop przy ścianie północnej przy schodach prowadzących z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I 1978-23 IX 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wykop przy ścianie północnej przy schodach prowadzących z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I 1978-23 IX 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wykop przy ścianie północnej przy schodach prowadzących z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1978-23 IX 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wykop przy ścianie północnej przy schodach prowadzących z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem. Zachodni profil ziemny				
Zawartość (treść): W profilu ziemnym widoczny młodszy wkop w starszą warstwę ciemnej ziemi.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1978-23 IX 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wykop przy ścianie północnej przy schodach prowadzących z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1978-23 IX 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1978-23 IX 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1978-23 IX 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Fundament filaru trzeciego od strony wschodniej oraz element architektoniczny				
Zawartość (treść): Dwie miarki oparte o fundament filaru.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1978-23 IX 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Fundament filaru trzeciego od strony wschodniej oraz element architektoniczny				
Zawartość (treść): Dwie miarki oparte o fundament filaru.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1978-23 IX 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Widok na filar trzeci od strony wschodniej oraz wykop w narożniku południowo-zachodnim i przy ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1978-23 IX 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Wykop w narożniku południowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I 1978-23 IX 1978
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Wykop w narożniku południowo-zachodnim

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

199 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **1978**

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem i jej przedsionek

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 5; Liczba klatek negatywów: 5; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „69A/61-90”; Sygnatura dawna: AS 158

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem. Widok na narożnik północno-zachodni

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem. Widok na narożnik północno-zachodni

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Wykop w narożniku północno-zachodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Wykop w narożniku północno-zachodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Wykop w narożniku południowo-zachodnim

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

200 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **1978**

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice (?) i krypta pod refektarzem

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 4; Liczba klatek negatywów: 4; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „69C/61-90”; Sygnatura dawna: AS 160

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978?
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978?
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Wykop w narożniku północno-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Wykop w narożniku północno-zachodnim				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
201	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1978
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 4; Liczba klatek negatywów: 4; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „70D/61-90”.; Sygnatura dawna: AS 164				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Rzut na część przy profilu wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Rzut na część przy profilu wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok w kierunku zachodnim. Wykop w części środkowej strony południowej krypty				
Zawartość (treść): Na drugim planie drzwi do piwnic pod refektarzem i obecną salą Beczki.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok w kierunku zachodnim. Wykop w części środkowej strony południowej krypty

Zawartość (treść): Na drugim planie drzwi do piwnic pod refektarzem i obecną salą Beczki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

202	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1978
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 4; Liczba klatek negatywów: 4; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „70E/61-90”.; Sygnatura dawna: AS 165

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok w kierunku zachodnim. Wykop w części środkowej strony północnej krypty

Zawartość (treść): Na drugim planie schody prowadzące do przedsionka obecnej sali Beczki.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok w kierunku zachodnim. Wykop w części środkowej strony północnej krypty

Zawartość (treść): Na drugim planie schody prowadzące do przedsionka obecnej sali Beczki.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok w kierunku zachodnim. Wykop w części środkowej strony południowej krypty

Zawartość (treść): Na drugim planie drzwi do piwnic pod refektarzem i obecną salą Beczki.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok w kierunku zachodnim. Wykop w części środkowej strony południowej krypty

Zawartość (treść): Na drugim planie drzwi do piwnic pod refektarzem i obecną salą Beczki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

203	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1978
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 4; Liczba klatek negatywów: 4; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „70F/61-90”.; Sygnatura dawna: AS 166

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok w kierunku zachodnim. Wykop w części środkowej strony północnej krypty, poziom starszej posadzki				
Zawartość (treść): Na drugim planie schody prowadzące do przedsionka obecnej sali Beczki.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok w kierunku zachodnim. Wykop w części środkowej strony północnej krypty, poziom starszej posadzki				
Zawartość (treść): Na drugim planie schody prowadzące do przedsionka obecnej sali Beczki.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok w kierunku zachodnim. Wykop w części środkowej strony północnej krypty, poziom starszej posadzki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok w kierunku zachodnim. Wykop w części środkowej strony północnej krypty, poziom starszej posadzki				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
204	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	2001-2002
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 7; Liczba klatek negatywów: 7; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „65B/61-90”.; Sygnatura dawna: AS 974				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem (?), niewielki płytki wykop przy ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem (?), niewielki płytki wykop przy ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem (?), niewielki płytki wykop przy ścianie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok od strony wschodniej na wykop w północnej części				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok od strony wschodniej na wykop w północnej części				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop, widok na ścianę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop, widok na ścianę				
Udostępnianie: tak				

205

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

lata 70.-80. XX w.**Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem**

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 8; Liczba klatek negatywów: 8; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „61B/61-90”; Sygnatura dawna: AS 143

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem (?), widok na nawarstwienia kulturowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem (?), widok na nawarstwienia kulturowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem (?), widok na nawarstwienia kulturowe				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem (?), widok na nawarstwienia kulturowe

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem (?), widok na nawarstwienia kulturowe

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem (?), widok na nawarstwienia kulturowe

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem (?), widok na nawarstwienia kulturowe

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem (?), widok na nawarstwienia kulturowe

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

206	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1978
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 4; Liczba klatek negatywów: 4; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „70A/61-90”; Sygnatura dawna: AS 161

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Widok na narożnik południowo-wschodni i schody

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Widok na narożnik południowo-wschodni i schody

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, narożnik południowo-wschodni. Widok na portal prowadzący do przedsionka krypty i sklepienie z owalnym otworem

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, narożnik południowo-wschodni. Widok na portal prowadzący do przedsionka krypty i sklepienie z owalnym otworem

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

207 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **1978**

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 4; Liczba klatek negatywów: 4; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „70C/61-90”; Sygnatura dawna: AS 163

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, narożnik południowo-wschodni. Widok na portal do przedsionka krypty i schody prowadzące do atrium

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, narożnik południowo-wschodni. Widok na portal do przedsionka krypty i schody prowadzące do atrium

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, narożnik południowo-wschodni. Widok na schody prowadzące do atrium i odkrywkę w ścianie południowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, narożnik południowo-wschodni. Widok na schody prowadzące do atrium i odkrywkę w ścianie południowej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

208 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **1978**

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem i jej przedsionek

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 15; Liczba klatek negatywów: 15; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „302c/281-310”; Sygnatura dawna: AS 334

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na grafikę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na grafikę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na fragment grafiki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na fragment grafiki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na fragment grafiki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na fragment grafiki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem. Odkrywką w ścianie północnej, w profilu ziemnym widoczne nawarstwienia kulturowe				
Zawartość (treść): Profil ziemny oznaczony tabliczką z napisem „1.VI.78”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem. Odkrywką w ścianie północnej, w profilu ziemnym widoczne nawarstwienia kulturowe				
Zawartość (treść): Profil ziemny oznaczony tabliczką z napisem „1.VI.78”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem. Odkrywką w ścianie północnej, w profilu ziemnym widoczne nawarstwienia kulturowe				
Zawartość (treść): Profil ziemny oznaczony tabliczką z napisem „1.VI.78”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok na odkrywkę w ścianie północnej, w profilu ziemnym widoczne nawarstwienia kulturowe				
Zawartość (treść): Profil ziemny oznaczony tabliczką z napisem „1.VI.78”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok na odkrywkę w ścianie północnej, w profilu ziemnym widoczne nawarstwienia kulturowe				
Zawartość (treść): Profil ziemny oznaczony tabliczką z napisem „1.VI.78”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem. Odkrywka w ścianie północnej, w profilu ziemnym widoczne nawarstwienia kulturowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem. Odkrywka w ścianie północnej, w profilu ziemnym widoczne nawarstwienia kulturowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem. Odkrywka w ścianie północnej, w profilu ziemnym widoczne nawarstwienia kulturowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok od strony południowo-wschodniej na filar pierwszy i drugi od strony wschodniej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
209	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1978
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem i jej przedsionek				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 18; Liczba klatek negatywów: 18; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „303a/281-310”.; Sygnatura dawna: AS 335				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Lico południowe fundamentu i dolnej części filaru drugiego od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na częściowo wyburzoną ścianę działową przy filarze				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na fundament filara i częściowo wyburzoną ścianę działową				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Lico południowe fundamentu filara drugiego od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Lico południowe fundamentu i dolnej części filara drugiego od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok od strony południowo-wschodniej na oświetlony filar pierwszy i drugi od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok od strony południowo-wschodniej na oświetlony filar pierwszy i drugi od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok od strony południowo-wschodniej na oświetlony filar pierwszy i drugi od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok na odkrywkę w ścianie północnej, w profilu ziemnym widoczne nawarstwienia kulturowe				
Zawartość (treść): Profil ziemny oznaczony tabliczką z napisem „16.6.78”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok na odkrywkę w ścianie północnej, w profilu ziemnym widoczne nawarstwienia kulturowe				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem. Odkrywka w ścianie północnej, w profilu ziemnym częściowo widoczne nawarstwienia kulturowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem. Odkrywka w ścianie północnej, w profilu ziemnym częściowo widoczne nawarstwienia kulturowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Częściowo skruszona posadzka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Częściowo skruszona posadzka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Częściowo rozebrane ściany działowe i posadzka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Częściowo rozebrane ściany działowe i posadzka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok na odkrywkę w ścianie północnej, w profilu ziemnym widoczne nawarstwienia kulturowe				
Zawartość (treść): Profil ziemny oznaczony tabliczką z napisem „7.7.78”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok na odkrywkę w ścianie północnej, w profilu ziemnym widoczne nawarstwienia kulturowe				
Zawartość (treść): Profil ziemny oznaczony tabliczką z napisem „7.7.78”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
210	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1978
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem i jej przedsionek				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 17; Liczba klatek negatywów: 17; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „303b/281-310”.; Sygnatura dawna: AS 336				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem (?). Wykop w narożniku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem (?), widok na wykop w narożniku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): Profil oznaczony tabliczką z napisem „7.7.78”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem (?). Wykop w narożniku południowo-wschodnim poniżej poziomu muru				
Zawartość (treść): Profil oznaczony tabliczką z napisem „7.7.78”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem (?). Wykop w narożniku południowo-wschodnim poniżej poziomu muru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem (?). Wykop w narożniku południowo-wschodnim poniżej poziomu muru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem (?). Wykop w narożniku południowo-wschodnim poniżej poziomu muru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem (?). Wykop w narożniku południowo-wschodnim poniżej poziomu muru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem (?). Wykop w narożniku południowo-wschodnim poniżej poziomu muru				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok na odkrywkę w ścianie północnej, w profilu ziemnym widoczne nawarstwienia kulturowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok na odkrywkę w ścianie północnej, w profilu ziemnym widoczne nawarstwienia kulturowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok na odkrywkę w ścianie północnej, w profilu ziemnym widoczne nawarstwienia kulturowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok na odkrywkę w ścianie północnej, w profilu ziemnym widoczne nawarstwienia kulturowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok na odkrywkę w ścianie północnej, w profilu ziemnym widoczne nawarstwienia kulturowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok na odkrywkę w ścianie północnej, w profilu ziemnym widoczne nawarstwienia kulturowe				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieudana. Nachodzące na siebie klatki.				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Wykop w nawie północnej, poziom posadzki				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieudana. Nachodzące na siebie klatki.				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Wykop w nawie północnej, poziom posadzki				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieudana. Nachodzące na siebie klatki.				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Wykop w nawie północnej, poziom posadzki				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieudana. Nachodzące na siebie klatki.				
211	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1980

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium; krypta pod refektarzem i jej przedsionek; cela zakonna

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 38; Liczba klatek negatywów: 38; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „143 (312a)”; Sygnatura dawna: AS 497

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, narożnik południowo-wschodni. Napis
flamastrem „312 a” na klatce fotograficznej**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana południowa, widok od strony pół-
nocnej na przęsto pierwsze od ściany wschodniej**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana południowa, widok od strony pół-
nocnej na przęsto pierwsze od ściany wschodniej**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana południowa, widok od strony
północno-zachodniej na narożnik południowo-wschodni**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana południowa, widok od strony
północno-zachodniej na narożnik południowo-wschodni**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana południowa, widok od strony
północno-zachodniej na przęsto pierwsze od ściany wschodniej**

Zawartość (treść): Na ścianie przymocowana tabliczka z napisem „311a”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana południowa, przęsto pierwsze od
ściany wschodniej (partia górna, przy nieodsłoniętym otworze okiennym)**

Zawartość (treść): Widoczny fragment tabliczki z napisem „311a”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana południowa, przeszło pierwsze od ściany wschodniej				
Zawartość (treść): Na ścianie przymocowana tabliczka z napisem „311a”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana południowa, przeszło pierwsze od ściany wschodniej (partia dolna)				
Zawartość (treść): Na ścianie przymocowana tabliczka z napisem „311a”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lampa. Fotografia ciemna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna. Kartka z napisem „312a” oparta o framugę okna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok od strony zachodniej na profil przy wejściu do atrium				
Zawartość (treść): O skrzynkę oparta tabliczka z napisem „86a”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok od strony zachodniej na profil przy wejściu do atrium				
Zawartość (treść): O skrzynkę oparta tabliczka z napisem „86a”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok od strony zachodniej na profil przy wejściu do atrium				
Zawartość (treść): O skrzynkę oparta tabliczka z napisem „86a”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok od strony zachodniej na posadzkę przy wejściu do atrium oraz profil ziemny				
Zawartość (treść): O skrzynkę oparta tabliczka z napisem „86a”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok od strony zachodniej na posadzkę przy wejściu do atrium oraz profil ziemny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok od strony zachodniej na posadzkę przy wejściu do atrium oraz profil ziemny				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok od strony zachodniej na profil ziemny z uwidocznionymi nawarstwieniami kulturowymi				
Zawartość (treść): Tabliczka z napisem „312a”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok od strony zachodniej na profil ziemny z uwidocznionymi nawarstwieniami kulturowymi				
Zawartość (treść): Tabliczka z napisem „312a”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na atrium z przedsionka krypty pod refektarzem przez portal				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok od strony zachodniej na profil ziemny z uwidocznionymi nawarstwieniami kulturowymi				
Zawartość (treść): Tabliczka z napisem „312a”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok od strony zachodniej na profil ziemny z uwidocznionymi nawarstwieniami kulturowymi				
Zawartość (treść): Tabliczka z napisem „312a”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, wschodni profil ziemny z uwidocznionymi nawarstwieniami kulturowymi				
Zawartość (treść): Tabliczka z napisem „312a”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, wschodni profil ziemny z uwidocznionymi nawarstwieniami kulturowymi				
Zawartość (treść): Tabliczka z napisem „312a”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok od strony zachodniej na płytce posadzkowe i posadzkę przy wejściu do atrium oraz profil ziemny				
Zawartość (treść): Na progu tabliczki z napisem „312a” i „85b”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok od strony zachodniej na płytce posadzkowe i posadzkę przy wejściu do atrium oraz profil ziemny				
Zawartość (treść): Na progu tabliczki z napisem „312a” i „85b”; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok na partię górną ściany południowej (?)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok na partię górną ściany wschodniej (?)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok na partię dolną ściany południowej (?)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok na partię górną ściany północnej (?)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok na partię górną ściany północnej (?)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem (?), warstwa gruzowa

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok od strony północnej na oświetlony wykop przy wejściu do przedsionka krypty pod refektarzem

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok od strony północnej na oświetlony wykop przy wejściu do przedsionka krypty pod refektarzem

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok od strony północnej na oświetlony wykop przy wejściu do przedsionka krypty pod refektarzem

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok od strony wschodniej na oświetlony wykop przy wejściu do przedsionka krypty pod refektarzem

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok od strony wschodniej na oświetlony wykop przy wejściu do przedsionka krypty pod refektarzem

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok od strony wschodniej na oświetlony wykop przy wejściu do przedsionka krypty pod refektarzem

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

212	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1980
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium; krypta pod refektarzem i jej przedsionek

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacje na opakowaniu pierwotnym: „143 (312b)”, „143 (313b)”; Sygnatura dawna: AS 540

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok od wschodu na wykop przy wejściu do przedsionka krypty pod refektarzem

Zawartość (treść): Na fotografii wtórnie umieszczone oznaczenie „313b”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok od wschodu na wykop przy wejściu do przedsionka krypty pod refektarzem

Zawartość (treść): Na brzegu wykopu tabliczka z napisem „312b”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok od strony zachodniej na wykop przy wejściu do atrium

Zawartość (treść): Na brzegu wykopu tabliczka z napisem „312b”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok od strony zachodniej na wykop przy wejściu do atrium

Zawartość (treść): Na brzegu wykopu tabliczka z napisem „312b”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok od strony zachodniej na wykop przy wejściu do atrium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok od strony zachodniej na wykop przy wejściu do atrium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok od strony zachodniej na wykop przy wejściu do atrium				
Zawartość (treść): Na brzegu wykopu tabliczka z napisem „312b”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok od strony północno-zachodniej na narożnik południowo-wschodni wykopu przy wejściu do atrium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok od strony północno-zachodniej na narożnik południowo-wschodni wykopu przy wejściu do atrium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok od strony zachodniej na narożnik południowo-wschodni wykopu przy wejściu do atrium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, wykop przy wejściu do przedsionka krypty pod refektarzem, północny profil ziemny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, wykop przy wejściu do przedsionka krypty pod refektarzem, północny profil ziemny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, wykop przy wejściu do przedsionka krypty pod refektarzem, północny profil ziemny				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, wykop przy wejściu do przedsionka krypty pod refektarzem, profil zachodni i południowy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, wykop przy wejściu do przedsionka krypty pod refektarzem, profil zachodni i południowy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, profil ziemny (wschodni?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, profil ziemny (wschodni?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, górna partia ściany północnej w obrębie przeszła czwartego od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, górna partia ściany północnej w obrębie przeszła czwartego od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, górna partia ściany północnej w obrębie przeszła czwartego od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, górna partia ściany północnej w obrębie przeszła czwartego od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, otwór okienny w ścianie południowej w przeszle czwartym od ściany wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, otwór okienny w ścianie południowej w przeszle czwartym od ściany wschodniej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, otwór okienny w ścianie południowej w przęśle czwartym od ściany wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, otwór okienny w ścianie południowej w przęśle czwartym od ściany wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, otwór okienny w ścianie północnej w przęśle czwartym od ściany wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, otwór okienny w ścianie północnej w przęśle czwartym od ściany wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, otwór okienny w ścianie północnej w przęśle czwartym od ściany wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, otwór okienny w ścianie północnej w przęśle czwartym od ściany wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, otwór okienny w ścianie północnej w przęśle czwartym od ściany wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok od strony północnej na odkrywkę w ścianie południowej				
Zawartość (treść): Odkrywka oznaczona tabliczką „312b”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok od strony północnej na odkrywkę w ścianie południowej				
Zawartość (treść): Odkrywka oznaczona tabliczką „312b”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok od strony północnej na odkrywkę w ścianie południowej				
Zawartość (treść): Odkrywka oznaczona tabliczką „312b”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok od strony północnej na odkrywkę w ścianie południowej				
Zawartość (treść): Odkrywka oznaczona tabliczką „312b”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok od strony północnej na odkrywkę w ścianie południowej				
Zawartość (treść): Odkrywka oznaczona tabliczką „312b”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok od strony północnej na odkrywkę w ścianie południowej				
Zawartość (treść): Odkrywka oznaczona tabliczką „312b”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Napis flamastrem „312b” na klatce fotograficznej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
213	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1980
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem; obecna sala Przystani; przed-sionek krypty pod refektarzem				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 13; Liczba klatek negatywów: 13; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „85B/61-90”.; Sygnatura dawna: AS 204				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Przystani. Odkrywka ściany zachodniej (części pół-nocnej)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Przystani. Odkrywka ściany zachodniej (części pół-nocnej)				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Przystani. Odkrywka ściany zachodniej (części północnej). Fotografia prześwietlona				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Przystani. Odkrywka ściany zachodniej (części południowej)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Przęsło czwarte od strony wschodniej w ścianie północnej				
Zawartość (treść): Przęsło oznaczone tabliczką z napisem „86a”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na narożnik północno-zachodni				
Zawartość (treść): Przęsło oznaczone tabliczką z napisem „86a”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Partia górna ściany północnej w obrębie przęsła czwartego od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Przęsło czwarte od strony wschodniej w ścianie północnej				
Zawartość (treść): Przęsło oznaczone tabliczką z napisem „86a”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Przęsło czwarte od strony wschodniej w ścianie północnej				
Zawartość (treść): Przęsło oznaczone tabliczką z napisem „86a”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok od strony zachodniej na profil przy wejściu do atrium				
Zawartość (treść): Tabliczka z napisem „86a”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok od strony zachodniej na posadzkę przy wejściu do atrium oraz profil ziemny				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok od strony zachodniej na posadzkę przy wejściu do atrium oraz profil ziemny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok od strony zachodniej na posadzkę przy wejściu do atrium oraz profil ziemny				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
214	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1980
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium i przedsionek krypty pod refektarzem				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 9; Liczba klatek negatywów: 9; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „86A/61-90”; Sygnatura dawna: AS 205				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok od strony zachodniej na płytki posadzkowe i posadzkę przy wejściu do atrium oraz profil ziemny				
Zawartość (treść): Na progu tabliczki z napisem „312a” i „85b”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok od wschodu na wykop przy wejściu do przedsionka krypty pod refektarzem i na portal między przedsionkiem a kryptą pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok od wschodu na wykop przy wejściu do przedsionka krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Wykop przy wejściu do przedsionka krypty pod refekta- rzem, północny profil ziemny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Wykop przy wejściu do przedsionka krypty pod refekta- rzem, północny profil ziemny				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Wykop przy wejściu do przedsionka krypty pod refektarzem, profil zachodni i południowy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Wykop przy wejściu do przedsionka krypty pod refektarzem, profil południowy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Profil ziemny w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop. Fotografia rozmazana				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

215

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1981

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem i jej przedsionek; piwnice pod refektarzem i obecną salą Beczki

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „88A/61-90”; Sygnatura dawna: AS 209

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 III 1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na portal (prowadzący do przed-sionka krypty pod refektarzem) w ścianie wschodniej oraz częściowo wybudowane schody				
Zawartość (treść): Na schodach przy portalu tabliczka z napisem „314b”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 III 1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na portal (prowadzący do przed-sionka krypty pod refektarzem) w ścianie wschodniej oraz częściowo wybudowane schody				
Zawartość (treść): Na schodach przy portalu tabliczka z napisem „314b”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 III 1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na portal (prowadzący do przed-sionka krypty pod refektarzem) w ścianie wschodniej oraz częściowo wybudowane schody				
Zawartość (treść): Na schodach przy portalu tabliczka z napisem „314b”; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 III 1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na portal (prowadzący do przedsionka krypty pod refektarzem) w ścianie wschodniej oraz częściowo wybudowane schody				
Zawartość (treść): Na schodach przy portalu tabliczka z napisem „314b”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok od strony wschodniej na wykop przy portalu w ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok od strony wschodniej na wykop przy portalu w ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem. Portal w ścianie zachodniej, widok od strony wschodniej na wykop przy portalu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2 IX 1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, jedno z pomieszczeń piwnic pod refektarzem i obecną salą Beczki, ściana północna (część wschodnia), widok na profil ziemny i nawarstwienia kulturowe				
Zawartość (treść): Profil ziemny oznaczony tabliczką z napisem „2.9.81”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2 IX 1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, jedno z pomieszczeń piwnic pod refektarzem i obecną salą Beczki, ściana północna (część wschodnia), widok na profil ziemny i nawarstwienia kulturowe				
Zawartość (treść): Profil ziemny oznaczony tabliczką z napisem „2.9.81”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 IX 1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, jedno z pomieszczeń piwnic pod refektarzem i obecną salą Beczki, ściana wschodnia, widok na profil ziemny i nawarstwienia kulturowe oraz ceglane podpory				
Zawartość (treść): Profil ziemny oznaczony tabliczką z napisem „4.9.81”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 IX 1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, jedno z pomieszczeń piwnic pod refektarzem i obecną salą Beczki, ściana wschodnia, widok na profil ziemny i nawarstwienia kulturowe oraz ceglane podpory				
Zawartość (treść): Profil ziemny oznaczony tabliczką z napisem „4.9.81”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, jedno z pomieszczeń piwnic pod refektarzem i obecną salą Beczki, ściana północna (część zachodnia), widok na nawarstwienia kulturowe oznaczone jako „I”, „Ib”, „II”, „III”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
216	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1980
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem				

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 36; Liczba klatek negatywów: 36; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „302b/281-310”; Sygnatura dawna: AS 333

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok od strony wschodniej (z góry) na głęboki wykop w narożniku północno-zachodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, ściana zachodnia po stronie północnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok od strony wschodniej (z góry) na głęboki wykop w narożniku północno-zachodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok od strony wschodniej (z góry) na głęboki wykop w narożniku północno-zachodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok od strony wschodniej (z góry) na głęboki wykop w narożniku północno-zachodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok od strony wschodniej (z góry) na głęboki wykop w narożniku północno-zachodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, ściana zachodnia po stronie północnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok od strony wschodniej (z góry) na głęboki wykop w narożniku północno-zachodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok od strony wschodniej (z góry) na głęboki wykop w narożniku północno-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok od strony wschodniej (z góry) na głęboki wykop w narożniku północno-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok od strony wschodniej (z góry) na głęboki wykop w narożniku północno-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, ściana				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, ściana				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, ściana				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, ściana				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, ściana				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, ściana				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, ściana				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, ściana				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, ściana				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, ściana				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok od strony południowej (z góry) na głęboki wykop w narożniku północno-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok od strony południowej (z góry) na głęboki wykop w narożniku północno-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok od strony południowej (z góry) na głęboki wykop w narożniku północno-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok od strony wschodniej (z góry) na głęboki wykop w narożniku północno-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok od strony wschodniej (z góry) na głęboki wykop w narożniku północno-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok od strony wschodniej na miarę opartą o ścianę zachodnią				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok od strony wschodniej na miarę opartą o ścianę zachodnią				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok od strony wschodniej na miarę opartą o ścianę zachodnią				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok od strony wschodniej na miarę opartą o ścianę zachodnią				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok od strony wschodniej na miarę opartą o ścianę zachodnią				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok od strony południowej na ceglana ścianą południową				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok od strony południowej na ceglana ścianą południową				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok od strony wschodniej na ścianę zachodnią				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok od strony wschodniej na ścianę zachodnią				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, widok od strony wschodniej na ścianę zachodnią				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
217	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1978?

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice (?)

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 4; Liczba klatek negatywów: 4; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „69B/61-90”.; Sygnatura dawna: AS 159

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978?
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice (?)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978?
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice (?)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978?
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice (?)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978?
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice (?)

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

218	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1978
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem i schody przy krypcie

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 13; Liczba klatek negatywów: 13; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „66B/61-90”.; Sygnatura dawna: AS 152

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Wykop w w narożniku północno-zachodnim w ścianie północnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Wykop w w narożniku północno-zachodnim w ścianie północnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, schody prowadzące z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, schody prowadzące z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, schody prowadzące z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ściana północna przy schodach prowadzących z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ściana północna przy schodach prowadzących z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ściana północna przy schodach prowadzących z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Widok na wykop w narożniku północno-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Widok na wykop w narożniku północno-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Widok na wykop w narożniku północno-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Widok na narożnik północno-zachodni i schody prowadzące do przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Widok na narożnik północno-zachodni i schody prowadzące do przedsionka obecnej sali Beczki				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
219	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1978

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem; korytarz przy schodach prowadzących z przedsionka sali Beczki do krypty pod refektarzem

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 31; Liczba klatek negatywów: 31; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „304a/281-310”; Sygnatura dawna: AS 337

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, zachodni profil ziemny wykopu przy ścianie północnej przy schodach prowadzących z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem

Zawartość (treść): W profilu ziemnym widoczny młodszy wkop w starszą warstwę ciemnej ziemi.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wykop przy ścianie północnej przy schodach prowadzących z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem. Profil ziemny zachodni

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wykop przy ścianie północnej przy schodach prowadzących z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem. Profil ziemny zachodni

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wykop przy ścianie północnej korytarza przy schodach prowadzących z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem. Element architektoniczny (fragment kanału?)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wykop przy ścianie północnej korytarza przy schodach prowadzących z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem. Element architektoniczny (fragment kanału?)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz przy schodach prowadzących z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem, ściana północna. Relikt kamiennego kanału

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz przy schodach prowadzących z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem, ściana północna. Relikt kamiennego kanału

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ścianę północną korytarza przy schodach prowadzących z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ścianę północną korytarza przy schodach prowadzących z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ścianę południową wykopu przy ścianie północnej korytarza przy schodach prowadzących z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem i relikwium kamiennego kanału				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ścianę południową wykopu przy ścianie północnej korytarza przy schodach prowadzących z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem i relikwium kamiennego kanału				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ścianę południową i wschodnią wykopu przy ścianie północnej korytarza przy schodach prowadzących z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ścianę południową i wschodnią wykopu przy ścianie północnej korytarza przy schodach prowadzących z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok od strony zachodniej na schody i wykop przy ścianie północnej korytarza przy schodach prowadzących z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok od strony zachodniej na schody i wykop przy ścianie północnej korytarza przy schodach prowadzących z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok od strony portalu przy krypcie pod refektarzem na ścianę północną korytarza przy schodach prowadzących z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok od strony portalu przy krypcie pod refektarzem na ścianę północną korytarza przy schodach prowadzących z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok od strony portalu przy krypcie pod refektarzem na ścianę północną korytarza przy schodach prowadzących z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Wykop w narożniku północno-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Wykop w narożniku północno-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na płytki wykop w narożniku północno-zachodnim i portal prowadzący w kierunku przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na płytki wykop w narożniku północno-zachodnim i portal prowadzący w kierunku przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na płytki wykop w narożniku północno-zachodnim i portal prowadzący w kierunku przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, profil ziemny zachodni wykopu przy ścianie północnej przy schodach prowadzących z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem. Wkop (ciemna warstwa ziemi) w calej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, profil ziemny zachodni wykopu przy ścianie północnej przy schodach prowadzących z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem. Wkop (ciemna warstwa ziemi) w calej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, profil ziemny zachodni wykopu przy ścianie północnej przy schodach prowadzących z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem. Wkop (ciemna warstwa ziemi)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, profil ziemny zachodni wykopu przy ścianie północnej przy schodach prowadzących z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem. Wkop (ciemna warstwa ziemi)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, profil zachodni wykopu przy ścianie północnej przy schodach prowadzących z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem. Ziemne nawarstwienia kulturowe i murowana ściana

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, profil zachodni wykopu przy ścianie północnej przy schodach prowadzących z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem. Murowana ściana

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na profil zachodni wykopu przy ścianie północnej przy schodach prowadzących z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na profil zachodni wykopu przy ścianie północnej przy schodach prowadzących z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

220	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1978
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem i jej przedsionek

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 34; Liczba klatek negatywów: 34; Stan digitalizacji: całkowicie skopionowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „304b/281-310”; Sygnatura dawna: AS 338

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem. Odkrywka w ścianie północnej, w profilu ziemnym widoczne nawarstwienia kulturowe

Zawartość (treść): Profil ziemny oznaczony tabliczką z napisem „1.VI.78”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem. Odkrywka w ścianie północnej, w profilu ziemnym widoczne nawarstwienia kulturowe				
Zawartość (treść): Profil ziemny oznaczony tabliczką z napisem „1.VI.78”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem. Odkrywka w ścianie północnej, w profilu ziemnym widoczne nawarstwienia kulturowe				
Zawartość (treść): Profil ziemny oznaczony tabliczką z napisem „1.VI.78”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem. Odkrywka w ścianie północnej, w profilu ziemnym widoczne nawarstwienia kulturowe				
Zawartość (treść): Profil ziemny oznaczony tabliczką z napisem „1.VI.78”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem. Odkrywka w ścianie północnej, w profilu ziemnym widoczne nawarstwienia kulturowe				
Zawartość (treść): Profil ziemny oznaczony tabliczką z napisem „1.VI.78”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem. Odkrywka w ścianie północnej, w profilu ziemnym widoczne nawarstwienia kulturowe				
Zawartość (treść): Profil ziemny oznaczony tabliczką z napisem „1.VI.78”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem. Odkrywka w ścianie północnej, w profilu ziemnym widoczne nawarstwienia kulturowe				
Zawartość (treść): Profil ziemny oznaczony tabliczką z napisem „1.VI.78”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Wykop w nawie północnej, poziom pod posadzką				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Wykop w nawie północnej, poziom pod posadzką				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Wykop w nawie północnej, poziom pod posadzką				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Wykop w nawie północnej, poziom pod posadzką				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem (?), widok na niewielki wykop przy ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem (?), widok na niewielki wykop przy ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem (?). Niewielki wykop przy ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem (?). Niewielki wykop przy ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem (?). Niewielki wykop przy ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Wykop w nawie północnej, zachowany profil między filarem trzecim od strony wschodniej a ścianą północną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Wykop w nawie północnej, nawarstwienia kulturowe pod poziomem posadzki w profilu między filarem trzecim od strony wschodniej a ścianą północną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Wykop w nawie północnej, nawarstwienia kulturowe pod poziomem posadzki w profilu między filarem trzecim od strony wschodniej a ścianą północną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Wykop w nawie północnej, nawarstwienia kulturowe pod poziomem posadzki w profilu między filarem trzecim od strony wschodniej a ścianą północną				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Wykop w nawie północnej, nawarstwienia kulturowe pod poziomem posadzki w profilu między filarem trzecim od strony wschodniej a ścianą północną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, zachodni profil ziemny wykopu przy wejściu do przedsionka obecnej sali Beczki od strony krypty pod refektarzem				
Zawartość (treść): W profilu ziemnym widoczny młodszy wkop w starszą warstwę ciemnej ziemi.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, zachodni profil ziemny wykopu przy wejściu do przedsionka obecnej sali Beczki od strony krypty pod refektarzem				
Zawartość (treść): W profilu ziemnym widoczny młodszy wkop w starszą warstwę ciemnej ziemi.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, zachodni profil ziemny wykopu przy wejściu do przedsionka obecnej sali Beczki od strony krypty pod refektarzem				
Zawartość (treść): W profilu ziemnym widoczny młodszy wkop w starszą warstwę ciemnej ziemi.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka w ścianie ceglanej, murowanej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka w ścianie ceglanej, murowanej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, profil ziemny poniżej wejścia do przedsionka obecnej sali Beczki od strony krypty pod refektarzem				
Zawartość (treść): W profilu ziemnym widoczny młodszy wkop w starszą warstwę ciemnej ziemi.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, profil ziemny poniżej wejścia do przedsionka obecnej sali Beczki od strony krypty pod refektarzem				
Zawartość (treść): W profilu ziemnym widoczny młodszy wkop w starszą warstwę ciemnej ziemi.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, profil ziemny poniżej wejścia do przedsionka obecnej sali Beczki od strony krypty pod refektarzem				
Zawartość (treść): W profilu ziemnym widoczny młodszy wkop w starszą warstwę ciemnej ziemi.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wykop w części zachodniej schodów prowadzących z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem, widok na profil wschodni				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wykop w części zachodniej schodów prowadzących z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem, widok na profil wschodni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wykop w części zachodniej schodów prowadzących z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem, widok na profil wschodni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wykop w części zachodniej schodów prowadzących z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem, widok na profil wschodni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wykop w części zachodniej schodów prowadzących z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem, widok na profil wschodni				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
221	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1978
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, otwór w piwnicy pod refektarzem (?) i profil ziemny po- niżej wejścia do przedsionka obecnej sali Beczki od strony krypty pod refektarzem				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „71A/61-90”; Sygnatura dawna: AS 167				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice pod refektarzem i obecną salą Beczki. Otwór w ścianie południowej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Adnotacje: Na fotografii, w prawym górnym narożniku dopisek o. Adama Studziń- skiego OP flamastrem: „71[a]”.				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice pod refektarzem i obecną salą Beczki. Otwór w ścianie południowej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice pod refektarzem i obecną salą Beczki. Otwór w ścianie południowej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice pod refektarzem i obecną salą Beczki. Otwór w ścianie południowej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice pod refektarzem i obecną salą Beczki. Otwór w ścianie południowej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice pod refektarzem i obecną salą Beczki. Częściowo widoczny otwór w ścianie południowej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice pod refektarzem i obecną salą Beczki. Częściowo widoczny otwór w ścianie południowej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 IX 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, profil ziemny poniżej wejścia do przedsionka obecnej sali Beczki od strony krypty pod refektarzem. Fotografia prześwietlona				
Zawartość (treść): Profil oznaczony tabliczką z napisem „Px 23.9.78”.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 IX 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, profil ziemny poniżej wejścia do przedsionka obecnej sali Beczki od strony krypty pod refektarzem				
Zawartość (treść): Profil oznaczony tabliczką z napisem „Px 23.9.78”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 IX 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, profil ziemny poniżej wejścia do przedsionka obecnej sali Beczki od strony krypty pod refektarzem				
Zawartość (treść): Profil oznaczony tabliczką z napisem „Px 23.9.78”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 IX 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, profil ziemny poniżej wejścia do przedsionka obecnej sali Beczki od strony krypty pod refektarzem				
Zawartość (treść): Profil oznaczony tabliczką z napisem „Px 23.9.78”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 IX 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, profil ziemny poniżej wejścia do przedsionka obecnej sali Beczki od strony krypty pod refektarzem				
Zawartość (treść): Profil oznaczony tabliczką z napisem „Px 23.9.78”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
222	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1978

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice pod refektarzem i obecną salą Beczki; korytarz przy schodach prowadzących z przedsionka sali Beczki do krypty pod refektarzem

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 35; Liczba klatek negatywów: 35; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „305a/281-310”.; Sygnatura dawna: AS 339

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz prowadzący z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem, widok na profil zachodni i południowy przy wykopie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz prowadzący z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem, widok na profil zachodni i południowy przy wykopie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz prowadzący z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem, widok na profil zachodni i południowy przy wykopie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz prowadzący z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem, widok na profil zachodni i południowy przy wykopie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz prowadzący z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem, widok na ziemny profil południowy wykopu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz prowadzący z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem, widok na ziemny profil południowy wykopu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz prowadzący z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem. Relikty ceglanej ściany północnej

Zawartość (treść): Część cegieł opisano numerami „1”, „2”, „3”, „4”, „5”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz prowadzący z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem. Relikty ceglanej ściany północnej				
Zawartość (treść): Część cegieł opisano numerami „1”, „2”, „3”, „4”, „5”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz prowadzący z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem. Relikty ceglanej ściany północnej				
Zawartość (treść): Część cegieł opisano numerami „1”, „2”, „3”, „4”, „5”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz prowadzący z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem, ściana północna				
Zawartość (treść): Część cegieł opisano numerami „1”, „2”, „5”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz prowadzący z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem, ściana północna				
Zawartość (treść): Część cegieł opisano numerami „1”, „2”, „5”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz prowadzący z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem, ściana północna				
Zawartość (treść): Część cegieł opisano numerami „1”, „2”, „5”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice pod refektarzem i obecną salą Beczki. Otwór w ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice pod refektarzem i obecną salą Beczki. Otwór w ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz prowadzący z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem, część zachodnia, widok na ścianę południową				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz prowadzący z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem, część zachodnia. Profil południowy wykopu				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz prowadzący z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem, część zachodnia. Profil południowy wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz prowadzący z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem, część zachodnia, widok na ścianę południową i profil południowy wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz prowadzący z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem, część zachodnia, widok na ścianę południową i profil południowy wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz prowadzący z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem, widok na część profilu zachodniego i południowego przy wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz prowadzący z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem, widok na profil zachodni i południowy przy wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz prowadzący z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem, widok na profil zachodni i południowy przy wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice pod refektarzem i obecną salą Beczki. Częściowo widoczny otwór w ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice pod refektarzem i obecną salą Beczki. Częściowo widoczny otwór w ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice pod refektarzem i obecną salą Beczki. Częściowo widoczny otwór w ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 IX 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz prowadzący z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem, widok na profil zachodni przy wykopie				
Zawartość (treść): Częściowo widoczna tabliczka z napisem „Px 23.9.78”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 IX 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz prowadzący z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem, widok na profil zachodni przy wykopie				
Zawartość (treść): Częściowo widoczna tabliczka z napisem „Px 23.9.78”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 IX 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz prowadzący z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem. Profil zachodni przy wykopie				
Zawartość (treść): Profil ziemny oznaczony tabliczką z napisem „Px 23.9.78”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 IX 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz prowadzący z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem. Profil zachodni przy wykopie				
Zawartość (treść): Profil ziemny oznaczony tabliczką z napisem „Px 23.9.78”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 IX 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz prowadzący z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem. Ziemny profil zachodni (część północna) przy wykopie				
Zawartość (treść): Profil ziemny oznaczony tabliczką z napisem „Px 23.9.78”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 IX 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz prowadzący z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem. Ziemny profil zachodni (część północna) przy wykopie				
Zawartość (treść): Profil ziemny oznaczony tabliczką z napisem „Px 23.9.78”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 IX 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz prowadzący z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem, widok na ziemny profil zachodni przy wykopie				
Zawartość (treść): Profil ziemny oznaczony tabliczką z napisem „Px 23.9.78”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 IX 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz prowadzący z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem, widok na ziemny profil zachodni przy wykopie				
Zawartość (treść): Profil ziemny oznaczony tabliczką z napisem „Px 23.9.78”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 IX 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz prowadzący z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem, widok na profil zachodni (część północna) przy wykopie				
Zawartość (treść): Profil ziemny oznaczony tabliczką z napisem „Px 23.9.78”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 IX 1978
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz prowadzący z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem, widok na profil zachodni (część północna) przy wykopie

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

223 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **1978-1979**

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki; krypta pod kaplicą Lubomirskich

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „72A/61-90”.; Sygnatura dawna: AS 169

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1979
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki. Widok na wykop przy wejściu na schody do krypty pod refektarzem

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1979
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki. Widok na wykop przy wejściu na schody do krypty pod refektarzem

Zawartość (treść): Dookoła wykopu drobny sprzęt archeologiczny.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1979
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki. Widok na wykop przy wejściu na schody do krypty pod refektarzem

Zawartość (treść): Dookoła wykopu drobny sprzęt archeologiczny.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1979
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki. Widok na wykop przy wejściu na schody do krypty pod refektarzem

Zawartość (treść): Dookoła wykopu drobny sprzęt archeologiczny.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1979
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki. Widok na wykop przy wejściu na schody do krypty pod refektarzem

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1979
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki. Widok na wykop przy wejściu na schody do krypty pod refektarzem

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki. Widok na ścianę południową i wykop przy wejściu na schody do krypty pod refektarzem				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu deska z zaznaczonymi odległościami.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki. Widok na ścianę południową i wykop przy wejściu na schody do krypty pod refektarzem				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu deska z zaznaczonymi odległościami.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod kaplicą św. Róży Limańskiej (Lubomirskich). Po lewej przykryta materiałem trumna, być może Teresy z Czartoryskich Lubomirskiej (1785-1868). Na ścianie krypty napis dużych rozmiarów i epitafia, od lewej: Teresy z Czartoryskich Lubomirskiej (1785-1868), Cecylii z Zamoyskich Lubomirskiej (1831-1904), Jerzego Henryka Lubomirskiego (1817-1872), Teresy z Wodzickich Lubomirskiej (1883-1948), Kazimierza Lubomirskiego (1869-1930)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod kaplicą św. Róży Limańskiej (Lubomirskich). Po lewej przykryta materiałem trumna, być może Teresy z Czartoryskich Lubomirskiej (1785-1868). Na ścianie krypty napis dużych rozmiarów i epitafia, od lewej: Teresy z Czartoryskich Lubomirskiej (1785-1868), Cecylii z Zamoyskich Lubomirskiej (1831-1904), Jerzego Henryka Lubomirskiego (1817-1872), Teresy z Wodzickich Lubomirskiej (1883-1948), Kazimierza Lubomirskiego (1869-1930)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod kaplicą św. Róży Limańskiej (Lubomirskich). Trumna, być może Teresy z Czartoryskich Lubomirskiej (1785-1868). Na ścianie krypty epitafia, od lewej: Teresy z Czartoryskich Lubomirskiej (1785-1868) i Cecylii z Zamoyskich Lubomirskiej (1831-1904)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod kaplicą św. Róży Limańskiej (Lubomirskich). Trumna, być może Teresy z Czartoryskich Lubomirskiej (1785-1868). Na ścianie krypty epitafia, od lewej: Teresy z Czartoryskich Lubomirskiej (1785-1868) i Cecylii z Zamoyskich Lubomirskiej (1831-1904)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
224	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1978-1979
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz prowadzący z przedsionka sali Beczki do krypty pod refektarzem				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „73A/61-90”.; Sygnatura dawna: AS 171				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop przy ścianie zachodniej poniżej wejścia prowadzącego z przedsionka sali Beczki do krypty pod refektarzem, zachodni profil ziemny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop przy ścianie zachodniej poniżej wejścia prowadzącego z przedsionka sali Beczki do krypty pod refektarzem, zachodni profil ziemny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop przy ścianie zachodniej poniżej wejścia prowadzącego z przedsionka sali Beczki do krypty pod refektarzem, wschodni profil ziemny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop przy ścianie zachodniej poniżej wejścia prowadzącego z przedsionka sali Beczki do krypty pod refektarzem, wschodni profil ziemny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop przy ścianie zachodniej poniżej wejścia prowadzącego z przedsionka sali Beczki do krypty pod refektarzem, wschodni profil ziemny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop przy ścianie zachodniej poniżej wejścia prowadzącego z przedsionka sali Beczki do krypty pod refektarzem, wschodni profil ziemny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop przy ścianie zachodniej poniżej wejścia prowadzącego z przedsionka sali Beczki do krypty pod refektarzem, zachodni profil ziemny i ściana południowa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop przy ścianie zachodniej poniżej wejścia prowadzącego z przedsionka sali Beczki do krypty pod refektarzem, zachodni profil ziemny i ściana południowa				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop przy ścianie zachodniej poniżej wejścia prowadzącego z przedsionka sali Beczki do krypty pod refektarzem, zachodni profil ziemny i ściana południowa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop przy ścianie zachodniej poniżej wejścia prowadzącego z przedsionka sali Beczki do krypty pod refektarzem, zachodni profil ziemny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop przy ścianie zachodniej poniżej wejścia prowadzącego z przedsionka sali Beczki do krypty pod refektarzem, zachodni profil ziemny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop przy ścianie zachodniej poniżej wejścia prowadzącego z przedsionka sali Beczki do krypty pod refektarzem, zachodni profil ziemny				
Udostępnianie: tak				
225	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1978
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, schody prowadzące z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „71B/61-90”.; Sygnatura dawna: AS 168				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice pod refektarzem i obecną salą Beczki, ściana południowa				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wykop w części zachodniej schodów prowadzących z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem. Widok na profil południowy i zachodni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wykop w części zachodniej schodów prowadzących z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem. Widok na profil południowy i zachodni				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wykop w części zachodniej schodów prowadzących z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem. Widok na profil południowy i zachodni

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wykop w części zachodniej schodów prowadzących z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem. Widok na profil południowy

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wykop w części zachodniej schodów prowadzących z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem. Widok na profil południowy

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wykop w części zachodniej schodów prowadzących z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem. Widok na profil południowy

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wykop w części zachodniej schodów prowadzących z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem. Widok na profil południowy

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wykop w części zachodniej schodów prowadzących z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem. Widok na profil południowy i zachodni

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wykop w części zachodniej schodów prowadzących z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem. Widok na profil południowy i zachodni

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wykop w części zachodniej schodów prowadzących z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem. Profil południowy

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wykop w części zachodniej schodów prowadzących z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem. Profil południowy

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

226	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1980
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 13; Liczba klatek negatywów: 13; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „81B/61-90”.; Sygnatura dawna: AS 196

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na filar drugi od ściany wschodniej, lico północne

Zawartość (treść): Częściowo wyburzona ścianka działowa przy filarze drugim od ściany wschodniej. W głębi widoczna ściana
południowa.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Filar drugi od ściany wschodniej, lico północne

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Część wschodnia przęsa środkowo-
wschodniego ściany południowej**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Część wschodnia przęsa środkowo-
wschodniego ściany południowej**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok od strony wschodniej na część
południową**

Zawartość (treść): Na pierwszym planie filar pierwszy od strony wschodniej, lico wschodnie.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok od strony wschodniej na filar pierw-
szy i drugi, lico południowe i wschodnie**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok od strony wschodniej na nawę
południową**

Zawartość (treść): Na pierwszym planie filar pierwszy od strony wschodniej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok od strony wschodniej na filar drugi i trzeci (lico południowe i wschodnie) oraz nawę południową krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok od strony wschodniej na filar drugi i trzeci (lico południowe i wschodnie) oraz nawę południową krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok od strony wschodniej na filar drugi i trzeci (lico południowe i wschodnie) oraz nawę południową krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na filar drugi i trzeci od ściany wschodniej, lico południowe i wschodnie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na filar drugi i trzeci od ściany wschodniej, lico południowe i wschodnie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na filar drugi i trzeci od ściany wschodniej, lico południowe i wschodnie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
227	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1980
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem i krużganki I wirydarza				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 11; Liczba klatek negatywów: 11; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „82A/61-90”; Sygnatura dawna: AS 197				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na filar drugi od ściany wschodniej, lico północne i wschodnie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na filar drugi od ściany wschodniej, lico północne i wschodnie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na ramię południowe w kierunku wschodnim. O ścianę południową oparte wielkie płótno z reprodukcją „Bitwy pod Grunwaldem” Jana Matejki wykonaną przez Zdzisława Fabisiaka				
Zawartość (treść): Obraz sprowadzony na potrzeby realizacji serialu „Z biegiem lat, z biegiem dni...” w reżyserii Andrzeja Wajdy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na ramię południowe w kierunku wschodnim. O ścianę południową oparte wielkie płótno z reprodukcją „Bitwy pod Grunwaldem” Jana Matejki wykonaną przez Zdzisława Fabisiaka				
Zawartość (treść): Obraz sprowadzony na potrzeby realizacji serialu „Z biegiem lat, z biegiem dni...” w reżyserii Andrzeja Wajdy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na ramię południowe w kierunku wschodnim. O ścianę południową oparte wielkie płótno z reprodukcją „Bitwy pod Grunwaldem” Jana Matejki wykonaną przez Zdzisława Fabisiaka				
Zawartość (treść): Obraz sprowadzony na potrzeby realizacji serialu „Z biegiem lat, z biegiem dni...” w reżyserii Andrzeja Wajdy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na ramię południowe w kierunku wschodnim. O ścianę południową oparte wielkie płótno z reprodukcją „Bitwy pod Grunwaldem” Jana Matejki wykonaną przez Zdzisława Fabisiaka				
Zawartość (treść): Obraz sprowadzony na potrzeby realizacji serialu „Z biegiem lat, z biegiem dni...” w reżyserii Andrzeja Wajdy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 III 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Płytki wkop przy filarze (drugim od ściany wschodniej ?)				
Zawartość (treść): Filar oznaczony tabliczką z napisem „21.3.80”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 III 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Płytki wkop przy filarze (drugim od ściany wschodniej ?)				
Zawartość (treść): Filar oznaczony tabliczką z napisem „21.3.80”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 III 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Płytki wkop przy filarze (drugim od ściany wschodniej ?)				
Zawartość (treść): Filar oznaczony tabliczką z napisem „21.3.80”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na filar pierwszy od ściany wschodniej, lico południowe i zachodnie

Zawartość (treść): W głębi rusztowania.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na filar pierwszy od ściany wschodniej, lico południowe i zachodnie

Zawartość (treść): W głębi rusztowania.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

228	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1980
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem i aula przy atrium

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „84A/61-90”.; Sygnatura dawna: AS 201

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, ściana południowa. Odkrywka „19”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, ściana południowa. Odkrywka „19”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Płytki wkop przy fundamencie filaru trzeciego od ściany wschodniej. Widok na lico północne i zachodnie filaru

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Płytki wkop przy fundamencie filaru trzeciego od ściany wschodniej. Widok na lico północne i zachodnie filaru

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Fundament filaru trzeciego od ściany wschodniej, lico zachodnie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Fundament filaru trzeciego od ściany wschodniej, lico zachodnie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Fundament filaru trzeciego od ściany wschodniej, lico zachodnie, część północna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Fundament filaru trzeciego od ściany wschodniej, lico zachodnie. Fotografia rozmazana				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na filar trzeci od ściany wschodniej, lico północne				
Zawartość (treść): Filar oznaczony tabliczką z napisem „83b”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na filar trzeci od ściany wschodniej, lico północne				
Zawartość (treść): Filar oznaczony tabliczką z napisem „83b”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok na ścianę północną z odkrywkami. Po prawej ściana wschodnia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok na ścianę północną z odkrywkami				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
229	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1980
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „85A/61-90”.; Sygnatura dawna: AS 203				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Częściowo odsłonięta partia zamurowanej części dolnej filaru trzeciego od ściany wschodniej, lico wschodnie i południowe				
Zawartość (treść): Filar oznaczony tabliczką z napisem „85a”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Częściowo odsłonięta partia zamurowanej części dolnej filaru trzeciego od ściany wschodniej, lico wschodnie i południowe				
Zawartość (treść): Filar oznaczony tabliczką z napisem „85a”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Częściowo umocowane pręty zbrojeniowe filaru trzeciego od ściany wschodniej, lico wschodnie i południowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Gurt i sklepienie w narożniku północno-zachodnim oraz portal i schody prowadzące do przedsionka obecnej sali Beczki w ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na narożnik północno-zachodni. Sklepienie oraz przęsło północne ściany zachodniej z portalem i schodami prowadzącymi do przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Gurt i sklepienie w narożniku północno-zachodnim oraz portal i schody prowadzące do przedsionka obecnej sali Beczki w ścianie zachodniej. Fotografia rozmazana				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Gurt i sklepienie w narożniku północno-zachodnim oraz portal i schody prowadzące do przedsionka obecnej sali Beczki w ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Gurty przy filarze trzecim od ściany wschodniej i widoczne lico wschodnie i północne filaru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Gurty przy filarze trzecim od ściany wschodniej i widoczne lico północne i zachodnie filaru				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, część południowa, widok na sklepienie i gurt między ścianą południową (przesłem trzecim i czwartym od strony wschodniej) a filarem trzecim od ściany wschodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, część północna, widok od strony północno-wschodniej na filar drugi od ściany wschodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Gurty przy filarze drugim od ściany wschodniej z widocznym licem wschodnim i północnym filaru

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

230	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1978
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec i krypta pod refektarzem

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 36; Liczba klatek negatywów: 36; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „100”; Sygnatura dawna: AS 24

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Górna część okna wschodniego

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa, widok od strony zachodniej na fragment okna wschodniego z maswerkem

Zawartość (treść): Tabliczka z napisem „310b”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa, widok od strony północnej na okno wschodnie z maswerkem

Zawartość (treść): Tabliczka z napisem „310b”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa, widok od strony północnej na okno wschodnie z maswerkem

Zawartość (treść): Tabliczka z napisem „310b”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa, widok od strony północnej na okno wschodnie z maswerkiem				
Zawartość (treść): Tabliczka z napisem „310b”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa, widok od strony północnej na okno wschodnie z maswerkiem				
Zawartość (treść): Tabliczka z napisem „310b”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa, widok od strony północnej na fragment okna wschodniego z maswerkiem				
Zawartość (treść): Tabliczka z napisem „310b”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa, widok na odkrywkę po wschodniej stronie okna wschodniego z maswerkiem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa, widok na odkrywkę po wschodniej stronie okna wschodniego z maswerkiem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa, widok na odkrywkę po wschodniej stronie okna wschodniego z maswerkiem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Odkrywka po wschodniej stronie okna wschodniego z maswerkiem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Odkrywka po wschodniej stronie okna wschodniego z maswerkiem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Fragment ceglanej ściany przy wschodniej stronie okna wschodniego z maswerkiem				
Zawartość (treść): Tabliczka z napisem „310b”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Fragment ceglanej ściany przy wschodniej stronie okna wschodniego z maswerkiem				
Zawartość (treść): Tabliczka z napisem „310b”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Fragment ceglanej ściany przy wschodniej stronie okna wschodniego z maswerkiem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Fragment maswerku okna wschodniego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na częściowo wykonane umocnienia dolnej części filaru trzeciego od ściany wschodniej				
Zawartość (treść): Tabliczka z napisem „310a”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na częściowo wykonane umocnienia dolnej części filaru trzeciego od ściany wschodniej				
Zawartość (treść): Tabliczka z napisem „310a”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Częściowo wykonane umocnienia dolnej części filaru trzeciego od ściany wschodniej				
Zawartość (treść): Tabliczka z napisem „310a”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Częściowo wykonane umocnienia dolnej części filaru trzeciego od ściany wschodniej				
Zawartość (treść): Tabliczka z napisem „310a”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Częściowo wykonane umocnienia dolnej części filaru trzeciego od ściany wschodniej				
Zawartość (treść): Tabliczka z napisem „310a”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na częściowo umocowane pręty zbrojeniowe filaru trzeciego od ściany wschodniej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na częściowo umocowane pręty zbrojeniowe filaru trzeciego od ściany wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na odkrywkę w ścianie południowej przy portalu w narożniku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na odkrywkę w ścianie południowej przy portalu w narożniku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, narożnik południowo-wschodni, widok od strony zachodniej na portal prowadzący do przedsionka oraz do atrium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, narożnik południowo-wschodni, widok od strony zachodniej na portal prowadzący do przedsionka oraz do atrium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, narożnik południowo-wschodni, widok od strony zachodniej na drewniane schody przy portalu prowadzącym do przedsionka oraz do atrium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, narożnik południowo-wschodni, widok od strony zachodniej na drewniane schody przy portalu prowadzącym do przedsionka oraz do atrium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na częściowo odkuty otwór okienny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na częściowo odkuty otwór okienny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana wschodnia. Dolna część gurtu środkowego				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana wschodnia. Dolna część gurtu środkowego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana południowa. Dolna część gurtu zachodniego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana południowa. Dolna część gurtu zachodniego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Sklepienie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
231	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1980-1981
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem; refektarz; przedsionek refektarza; przedsionek kuchni klasztornej				
Ponadto fotografie dominikanów w klasztorze Ojców Dominikanów w Jarosławiu, 1942-1943 r.				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 36; Liczba klatek negatywów: 36; Stan digitalizacji: całkowicie skopionowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „96”.; Sygnatura dawna: AS 19				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Fotografia: Jarosław, klasztor Ojców Dominikanów, 1942-1943 r. Grupa dominikanów przy stole				
Zawartość (treść): Od lewej ojcowie: 1) Józef Burda OP, 2) Cyryl Markiewicz OP, 3) Teofil Patynek OP, 4) Edmund Sochacki OP, 5) Andrzej Gmurowski OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Fotografia: Jarosław, klasztor Ojców Dominikanów, 1942-1943 r. Dwóch dominikanów, po lewej o. Teofil Patynek OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Fotografia: Jarosław, klasztor Ojców Dominikanów, 1942-1943 r. Dwóch dominikanów, po lewej o. Teofil Patynek OP				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem (?). Fragment muru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem (?). Fragment muru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem (?). Fragment muru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem (?). Fragment muru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Szacht okna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Szacht okna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Szacht okna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Szacht okna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana południowa, pierwsze przęsło od zachodu. Odkrywką w murze i sklepieniu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana południowa, pierwsze przęsło od zachodu. Odkrywką w murze i sklepieniu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana południowa, pierwsze przęsło od zachodu. Odkrywką w murze i sklepieniu				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana południowa, pierwsze przęsło od zachodu. Odkrywka w murze i sklepieniu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana południowa, pierwsze przęsło od zachodu. Odkrywka w murze i sklepieniu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana południowa, pierwsze przęsło od zachodu. Odkrywka w murze i sklepieniu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana południowa, pierwsze przęsło od zachodu. Odkrywka w murze i sklepieniu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni klasztornej, ściana północna. Odkrywka w tynku, ceglany wążek ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana południowa, pierwsze przęsło od wschodu. Zamurowane okno, bruzda w wążku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana południowa, pierwsze przęsło od wschodu. Zamurowane okno, bruzda w wążku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Szacht okna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Szacht okna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Szacht okna				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni klasztornej, ściana północna. Odkrywka w tynku, ceglany wążek ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni klasztornej, ściany zachodnia i północna. Odkrywka w tynku, wążek ścian				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni klasztornej, ściany zachodnia i północna. Odkrywka w tynku, wążek ścian				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni klasztornej, ściany zachodnia (z przejściem do kuchni) i południowa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni klasztornej, ściany zachodnia (z przejściem do kuchni, na wprost) i południowa (z przejściem do przedsionka refektarza)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni klasztornej, ściany zachodnia (z przejściem do kuchni, na wprost) i północna (po prawej, z przejściem na korytarz przy kuchni klasztornej)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana północna. Portal do przedsionka kuchni klasztornej, wspornik sklepienia (po prawej)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana północna. Portal do przedsionka kuchni klasztornej, wspornik sklepienia (po prawej)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek refektarza, ściana południowa. Portal do refektarza, relikty dawnej północnej elewacji refektarza z zarysem romańskiego okna				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek refektarza, ściana południowa. Portal do refektarza, relikty dawnej północnej elewacji refektarza z zarysem romańskiego okna

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek refektarza, ściana północna. Portal do refektarza

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek refektarza, ściana północna. Portal do refektarza

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

232	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1982
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 36; Liczba klatek negatywów: 36; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „96 (317b)”.; Sygnatura dawna: AS 20

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V 1982
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana zachodnia. Drzwi do piwnicy

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V 1982
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, narożnik południowo-zachodni. Drzwi do piwnicy

Zawartość (treść): Przy portalu tabliczka z napisem „25 V 82”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V 1982
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, narożnik południowo-zachodni. Drzwi do piwnicy

Zawartość (treść): Przy portalu tabliczka z napisem „25 V 82”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V 1982
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, narożnik południowo-zachodni. Drzwi do piwnicy

Zawartość (treść): Przy portalu tabliczka z napisem „25 V 82”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, narożnik południowo-zachodni. Drzwi do piwnicy				
Zawartość (treść): Przy portalu tabliczka z napisem „25 V 82”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, narożnik południowo-zachodni. Drzwi do piwnicy				
Zawartość (treść): Przy portalu tabliczka z napisem „25 V 82”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice pod refektarzem i obecną salą Beczki, ówczesna kartoflarnia, ściana wschodnia. Drzwi do krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice pod refektarzem i obecną salą Beczki, ówczesna kartoflarnia, ściana wschodnia. Drzwi do krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice pod refektarzem i obecną salą Beczki, ówczesna kartoflarnia, ściana wschodnia. Drzwi do krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 V 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice pod refektarzem i obecną salą Beczki, ówczesna kartoflarnia, ściana wschodnia. Drzwi do krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana zachodnia. Fragment schodów przy portalu do piwnicy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana zachodnia. Fragment schodów przy portalu do piwnicy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VI 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana zachodnia. Fragment schodów przy portalu do piwnicy				
Zawartość (treść): Na schodach tabliczka z napisem „14.6”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VI 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana zachodnia. Fragment schodów przy portalu do piwnicy				
Zawartość (treść): Na schodach tabliczka z napisem „14.6”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VI 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, narożnik południowo-zachodni. Schody i portal przy piwnicy				
Zawartość (treść): Na schodach tabliczka z napisem „14.6”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VI 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, narożnik południowo-zachodni. Schody i portal przy piwnicy				
Zawartość (treść): Na schodach tabliczka z napisem „14.6”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VI 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, narożnik południowo-zachodni. Schody i portal przy piwnicy				
Zawartość (treść): Na schodach tabliczka z napisem „14.6”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VI 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, narożnik południowo-zachodni. Schody i portal przy piwnicy				
Zawartość (treść): Na schodach tabliczka z napisem „14.6”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Filar trzeci od ściany wschodniej, lico wschodnie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Filar trzeci od ściany wschodniej, lico wschodnie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Filar trzeci od ściany wschodniej, lico wschodnie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Filar trzeci od ściany wschodniej, lico wschodnie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Filar trzeci od ściany wschodniej, lico wschodnie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Filar trzeci od ściany wschodniej, lico wschodnie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Filar trzeci od ściany wschodniej, lico wschodnie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Filar trzeci od ściany wschodniej, lico północne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Filar trzeci od ściany wschodniej, lico północne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Filar trzeci od ściany wschodniej, lico północne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Filar trzeci od ściany wschodniej, lico północne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Filar trzeci od ściany wschodniej, lico północne				
Zawartość (treść): Filar oznaczony tabliczką z napisem „3.P.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Filar trzeci od ściany wschodniej, lico zachodnie				
Zawartość (treść): Filar oznaczony tabliczką z napisem „3.Z.”; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Filar trzeci od ściany wschodniej, lico zachodnie				
Zawartość (treść): Filar oznaczony tabliczką z napisem „3.Z.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Filar trzeci od ściany wschodniej, lico południowe				
Zawartość (treść): Filar oznaczony tabliczką z napisem „3.Płd”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Filar trzeci od ściany wschodniej, lico południowe				
Zawartość (treść): Filar oznaczony tabliczką z napisem „3.Płd”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Częściowo zafugowana ściana południowa, przęsto środkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Częściowo zafugowana część dolna ściany południowej, przęsto środkowe				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
233	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1978-1982
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „101 (311b)”.; Sygnatura dawna: AS 25				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Sklepienie przy przęśle środkowo- wschodnim ściany północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana północna. Przęsto środkowo- zachodnie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana północna. Przęsło środkowo-zachodnie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Sklepienie przy przęśle środkowo-wschodnim ściany południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Sklepienie przy przęśle środkowo-wschodnim ściany południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Widok na narożnik północno-zachodni i przejście na schody prowadzące do przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Widok na narożnik północno-zachodni i przejście na schody prowadzące do przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Sklepienie w narożniku północno-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Sklepienie w narożniku północno-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Ściana północna i sklepienie w narożniku północno-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Ściana północna w narożniku północno-zachodnim				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Sklepienie w narożniku południowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Sklepienie w narożniku południowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana południowa. Przęsło zachodnie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana południowa. Przęsło zachodnie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Widok na przęsło południowe ściany zachodniej i drzwi do piwnicy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Widok na przęsło południowe ściany zachodniej i drzwi do piwnicy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Sklepienie przy ścianie zachodniej w narożniku południowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Sklepienie przy ścianie zachodniej w narożniku południowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Sklepienie przy prześle środkowo-zachodnim ściany południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Sklepienie przy prześle środkowo-zachodnim ściany południowej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Filar drugi od ściany wschodniej, lico południowe i wschodnie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana południowa. Przęsło środkowo-zachodnie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana południowa. Przęsło środkowo-zachodnie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Filar trzeci i drugi od ściany wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Filar trzeci i drugi od ściany wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana północna. Gurt między przęsłami środkowymi, partia dolna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana północna. Gurt między przęsłami środkowymi, partia dolna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Gurty i filar trzeci od ściany wschodniej, lico wschodnie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Gurty i filar trzeci od wschodniej ściany, lico wschodnie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana północna. Gurt między przęsłem zachodnim a środkowo-zachodnim				
Zawartość (treść): Po bokach gurtu widoczny fragment szafy oraz drabiny.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana północna. Gurt między przęsłem zachodnim a środkowo-zachodnim				
Zawartość (treść): Po bokach gurtu widoczny fragment szafy oraz drabiny.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Filar trzeci od ściany wschodniej, lico północne i zachodnie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Filar trzeci od ściany wschodniej, lico północne i zachodnie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana wschodnia. Gurt środkowy, partia dolna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana wschodnia. Gurt środkowy, partia dolna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978-1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana wschodnia. Gurt środkowy, partia dolna				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
234	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1982
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem oraz schody przy korytarzu na parterze północnego skrzydła III wirydarza prowadzące do przedsionka ciemnego korytarzyka na I piętrze				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 36; Liczba klitek negatywów: 36; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „316a”; Sygnatura dawna: AS 58				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Filar trzeci od ściany wschodniej, lico południowe				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie element architektoniczny. Filar oznaczony tabliczką z napisem „3. Płd”. W głębi szafa.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Filar trzeci od ściany wschodniej, lico południowe				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie element architektoniczny. Filar oznaczony tabliczką z napisem „3. Płd”. W głębi szafa.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana południowa. Przęsło zachodnie				
Zawartość (treść): Ściana oznaczona tabliczką z napisem „H”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana południowa. Przęsło zachodnie				
Zawartość (treść): Ściana oznaczona tabliczką z napisem „H”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana południowa. Przęsło zachodnie				
Zawartość (treść): Ściana oznaczona tabliczką z napisem „H”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana południowa. Gurt między przęsłem zachodnim a środkowo-zachodnim				
Zawartość (treść): Ściana oznaczona tabliczką z napisem „3 gurt”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana południowa. Gurt między przęsłem zachodnim a środkowo-zachodnim				
Zawartość (treść): Ściana oznaczona tabliczką z napisem „3 gurt”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana południowa. Przęsło zachodnie i środkowo-zachodnie				
Zawartość (treść): Ściana oznaczona tabliczką z napisem „3 gurt”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana południowa. Przęsło środkowo-zachodnie				
Zawartość (treść): Ściana oznaczona tabliczką z napisem „F”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana południowa. Przęsło środkowo-zachodnie				
Zawartość (treść): Ściana oznaczona tabliczką z napisem „F”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana południowa. Przęsło środkowo-zachodnie				
Zawartość (treść): Ściana oznaczona tabliczką z napisem „F”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana południowa. Gurt między przęsłem środkowo-wschodnim a środkowo-zachodnim				
Zawartość (treść): Ściana oznaczona tabliczką z napisem „Gurt 2”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana południowa. Przęsło środkowo-wschodnie i środkowo-zachodnie				
Zawartość (treść): Ściana oznaczona tabliczką z napisem „Gurt 2”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana południowa. Przęsło środkowo-wschodnie i środkowo-zachodnie				
Zawartość (treść): Ściana oznaczona tabliczką z napisem „Gurt 2”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana południowa. Przęsło środkowo-wschodnie				
Zawartość (treść): Ściana oznaczona tabliczką z napisem „Gurt 2”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana południowa. Przęsło środkowo-wschodnie				
Zawartość (treść): Ściana oznaczona tabliczką z napisem „Gurt 2”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana południowa. Przęsło środkowo-wschodnie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana południowa				
Zawartość (treść): Łata miernicza oparta o ścianę i gurt. Na spągu wiadra i inne narzędzia oraz luźne kamienie.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana południowa				
Zawartość (treść): Łata miernicza oparta o ścianę i gurt. Na spągu wiadra i inne narzędzia oraz luźne kamienie.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana południowa				
Zawartość (treść): Łata miernicza oparta o ścianę i gurt. Na spągu wiadra i inne narzędzia oraz luźne kamienie.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana południowa. Przęsło środkowo-zachodnie				
Zawartość (treść): Łata miernicza oparta o ścianę i gurt. Na spągu tabliczka z napisem „Gurt 2”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Schody przy korytarzu na parterze północnego skrzydła III wirydarza prowadzące do przedsionka ciemnego korytarzyka na I piętrze				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Schody przy korytarzu na parterze północnego skrzydła III wirydarza prowadzące do przedsionka ciemnego korytarzyka na I piętrze				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Schody przy korytarzu na parterze północnego skrzydła III wirydarza prowadzące do przedsionka ciemnego korytarzyka na I piętrze				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Schody przy korytarzu na parterze północnego skrzydła III wirydarza prowadzące do przedsionka ciemnego korytarzyka na I piętrze				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Sklepienie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 XI 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Filar drugi od ściany wschodniej, lico wschodnie i północne				
Zawartość (treść): Filar oznaczony tabliczką z napisem „28 XI.82”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 XI 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Filar drugi od ściany wschodniej, lico wschodnie i północne				
Zawartość (treść): Filar oznaczony tabliczką z napisem „28 XI.82”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 XI 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana południowa. Gurt między przęsłem wschodnim a środkowo-wschodnim				
Zawartość (treść): Ściana oznaczona tabliczką z napisem „28 XI.82”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 XI 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana południowa. Gurt między przęsłem wschodnim a środkowo-wschodnim				
Zawartość (treść): Ściana oznaczona tabliczką z napisem „28 XI.82”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Filar pierwszy od ściany wschodniej, lico północne i zachodnie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Filar pierwszy od ściany wschodniej, lico północne i zachodnie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Filar pierwszy od ściany wschodniej, lico północne i zachodnie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Filar pierwszy od ściany wschodniej, lico północne i zachodnie				
Zawartość (treść): W głębi widoczne narzędzia i meble, m.in. taczka, krzesła i stolik.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Filar pierwszy od ściany wschodniej, lico północne i zachodnie				
Zawartość (treść): W głębi widoczne narzędzia i meble, m.in. taczka, krzesła i stolik.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Filar pierwszy od ściany wschodniej, lico północne i zachodnie				
Zawartość (treść): W głębi widoczne narzędzia i meble, m.in. taczka, krzesła i stolik.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
235	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1 I-24 IX 1981

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem oraz piwnica pod kuchnią klasztorną z wejściem przez magazyn na zachód od krypty pod refektarzem. Kraków, Cmentarz Rakowicki, pogrzeb o. Wincentego Króla OP

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 36; Liczba klatek negatywów: 36; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „126 (314b)”; Sygnatura dawna: AS 53

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-24 IX 1981
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok w kierunku wschodnim. Budowa nowych schodów do atrium

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-24 IX 1981
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok w kierunku wschodnim. Budowa nowych schodów do atrium

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-24 IX 1981
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok w kierunku wschodnim. Budowa nowych schodów do atrium

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-24 IX 1981
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok w kierunku wschodnim. Budowa nowych schodów do atrium

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-24 IX 1981
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na południowe ościeże przejścia do przedsionka krypty pod refektarzem

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-24 IX 1981
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na południowe ościeże przejścia do przedsionka krypty pod refektarzem

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-24 IX 1981
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na południowe ościeże przejścia do przedsionka krypty pod refektarzem

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-24 IX 1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na południowe ościeże przejścia do przedsionka krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-24 IX 1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na północne ościeże przejścia do przedsionka krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-24 IX 1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na północne ościeże przejścia do przedsionka krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-24 IX 1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na północne ościeże przejścia do przedsionka krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-24 IX 1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-24 IX 1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-24 IX 1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-24 IX 1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica pod kuchnią klasztorną z wejściem przez magazyn na zachód od krypty pod refektarzem, widok na ścianę północną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-24 IX 1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica pod kuchnią klasztorną z wejściem przez magazyn na zachód od krypty pod refektarzem, widok na ścianę północną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-24 IX 1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica pod kuchnią klasztorną z wejściem przez magazyn na zachód od krypty pod refektarzem, widok na ścianę północną				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-24 IX 1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica pod kuchnią klasztorną z wejściem przez magazyn na zachód od krypty pod refektarzem, widok na ścianę północną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-24 IX 1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica pod kuchnią klasztorną z wejściem przez magazyn na zachód od krypty pod refektarzem, widok na ścianę wschodnią				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-24 IX 1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica pod kuchnią klasztorną z wejściem przez magazyn na zachód od krypty pod refektarzem, widok na ścianę wschodnią				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-24 IX 1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica pod kuchnią klasztorną z wejściem przez magazyn na zachód od krypty pod refektarzem, widok na ścianę wschodnią				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-24 IX 1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica pod kuchnią klasztorną z wejściem przez magazyn na zachód od krypty pod refektarzem, widok na ścianę wschodnią				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-24 IX 1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica pod kuchnią klasztorną z wejściem przez magazyn na zachód od krypty pod refektarzem, widok na ścianę wschodnią				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-24 IX 1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica pod kuchnią klasztorną z wejściem przez magazyn na zachód od krypty pod refektarzem, widok na ścianę wschodnią				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-24 IX 1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica pod kuchnią klasztorną z wejściem przez magazyn na zachód od krypty pod refektarzem, widok na ścianę wschodnią				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-24 IX 1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica pod kuchnią klasztorną z wejściem przez magazyn na zachód od krypty pod refektarzem, widok na ścianę wschodnią				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-24 IX 1981
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica pod kuchnią klasztorną z wejściem przez magazyn na zachód od krypty pod refektarzem, widok na ścianę wschodnią

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 IX 1981
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, Cmentarz Rakowicki. Pogrzeb o. Wincentego Króla OP, kondukt

Zawartość (treść): Dominikanie od lewej: br. Mateusz Graboń OP, NN, o. Walenty Potworowski OP, bp Stanisław Smoleński, br. Wojciech Morawski OP, br. Andrzej Konopka OP. Od prawej: o. Ludwik Wiśniewski OP, bez kapy o. Przemysław Kłopot OP, o. Bruno Mazur OP, o. Andrzej Płachta OP.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 IX 1981
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, Cmentarz Rakowicki. Pogrzeb o. Wincentego Króla OP, kondukt

Zawartość (treść): Po lewej między franciszkanami br. Gwala Torbiński OP. Po prawej: o. Adam Studziński OP, br. Dominik Zelek OP.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX 1981
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, Cmentarz Rakowicki. Pogrzeb o. Wincentego Króla OP, kondukt

Zawartość (treść): Z krzyżem br. Andrzej Obidowicz OP.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 IX 1981
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, Cmentarz Rakowicki. Pogrzeb o. Wincentego Króla OP, kondukt

Zawartość (treść): Od lewej o. Sadok Kolasiński OP, br. Andrzej Konopka OP, br. Józef Klimurczyk OP, br. Stanisław Tasiemski OP, br. Jan Skłodowski OP.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 IX 1981
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, Cmentarz Rakowicki. Pogrzeb o. Wincentego Króla OP, kondukt

Zawartość (treść): Od lewej o. Walenty Potworowski OP, bp Stanisław Smoleński, br. Andrzej Konopka OP.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 IX 1981
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, Cmentarz Rakowicki. Pogrzeb o. Wincentego Króla OP, kondukt

Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie od lewej: NN, br. Paweł Opaliński OP, o. Szymon Niezgodą OP, o. Szczepan Jaroszewski OP. W drugim rzędzie od lewej: o. Ludwik Wiśniewski OP, NN, o. Bruno Mazur OP, o. Sadok Kolasiński OP, br. Józef Klimurczyk OP, o. Walenty Potworowski OP.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 31 IX 1981
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, Cmentarz Rakowicki. Pogrzeb o. Wincentego Króla OP, kondukt

Zawartość (treść): Od lewej: br. Józef Klimurczyk OP, br. Stanisław Tasiemski OP, br. Rafał Skibiński OP, o. Walenty Potworowski OP OP, bp Stanisław Smoleński OP, o. Urban Szeremet OP. Niosą trumnę od lewej: br. Edward Olech OP, br. Czesław Rowiński OP, br. Janusz Skęczek OP, br. Jan Piątkowski OP. Za trumną NN, br. Andrzej Kamiński OP.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 32 IX 1981
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, Cmentarz Rakowicki, przed kaplica grobową dominikanów. Pogrzeb o. Wincentego Króla OP

Zawartość (treść): Od lewej o. Stefan Matoga OP, o. Walenty Potworowski OP.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 33 IX 1981
Tytuł: Kraków, Cmentarz Rakowicki, przed kaplica grobową dominikanów. Pogrzeb o. Wincentego Króla OP				
Zawartość (treść): Trumna przed grobowcem dominikańskim.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
236	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1982
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „90B/61-90”.; Sygnatura dawna: AS 214				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 XI 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana wschodnia, widok na portal pro- wadzący do przedsionka między kryptą pod refektarzem a atrium. Fotografia rozmazana				
Zawartość (treść): Na schodach tabliczka z napisem „17.XI 82”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 XI 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana wschodnia, przęsto południowe. Partia dolna portalu prowadzącego do przedsionka między kryptą pod refektarzem a atrium				
Zawartość (treść): Na schodach tabliczka z napisem „17.XI 82”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 XI 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana wschodnia, przęsto południowe. Partia dolna portalu prowadzącego do przedsionka między kryptą pod refektarzem a atrium				
Zawartość (treść): Na schodach tabliczka z napisem „17.XI 82”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 XI 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana wschodnia, przęsto południowe. Partia dolna portalu prowadzącego do przedsionka między kryptą pod refektarzem a atrium				
Zawartość (treść): Na schodach tabliczka z napisem „17.XI 82”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 XI 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana wschodnia, przęsto południowe. Partia dolna portalu prowadzącego do przedsionka między kryptą pod refektarzem a atrium				
Zawartość (treść): Na schodach tabliczka z napisem „17.XI 82”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana zachodnia, widok od strony pół- nocnej na portal i schody prowadzące do przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana zachodnia, widok od strony południowej na portal i schody prowadzące do przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana zachodnia, widok od strony południowej na portal i schody prowadzące do przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana zachodnia, widok na portal i schody prowadzące do przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana zachodnia, widok na portal i schody prowadzące do przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana zachodnia, widok od strony południowej na portal i schody prowadzące do przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana zachodnia, widok na portal i schody prowadzące do przedsionka obecnej sali Beczki				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
237	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1982
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek ciemnego korytarzyka i krypta pod refektarzem				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „193 (316b)/191-220”; Sygnatura dawna: AS 388				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 XI 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, narożnik południowo-wschodni, widok na dolną część portalu prowadzącego do przedsionka oraz do atrium				
Zawartość (treść): Na schodach tabliczka z napisem „17 XI 82”; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 XI 1982
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, narożnik południowo-wschodni, widok na dolną część portalu prowadzącego do przedsionka oraz do atrium

Zawartość (treść): Na schodach tabliczka z napisem „17 XI 82”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 XI 1982
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, narożnik południowo-wschodni, widok na dolną część portalu prowadzącego do przedsionka oraz do atrium. Fotografia ciemna

Zawartość (treść): Na schodach tabliczka z napisem „17 XI 82”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 XI 1982
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Napis flamastrem „316 b” na klatce fotograficznej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 XI 1982
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, narożnik południowo-wschodni, widok na portal prowadzący do przedsionka oraz do atrium. Fotografia ciemna

Zawartość (treść): Na schodach tabliczka z napisem „17 XI 82”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 XI 1982
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, narożnik południowo-wschodni, widok na portal prowadzący do przedsionka oraz do atrium

Zawartość (treść): Na schodach tabliczka z napisem „17 XI 82”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 XI 1982
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, narożnik południowo-wschodni, widok na portal prowadzący do przedsionka oraz do atrium

Zawartość (treść): Na schodach tabliczka z napisem „17 XI 82”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 XI 1982
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, narożnik południowo-wschodni, widok na portal prowadzący do przedsionka oraz do atrium

Zawartość (treść): Na schodach tabliczka z napisem „17 XI 82”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 XI 1982
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, narożnik południowo-wschodni, widok na portal prowadzący do przedsionka oraz do atrium. Fotografia ciemna

Zawartość (treść): Na schodach tabliczka z napisem „17 XI 82”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, narożnik południowo-wschodni, widok na południową część przy portalu prowadzący do przedsionka oraz do atrium. Fotografia ciemna

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, narożnik południowo-wschodni, widok na południową część przy portalu prowadzący do przedsionka oraz do atrium. Fotografia ciemna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, narożnik południowo-wschodni, widok na południową część przy portalu prowadzący do przedsionka oraz do atrium. Fotografia ciemna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, narożnik południowo-wschodni, widok na północną część przy portalu prowadzący do przedsionka oraz do atrium. Fotografia ciemna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, narożnik południowo-wschodni, widok na północną część przy portalu prowadzący do przedsionka oraz do atrium. Fotografia ciemna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, narożnik południowo-wschodni, widok na północną część przy portalu prowadzący do przedsionka oraz do atrium. Fotografia ciemna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek ciemnego korytarzyka, odkrywka przy portalu w ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek ciemnego korytarzyka, odkrywka przy portalu w ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek ciemnego korytarzyka, odkrywka przy portalu w ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek ciemnego korytarzyka, widok od strony południowo-zachodniej na odkrywki przy portalu w ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek ciemnego korytarzyka, widok od strony południowo-zachodniej na odkrywki przy portalu w ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek ciemnego korytarzyka, widok od strony południowo-zachodniej na odkrywki przy portalu w ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek ciemnego korytarzyka, widok od strony południowo-zachodniej na odkrywki przy portalu w ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek ciemnego korytarzyka, widok od strony południowo-zachodniej na odkrywki przy portalu w ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek ciemnego korytarzyka, odkrywka przy portalu w ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek ciemnego korytarzyka, odkrywka przy portalu w ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, narożnik północno-zachodni, widok na portal i korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, narożnik północno-zachodni, widok na portal i korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, narożnik północno-zachodni, portal i korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, narożnik północno-zachodni, portal i schody w korytarzy między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, narożnik północno-zachodni, portal i schody w korytarzy między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, narożnik północno-zachodni, widok od strony południowo-wschodniej na portal i schody w korytarzy między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, narożnik północno-zachodni, widok na portal i północną ścianę w korytarzu między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, narożnik północno-zachodni, widok od strony północno-wschodniej na portal i południową ścianę w korytarzu między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, narożnik północno-zachodni, widok od strony północno-wschodniej na portal i południową ścianę w korytarzu między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, narożnik północno-zachodni. Portal i schody w korytarzu między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, narożnik północno-zachodni. Portal i schody w korytarzu między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, narożnik północno-zachodni. Portal i schody w korytarzu między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

238	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1982-1984
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem			
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „89A/61-90”; Sygnatura dawna: AS 211			
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.			
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona			
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Daty: 1982-1984			
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Część północna filaru pierwszego od strony wschodniej, lico wschodnie			
Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Daty: 1982-1984			
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Filar pierwszy od strony wschodniej, lico wschodnie			
Zawartość (treść): Fotografie opisano „89a”; Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Daty: 1982-1984			
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Filar pierwszy od strony wschodniej, lico północne			
Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Daty: 1982-1984			
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Filar pierwszy od strony wschodniej, lico północne			
Zawartość (treść): Fotografie opisano „89a”; Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Daty: 1982-1984			
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Filar pierwszy od strony wschodniej, lico zachodnie			
Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Daty: 1982-1984			
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Filar pierwszy od strony wschodniej, lico zachodnie			
Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Daty: 1982-1984			
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Filar pierwszy od strony wschodniej, lico południowe			
Udostępnianie: tak			

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Filary pierwszy od strony wschodniej, lico południowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na schody (w narożniku południowo-wschodnim) prowadzące do atrium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na schody (w narożniku południowo-wschodnim) prowadzące do atrium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na schody (w narożniku południowo-wschodnim) prowadzące do atrium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na schody (w narożniku południowo-wschodnim) prowadzące do atrium				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
239	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1982
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem; schody przy korytarzu na parterze skrzydła północnego III wirydarza prowadzące do przedsionka ciemnego korytarzyka na I piętrze				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „89B/61-90”.; Sygnatura dawna: AS 212				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na ścianę południową (przeszło trzecie i czwarte od strony wschodniej) i wejście do piwnicy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Partia dolna ściany południowej (przeszło trzecie od strony wschodniej)				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Partia dolna ściany południowej (przeszło trzecie od strony wschodniej)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na ścianę południową (przeszło trzecie i czwarte od strony wschodniej)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Schody przy korytarzu na parterze skrzydła północnego III wirydarza prowadzące do przedsionka ciemnego korytarzyka na I piętrze				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Schody przy korytarzu na parterze skrzydła północnego III wirydarza prowadzące do przedsionka ciemnego korytarzyka na I piętrze				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 XI 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na filar drugi i trzeci od ściany wschodniej, lico północne i wschodnie				
Zawartość (treść): Filar oznaczony tabliczką z napisem „28 XI.82”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 XI 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na filar drugi i trzeci od ściany wschodniej, lico północne i wschodnie				
Zawartość (treść): Filar oznaczony tabliczką z napisem „28 XI.82”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na filar pierwszy od ściany wschodniej, lico południowe i zachodnie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na filar pierwszy od ściany wschodniej, lico południowe. Fotografia rozmazana				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na filar pierwszy od ściany wschodniej, lico południowe				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na filar pierwszy od ściany wschodniej, lico południowe

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

240	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1982
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem; piwnice pod refektarzem i obecną salą Beczki

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 13; Liczba klatek negatywów: 13; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „90A/61-90”; Sygnatura dawna: AS 213

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VI 1982
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana zachodnia, widok na schody do magazynu i ścianę przy portalu (część północna)

Zawartość (treść): Za schodami schowana tabliczka z napisem „14.6”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VI 1982
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana zachodnia, widok na schody do magazynu i ścianę przy portalu (część północna)

Zawartość (treść): Za schodami schowana tabliczka z napisem „14.6”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VI 1982
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, narożnik południowo-zachodni, widok na schody do magazynu i ścianę południową przy portalu

Zawartość (treść): Na schodach tabliczka z napisem „14.6”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VI 1982
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, narożnik południowo-zachodni, widok na schody do magazynu i ścianę południową przy portalu

Zawartość (treść): Na schodach tabliczka z napisem „14.6”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, jedno z pomieszczeń piwnic pod refektarzem i obecną salą Beczki, ściana wschodnia i wejście do krypty pod refektarzem

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, jedno z pomieszczeń piwnic pod refektarzem i obecną salą Beczki, ściana wschodnia i wejście do krypty pod refektarzem

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, jedno z pomieszczeń piwnic pod refektarzem i obecną salą Beczki, ściana wschodnia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok od strony południowo-wschodniej na filar trzeci od ściany wschodniej, lico wschodnie i południowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok od strony południowo-wschodniej na filar trzeci (i częściowo drugi) od ściany wschodniej, lico wschodnie i południowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok od strony południowo-wschodniej na filar trzeci (i częściowo drugi) od ściany wschodniej, lico wschodnie i południowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok od strony południowo-wschodniej na filar trzeci (i częściowo drugi) od ściany wschodniej, lico wschodnie i południowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, jedno z pomieszczeń piwnic pod refektarzem i obecną salą Beczki. Ściana wschodnia i wejście do krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, jedno z pomieszczeń piwnic pod refektarzem i obecną salą Beczki. Ściana wschodnia i wejście do krypty pod refektarzem				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
241	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1982-1984
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem i korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem obecnej sali Beczki				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 35; Liczba klatek negatywów: 35; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 735				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, filar pierwszy od strony wschodniej, lico wschodnie i południowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, filar pierwszy od strony wschodniej, lico wschodnie i południowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na sklepienie pokryte tynkiem przy narożniku południowo-wschodnim filara pierwszego od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na sklepienie pokryte tynkiem przy narożniku południowo-wschodnim filara pierwszego od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, filar pierwszy od strony wschodniej, lico wschodnie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, filar pierwszy od strony wschodniej, lico północne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, filar pierwszy od strony wschodniej, lico północne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, filar pierwszy od strony wschodniej, lico zachodnie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, filar pierwszy od strony wschodniej, lico zachodnie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, filar pierwszy od strony wschodniej, lico zachodnie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, filar pierwszy od strony wschodniej, lico zachodnie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, filar pierwszy od strony wschodniej, lico południowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, filar pierwszy od strony wschodniej, lico południowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, dolna część filara pierwszego od strony wschodniej, lico południowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, narożnik południowo-wschodni, widok na schody od strony północno-zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, narożnik południowo-wschodni, widok na schody od strony północno-zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, narożnik południowo-wschodni, widok na schody od strony północno-zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, narożnik południowo-wschodni, widok na portal i schody od strony północno-zachodniej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, narożnik południowo-wschodni, widok od strony północno-zachodniej na schody przy portalu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, narożnik południowo-wschodni, widok od strony zachodniej na schody i portal prowadzący do przedsionka oraz do atrium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, narożnik południowo-wschodni, widok od strony zachodniej na schody i portal prowadzący do przedsionka oraz do atrium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, narożnik południowo-wschodni, północna partia ściany przy portalu prowadzącym do przedsionka oraz do atrium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, narożnik południowo-wschodni, północna partia ściany przy portalu prowadzącym do przedsionka oraz do atrium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, narożnik południowo-wschodni, północna partia ściany przy portalu prowadzącym do przedsionka oraz do atrium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, narożnik południowo-wschodni, zamurowany otwór hypokaustyczny oraz północna partia ściany przy portalu prowadzącym do przedsionka oraz do atrium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem obecnej sali Beczki, częściowo rozebrane schody przy portalu krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem obecnej sali Beczki, częściowo rozebrane schody przy portalu krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem obecnej sali Beczki, widok od strony północno-wschodniej na schody i ścianę

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem obecnej sali Beczki, widok od strony północno-wschodniej na schody i ścianę

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem obecnej sali Beczki, widok od strony południowo-wschodniej na schody i ścianę

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem obecnej sali Beczki, widok od strony południowo-wschodniej na schody i ścianę

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem obecnej sali Beczki, widok od strony północno-wschodniej na schody i ścianę

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem obecnej sali Beczki, widok od strony północno-wschodniej na schody i ścianę

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem obecnej sali Beczki, widok od strony północno-wschodniej na schody i ścianę

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem obecnej sali Beczki, widok od strony północno-wschodniej na schody i ścianę

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

242	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1982-1984
------------	--------------------------------	------------	------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 13; Liczba klatek negatywów: 13; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 652

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 60.00 x 60.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki, widok od strony wschodniej na nowo ustawione schody i częściowo rozebrane stare schody				
Zawartość (treść): O schody oparta tabliczka z napisem „317b”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki, widok od strony wschodniej na nowo ustawione schody i częściowo rozebrane stare schody				
Zawartość (treść): O schody oparta tabliczka z napisem „317b”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki, widok od strony wschodniej na nowo ustawione schody i częściowo rozebrane stare schody				
Zawartość (treść): O schody oparta tabliczka z napisem „317b”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki, widok od strony wschodniej na nowo ustawione schody i częściowo rozebrane stare schody				
Zawartość (treść): O schody oparta tabliczka z napisem „317b”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki, widok od strony wschodniej na nowo ustawione schody i częściowo rozebrane stare schody				
Zawartość (treść): O schody oparta tabliczka z napisem „317b”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki, widok od strony wschodniej na nowo ustawione schody i częściowo rozebrane stare schody				
Zawartość (treść): O schody oparta tabliczka z napisem „317b”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki, widok od strony północno-wschodniej na ścianę południową i schody				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki, widok od strony północno-wschodniej na ścianę południową i częściowo rozebrane schody				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki, widok od strony północno-wschodniej na ścianę południową i częściowo rozebrane schody				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki, widok od strony północno-wschodniej na ścianę południową i profil ziemny przy częściowo rozebranych schodach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki, widok od strony południowo-wschodniej na ścianę północną i profil ziemny przy częściowo rozebranych schodach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki, widok od strony południowo-wschodniej na ścianę północną i profil ziemny przy częściowo rozebranych schodach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki, widok od strony południowo-wschodniej na ścianę północną i profil ziemny przy częściowo rozebranych schodach				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
243	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1982-1984
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 25; Liczba klatek negatywów: 25; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 673				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki, widok od strony południowo-wschodniej na częściowo rozebrane schody				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki, widok od strony południowo-wschodniej na częściowo rozebrane schody				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki, widok od strony wschodniej na częściowo rozebrane schody				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki, widok od strony południowo-wschodniej na częściowo rozebrane schody				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki, widok od strony północno-wschodniej na częściowo rozebrane schody				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki, widok od strony północno-wschodniej na częściowo rozebrane schody				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki, widok od strony północno-wschodniej na częściowo rozebrane schody				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki, widok od strony północno-wschodniej na częściowo rozebrane schody				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki, widok od strony północno-wschodniej na częściowo rozebrane schody				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki, nawarstwienia ziemne między nowymi a częściowo rozebranymi schodami				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki, widok od strony południowo-wschodniej na nawarstwienia ziemne między nowymi a częściowo rozebranymi schodami				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki, widok od strony południowo-wschodniej na nawarstwienia ziemne między nowymi a częściowo rozebranymi schodami				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki, widok od strony północno-wschodniej na nawarstwienia ziemne między nowymi a częściowo rozebranymi schodami				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki, nawarstwienia ziemne między nowymi a częściowo rozebranymi schodami				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki, widok od strony wschodniej na profil ziemny i częściowo rozebrane schody				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki, widok od strony północno-wschodniej na nowo ustawione schody i częściowo rozebrane stare schody				
Zawartość (treść): O schody oparta tabliczka z napisem „317b”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki, widok od strony północno-wschodniej na nowo ustawione schody i częściowo rozebrane stare schody				
Zawartość (treść): O schody oparta tabliczka z napisem „317b”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki, widok od strony północno-wschodniej na nowo ustawione schody i częściowo rozebrane stare schody				
Zawartość (treść): O schody oparta tabliczka z napisem „317b”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki, widok od strony północno-wschodniej na nowo ustawione schody i częściowo rozebrane stare schody				
Zawartość (treść): O schody oparta tabliczka z napisem „317b”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki, widok od strony wschodniej na nowo ustawione schody i częściowo rozebrane stare schody				
Zawartość (treść): O schody oparta tabliczka z napisem „317b”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki, widok od strony wschodniej na nowo ustawione schody i częściowo rozebrane stare schody				
Zawartość (treść): O schody oparta tabliczka z napisem „317b”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki, widok od strony wschodniej na profil przy nowo ustawionych i częściowo rozebranych starych schodach				
Zawartość (treść): O schody oparta tabliczka z napisem „317b”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki, widok od strony wschodniej na nowo ustawione schody i częściowo rozebrane stare schody				
Zawartość (treść): O schody oparta tabliczka z napisem „317b”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki, zachodni profil ziemny przy nowo ustawionych i częściowo rozebranych starych schodach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki, widok od strony północno-wschodniej na profil ziemny przy częściowo rozebranych starych schodach				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
244	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1980-1984
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów; obraz Matki Boskiej Boreckiej (z Borku Starego); schody z krypty pod refektarzem do przedsionka obecnej sali Beczki, prace budowlane				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 746				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Boreckiej (z kościoła Ojców Dominikanów w Borku Starym)				
Zawartość (treść): Widoczne uszkodzenia warstwy malarskiej i ramy.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obraz Hodegetrii Małopolskiej w ramie relikwiarzowej.				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Boreckiej (z kościoła Ojców Dominikanów w Borku Starym)				
Zawartość (treść): Widoczne uszkodzenia warstwy malarskiej i ramy.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obraz Hodegetrii Małopolskiej w ramie relikwiarzowej.				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Boreckiej (z kościoła Ojców Dominikanów w Borku Starym), fragment				
Zawartość (treść): Widoczne uszkodzenia warstwy malarskiej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obraz Hodegetrii Małopolskiej w ramie relikwiarzowej.				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Boreckiej (z kościoła Ojców Dominikanów w Borku Starym), fragment				
Zawartość (treść): Widoczne uszkodzenia warstwy malarskiej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obraz Hodegetrii Małopolskiej w ramie relikwiarzowej.				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Boreckiej (z kościoła Ojców Dominikanów w Borku Starym), fragment				
Zawartość (treść): Widoczne uszkodzenia warstwy malarskiej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obraz Hodegetrii Małopolskiej w ramie relikwiarzowej.				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Boreckiej (z kościoła Ojców Dominikanów w Borku Starym), fragment				
Zawartość (treść): Widoczne uszkodzenia warstwy malarskiej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obraz Hodegetrii Małopolskiej w ramie relikwiarzowej.				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Boreckiej (z kościoła Ojców Dominikanów w Borku Starym), fragment				
Zawartość (treść): Widoczne uszkodzenia warstwy malarskiej i ramy.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obraz Hodegetrii Małopolskiej w ramie relikwiarzowej.				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na schody do przedsionka obecnej sali Beczki				
Zawartość (treść): Widoczne zrujnowane stopnie ceglane oraz nowe stopnie w dolnym biegu; niżej, w obrębie piwnicy schody kamienne.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na schody do przedsionka obecnej sali Beczki				
Zawartość (treść): Widoczne zrujnowane stopnie ceglane oraz nowe stopnie w dolnym biegu; niżej, w obrębie piwnicy schody kamienne.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na schody do przedsionka obecnej sali Beczki				
Zawartość (treść): Widoczne zrujnowane stopnie ceglane oraz nowe stopnie w dolnym biegu.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na schody do przedsionka obecnej sali Beczki				
Zawartość (treść): Widoczne zrujnowane stopnie ceglane oraz nowe stopnie w dolnym biegu.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka (wykop) w narożniku murów				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
245	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1982-1984
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem obecnej sali Beczki. Kraków, kościół św. Idziego				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 736				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem obecnej sali Beczki, widok od strony zachodniej na sklepienie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem obecnej sali Beczki, widok od strony zachodniej na sklepienie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem obecnej sali Beczki, ściana północna, widok na kamienny kanał				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem obecnej sali Beczki, ściana północna, widok na kamienny kanał				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem obecnej sali Beczki, ściana południowa, widok na ścianę południową w partii środkowej przy sklepieniu				
Zawartość (treść): Fotografia przedstawia ujęcie odwrócone.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem obecnej sali Beczki, ściana południowa, widok na ścianę południową w partii środkowej przy sklepieniu				
Zawartość (treść): Fotografia przedstawia ujęcie odwrócone.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem obecnej sali Beczki, widok na ścianę południową od strony północno-zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem obecnej sali Beczki, widok na ścianę południową od strony północno-zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem obecnej sali Beczki, widok na ścianę południową od strony północno-zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem obecnej sali Beczki, ściana południowa, narożnik południowo-zachodni				
Zawartość (treść): W licu ściany amonit.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem obecnej sali Beczki, ściana południowa, narożnik południowo-zachodni				
Zawartość (treść): W licu ściany amonit.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem obecnej sali Beczki, widok na ścianę wschodnią przy sklepieniu w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem obecnej sali Beczki, widok na ścianę wschodnią przy sklepieniu w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem obecnej sali Beczki, sklepienie w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem obecnej sali Beczki, sklepienie w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem obecnej sali Beczki, widok na sklepienie w części wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem obecnej sali Beczki, widok na sklepienie w części wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem obecnej sali Beczki, ściana południowa, widok od strony północno-wschodniej na ścianę południową w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem obecnej sali Beczki, ściana południowa, widok od strony północno-wschodniej na ścianę południową w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem obecnej sali Beczki, ściana południowa, ściana południowa w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem obecnej sali Beczki, ściana południowa, ściana południowa w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Mapa Rzeczypospolitej Obojga Narodów				
Zawartość (treść): Mapa opisana jako „Polska w XVII w.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Mapa Rzeczypospolitej Obojga Narodów				
Zawartość (treść): Mapa opisana jako „Polska w XVII w.”; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, ławki po stronie północnej. Fotografia rozmazana				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, ławki i kosz ambony po stronie północnej. Fotografia rozmazana				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, widok na ławki i kosz ambony po stronie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, widok na ławki i kosz ambony po stronie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, widok na ławki i kosz ambony po stronie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, widok na ławki i kosz ambony po stronie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, widok na ławki i kosz ambony po stronie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, widok od strony południowo-zachodniej na ławki i ambonę w części północnej				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Dekoracja świąteczna (choinka, gwiazdy, szopka) wskazuje, że fotografię wykonano w grudniu lub w styczniu.				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, widok od strony zachodniej na ławki, ambonę i ołtarz boczny w części północnej				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Dekoracja świąteczna (choinka, gwiazdy, szopka) wskazuje, że fotografię wykonano w grudniu lub w styczniu.				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, widok od strony południowo-wschodniej na odkrywkę w ścianie narożnika północno-zachodniego				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, widok od strony południowo-wschodniej na odkrywki w ścianie narożnika północno-zachodniego

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, widok od strony południowo-wschodniej na odkrywki w ścianie narożnika północno-zachodniego

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Odkrywki w ścianie narożnika północno-zachodniego, ściana północna, widok na okablowanie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, ściana północna, widok na portal i dolną część ambony

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

11.1.9.1 Architektura, prace odkrywkowe i budowlane

11.1.9.1.5 Krużganki I wirydarza

246	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1970-1975
------------	--------------------------------	------------	------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne; ogród klasztorny, mur południowy

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „20/1-30”; Sygnatura dawna: AS 66

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę północną (zewnątrzną ścianę refektarza) z portalem romańskim

Zawartość (treść): Na ścianach obrazy i epitafia.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę północną (zewnątrzną ścianę refektarza) z portalem romańskim

Zawartość (treść): Na ścianach obrazy i epitafia.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę północną (zewnątrzną ścianę refektarza) z portalem romańskim				
Zawartość (treść): Na ścianach obrazy i epitafia.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę północną (zewnątrzną ścianę refektarza) z portalem romańskim				
Zawartość (treść): Na ścianach obrazy i epitafia.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę północną (zewnątrzną ścianę refektarza) z portalem romańskim				
Zawartość (treść): Na ścianach obrazy i epitafia.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę północną (zewnątrzną ścianę refektarza) z portalem romańskim				
Zawartość (treść): Na ścianach obrazy i epitafia.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę północną (zewnątrzną ścianę refektarza) z portalem romańskim				
Zawartość (treść): Na ścianach obrazy i epitafia.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę północną (zewnątrzną ścianę refektarza) z portalem romańskim				
Zawartość (treść): Na ścianach obrazy i epitafia.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę północną (zewnątrzną ścianę refektarza) z portalem romańskim				
Zawartość (treść): Na ścianach obrazy i epitafia.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Po lewej mur okalający klasztor w części południowej, z prawej zewnętrzna ściana kaplicy Matki Boskiej Różańcowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Po lewej mur okalający klasztor w części południowej, z prawej zewnętrzna ściana kaplicy Matki Boskiej Różańcowej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Po lewej mur okalający klasztor w części południowej, z prawej zewnętrzna ściana kaplicy Matki Boskiej Różańcowej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

247 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **1975**

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, wykop przy ścianie południowej

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 16; Liczba klatek negatywów: 16; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „261(a)/251-280”.; Sygnatura dawna: AS 473

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne. Po lewej zewnętrzna ściana refektarza

Zawartość (treść): Na ścianach epitafia i obrazy; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne. Po lewej zewnętrzna ściana refektarza

Zawartość (treść): Na ścianach epitafia i obrazy; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne. Po lewej zewnętrzna ściana refektarza

Zawartość (treść): Na ścianach epitafia i obrazy; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne. Po lewej zewnętrzna ściana refektarza

Zawartość (treść): Na ścianach epitafia i obrazy; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne. Po lewej zewnętrzna ściana refektarza

Zawartość (treść): Na ścianach epitafia i obrazy; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę południową i pierwsze okno od strony zachodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę południową i drugie okno od strony zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę południową i trzecie okno od strony zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę południową i czwarte okno od strony zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę południową i pierwsze okno od strony zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę południową i drugie okno od strony zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop przy ścianie południowej na głębokości ok. 0,3 m				
Zawartość (treść): Widoczna wylewka pod posadzkę.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop przy ścianie południowej na głębokości ok. 0,3-1,1 m				
Zawartość (treść): Widoczna wylewka pod posadzkę.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop przy ścianie południowej na głębokości ok. 0,3-1,1 m				
Zawartość (treść): Widoczna wylewka pod posadzkę.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop przy ścianie południowej na głębokości ok. 0,3-1,1 m				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop przy ścianie południowej na głębokości ok. 0,3-1,1 m				
Zawartość (treść): Widoczna wylewka pod posadzkę.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
248	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	17-19 VII 1975
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza (wykop nr 1, 2 i 3) oraz podwórze przykuchenne. Wykopaliska				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 38; Liczba klatek negatywów: 38; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „264/251-280”.; Sygnatura dawna: AS 477				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część południową wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,3-1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część południową wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,3-1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część południową wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,3-1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil północny wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,3-1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część południową wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,3-1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil północny wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,3-1,5 m				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część północną wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,3-1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 1 i 2 w części zachodniej na głębokości ok. 0,3-0,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 1 i 2 w części zachodniej na głębokości ok. 0,3-0,5 m				
Zawartość (treść): Na ścianie epitafia.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 2 w części zachodniej na głębokości ok. 0,3-0,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 2 w części zachodniej na głębokości ok. 0,3-0,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na część północną wykopu nr 2 w części zachodniej na głębokości ok. 0,3-0,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „3”, widoczne także płytki posadzkowe.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na część północną wykopu nr 2 w części zachodniej na głębokości ok. 0,3-0,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „3”, widoczne także płytki posadzkowe.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na część północną wykopu nr 2 w części zachodniej na głębokości ok. 0,3-0,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „3”, widoczne także płytki posadzkowe.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na część północną wykopu nr 2 w części zachodniej na głębokości ok. 0,3-0,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „3a”, widoczne także płytki posadzkowe.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na część północną wykopu nr 2 w części zachodniej na głębokości ok. 0,3-0,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „3a”, widoczne także płytki posadzkowe.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 VI 1975
Tytuł: Kartka z datą „17 VI 75”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza na głębokości 0,2-0,3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „4”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „4”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „4”, widoczna wylewka pod posadzką.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „4a”, widoczna wylewka pod posadzką.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „4a”, widoczna wylewka pod posadzką.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „5”, widoczna wylewka pod posadzką.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „5”, widoczna wylewka pod posadzką.; Udział: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy ścianie północnej (przy obecnej sali Beczki)				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartka z numerem „6”, na ścianie epitafium.; Udział: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy ścianie północnej (przy obecnej sali Beczki)				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartka z numerem „6”.; Udział: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy ścianie północnej (przy obecnej sali Beczki)				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartki z numerami „6” i „III”, na ścianie epitafium.; Udział: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy ścianie północnej (przy obecnej sali Beczki)				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartki z numerami „6” i „III”, na ścianie epitafium.; Udział: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy ścianie północnej (przy obecnej sali Beczki)				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartki z numerami „6” i „III”, z boku kartka z numerem „II?”, na ścianie epitafium.; Udział: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy ścianie północnej (przy obecnej sali Beczki)				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartki z numerami „6” i „III”, z boku kartka z numerem „II?”.; Udział: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy ścianie północnej (przy obecnej sali Beczki)				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartki z numerami „6” i „III”, z boku kartka z numerem „II?”.; Udział: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy ścianie północnej (przy obecnej sali Beczki)				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartka z numerem „III”, z boku kartka z numerem „II?”.; Udział: tak				

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy ścianie północnej (przy obecnej sali Beczki)				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartka z numerem „III”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy ścianie północnej (przy obecnej sali Beczki)				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartka z numerem „6”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy ścianie północnej (przy obecnej sali Beczki)				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartka z numerem „6”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 1 przy ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wylewkę pod posadzką przy wykopie nr 1 przy ścianie zachodniej				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartka z numerem „II” i datą „19 VI”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
249	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	17-24 VII 1975
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza (wykop nr 1 i 3) oraz podwórze przykuchennym. Wykopaliska				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 35; Liczba klatek negatywów: 35; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „265/251-280”.; Sygnatura dawna: AS 478				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil północny wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1-1,3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil północny wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1-1,3 m				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil północny wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1-1,3 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil północny wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1-1,3 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil północny i narożnik wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1-1,3 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil północny wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1-1,3 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil północny wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1-1,3 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 VI 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kartka z datą „17 VI 75”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza

Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „4”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza

Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „5”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza

Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „6”, widoczna wylewka pod posadzką.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy ścianie północnej (przy obecnej sali Beczki)				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartka z numerem „6” .; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy ścianie północnej (przy obecnej sali Beczki)				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartka z numerem „6” .; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy ścianie północnej (przy obecnej sali Beczki)				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartki z numerami „6” i „III”, z boku kartka z numerem „II?”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy ścianie północnej (przy obecnej sali Beczki)				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartka z numerem „6”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy ścianie północnej (przy obecnej sali Beczki)				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartka z numerem „III”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 VI 1975
Tytuł: Kartka na walizce z datą 19.VI.75				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wylewkę pod posadzką przy wykopie nr 1 przy ścianie zachodniej				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartka z numerem „II” i datą „19 VI”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy ścianie północnej (przy obecnej sali Beczki i zewnętrznej ścianie refektarza) na głębokości 0,3-0,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „11” i datą „20 VI”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy ścianie północnej (przy obecnej sali Beczki i zewnętrznej ścianie refektarza) na głębokości 0,3-0,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „11” i datą „20 VI”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 VI 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy ścianie północnej (przy obecnej sali Beczki i zewnętrznej ścianie refektarza) na głębokości 0,3-0,5 m

Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „11” i datą „20 VI”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny w wykopie nr 3 przy ścianie północnej (przy zewnętrznej ścianie refektarza) na głębokości 1,3-1,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny w wykopie nr 3 przy ścianie północnej (przy zewnętrznej ścianie refektarza) na głębokości 1,3-1,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, prace budowlane przy wozowni

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, prace budowlane przy wozowni

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, prace budowlane przy wozowni

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, prace budowlane przy wozowni

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, prace budowlane przy wozowni

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, prace budowlane przy wozowni

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, prace budowlane przy wozowni

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 VI 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrznej ścianie refektarza, przy portalu romańskim do refektarza)

Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartka z numerem „23” i datą „24 VI 75” i numerem „II”, na ścianie epitafium.;
Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 VI 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrznej ścianie refektarza, przy portalu romańskim do refektarza)

Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartka z numerem „23” i datą „24 VI 75” i numerem „II”, na ścianie epitafium.;
Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 VI 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrznej ścianie refektarza, przy portalu romańskim do refektarza)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 VI 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrznej ścianie refektarza, przy portalu romańskim do refektarza)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 VI 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrznej ścianie refektarza, przy portalu romańskim do refektarza)

Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartka z numerem „23” i datą „24 VI 75” i numerem „II”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

250	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	19-23 VI 1975
------------	--------------------------------	------------	----------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, wykop nr 1 i 3

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 36; Liczba klatek negatywów: 36; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „266/251-280”.; Sygnatura dawna: AS 479

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 VI 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wylewkę pod posadzką przy wykopie nr 1 przy ścianie zachodniej

Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartka z numerem „II” i datą „19 VI”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wylewkę pod posadzką przy wykopie nr 1 przy ścianie zachodniej				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartka z numerem „II” i datą „19 VI”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wylewkę pod posadzką przy wykopie nr 1 przy ścianie zachodniej				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartka z numerem „II” i datą „19 VI”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 i profil wschodni przy zewnętrznej ścianie refektarza i obecnej sali Beczki na głębokości ok. 1,1 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 i profil wschodni przy zewnętrznej ścianie refektarza i obecnej sali Beczki na głębokości ok. 1,1 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 i profil zachodni przy zewnętrznej ścianie obecnej sali Beczki na głębokości ok. 1,1 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wylewkę pod posadzką przy wykopie nr 1 przy ścianie zachodniej				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartki z numerem „II” i datą „19 VI”, a także numerami „III” i „9”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wylewkę pod posadzką przy wykopie nr 1 przy ścianie zachodniej				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartki z numerem „II” i datą „19 VI”, a także numerami „III” i „9a”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 i profil wschodni przy zewnętrznej ścianie refektarza i obecnej sali Beczki na głębokości ok. 1,1 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „10” i datą „20 VI”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 i profil wschodni przy zewnętrznej ścianie refektarza i obecnej sali Beczki na głębokości ok. 1,1 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „10” i datą „20 VI”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza i obecnej sali Beczki na głębokości ok. 1,1 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „10” i datą „20 VI”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie obecnej sali Beczki i ścianie refektarza na głębokości ok. 1,1 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „10” i datą „20 VI”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie obecnej sali Beczki i ścianie refektarza na głębokości ok. 1,1 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „10” i datą „20 VI”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny i wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie obecnej sali Beczki i ścianie refektarza na głębokości ok. 1,1 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „10” i datą „20 VI”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza na głębokości między 1-1,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „12” i datą „21 VI 75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza na głębokości między 1-1,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „12” i datą „21 VI 75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza na głębokości między 1-1,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „12” i datą „21 VI 75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza na głębokości między 1-1,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „12” i datą „21 VI 75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza na głębokości między 1-1,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „12” i datą „21 VI 75”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wylewkę pod posadzką w poszerzeniu wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie obecnej sali Beczki				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „13” i datą „21 VI 75”, a także kartki z numerami „III” i „IV?”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wylewkę pod posadzką w poszerzeniu wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie obecnej sali Beczki				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „13” i datą „21 VI 75”, a także kartki z numerami „III” i „IV?”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na warstwę pod wylewką w poszerzeniu wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie obecnej sali Beczki				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „14” i datą „21 VI 75”, a także kartka z numerem „IV?”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na warstwę pod wylewką w poszerzeniu wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie obecnej sali Beczki				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „14” i datą „21 VI 75”, a także kartka z numerem „IV?”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop w poszerzeniu wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie obecnej sali Beczki na głębokości ok. 0,3-0,4 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „15” i datą „21 VI 75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop i profil północny w poszerzeniu wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie obecnej sali Beczki na głębokości ok. 0,4-1 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „16” i datą „21 VI 75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop i profil północny w poszerzeniu wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie obecnej sali Beczki na głębokości ok. 0,4-1 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „16” i datą „21 VI 75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop i profil północny w poszerzeniu wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie obecnej sali Beczki na głębokości ok. 0,4-1 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „16” i datą „21 VI 75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza na głębokości między 1-1,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie pusta kartka.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza na głębokości między 1-1,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie pusta kartka.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza na głębokości między 1-1,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „18” i datą „23 VI 75”, a także ludzkie kości.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza na głębokości między 1-1,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „18” i datą „23 VI 75”, a także ludzkie kości.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza na głębokości między 1-1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza na głębokości między 0,5-1,5 m. W wykopie pozostałości architektoniczne				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „17” i datą „23 VI 75”, na posadce kartka z numerem „16” i datą „21 VI 75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza na głębokości między 0,5-1,5 m. W wykopie pozostałości architektoniczne				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „17” i datą „23 VI 75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza na głębokości między 0,5-1,5 m. W wykopie pozostałości architektoniczne				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „17” i datą „23 VI 75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na poszerzenie i profil północny wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie obecnej sali Beczki na głębokości między 1-1,5 m. W wykopie pozostałości architektoniczne				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „17” i datą „23 VI 75”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
251	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1975
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, wykop nr 1 i 3 oraz krypta				

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 11; Liczba klatek negatywów: 11; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „266a/251-280”; Sygnatura dawna: AS 480

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na poszerzenie i profil północny wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie obecnej sali Beczki na głębokości między 0,4-1,5 m. W wykopie pozostałości architektoniczne

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na poszerzenie wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie obecnej sali Beczki na głębokości między 0,4-1 m. W wykopie pozostałości architektoniczne

Zawartość (treść): Na ścianie epitafium.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę krypty w wykopie nr 1 w części zachodniej na głębokości ok. 2 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę krypty w wykopie nr 1 w części zachodniej na głębokości ok. 2 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 1 w części zachodniej na głębokości ok. 2 m. Po lewej sklepienie krypty

Zawartość (treść): Na ścianach epitafia Krzysztofa Mocarskiego i Elżbiety z Tarnowskich Pieniążkowej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 1 w części zachodniej na głębokości ok. 2 m. Po lewej sklepienie krypty

Zawartość (treść): Na ścianach epitafia Franciszka Mikołaja Wincentego Gąsiorowskiego, Krzysztofa Mocarskiego, Elżbiety z Tarnowskich Pieniążkowej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 1 w części zachodniej na głębokości ok. 2 m. Po lewej sklepienie krypty

Zawartość (treść): Na ścianach epitafia Franciszka Mikołaja Wincentego Gąsiorowskiego, Krzysztofa Mocarskiego, Elżbiety z Tarnowskich Pieniążkowej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 1 w części zachodniej na głębokości ok. 2 m. Po lewej sklepienie krypty				
Zawartość (treść): Na ścianach epitafia Franciszka Mikołaja Wincentego Gąsiorowskiego, Krzysztofa Mocarskiego, Elżbiety z Tarnowskich Pieniążkowej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 1 w części zachodniej na głębokości ok. 2 m. Po lewej sklepienie krypty				
Zawartość (treść): Na ścianach epitafia Franciszka Mikołaja Wincentego Gąsiorowskiego, Krzysztofa Mocarskiego, Elżbiety z Tarnowskich Pieniążkowej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 1 w części zachodniej na głębokości ok. 2 m. Po lewej sklepienie krypty				
Zawartość (treść): Na ścianach epitafia Franciszka Mikołaja Wincentego Gąsiorowskiego, Krzysztofa Mocarskiego, Elżbiety z Tarnowskich Pieniążkowej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 1 w części zachodniej na głębokości ok. 2 m. Po lewej sklepienie krypty				
Zawartość (treść): Na ścianach epitafia Franciszka Mikołaja Wincentego Gąsiorowskiego, Krzysztofa Mocarskiego, Elżbiety z Tarnowskich Pieniążkowej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Adnotacje: Na fotografii dopisek o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „2”.				
252	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	24-25 VI 1975
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, wykop nr 3; podwórze przy furcie, prace budowlane przy wozowni; piwnice				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „267/251-280”.; Sygnatura dawna: AS 481				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza na głębokości między 1-1,3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza na głębokości między 1-1,3 m				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie obecnej sali Beczki na głębokości ok. 1 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „21” i datą „24 VI 75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny i wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza na głębokości ok. 1 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „21” i datą „24 VI 75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie obecnej sali Beczki na głębokości ok. 1 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „21” i datą „24 VI 75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie obecnej sali Beczki na głębokości ok. 1 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie obecnej sali Beczki na głębokości ok. 1 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „22” i datą „24 VI 75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny i wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza na głębokości ok. 1 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „22” i datą „24 VI 75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny i wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza na głębokości ok. 1 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „22” i datą „24 VI 75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza na głębokości między 1-1,3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza na głębokości między 1-1,3 m				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wylewkę pod posadzką i profil północny w poszerzeniu wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza i portalu romańskim				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartka z numerem „25” i datą „25.VI.1975”, a także numerem „III”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wylewkę pod posadzką w poszerzeniu wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza i portalu romańskim				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartka z numerem „25” i datą „25.VI.1975”, a także numerem „III”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „IV”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny w poszerzeniu wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza i portalu romańskim				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „25” i datą „25.VI.1975”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza na głębokości między 1-1,3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop i profil północny w poszerzeniu wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza i portalu romańskim				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartka z numerem „26” i datą „25.VI.1975”, a także numerem „III”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop i profil północny w poszerzeniu wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza i portalu romańskim				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartka z numerem „26” i datą „25.VI.1975”, a także numerem „III”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, prace budowlane przy wozowni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, prace budowlane przy wozowni				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, prace budowlane przy wozowni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie obecnej sali Beczki				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „27” i datą „25.VI.1975”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie obecnej sali Beczki				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „27” i datą „25.VI.1975”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop i profil północny w poszerzeniu wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza i portalu romańskim				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „28” i datą „25.VI.1975”, a także kartka z numerem „IV”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop i profil północny w poszerzeniu wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza i portalu romańskim				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „28” i datą „25.VI.1975”, a także kartka z numerem „IV”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
253	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	26-27 VI 1975
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, wykop nr 3; piwnice				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 35; Liczba klatek negatywów: 35; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „268/251-280”.; Sygnatura dawna: AS 482				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie obecnej sali Beczki na głębokości ok. 1,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „29” i datą „26.VI.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie obecnej sali Beczki na głębokości ok. 1,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „29” i datą „26.VI.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 i profil północny przy zewnętrznej ścianie obecnej sali Beczki na głębokości ok. 1,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „29” i datą „26.VI.75”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 i profil północny przy zewnętrznej ścianie obecnej sali Beczki na głębokości ok. 1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 i profil północny przy zewnętrznej ścianie obecnej sali Beczki na głębokości między 1,5-2 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 i profil północny przy zewnętrznej ścianie obecnej sali Beczki na głębokości między 1,5-2 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „30” i datą „26.VI.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 i profil północny przy zewnętrznej ścianie obecnej sali Beczki na głębokości między 1,5-2 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „30” i datą „26.VI.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 i profil północny przy zewnętrznej ścianie obecnej sali Beczki na głębokości między 1,5-2 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „30” i datą „26.VI.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 i profil północny przy zewnętrznej ścianie obecnej sali Beczki na głębokości między 1,5-2 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 i profil północny przy zewnętrznej ścianie obecnej sali Beczki na głębokości między 1,5-2 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „31” i datą „26.VI.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 i profil północny przy zewnętrznej ścianie obecnej sali Beczki na głębokości między 1,5-2 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „31” i datą „26.VI.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 i profil północny przy zewnętrznej ścianie obecnej sali Beczki na głębokości między 1,5-2 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „31” i datą „26.VI.75”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 i profil północny przy zewnętrznej ścianie obecnej sali Beczki na głębokości między 1,5-2 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „31” i datą „26.VI.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 i profil północny przy zewnętrznej ścianie refektarza na głębokości między 1-1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 i profil północny przy zewnętrznej ścianie refektarza na głębokości między 1-1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza na głębokości między 1-1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza na głębokości między 1-1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza na głębokości między 1-1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza i obecnej sali Beczki na głębokości między 1-1,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „32” i datą „27.VI.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza i obecnej sali Beczki na głębokości między 1-1,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „32” i datą „27.VI.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza i obecnej sali Beczki na głębokości między 1-1,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „33” i datą „27.VI.75”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza i obecnej sali Beczki na głębokości między 1-1,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „33” i datą „27.VI.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza i obecnej sali Beczki na głębokości między 1-1,5 m. W wykopie jama grobowa				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „34” i datą „27.VI.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza i obecnej sali Beczki na głębokości między 1-1,5 m. W wykopie jama grobowa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza i obecnej sali Beczki na głębokości między 1-1,5 m. W wykopie jama grobowa				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „34” i datą „27.VI.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza i obecnej sali Beczki na głębokości między 1-1,5 m. W wykopie jama grobowa				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „34” i datą „27.VI.75”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
254	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	28-30 VI 1975
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, wykop nr 1 i 3 oraz krypta				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „269(a)/251-280”.; Sygnatura dawna: AS 483				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wylewkę pod posadzką w wykopie nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza i portalu romańskim				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartka z numerem „36a” i datą „28.VI.75”, a także numerem „II”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wylewkę pod posadzką w wykopie nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza i portalu romańskim				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartka z numerem „36a” i datą „28.VI.75”, a także numerem „II”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wylewkę pod posadzką w wykopie nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza i portalu romańskim				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartka z numerem „36a” i datą „28.VI.75”, a także numerem „II”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wylewkę pod posadzką w wykopie nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza i portalu romańskim				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartka z numerem „36a” i datą „28.VI.75”, a także numerem „II”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wylewkę pod posadzką w wykopie nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza i portalu romańskim				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartka z numerem „36a” i datą „28.VI.75”, a także numerem „II”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop i wylewkę pod posadzką w wykopie nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza i portalu romańskim				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartka z numerem „36a” i datą „28.VI.75”, a także numerem „II”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop i wylewkę pod posadzką w wykopie nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza i portalu romańskim				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartka z numerem „36a” i datą „28.VI.75”, a także numerem „II”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop i wylewkę pod posadzką w wykopie nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza i portalu romańskim				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartka z numerem „36a” i datą „28.VI.75”, a także numerem „II”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop i wylewkę pod posadzką w wykopie nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza i portalu romańskim				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartka z numerem „37a” i datą „30.VI.75”, a także numerami „II”, „III” i „IV”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop i wylewkę pod posadzką w wykopie nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza i portalu romańskim				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartka z numerem „37a” i datą „30.VI.75”, a także numerami „II”, „III” i „IV”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop i wylewkę pod posadzką w wykopie nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza i portalu romańskim				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartka z numerem „37a” i datą „30.VI.75”, a także numerami „II” i „III”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop i wylewkę pod posadzką w wykopie nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza i portalu romańskim				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartka z numerem „37a” i datą „30.VI.75”, a także numerami „II” i „III”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop i wylewkę pod posadzką w wykopie nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza i portalu romańskim				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartka z numerem „37a” i datą „30.VI.75”, a także numerami „II” i „III”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop i wylewkę pod posadzką w wykopie nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza i portalu romańskim				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartki z numerami „II” i „III”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę krypty w wykopie nr 1 w części zachodniej na głębokości ok. 2 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę krypty w wykopie nr 1 w części zachodniej na głębokości ok. 2 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę krypty w wykopie nr 1 w części zachodniej na głębokości ok. 2 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę krypty w wykopie nr 1 w części zachodniej na głębokości ok. 2 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „38” i datą „30.VI.75”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę krypty w wykopie nr 1 w części zachodniej na głębokości ok. 2 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „38” i datą „30.VI.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę krypty w wykopie nr 1 w części zachodniej na głębokości ok. 2 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „38” i datą „30.VI.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę krypty w wykopie nr 1 w części zachodniej na głębokości ok. 2 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „38” i datą „30.VI.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę krypty w wykopie nr 1 w części zachodniej na głębokości ok. 2 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „38” i datą „30.VI.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 i profil północny przy zewnętrznej ścianie obecnej sali Beczki na głębokości między 1-1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 i profil północny przy zewnętrznej ścianie refektarza na głębokości między 1-1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 i profil północny przy zewnętrznej ścianie refektarza na głębokości między 1-1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny w wykopie nr 3 przy zewnętrznej ścianie obecnej sali Beczki i refektarza na głębokości między 1-1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny w wykopie nr 3 przy zewnętrznej ścianie obecnej sali Beczki i refektarza na głębokości między 1-1,5 m				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ościeża portalu romańskiego do refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ościeża portalu romańskiego do refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ościeża portalu romańskiego do refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ościeża portalu romańskiego do refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ościeża portalu romańskiego do refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ościeża portalu romańskiego do refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ościeża i drzwi portalu romańskiego do refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ościeża i drzwi portalu romańskiego do refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ościeża i drzwi portalu romańskiego do refektarza				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 VI 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ościeża i drzwi portalu romańskiego do refektarza

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

255 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **28 VI-31 XII 1975**

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, wykop nr 1, 3 i 4 oraz krypta

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „269(b)/251-280”; Sygnatura dawna: AS 484

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 VI 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza i portalu romańskim

Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartka z numerem „36a” i datą „28.VI.75”, a także numerami „II” i „IV”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 VI 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza i portalu romańskim

Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartka z numerem „36a” i datą „28.VI.75”, a także numerami „II” i „IV”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 VI 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza i portalu romańskim

Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartka z numerem „36a” i datą „28.VI.75”, a także numerami „II” i „IV”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 VI 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop i wylewkę pod posadzką w wykopie nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza i portalu romańskim

Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartka z numerem „36a” i datą „28.VI.75”, a także numerem „II”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 VI 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop i wylewkę pod posadzką w wykopie nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza i portalu romańskim

Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartka z numerem „36a” i datą „28.VI.75”, a także numerem „II”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop i wylewkę pod posadzką w wykopie nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza i portalu romańskim				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartka z numerem „36a” i datą „28.VI.75”, a także numerem „II”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop i wylewkę pod posadzką w wykopie nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza i portalu romańskim				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartka z numerem „36a” i datą „28.VI.75”, a także numerem „II”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop i wylewkę pod posadzką w wykopie nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza i portalu romańskim				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką i w wykopie kartka z numerem „37” i datą „30.VI.75”, a także numerami „II”, „III” i „IV”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop i wylewkę pod posadzką w wykopie nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza i portalu romańskim				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką i w wykopie kartka z numerem „37” i datą „30.VI.75”, a także numerami „II”, „III” i „IV”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop i wylewkę pod posadzką w wykopie nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza i portalu romańskim				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką i w wykopie kartka z numerem „37” i datą „30.VI.75”, a także numerami „II”, „III” i „IV”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop i wylewkę pod posadzką w wykopie nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza i portalu romańskim				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką i w wykopie kartka z numerem „37” i datą „30.VI.75”, a także numerami „II”, „III” i „IV”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop i wylewkę pod posadzką w wykopie nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza i portalu romańskim				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartka z numerem „37a” i datą „30.VI.75”, a także numerami „II” i „III”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop i wylewkę pod posadzką w wykopie nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza i portalu romańskim				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartka z numerem „37a” i datą „30.VI.75”, a także numerami „II” i „III”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop i wylewkę pod posadzką w wykopie nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza i portalu romańskim				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartka z numerem „37a” i datą „30.VI.75”, a także numerami „II” i „III”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę krypty w wykopie nr 1 w części zachodniej na głębokości ok. 2 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „38” i datą „30.VI.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę krypty w wykopie nr 1 w części zachodniej na głębokości ok. 2 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „38” i datą „30.VI.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę krypty w wykopie nr 1 w części zachodniej na głębokości ok. 2 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę krypty w wykopie nr 1 w części zachodniej na głębokości ok. 2 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę krypty w wykopie nr 1 w części zachodniej na głębokości ok. 2 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny w wykopie nr 3 przy zewnętrznej ścianie obecnej sali Beczki i refektarza na głębokości między 0,4-1 m				
Zawartość (treść): Na ścianie epitafium.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 VI 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny w wykopie nr 3 przy zewnętrznej ścianie obecnej sali Beczki i refektarza na głębokości między 0,4-1 m				
Zawartość (treść): Na ścianie epitafium.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę krypty w wykopie nr 1 w części zachodniej na głębokości ok. 2 m				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę krypty w wykopie nr 1 w części zachodniej na głębokości ok. 2 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę krypty w wykopie nr 1 w części zachodniej na głębokości ok. 2 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „40” i datą „1.VII.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę krypty w wykopie nr 1 w części zachodniej na głębokości ok. 2 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „40” i datą „1.VII.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę krypty w wykopie nr 1 w części zachodniej na głębokości ok. 2 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „40” i datą „1.VII.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę krypty w wykopie nr 1 w części zachodniej na głębokości ok. 2 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „40” i datą „1.VII.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę krypty w wykopie nr 1 w części zachodniej na głębokości ok. 2 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „40” i datą „1.VII.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę krypty w wykopie nr 1 w części zachodniej na głębokości ok. 2 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „40” i datą „1.VII.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 4 i profil północny przy zewnętrznej ścianie refektarza na głębokości 2,5-3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 4 i profil północny przy zewnętrznej ścianie refektarza na głębokości 2,5-3 m				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 4 i profil północny przy zewnętrznej ścianie refektarza na głębokości 2,5-3 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 4 i profil północny przy zewnętrznej ścianie refektarza na głębokości 2,5-3 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 4 i profil północny przy zewnętrznej ścianie refektarza na głębokości 2,5-3 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 4 i profil północny przy zewnętrznej ścianie refektarza na głębokości 2,5-3 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 4 i profil północny przy zewnętrznej ścianie refektarza na głębokości 2,5-3 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 4 i profil północny przy zewnętrznej ścianie refektarza na głębokości 2,5-3 m

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

256	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	3 VII 1975
------------	--------------------------------	------------	-------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, wykop nr 3

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 35; Liczba klatek negatywów: 35; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „270(a)/251-280”.; Sygnatura dawna: AS 420

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VII 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil zachodni wykopu nr 3 przy północnej ścianie w części zachodniej

Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartka z numerem „41” i datą „3.VII.75r.”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil zachodni wykopu nr 3 przy północnej ścianie w części zachodniej				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartka z numerem „41” i datą „3.VII.75r.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil zachodni wykopu nr 3 przy północnej ścianie w części zachodniej				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartka z numerem „41” i datą „3.VII.75r.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie w części zachodniej (przy obecnej sali Beczki) na głębokości ok. 0,7-1 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartka z numerem „42” i datą „3.VII.75r.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie w części zachodniej (przy obecnej sali Beczki) na głębokości ok. 0,7-1 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartka z numerem „42” i datą „3.VII.75r.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie w części zachodniej (przy obecnej sali Beczki) na głębokości ok. 0,7-1 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartka z numerem „42” i datą „3.VII.75r.” oraz osobno numerem „43”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie w części zachodniej (przy obecnej sali Beczki) na głębokości ok. 0,7-1 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartka z numerem „42” i datą „3.VII.75r.” oraz osobno numerem „43”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie w części zachodniej (przy obecnej sali Beczki) na głębokości ok. 0,7-1 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartka z numerem „44” i datą „3.VII.75r.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie w części zachodniej (przy obecnej sali Beczki) na głębokości ok. 0,7-1 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartka z numerem „44” i datą „3.VII.75r.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie w części zachodniej (przy obecnej sali Beczki) na głębokości ok. 0,7-1 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartka z numerem „44” i datą „3.VII.75r.”; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie w części zachodniej (przy obecnej sali Beczki) na głębokości ok. 0,7-1 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartka z numerem „44” i datą „3.VII.75r.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie w części zachodniej (przy obecnej sali Beczki) na głębokości ok. 0,7-1 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartka z numerem „44” i datą „3.VII.75r.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie w części zachodniej (przy obecnej sali Beczki) na głębokości ok. 0,7-1 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie w części zachodniej (przy obecnej sali Beczki) na głębokości ok. 0,7-1 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie w części zachodniej (przy obecnej sali Beczki) na głębokości ok. 0,7-1 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie w części zachodniej (przy obecnej sali Beczki) na głębokości ok. 0,4-1 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie w części zachodniej (przy obecnej sali Beczki) na głębokości ok. 0,4-1 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie w części zachodniej (przy obecnej sali Beczki oraz zewnętrznej ścianie refektarza) na głębokości ok. 0,7-1 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „45” i datą „3.VII.75r.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie w części zachodniej (przy obecnej sali Beczki oraz zewnętrznej ścianie refektarza) na głębokości ok. 0,7-1 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „45” i datą „3.VII.75r.”; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie w części zachodniej (przy obecnej sali Beczki oraz zewnętrznej ścianie refektarza) na głębokości ok. 0,7-1 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „45” i datą „3.VII.75r.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie w części zachodniej (przy obecnej sali Beczki oraz zewnętrznej ścianie refektarza) na głębokości ok. 0,7-1 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „45” i datą „3.VII.75r.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie w części zachodniej (przy obecnej sali Beczki oraz zewnętrznej ścianie refektarza) na głębokości ok. 0,7-1 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „45” i datą „3.VII.75r.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie w części zachodniej (przy obecnej sali Beczki oraz zewnętrznej ścianie refektarza) na głębokości ok. 0,7-1 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie w części zachodniej (przy obecnej sali Beczki oraz zewnętrznej ścianie refektarza) na głębokości ok. 0,7-1 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie w części zachodniej (przy obecnej sali Beczki oraz zewnętrznej ścianie refektarza) na głębokości ok. 0,7-1 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie w części zachodniej (przy obecnej sali Beczki oraz zewnętrznej ścianie refektarza) na głębokości ok. 0,7-1 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie w części zachodniej (przy obecnej sali Beczki oraz zewnętrznej ścianie refektarza) na głębokości ok. 0,7-1 m				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie w części zachodniej (przy obecnej sali Beczki oraz zewnętrznej ścianie refektarza) na głębokości ok. 0,7-1 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie w części zachodniej (przy obecnej sali Beczki oraz zewnętrznej ścianie refektarza) na głębokości ok. 0,7-1 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie w części zachodniej (przy obecnej sali Beczki oraz zewnętrznej ścianie refektarza) na głębokości ok. 0,7-1 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie w części zachodniej (przy obecnej sali Beczki oraz zewnętrznej ścianie refektarza) na głębokości ok. 0,7-1 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie w części zachodniej (przy obecnej sali Beczki oraz zewnętrznej ścianie refektarza) na głębokości ok. 0,7-1 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „45” i datą „3.VII.75r.”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie w części zachodniej (przy obecnej sali Beczki oraz zewnętrznej ścianie refektarza) na głębokości ok. 0,7-1 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „45” i datą „3.VII.75r.”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie w części zachodniej (przy obecnej sali Beczki oraz zewnętrznej ścianie refektarza) na głębokości ok. 0,7-1 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie w części zachodniej (przy obecnej sali Beczki oraz zewnętrznej ścianie refektarza) na głębokości ok. 0,7-1 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
257	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	3 VII 1975

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, wykop nr 3

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 14; Liczba klatek negatywów: 14; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „270(b)/251-280”; Sygnatura dawna: AS 421

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VII 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie w części zachodniej (przy obecnej sali Beczki oraz zewnętrznej ścianie refektarza) na głębokości ok. 0,7-1 m

Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „46” i datą „3.VII.75r.”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VII 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie w części zachodniej (przy obecnej sali Beczki oraz zewnętrznej ścianie refektarza) na głębokości ok. 0,7-1 m

Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „46” i datą „3.VII.75r.”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VII 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie w części zachodniej (przy zewnętrznej ścianie refektarza) na głębokości ok. 0,7-1 m

Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „46” i datą „3.VII.75r.”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VII 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie w części wschodniej (przy zewnętrznej ścianie refektarza) na głębokości ok. 1,5-2,5 m

Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartka z numerem „47” i datą „3.VII.75r.”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VII 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie w części wschodniej (przy zewnętrznej ścianie refektarza) na głębokości ok. 1,5-2,5 m

Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartka z numerem „47” i datą „3.VII.75r.”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VII 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie w części wschodniej (przy zewnętrznej ścianie refektarza) na głębokości ok. 1,5-2,5 m

Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartka z numerem „47” i datą „3.VII.75r.”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VII 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie w części wschodniej (przy zewnętrznej ścianie refektarza) na głębokości ok. 1,5-2,5 m

Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartka z numerem „47” i datą „3.VII.75r.”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie w części wschodniej (przy zewnętrznej ścianie refektarza) na głębokości ok. 1,5-2,5 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartka z numerem „47” i datą „3.VII.75r.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie w części wschodniej (przy zewnętrznej ścianie refektarza) na głębokości ok. 1,5-2,5 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartka z numerem „47” i datą „3.VII.75r.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie w części wschodniej (przy zewnętrznej ścianie refektarza) na głębokości ok. 1,5-2,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „48” i datą „3.VII.75r.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na dno wykopu przy profilu północnym wykopu nr 3 przy północnej ścianie w części wschodniej (przy zewnętrznej ścianie refektarza) na głębokości ok. 1,5-2,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „48” i datą „3.VII.75r.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na dno wykopu przy profilu północnym wykopu nr 3 przy północnej ścianie w części wschodniej (przy zewnętrznej ścianie refektarza) na głębokości ok. 1,5-2,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „48” i datą „3.VII.75r.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil zachodni wykopu nr 3 przy północnej ścianie w części wschodniej (przy zewnętrznej ścianie refektarza) na głębokości ok. 1,5-2,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „49” i datą „3.VII.75r.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil zachodni wykopu nr 3 przy północnej ścianie w części wschodniej (przy zewnętrznej ścianie refektarza) na głębokości ok. 1,5-2,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „49” i datą „3.VII.75r.”; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
258	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	3-8 VII 1975
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, wykop nr 3, krypty				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 35; Liczba klatek negatywów: 35; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „273a/251-280.”; Sygnatura dawna: AS 426				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil zachodni wykopu nr 3 przy północnej ścianie w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil zachodni wykopu nr 3 przy północnej ścianie w części zachodniej				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartka z numerem „41” oraz datą „3 VII 75r.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil zachodni wykopu nr 3 przy północnej ścianie w części zachodniej				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartka z numerem „41” oraz datą „3 VII 75r.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil zachodni wykopu nr 3 przy północnej ścianie w części zachodniej				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartka z numerem „41” oraz datą „3 VII 75r.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie w części zachodniej (zewnątrznej ścianie refektarza) na głębokości ok. 1,7-2 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartka z numerem „46” oraz datą „3 VII 75r.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie w części zachodniej (zewnątrznej ścianie refektarza) na głębokości ok. 1,7-2 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartka z numerem „46” oraz datą „3 VII 75r.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil zachodni wykopu nr 3 przy północnej ścianie w części zachodniej (zewnątrznej ścianie refektarza) na głębokości ok. 1,7-2 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil zachodni wykopu nr 3 przy północnej ścianie w części zachodniej (zewnątrznej ścianie refektarza) na głębokości ok. 1,7-2 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „49” oraz datą „3 VII 75r.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę krypty w części zachodniej na głębokości ok. 2,2-2,5 m				
Zawartość (treść): Na ścianie krypty kartka z numerem „56” oraz datą „8 VII 75r.”; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wylewkę pod posadzkę powyżej ściany krypty w części zachodniej na głębokości ok. 2,2-2,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „62” oraz datą „8 VII 75r.” oraz osobno numerem „IV”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „IV”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „IV”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „IV”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, krypta				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, krypta				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, krypta				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, krypta				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, krypta				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 pod progiem portalu do refektarza na głębokości ok. 1,5-1,8 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „69”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 pod progiem portalu do refektarza na głębokości ok. 1,5-1,8 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „69”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 pod progiem portalu do refektarza na głębokości ok. 1,5-1,8 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „69”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 pod progiem portalu do refektarza na głębokości ok. 1,5-1,8 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 pod progiem portalu do refektarza na głębokości ok. 1,5-1,8 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „69”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie (obecnej sali Beczki oraz zewnętrznej ściany refektarza) na głębokości ok. 1,5-2 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartka z numerem „13”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie (obecnej sali Beczki oraz zewnętrznej ściany refektarza) na głębokości ok. 1,5-2 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartka z numerem „13”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie (obecnej sali Beczki oraz zewnętrznej ściany refektarza) na głębokości ok. 1,5-2 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartka z numerem „13”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie (obecnej sali Beczki oraz zewnętrznej ściany refektarza) na głębokości ok. 1,5-2 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartki z numerami „13” i „11”; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie (obecnej sali Beczki oraz zewnętrznej ściany refektarza) na głębokości ok. 1,5-2 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartki z numerami „13” i „11”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie (zewnątrznej ściany refektarza) na głębokości ok. 1,5-2 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartka z numerem „11”, na ścianie fragment epitafium.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie (zewnątrznej ściany refektarza) na głębokości ok. 1,5-2 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartka z numerem „11”, na ścianie fragment epitafium.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie (zewnątrznej ściany refektarza) na głębokości ok. 1,5-2 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartka z numerem „11”, na ścianie fragment epitafium.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie (zewnątrznej ściany refektarza oraz przy progu portalu do refektarza) na głębokości ok. 1,5-2 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartka z numerem „16”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie (zewnątrznej ściany refektarza oraz przy progu portalu do refektarza) na głębokości ok. 1,5-2 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartka z numerem „16”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie (zewnątrznej ściany refektarza oraz przy progu portalu do refektarza) na głębokości ok. 1,5-2 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartka z numerem „16”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
259	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	5 VII 1975

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, wykop nr 1 i 3, krypty

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „271(a)/251-280”.; Sygnatura dawna: AS 422

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 VII 1975
Tytuł: Kartka z datą 6.7.75				
Udostępnianie: tak; Adnotacje: Na fotografii dopisek o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „271a”.				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil wschodni wykopu nr 1 w części zachodniej na głębokości ok. 2,2-2,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „50p”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil wschodni wykopu nr 1 w części zachodniej na głębokości ok. 2,2-2,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „50p”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil wschodni wykopu nr 1 w części zachodniej na głębokości ok. 2,2-2,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „50p”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil wschodni wykopu nr 1 w części zachodniej na głębokości ok. 2,2-2,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „50p”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil wschodni wykopu nr 1 w części zachodniej na głębokości ok. 2,2-2,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „50p”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil wschodni wykopu nr 1 w części zachodniej na głębokości ok. 2,2-2,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „50p”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil wschodni wykopu nr 1 w części zachodniej na głębokości ok. 2,2-2,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „50p”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil zachodni wykopu nr 1 w części zachodniej na głębokości ok. 2,2-2,5 m. Po lewej ściana krypty				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „51” oraz datą „5.VII.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil zachodni wykopu nr 1 w części zachodniej na głębokości ok. 2,2-2,5 m. Po lewej ściana krypty				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „51” oraz datą „5.VII.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil zachodni wykopu nr 1 w części zachodniej na głębokości ok. 2,2-2,5 m. Po lewej ściana krypty				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „51” oraz datą „5.VII.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil zachodni wykopu nr 1 oraz część ściany krypty w części zachodniej na głębokości ok. 2,2-2,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „51” oraz datą „5.VII.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę krypty w wykopie nr 1 w części zachodniej na głębokości ok. 2,2-2,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na narożnik zachodni wykopu nr 1 w części zachodniej				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „52” oraz datą „5.VII.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na narożnik zachodni wykopu nr 1 w części zachodniej				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „52” oraz datą „5.VII.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na niewielki murek w wykopie nr 1 w części zachodniej. Po prawej ściana krypty				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „53” oraz datą „5.VII.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na niewielki murek w wykopie nr 1 w części zachodniej. Po prawej ściana krypty				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „53” oraz datą „5.VII.75”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na niewielki murek w wykopie nr 1 w części zachodniej. Po prawej ściana krypty				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „53a” oraz datą „5.VII.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę krypty w wykopie nr 1 w części zachodniej na głębokości ok. 2,2-2,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „53” oraz datą „5.VII.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę krypty w wykopie nr 1 w części zachodniej na głębokości ok. 2,2-2,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „53” oraz datą „5.VII.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę krypty w wykopie nr 1 w części zachodniej na głębokości ok. 2,2-2,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „53” oraz datą „5.VII.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę krypty w wykopie nr 1 w części zachodniej na głębokości ok. 2,2-2,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „53” oraz datą „5.VII.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę krypty na głębokości ok. 2,2-2,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „54” oraz datą „5.VII.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę krypty na głębokości ok. 2,2-2,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „54” oraz datą „5.VII.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę krypty na głębokości ok. 2,2-2,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „54” oraz datą „5.VII.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę krypty na głębokości ok. 2,2-2,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „54” oraz datą „5.VII.75”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę krypty na głębokości ok. 2,2-2,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „54” oraz datą „5.VII.75”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na zewnętrzną ścianę refektarza i wykop nr 3				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „II”, na ścianie epitafia.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na zewnętrzną ścianę refektarza i wykop nr 3				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „II”, na ścianie epitafium.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na zewnętrzną ścianę refektarza i wykop nr 3				
Zawartość (treść): Na ścianie epitafia.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na zewnętrzną ścianę refektarza i wykop nr 3. W wykopie dwa poziomy głębokości, przy czym na wyżej położonym wylewka pod posadzkę				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „II”, na ścianie epitafium.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na zewnętrzną ścianę refektarza i wykop nr 3. W wykopie dwa poziomy głębokości, przy czym na wyżej położonym wylewka pod posadzkę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie (obecnej sali Beczki). W profilu widoczne dwa poziomy posadzki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie (obecnej sali Beczki). W profilu widoczne dwa poziomy posadzki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie (obecnej sali Beczki). W profilu widoczne dwa poziomy posadzki				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

260	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	7-9 VII 1975
------------	--------------------------------	------------	---------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, wykop nr 3

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 39; Liczba klatek negatywów: 39; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „272(a)/251-280”.; Sygnatura dawna: AS 424

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 VII 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza na głębokości ok. 1-1,5 m

Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „55” oraz datą „7.VII.75”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 VII 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza na głębokości ok. 1-1,5 m

Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „55” oraz datą „7.VII.75”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 VII 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza na głębokości ok. 1-1,5 m

Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „55” oraz datą „7.VII.75”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 VII 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza na głębokości ok. 1-1,5 m

Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „56” oraz datą „7.VII.75”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 VII 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza na głębokości ok. 1-1,5 m

Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „56” oraz datą „7.VII.75”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 VII 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza na głębokości ok. 1-1,5 m

Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „57” oraz datą „7.VII.75”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza na głębokości ok. 1-1,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „57” oraz datą „7.VII.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza na głębokości ok. 1-1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza na głębokości ok. 1-1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza na głębokości ok. 1-1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza na głębokości ok. 1-1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza na głębokości ok. 1-1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza na głębokości ok. 1-1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na zewnętrzną ścianę refektarza i wykop nr 3				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „60” oraz datą „7.VII.75”, na ścianie dwa epitafia, po lewej ościeże portalu romańskiego.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na zewnętrzną ścianę refektarza i wykop nr 3				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „60” oraz datą „7.VII.75”, na ścianie dwa epitafia, po lewej ościeże portalu romańskiego.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza na głębokości ok. 1-1,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „59” oraz datą „7.VII.75”; Udział: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza na głębokości ok. 1-1,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „59” oraz datą „7.VII.75”; Udział: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na zewnętrzną ścianę refektarza i wykop nr 3. W wykopie dwa poziomy głębokości, przy czym na wyżej położonym wylewka pod posadzkę				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartka z numerem „60” oraz datą „7.VII.75”, na ścianie fragmenty dwóch epitafiów.; Udział: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza. W wykopie dwa poziomy głębokości, przy czym na wyżej położonym wylewka pod posadzkę				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „60” oraz datą „7.VII.75”; Udział: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza. W wykopie dwa poziomy głębokości, przy czym na wyżej położonym wylewka pod posadzkę				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartka z numerem „59” oraz datą „7.VII.75” oraz osobno numerami „II” i „III”.; Udział: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza. W wykopie dwa poziomy głębokości, przy czym na wyżej położonym wylewka pod posadzkę				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartka z numerem „59” oraz datą „7.VII.75” oraz osobno numerami „II” i „III”.; Udział: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza oraz ścianie przy atrium. W wykopie dwa poziomy głębokości, przy czym na wyżej położonym wylewka pod posadzkę				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartka z numerem „61” oraz datą „7.VII.75” oraz osobno numerem „III”.; Udział: tak				

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza oraz ścianie przy atrium. W wykopie dwa poziomy głębokości, przy czym na wyżej położonym wylewka pod posadzkę				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartka z numerem „61” oraz datą „7.VII.75” oraz osobno numerem „III”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza oraz ścianie przy atrium. W wykopie dwa poziomy głębokości, przy czym na wyżej położonym wylewka pod posadzkę				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartka z numerem „61” oraz datą „7.VII.75” oraz osobno numerem „III”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza oraz ścianie przy atrium. W wykopie dwa poziomy głębokości, przy czym na wyżej położonym wylewka pod posadzkę				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartka z numerem „61” oraz datą „7.VII.75” oraz osobno numerem „III”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „8 VII 75” oraz numerem „62” oraz osobno numerem „IV”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „8 VII 75” oraz numerem „62” oraz osobno numerem „IV”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „8 VII 75” oraz numerem „62” oraz osobno numerem „IV”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „8 VII 75” oraz numerem „62” oraz osobno numerem „IV”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, krypta				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, krypta				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, krypta				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, krypta				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „8 VII 75” oraz numerem „III”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „8 VII 75” oraz numerem „III”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie (obecnej sali Beczki). W profilu widoczne dwa poziomy posadzki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie (obecnej sali Beczki). W profilu widoczne dwa poziomy posadzki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie (obecnej sali Beczki). W profilu widoczne dwa poziomy posadzki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 39	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Czarna fotografia z dopiskiem o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „272”.				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Adnotacje: Na fotografii dopisek o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „272”.				
261	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	9 VII 1975
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, wykop nr 3				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 36; Liczba klatek negatywów: 36; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „271(b)/251-280”.; Sygnatura dawna: AS 423				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „62” oraz datą „9.VII.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „62” oraz datą „9.VII.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „62” oraz datą „9.VII.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 pod progiem portalu do refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 pod progiem portalu do refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 pod progiem portalu do refektarza				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 pod progiem portalu do refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 pod progiem portalu do refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 pod progiem portalu do refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza oraz ścianie przy atrium				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „63” oraz datą „9.VII.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „63” oraz datą „9.VII.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „63” oraz datą „9.VII.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „63” oraz datą „9.VII.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „64” oraz datą „9.VII.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „65” oraz datą „9.VII.75”, na ścianie epitafium.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „65” oraz datą „9.VII.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „65” oraz datą „9.VII.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza i progu portalu do refektarza				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „65” oraz datą „9.VII.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 pod progiem portalu do refektarza na głębokości ok. 1,5-1,8 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „66” oraz datą „9.VII.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 pod progiem portalu do refektarza na głębokości ok. 1,5-1,8 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „66” oraz datą „9.VII.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 pod progiem portalu do refektarza na głębokości ok. 1,5-1,8 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „66” oraz datą „9.VII.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 pod progiem portalu do refektarza na głębokości ok. 1,5-1,8 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „66” oraz datą „9.VII.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 pod progiem portalu do refektarza na głębokości ok. 1,5-1,8 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „67” oraz datą „9.VII.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 pod progiem portalu do refektarza na głębokości ok. 1,5-1,8 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „67” oraz datą „9.VII.75”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 pod progiem portalu do refektarza na głębokości ok. 1,5-1,8 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „67” oraz datą „9.VII.75”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
262	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	18 VII 1975
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, wykop nr 3				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 21; Liczba klatek negatywów: 21; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „272(b)/251-280”.; Sygnatura dawna: AS 425				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil południowy wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza (przy progu portalu do refektarza)				
Zawartość (treść): W profilu zaznaczono poszczególne warstwy kartkami z napisami „II”, „III” i „IV” oraz numer „68” oraz datę „18 VII 75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 pod progiem portalu do refektarza na głębokości ok. 1,5-1,8 m				
Zawartość (treść): W profilu zaznaczono poszczególne warstwy kartkami z napisami „II”, „III” i „IV” oraz numer „68” oraz datę „18 VII 75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 pod progiem portalu do refektarza na głębokości ok. 1,5-1,8 m				
Zawartość (treść): W profilu zaznaczono poszczególne warstwy kartkami z napisami „II”, „III” i „IV” oraz numer „68” oraz datę „18 VII 75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 pod progiem portalu do refektarza na głębokości ok. 1,5-1,8 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „69”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 pod progiem portalu do refektarza na głębokości ok. 1,5-1,8 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „69”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 pod progiem portalu do refektarza na głębokości ok. 1,5-1,8 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „69”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie (obecnej sali Beczki oraz zewnętrznej ściany refektarza) na głębokości ok. 1,5-2 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartki z numerami „13” i „11”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie (obecnej sali Beczki oraz zewnętrznej ściany refektarza) na głębokości ok. 1,5-2 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartki z numerami „13” i „11”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie (obecnej sali Beczki oraz zewnętrznej ściany refektarza) na głębokości ok. 1,5-2 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartki z numerami „13” i „11”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie (obecnej sali Beczki oraz zewnętrznej ściany refektarza) na głębokości ok. 1,5-2 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartki z numerami „13” i „11”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie (zewnętrznej ściany refektarza) na głębokości ok. 1,5-2 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartki z numerami „16” i „11”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie (zewnętrznej ściany refektarza oraz progu portalu do refektarza) na głębokości ok. 1,5-2 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartka z numerem „16”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie (zewnętrznej ściany refektarza oraz progu portalu do refektarza) na głębokości ok. 1,5-2 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartka z numerem „16”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie (zewnątrznej ściany refektarza oraz progu portalu do refektarza) na głębokości ok. 1,5-2 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartka z numerem „18”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie (zewnątrznej ściany refektarza oraz progu portalu do refektarza) na głębokości ok. 1,5-2 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartki z numerami „16” i „18”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie (zewnątrznej ściany refektarza oraz progu portalu do refektarza) na głębokości ok. 1,5-2 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartka z numerem „16”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie (zewnątrznej ściany refektarza oraz progu portalu do refektarza) na głębokości ok. 1,5-2 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartka z numerem „16”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie (zewnątrznej ściany refektarza oraz progu portalu do refektarza) na głębokości ok. 1,5-2 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie (zewnątrznej ściany refektarza oraz progu portalu do refektarza) na głębokości ok. 1,5-2 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie (zewnątrznej ściany refektarza oraz progu portalu do refektarza) na głębokości ok. 1,5-2 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartka z numerem „18”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy północnej ścianie (zewnątrznej ściany refektarza oraz progu portalu do refektarza) na głębokości ok. 1,5-2 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
263	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1975

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza i podwórze przykuchenne. Wykopaliska

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „273b/251-280”; Sygnatura dawna: AS 427

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1-1,5 m

Udostępnianie: tak; Adnotacje: Na fotografii dopisek o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „273b”.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1-1,5 m

Zawartość (treść): Na ścianie kartki z numerami „30” i „31”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1-1,5 m

Zawartość (treść): Na ścianie kartki z numerami „30” i „31”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1-1,5 m

Zawartość (treść): Na ścianie kartki z numerami „30” i „31”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1-1,5 m

Zawartość (treść): Na ścianie kartka z zaznaczonym poziomem „0,00”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1-1,5 m od strony wschodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1-1,5 m od strony wschodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1-1,5 m od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1-1,5 m od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1-1,5 m od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1-1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1-1,5 m od strony wschodniej				
Zawartość (treść): Na ścianie kartka z zaznaczonym poziomem „0,00” i numerem „31”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1-1,5 m od strony wschodniej				
Zawartość (treść): Na ścianie kartka z zaznaczonym poziomem „0,00” i numerem „31”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1-1,5 m od strony wschodniej				
Zawartość (treść): Na ścianie kartka z zaznaczonym poziomem „0,00” i numerem „31”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1-1,5 m od strony wschodniej				
Zawartość (treść): Na ścianie kartka z zaznaczonym poziomem „0,00” i numerem „31”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na dolną partię wykopu nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1-1,5 m				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na dolną partię wykopu nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1-1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1-1,5 m				
Zawartość (treść): Na ścianie kartka z zaznaczonym poziomem „0,00”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1-1,5 m				
Zawartość (treść): Na ścianie kartka z zaznaczonym poziomem „0,00”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1-1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na dolną partię profilu północnego wykopu nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza) na głębokości ok. 1-1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na dolną partię profilu północnego wykopu nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza) na głębokości ok. 1-1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil południowy wykopu nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1-1,5 m od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil południowy wykopu nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1-1,5 m od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na dolną partię wykopu nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza) na głębokości ok. 1-1,5 m od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na dolną partię wykopu nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza) na głębokości ok. 1-1,5 m od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na dolną partię wykopu nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza) na głębokości ok. 1-1,5 m od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na dolną partię wykopu nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza) na głębokości ok. 1-1,5 m od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1-1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1-1,5 m				
Zawartość (treść): Na ścianie kartka z zaznaczonym poziomem „0,00”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na bruk w wykopie na głębokości 0,5-1,5 m od strony południowej				
Zawartość (treść): Na bruku w wykopie kartki z numerem „102” i datą „16 VII 75”, a także numerami „3” i „2a”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na bruk w wykopie na głębokości 0,5-1,5 m od strony południowej				
Zawartość (treść): Na bruku w wykopie kartki z numerem „102” i datą „16 VII 75”, a także numerami „3” i „2a”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na bruk w wykopie na głębokości 0,5-1,5 m oraz profil wschodni od strony zachodniej				
Zawartość (treść): Na bruku w wykopie kartki z numerem „102” i datą „16 VII 75”, a także numerami „3” i „2a”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na bruk w wykopie na głębokości 0,5-1,5 m od strony południowej				
Zawartość (treść): Na bruku w wykopie kartki z numerem „102” i datą „16 VII 75”, a także numerem „3”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na bruk w wykopie na głębokości 0,5-1,5 m od strony południowej				
Zawartość (treść): Na bruku w wykopie kartki z numerem „102” i datą „16 VII 75”, a także numerem „3”.; Udział: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na bruk w wykopie na głębokości 0,5-1,5 m oraz profil wschodni od strony zachodniej				
Zawartość (treść): Na bruku w wykopie kartki z numerem „102” i datą „16 VII 75”, a także numerem „3”.; Udział: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na bruk w wykopie na głębokości 0,5-1,5 m oraz profil wschodni od strony zachodniej				
Zawartość (treść): Na bruku w wykopie kartki z numerem „102” i datą „16 VII 75”, a także numerem „3”.; Forma zewnętrzna: -; Udział: tak				
264	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	11 VII 1975
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, wykop nr 3				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 28; Liczba klatek negatywów: 28; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udział: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „274b/251-280”.; Sygnatura dawna: AS 429				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil południowy wykopu nr 3 przy północnej ścianie (zewnątrznej ścianie refektarza) na głębokości ok. 0,4 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „70”.; Udział: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil południowy wykopu nr 3 przy północnej ścianie (zewnątrznej ścianie refektarza) na głębokości ok. 0,4 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerami „70”, „II”, „III” i „IV”.; Udział: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil południowy wykopu nr 3 przy północnej ścianie (zewnątrznej ścianie refektarza) na głębokości ok. 0,4 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerami „70”, „II”, „III” i „IV”.; Udział: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil południowy wykopu nr 3 przy północnej ścianie (zewnątrznej ścianie refektarza) na głębokości ok. 0,4 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerami „70”, „II”, „III” i „IV”.; Udział: tak				

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil południowy wykopu nr 3 przy północnej ścianie (zewnątrznej ścianie refektarza) na głębokości ok. 0,4 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerami „70”, „II”, „III” i „IV”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil południowy wykopu nr 3 przy północnej ścianie (zewnątrznej ścianie refektarza) na głębokości ok. 0,4 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerami „70”, „II”, „III” i „IV”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil południowy wykopu nr 3 przy północnej ścianie (zewnątrznej ścianie refektarza) na głębokości ok. 0,4 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerami „70”, „II”, „III” i „IV”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wylewkę pod posadzką przy wykopie nr 3 przy północnej ścianie (zewnątrznej ścianie refektarza)				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartka z numerem „71” oraz datą „11.7.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wylewkę pod posadzką przy wykopie nr 3 przy północnej ścianie (zewnątrznej ścianie refektarza)				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartka z numerem „71” oraz datą „11.7.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wylewkę pod posadzką przy wykopie nr 3 przy północnej ścianie (zewnątrznej ścianie refektarza)				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartka z numerem „71” oraz datą „11.7.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wylewkę pod posadzką przy wykopie nr 3 przy północnej ścianie (zewnątrznej ścianie refektarza)				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartka z numerem „71” oraz datą „11.7.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wylewkę pod posadzką przy wykopie nr 3 przy północnej ścianie (zewnątrznej ścianie refektarza)				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartka z numerem „71” oraz datą „11.7.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wylewkę pod posadzką przy wykopie nr 3 przy północnej ścianie (zewnątrznej ścianie refektarza)				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartka z numerem „71” oraz datą „11.7.75”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1,3-1,5 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu zaznaczony poziom „0,00”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1,3-1,5 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu zaznaczony poziom „0,00”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1,3-1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1,3-1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1,3-1,5 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu zaznaczony poziom „0,00”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1,3-1,5 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu zaznaczony poziom „0,00”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1,3-1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1,3-1,5 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartki z numerami „30” i „31”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1,3-1,5 m				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na dno wykopu przy profilu północnym wykopu nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1,3-1,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1,3-1,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1,3-1,5 m

Zawartość (treść): Na ścianie wykopu zaznaczony poziom „0,00”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1,3-1,5 m

Zawartość (treść): Na ścianie wykopu zaznaczony poziom „0,00”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1,3-1,5 m

Zawartość (treść): Na ścianie wykopu zaznaczony poziom „0,00”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1,3-1,5 m

Zawartość (treść): Na ścianie wykopu zaznaczony poziom „0,00”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

265

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

12-15 VII 1975

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, wykop nr 1 i 3, krypty

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 36; Liczba klatek negatywów: 36; Stan digitalizacji: całkowicie skopionowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „275a/251-280”.; Sygnatura dawna: AS 430

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 VII 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę krypty w wykopie nr 1 w części zachodniej na głębokości ok. 1 m

Zawartość (treść): W profilu zaznaczono poszczególne warstwy kartkami z napisami „I”, „II” i „III”, na ścianie również kartka z numerem „73” oraz datą „12 VII 75r.”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę krypty w wykopie nr 1 w części zachodniej na głębokości ok. 1 m				
Zawartość (treść): W profilu zaznaczono poszczególne warstwy kartkami z napisami „I”, „II” i „III”, na ścianie również kartka z numerem „73” oraz datą „12 VII 75r.”; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 VII 1975
Tytuł: Fotografia nieostra. i nieczytelna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę krypty w wykopie nr 1 w części zachodniej na głębokości ok. 1 m				
Zawartość (treść): W profilu zaznaczono poszczególne warstwy kartkami z napisami „I”, „II” i „III”, na ścianie również kartka z numerem „73” oraz datą „12 VII 75r.”; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę krypty w wykopie nr 1 w części zachodniej na głębokości ok. 1 m				
Zawartość (treść): W profilu zaznaczono poszczególne warstwy kartkami z napisami „I”, „II” i „III”, na ścianie również kartka z numerem „73” oraz datą „12 VII 75r.”; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę krypty w wykopie nr 1 w części zachodniej na głębokości ok. 1 m				
Zawartość (treść): W profilu zaznaczono poszczególne warstwy kartkami z napisami „I”, „II” i „III”, na ścianie również kartka z numerem „73” oraz datą „12 VII 75r.”; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę krypty w wykopie nr 1 w części zachodniej				
Zawartość (treść): W profilu zaznaczono warstwę kartką z napisem „III”, również kartka z numerem „74” oraz datą „12 VII 75r.”; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę krypty w wykopie nr 1 w części zachodniej				
Zawartość (treść): W profilu zaznaczono warstwę kartką z napisem „III”, również kartka z numerem „74” oraz datą „12 VII 75r.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę krypty w wykopie nr 1 w części zachodniej				
Zawartość (treść): W profilu zaznaczono warstwę kartką z napisem „III”, również kartka z numerem „74” oraz datą „12 VII 75r.”; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę krypty w wykopie nr 1 w części zachodniej				
Zawartość (treść): W profilu zaznaczono warstwę kartką z napisem „III”, również kartka z numerem „74” oraz datą „12 VII 75r.”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę zachodnią w wykopie nr 1 w części zachodniej				
Zawartość (treść): Na ścianie kartka z numerem „75” i datą „12 VII 75r.”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę zachodnią w wykopie nr 1 w części zachodniej				
Zawartość (treść): Na ścianie kartka z numerem „75” i datą „12 VII 75r.”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę zachodnią w wykopie nr 1 w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę zachodnią w wykopie nr 1 w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę zachodnią w wykopie nr 1 w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1,3-1,5 m				
Zawartość (treść): Na ścianie kartka z numerem „30”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1,3-1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1,3-1,5 m				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1,3-1,5 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu zaznaczony poziom „0,00”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1,3-1,5 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu zaznaczony poziom „0,00”, również kartki z numerami „30” i „31”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1,3-1,5 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu zaznaczony poziom „0,00”, również kartki z numerami „30” i „31”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1,3-1,5 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu zaznaczony poziom „0,00”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1,3-1,5 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu zaznaczony poziom „0,00”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1,3-1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1,3-1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1,3-1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1,3-1,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „15 VII” i numerem „76”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1,3-1,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „15 VII” i numerem „76”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1,3-1,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „15 VII” i numerem „76”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1,3-1,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „15 VII” i numerem „76”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1,3-1,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „15 VII” i numerem „76”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na część profilu północnego wykopu nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1,3-1,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „15 VII 75” i numerem „77”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na część profilu północnego wykopu nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1,3-1,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „15 VII 75” i numerem „77”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na część profilu północnego wykopu nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1,3-1,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „15 VII 75” i numerem „77”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na część profilu północnego wykopu nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1,3-1,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „15 VII 75” i numerem „77”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VII 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na część profilu północnego wykopu nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1,3-1,5 m

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

266	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	17-21 VII 1975
------------	--------------------------------	------------	-----------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza i podwórze przykuchenne. Wykopaliska

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 38; Liczba klatek negatywów: 38; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „274a/251-280”; Sygnatura dawna: AS 428

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, okno

Udostępnianie: tak; Adnotacje: Na fotografii dopisek o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „274a”.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 1 i 2 przy zachodniej części ściany północnej na głębokości ok. 0,7-1 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, krypta

Zawartość (treść): W krypcie trumny; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, krypta

Zawartość (treść): W krypcie trumny; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, krypta

Zawartość (treść): W krypcie trumny; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, krypta

Zawartość (treść): W krypcie trumny; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, krypta

Zawartość (treść): W krypcie trumny; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, krypta				
Zawartość (treść): W krypcie trumny.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 2 i 3 przy zachodniej części ściany północnej na głębokości ok. 0,7-1 m				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 1 przy zachodniej części ściany północnej na głębokości ok. 0,7-1 m				
Zawartość (treść): Na ścianie epitafia: Franciszka Mikołaja Wincentego Gąsiorowskiego, Krzysztofa Mocarskiego, Elżbiety z Tarnowskich Pieniążkowej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy ścianie północnej w części wschodniej (przy zewnętrznej ścianie refektarza) na głębokości ok. 0,7-1 m				
Zawartość (treść): Na ścianie kartka z liczbą „13”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy ścianie północnej w części zachodniej (przy obecnej sali Beczki) na głębokości ok. 0,7-1 m				
Zawartość (treść): Na ścianie kartka z liczbami „30”, „31” i poziomem „0,00”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na przejazd bramny wozowni na podwórze przy furcie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-2 m. W części południowej struktura interpretowana jako piec/palenisko				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „17 VII 75” i liczbą „107”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-2 m. W części południowej struktura interpretowana jako piec/palenisko				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „17 VII 75” i liczbą „107”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-2 m. W części południowej struktura interpretowana jako piec/palenisko				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „17 VII 75” i liczbą „107”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-2 m. W części południowej struktura interpretowana jako piec/palenisko				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „17 VII 75” i liczbą „107”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-2 m. W części południowej struktura interpretowana jako piec/palenisko				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „17 VII 75” i liczbą „107”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-2 m, widok na strukturę interpretowaną jako piec/palenisko w części południowej wykopu				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „17 VII 75” i liczbą „107”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-2 m. W części południowej struktura interpretowana jako piec/palenisko				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-2 m. W części południowej struktura interpretowana jako piec/palenisko				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-2 m. W części południowej struktura interpretowana jako piec/palenisko				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-2 m. W części południowej struktura interpretowana jako piec/palenisko				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-2 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „17 VII 75” i liczbą „107”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-2 m. W części południowej struktura interpretowana jako piec/palenisko				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „17 VII 75” i liczbą „107”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-2 m. W części południowej struktura interpretowana jako piec/palenisko				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „17 VII 75” i liczbą „107”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-2 m. W części południowej struktura interpretowana jako piec/palenisko				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „17 VII 75” i liczbą „107”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część północną wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-2 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „17 VII 75” i liczbą „107”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-2 m. W części południowej struktura interpretowana jako piec/palenisko				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „17 VII 75” i liczbą „107”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-2 m. W części południowej struktura interpretowana jako piec/palenisko				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „17 VII 75” i liczbą „107”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę wykopu nr 5 przy zachodniej części ściany północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę wykopu nr 5 przy zachodniej części ściany północnej				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartka z napisem „80. 21.7.75 P.”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę wykopu nr 5 przy zachodniej części ściany północnej				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartka z napisem „81. 21.7.75 P.”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę wykopu nr 5 przy zachodniej części ściany północnej				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartka z napisem „81. 21.7.75 P.”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę wykopu nr 5 przy zachodniej części ściany północnej				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartka z napisem „81. 21.7.75 P.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę wykopu nr 5 przy zachodniej części ściany północnej				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartka z napisem „81. 21.7.75 P.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę wykopu nr 5 przy zachodniej części ściany północnej				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartka z napisem „82. 21.7.75 P.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę wykopu nr 5 przy zachodniej części ściany północnej				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartka z napisem „82. 21.7.75 P.”; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

267

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1975**Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, wykop nr 1 i 2**

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 34; Liczba klatek negatywów: 34; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „275b/251-280”; Sygnatura dawna: AS 431

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, półka z książkami

Zawartość (treść): Na ścianie wykopu zaznaczony poziom „0,00”, również kartka z numerem „31”; Udostępnianie: tak;
Adnotacje: Na fotografii dopisek o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „275b”.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1-1,5 m

Zawartość (treść): Na ścianie wykopu zaznaczony poziom „0,00”, również kartka z numerem „31”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1-1,5 m

Zawartość (treść): Na ścianie wykopu zaznaczony poziom „0,00”, również kartka z numerem „31”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1-1,5 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartki z numerami „29”, „30” i „31”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1-1,5 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartki z numerami „29”, „30” i „31”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1-1,5 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartki z numerami „29”, „28” i „27” oraz zaznaczony poziom „0,00”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1-1,5 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartki z numerami „29”, „28” i „27” oraz zaznaczony poziom „0,00”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1-1,5 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartki z numerami „25”, „26” i „27”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1-1,5 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartki z numerami „25”, „26” i „27”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1-1,5 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartki z numerami „23”, „24” i „25” oraz zaznaczony poziom „0,00”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1-1,5 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartki z numerami „23”, „24” i „25” oraz zaznaczony poziom „0,00”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1-1,5 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartki z numerami „22” i „23”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1-1,5 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartki z numerami „22” i „23”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1-1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1-1,5 m				
Zawartość (treść): Na ścianie fragment epitafium.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza, przy progu portalu do refektarza) na głębokości ok. 0,5-1 m				
Zawartość (treść): Na progu kartka z numerem „18”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza, przy progu portalu do refektarza) na głębokości ok. 0,5-1 m				
Zawartość (treść): Na progu kartka z numerem „18”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza, przy progu portalu do refektarza) na głębokości ok. 0,5-1 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „15”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza, przy progu portalu do refektarza) na głębokości ok. 0,5-1 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „15”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza oraz obecna sala Beczki) na głębokości ok. 0,5-1 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartki z numerami „13” i „11”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza oraz obecna sala Beczki) na głębokości ok. 0,5-1 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartki z numerami „15” i „11”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy ścianie północnej (obecna sala Beczki) na głębokości ok. 0,5-1 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartka z numerem „13”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy ścianie północnej (obecna sala Beczki) na głębokości ok. 0,5-1 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartka z numerem „13”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy ścianie północnej (obecna sala Beczki) na głębokości ok. 0,5-1 m				
Zawartość (treść): Na ścianie fragment epitafium.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny wykopu nr 3 przy ścianie północnej (obecna sala Beczki) na głębokości ok. 0,5-1 m				
Zawartość (treść): Na ścianie fragment epitafium.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny i narożnik północno-zachodni wykopu nr 3 przy ścianie północnej (obecna sala Beczki) na głębokości ok. 0,5-1 m				
Zawartość (treść): Na ścianie fragment epitafium.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny i narożnik północno-zachodni wykopu nr 3 przy ścianie północnej (obecna sala Beczki) na głębokości ok. 0,5-1 m				
Zawartość (treść): Na ścianie fragment epitafium.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 2 w części zachodniej na głębokości ok. 0,5-1 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 2 w części zachodniej na głębokości ok. 0,5-1 m				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 2 w części zachodniej na głębokości ok. 0,5-1 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 2 w części zachodniej na głębokości ok. 0,5-1 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 2 w części zachodniej na głębokości ok. 0,5-1 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 2 w części zachodniej na głębokości ok. 0,5-1 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 2 w części zachodniej na głębokości ok. 0,5-1 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Adnotacje: Na fotografii dopisek o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „275a”.				
268	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1975
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, wykop nr 1, 2 i 3				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 24; Liczba klatek negatywów: 24; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „276a/251-280”; Sygnatura dawna: AS 432				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na budowany kanał w wykopie nr 3 przy ścianie północnej (zewnętrzna ściana refektarza i ściana atrium) na głębokości ok. 1-1,5 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu zaznaczony poziom „0,00”; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na budowany kanał i profil północny w wykopie nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza) na głębokości ok. 1-1, 5 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartki z numerami „28”, „29” i „30” oraz zaznaczony poziom „0,00”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na budowany kanał i profil północny w wykopie nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza) na głębokości ok. 1-1, 5 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartki z numerami „26”, „27” i „28” oraz zaznaczony poziom „0,00”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na budowany kanał i profil północny w wykopie nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza) na głębokości ok. 1-1, 5 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartki z numerami „26”, „27” i „28” oraz zaznaczony poziom „0,00”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na budowany kanał i profil północny w wykopie nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza) na głębokości ok. 1-1, 5 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartki z numerami „24”, „25” i „26” oraz zaznaczony poziom „0,00”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na budowany kanał i profil północny w wykopie nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza) na głębokości ok. 1-1, 5 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartki z numerami „22”, „23” i „24”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na budowany kanał i profil północny w wykopie nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza) na głębokości ok. 1-1, 5 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartki z numerami „20”, „21” i „22”, na ścianie fragment epitafium.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na budowany kanał i profil północny w wykopie nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza) na głębokości ok. 1-1, 5 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartki z numerami „20”, „21” i „22”, na ścianie fragment epitafium.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na budowany kanał i profil północny w wykopie nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza oraz próg portalu do refektarza) na głębokości ok. 0,5-1 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartki z numerami „20”, „21” i „22”, na ścianie fragment epitafium.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na budowany kanał i profil północny w wykopie nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza oraz próg portalu do refektarza) na głębokości ok. 0,5-1 m				
Zawartość (treść): Na progu kartki z numerami „16” i „18”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny w wykopie nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza oraz próg portalu do refektarza) na głębokości ok. 0,5-1 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartki z numerami „11” i „15”, na ścianie fragment epitafium.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny w wykopie nr 3 przy ścianie północnej (zewnątrzna ściana refektarza oraz obecna sala Beczki) na głębokości ok. 0,5-1 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartki z numerami „11” i „13”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny w wykopie nr 3 przy ścianie północnej (obecna sala Beczki) na głębokości ok. 0,5-1 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny w wykopie nr 3 przy ścianie północnej (obecna sala Beczki) na głębokości ok. 0,5-1 m				
Zawartość (treść): Na ścianie epitafium.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny w wykopie nr 3 przy ścianie północnej (obecna sala Beczki) na głębokości ok. 0,5-1 m				
Zawartość (treść): Na ścianie epitafium.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny i narożnik północno-zachodni w wykopie nr 3 przy ścianie północnej (obecna sala Beczki) na głębokości ok. 0,5-1 m				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 1 i 2 w części zachodniej na głębokości ok. 0,5-1 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne				
Zawartość (treść): Na ścianie obraz.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 1 i 2 w części zachodniej na głębokości ok. 0,5-1 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 1 i 2 w części zachodniej na głębokości ok. 0,5-1 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 1 i 2 w części zachodniej na głębokości ok. 0,5-1 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny w wykopie nr 1 w części zachodniej na głębokości ok. 0,5-1 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny w wykopie nr 1 w części zachodniej na głębokości ok. 0,5-1 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil północny w wykopie nr 1 w części zachodniej na głębokości ok. 0,5-1 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

269

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1976**Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, próg portalu do refektarza**

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 3; Liczba klatek negatywów: 3; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „42C/31-60”.; Sygnatura dawna: AS 100

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, próg portalu do refektarza

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, próg portalu do refektarza

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, próg portalu do refektarza

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

270	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1976
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza. Wykopaliska przy progu portalu do refektarza

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 11; Liczba klatek negatywów: 11; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „43A/31-60”.; Sygnatura dawna: AS 101

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil południowy wykopu przy progu portalu do refektarza

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil południowy wykopu przy progu portalu do refektarza z zaznaczonymi kartkami warstwami

Zawartość (treść): W profilu zaznaczono poszczególne warstwy kartkami z napisami „I-”, „a”, „II;b”, „III.c”, „d”, „IV;e” oraz „f”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, wykop przy progu portalu do refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil południowy wykopu przy progu portalu do refektarza z zaznaczonymi kartkami warstwami				
Zawartość (treść): W profilu zaznaczono poszczególne warstwy kartkami z napisami „I-”, „a”, „II;b”, „III.c”, „d”, „IV;e” oraz „f”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil południowy wykopu przy progu portalu do refektarza z zaznaczonymi kartkami warstwami				
Zawartość (treść): W profilu zaznaczono poszczególne warstwy kartkami z napisami „I-”, „a”, „II;b”, „III.c”, „d”, „IV;e” oraz „f”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil południowy wykopu przy progu portalu do refektarza z zaznaczonymi kartkami warstwami				
Zawartość (treść): W profilu zaznaczono poszczególne warstwy kartkami z napisami „I-”, „a”, „II;b”, „III.c”, „d”, „IV;e” oraz „f”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, próg portalu do refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, wykop przy progu portalu do refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, próg portalu do refektarza				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

271

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

18 XII 1975**Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza. Wykopiska przy zewnętrznej ścianie refektarza**

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 11; Liczba klatek negatywów: 11; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „46B/31-60”.; Sygnatura dawna: AS 110

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na portal romański w ścianie północnej (zewnątrznej ścianie refektarza)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na portal romański w ścianie północnej (zewnątrznej ścianie refektarza). Prace wykopaliskowe (wykop nr 3)

Zawartość (treść): Po lewej epitafium.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na portal romański i próg portalu w ścianie północnej (zewnątrznej ścianie refektarza). Prace wykopaliskowe (wykop nr 3)

Zawartość (treść): Na progu kartki z liczbami „17” i „18”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na część ściany północnej (zewnątrznej ściany refektarza). Po lewej ościeże portalu romańskiego, z prawej epitafium. Przy ścianie prowadzone prace wykopaliskowe (wykop nr 3)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na część ściany północnej (zewnątrznej ściany refektarza). Przy ścianie prowadzone prace wykopaliskowe (wykop nr 3)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na część ściany północnej (zewnątrznej ściany refektarza). Przy ścianie prowadzone prace wykopaliskowe (wykop nr 3)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na część ściany północnej (zewnątrznej ściany refektarza). Przy ścianie prowadzone prace wykopaliskowe (wykop nr 3)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza w kierunku południowo-wschodnim

Zawartość (treść): W profilu zaznaczono poszczególne warstwy kartkami z napisami „I” i „II”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 XII 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil południowy wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza

Zawartość (treść): W profilu zaznaczono poszczególne warstwy kartkami z napisami „I” i „II” oraz datę „18 XII 75 IV”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 XII 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil południowy wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 XII 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil południowy wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza

Zawartość (treść): W profilu zaznaczono poszczególne warstwy kartkami z napisami „I” i „II” oraz datę „18 XII 75 IV”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

272	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1970-1975
------------	--------------------------------	------------	------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza. Wykopaliska

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 10; Liczba klatek negatywów: 10; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „39A/31-60”.; Sygnatura dawna: AS 92

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wykop w niezidentyfikowanym pomieszczeniu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wykop w niezidentyfikowanym pomieszczeniu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wykop w niezidentyfikowanym pomieszczeniu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wykop w niezidentyfikowanym pomieszczeniu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wykop w niezidentyfikowanym pomieszczeniu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 IV 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wylewkę pod posadzką w części zachodniej

Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartka z datą „22 IV 76” i cyfrą „1”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 IV 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wylewkę pod posadzką w części zachodniej				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartka z datą „22 IV 76” i cyfrą „1”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 IV 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wylewkę pod posadzką w części zachodniej				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartka z datą „22 IV 76” i cyfrą „2”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 IV 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wylewkę pod posadzką w części zachodniej				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartka z datą „22 IV 76” i cyfrą „2”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 IV 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wylewkę pod posadzką w części zachodniej				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartka z datą „22 IV 76” i cyframi „1” oraz „3”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
273	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	22.04.1976

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza. Wykopaliska

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 11; Liczba klatek negatywów: 11; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „39B/31-60”.; Sygnatura dawna: AS 93

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 IV 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop w części zachodniej na głębokości ok. 0,2-0,4 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z datą „22 IV 76” i cyfrą „4”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 IV 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop w części zachodniej na głębokości ok. 0,2-0,4 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z datą „22 IV 76” i cyfrą „4”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 IV 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop w części zachodniej na głębokości ok. 0,2-0,4 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z datą „22 IV 76” i cyfrą „4”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 IV 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop w części zachodniej na głębokości ok. 0,4-0,6 m

Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartki z datą „22 IV 76” i cyfrą „6”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 IV 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop w części zachodniej na głębokości ok. 0,4-0,6 m

Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartki z datą „22 IV 76” i cyfrą „6”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 IV 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop w części zachodniej na głębokości ok. 0,4-0,6 m

Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartki z datą „22 IV 76” i cyfrą „6”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 IV 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop w części zachodniej na głębokości ok. 0,4-0,6 m

Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartki z datą „22 IV 76” i cyfrą „6”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 IV 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop w części zachodniej na głębokości ok. 0,4-0,6 m

Zawartość (treść): W wykopie kartki z datą „22 IV 76” i cyfrą „7”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 IV 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop w części zachodniej na głębokości ok. 0,4-0,6 m

Zawartość (treść): W wykopie kartki z datą „22 IV 76” i cyfrą „7”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 IV 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop w części zachodniej na głębokości ok. 0,4-0,6 m

Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartki z datą „22 IV 76” i cyfrą „8”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 IV 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop w części zachodniej na głębokości ok. 0,4-0,6 m

Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartki z datą „22 IV 76” i cyfrą „8”; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

274	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	22-23 IV 1976
------------	--------------------------------	------------	----------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza. Wykopaliska

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „40A/31-60”; Sygnatura dawna: AS 94

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 IV 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop w części zachodniej na głębokości ok. 0,4-0,6 m				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartki z datą „22 IV 76” i cyfrą „9”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 IV 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop w części zachodniej na głębokości ok. 0,4-0,6 m				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartki z datą „22 IV 76” i cyfrą „9”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 IV 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop w części zachodniej na głębokości ok. 0,4-0,6 m				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartki z datą „22 IV 76” i cyfrą „9”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 IV 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop w części zachodniej na głębokości ok. 0,4-0,6 m				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartki z datą „23 IV 76” i cyfrą „4”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 IV 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop w części zachodniej na głębokości ok. 0,4-0,6 m				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartki z datą „23 IV 76” i cyfrą „4”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 IV 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop w części zachodniej na głębokości ok. 0,4-0,6 m				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartki z datą „23 IV 76” i cyfrą „4”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 IV 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wylewkę pod posadzką w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 IV 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wylewkę pod posadzką w części zachodniej				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartki z datą „23 IV 76” i cyfrą „3”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 IV 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykopy w części zachodniej na głębokości ok. 0,4-0,6 m oraz wylewkę pod posadzką pomiędzy nimi				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartki z datą „23 IV 76” i cyfrą „4”; Udział: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 IV 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykopy w części zachodniej na głębokości ok. 0,4-0,6 m oraz wylewkę pod posadzką pomiędzy nimi				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartki z datą „23 IV 76” i cyfrą „4”; Udział: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 IV 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykopy w części zachodniej na głębokości ok. 0,4-0,6 m oraz wylewkę pod posadzką pomiędzy nimi				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartki z datą „23 IV 76” i cyfrą „4”; Udział: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 IV 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykopy w części zachodniej na głębokości ok. 0,4-0,6 m oraz wylewkę pod posadzką pomiędzy nimi				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzką kartki z datą „23 IV 76” i cyfrą „4”; Forma zewnętrzna: -; Udział: tak				
275	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	ok. 1995-ok. 1997

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium; refektarz; krużganki I wirydarza

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 24; Liczba klatek negatywów: 24; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udział: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 550

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1995-ok. 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok w kierunku północnym ze schodów prowadzących na główny korytarz				
Zawartość (treść): W głębi nieistniejąca obecnie ściana z kratą rozmównicy i portalem, zbudowana na potrzeby realizacji filmu „Siódmy pokój” (reż. Márta Mészáros, 1995).; Udział: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1995-ok. 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok w kierunku południowo-zachodnim na schody prowadzące na główny korytarz				
Zawartość (treść): Po lewej, przy zejściu do krypty pod refektarzem krypta. Na półpiętrze krucyfik. Po prawej portal z wejściem do refektarza.; Udział: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1995-ok. 1997
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok w kierunku południowym

Zawartość (treść): Po lewej portal z drzwiami do auli przy atrium. Pośrodku drzwi na krużganki I wirydarza. Po prawej schody prowadzące na główny korytarz.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1995-ok. 1997
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, widok w kierunku południowo-zachodnim. Na ścianie zachodniej polichromia ze sceną Ukrzyżowania

Zawartość (treść): Po lewej, na ścianie południowej oraz po prawej, na ścianie północnej obrazy autorstwa Tomasza Dolabelli.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1995-ok. 1997
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, widok w kierunku południowo-zachodnim

Zawartość (treść): U góry, na ścianie południowej obrazy autorstwa Tomasza Dolabelli. Po prawej, na ścianie zachodniej fragment polichromii ze sceną Ukrzyżowania; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1995-ok. 1997
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, widok w kierunku południowo-zachodnim

Zawartość (treść): U góry, na ścianie południowej obrazy autorstwa Tomasza Dolabelli.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1995-ok. 1997
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, widok w kierunku południowo-wschodnim

Zawartość (treść): U góry, na ścianie wschodniej (po lewej) i południowej (po prawej) obrazy autorstwa Tomasza Dolabelli.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1995-ok. 1997
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok w kierunku południowo-zachodnim na schody prowadzące do krypty pod refektarzem

Zawartość (treść): Po prawej kąpielnica.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1995-ok. 1997
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok w kierunku południowo-zachodnim. Dominikanin przed schodami prowadzącymi do krypty pod refektarzem

Zawartość (treść): Po prawej kąpielnica.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1995-ok. 1997
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok w kierunku południowo-wschodnim. Portal z drzwiami do sali św. Alberta

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1995-ok. 1997
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię wschodnie, widok w kierunku południowym

Zawartość (treść): Na ścianach obrazy, epitafia i pomniki. Pośrodku, w oddali przejście do przedsionka zakrystii Bazyliki Świętej Trójcy.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1995-ok. 1997
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): Na ścianach obrazy i epitafia. W oddali, w ramieniu zachodnim krużganków wystawa czasowa fotografii.; Udział: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1995-ok. 1997
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): Na ścianach obrazy i epitafia. W oddali, w ramieniu zachodnim krużganków wystawa czasowa fotografii.; Udział: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1995-ok. 1997
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię wschodnie, widok w kierunku południowo-wschodnim. Portal z przejściem na korytarz przy obecnej sali Przystani (po lewej) i portal z przejściem do WC (po prawej) w ścianie wschodniej

Zawartość (treść): Nad portalem z przejściem na korytarz przy obecnej sali Przystani epitafium Ewy Gallarato. Pomiędzy portalami epitafium Krzysztofa Tenerani.; Udział: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1995-ok. 1997
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię wschodnie, widok w kierunku wschodnim. Portal w ścianie wschodniej z przejściem na korytarz przy obecnej sali Przystani

Zawartość (treść): Nad portalem fragment epitafium Ewy Gallarato. W głębi drzwi do ogrodu klasztorowego.; Udział: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1995-ok. 1997
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię wschodnie, widok w kierunku południowo-wschodnim. Ściana wschodnia z obrazami i epitafiami, pośrodku biforia i portal wejściowy do kapituły

Udział: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1995-ok. 1997
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię wschodnie, widok w kierunku południowo-wschodnim. Posadzka oraz ściana wschodnia z obrazami i epitafiami, pośrodku biforia i portal wejściowy do kapituły

Udział: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1995-ok. 1997
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię wschodnie, widok w kierunku południowo-wschodnim. Posadzka oraz ściana wschodnia, pośrodku biforia i portal wejściowy do kapituły

Udział: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1995-ok. 1997
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię południowe, widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): Na ścianach obrazy i epitafia.; Udział: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1995-ok. 1997
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok z ramienia południowego w kierunku północno-zachodnim, na ramię zachodnie. Ściana zachodnia z portalem do pomieszczenia technicznego oraz epitafiami, powyżej polichromia

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1995-ok. 1997
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie, widok w kierunku północno-zachodnim. Ściana zachodnia z portalem do pomieszczenia technicznego oraz epitafiami, powyżej polichromia

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1995-ok. 1997
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na ścianach obrazy, epitafia i pomniki, w oddali ołtarz. Po lewej wystawa czasowa fotografii.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1995-ok. 1997
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie, widok w kierunku zachodnim na korytarz z furty na krużganki I wirydarza

Zawartość (treść): Na ścianach epitafia.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1995-ok. 1997
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, poświęcenia północno-zachodni. Portal z przejściem na klatkę schodową przy obecnej sali Beczki

Zawartość (treść): Na ścianach obraz i epitafia.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

276	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1976
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie, odkrywki pod posadzką oraz ramię północne, epitafia

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 34; Liczba klatek negatywów: 34; Stan digitalizacji: całkowicie skopionowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 806

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 VII 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, ściana północna, część dolna. Po lewej portal romański do refektarza. Na pierwszym planie zdjęta posadzka krużganka, w obrębie odkrywki ułożony odcinek ceglanego muru (obudowy planowanych stopni prowadzących do portalu)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 VII 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, ściana północna, część dolna. Po lewej portal romański do refektarza. Na pierwszym planie zdjęta posadzka krużganka, w obrębie odkrywki ułożony odcinek ceglanego muru (obudowy planowanych stopni prowadzących do portalu)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 VII 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, ściana północna, część dolna. Po lewej portal romański do refektarza. Na pierwszym planie zdjęta posadzka krużganka, w obrębie odkrywki ułożony odcinek ceglanego muru (obudowy planowanych stopni prowadzących do portalu)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 VII 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne. Ściana północna po prawej stronie romańskiego portalu do refektarza, częściowo w obrębie odkrywki pod posadzką krużganka				
Zawartość (treść): Naklejone karteczki z oznaczeniem trzech poziomów oraz niweletą.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 VII 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne. Ściana północna po prawej stronie romańskiego portalu do refektarza, częściowo w obrębie odkrywki pod posadzką krużganka				
Zawartość (treść): Naklejone karteczki z oznaczeniem trzech poziomów oraz niweletą.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 VII 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne. Ściana północna po prawej stronie romańskiego portalu do refektarza, częściowo w obrębie odkrywki pod posadzką krużganka				
Zawartość (treść): Naklejone karteczki z oznaczeniem trzech poziomów oraz niweletą.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 VII 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne. Ściana północna po prawej stronie romańskiego portalu do refektarza, częściowo w obrębie odkrywki pod posadzką krużganka				
Zawartość (treść): Naklejone karteczki z oznaczeniem trzech poziomów oraz niweletą.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 VII 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne. Ściana północna po prawej stronie romańskiego portalu do refektarza, częściowo w obrębie odkrywki pod posadzką krużganka				
Zawartość (treść): Naklejone karteczki z oznaczeniem trzech poziomów oraz niweletą.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 VII 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne. Ściana północna po prawej stronie romańskiego portalu do refektarza, częściowo w obrębie odkrywki pod posadzką krużganka				
Zawartość (treść): Naklejone karteczki z oznaczeniem trzech poziomów oraz niweletą.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 VII 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne. Ściana północna po prawej stronie romańskiego portalu do refektarza, częściowo w obrębie odkrywki pod posadzką krużganka				
Zawartość (treść): Naklejone karteczki z oznaczeniem trzech poziomów oraz niweletą.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 VII 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, ściana północna, część dolna. Na pierwszym planie zdjęta posadzka krużganka, w obrębie odkrywki ułożony odcinek ceglanego muru (obudowy planowanych stopni prowadzących do portalu romańskiego do refektarza)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 VII 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, ściana północna, część dolna. Na pierwszym planie zdjęta posadzka krużganka, w obrębie odkrywki ułożony odcinek ceglanego muru (obudowy planowanych stopni prowadzących do portalu romańskiego do refektarza)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 VII 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, ściana północna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 VII 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, ściana północna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 VII 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, ściana północna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 VII 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, ściana północna po prawej stronie romańskiego portalu do refektarza. Na pierwszym planie zdjęta posadzka krużganka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 VII 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, ściana północna po prawej stronie romańskiego portalu do refektarza. Na pierwszym planie zdjęta posadzka krużganka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Stanisława i Katarzyny Włodków				
Zawartość (treść): Na epitafium widoczne liczne uszkodzenia, szczególnie w partii twarzy Stanisława Włodka. Tynki wokół epitafium silnie zniszczone.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Stanisława i Katarzyny Włodków				
Zawartość (treść): Na epitafium widoczne liczne uszkodzenia, szczególnie w partii twarzy Stanisława Włodka. Tynki wokół epitafium silnie zniszczone.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Teodora Cieleckiego				
Zawartość (treść): Na epitafium widoczne liczne uszkodzenia, szczególnie w partii obramienia. Tynki wokół epitafium silnie zniszczone.; Udział: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Teodora Cieleckiego				
Zawartość (treść): Na epitafium widoczne liczne uszkodzenia, szczególnie w partii obramienia. Tynki wokół epitafium silnie zniszczone.; Udział: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Stanisława i Katarzyny Włodków, część górna z portretami małżonków				
Zawartość (treść): Twarz Stanisława całkowicie zniszczona, górny gzyms uszkodzony.; Udział: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Jana Żurkowicza				
Zawartość (treść): Na epitafium widoczne liczne uszkodzenia. Tynki wokół epitafium silnie zniszczone.; Udział: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Jana Żurkowicza, detal				
Zawartość (treść): Dolna część epitafium z licznymi uszkodzeniami.; Udział: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Tablica pamiątkowa konsekracji kaplicy Przemienienia Pańskiego				
Zawartość (treść): Na tablicy widoczne liczne uszkodzenia. Tynki wokół silnie zniszczone.; Udział: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Od lewej epitafia: Adama Górskiego (fragment), Stanisława i Katarzyny Włodków, Franciszka Mikołaja Gąsiorowskiego, Krzysztofa Mocarskiego				
Zawartość (treść): Epitafia z licznymi uszkodzeniami, tynki wokół w złym stanie.; Udział: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafia Stanisława i Katarzyny Włodków, Franciszka Mikołaja Gąsiorowskiego, Krzysztofa Mocarskiego, Elżbiety z Tarnowskich Pieńżkowej (fragment).				
Zawartość (treść): Epitafia z licznymi uszkodzeniami, tynki wokół w złym stanie.; Udział: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Wspornik sklepienny w kształcie winnego grona. Poniżej fragment epitafium Franciszka Mikołaja Gąsiorowskiego				
Udział: tak				

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Elżbiety z Tarnowskich Pieniążkowej				
Zawartość (treść): Na epitafium widoczne liczne uszkodzenia. Tynki wokół epitafium silnie zniszczone.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Elżbiety z Tarnowskich Pieniążkowej, prawa dolna część				
Zawartość (treść): Epitafium z licznymi uszkodzeniami. Tynki przy epitafium silnie zniszczone.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Elżbiety z Tarnowskich Pieniążkowej, część górna z portretem i parą aniołków				
Zawartość (treść): Epitafium silnie uszkodzone, szczególnie w partii gzymsu. Tynki przy epitafium silnie zniszczone.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Pośrodku epitafium Krzysztofa Mocarskiego				
Zawartość (treść): Na epitafium widoczne liczne uszkodzenia. Tynki wokół epitafium silnie zniszczone. Po lewej fragment epitafium Franciszka Mikołaja Gąsiorowskiego, po prawej fragment epitafium Elżbiety z Tarnowskich Pieniążkowej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Krzysztofa Mocarskiego, część górna				
Zawartość (treść): Epitafium z licznymi uszkodzeniami. Tynki w pobliżu silnie zniszczone.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Krzysztofa Mocarskiego, część górna				
Zawartość (treść): Epitafium z licznymi uszkodzeniami. Tynki w pobliżu silnie zniszczone.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
277	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1975
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, wykop przy ścianie południowej				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 22; Liczba klatek negatywów: 22; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „261(b)/251-280”.; Sygnatura dawna: AS 474				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop przy ścianie południowej na głębokości ok. 0,3-1,1 m				
Zawartość (treść): Widoczna wylewka pod posadzkę.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop przy ścianie południowej na głębokości ok. 0,3-1,1 m				
Zawartość (treść): Widoczna wylewka pod posadzkę.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wylewkę pod posadzką w wykopie przy ścianie południowej na głębokości ok. 0,3-1,1 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wylewkę pod posadzką w wykopie przy ścianie południowej na głębokości ok. 0,3-1,1 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie, widok na ścianę zachodnią przy wejściu do obecnej sali Beczki				
Zawartość (treść): Na ścianach obrazy oraz epitafia, od lewej: Stanisława i Katarzyny Włodków, Franciszka Mikołaja Wincentego Gąsiorowskiego, Krzysztofa Mocarskiego, Elżbiety z Tarnowskich Pieniążkowej, Stanisława Radoszyckiego (u góry), Franciszka Nikonitiusa (u dołu).; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie, widok na ścianę zachodnią przy wejściu do obecnej sali Beczki. Ojciec Adam Studziński OP stojący na tle epitafiów				
Zawartość (treść): Na ścianach obrazy oraz epitafia, od lewej: Franciszka Mikołaja Wincentego Gąsiorowskiego (fragment), Krzysztofa Mocarskiego, Elżbiety z Tarnowskich Pieniążkowej, Stanisława Radoszyckiego (u góry), Franciszka Nikonitiusa (u dołu).; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie, widok na ścianę zachodnią przy wejściu do obecnej sali Beczki. Kobieta stojąca na tle epitafiów				
Zawartość (treść): Na ścianach obrazy oraz epitafia: Stanisława i Katarzyny Włodków (fragment), Franciszka Mikołaja Wincentego Gąsiorowskiego, Krzysztofa Mocarskiego, Elżbiety z Tarnowskich Pieniążkowej, Stanisława Radoszyckiego (u góry), Franciszka Nikonitiusa (u dołu).; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie, widok na ścianę zachodnią przy wejściu do obecnej sali Beczki				
Zawartość (treść): Na ścianach obrazy oraz epitafia: Stanisława i Katarzyny Włodków (fragment), Franciszka Mikołaja Wincentego Gąsiorowskiego, Krzysztofa Mocarskiego, Elżbiety z Tarnowskich Pieniążkowej, Stanisława Radoszyckiego (u góry), Franciszka Nikonitiusa (u dołu).; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie, widok na ścianę zachodnią przy wejściu do obecnej sali Beczki				
Zawartość (treść): Na ścianach obrazy oraz epitafia: Franciszka Mikołaja Wincentego Gąsiorowskiego (fragment), Krzysztofa Mocarskiego, Elżbiety z Tarnowskich Pieniążkowej, Stanisława Radoszyckiego (u góry), Franciszka Nikonitiusa (u dołu).; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Krzysztofa Mocarskiego				
Zawartość (treść): Po bokach epitafia Mikołaja Wincentego Gąsiorowskiego i Elżbiety z Tarnowskich Pieniążkowej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Krzysztofa Mocarskiego, część górna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Krzysztofa Mocarskiego, prawa strona części górnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Krzysztofa Mocarskiego, detal				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Krzysztofa Mocarskiego, detal				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Krzysztofa Mocarskiego, prawa strona części górnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Krzysztofa Mocarskiego, lewa strona				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Krzysztofa Mocarskiego, fragment lewej strony				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Stanisława i Katarzyny Włodków, część górna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Stanisława Radoszyckiego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Franciszka Niskonitusa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Elżbiety z Tarnowskich Pieniążkowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Elżbiety z Tarnowskich Pieniążkowej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
278	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1975-1976
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie i północne, portal do atrium, epitafia i nagrobki				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 36; Liczba klatek negatywów: 36; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „298b/281-310”; Sygnatura dawna: AS 326				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, przesłó narożne północno-wschodnie, widok w kierunku północnym na portal do atrium i wiszący nad nim obraz „Święty Rajmund płynący na płaszczu”				
Zawartość (treść): Epitafia, po prawej nagrobek Stanisława Maleszewskiego, nad nim obraz „Święty Antonin rozpędzający dom sierot”; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia niedoświetlona.				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, przęsto narożne północno-wschodnie, widok w kierunku północnym na portal do atrium i wiszący nad nim obraz „Święty Rajmund płynący na płaszczu”				
Zawartość (treść): Epitafia, po prawej nagrobek Stanisława Maleszewskiego, nad nim obraz „Święty Antonin rozpędzający dom sierot”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia niedoświetlona.				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, przęsto narożne północno-wschodnie, widok w kierunku północnym na portal do atrium				
Zawartość (treść): Epitafia, po prawej nagrobek Stanisława Maleszewskiego, nad nim obraz „Święty Antonin rozpędzający dom sierot”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia niedoświetlona.				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, przęsto narożne północno-wschodnie, widok w kierunku północnym na portal do atrium				
Zawartość (treść): Epitafia, po prawej nagrobek Stanisława Maleszewskiego, nad nim obraz „Święty Antonin rozpędzający dom sierot”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia niedoświetlona.				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, przęsto narożne północno-wschodnie. Epitafium Jana Stefana Korycińskiego				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia niedoświetlona.				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, przęsto narożne północno-wschodnie. Epitafium Jana Stefana Korycińskiego				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia niedoświetlona.				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, przęsto narożne północno-wschodnie. Epitafium Jana Stefana Korycińskiego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, przęsto narożne północno-wschodnie. Epitafium Doroty z Cielencza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, przęsto narożne północno-wschodnie. Epitafium Doroty z Cielencza				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia niedoświetlona.				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, przęsto narożne północno-wschodnie. Epitafium Doroty z Cielencza				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia niedoświetlona.				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, przęsto narożne północno-wschodnie. Epitafium biskupa chełmskiego Jana Zaborowskiego				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia niedoświetlona.				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, przęsto narożne północno-wschodnie. Epitafium biskupa chełmskiego Jana Zaborowskiego				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia niedoświetlona.				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, przęsto narożne północno-wschodnie. Epitafium Jana Stefana Korycińskiego, lewy dolny narożnik				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia niedoświetlona.				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, przęsto narożne północno-wschodnie. Epitafium Jana Stefana Korycińskiego, lewy dolny narożnik				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia niedoświetlona.				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, przęsto narożne północno-wschodnie. Epitafium Jana Stefana Korycińskiego, lewy dolny narożnik				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, przęsto narożne północno-wschodnie. Epitafium Jana Stefana Korycińskiego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, przęsto narożne północno-wschodnie. Epitafium Doroty z Cielencza, lewy dolny narożnik				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, przęsto narożne północno-wschodnie. Epitafium Doroty z Cielencza, część lewa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, przęsto narożne północno-wschodnie. Epitafium biskupa chełmskiego Jana Zaborowskiego				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia niedoświetlona.				

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, przęsto narożne północno-wschodnie. Epitafium biskupa chełmskiego Jana Zaborowskiego, część lewa				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia niedoświetlona.				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, przęsto narożne północno-wschodnie. Epitafium biskupa chełmskiego Jana Zaborowskiego, część górna z portretem hierarchy				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia niedoświetlona.				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, przęsto narożne północno-wschodnie. Epitafium Anny Teresy Balcerewiczowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, przęsto narożne północno-wschodnie. Epitafium Anny Teresy Balcerewiczowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, przęsto narożne północno-wschodnie. Epitafium Anny Teresy Balcerewiczowej, prawy dolny narożnik				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, przęsto narożne północno-wschodnie. Epitafium Anny Teresy Balcerewiczowej, prawy dolny narożnik				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, przęsto narożne północno-wschodnie. Epitafium Anny Teresy Balcerewiczowej, detal części górnej				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia niedoświetlona.				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, przęsto narożne północno-wschodnie. Epitafium Anny Teresy Balcerewiczowej, detal części środkowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, przęsto narożne północno-wschodnie. Epitafium Anny Teresy Balcerewiczowej, detal części górnej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, przeszło narożne północno-wschodnie. Epitafium Franciszka Balcerewicza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, przeszło narożne północno-wschodnie. Epitafium Franciszka Balcerewicza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Fragmenty epitafiów: Elżbiety z Tarnowskich Pieniążkowej (po lewej) i Franciszka Nikonitusa (po prawej)				
Zawartość (treść): Tynki w bardzo złym stanie.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Fragmenty epitafiów: Elżbiety z Tarnowskich Pieniążkowej (po lewej) i Franciszka Nikonitusa (po prawej)				
Zawartość (treść): Tynki w bardzo złym stanie.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Wspornik sklepienia w kształcie winogrona, poniżej epitafium Franciszka Mikołaja Gąsiorowskiego				
Zawartość (treść): Tynki w bardzo złym stanie.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Franciszka Mikołaja Gąsiorowskiego				
Zawartość (treść): Powyżej wspornik sklepienia w kształcie winogrona. Tynki w bardzo złym stanie.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. U góry fragment epitafium Franciszka Mikołaja Gąsiorowskiego				
Zawartość (treść): Tynki w bardzo złym stanie.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Po lewej wspornik sklepienia w kształcie winogrona, pod nim krzyż z epitafium Franciszka Mikołaja Gąsiorowskiego				
Zawartość (treść): Tynki w bardzo złym stanie.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
279	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1975-1976

Fotografia: Włochy, Monte Cassino, o. Adam Studziński OP. Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie, epitafia

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 38; Liczba klatek negatywów: 38; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „299a/281-310”.; Sygnatura dawna: AS 327

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia z 1944/1945 r.: o. Adam Studziński OP na tle zniszczonego klasztoru Ojców Benedyktynów na Monte Cassino

Zawartość (treść): Reprodukacja fotografii ułożonej na odręcznych notatkach. Ojciec Adam Studziński OP w habitie i berecie, z Krzyżem Srebrnym Orderu Wojennego Virtuti Militari i baretkami odznaczeń na piersi.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia z 1944/1945 r.: o. Adam Studziński OP na tle zniszczonego klasztoru Ojców Benedyktynów na Monte Cassino

Zawartość (treść): Reprodukacja fotografii ułożonej na odręcznych notatkach. Ojciec Adam Studziński OP w habitie i berecie, z Krzyżem Srebrnym Orderu Wojennego Virtuti Militari i baretkami odznaczeń na piersi.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia z 1944/1945 r.: o. Adam Studziński OP na tle zniszczonego klasztoru Ojców Benedyktynów na Monte Cassino

Zawartość (treść): Reprodukacja fotografii ułożonej na odręcznych notatkach. Ojciec Adam Studziński OP w habitie i berecie, z Krzyżem Srebrnym Orderu Wojennego Virtuti Militari i baretkami odznaczeń na piersi.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia z 1944/1945 r.: o. Adam Studziński OP na tle zniszczonego klasztoru Ojców Benedyktynów na Monte Cassino

Zawartość (treść): Reprodukacja fotografii ułożonej na odręcznych notatkach. Ojciec Adam Studziński OP w habitie i berecie, z Krzyżem Srebrnym Orderu Wojennego Virtuti Militari i baretkami odznaczeń na piersi.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia z 1944/1945 r.: o. Adam Studziński OP na tle zniszczonego klasztoru Ojców Benedyktynów na Monte Cassino

Zawartość (treść): Reprodukacja fotografii ułożonej na odręcznych notatkach. Ojciec Adam Studziński OP w habitie i berecie, z Krzyżem Srebrnym Orderu Wojennego Virtuti Militari i baretkami odznaczeń na piersi.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Ignacego Znamirowskiego

Zawartość (treść): Po lewej na ścianie naniesiony numer 8.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Ignacego Znamirowskiego

Zawartość (treść): Po lewej na ścianie naniesiony numer 8.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Sebastiana Lombardiego

Zawartość (treść): Po lewej na ścianie naniesiony numer 9.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Sebastiana Lombardiego, prawy górny narożnik

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Sebastiana Lombardiego, prawy górny narożnik

Zawartość (treść): Naklejony pasek papierowy z numerem 1.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Jana Żurkowicza

Zawartość (treść): Po lewej stronie na ścianie naniesiony numer 10.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Jana Żurkowicza, detal prawej strony

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Jana Żurkowicza, detal części dolnej

Zawartość (treść): Naklejony pasek papierowy z numerem 2.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Jana Żurkowicza, detal części dolnej

Zawartość (treść): Naklejony pasek papierowy z numerem 2.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Andrzeja Żarskiego, detal części środkowej

Zawartość (treść): Pośrodku naklejony pasek papierowy z numerem 1.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Andrzeja Żarskiego, detal części dolnej

Zawartość (treść): Naklejony pasek papierowy z numerem 2.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Andrzeja Żarskiego, detal części środkowej

Zawartość (treść): Pośrodku naklejony pasek papierowy z numerem 1.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Tablica pamiątkowa konsekracji kaplicy Przemienienia Pańskiego fundacji Stanisława Zawadzkiego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Tablica pamiątkowa konsekracji kaplicy Przemienienia Pańskiego fundacji Stanisława Zawadzkiego, detal strony prawej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Tablica pamiątkowa konsekracji kaplicy Przemienienia Pańskiego fundacji Stanisława Zawadzkiego, detal części dolnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Tablica pamiątkowa konsekracji kaplicy Przemienienia Pańskiego fundacji Stanisława Zawadzkiego, detal części górnej				
Zawartość (treść): Naklejony pasek papierowy z numerem 3.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Stanisława i Katarzyny Włodków, lewy dolny narożnik				
Zawartość (treść): Na ścianie po lewej naniesiony numer 14.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Stanisława i Katarzyny Włodków, detal części górnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Stanisława i Katarzyny Włodków, detal części dolnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Adama Górskiego, detal strony prawej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Adama Górskiego, prawy dolny narożnik				
Zawartość (treść): Naklejony pasek papierowy z numerem 2.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Adama Górskiego, detal części dolnej				
Zawartość (treść): Widoczne liczne uszkodzenia, twarz Stanisława Włodka zniszczona całkowicie.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Stanisława i Katarzyny Włodków, część górna z portretami małżonków				
Zawartość (treść): Widoczne liczne uszkodzenia, twarz Stanisława Włodka zniszczona całkowicie.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Stanisława i Katarzyny Włodków, część górna z portretami małżonków				
Zawartość (treść): Widoczne liczne uszkodzenia, twarz Stanisława Włodka zniszczona całkowicie.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Stanisława i Katarzyny Włodków, fragment części górnej z portretami małżonków				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Stanisława i Katarzyny Włodków, lewy górny narożnik				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Stanisława i Katarzyny Włodków, detal części środkowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Stanisława i Katarzyny Włodków, część prawa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Stanisława i Katarzyny Włodków, część lewa				
Zawartość (treść): Na ścianie po lewej naniesiony numer 16.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Stanisława i Katarzyny Włodków, część dolna				
Zawartość (treść): Na ścianie po lewej naniesiony numer 16.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Stanisława i Katarzyny Włodków, fragment części górnej z portretami małżonków

Zawartość (treść): Widoczne liczne uszkodzenia, przedstawienie twarzy Stanisława Włodka zniszczone całkowicie.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia niedoświetlona.

Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Stanisława i Katarzyny Włodków, detal części górnej

Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Stanisława i Katarzyny Włodków, detal części prawej

Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieostra.

280	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1977
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, epitafia; nieustalony korytarz

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 36; Liczba klatek negatywów: 36; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „299b/281-310”.; Sygnatura dawna: AS 328

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne. Epitafium Krzysztofa Mo-carskiego, fragment części dolnej lewej

Zawartość (treść): Na gzymsie ustawiona kartka z wypisanym oznaczeniem: „299 b”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne. Epitafium Franciszka Mi-kołaja Wincentego Gąsiorowskiego, fragment

Zawartość (treść): Widoczna papierowa naklejka z wypisanym numerem 1.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne. Epitafium Franciszka Mi-kołaja Wincentego Gąsiorowskiego, fragment

Zawartość (treść): Widoczna papierowa naklejka z wypisanym numerem 1.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne. Epitafium Franciszka Miłkołaja Wincentego Gąsiorowskiego, fragment				
Zawartość (treść): Widoczna papierowa naklejka z wypisaniem numerem 1, po lewej stronie na tynku wypisane oznaczenie: 17.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne. Epitafium Franciszka Miłkołaja Wincentego Gąsiorowskiego, fragment				
Zawartość (treść): Widoczna papierowa naklejka z wypisaniem numerem 1, po lewej stronie na tynku wypisane oznaczenie: 17.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne. Epitafium Krzysztofa Mocarckiego, fragment górnego obramienia				
Zawartość (treść): Widoczne ubytki kamienia oraz papierowa naklejka z wypisaniem numerem 1.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne. Epitafium Krzysztofa Mocarckiego, fragment części górnej prawej				
Zawartość (treść): Widoczna papierowa naklejka z wypisaniem numerem 2.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne. Epitafium Krzysztofa Mocarckiego, fragment części prawej				
Zawartość (treść): Widoczne papierowe naklejki z wypisaniem numerami 4 i 5.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne. Epitafium Krzysztofa Mocarckiego, fragment części lewej				
Zawartość (treść): Widoczna papierowa naklejka z wypisaniem numerem 3.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne. Epitafium Krzysztofa Mocarckiego, fragment tablicy inskrypcyjnej				
Zawartość (treść): Widoczna papierowa naklejka z wypisaniem numerem 6.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne. Epitafium Elżbiety z Tarnowskich Pieniążkowej, tablica inskrypcyjna				
Zawartość (treść): Widoczna papierowa naklejka z wypisaniem numerem 1.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne. Epitafium Elżbiety z Tarnowskich Pieniążkowej, tablica inskrypcyjna, fragment				
Zawartość (treść): Widoczna papierowa naklejka z wypisaniem numerem 1.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne. Epitafium Elżbiety z Tarnowskich Pieniżkowej, tablica inskrypcyjna, fragment				
Zawartość (treść): Widoczna papierowa naklejka z wypisanym numerem 1.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne. Epitafium Elżbiety z Tarnowskich Pieniżkowej, tablica inskrypcyjna i lewy pilaster, fragment				
Zawartość (treść): Widoczna papierowa naklejka z wypisanym numerem 2.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne. Epitafium Elżbiety z Tarnowskich Pieniżkowej, fragment części lewej dolnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne. Epitafium Elżbiety z Tarnowskich Pieniżkowej, fragment części prawej górnej				
Zawartość (treść): Widoczne znaczne ubytki kamienia oraz papierowe naklejki z wypisanymi numerami 1 i 3.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne. Epitafium Elżbiety z Tarnowskich Pieniżkowej, fragment części prawej				
Zawartość (treść): Widoczne znaczne ubytki kamienia.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne. Epitafium Elżbiety z Tarnowskich Pieniżkowej, fragment zwieńczenia, prawy pilaster i postać aniołka				
Zawartość (treść): Widoczne znaczne ubytki kamienia oraz papierowa naklejka z wypisanym numerem 6.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne. Epitafium Elżbiety z Tarnowskich Pieniżkowej, fragment zwieńczenia				
Zawartość (treść): Widoczne znaczne ubytki kamienia oraz papierowa naklejka z wypisanym numerem 3.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne. Epitafium Elżbiety z Tarnowskich Pieniżkowej, fragment części prawej				
Zawartość (treść): Widoczne znaczne ubytki kamienia.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne. Epitafia Stanisława Radoszyckiego oraz Franciszka Nikonitiusa				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia niedoświetlona.				

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne. Epitafia Stanisława Radoszyckiego oraz Franciszka Nikonitiusa				
Zawartość (treść): Po lewej stronie na tynku naniesiony numer 20 i 21.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne. Epitafia Stanisława Radoszyckiego oraz Franciszka Nikonitiusa, fragment				
Zawartość (treść): Po lewej stronie na tynku naniesiony numer 20 i 21.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne. Epitafium Stanisława Radoszyckiego				
Zawartość (treść): Po lewej stronie na tynku naniesiony numer 21.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne. Epitafium Stanisława Radoszyckiego, fragment				
Zawartość (treść): Po lewej stronie na tynku naniesiony numer 21.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, nieustalony korytarz. Fragment archiwolty portalu				
Zawartość (treść): Widoczna odkrywka ceglanej ściany z oznaczeniem: „77.7.II”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, nieustalony korytarz. Fragment archiwolty portalu				
Zawartość (treść): Widoczna odkrywka ceglanej ściany z oznaczeniem: „77.7.II”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, nieustalony korytarz. Fragment archiwolty portalu				
Zawartość (treść): Widoczna odkrywka ceglanej ściany z oznaczeniem: „77.7.II”, poniżej druga odkrywka z wypisanym na tynku numerem 8.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, nieustalony korytarz. Instalacje				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, nieustalony korytarz. Instalacje				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, nieustalony korytarz. Instalacje				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, nieustalony korytarz, ściana z kaloryferem

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, nieustalony korytarz, ściana z drzwiami i kaloryferem

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, nieustalony korytarz. Instalacje

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, nieustalony korytarz. Fragment archiwolty portalu

Zawartość (treść): Widoczna odkrywka ceglanej ściany z oznaczeniem: „77.7.II”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, nieustalony korytarz. Fragment archiwolty portalu

Zawartość (treść): Widoczna odkrywka ceglanej ściany z oznaczeniem: „77.7.II”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

281

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1963-1975

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, epitafia

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 9; Liczba klitek negatywów: 9; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „52A/31-60”.; Sygnatura dawna: AS 123

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): Ołtarz św. Jana Kantego, nagrobek Galeazza Guicciardiniego, epitafia, obrazy na ścianie zachodniej oraz między oknami na ścianie wschodniej. Stan zachowania tynków zły, duży zaciek na sklepieniu.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): Ołtarz św. Jana Kantego, nagrobek Galeazza Guicciardiniego, epitafia, obrazy na ścianie zachodniej oraz między oknami na ścianie wschodniej. Stan zachowania tynków zły, duży zaciek na sklepieniu.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): Ołtarz św. Jana Kantego, nagrobek Galeazza Guicciardiniego, epitafia, obrazy na ścianie zachodniej oraz między oknami na ścianie wschodniej. Stan zachowania tynków zły, duży zaciek na sklepieniu.; Udział: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne. Epitafium Katarzyny z Wierchaczewskich 1o voto Targowskiej, 2o voto Rosnowskiej

Zawartość (treść): Ściana romańskiego refektarza, po lewej stronie prawe ościeże okienka.; Udział: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne. Epitafium Katarzyny z Wierchaczewskich 1o voto Targowskiej, 2o voto Rosnowskiej

Zawartość (treść): Ściana romańskiego refektarza, po prawej stronie prawe ościeże okienka.; Udział: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne. Epitafium Michała Parisa

Zawartość (treść): Ściana romańskiego refektarza, u góry dolna część okienka.; Udział: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne. Epitafium Michała Parisa

Zawartość (treść): Ściana romańskiego refektarza, u góry dolna część okienka.; Udział: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): Ołtarz św. Jana Kantego, nagrobek Galeazza Guicciardiniego, epitafia, obrazy na ścianach zachodniej i północnej oraz między oknami na ścianie południowej. Stan zachowania tynków zły.; Udział: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): Ołtarz św. Jana Kantego, nagrobek Galeazza Guicciardiniego, epitafia, obrazy na ścianach zachodniej i północnej oraz między oknami na ścianie południowej. Stan zachowania tynków zły.; Forma zewnętrzna: -; Udział: tak

282	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1975-1976
------------	--------------------------------	------------	------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie, epitafia

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udział: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „52B/31-60”.; Sygnatura dawna: AS 124

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Od lewej epitafia Adama Górskiego oraz Stanisława i Katarzyny Włodków				
Zawartość (treść): Epitafium Włodków ujęte częściowo. Widoczna destrukcja, zasolenie i zabrudzenie tynku wokoło.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Stanisława i Katarzyny Włodków				
Zawartość (treść): Epitafium Włodków ujęte częściowo. Widoczna destrukcja, zasolenie i zabrudzenie tynku wokoło.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Stanisława i Katarzyny Włodków				
Zawartość (treść): Widoczne znaczne ubytki kamienia, zniszczona twarz Stanisława Włodka, silna destrukcja, zasolenie i zabrudzenie tynku wokół epitafium. Po lewej stronie naniesiony na ścianę numer 19.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Stanisława i Katarzyny Włodków				
Zawartość (treść): Widoczne znaczne ubytki kamienia, zniszczona twarz Stanisława Włodka, silna destrukcja, zasolenie i zabrudzenie tynku wokół epitafium. Po lewej stronie naniesiony na ścianę numer 19.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Od lewej epitafia: Stanisława i Katarzyny Włodków, Mikołaja Wincentego Gąsiorowskiego, Krzysztofa Mocarskiego				
Zawartość (treść): Epitafia ujęte częściowo, widoczna rozległa i silna destrukcja, zasolenie i zabrudzenie tynku poniżej nich. U góry widoczny wspornik sklepienia w kształcie winnego grona; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Od lewej epitafia: Stanisława i Katarzyny Włodków, Mikołaja Wincentego Gąsiorowskiego, Krzysztofa Mocarskiego				
Zawartość (treść): Epitafia ujęte częściowo, widoczna rozległa i silna destrukcja, zasolenie i zabrudzenie tynku poniżej nich.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Od lewej epitafia: Stanisława i Katarzyny Włodków, Mikołaja Wincentego Gąsiorowskiego, Krzysztofa Mocarskiego				
Zawartość (treść): Epitafia ujęte częściowo, widoczna rozległa i silna destrukcja, zasolenie i zabrudzenie tynku poniżej nich.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Mikołaja Wincentego Gąsiorowskiego				
Zawartość (treść): Epitafium ujęte częściowo, widoczna rozległa i silna destrukcja, zasolenie i zabrudzenie tynku poniżej niego.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Krzysztofa Mocarckiego				
Zawartość (treść): Epitafium ujęte częściowo, widoczna rozległa i silna destrukcja, zasolenie i zabrudzenie tynku poniżej niego.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Franciszka Nikonitiusa, nad nim dolna część epitafium Stanisława Radoszyckiego				
Zawartość (treść): Epitafia ujęte częściowo, widoczna rozległa i silna destrukcja, zasolenie i zabrudzenie tynku poniżej nich.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Franciszka Nikonitiusa				
Zawartość (treść): Epitafium ujęte częściowo, widoczne jego uszkodzenia oraz silna destrukcja, zasolenie i zabrudzenie tynku wokół niego. Po lewej naniesiony na ścianę numer 14.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Franciszka Nikonitiusa				
Zawartość (treść): Epitafium ujęte częściowo, widoczne jego uszkodzenia oraz silna destrukcja, zasolenie i zabrudzenie tynku wokół niego. Po lewej naniesiony na ścianę numer 14.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
283	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1975-1976
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie, epitafia				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „53B/31-60”.; Sygnatura dawna: AS 126				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Lewa strona epitafiów Stanisława Radoszyckiego (u góry) i Franciszka Nikonitiusa (u dołu)				
Zawartość (treść): Widoczne uszkodzenia i ubytki epitafiów, wokół silnie zniszczony tynk, ze znacznymi ubytkami, zasoleniami i zabrudzeniami.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafia: u góry Stanisława Radoszyckiego, u dołu Franciszka Nikonitiusa				
Zawartość (treść): Widoczne uszkodzenia i ubytki epitafiów, wokół silnie zniszczony tynk, ze znacznymi ubytkami, zasoleniami i zabrudzeniami. Po lewej wypisane na ścianie numery 14 i 15.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafia: u góry Stanisława Radoszyckiego, u dołu Franciszka Nikonitiusa				
Zawartość (treść): Widoczne uszkodzenia i ubytki epitafiów, wokoło silnie zniszczony tynk, ze znacznymi ubytkami, zasoleniami i zabrudzeniami. Po lewej wypisane na ścianie numery 14 i 15.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Elżbiety z Tar-nowskich Pieniążkowej				
Zawartość (treść): Widoczne uszkodzenia i ubytki epitafium, wokoło silnie zniszczony tynk, ze znacznymi ubytkami, zasoleniami i zabrudzeniami; po lewej wypisany na ścianie numer 16.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Elżbiety z Tar-nowskich Pieniążkowej				
Zawartość (treść): Widoczne uszkodzenia i ubytki epitafium, wokoło silnie zniszczony tynk, ze znacznymi ubytkami, zasoleniami i zabrudzeniami; po lewej wypisany na ścianie numer 16.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Krzysztofa Mo-carskiego				
Zawartość (treść): Widoczne uszkodzenia i ubytki epitafium, wokoło silnie zniszczony tynk, ze znacznymi ubytkami, zasoleniami i zabrudzeniami; po lewej wypisany na ścianie numer 17.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Krzysztofa Mo-carskiego				
Zawartość (treść): Widoczne uszkodzenia i ubytki epitafium, wokoło silnie zniszczony tynk, ze znacznymi ubytkami, zasoleniami i zabrudzeniami.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Mikołaja Win-centego Gąsiorowskiego				
Zawartość (treść): Widoczne uszkodzenia i ubytki epitafium, wokoło silnie zniszczony tynk, ze znacznymi ubytkami, zasoleniami i zabrudzeniami; po lewej wypisany na ścianie numer 17.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Mikołaja Win-centego Gąsiorowskiego				
Zawartość (treść): Widoczne uszkodzenia i ubytki epitafium, wokoło silnie zniszczony tynk, ze znacznymi ubytkami, zasoleniami i zabrudzeniami; po lewej wypisany na ścianie numer 18.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Ściana pod epitafium Mikołaja Wincentego Gąsiorowskiego				
Zawartość (treść): Widoczny silnie zniszczony tynk, ze znacznymi ubytkami, zasoleniami i zabrudzeniami; po lewej wypisany na ścianie numer 17.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Mikołaja Wincentego Gąsiorowskiego, część dolna

Zawartość (treść): Poniżej epitafium ściana pokryta zniszczonym tynkiem.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Wspornik sklepienia z liśćmi i winnym gronem

Zawartość (treść): Wokoło wspornika silnie zniszczony tynk, ze znacznymi ubytkami, zasoleniami i zabrudzeniami.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

284	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1975-1976
------------	--------------------------------	------------	------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie i północne, epitafia, nagrobki i ołtarz św. Jana Kantego

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 13; Liczba klatek negatywów: 13; Stan digitalizacji: całkowicie skopionowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „54A/31-60”.; Sygnatura dawna: AS 127

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, przęsto narożne północno-zachodnie, widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): Na ścianach zachodniej i północnej epitafia i obrazy. Pośrodku ołtarz św. Jana Kantego i nagrobek Galeazza Guicciardiniego. Stan zachowania tynków zły.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, przęsto narożne północno-zachodnie, widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): Na ścianach zachodniej i północnej epitafia i obrazy. Po prawej ołtarz św. Jana Kantego i nagrobek Galeazza Guicciardiniego. Stan zachowania tynków zły.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, przęsto narożne północno-zachodnie, widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): Na ścianie zachodniej epitafia i obrazy. Po prawej, przy ścianie północnej ołtarz św. Jana Kantego i część nagrobka Galeazza Guicciardiniego. Stan zachowania tynków zły.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, przęsto narożne północno-zachodnie, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na ścianie zachodniej epitafia i obrazy. Na ścianie północnej od lewej: gotycki portal, epitafium Baltazara Balcerowicza, ołtarz św. Jana Kantego, nagrobek Galeazza Guicciardiniego, zamurowane okienko. Stan zachowania tynków zły.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, przęsło narożne północno-zachodnie, widok w kierunku północnym. Nastawa ołtarza św. Jana Kantego				
Zawartość (treść): U dołu po lewej fragment epitafium Baltazara Balcerowicza, u dołu po prawej fragment nagrobka Galeazza Guicciardiniego.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, przęsło narożne północno-zachodnie, widok w kierunku północnym				
Zawartość (treść): Na ścianie zachodniej epitafia i obrazy. Na ścianie północnej od lewej: gotycki portal, epitafium Baltazara Balcerowicza, ołtarz św. Jana Kantego, nagrobek Galeazza Guicciardiniego, zamurowane okienko. Stan zachowania tynków zły.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, przęsło narożne północno-zachodnie, widok w kierunku zachodnim				
Zawartość (treść): Na ścianie zachodniej epitafia i obraz, na ścianie północnej portal gotycki oraz mensa ołtarza św. Jana Kantego. Stan zachowania tynków zły.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, przęsło narożne północno-zachodnie, ściana północna. Epitafium Baltazara Balcerowicza				
Zawartość (treść): Po lewej węgarek gotyckiego portalu, po prawej fragment ołtarza św. Jana Kantego. Po lewej stronie epitafium wypisany na ścianie numer 13. Widoczny silnie zniszczony tynk.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, przęsło narożne północno-zachodnie, ściana północna. Epitafium Baltazara Balcerowicza				
Zawartość (treść): Po lewej węgarek gotyckiego portalu, po prawej fragment ołtarza św. Jana Kantego. Po lewej stronie epitafium wypisany na ścianie numer 13. Widoczny silnie zniszczony tynk.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, przęsło narożne północno-zachodnie, ściana zachodnia. Fragmenty epitafiów: po lewej Elżbiety z Tarnowskich Pieniżkowej, po prawej Franciszka Nikonitua				
Zawartość (treść): Stan tynków zły.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, przęsło narożne północno-zachodnie, ściana zachodnia. Fragmenty epitafiów: po lewej Elżbiety z Tarnowskich Pieniżkowej, po prawej Franciszka Nikonitua				
Zawartość (treść): Stan tynków zły.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, przęsło narożne północno-zachodnie, ściana zachodnia. Fragmenty epitafiów: po lewej Elżbiety z Tarnowskich Pieniżkowej, po prawej Franciszka Nikonitua				
Zawartość (treść): Stan tynków zły.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, przeszło narożne północno-zachodnie, ściana zachodnia. Prawa strona epitafium Elżbiety z Tarnowskich Pieniążkowej

Zawartość (treść): Stan tynków zły; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

285 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **1975-1976**

Fotografia: Włochy, Monte Cassino, o. Adam Studziński OP. Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie, epitafia

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „54B/31-60”; Sygnatura dawna: AS 128

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia z 1944/1945 r.: o. Adam Studziński OP na tle zniszczonego klasztoru Ojców Benedyktynów na Monte Cassino

Zawartość (treść): Reprodukacja fotografii ułożonej na okładce książki. Ojciec Adam Studziński OP w habicie i berecie, z Krzyżem Srebrnym Orderu Wojennego Virtuti Militari i baretkami odznaczeń na piersi.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia z 1944/1945 r.: o. Adam Studziński OP na tle zniszczonego klasztoru Ojców Benedyktynów na Monte Cassino

Zawartość (treść): Reprodukacja fotografii ułożonej na okładce książki. Ojciec Adam Studziński OP w habicie i berecie, z Krzyżem Srebrnym Orderu Wojennego Virtuti Militari i baretkami odznaczeń na piersi.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia z 1944/1945 r.: o. Adam Studziński OP na tle zniszczonego klasztoru Ojców Benedyktynów na Monte Cassino

Zawartość (treść): Reprodukacja fotografii ułożonej na okładce książki. Ojciec Adam Studziński OP w habicie i berecie, z Krzyżem Srebrnym Orderu Wojennego Virtuti Militari i baretkami odznaczeń na piersi.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Ignacego Znamirońskiego

Zawartość (treść): Po lewej naniesiony na ścianę numer 8. Stan tynków zły.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Ignacego Znamirońskiego

Zawartość (treść): Po lewej naniesiony na ścianę numer 8. Stan tynków zły.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Ignacego Znamirowskiego				
Zawartość (treść): Po lewej naniesiony na ścianę numer 8. Stan tynków zły.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Ignacego Znamirowskiego				
Zawartość (treść): Po lewej naniesiony na ścianę numer 8. Stan tynków zły.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Sebastiana Lombardiego				
Zawartość (treść): Po lewej naniesiony na ścianę numer 9. Stan tynków zły.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Jana Żurkowicza				
Zawartość (treść): Po lewej naniesiony na ścianę numer 10. Stan tynków zły.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Jana Żurkowicza, detal				
Zawartość (treść): Widoczny uszkodzenie obramienia epitafium Jana Żurkowicza, u dołu nalepka z numerem 2.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Andrzeja Żarskiego				
Zawartość (treść): Po lewej naniesiony na ścianę numer 11. Stan tynków zły.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Andrzeja Żarskiego				
Zawartość (treść): Po lewej naniesiony na ścianę numer 11. Stan tynków zły.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
286	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1975-1976
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie, epitafia				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 6; Liczba klitek negatywów: 6; Stan digitalizacji: całkowicie skopionowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „55A/31-60”.; Sygnatura dawna: AS 129				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Tablica upamiętniająca konsekrację kaplicy Przemienienia Pańskiego fundacji Stanisława Zawadzkiego				
Zawartość (treść): Widoczne znaczne uszkodzenia, ubytki i spękania kamienia, silna destrukcja, zasolenie i zabrudzenie tynku wokół tablicy; po lewej naniesiony na ścianę numer 12.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Tablica upamiętniająca konsekrację kaplicy Przemienienia Pańskiego fundacji Stanisława Zawadzkiego				
Zawartość (treść): Widoczne znaczne uszkodzenia, ubytki i spękania kamienia, silna destrukcja, zasolenie i zabrudzenie tynku wokół tablicy; po lewej naniesiony na ścianę numer 12.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Teodora Cieleckiego				
Zawartość (treść): Widoczne znaczne ubytki kamienia, silna destrukcja, zasolenie i zabrudzenie tynku wokół tablicy; po lewej naniesiony na ścianę numer 13.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Teodora Cieleckiego				
Zawartość (treść): Widoczne znaczne ubytki kamienia, silna destrukcja, zasolenie i zabrudzenie tynku wokół tablicy; po lewej naniesiony na ścianę numer 13.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Teodora Cieleckiego, prawy dolny narożnik				
Zawartość (treść): Epitafium z całkowicie zniszczonym fragmentem obramienia tablicy inskrypcyjnej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Teodora Cieleckiego, lewy dolny narożnik				
Zawartość (treść): Obok epitafium uszkodzony tynk oraz numer 13.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
287	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1975-1976
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie, epitafia				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 7; Liczba klitek negatywów: 7; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „55B/31-60”.; Sygnatura dawna: AS 130				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Wojciecha Nowopolskiego

Zawartość (treść): Widoczna silna destrukcja, zasolenie i zabrudzenie tynku wokół epitafium; po lewej stronie naniesiony na ścianę numer 14. Fotografia niekompletna, widoczna tylko prawa część zabytku.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Wojciecha Nowopolskiego

Zawartość (treść): Widoczna silna destrukcja, zasolenie i zabrudzenie tynku wokół epitafium; po lewej stronie naniesiony na ścianę numer 14.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Adama Górskiego

Zawartość (treść): Widoczna silna destrukcja, zasolenie i zabrudzenie tynku wokół epitafium; po lewej stronie naniesiony na ścianę numer 15.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Adama Górskiego

Zawartość (treść): Widoczna silna destrukcja, zasolenie i zabrudzenie tynku wokół epitafium; po lewej stronie naniesiony na ścianę numer 15.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Stanisława i Katarzyny Włodków

Zawartość (treść): Widoczne znaczne ubytki kamienia, zniszczona twarz Stanisława Włodka, silna destrukcja, zasolenie i zabrudzenie tynku wokół epitafium. Po lewej stronie naniesiony na ścianę numer 16.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Stanisława i Katarzyny Włodków

Zawartość (treść): Widoczne znaczne ubytki kamienia, zniszczona twarz Stanisława Włodka, silna destrukcja, zasolenie i zabrudzenie tynku wokół epitafium. Po lewej stronie naniesiony na ścianę numer 16.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Stanisława i Katarzyny Włodków

Zawartość (treść): Widoczne znaczne ubytki kamienia, zniszczona twarz Stanisława Włodka, silna destrukcja, zasolenie i zabrudzenie tynku wokół epitafium. Po lewej stronie naniesiony na ścianę numer 16.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

288

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1977

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „59A/31-60”.; Sygnatura dawna: AS 137

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, otynkowana część ściany północnej. Fragment wschodniego okna ostrołucznego obecnej sali Beczki w ceglanej obudowie. Z boku wiązania murów				
Zawartość (treść): Po prawej zewnętrzna ściana refektarza.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, otynkowana część ściany północnej. Wschodnie okno ostrołuczne obecnej sali Beczki w ceglanej obudowie. Z boku wiązania murów				
Zawartość (treść): Po lewej fragment epitafium Zofii Herburzowej (zam. Herburtowej?). Po prawej ściana refektarza od zewnątrz.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, otynkowana część ściany północnej. Fragment wschodniego okna ostrołucznego obecnej sali Beczki w ceglanej obudowie. Z boku wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, otynkowana część ściany północnej. Środkowe okno ostrołuczne obecnej sali Beczki w ceglanej obudowie				
Zawartość (treść): Po bokach fragmenty epitafiów: po lewej Melchiora Michałowskiego, po prawej Zofii Herburzowej (zam. Herburtowej?); Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, otynkowana część ściany północnej. Wiązania murów w ścianie pomiędzy zachodnim oknem ostrołuczным obecnej sali Beczki a epitafium Melchiora Michałowskiego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, otynkowana część ściany północnej. Wiązania murów w ścianie pomiędzy zachodnim oknem ostrołuczным obecnej sali Beczki a epitafium Melchiora Michałowskiego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 10 III 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, otynkowana część ściany północnej. Wiązania murów w ścianie pomiędzy zachodnim oknem ostrołuczным obecnej sali Beczki a epitafium Melchiora Michałowskiego				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 10 III 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, otynkowana część ściany północnej. Wiązania murów w ścianie pomiędzy zachodnim oknem ostrołuczny obecnej sali Beczki a epitafium Melchiora Michałowskiego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 10 III 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, otynkowana część ściany północnej. Tynkowanie ubytków i widocznych wiązań murów w ścianie pomiędzy zachodnim oknem ostrołuczny obecnej sali Beczki a epitafium Melchiora Michałowskiego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 10 III 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, otynkowana część ściany północnej. Tynkowanie ubytków i widocznych wiązań murów w ścianie pomiędzy zachodnim oknem ostrołuczny obecnej sali Beczki a epitafium Melchiora Michałowskiego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, otynkowana część ściany północnej. Wiązania murów w ścianie przy ościeżach zachodniego okna ostrołuczny obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, otynkowana część ściany północnej. Wiązania murów w ścianie przy ościeżach zachodniego okna ostrołuczny obecnej sali Beczki				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
289	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1977
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 11; Liczba klatek negatywów: 11; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „61A/61-90”.; Sygnatura dawna: AS 142				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, otynkowana część ściany północnej. Wiązania murów w ścianie pomiędzy zachodnim oknem ostrołuczny obecnej sali Beczki a epitafium Melchiora Michałowskiego. Tynkowanie ubytków				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, otynkowana część ściany północnej. Wiązania murów w ścianie pomiędzy zachodnim oknem ostrołucznym obecnej sali Beczki a epitafium Melchiora Michałowskiego. Tynkowanie ubytków

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, otynkowana część ściany północnej. Wiązania murów w ścianie pomiędzy wschodnim oknem ostrołucznym obecnej sali Beczki a ścianą refektarza od zewnątrz

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, otynkowana część ściany północnej. Wiązania murów w ścianie pomiędzy wschodnim oknem ostrołucznym obecnej sali Beczki a ścianą refektarza od zewnątrz

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, otynkowana część ściany północnej. Wiązania murów w ścianie poniżej wschodniego okna ostrołucznego obecnej sali Beczki oraz pomiędzy oknem a epitafium Zofii Herburzowej (zam. Herburtowej?)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, otynkowana część ściany północnej. Wiązania murów w ścianie poniżej wschodniego okna ostrołucznego obecnej sali Beczki, pomiędzy oknem a epitafium Zofii Herburzowej (zam. Herburtowej?) oraz pomiędzy oknem a ścianą refektarza od zewnątrz

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, otynkowana część ściany północnej. Wiązania murów w ścianie poniżej wschodniego okna ostrołucznego obecnej sali Beczki, pomiędzy oknem a epitafium Zofii Herburzowej (zam. Herburtowej?) oraz oknem a ścianą refektarza od zewnątrz

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, otynkowana część ściany północnej. Wiązania murów w ścianie pomiędzy zachodnim oknem ostrołucznym obecnej sali Beczki a epitafium Melchiora Michałowskiego. Tynkowanie ubytków

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, otynkowana część ściany północnej. Wiązania murów w ścianie pomiędzy zachodnim oknem ostrołucznym obecnej sali Beczki a epitafium Melchiora Michałowskiego. Tynkowanie ubytków

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, otynkowana część ściany północnej. Wiązania murów w ścianie pomiędzy zachodnim oknem ostrołuczny obecnej sali Beczki a epitafium Melchiora Michałowskiego. Tynkowanie ubytków				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, otynkowana część ściany północnej. Wiązania murów w ścianie pomiędzy zachodnim oknem ostrołuczny obecnej sali Beczki a epitafium Melchiora Michałowskiego. Tynkowanie ubytków				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
290	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1975-1976
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na sklepienie i ścianę północną				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 11; Liczba klatek negatywów: 11; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „59B/31-60”; Sygnatura dawna: AS 138				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na sklepienie krzyżowo-żebrowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na sklepienie krzyżowo-żebrowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na sklepienie krzyżowo-żebrowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na sklepienie krzyżowo-żebrowe				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na sklepienie krzyżowo-żebrowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na sklepienie krzyżowo-żebrowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na sklepienie krzyżowo-żebrowe				
Zawartość (treść): Na dalszym tle rusztowanie.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na sklepienie krzyżowo-żebrowe				
Zawartość (treść): Na dalszym tle rusztowanie, po bokach obrazy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na sklepienie krzyżowo-żebrowe				
Zawartość (treść): Na dalszym tle rusztowanie, po bokach obrazy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na otynkowaną ścianę północną. Wschodnie okno ostrołuczne oraz zachodnia część ściany refektarza				
Zawartość (treść): Po lewej widoczne epitafium Zofii Herburzowej (zam. Herbutowej?); Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na otynkowaną ścianę północną. Wschodnie okno ostrołuczne oraz zachodnia część ściany refektarza				
Zawartość (treść): Po lewej widoczne epitafium Zofii Herburzowej (zam. Herbutowej?); Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
291	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1975-1976
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramiona zachodnie i północne, epitafia, obrazy i portal atrium				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 10; Liczba klatek negatywów: 10; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „53A/31-60”.; Sygnatura dawna: AS 125				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok w kierunku zachodnim				
Zawartość (treść): Widoczne wejście do refektarza, epitafia oraz obrazy na ścianach.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie, widok w kierunku południowym				
Zawartość (treść): Widoczna arkada korytarza prowadzącego do furty, wejście do kościoła, krzyż na przyporze obok niego, epitafia oraz obrazy na ścianach. Przy ścianach poustawiane drewniane sprzęty: stoły, krzesło, schodkowata konstrukcja (część okazjonalnej dekoracji kościoła ?) itp.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie, widok w kierunku południowym				
Zawartość (treść): Widoczna arkada korytarza prowadzącego do furty, wejście do kościoła, krzyż na przyporze obok niego, epitafia oraz obrazy na ścianach. Przy ścianach poustawiane drewniane sprzęty: stoły, krzesło, schodkowata konstrukcja (część okazjonalnej dekoracji kościoła ?) itp.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na sklepienia w kierunku zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na sklepienia w kierunku zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na sklepienia w kierunku zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, przęsło narożne północno-wschodnie, widok w kierunku północnym na portal do atrium i wiszący nad nim obraz „Święty Rajmund płynący na płaszczu”				
Zawartość (treść): Epitafia, po prawej nagrobek Stanisława Maleszewskiego, nad nim obraz „Święty Antonin rozpędzający dom sierot”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, przęsło narożne północno-wschodnie, widok w kierunku północnym na portal do atrium i wiszący nad nim obraz „Święty Rajmund płynący na płaszczu”				
Zawartość (treść): Epitafia, po prawej fragment nagrobka Stanisława Maleszewskiego, nad nim fragment obrazu „Święty Antonin rozpędzający dom sierot”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, przęsło narożne północno-wschodnie, widok w kierunku północnym na portal do atrium i wiszący nad nim obraz „Święty Rajmund płynący na płaszczu”				
Zawartość (treść): Epitafia, po prawej fragment nagrobka Stanisława Maleszewskiego, nad nim fragment obrazu „Święty Antonin rozpędzający dom sierot.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, przęsło narożne północno-wschodnie, widok w kierunku północnym na portal do atrium i wiszący nad nim obraz „Święty Rajmund płynący na płaszczu”				
Zawartość (treść): Epitafia, po prawej fragment nagrobka Stanisława Maleszewskiego, nad nim fragment obrazu „Święty Antonin rozpędzający dom sierot.”; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
292	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1965-1975
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie, epitafia i obrazy				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 18; Liczba klatek negatywów: 18; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „67A/61-90”.; Sygnatura dawna: AS 153				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie, widok na ścianę zachodnią. Gotycki portal do pomieszczenia technicznego, powyżej obraz „Męczeństwo św. Piotra z Werony”, po bokach epitafia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie, widok na ścianę zachodnią. Gotycki portal do pomieszczenia technicznego, powyżej obraz „Męczeństwo św. Piotra z Werony”, po bokach epitafia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie, widok na ścianę zachodnią. Przęsło z neogotycką arkadą otwartą do korytarza z furty				
Zawartość (treść): Na ścianach epitafia i obrazy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie, widok na ścianę zachodnią. Przęsło z neogotycką arkadą otwartą do korytarza z furty				
Zawartość (treść): Na ścianach epitafia i obrazy.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie, widok na ścianę zachodnią. Przesło z epitafiami i obrazem „Wizja św. Tomasza z Akwinu”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie, widok na ścianę zachodnią. Przesło z epitafiami i obrazem „Wizja św. Tomasza z Akwinu”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie, widok na ścianę zachodnią. Przesło z epitafiami i obrazem „Kazanie św. Wincentego Ferreriusza”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie, widok na ścianę zachodnią. Przesło z epitafiami i obrazem „Kazanie św. Wincentego Ferreriusza”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie, widok na ścianę zachodnią. Przesło z epitafiami i obrazem „Męczeństwo św. Jana z Kolonii i towarzyszy”				
Zawartość (treść): Po prawej ołtarz św. Jana Kantego przy ścianie północnej ramienia północnego krużganków I wirydarza.;				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie, widok na ścianę zachodnią. Przesło z epitafiami i obrazem „Męczeństwo św. Jana z Kolonii i towarzyszy”				
Zawartość (treść): Po prawej ołtarz św. Jana Kantego przy ścianie północnej ramienia północnego krużganków I wirydarza.;				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie, widok na ścianę zachodnią. Przesło z epitafiami i obrazem „Męczeństwo św. Jana z Kolonii i towarzyszy”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie, widok na ścianę zachodnią. Przesło z epitafiami i obrazem „Męczeństwo św. Jana z Kolonii i towarzyszy”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie, widok w stronę narożnika północno-zachodniego. Epitafia i obrazy, od lewej: „Wizja św. Tomasza z Akwinu”, „Kazanie św. Wincentego Ferreriusza”, „Męczeństwo św. Jana z Kolonii i towarzyszy”.				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie, widok w stronę narożnika północno-zachodniego. Epitafia i obrazy, od lewej: „Wizja św. Tomasza z Akwinu”, „Kazanie św. Wincentego Ferreriusza”, „Męczeństwo św. Jana z Kolonii i towarzyszy”.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie, widok w stronę narożnika południowo-zachodniego. Część z arkadą otwartą do korytarza z furty				
Zawartość (treść): Na ścianach epitafia i obrazy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie, widok w stronę narożnika południowo-zachodniego. Część z arkadą otwartą do korytarza z furty				
Zawartość (treść): Na ścianach epitafia i obrazy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie, widok na ścianę zachodnią. Epitafia i obrazy, od lewej: „Wizja św. Dominika” i „Męczeństwo św. Piotra z Werony” (fragment).				
Zawartość (treść): Od lewej epitafia Andrzeja Gostkowskiego (brak portretu zmarłego), Anny Romatowskiej, Andrzeja Gawronka, Andrzeja Gruciniusa. Między nimi zawieszona tablica z kalendarium dziejów klasztoru oraz opisem krużganków.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie, widok na ścianę zachodnią. Epitafia i obrazy, od lewej: „Wizja św. Dominika” i „Męczeństwo św. Piotra z Werony” (fragment).				
Zawartość (treść): Od lewej epitafia Andrzeja Gostkowskiego (brak portretu zmarłego), Anny Romatowskiej, Andrzeja Gawronka, Andrzeja Gruciniusa. Między nimi zawieszona tablica z kalendarium dziejów klasztoru oraz opisem krużganków.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
293	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1980
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem; krużganki I wirydarza; aula atrium				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopionowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „82B/61-90”.; Sygnatura dawna: AS 198				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na ramię południowe w kierunku zachodnim. O ścianę południową oparte wielkie płótno z reprodukcją „Bitwy pod Grunwaldem” Jana Matejki wykonaną przez Zdzisława Fabisiaka				
Zawartość (treść): Obraz sprowadzony na potrzeby realizacji serialu „Z biegiem lat, z biegiem dni...” w reżyserii Andrzeja Wajdy.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na ramię południowe w kierunku zachodnim. O ścianę południową oparte wielkie płótno z reprodukcją „Bitwy pod Grunwaldem” Jana Matejki wykonaną przez Zdzisława Fabisiaka. Oświetlanie obrazu

Zawartość (treść): Obraz sprowadzony na potrzeby realizacji serialu „Z biegiem lat, z biegiem dni...” w reżyserii Andrzeja Wajdy.; Udział: tak; Uwagi: Fotografia nieudana.

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na ramię południowe w kierunku zachodnim. O ścianę południową oparte wielkie płótno z reprodukcją „Bitwy pod Grunwaldem” Jana Matejki wykonaną przez Zdzisława Fabisiaka. Oświetlanie obrazu

Zawartość (treść): Obraz sprowadzony na potrzeby realizacji serialu „Z biegiem lat, z biegiem dni...” w reżyserii Andrzeja Wajdy.; Udział: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na ramię południowe w kierunku zachodnim. O ścianę południową oparte wielkie płótno z reprodukcją „Bitwy pod Grunwaldem” Jana Matejki wykonaną przez Zdzisława Fabisiaka. Oświetlanie obrazu

Zawartość (treść): Obraz sprowadzony na potrzeby realizacji serialu „Z biegiem lat, z biegiem dni...” w reżyserii Andrzeja Wajdy.; Udział: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na ramię południowe w kierunku zachodnim. O ścianę południową oparte wielkie płótno z reprodukcją „Bitwy pod Grunwaldem” Jana Matejki wykonaną przez Zdzisława Fabisiaka. Oświetlanie obrazu

Zawartość (treść): Obraz sprowadzony na potrzeby realizacji serialu „Z biegiem lat, z biegiem dni...” w reżyserii Andrzeja Wajdy.; Udział: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na ramię południowe w kierunku zachodnim. O ścianę południową oparte wielkie płótno z reprodukcją „Bitwy pod Grunwaldem” Jana Matejki wykonaną przez Zdzisława Fabisiaka. Oświetlanie obrazu

Zawartość (treść): Obraz sprowadzony na potrzeby realizacji serialu „Z biegiem lat, z biegiem dni...” w reżyserii Andrzeja Wajdy.; Udział: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na ramię południowe w kierunku zachodnim. O ścianę południową oparte wielkie płótno z reprodukcją „Bitwy pod Grunwaldem” Jana Matejki wykonaną przez Zdzisława Fabisiaka. Oświetlanie obrazu

Zawartość (treść): Obraz sprowadzony na potrzeby realizacji serialu „Z biegiem lat, z biegiem dni...” w reżyserii Andrzeja Wajdy.; Udział: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na ramię południowe w kierunku zachodnim. O ścianę południową oparte wielkie płótno z reprodukcją „Bitwy pod Grunwaldem” Jana Matejki wykonaną przez Zdzisława Fabisiaka. Oświetlanie obrazu

Zawartość (treść): Obraz sprowadzony na potrzeby realizacji serialu „Z biegiem lat, z biegiem dni...” w reżyserii Andrzeja Wajdy.; Udział: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na filar trzeci od ściany wschodniej, lico wschodnie

Zawartość (treść): W głębi ściana zachodnia wraz z portalem prowadzącym na schody do przedsionka obecnej sali Beczki.;
Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na filar trzeci od ściany wschodniej, lico wschodnie

Zawartość (treść): W głębi ściana zachodnia wraz z portalem prowadzącym na schody do przedsionka obecnej sali Beczki.;
Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, ściana południowa. Odkrywka portalu ceglanego

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, ściana południowa. Odkrywka portalu ceglanego

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

294	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1980
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza; krypta pod refektarzem; aula przy atrium

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „307a/281-310“.; Sygnatura dawna: AS 342

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok od strony wschodniej na ramię po-
łudniowe. O ścianę południową oparte płótno**

Zawartość (treść): O ścianę oparte oświetlane wielkie płótno (z kopią Bitwy pod Grunwaldem Jana Matejki wykonaną przez
Zdzisława Fabisiaka) sprowadzone na potrzeby serialu „Z biegiem lat, z biegiem dni...” w reżyserii Andrzeja Wajdy.; Forma
zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok od strony wschodniej na ramię po-
łudniowe. O ścianę południową oparte płótno**

Zawartość (treść): O ścianę oparte oświetlane wielkie płótno (z kopią Bitwy pod Grunwaldem Jana Matejki wykonaną przez
Zdzisława Fabisiaka) sprowadzone na potrzeby serialu „Z biegiem lat, z biegiem dni...” w reżyserii Andrzeja Wajdy.; Forma
zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok od strony wschodniej na ramię południowe. O ścianę południową oparte płótno				
Zawartość (treść): O ścianę oparte oświetlane wielkie płótno (z kopią Bitwy pod Grunwaldem Jana Matejki wykonaną przez Zdzisława Fabisiaka) sprowadzone na potrzeby serialu „Z biegiem lat, z biegiem dni...” w reżyserii Andrzeja Wajdy.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok od strony wschodniej na ramię południowe. O ścianę południową oparte płótno				
Zawartość (treść): O ścianę oparte oświetlane wielkie płótno (z kopią Bitwy pod Grunwaldem Jana Matejki wykonaną przez Zdzisława Fabisiaka) sprowadzone na potrzeby serialu „Z biegiem lat, z biegiem dni...” w reżyserii Andrzeja Wajdy.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok od strony wschodniej na ramię południowe. O ścianę południową oparte płótno				
Zawartość (treść): O ścianę oparte oświetlane wielkie płótno (z kopią Bitwy pod Grunwaldem Jana Matejki wykonaną przez Zdzisława Fabisiaka) sprowadzone na potrzeby serialu „Z biegiem lat, z biegiem dni...” w reżyserii Andrzeja Wajdy.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 III 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, częściowo rozebrany fundament filaru pierwszego(?) od strony wschodniej (Ilico zachodnie?)				
Zawartość (treść): Filar oznaczony tabliczką z napisem „21.3.80”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 III 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, częściowo rozebrany fundament filaru pierwszego(?) od strony wschodniej (Ilico zachodnie?)				
Zawartość (treść): Filar oznaczony tabliczką z napisem „21.3.80”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 III 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na częściowo rozebrany fundament filaru pierwszego(?) od strony wschodniej (Ilico zachodnie?)				
Zawartość (treść): Filar oznaczony tabliczką z napisem „21.3.80”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 III 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na nowo wybudowaną dolną część filaru				
Zawartość (treść): Filar oznaczony tabliczką z napisem „21.3.80”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 III 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na nowo wybudowaną dolną część filaru				
Zawartość (treść): Filar oznaczony tabliczką z napisem „21.3.80”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na częściowo umocowane prety zbrojeniowe filaru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na częściowo umocowane prety zbrojeniowe filaru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na częściowo umocowane prety zbrojeniowe filaru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana północna, przęsto pierwsze od ściany wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana północna, przęsto pierwsze od ściany wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana północna, widok na częściowo rozebraną posadzkę i przęsto pierwsze od ściany wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na fragment płótna z kopią Bitwy pod Grunwaldem Jana Matejki wykonaną przez Zdzisława Fabisiaka				
Zawartość (treść): Płótno sprowadzone na potrzeby serialu Z biegiem lat, z biegiem dni... w reżyserii Andrzeja Wajdy.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieudana. Nachodzące na siebie klatki.				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na fragment płótna z kopią Bitwy pod Grunwaldem Jana Matejki wykonaną przez Zdzisława Fabisiaka				
Zawartość (treść): Płótno sprowadzone na potrzeby serialu Z biegiem lat, z biegiem dni... w reżyserii Andrzeja Wajdy.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieudana. Nachodzące na siebie klatki.				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię południowe, ściana południowa, widok od strony wschodniej na fragment płótna z kopią Bitwy pod Grunwaldem Jana Matejki wykonaną przez Zdzisława Fabisiaka				
Zawartość (treść): Płótno sprowadzone na potrzeby serialu „Z biegiem lat, z biegiem dni...” w reżyserii Edwarda Kłosińskiego i Andrzeja Wajdy.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię południowe, widok od strony wschodniej na fragment płótna z kopią Bitwy pod Grunwaldem Jana Matejki wykonaną przez Zdzisława Fabisiaka				
Zawartość (treść): O ścianę oparte oświetlane wielkie płótno sprowadzone na potrzeby serialu „Z biegiem lat, z biegiem dni...” w reżyserii Edwarda Kłosińskiego i Andrzeja Wajdy.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok od strony wschodniej na skrzydło południowe krużganków pierwszego wirydarza, o ścianę południową oparte płótno				
Zawartość (treść): O ścianę oparte oświetlane wielkie płótno (z kopią Bitwy pod Grunwaldem Jana Matejki wykonaną przez Zdzisława Fabisiaka) sprowadzone na potrzeby serialu Z biegiem lat, z biegiem dni... w reżyserii Andrzeja Wajdy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok od strony wschodniej na skrzydło południowe krużganków pierwszego wirydarza, o ścianę południową oparte płótno				
Zawartość (treść): O ścianę oparte oświetlane wielkie płótno (z kopią Bitwy pod Grunwaldem Jana Matejki wykonaną przez Zdzisława Fabisiaka) sprowadzone na potrzeby serialu Z biegiem lat, z biegiem dni... w reżyserii Andrzeja Wajdy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok od strony wschodniej na skrzydło południowe krużganków pierwszego wirydarza, o ścianę południową oparte płótno				
Zawartość (treść): O ścianę oparte oświetlane wielkie płótno (z kopią Bitwy pod Grunwaldem Jana Matejki wykonaną przez Zdzisława Fabisiaka) sprowadzone na potrzeby serialu Z biegiem lat, z biegiem dni... w reżyserii Andrzeja Wajdy.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na fragment płótna z kopią Bitwy pod Grunwaldem Jana Matejki wykonaną przez Zdzisława Fabisiaka				
Zawartość (treść): Płótno sprowadzone na potrzeby serialu Z biegiem lat, z biegiem dni... w reżyserii Andrzeja Wajdy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na fragment płótna z kopią Bitwy pod Grunwaldem Jana Matejki wykonaną przez Zdzisława Fabisiaka				
Zawartość (treść): Płótno sprowadzone na potrzeby serialu Z biegiem lat, z biegiem dni... w reżyserii Andrzeja Wajdy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na fragment płótna z kopią Bitwy pod Grunwaldem Jana Matejki wykonaną przez Zdzisława Fabisiaka				
Zawartość (treść): Płótno sprowadzone na potrzeby serialu Z biegiem lat, z biegiem dni... w reżyserii Andrzeja Wajdy.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok od strony zachodniej na skrzydło południowe krużganków pierwszego wirydarza, o ścianę południową oparte płótno				
Zawartość (treść): O ścianę oparte wielkie płótno (z kopią Bitwy pod Grunwaldem Jana Matejki wykonaną przez Zdzisława Fabisiaka) sprowadzone na potrzeby serialu Z biegiem lat, z biegiem dni... w reżyserii Andrzeja Wajdy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, skrzydło zachodnie krużganków pierwszego wirydarza, przestawianie wielkiego płótna z kopią Bitwy pod Grunwaldem Jana Matejki wykonaną przez Zdzisława Fabisiaka				
Zawartość (treść): Płótno sprowadzone na potrzeby serialu Z biegiem lat, z biegiem dni... w reżyserii Andrzeja Wajdy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, skrzydło zachodnie krużganków pierwszego wirydarza, przestawianie wielkiego płótna z kopią Bitwy pod Grunwaldem Jana Matejki wykonaną przez Zdzisława Fabisiaka				
Zawartość (treść): Płótno sprowadzone na potrzeby serialu Z biegiem lat, z biegiem dni... w reżyserii Andrzeja Wajdy.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok od strony południowej na prace przy przestawianiu płótna w skrzydle zachodnim krużganków pierwszego wirydarza				
Zawartość (treść): O ścianę oparte wielkie płótno (z kopią Bitwy pod Grunwaldem Jana Matejki wykonaną przez Zdzisława Fabisiaka) sprowadzone na potrzeby serialu Z biegiem lat, z biegiem dni... w reżyserii Andrzeja Wajdy.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, skrzydło zachodnie krużganków pierwszego wirydarza, położenie wielkiego płótna z kopią Bitwy pod Grunwaldem Jana Matejki wykonaną przez Zdzisława Fabisiaka				
Zawartość (treść): Płótno sprowadzone na potrzeby serialu Z biegiem lat, z biegiem dni... w reżyserii Andrzeja Wajdy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok od strony północnej na położone na posadzce w skrzydle zachodnim krużganków pierwszego wirydarza płótno z kopią Bitwy pod Grunwaldem Jana Matejki wykonaną przez Zdzisława Fabisiaka				
Zawartość (treść): Płótno sprowadzone na potrzeby serialu Z biegiem lat, z biegiem dni... w reżyserii Andrzeja Wajdy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na fragment płótna z kopią Bitwy pod Grunwaldem Jana Matejki wykonaną przez Zdzisława Fabisiaka				
Zawartość (treść): Płótno sprowadzone na potrzeby serialu Z biegiem lat, z biegiem dni... w reżyserii Andrzeja Wajdy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na filar pierwszy od strony wschodniej, lico zachodnie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na filar pierwszy od strony wschodniej, lico zachodnie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, ściana południowa, odkrywka ceglanoportalu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, ściana południowa, odkrywka ceglanoportalu				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

11.1.9.1 Architektura, prace odkrywkowe i budowlane

11.1.9.1.6 Kapitularz

295	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1973	
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród, widok na mury klasztoru; kapitularz				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 11; Liczba klatek negatywów: 11; Stan digitalizacji: całkowicie skopionowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „21/1-30”; Sygnatura dawna: AS 67				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na ścianę wschodnią skrzydła wschodniego klasztoru. Pośrodku okna obecnej sali Przystani, po prawej wejście na korytarz między obecną salą Przystani a salą św. Dominika				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na północne mury kapitulacza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na północne mury kapitulacza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na północne mury kapitulacza				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok z apsydy na część zachodnią. W oddali drzwi na krużganki I wirydarza, po bokach biforia. U góry sklepienie krzyżowo-żebrowe				
Zawartość (treść): Przy ścianach ławy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok z apsydy na część zachodnią. W oddali drzwi na krużganki I wirydarza, po bokach biforia. U góry sklepienie krzyżowo-żebrowe				
Zawartość (treść): Przy ścianach ławy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok z apsydy na część zachodnią. W oddali drzwi na krużganki I wirydarza, po bokach biforia. U góry sklepienie krzyżowo-żebrowe				
Zawartość (treść): Przy ścianach ławy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na część zachodnią. Pośrodku drzwi na krużganki I wirydarza, po bokach biforia. U góry sklepienie krzyżowo-żebrowe				
Zawartość (treść): Przy ścianach ławy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na część zachodnią. Pośrodku drzwi na krużganki I wirydarza, po bokach biforia. U góry sklepienie krzyżowo-żebrowe				
Zawartość (treść): Przy ścianach ławy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, część zachodnia, pierwsze przęsło od strony zachodniej, widok na ścianę północną. Po lewej ściana wschodnia z biforium i schodami przy portalu wejściowym				
Zawartość (treść): Przy ścianach ławy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, część zachodnia, drugie przęsło od strony zachodniej, widok na ścianę północną				
Zawartość (treść): Przy ścianach ławy. Przy wsporniku płyta epitafijna.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
296	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1973
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „22/1-30”; Sygnatura dawna: AS 68				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok w kierunku wschodnim. W oddali apsyda pokryta tynkiem, pośrodku ołtarz. U góry sklepienie krzyżowo-żebrowe				
Zawartość (treść): Przy ścianach ławy, szafki i piec kaflowy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok w kierunku wschodnim. W oddali apsyda pokryta tynkiem, pośrodku ołtarz. U góry sklepienie krzyżowo-żebrowe				
Zawartość (treść): Przy ścianach ławy, szafki i piec kaflowy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok w kierunku wschodnim. W oddali apsyda pokryta tynkiem, pośrodku ołtarz. U góry sklepienie krzyżowo-żebrowe				
Zawartość (treść): Przy ścianach ławy, szafki i piec kaflowy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok w kierunku wschodnim. W oddali apsyda pokryta tynkiem, pośrodku ołtarz. U góry sklepienie krzyżowo-żebrowe				
Zawartość (treść): Przy ścianach ławy, szafki i piec kaflowy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok w kierunku wschodnim. W oddali apsyda pokryta tynkiem, pośrodku ołtarz. U góry sklepienie krzyżowo-żebrowe				
Zawartość (treść): Przy ścianach ławy, szafki i piec kaflowy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok w kierunku wschodnim. W oddali apsyda pokryta tynkiem, pośrodku ołtarz. U góry sklepienie krzyżowo-żebrowe				
Zawartość (treść): Przy ścianach ławy, szafki i piec kaflowy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na część wschodnią. Apsyda pokryta tynkiem, pośrodku ołtarz. U góry sklepienie krzyżowo-żebrowe				
Zawartość (treść): Przy ścianach ławy, szafki i piec kaflowy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na część wschodnią. Apsyda pokryta tynkiem, pośrodku ołtarz. U góry sklepienie krzyżowo-żebrowe				
Zawartość (treść): Przy ścianach szafki.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na część wschodnią. Apsyda pokryta tynkiem, pośrodku ołtarz. U góry sklepienie krzyżowo-żebrowe				
Zawartość (treść): Przy ścianach szafki.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na część wschodnią. Apsyda pokryta tynkiem, pośrodku ołtarz. U góry sklepienie krzyżowo-żebrowe				
Zawartość (treść): Przy ścianach szafki.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na część wschodnią. Apsyda pokryta tynkiem, pośrodku ołtarz. U góry sklepienie krzyżowo-żebrowe				
Zawartość (treść): Przy ścianach szafki.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, część wschodnia. Fragment apsydy na północ od ołtarza				
Zawartość (treść): Przy ścianach szafki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
297	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1973
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 11; Liczba klatek negatywów: 11; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „23/1-30”.; Sygnatura dawna: AS 69				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana północna, drugie i trzecie przęsło od strony zachodniej. Wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego. Po lewej płyta epitafijna				
Zawartość (treść): Przy ścianach zaplecki ław.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana północna, drugie i trzecie przęsło od strony zachodniej. Wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego. Po lewej płyta epitafijna				
Zawartość (treść): Przy ścianach zaplecki ław.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana północna, drugie i trzecie przęsło od strony zachodniej. Wspornik i gurty sklepienia krzyżowo-żebrowego. W drugim przęśle przy wsporniku fragment płyty epitafijnej. W trzecim przęśle okno ostrołuczne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, narożnik północno-zachodni. Ławy z zapleckami. Po lewej biforium w ścianie zachodniej i wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, narożnik północno-zachodni. Ławy z zapleckami. Po lewej biforium w ścianie zachodniej i wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana północna, drugie przęsło od strony zachodniej. Wsporniki i gurty sklepienia krzyżowo-żebrowego. Przy wsporniku po prawej płyta epitafijna				
Zawartość (treść): Przy ścianach ławy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, część zachodnia, widok na ścianę zachodnią. Pośrodku drzwi z wyjściem na na krużganki I wirydarza, po bokach biforia				
Zawartość (treść): Przy ścianach ławy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok w kierunku zachodnim. W oddali drzwi wejściowe na krużganki I wirydarza, po bokach biforia. U góry sklepienie krzyżowo-żebrowe				
Zawartość (treść): Przy ścianach ławy i rusztowania.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok w kierunku zachodnim. W oddali drzwi wejściowe na krużganki I wirydarza, po bokach biforia. U góry sklepienie krzyżowo-żebrowe				
Zawartość (treść): Przy ścianach ławy i rusztowania.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana południowa, trzecie przęsło od strony zachodniej. Ślepe okno, wsporniki i gurty sklepienia krzyżowo-żebrowego. Po lewej łuk główny od strony wschodniej. Po prawej drugie przęsło od strony zachodniej i fragment obrazu bł. Wita				
Zawartość (treść): Przy ścianach ławy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok w kierunku południowo-zachodnim na trzy przęsła części zachodniej. Po lewej ściana południowa z obrazem bł. Wita. Po prawej ściana zachodnia z drzwiami na krużganki I wirydarza i biforiami po bokach. U góry sklepienie krzyżowo-żebrowe				
Zawartość (treść): Przy ścianach ławy.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
298	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1973
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „25/1-30”.; Sygnatura dawna: AS 71				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na łuk pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej. Na łuku widoczne dwie warstwy tynku, po bokach pasy polichromii. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego w ścianie północnej w części wschodniej. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego w ścianie północnej w części wschodniej. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok część ściany północnej w części wschodniej przy oknie ostrołucznym i wsporniku sklepienia krzyżowo-żebrowego. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok ścianę wschodnią. Na ścianie warstwy tynków i wiązania murów. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego pomiędzy ścianami wschodnią i północną. Po lewej okno ostrołuczne. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego pomiędzy ścianami wschodnią i południową. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego pomiędzy ścianami wschodnią i północną. Po prawej okno ostrołuczne. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę północną w części wschodniej. Po lewej ościeża okna ostrołucznego, po prawej wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na grzbiet łuku pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej. Na łuku widoczne polichromia i warstwy tynków. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na żebra i sklepienie krzyżowo-żebrowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na żebra i sklepienie krzyżowo-żebrowe				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
299	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1973
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 11; Liczba klatek negatywów: 11; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „26/1-30”; Sygnatura dawna: AS 72				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na grzbiet łuku pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej. Na grzbiecie widoczne polichromia i warstwy tynków. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na grzbiet łuku pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej. Na grzbiecie widoczne polichromia i warstwy tynków. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na grzbiet łuku pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej. Na grzbiecie widoczne polichromia i warstwy tynków. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz, widok na wykop na głębokości ok. 0,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na sklepienie krzyżowo-żebrowe i zwornik z wyobrażeniem roślinnym. Prace konserwatorskie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego w ścianie południowej w części wschodniej. Prace konserwatorskie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego w ścianie południowej w części wschodniej. Prace konserwatorskie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego w ścianie południowej w części wschodniej. Prace konserwatorskie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego w ścianie południowej w części wschodniej. Prace konserwatorskie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego w ścianie południowej w części wschodniej. Prace konserwatorskie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego w ścianie południowej w części wschodniej. Prace konserwatorskie

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

300	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1973
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „18bis/1-30”.; Sygnatura dawna: AS 304

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na część północną ściany zachodniej. Pośrodku ściany biforium, w dolnej partii odkrywka. Prace konserwatorskie				
Zawartość (treść): W odkrywce oznaczono poszczególne warstwy numerami: „I”, „II”, „III”, „IV” i „V”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na odkrywkę w dolnej partii części północnej ściany zachodniej				
Zawartość (treść): W odkrywce w dolnej partii ściany oznaczono poszczególne warstwy numerami: „I”, „II”, „III”, „IV” i „V”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na odkrywkę w dolnej partii części północnej ściany zachodniej				
Zawartość (treść): W odkrywce w dolnej partii ściany oznaczono poszczególne warstwy numerami: „I”, „II”, „III”, „IV” i „V”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na odkrywkę w dolnej partii części północnej ściany zachodniej				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia ciemna.				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na narożnik północno-zachodni				
Zawartość (treść): Na ścianie zachodniej oznaczenie warstwy numerem „I”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na narożnik północno-zachodni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na część północną ściany zachodniej. Po lewej wyjście na krużganki I wirydarza. Prace konserwatorskie				
Zawartość (treść): W dolnej partii ściany przy schodach widoczna odkrywka.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na część północną ściany zachodniej. Po lewej wyjście na krużganki I wirydarza. Prace konserwatorskie				
Zawartość (treść): W dolnej partii ściany przy schodach widoczna odkrywka.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na odkrywkę w dolnej partii części północnej ściany zachodniej				
Zawartość (treść): W odkrywce w dolnej partii ściany oznaczono poszczególne warstwy numerami: „I”, „II”, „III”, „IV” i „V”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wątki murów i warstwy tynków w części północnej ściany zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wątki murów i warstwy tynków w części północnej ściany zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na część północną ściany zachodniej. W dolnej partii odkrywka. Prace konserwatorskie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
301	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1973
Kraków. Klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz. Bazylika Świętej Trójcy, kaplica Jezusa Ukrzyżowanego				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 18; Liczba klatek negatywów: 18; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „187b/161-190”; Sygnatura dawna: AS 368				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana północna, widok na sklepienie krzyżowo- żebrowe w drugim przęśle od strony zachodniej. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana północna, widok na sklepienie krzyżowo- żebrowe w drugim przęśle od strony zachodniej. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana północna, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego między drugim a trzecim przęsłem				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana północna, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego między drugim a trzecim przęsłem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana północna, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego między drugim a trzecim przęsłem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana północna, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego między drugim a trzecim przęsłem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana północna, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego między drugim a trzecim przęsłem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok z apsydy na część zachodnią. W oddali drzwi na krążganki I wirydarza, po bokach biforia. U góry sklepienie krzyżowo-żebrowe				
Zawartość (treść): Przy ścianach ławy i rusztowania.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok z apsydy na część zachodnią. W oddali drzwi na krążganki I wirydarza, po bokach biforia. U góry sklepienie krzyżowo-żebrowe				
Zawartość (treść): Przy ścianach ławy i rusztowania.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok z apsydy na część zachodnią. W oddali drzwi na krążganki I wirydarza, po bokach biforia. U góry sklepienie krzyżowo-żebrowe				
Zawartość (treść): Przy ścianach ławy i rusztowania.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok z apsydy na część zachodnią. W oddali drzwi na krążganki I wirydarza, po bokach biforia. U góry sklepienie krzyżowo-żebrowe				
Zawartość (treść): Przy ścianach ławy i rusztowania.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona.				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, część zachodnia, sklepienie krzyżowo-żebrowe. Zwornik z wyobrażeniem anioła				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona.				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitularz, część zachodnia, sklepienie krzyżowo-żebrowe. Zwornik z wyobrażeniem listowia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Kartka z adnotacją o. Adama Studzińskiego OP: „187p”. Fotografia nieczytelna, nałożone dwie klatki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Kartka z adnotacją o. Adama Studzińskiego OP: „187p”. Fotografia nieczytelna, nałożone dwie klatki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 IV 1973
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, widok z nawy głównej na kaplicę Jezusa Ukrzyżowanego. Adoracja Najświętszego Sakramentu w Grobie Pańskim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 IV 1973
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, widok z nawy głównej na kaplicę Jezusa Ukrzyżowanego. Adoracja Najświętszego Sakramentu w Grobie Pańskim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Kartka w oknie z adnotacją o. Adama Studzińskiego OP: „19 P”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
302	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1973
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitularz; ogród. Prace odkrywkowe przy ścianie wschodniej skrzydła wschodniego klasztoru				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 39; Liczba klatek negatywów: 39; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „190/161-190”; Sygnatura dawna: AS 371				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Kartka w oknie z adnotacją o. Adama Studzińskiego OP: „191p”				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Kartka w oknie z adnotacją o. Adama Studzińskiego OP: „191p” Udostępnianie: tak; Adnotacje: Na fotografii dopisek o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „190p”.				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę z wiązaniami murów Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana północna, widok na łuk pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej. Po lewej zapplecki Zawartość (treść): Przy ścianach ławy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana północna, widok na łuk pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej. Widoczne polichromia i warstwy tynków. Po lewej zapplecki Zawartość (treść): Przy ścianach ławy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana północna, widok na łuk pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej. Widoczne polichromia i warstwy tynków Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana północna, widok na łuk pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej. Widoczne polichromia i warstwy tynków				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Kartka w oknie z adnotacją o. Adama Studzińskiego OP: „20p”				
Udostępnianie: tak; Adnotacje: Na fotografii dopisek o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „190”.				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana północna, widok na łuk pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej. Widoczne polichromia i warstwy tynków				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana północna, widok na łuk pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej. Widoczne polichromia i warstwy tynków				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana północna, widok na łuk pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej. Widoczne polichromia i warstwy tynków				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana północna, widok na łuk pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej. Widoczne polichromia i warstwy tynków				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz, wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz, wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz, wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz, wykop				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na zawilgocenia ścian w części wschodniej. Stan przed rozpoczęciem prac konserwatorskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na zawilgocenia ścian w części wschodniej. Stan przed rozpoczęciem prac konserwatorskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz, wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ściany północną i wschodnią w części wschodniej. Na ścianach widoczne zawilgocenia ścian				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ściany północną i wschodnią w części wschodniej. Na ścianach widoczne warstwy tynków. Po prawej ołtarz				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ściany północną i wschodnią w części wschodniej. Na ścianach widoczne warstwy tynków. Po prawej ołtarz				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ściany północną i wschodnią w części wschodniej. Na ścianach widoczne warstwy tynków				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ściany północną i wschodnią w części wschodniej. Na ścianach widoczne warstwy tynków. Po prawej ołtarz				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ściany północną i wschodnią w części wschodniej. Po lewej drewniana szafa, po prawej ościeża okna ostrołucznego				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ściany północną i wschodnią w części wschodniej. Na ścianach widoczne warstwy tynków. Po prawej ołtarz				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ściany północną i wschodnią w części wschodniej. Na ścianach widoczne warstwy tynków. Po prawej ołtarz				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ołtarz w apsydzie. W polu środkowym drzewo genealogiczne zakonu dominikanów, w polu dolnym scena Złożenia Chrystusa do grobu				
Zawartość (treść): Drzewo genealogiczne zakonu dominikanów z postaciami: u dołu św. Dominika, po lewej od góry: św. Jacka Odrowąża, św. Tomasza z Akwinu, św. Piotra Męczennika (?), po prawej od góry: św. Katarzyny ze Sieny, św. Alberta Wielkiego, św. Antonina z Florencji.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz. Wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz. Wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz. Wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz. Wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 39	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz. Wykop				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
303	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1973

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz i obraz Matki Boskiej

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 30; Liczba klatek negatywów: 30; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „191/191-220”.; Sygnatura dawna: AS 387

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, sklepienie krzyżowo-żebrowe, widok na polichromię i warstwy tynków na gurtach sklepienia

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, sklepienie krzyżowo-żebrowe, widok na polichromię na zworniku sklepienia

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, sklepienie krzyżowo-żebrowe, widok na polichromię na zworniku sklepienia

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, sklepienie krzyżowo-żebrowe, widok na bok zwornika sklepienia i polichromię

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana południowa, widok na łuk pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej. Na ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana południowa, widok na łuk pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej. Na ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana południowa, widok na łuk pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej. Na ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wiązania murów w ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana południowa, widok na łuk pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej. Na ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana południowa, widok na łuk pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej. Na ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Po prawej drewniane zaplecki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę południową w apsydzie. Część ściany otynkowana, widoczne wiązania murów. Po prawej ościeże okna ostrołucznego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę południową w apsydzie. Część ściany otynkowana, widoczne wiązania murów. Po prawej ościeże okna ostrołucznego. Na tle ściany dwóch robotników				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, apsyda. Na tle ściany czterech robotników				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, apsyda. Na tle ściany czterech robotników				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego i zamurowane dawne okno. W ścianie widoczne wiązania murów				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego i zamurowane dawne okno. Po prawej ościeże okna ostrołuczne. W ścianie widoczne wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ściany północną i wschodnią. Od lewej strony okno ostrołuczne, wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego i zamurowane dawne okno				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę wschodnią, wsporniki sklepienia krzyżowo-żebrowego, okrągłe okno i zamurowane dawne okno. Po prawej okno ostrołuczne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę wschodnią, wsporniki sklepienia krzyżowo-żebrowego, okrągłe okno i zamurowane dawne okno. Po prawej okno ostrołuczne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ściany południową i wschodnią. W ścianie okno ostrołuczne pomiędzy wspornikami sklepienia krzyżowo-żebrowego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę południową. Twarz mężczyzny. W tle okno ostrołuczne pomiędzy wspornikami sklepienia krzyżowo-żebrowego				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę wschodnią i wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego. W ścianie widoczne wiązania murów. Fotografia prześwietlona				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę wschodnią i wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego. W ścianie widoczne wiązania murów. Fotografia rozmazana				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę wschodnią i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę wschodnią. W ścianie wiązania murów i odsadzka

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę wschodnią. W ścianie wiązania murów i odsadzka

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

304	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1973
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 27; Liczba klatek negatywów: 27; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „194(a) (z)/191-220”.; Sygnatura dawna: AS 389

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, sklepienie krzyżowo-żebrowe. Zwornik z wyobrażeniem anioła

Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia prześwietlona u dołu.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, sklepienie krzyżowo-żebrowe. Zwornik z wyobrażeniem anioła

Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia częściowo prześwietlona.

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana południowa, widok na grzbiet łuku w trzecim przęśle od strony zachodniej. Na łuku widoczne warstwy tynków i wiązania murów

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana południowa, widok na grzbiet łuku w trzecim przęśle od strony zachodniej. Na łuku widoczne warstwy tynków i wiązania murów

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana południowa, widok na grzbiet łuku w trzecim przęśle od strony zachodniej. Na łuku widoczne warstwy tynków i wiązania murów

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, ściana południowa, widok na grzbiet łuku w trzecim przęśle od strony zachodniej. Na łuku widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, ściana południowa, widok na grzbiet łuku w trzecim przęśle od strony zachodniej. Na łuku widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, ściana południowa, widok na grzbiet łuku w trzecim przęśle od strony zachodniej. Na łuku widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, ściana południowa, widok na grzbiet łuku w trzecim przęśle od strony zachodniej. Na łuku widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Kartka w oknie z adnotacją o. Adama Studzińskiego OP: „194z”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego w ścianie południowej w części wschodniej. Na ścianach widoczne warstwy tynków. Po obu stronach okna ostrołuczne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego przy ścianach wschodniej i południowej w części wschodniej. Na ścianach widoczne warstwy tynków. Po prawej okno ostrołuczne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego przy ścianach wschodniej i południowej w części wschodniej. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego przy ścianach wschodniej i południowej w części wschodniej. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego przy ścianach wschodniej i południowej w części wschodniej. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego przy ścianach wschodniej i południowej w części wschodniej. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego przy ścianach wschodniej i południowej w części wschodniej. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, widok na ściany północną i wschodnią. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, widok na ściany północną i wschodnią. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Po lewej okno ostrołuczne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego przy ścianach wschodniej i północnej. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, ściana południowa, widok na grzbiet łuku przy sklepieniu w trzecim przęśle od strony zachodniej. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, ściana południowa, widok na grzbiet łuku przy sklepieniu w trzecim przęśle od strony zachodniej. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, ściana południowa, widok na grzbiet łuku przy sklepieniu w trzecim przęśle od strony zachodniej. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana południowa, widok na grzbiet łuku przy sklepieniu w trzecim przęśle od strony zachodniej. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana południowa, widok na grzbiet łuku przy sklepieniu w trzecim przęśle od strony zachodniej. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana południowa, widok na grzbiet łuku przy sklepieniu w trzecim przęśle od strony zachodniej. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana południowa, widok na grzbiet łuku przy sklepieniu w trzecim przęśle od strony zachodniej. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

305

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1973**Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz**

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 33; Liczba klatek negatywów: 33; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „194(b, z)/191-220”; Sygnatura dawna: AS 390

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok w kierunku południowo-wschodnim na cztery
przęsła części wschodniej. W oddali apsyda pokryta tynkiem, pośrodku ołtarz. Po prawej ściana południowa z
zapeckami i obrazem bł. Wita. U góry sklepienie krzyżowo-żebrowe**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok w kierunku wschodnim. W oddali apsyda pokryta
tynkiem, pośrodku ołtarz. U góry sklepienie krzyżowo-żebrowe**

Zawartość (treść): Przy ścianach ławy, szafki i piec kaflowy; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok w kierunku wschodnim. W oddali apsyda pokryta
tynkiem, pośrodku ołtarz. U góry sklepienie krzyżowo-żebrowe**

Zawartość (treść): Przy ścianach ławy, szafki i piec kaflowy; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Kartka w oknie z adnotacją o. Adama Studzińskiego OP: „194z”.

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, ściana południowa, widok na grzbiet tuku przy sklepieniu w trzecim przęśle od strony zachodniej. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, ściana południowa, widok na grzbiet tuku przy sklepieniu w trzecim przęśle od strony zachodniej. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, ściana południowa, widok na grzbiet tuku przy sklepieniu w trzecim przęśle od strony zachodniej. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, ściana południowa, widok na grzbiet tuku przy sklepieniu w trzecim przęśle od strony zachodniej. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, ściana południowa, widok na grzbiet tuku przy sklepieniu w trzecim przęśle od strony zachodniej. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, ściana północna. Na ścianie wsporniki sklepienia krzyżowo-żebrowego. Po prawej okno ostrołuczne. Na ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, ściana północna. Na ścianie wsporniki sklepienia krzyżowo-żebrowego. Po prawej okno ostrołuczne. Na ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, ściana północna. Na ścianie wsporniki sklepienia krzyżowo-żebrowego. Po prawej okno ostrołuczne. Na ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana północna. Na ścianie wsporniki sklepienia krzyżowo-żebrowego. Po prawej okno ostrołuczne. Na ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana południowa, widok na łuk pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej. Po bokach wsporniki sklepienia krzyżowo-żebrowego. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Prace konserwatorskie				
Zawartość (treść): Widoczne rusztowania, zaślepienie okno w trzecim przęsle od strony zachodniej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana południowa, widok na łuk pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej. Po bokach wsporniki sklepienia krzyżowo-żebrowego. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Prace konserwatorskie				
Zawartość (treść): Widoczne rusztowania, zaślepienie okno w trzecim przęsle od strony zachodniej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana południowa, widok na łuk pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej i grzbiet łuku przy sklepieniu. Po bokach wsporniki sklepienia krzyżowo-żebrowego. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Prace konserwatorskie				
Zawartość (treść): Widoczne rusztowania, zaślepienie okno w trzecim przęsle od strony zachodniej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana południowa, widok na łuk pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej i grzbiet łuku przy sklepieniu. Po bokach wsporniki sklepienia krzyżowo-żebrowego. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Prace konserwatorskie				
Zawartość (treść): Widoczne rusztowania, zaślepienie okno w trzecim przęsle od strony zachodniej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana południowa, widok na łuk pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej i grzbiet łuku przy sklepieniu. Po bokach wsporniki sklepienia krzyżowo-żebrowego. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Prace konserwatorskie				
Zawartość (treść): Widoczne rusztowania, zaślepienie okno w trzecim przęsle od strony zachodniej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana południowa, widok na łuk pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej i grzbiet łuku przy sklepieniu. Po bokach wsporniki sklepienia krzyżowo-żebrowego. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Prace konserwatorskie				
Zawartość (treść): Widoczne rusztowania, zaślepienie okno w trzecim przęsle od strony zachodniej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana południowa, widok na łuk pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej i grzbiet łuku przy sklepieniu. Po bokach wsporniki sklepienia krzyżowo-żebrowego. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Prace konserwatorskie				
Zawartość (treść): Widoczne rusztowania.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, ściana południowa, widok na część ściany pomiędzy oknem ostrołucznym a wspornikiem sklepienia krzyżowo-żebrowego. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, ściana południowa, widok na część ściany pomiędzy oknem ostrołucznym a wspornikiem sklepienia krzyżowo-żebrowego. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, ściana południowa, widok na część ściany pomiędzy oknem ostrołucznym a wspornikiem sklepienia krzyżowo-żebrowego. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, ściana południowa, widok na część ściany pomiędzy oknem ostrołucznym a wspornikiem sklepienia krzyżowo-żebrowego. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, ściana południowa, widok na część ściany pomiędzy oknem ostrołucznym a wspornikiem sklepienia krzyżowo-żebrowego. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, ściana południowa, widok na część ściany pomiędzy oknem ostrołucznym a wspornikiem sklepienia krzyżowo-żebrowego. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, ściana południowa, widok na część ściany pomiędzy oknem ostrołucznym a wspornikiem sklepienia krzyżowo-żebrowego. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, ściana południowa, widok na część ściany pomiędzy oknem ostrołucznym a wspornikiem sklepienia krzyżowo-żebrowego. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, ściana południowa, widok na część ściany pomiędzy oknem ostrołucznym a wspornikiem sklepienia krzyżowo-żebrowego. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, ściana południowa, widok na część ściany pomiędzy oknem ostrołucznym a wspornikiem sklepienia krzyżowo-żebrowego. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, ściana południowa, widok na część ściany pomiędzy oknem ostrołucznym a wspornikiem sklepienia krzyżowo-żebrowego. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, ściana południowa, widok na część ściany pomiędzy oknem ostrołucznym a wspornikiem sklepienia krzyżowo-żebrowego. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, ściana południowa, widok na część ściany pomiędzy oknem ostrołucznym a wspornikiem sklepienia krzyżowo-żebrowego. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

306	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1973
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła i obraz Matki Boskiej

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 39; Liczba klatek negatywów: 39; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „195/191-220”.; Sygnatura dawna: AS 391

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, widok na grzbiet łuku przy sklepieniu pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej widoczny od strony wschodniej. Na grzbiecie polichromia i warstwy tynków

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na grzbiet tuku przy sklepieniu pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej widoczny od strony wschodniej. Na grzbiecie polichromia i warstwy tynków				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na grzbiet tuku przy sklepieniu pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej widoczny od strony wschodniej. Na grzbiecie polichromia i warstwy tynków				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na grzbiet tuku przy sklepieniu pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej widoczny od strony wschodniej. Na grzbiecie polichromia i warstwy tynków				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę północną pomiędzy wspornikami sklepienia krzyżowo-żebrowego. Na ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę północną pomiędzy wspornikami sklepienia krzyżowo-żebrowego. Na ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Fotografia ciemna				
Udostępnianie: tak; Adnotacje: Na fotografii dopisek o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „190”.				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę północną pomiędzy wspornikami sklepienia krzyżowo-żebrowego. Na ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana północna				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na narożnik południowo-zachodni. Powyżej wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na narożnik południowo-zachodni i wiązania murów. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na narożnik południowo-zachodni. Po prawej biforium. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na narożnik południowo-zachodni. Po prawej biforium. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na narożnik południowo-zachodni. Po prawej biforium. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz. Wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana północna, widok na odkrywkę w ścianie przy wsporniku sklepienia krzyżowo-żebrowego. Na ścianie widoczne warstwy tynków				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana północna, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego. Na ścianie widoczne polichromia i warstwy tynków				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana północna, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego. Na ścianie widoczne polichromia i warstwy tynków				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz. Wykop				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz. Wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Fotografia rozmazana, niemożliwa do szczegółowej identyfikacji				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana północna, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana północna, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana północna, widok na łuk pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej oraz wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego. Na ścianie widoczne polichromia, warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana południowa, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego pomiędzy oknami ostrołucznymi. Na ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana południowa, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego przy łuku pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej. Na ścianie widoczne polichromia i warstwy tynków				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana południowa, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego przy łuku pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej. Na ścianie widoczne polichromia i warstwy tynków				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana południowa, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego przy łuku pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej. Na ścianie widoczne polichromia i warstwy tynków				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na grzbiet tuku przy sklepieniu pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej widoczny od strony wschodniej. Na grzbiecie polichromia i warstwy tynków				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na grzbiet tuku przy sklepieniu pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej widoczny od strony wschodniej. Na grzbiecie polichromia i warstwy tynków				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na grzbiet tuku przy sklepieniu pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej widoczny od strony wschodniej. Na grzbiecie polichromia i warstwy tynków				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na grzbiet tuku przy sklepieniu pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej widoczny od strony wschodniej. Na grzbiecie polichromia i warstwy tynków				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na grzbiet tuku przy sklepieniu pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej widoczny od strony wschodniej. Na grzbiecie polichromia i warstwy tynków				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na grzbiet tuku przy sklepieniu pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej widoczny od strony wschodniej. Na grzbiecie polichromia i warstwy tynków				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, sklepienie krzyżowo-żebrowe, wspornik sklepienia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, sklepienie krzyżowo-żebrowe, wspornik sklepienia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, sklepienie krzyżowo-żebrowe, widok na zwornik z wyobrażeniem roślinnym i polichromię				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 39	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, sklepienie krzyżowo-żebrowe, widok na zwornik z wyobrażeniem roślinnym i polichromię

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

307

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1973

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz i obraz Matki Boskiej przekazującej Dzieciątko św. Katarzynie ze Sieny

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 30; Liczba klatek negatywów: 30; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „196/191-220”.; Sygnatura dawna: AS 392

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę południową w trzecim przęśle od strony zachodniej. Od lewej strony wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego. W ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Prace konserwatorskie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę południową w trzecim przęśle od strony zachodniej. Od lewej strony wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego. W ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Prace konserwatorskie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę południową w trzecim przęśle od strony zachodniej. Od lewej strony wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego. W ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Prace konserwatorskie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę południową w trzecim przęśle od strony zachodniej. Od prawej strony zaślepione okno. W ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Prace konserwatorskie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę południową w trzecim przęśle od strony zachodniej. Od lewej strony wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego. W ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Prace konserwatorskie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę południową w trzecim przęśle od strony zachodniej. Od prawej strony zaślepienie okno. W ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Prace konserwatorskie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę południową pomiędzy drugim a trzecim przęśłem od strony zachodniej. Na ścianie widoczny wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Prace konserwatorskie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę południową pomiędzy drugim a trzecim przęśłem od strony zachodniej. Na ścianie widoczny wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Prace konserwatorskie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę południową pomiędzy drugim a trzecim przęśłem od strony zachodniej. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Prace konserwatorskie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę południową pomiędzy drugim a trzecim przęśłem od strony zachodniej. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Prace konserwatorskie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na narożnik południowo-zachodni i wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Po prawej biforium. Prace konserwatorskie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na narożnik południowo-zachodni i wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Po prawej biforium. Prace konserwatorskie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana północna, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego. Na ścianie widoczne warstwy tynków

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, ściana północna, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego. Na ścianie widoczne warstwy tynków				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, ściana północna, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego. Na ścianie widoczne polichromia i warstwy tynków				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, ściana północna, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego. Na ścianie widoczne polichromia i warstwy tynków				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, ściana północna, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego. Na ścianie widoczne polichromia i warstwy tynków				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wykop. Fotografia rozmazana				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wykop. Fotografia rozmazana				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wykop. Fotografia rozmazana				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wykop. Fotografia rozmazana				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wykop. Fotografia rozmazana				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wykop. Fotografia rozmazana				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz przedstawiający Matkę Bożą przekazującą Dzieciątko św. Katarzynie ze Sieny				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz przedstawiający Matkę Bożą przekazującą Dzieciątko św. Katarzynie ze Sieny				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz przedstawiający Matkę Bożą przekazującą Dzieciątko św. Katarzynie ze Sieny				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz przedstawiający Matkę Bożą przekazującą Dzieciątko św. Katarzynie ze Sieny				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz przedstawiający Matkę Bożą przekazującą Dzieciątko św. Katarzynie ze Sieny				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz przedstawiający Matkę Bożą przekazującą Dzieciątko św. Katarzynie ze Sieny				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz przedstawiający Matkę Bożą przekazującą Dzieciątko św. Katarzynie ze Sieny				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
308	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1973
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitularz				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 35; Liczba klatek negatywów: 35; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „197a/191-220”; Sygnatura dawna: AS 393				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, ściana północna, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego przy łuku pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej w części wschodniej. W ścianie widoczne polichromia, warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, ściana północna, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego przy łuku pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej w części wschodniej. W ścianie widoczne polichromia, warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, ściana północna, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego przy łuku pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej w części wschodniej. W ścianie widoczne polichromia, warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, ściana północna, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego przy łuku pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej w części wschodniej. W ścianie widoczne polichromia, warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, ściana północna, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego przy łuku pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej w części wschodniej. W ścianie widoczne polichromia, warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, ściana północna, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego przy łuku pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej w części wschodniej. W ścianie widoczne polichromia, warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, ściana północna, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego przy łuku pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej w części wschodniej. W ścianie widoczne polichromia, warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, ściana północna, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego przy łuku pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej w części wschodniej. W ścianie widoczne polichromia, warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, ściana północna, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego przy łuku pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej w części wschodniej. W ścianie widoczne polichromia, warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, ściana północna, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego przy łuku pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej w części wschodniej. W ścianie widoczne polichromia, warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, ściana północna, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego w części wschodniej. W ścianie widoczne wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, ściana północna, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego w części wschodniej. W ścianie widoczne wiązania murów. Po lewej okno ostrołuczne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, ściana północna, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego w części wschodniej. W ścianie widoczne wiązania murów. Po lewej okno ostrołuczne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, ściana północna, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego w części wschodniej. W ścianie widoczne wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, ściana północna, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego w części wschodniej. W ścianie widoczne wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, ściana południowa, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego w części wschodniej. Na ścianach widoczne polichromia, warstwy tynków i wiązania murów				
Zawartość (treść): Z boku widoczne rusztowanie.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, ściana południowa, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego w części wschodniej. Na ścianach widoczne polichromia, warstwy tynków i wiązania murów				
Zawartość (treść): Z boku widoczne rusztowanie.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana południowa, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego w części wschodniej. Na ścianach widoczne polichromia, warstwy tynków i wiązania murów				
Zawartość (treść): Z boku widoczne rusztowanie.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana południowa, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego w części wschodniej przy łuku pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej. Na ścianach widoczne polichromia, warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana południowa, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego w części wschodniej przy łuku pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej. Na ścianach widoczne polichromia, warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana południowa, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego. Na ścianach widoczne polichromia, warstwy tynków i wiązania murów				
Zawartość (treść): Z boku widoczne rusztowanie.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę południową w części wschodniej. Od lewej strony łuk pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej i wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego. Po prawej odkrywka w ścianie. Na ścianach widoczne polichromia, warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę południową w części wschodniej. Po lewej wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego, po prawej odkrywka w ścianie. Na ścianach widoczne polichromia, warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego. Po prawej okno ostrołuczne. Na ścianach widoczne polichromia, warstwy tynków i wiązania murów				
Zawartość (treść): Z boku widoczne rusztowanie.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego. Po prawej okno ostrołuczne. Na ścianach widoczne polichromia, warstwy tynków i wiązania murów				
Zawartość (treść): Z boku widoczne rusztowanie.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego. Po prawej okno ostrołuczne. Na ścianach widoczne polichromia, warstwy tynków i wiązania murów				
Zawartość (treść): Z boku widoczne rusztowanie.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana północna, widok na okno ostrołuczne pomiędzy wspornikami sklepienia krzyżowo-żebrowego. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Zawartość (treść): Z boku widoczne rusztowanie.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana północna, widok na okno ostrołuczne pomiędzy wspornikami sklepienia krzyżowo-żebrowego. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Zawartość (treść): Z boku widoczne rusztowanie.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana północna, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego. Po bokach okna ostrołuczne. W ścianach widoczne wiązania murów. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana północna, widok na łuk pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej i wsporniki sklepienia krzyżowo-żebrowego. Po bokach okna ostrołuczne. W ścianach widoczne wiązania murów. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana północna, widok na część ponad oknem ostrołuczny pomiędzy wspornikami sklepienia krzyżowo-żebrowego. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana północna, widok na część ponad oknem ostrołuczny pomiędzy wspornikami sklepienia krzyżowo-żebrowego. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana północna, widok na ścianę pomiędzy wspornikiem sklepienia krzyżowo-żebrowego a oknem ostrołuczny. W ścianach widoczne wiązania murów. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściany południowa i wschodnia, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściany południowa i wschodnia, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

309 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **1973**

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 19; Liczba klatek negatywów: 19; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „197(b)/191-220”; Sygnatura dawna: AS 394

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Napis o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „197b”.

Udostępnianie: tak; Adnotacje: Na fotografii dopisek o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „197b”.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana południowa, widok na łuk pomiędzy trzecim a
czwartym przęsłem od strony zachodniej i żebra sklepienia krzyżowo-żebrowego. Na łuku widoczne warstwy
tynków**

Zawartość (treść): Z boku widoczne rusztowanie.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana południowa, widok na łuk pomiędzy trzecim a
czwartym przęsłem od strony zachodniej i żebra sklepienia krzyżowo-żebrowego. Na łuku widoczne warstwy
tynków**

Zawartość (treść): Z boku widoczne rusztowanie.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana południowa, widok na łuk pomiędzy trzecim a
czwartym przęsłem od strony zachodniej i żebra sklepienia krzyżowo-żebrowego. Na łuku widoczne warstwy
tynków**

Zawartość (treść): Z boku widoczne rusztowanie.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz, wykop

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz, wykop

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz, wykop

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz, wykop

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściany południowa i wschodnia, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego. Po lewej okno ostrołuczne. W ścianie widoczne wiązania murów

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana południowa, widok okno ostrołuczne. Po prawej wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego. W ścianie widoczne wiązania murów

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana południowa, widok na część ponad oknem ostrołuczny pomiędzy wspornikami sklepienia krzyżowo-żebrowego. W ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana południowa, widok na część ponad oknem ostrołuczny pomiędzy wspornikami sklepienia krzyżowo-żebrowego. W ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana południowa, widok na część ponad oknem ostrołuczny pomiędzy wspornikami sklepienia krzyżowo-żebrowego. W ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, żebra sklepienia krzyżowo-żebrowego

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, żebra sklepienia krzyżowo-żebrowego

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, żebra sklepienia krzyżowo-żebrowego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, żebra sklepienia krzyżowo-żebrowego. Fotografia rozmazana				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, sklepienie krzyżowo-żebrowe. Prace konserwatorskie				
Zawartość (treść): Z boku widoczne rusztowania.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, sklepienie krzyżowo-żebrowe. Prace konserwatorskie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
310	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1973
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 26; Liczba klatek negatywów: 26; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „198(a, z)/191-220”.; Sygnatura dawna: AS 395				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Kartka w oknie z adnotacją o. Adama Studzińskiego OP: „198z”.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Napis o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „198z, a”.				
Udostępnianie: tak; Adnotacje: Na fotografii dopisek o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „198z, a”.				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego w ścianie wschodniej. W ścianie widoczne wiązania murów i zamurowane dawne okno. Prace konserwatorskie				
Zawartość (treść): Z boku widoczne rusztowania.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego w ścianie wschodniej. W ścianie widoczne wiązania murów				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego w ścianie wschodniej. W ścianie widoczne wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego w ścianie wschodniej. W ścianie widoczne wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego w ścianie wschodniej. W ścianie widoczne wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego w ścianie wschodniej. W ścianie widoczne wiązania murów. Prace konserwatorskie				
Zawartość (treść): Z boku widoczne rusztowania.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę północną w części wschodniej. Po prawej ościeża okna. W ścianie widoczne wiązania murów i odsadzka. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę północną w części wschodniej. Po prawej ościeża okna. W ścianie widoczne wiązania murów i odsadzka. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę północną w części wschodniej. W ścianie widoczne wiązania murów i odsadzka. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę północną w części wschodniej. W ścianie widoczne wiązania murów i odsadzka. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na odkrywkę w ścianie w części ściany północnej w części wschodniej pomiędzy wspornikiem sklepienia krzyżowo-żebrowego a oknem ostrołucznym				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na odkrywkę w ścianie w części ściany północnej w części wschodniej pomiędzy wspornikiem sklepienia krzyżowo-żebrowego a oknem ostrołucznym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na odkrywkę w ścianie w części ściany północnej w części wschodniej pomiędzy wspornikiem sklepienia krzyżowo-żebrowego a oknem ostrołucznym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na odkrywkę w ścianie w części ściany północnej w części wschodniej pomiędzy wspornikiem sklepienia krzyżowo-żebrowego a oknem ostrołucznym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego w ścianie północnej w części wschodniej. Po prawej odkrywka w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na odkrywkę w ścianie w części ściany północnej w części wschodniej pomiędzy wspornikiem sklepienia krzyżowo-żebrowego a oknem ostrołucznym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego i okno ostrołuczne w ścianie południowej w części wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na część ścianę południową w części wschodniej. W ścianie widoczne wiązania murów i odsadzka. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego w ścianie południowej w części wschodniej pomiędzy ościeżami okien ostrołucznych				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego w ścianie południowej w części wschodniej. Po prawej okno ostrołuczne				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego w ścianie południowej w części wschodniej. Po prawej okno ostrołuczne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na część ściany ponad oknem ostrołucznym pomiędzy wspornikami sklepienia krzyżowo-żebrowego w ścianie północnej w części wschodniej. Na ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na część ściany ponad oknem ostrołucznym pomiędzy wspornikami sklepienia krzyżowo-żebrowego w ścianie północnej w części wschodniej. Na ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na część ściany ponad oknem ostrołucznym pomiędzy wspornikami sklepienia krzyżowo-żebrowego w ścianie północnej w części wschodniej. Na ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
311	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1973
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 39; Liczba klitek negatywów: 39; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „198(b, z)/191-220”.; Sygnatura dawna: AS 396				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Kartka w oknie z adnotacją o. Adama Studzińskiego OP: „198z”.				
Udostępnianie: tak; Adnotacje: Na fotografii dopisek o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „b”.				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego w ścianie południowej w części wschodniej. Prace konserwatorskie. Fotografia rozmazana i prześwietlona				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego w ścianie południowej w części wschodniej. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego w ścianie południowej w części wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego w ścianie południowej w części wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego w ścianie południowej w części wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego w ścianie południowej w części wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na łuk pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej w ścianie południowej. Na ścianie widoczne polichromia, warstwy tynków i wiązania murów. Po prawej wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego oraz zapełki. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na łuk pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej w ścianie południowej. Na ścianie widoczne polichromia, warstwy tynków i wiązania murów. Po prawej i lewej wsporniki sklepienia krzyżowo-żebrowego. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na łuk pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej w ścianie południowej. Na ścianie widoczne polichromia, warstwy tynków i wiązania murów. Po prawej i lewej wsporniki sklepienia krzyżowo-żebrowego. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na łuk pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej w ścianie południowej. Na ścianie widoczne polichromia, warstwy tynków i wiązania murów. Prace konserwatorskie				
Zawartość (treść): Z boku widoczne ławy; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na łuk pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej w ścianie południowej. Na ścianie widoczne polichromia, warstwy tynków i wiązania murów. Prace konserwatorskie

Zawartość (treść): Z boku widoczne ławy; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na łuk pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej w ścianie południowej. Na ścianie widoczne polichromia, warstwy tynków i wiązania murów. Po prawej i lewej wsporniki sklepienia krzyżowo-żebrowego. Prace konserwatorskie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na łuk pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej w ścianie południowej. Na ścianie widoczne polichromia, warstwy tynków i wiązania murów. Po prawej i lewej wsporniki sklepienia krzyżowo-żebrowego. Prace konserwatorskie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na grzbiet łuku przy sklepieniu od strony zachodniej. Na łuku i sklepieniu widoczne polichromia i warstwy tynków

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na grzbiet łuku przy sklepieniu od strony zachodniej. Na łuku i sklepieniu widoczne polichromia i warstwy tynków

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na sklepienie krzyżowo-żebrowe w kierunku zachodnim i łuk pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej w ścianie południowej. Na sklepieniu i łuku widoczne warstwy tynków i wiązania murów

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na łuk pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej w ścianie południowej. W ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Prace konserwatorskie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na grzbiet łuku przy sklepieniu krzyżowo-żebrowym od strony zachodniej. Na łuku i sklepieniu widoczne polichromia oraz warstwy tynków. Po lewej zwornik sklepienia

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na grzbiet łuku przy sklepieniu krzyżowo-żebrowym od strony zachodniej. Na łuku i sklepieniu widoczne polichromia oraz warstwy tynków. Po lewej zwornik sklepienia

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na grzbiet łuku przy sklepieniu krzyżowo-żebrowym od strony zachodniej. Na łuku i sklepieniu widoczne polichromia oraz warstwy tynków.

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na grzbiet łuku przy sklepieniu krzyżowo-żebrowym od strony zachodniej. Na łuku i sklepieniu widoczne polichromia oraz warstwy tynków.

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na część wschodnią i ścianę południową. Powyżej grzbiet łuku przy sklepieniu krzyżowo-żebrowym od strony zachodniej. U góry widoczne polichromia i warstwy tynków. Prace konserwatorskie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego w ścianie południowej w części wschodniej. Widoczne polichromia, warstwy tynków i wiązania murów

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego w ścianie południowej w części wschodniej. Widoczne polichromia, warstwy tynków i wiązania murów

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego w ścianie południowej w części wschodniej. Widoczne polichromia, warstwy tynków i wiązania murów

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego w ścianie południowej w części wschodniej. Widoczne polichromia, warstwy tynków i wiązania murów

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego w ścianie południowej w części wschodniej. Widoczne polichromia, warstwy tynków i wiązania murów

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na żebra wspornika sklepienia krzyżowo-żebrowego w ścianie południowej w części wschodniej. Widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na żebra wspornika sklepienia krzyżowo-żebrowego w ścianie południowej w części wschodniej. Widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na żebra wspornika sklepienia krzyżowo-żebrowego w ścianie południowej w części wschodniej. Widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na część ściany pomiędzy oknem ostrołucznym a sklepieniem krzyżowo-żebrowym. Na ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na część ściany pomiędzy oknem ostrołucznym a sklepieniem krzyżowo-żebrowym. Na ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na część ściany pomiędzy oknem ostrołucznym a sklepieniem krzyżowo-żebrowym. Na ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na część ściany pomiędzy oknem ostrołucznym a sklepieniem krzyżowo-żebrowym. Na ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na część ściany pomiędzy oknem ostrołucznym a sklepieniem krzyżowo-żebrowym z odkrywką. Na ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na część ściany pomiędzy oknem ostrołucznym a sklepieniem krzyżowo-żebrowym z odkrywką. Na ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na część ściany pomiędzy oknem ostrołucznym a sklepieniem krzyżowo-żebrowym z odkrywką. Na ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 39	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na część ściany pomiędzy oknem ostrołucznym a sklepieniem krzyżowo-żebrowym. Na ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

312	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1973
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 22; Liczba klatek negatywów: 22; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „199/191-220”.; Sygnatura dawna: AS 397

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na część ściany południowej w części wschodniej pomiędzy oknem ostrołucznym a wspornikiem sklepienia krzyżowo-żebrowego. W ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na część ściany południowej w części wschodniej pomiędzy oknem ostrołucznym a wspornikiem sklepienia krzyżowo-żebrowego. W ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na część ściany południowej w części wschodniej pomiędzy oknem ostrołucznym a wspornikiem sklepienia krzyżowo-żebrowego. W ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na część ściany południowej w części wschodniej pomiędzy oknem ostrołucznym a wspornikiem sklepienia krzyżowo-żebrowego. W ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na część ściany południowej w części wschodniej pomiędzy oknem ostrołucznym a wspornikiem sklepienia krzyżowo-żebrowego. W ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na część ściany południowej w części wschodniej pomiędzy oknem ostrołucznym a wspornikiem sklepienia krzyżowo-żebrowego. W ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na część ściany południowej w części wschodniej pomiędzy oknem ostrołucznym a wspornikiem sklepienia krzyżowo-żebrowego. W ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na część ściany południowej w części wschodniej pomiędzy oknem ostrołucznym a wspornikiem sklepienia krzyżowo-żebrowego. W ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na część ściany południowej w części wschodniej pomiędzy oknem ostrołucznym a wspornikiem sklepienia krzyżowo-żebrowego. W ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na część ściany południowej w części wschodniej pomiędzy oknem ostrołucznym a wspornikiem sklepienia krzyżowo-żebrowego. W ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na część ściany południowej w części wschodniej pomiędzy oknem ostrołucznym a wspornikiem sklepienia krzyżowo-żebrowego. W ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na część ściany południowej w części wschodniej pomiędzy oknem ostrołucznym a wspornikiem sklepienia krzyżowo-żebrowego. W ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na część ściany południowej w części wschodniej pomiędzy oknem ostrołucznym a wspornikiem sklepienia krzyżowo-żebrowego. W ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na część ściany południowej w części wschodniej pomiędzy oknem ostrołucznym a wspornikiem sklepienia krzyżowo-żebrowego. W ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na część ściany południowej w części wschodniej pomiędzy oknem ostrołucznym a wspornikiem sklepienia krzyżowo-żebrowego. W ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na część ściany południowej w części wschodniej pomiędzy oknem ostrołucznym a wspornikiem sklepienia krzyżowo-żebrowego. W ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na część ściany południowej w części wschodniej pomiędzy oknem ostrołucznym a wspornikiem sklepienia krzyżowo-żebrowego. W ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na część ściany południowej w części wschodniej pomiędzy oknem ostrołucznym a wspornikiem sklepienia krzyżowo-żebrowego. W ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na część ściany południowej w części wschodniej pomiędzy oknem ostrołucznym a wspornikiem sklepienia krzyżowo-żebrowego. W ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na część ściany południowej w części wschodniej pomiędzy oknem ostrołucznym a wspornikiem sklepienia krzyżowo-żebrowego. W ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na część ściany południowej w części wschodniej pomiędzy oknem ostrołucznym a wspornikiem sklepienia krzyżowo-żebrowego. W ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, część wschodnia, ściana południowa, część ściany pomiędzy oknem ostrołucznym a wspornikiem sklepienia krzyżowo-żebrowego. Widoczne warstwy tynków i wiązania murów

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

313 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **1973**

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz; poddasze (?); III wirydarz

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „200z/191-220”; Sygnatura dawna: AS 398

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Kartka w oknie z adnotacją o. Adama Studzińskiego OP: „200z”.

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na część ściany północnej w części wschodniej pomiędzy oknem ostrołucznym a wspornikiem sklepienia krzyżowo-żebrowego. W ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na część ściany północnej w części wschodniej pomiędzy oknem ostrołucznym a wspornikiem sklepienia krzyżowo-żebrowego. W ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na część ściany północnej w części wschodniej pomiędzy oknem ostrołucznym a wspornikiem sklepienia krzyżowo-żebrowego. W ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na część ściany północnej w części wschodniej pomiędzy oknem ostrołuczny a wspornikiem sklepienia krzyżowo-żebrowego. W ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę północną w części wschodniej. W ścianie widoczne wiązania murów i odsadzka. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę północną w części wschodniej. W ścianie widoczne wiązania murów. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę północną w części wschodniej. W ścianie widoczne wiązania murów i odsadzka. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę północną w części wschodniej. W ścianie widoczne wiązania murów. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę północną w części wschodniej. Od lewej strony wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego. Od prawej strony ościeża okna ostrołucznego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę północną w części wschodniej. Od lewej strony wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego. Od prawej strony ościeża okna ostrołucznego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego w ścianie północnej w części wschodniej. Widoczne wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego w ścianie północnej w części wschodniej. Widoczne wiązania murów				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego w ścianie północnej w części wschodniej. Widoczne wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego w ścianie północnej w części wschodniej. Widoczne wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego w ścianie północnej w części wschodniej. Widoczne wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego w ścianie północnej w części wschodniej. Widoczne wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego w ścianie północnej w części wschodniej. Widoczne wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, część wschodnia, widoczne wiązania murów. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, część wschodnia, widoczne wiązania murów. Prace konserwatorskie. Fotografia ciemna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę północną w części wschodniej. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę północną w części wschodniej. W ścianie widoczne wiązania murów i odsadzka. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę północną w części wschodniej. W ścianie widoczne wiązania murów i odsadzka. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę północną w części wschodniej. W ścianie widoczne wiązania murów i odsadzka. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głębokości ok. 1-1,3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głębokości ok. 1-1,3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie, poddasze (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie, poddasze (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie, poddasze (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie, poddasze (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głębokości ok. 1-1,3 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głębokości ok. 1-1,3 m				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głębokości ok. 1-1,3 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głębokości ok. 1-1,3 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głębokości ok. 1-1,3 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok z północnej części klasztoru na III wirydarz i piętro. Fotografia rozmazana

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok z północnej części klasztoru na III wirydarz i piętro

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

314	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1973
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 39; Liczba klatek negatywów: 39; Stan digitalizacji: całkowicie skopionowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „201/191-220”.; Sygnatura dawna: AS 399

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na odkrywkę w ścianie północnej w części wschodniej. Po lewej łuk pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej. Prace konserwatorskie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na odkrywkę w ścianie północnej w części wschodniej. Po lewej łuk pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej. Prace konserwatorskie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na odkrywkę w ścianie północnej w części wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na odkrywkę w ścianie północnej w części wschodniej. Po lewej łuk pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na odkrywkę w ścianie północnej w części wschodniej. Po lewej łuk pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na odkrywkę w ścianie północnej w części wschodniej. Po lewej łuk pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę północną w części wschodniej. Odkrywkę w ścianie. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę północną w części wschodniej. Odkrywkę w ścianie. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę północną w części wschodniej. Odkrywkę w ścianie. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę północną w części wschodniej. Odkrywkę w ścianie. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę północną w części wschodniej. Odkrywkę w ścianie. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, widok na ścianę północną w części wschodniej. Odkrywanie w ścianie. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, widok na ścianę północną w części wschodniej. Odkrywanie w ścianie. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, widok na ścianę północną w części wschodniej. Odkrywanie w ścianie. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, widok na ościeża okna ostrołucznego w ścianie północnej w części wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, widok na ościeża okna ostrołucznego w ścianie północnej w części wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, widok na ościeża okna ostrołucznego w ścianie północnej w części wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, widok na ościeża okna ostrołucznego w ścianie północnej w części wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, widok na ścianę południową w części wschodniej. Po lewej łuk pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej. W ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, widok na ścianę południową w części wschodniej. Po lewej łuk pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej. W ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Prace konserwatorskie. Fotografia ciemna				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę południową w części wschodniej. Po lewej łuk pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej. W ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Prace konserwatorskie. Fotografia ciemna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę południową w części wschodniej. Po lewej łuk pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej. W ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę południową w części wschodniej. Po lewej łuk pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej. W ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę południową w części wschodniej. Po lewej łuk pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej. W ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę południową w części wschodniej. Na ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę południową w części wschodniej. Na ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę południową w części wschodniej. Na ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę południową w części wschodniej. Na ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę południową w części wschodniej. Na ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę południową w części wschodniej. Na ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na narożnik południowo-zachodni. W ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na narożnik południowo-zachodni. W ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Po lewej biforium. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na narożnik południowo-zachodni. W ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Po lewej biforium. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na narożnik południowo-zachodni. W ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na narożnik południowo-zachodni. W ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Prace konserwatorskie				
Zawartość (treść): Z boku schody prowadzące na krużganki I wirydarza; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na narożnik południowo-zachodni. W ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Prace konserwatorskie				
Zawartość (treść): Z boku schody prowadzące na krużganki I wirydarza; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na narożnik południowo-zachodni. W ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Prace konserwatorskie				
Zawartość (treść): Z boku schody prowadzące na krużganki I wirydarza; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na narożnik południowo-zachodni. W ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 39	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na narożnik południowo-zachodni. W ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Prace konserwatorskie

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

315 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **1973**

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 33; Liczba klatek negatywów: 33; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „202/191-220”.; Sygnatura dawna: AS 400

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Kartka w oknie z adnotacją o. Adama Studzińskiego OP: „202”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz. Widok na jedną ze ścian przed pracami konserwator-
skimi**

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz. Widok na jedną ze ścian przed pracami konserwator-
skimi**

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz. Widok na jedną ze ścian przed pracami konserwator-
skimi**

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz. Widok na jedną ze ścian przed pracami konserwator-
skimi**

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz. Widok na jedną ze ścian w trakcie prac konserwator-
skich**

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz. Widok na jedną ze ścian w trakcie prac konserwatorskich				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz. Widok na jedną ze ścian w trakcie prac konserwatorskich				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia. Widok na wykop o głębokości ok. 1-1,3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia. Widok na wykop o głębokości ok. 1-1,3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia. Widok na wykop o głębokości ok. 1-1,3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia. Widok na wykop o głębokości ok. 1-1,3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia. Widok na wykop o głębokości ok. 1-1,3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia. Widok na wykop o głębokości ok. 1-1,3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia. Widok na wykop o głębokości ok. 1-1,3 m				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia. Widok na wykop o głębokości ok. 1-1,3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia. Widok na wykop o głębokości ok. 1-1,3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na otynkowane sklepienie krzyżowo-żebrowe w apsydzie w części wschodniej. W ścianie wschodniej widoczne wiązania murów i okno				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, wykop. Ojciec Adam Studziński OP przy pracy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, wykop. Ojciec Adam Studziński OP przy pracy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, wykop. Ojciec Adam Studziński OP przy pracy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia. Dwóch robotników w wykopie				
Zawartość (treść): Po lewej Stanisław Nawara.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia. Dwóch robotników w wykopie				
Zawartość (treść): Po lewej Stanisław Nawara.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ściany wschodnią i południową w części wschodniej po pracach konserwatorskich. W ścianach widoczne wiązania murów i odsadzka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ściany wschodnią i południową w części wschodniej po pracach konserwatorskich. W ścianach widoczne wiązania murów i odsadzka				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ściany wschodnią i południową w części wschodniej po pracach konserwatorskich. W ścianach widoczne wiązania murów i odsadzka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę południową w części wschodniej po pracach konserwatorskich. W ścianie widoczne wiązania murów i odsadzka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę południową w części wschodniej po pracach konserwatorskich. W ścianie widoczne wiązania murów i odsadzka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę południową w części wschodniej po pracach konserwatorskich. W ścianie widoczne wiązania murów i odsadzka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę południową w części wschodniej po pracach konserwatorskich. W ścianie widoczne wiązania murów i odsadzka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę południową w części wschodniej po pracach konserwatorskich. W ścianie widoczne wiązania murów i odsadzka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę południową w części wschodniej po pracach konserwatorskich. W ścianie widoczne wiązania murów i odsadzka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę północną w części wschodniej. Po lewej łuk pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej, widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Prace konserwatorskie. Fotografia rozmazana				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
316	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1973
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz i poddasze (?)				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 34; Liczba klatek negatywów: 34; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „203(zb)/191-220”.; Sygnatura dawna: AS 401				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Kartka w oknie z adnotacją o. Adama Studzińskiego OP: „203z”				
Udostępnianie: tak; Adnotacje: Na fotografii dopisek o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „203z, b”.				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie, poddasze (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie, poddasze (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie, poddasze (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie, poddasze (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie, poddasze (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie, poddasze (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie, poddasze (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę południową w kierunku zachodnim. Od lewej wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego i łuk pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej. Na ścianie widoczna polichromia, warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę południową w kierunku zachodnim. Od lewej wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego i łuk pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej. Na ścianie widoczna polichromia, warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę południową w kierunku zachodnim. Od lewej wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego i łuk pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej. Na ścianie widoczna polichromia, warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę południową w kierunku zachodnim. Od lewej wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego i łuk pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej. Na ścianie widoczna polichromia, warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę południową w kierunku zachodnim. Od lewej wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego i łuk pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej. Na ścianie widoczna polichromia, warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę północną w kierunku zachodnim. Od lewej wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego i łuk pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej. Na ścianie widoczna polichromia, warstwy tynków i wiązania murów. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę północną w kierunku zachodnim. Od lewej wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego i łuk pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej. Na ścianie widoczna polichromia, warstwy tynków i wiązania murów. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę północną w kierunku zachodnim. Od lewej wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego i łuk pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej. Na ścianie widoczna polichromia, warstwy tynków i wiązania murów. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę północną w kierunku zachodnim. Od lewej wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego i łuk pomiędzy trzecim a czwartym przęsłem od strony zachodniej. Na ścianie widoczna polichromia, warstwy tynków i wiązania murów. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, część wschodnia, widok na wykop i profil. W ścianie południowej widoczne wątki murów i odsadzka. Fotografia rozmazana				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, część wschodnia, widok na wykop i profil. W ścianie południowej widoczne wątki murów i odsadzka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, część wschodnia, widok na wykop i profil. W ścianie południowej widoczne wątki murów i odsadzka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, część wschodnia, widok na wykop i profil. W ścianie południowej widoczne wątki murów i odsadzka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, część wschodnia, widok na wykop i profil. W ścianie południowej widoczne wątki murów i odsadzka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, ściana wschodnia, widok na wykop o głębokości ok. 2, 6-2,8 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, ściana wschodnia, widok na wykop o głębokości ok. 2, 6-2,8 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, ściana wschodnia, widok na wykop o głębokości ok. 2, 6-2,8 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, ściana wschodnia, widok na wykop o głębokości ok. 2, 6-2,8 m				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głębokości ok. 2, 6-2,8 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głębokości ok. 2, 6-2,8 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głębokości ok. 2, 6-2,8 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głębokości ok. 2, 6-2,8 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głębokości ok. 2, 6-2,8 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głębokości ok. 2, 6-2,8 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głębokości ok. 2, 6-2,8 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głębokości ok. 2, 6-2,8 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

317

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1973**Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz**

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 39; Liczba klatek negatywów: 39; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „204a/191-220”; Sygnatura dawna: AS 402

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Kartka w oknie z adnotacją o. Adama Studzińskiego OP: „204z”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok z wykopu. W ścianie widoczne wątki murów i odsadzka

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głębokości ok. 0, 8-1,5 m. W ścianie widoczne wątki murów i odsadzka

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głębokości ok. 0, 8-1,5 m. W ścianie widoczne wątki murów i odsadzka

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głąbokości ok. 0, 8-1,5 m. W ścianie widoczne wążki murów i odsadzka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głąbokości ok. 0, 8-1,5 m. W ścianie widoczne wążki murów i odsadzka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głąbokości ok. 0, 8-1,5 m. W ścianie widoczne wążki murów i odsadzka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głąbokości ok. 0, 8-1,5 m. W ścianie widoczne wążki murów i odsadzka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głąbokości ok. 0, 8-1,5 m. W ścianie widoczne wążki murów i odsadzka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głąbokości ok. 0, 8-1,5 m i profil. W ścianie widoczne wążki murów i odsadzka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głąbokości ok. 0, 8-1,5 m i profil. W ścianie widoczne wążki murów i odsadzka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głąbokości ok. 0, 8-1,5 m i profil. W ścianie widoczne wążki murów i odsadzka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głąbokości ok. 0, 8-1,5 m i profil. W ścianie widoczne wążki murów i odsadzka				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głębokości ok. 0, 8-1,5 m i profil				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głębokości ok. 0, 8-1,5 m i profil				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głębokości ok. 0, 8-1,5 m i profil				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głębokości ok. 0, 8-1,5 m i profil				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głębokości ok. 0, 8-1,5 m i profil				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głębokości ok. 0, 8-1,5 m i profil. W ścianie widoczne wątki murów i odsadzka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głębokości ok. 0, 8-1,5 m i profil				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głębokości ok. 0, 8-1,5 m i profil				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głębokości ok. 0, 8-1,5 m i profil				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głębokości ok. 0, 8-1,5 m i profil				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głębokości ok. 0, 8-1,5 m i profil				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głębokości ok. 0, 8-1,5 m i profil				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głębokości ok. 0, 8-1,5 m i profil. Fotografia ciemna i rozmazana				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głębokości ok. 0, 8-1,5 m i profil				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głębokości ok. 0, 8-1,5 m i profil				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głębokości ok. 0, 8-1,5 m i profil. Fotografia prześwietlona				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głębokości ok. 0, 8-1,5 m i profil				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głębokości ok. 0, 8-1,5 m i profil				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głębokości ok. 0, 8-1,5 m i profil. Fotografia ciemna

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 39	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głębokości ok. 0, 8-1,5 m i profil

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

318	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1973
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 20; Liczba klatek negatywów: 20; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „204b/191-220”; Sygnatura dawna: AS 403

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głębokości ok. 0, 8-1,5 m. Fotografia ciemna

Udostępnianie: tak; Adnotacje: Na fotografii dopisek o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „204p, b”.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głębokości ok. 0, 8-1,5 m. Fotografia ciemna

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głębokości ok. 2, 6-2,8 m. W ścianie widoczne wątki murów i odsadzka

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głębokości ok. 2, 6-2,8 m. W ścianie widoczne wątki murów i odsadzka

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głębokości ok. 2, 6-2,8 m. W ścianie widoczne wątki murów i odsadzka

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głębokości ok. 2, 6-2,8 m i profil. W ścianie widoczne wążki murów i odsadzka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głębokości ok. 2, 6-2,8 m i profil. W ścianie widoczne wążki murów i odsadzka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głębokości ok. 2, 6-2,8 m i profil. W ścianie widoczne wążki murów i odsadzka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głębokości ok. 2, 6-2,8 m i profil				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głębokości ok. 2, 6-2,8 m i profil				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głębokości ok. 2, 6-2,8 m i profil. W ścianie widoczne wążki murów i odsadzka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głębokości ok. 2, 6-2,8 m i profil. W ścianie widoczne wążki murów i odsadzka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głębokości ok. 2, 6-2,8 m i profil. W ścianie widoczne wążki murów i odsadzka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głębokości ok. 2, 6-2,8 m i profil				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głębokości ok. 2, 6-2,8 m i profil				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głębokości ok. 2, 6-2,8 m i profil. W ścianie widoczne wążki murów i odsadzka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głębokości ok. 2, 6-2,8 m i profil. W ścianie widoczne wążki murów i odsadzka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głębokości ok. 0, 8-1,5 m. W ścianie widoczne wążki murów i odsadzka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głębokości ok. 0, 8-1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop o głębokości ok. 0, 8-1,5 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
319	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1973
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 23; Liczba klatek negatywów: 23; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „205/191-220”.; Sygnatura dawna: AS 404				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na narożnik południowo-zachodni, wążki murów i okno. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na narożnik południowo-zachodni i wątki murów. Prace konserwatorskie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na narożnik południowo-zachodni i wątki murów. Prace konserwatorskie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na narożnik południowo-zachodni i wątki murów. Prace konserwatorskie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na narożnik południowo-zachodni i wątki murów. Prace konserwatorskie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na narożnik południowo-zachodni i wątki murów. Prace konserwatorskie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na narożnik południowo-zachodni i wątki murów. Prace konserwatorskie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na narożnik południowo-zachodni i wątki murów. Prace konserwatorskie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę południową, warstwy tynków i wątki murów. Prace konserwatorskie

Zawartość (treść): Z boku widoczne rusztowanie.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę południową, warstwy tynków i wątki murów. Prace konserwatorskie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę południową, warstwy tynków i wątki murów. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę południową w trzecim przęśle od strony zachodniej. Widoczne warstwy tynków i wątki murów. W góry ościeże zaślepionego okna. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę południową w trzecim przęśle od strony zachodniej. Widoczne warstwy tynków i wątki murów. W góry ościeże zaślepionego okna. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę południową w trzecim przęśle od strony zachodniej. Widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Od lewej strony łuk pomiędzy trzecim a czwartym przęsem od strony zachodniej i wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 X 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na odkrywkę w ścianie				
Zawartość (treść): W ścianie odkrywki kartka z napisem „26.10.73”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na odkrywkę w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na odkrywkę w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na odkrywkę w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na odkrywkę w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na odkrywkę w ścianie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na odkrywkę w ścianie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na odkrywkę w ścianie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na odkrywkę w ścianie

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

320	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1973
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 39; Liczba klatek negatywów: 39; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „206/191-220”.; Sygnatura dawna: AS 405

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Kartka w oknie z adnotacją o. Adama Studzińskiego OP: „206k”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ościeża pierwszego okna ostrołucznego od
strony wschodniej w ścianie południowej**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ościeża pierwszego okna ostrołucznego od
strony wschodniej w ścianie południowej**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ościeża pierwszego okna ostrołucznego od
strony wschodniej w ścianie południowej**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ościeża drugiego okna ostrołucznego od
strony wschodniej w ścianie południowej**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ościeża drugiego okna ostrołucznego od strony wschodniej w ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ościeża drugiego okna ostrołucznego od strony wschodniej w ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ościeża drugiego okna ostrołucznego od strony wschodniej w ścianie południowej. Po lewej wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ościeża drugiego okna ostrołucznego od strony wschodniej w ścianie południowej. Po lewej wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ościeża drugiego okna ostrołucznego od strony wschodniej w ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ościeża drugiego okna ostrołucznego od strony wschodniej w ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, część wschodnia, widok na miejsce przygotowane pod przyszły wykop. Z tyłu odsadzka przy ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, część wschodnia, widok na miejsce przygotowane pod przyszły wykop przy ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, część wschodnia, widok na miejsce przygotowane pod przyszły wykop przy ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia. Widoczne wątki murów i odsadzka. Prace odkrywkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia. Widoczne wątki murów i odsadzka. Prace odkrywkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 X 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, część wschodnia, ściana północna, widok na odkrywkę w ścianie i kartkę z datą. Prace konserwatorskie				
Zawartość (treść): Na kartce data: „16.10”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 X 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, część wschodnia, ściana północna, widok na odkrywkę w ścianie i kartkę z datą. Prace konserwatorskie				
Zawartość (treść): Na kartce data: „16.10”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana północna, czwarte przesło od strony zachodniej, widok na odkrywkę w ścianie. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana północna, czwarte przesło od strony zachodniej, widok na odkrywkę w ścianie. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana północna, czwarte przesło od strony zachodniej, widok na odkrywkę w ścianie. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana północna, czwarte przesło od strony zachodniej, widok na odkrywkę w ścianie. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, część wschodnia, ściana południowa, widok na wsporniki sklepienia krzyżowo-żebrowego. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, część wschodnia, ściana południowa, widok na wsporniki sklepienia krzyżowo-żebrowego. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, część wschodnia, ściana południowa, widok na wiązania murów przy wspornikach sklepienia krzyżowo-żebrowego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, część wschodnia, ściana południowa, widok na wiązania murów przy wspornikach sklepienia krzyżowo-żebrowego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, część wschodnia, ściana południowa, widok na wiązania murów przy wspornikach sklepienia krzyżowo-żebrowego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, ściana południowa, trzecie przęsło od strony zachodniej, widok na warstwy tynków na ścianie i wątki murów. Po lewej wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego. Po prawej ościeże zaślepionego okna. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, ściana południowa, trzecie przęsło od strony zachodniej, widok na warstwy tynków na ścianie i wątki murów. Po lewej wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego. Po prawej ościeże zaślepionego okna. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, ściana południowa, trzecie przęsło od strony zachodniej, widok na warstwy tynków na ścianie i wątki murów. Po lewej wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego. Po prawej ościeże zaślepionego okna. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapituła, ściana południowa, trzecie przęsło od strony zachodniej, widok na warstwy tynków na ścianie i wątki murów. Po lewej wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego. Po prawej ościeże zaślepionego okna. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na trzecie przeszło od strony zachodniej. Widoczne warstwy tynków i wiązania murów w ścianie południowej. Od lewej: łuk pomiędzy trzecim a czwartym przeszłem od strony zachodniej, wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego i zaślepienie okno. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę południową w trzecim przeszle od strony zachodniej. Widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Od lewej: łuk pomiędzy trzecim a czwartym przeszłem od strony zachodniej, wsporniki sklepienia krzyżowo-żebrowego i zaślepienie okno. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę południową w trzecim przeszle od strony zachodniej. Widoczne warstwy tynków, wiązania murów i zaślepienie okno. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę południową w trzecim przeszle od strony zachodniej. Widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Od lewej wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego i zaślepienie okno. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę południową w trzecim przeszle od strony zachodniej. Widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Od lewej wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego i zaślepienie okno. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę południową w trzecim przeszle od strony zachodniej. Widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Od lewej wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego i zaślepienie okno. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę południową w trzecim przeszle od strony zachodniej. Widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Od lewej wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego i zaślepienie okno. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 39	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ścianę południową w trzecim przeszle od strony zachodniej. Widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Od lewej wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego i zaślepienie okno. Prace konserwatorskie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

321

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1973**Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz**

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 33; Liczba klatek negatywów: 33; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „207/191-220”.; Sygnatura dawna: AS 406

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na otynkowaną ścianę. Po prawej stronie rozmazana postać

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela o. Adama Studzińskiego OP. Biurko

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana zachodnia, widok na podłucze biforium

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana zachodnia, widok na podłucze biforium

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana zachodnia, widok na podłucze biforium

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana zachodnia, widok na podłucze biforium

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana zachodnia, widok na podłucze biforium

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana zachodnia, widok na łuk biforium

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana zachodnia, widok na podłucze biforium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana zachodnia, widok na podłucze biforium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana zachodnia, widok na podłucze biforium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana zachodnia, widok na podłucze biforium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana zachodnia, widok na podłucze biforium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana zachodnia, widok na podłucze biforium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana zachodnia, widok na podłucze biforium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana zachodnia, widok na podłucze biforium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana zachodnia, widok na łuk biforium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana zachodnia, widok na łuk biforium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana zachodnia, widok na łuk biforium				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana zachodnia, widok na łuk biforium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na część północną ściany zachodniej. Po lewej wyjście na krużganki I wirydarza. Pośrodku ściany biforium. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wątki murów w części północnej ściany zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wątki murów w części północnej ściany zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na narożnik północno-zachodni i wątki murów. Po lewej ościeże biforium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na narożnik północno-zachodni i wątki murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na narożnik północno-zachodni i wątki murów. Po lewej wąskie biforium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na narożnik północno-zachodni i wątki murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wątki murów w części północnej ściany zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wątki murów w części północnej ściany zachodniej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wątki murów w części północnej ściany zachodniej. Po lewej wyjście na krużganki I wirydarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wątki murów w części północnej ściany zachodniej. Po lewej wyjście na krużganki I wirydarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na narożnik północno-zachodni, wątki murów. Po lewej biforium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wątki murów w części północnej ściany zachodniej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
322	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1973
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 11; Liczba klatek negatywów: 11; Stan digitalizacji: całkowicie skopionowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „278(b)/251-280”; Sygnatura dawna: AS 1075				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wiązanie między ścianą a wspornikiem sklepienia krzyżowo-żebrowego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wiązanie między ścianą a wspornikiem sklepienia krzyżowo-żebrowego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wiązanie między ścianą a wspornikiem sklepienia krzyżowo-żebrowego				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wiązanie między ścianą a wspornikiem sklepienia krzyżowo-żebrowego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wiązanie między ścianą a wspornikiem sklepienia krzyżowo-żebrowego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wiązanie między ścianą a wspornikiem sklepienia krzyżowo-żebrowego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana zachodnia, widok na podłucze biforium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana zachodnia, widok na podłucze biforium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana zachodnia, widok na podłucze biforium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana zachodnia, widok na podłucze biforium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana zachodnia, widok na podłucze biforium				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

323

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1973**Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz**

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 22; Liczba klatek negatywów: 22; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „278b/251-280”; Sygnatura dawna: AS 438

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana zachodnia, widok na podłucze biforium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana zachodnia, widok na podłucze biforium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana zachodnia, widok na podłucze biforium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana zachodnia, widok na podłucze biforium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana zachodnia, widok na podłucze biforium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana zachodnia, widok na podłucze biforium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana zachodnia, widok na podłucze biforium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana południowa, widok na pierwsze przęsło od ściany zachodniej. Na ścianie warstwy tynków, widoczne wątki murów. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana południowa, widok na pierwsze przęsło od ściany zachodniej. Na ścianie warstwy tynków, widoczne wątki murów. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na część zachodnią ściany południowej. Na ścianie warstwy tynków, widoczne wątki murów. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na część zachodnią ściany południowej. Na ścianie warstwy tynków, widoczne wątki murów. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na część zachodnią ściany południowej. W ścianie widoczne wątki murów. Po lewej wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na część zachodnią ściany południowej. W ścianie widoczne wątki murów. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na część zachodnią ściany południowej. W ścianie widoczne wątki murów. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na część zachodnią ściany południowej. W ścianie widoczne wątki murów. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na część zachodnią ściany południowej. W ścianie widoczne wątki murów. Po lewej wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na część zachodnią ściany południowej. W ścianie widoczne wątki murów. Po lewej wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na część zachodnią ściany południowej. W ścianie widoczne wątki murów. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela o. Adama Studzińskiego OP. Biurko				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 X 1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Podkładka z kartką i zapisaną datą „29.X.73”				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. W ścianie widoczne wątki murów. Prace konserwatorskie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. W ścianie widoczne wątki murów. Prace konserwatorskie

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

11.1.9.1 Architektura, prace odkrywkowe i budowlane

11.1.9.1.7 Obecna sala Beczki

324	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1976
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki i krypta pod refektarzem

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 11; Liczba klatek negatywów: 11; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „41A/31-60”; Sygnatura dawna: AS 96

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki. Widok na ścianę wschodnią z dwoma zamurowanymi przejściami i niewielkim otworem w przyziemiu

Zawartość (treść): Przejścia o krawędziach opracowanych w cegle, pierwszy zamknięty łukiem odcinkowym, drugi półkolistym. W większym przejściu, umieszczonym osiowo, znajduje się mniejszy otwór. Pomiedzy dwoma przejściami znajduje się niewielki prostokątny otwór, omurowany ciosem.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki. Widok na ścianę wschodnią z dwoma zamurowanymi przejściami i niewielkim otworem w przyziemiu

Zawartość (treść): Przejścia o krawędziach opracowanych w cegle, pierwszy zamknięty łukiem odcinkowym, drugi półkolistym. W większym przejściu, umieszczonym osiowo, znajduje się mniejszy otwór. Pomiedzy dwoma przejściami znajduje się niewielki prostokątny otwór, omurowany ciosem.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki. Widok na ścianę wschodnią z dwoma zamurowanymi przejściami i niewielkim otworem w przyziemiu

Zawartość (treść): Przejścia o krawędziach opracowanych w cegle, pierwszy zamknięty łukiem odcinkowym, drugi półkolistym. W większym przejściu, umieszczonym osiowo, znajduje się mniejszy otwór. Pomiedzy dwoma przejściami znajduje się niewielki prostokątny otwór, omurowany ciosem.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki. Widok na ścianę wschodnią z dwoma zamurowanymi przejściami i niewielkim otworem w przyziemiu				
Zawartość (treść): Przejścia o krawędziach opracowanych w cegle, pierwszy zamknięty łukiem odcinkowym, drugi półkolistym. W większym przejściu, umieszczonym osiowo, znajduje się mniejszy otwór. Pomiedzy dwoma przejściami znajduje się niewielki prostokątny otwór, omurowany ciosem.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki. Widok na ścianę wschodnią z dwoma zamurowanymi przejściami i niewielkim otworem w przyziemiu				
Zawartość (treść): Przejścia o krawędziach opracowanych w cegle, pierwszy zamknięty łukiem odcinkowym, drugi półkolistym. W większym przejściu, umieszczonym osiowo, znajduje się mniejszy otwór. Pomiedzy dwoma przejściami znajduje się niewielki prostokątny otwór, omurowany ciosem.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki. Widok na ścianę wschodnią z dwoma zamurowanymi przejściami i niewielkim otworem w przyziemiu				
Zawartość (treść): Przejścia o krawędziach opracowanych w cegle, pierwszy zamknięty łukiem odcinkowym, drugi półkolistym. W większym przejściu, umieszczonym osiowo, znajduje się mniejszy otwór. Pomiedzy dwoma przejściami znajduje się niewielki prostokątny otwór, omurowany ciosem.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, narożnik północno-zachodni. Schody do przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, schody z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, schody z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, część północna, widok z narożnika północno-zachodniego. Drewniana ściana przedzielająca przęsto zachodnie i środkowo-zachodnie				
Zawartość (treść): Za drzwiami filar środkowy krypty pod refektarzem.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Drewniane ściany zostały później wyburzone.				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, przęsto zachodnie, widok z narożnika północno-zachodniego. Drewniane ściany przedzielające przęsta zachodnie i środkowo-zachodnie				
Zawartość (treść): Po lewej filar pierwszy krypty od ściany zachodniej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Drewniane ściany zostały później wyburzone.				
325	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1976

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki i krypta pod refektarzem

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „46C/31-60”; Sygnatura dawna: AS 111

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 V 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok z narożnika północno-
wschodniego. Filar pierwszy od ściany wschodniej krypty i ściany przedzielające przęsła wschodnie i środkowo-
wschodnie**

Zawartość (treść): Fragment ściany oznaczonej kartką z napisem „4 V 1976”; Udostępnianie: tak; Adnotacje: Na fotografii
dopisek o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „46 c”; Uwagi: Ściany przedzielające przęsła zostały później wyburzone.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 V 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok z narożnika północno-
wschodniego. Filar pierwszy od ściany wschodniej krypty i ściany przedzielające przęsła wschodnie i środkowo-
wschodnie**

Zawartość (treść): Fragment ściany oznaczonej kartką z napisem „4 V 1976”; Udostępnianie: tak; Uwagi: Ściany przedzie-
lające przęsła zostały później wyburzone.

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 V 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok z narożnika północno-
wschodniego. Filar pierwszy od ściany wschodniej krypty i ściany przedzielające przęsła wschodnie i środkowo-
wschodnie**

Zawartość (treść): Fragment ściany oznaczonej kartką z napisem „4 V 1976”; Udostępnianie: tak; Uwagi: Ściany przedzie-
lające przęsła zostały później wyburzone.

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 V 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na przęsło wschodnie w części
południowej krypty z przęsła wschodniego w części północnej krypty**

Zawartość (treść): Fragment ściany oznaczonej kartką z napisem „4 V 1976”; Udostępnianie: tak; Uwagi: Ściana przedzie-
lająca przęsła została później wyburzona.

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z dwoma zamuro-
wanymi przejściami i niewielkim otworem w przyziemiu**

Zawartość (treść): Przejścia o krawędziach opracowanych w cegle, pierwszy zamknięty łukiem odcinkowym, drugi półkoli-
stym. W większym przejściu, umieszczonym osiowo, znajduje się mniejszy otwór. Pomiędzy dwoma przejściami znajduje się
niewielki prostokątny otwór, omurowany ciosem.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z dwoma zamurowanymi przejściami i niewielkim otworem w przyziemiu

Zawartość (treść): Przejścia o krawędziach opracowanych w cegle, pierwszy zamknięty łukiem odcinkowym, drugi półkolistym. W większym przejściu, umieszczonym osiowo, znajduje się mniejszy otwór. Pomiedzy dwoma przejściami znajduje się niewielki prostokątny otwór, omurowany ciosem.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z dwoma zamurowanymi przejściami i niewielkim otworem w przyziemiu

Zawartość (treść): Przejścia o krawędziach opracowanych w cegle, pierwszy zamknięty łukiem odcinkowym, drugi półkolistym. W większym przejściu, umieszczonym osiowo, znajduje się mniejszy otwór. Pomiedzy dwoma przejściami znajduje się niewielki prostokątny otwór, omurowany ciosem.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z dwoma zamurowanymi przejściami i niewielkim otworem w przyziemiu

Zawartość (treść): Przejścia o krawędziach opracowanych w cegle, pierwszy zamknięty łukiem odcinkowym, drugi półkolistym. W większym przejściu, umieszczonym osiowo, znajduje się mniejszy otwór. Pomiedzy dwoma przejściami znajduje się niewielki prostokątny otwór, omurowany ciosem.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę zachodnią z dwoma przejściami. Prace budowlane

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Przejście zamknięte łukiem półkolistym i niewielki otwór w przyziemiu, zaślepione

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z dwoma przejściami i niewielkim otworem w przyziemiu

Zawartość (treść): Przejścia o krawędziach opracowanych w cegle, pierwszy zamknięty łukiem odcinkowym, drugi półkolistym. W większym przejściu, umieszczonym osiowo, znajduje się mniejszy otwór. Pomiedzy dwoma przejściami znajduje się niewielki prostokątny otwór, omurowany ciosem.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z dwoma przejściami i niewielkim otworem w przyziemiu

Zawartość (treść): Przejścia o krawędziach opracowanych w cegle, pierwszy zamknięty łukiem odcinkowym, drugi półkolistym. W większym przejściu, umieszczonym osiowo, znajduje się mniejszy otwór. Pomiedzy dwoma przejściami znajduje się niewielki prostokątny otwór, omurowany ciosem.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

326

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1976

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 11; Liczba klatek negatywów: 11; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „41B/31-60”; Sygnatura dawna: AS 97

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, ściana południowa. W ścianie widoczne dawne zamurowane przejście

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, ściana południowa. W ścianie widoczne dawne zamurowane przejście

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, ściana południowa. Po lewej schody do krypty pod refektarzem. W ścianie widoczne dawne zamurowane przejście

Udostępnianie: tak; Adnotacje: Na fotografii dopisek o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „41b”.

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, ściana południowa. Po lewej w ścianie widoczne dawne zamurowane przejście

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, ściana południowa. W ścianie widoczne dawne zamurowane przejście

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, ściana południowa. Po lewej schody do krypty pod refektarzem. W ścianie widoczne dawne zamurowane przejście

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, ściana południowa. Po lewej w ścianie widoczne dawne zamurowane przejście

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, ściana południowa. W ścianie widoczne dawne zamurowane przejście

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Prace remontowe prowadzone przy zabudowaniach w ogrodzie klasztornym

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów (?). Prace remontowe

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Fotografia przypadkowa, niemożliwa do identyfikacji

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.

327

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1976

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki i jej przedsiónek. Prace remontowe

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „44A/31-60”; Sygnatura dawna: AS 103

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana południowa. Środkowe okno ostro-
łuczne w ceglanej obudowie**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana północna. Przebijanie przejścia do
przedsiönka obecnej sali Beczki**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana północna. Przebijanie przejścia do
przedsiönka obecnej sali Beczki**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana północna. Przebijanie przejścia do
przedsiönka obecnej sali Beczki**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, ściana południowa. Przebijanie przejścia do obecnej sali Beczki

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, ściana południowa. Przebijanie przejścia do obecnej sali Beczki

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, ściana południowa. Przebijanie przejścia do obecnej sali Beczki

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, ściana południowa. Przebijanie przejścia do obecnej sali Beczki

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, ściana południowa. Przebijanie przejścia do obecnej sali Beczki

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, widok na ścianę południową. Przebijanie przejścia do obecnej sali Beczki

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, widok na ścianę południową. Przebijanie przejścia do obecnej sali Beczki. Po lewej próg schodów do krypty pod refektarzem

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, widok na ścianę południową. Przebijanie przejścia do obecnej sali Beczki. Po lewej próg schodów do krypty pod refektarzem

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

328	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1976
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków. Klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku. Klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki i jej przedsionek; krużganki I wirydarza. Prace konserwatorskie

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 36; Liczba klatek negatywów: 36; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „292a/281-310”; Sygnatura dawna: AS 314

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona			
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, mury klasztoru. Dawne przejście, częściowo odmurowane poniżej łuku. Prace konserwatorskie Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, mury klasztoru. Dawne przejście, częściowo odmurowane poniżej łuku. Prace konserwatorskie Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia prześwietlona po lewej.			
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, mury klasztoru. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, mury klasztoru. Dawne przejście, częściowo odmurowane poniżej łuku. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, mury klasztoru. Po lewej dawne przejście, częściowo odmurowane poniżej łuku. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, mury klasztoru. Po lewej dawne przejście, częściowo odmurowane poniżej łuku. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, mury klasztoru. Prace konserwatorskie Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, mury klasztoru. Prace konserwatorskie Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, ściana południowa. Stan przed przebicciem przejścia do obecnej sali Beczki Udostępnianie: tak			

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, ściana południowa. Stan przed przebicciem przejścia do obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, ściana południowa. Przebijanie przejścia do obecnej sali Beczki				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, ściana południowa. Przebijanie przejścia do obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana północna. Przebijanie przejścia z przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne. Widok na otynkowaną część ściany północnej z trzema zamurowanymi oknami ostrołucznymi. Od lewej epitafia: Galeazza Guicciardini, Melchiora Michałowskiego, Zofii Herburzowej (zam. Herburtowej?). U dołu po lewej zerwana posadzka. U góry fragment obrazu. Po prawej fragment ściany refektarza od zewnątrz				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne. Widok na otynkowaną część ściany północnej z trzema zamurowanymi oknami ostrołucznymi. Od lewej epitafia: Melchiora Michałowskiego, Zofii Herburzowej (zam. Herburtowej?), nieznanej kobiety herbu Nowina (fragment). U dołu po lewej zerwana posadzka. U góry fragment obrazu. Po prawej fragment ściany refektarza od zewnątrz				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne. Widok na otynkowaną część ściany północnej z dwoma zamurowanymi oknami ostrołucznymi. Od lewej epitafia: Melchiora Michałowskiego (fragment), Zofii Herburzowej (zam. Herburtowej?), nieznanej kobiety herbu Nowina (fragment). U dołu po lewej zerwana posadzka. U góry fragment obrazu. Po prawej fragment ściany refektarza od zewnątrz				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne. Widok na otynkowaną część ściany północnej z dwoma zamurowanymi oknami ostrołucznymi. Od lewej epitafia: Melchiora Michałowskiego (fragment), Zofii Herburzowej (zam. Herburtowej?), nieznanej kobiety herbu Nowina (fragment). U dołu po lewej zerwana posadzka. U góry fragment obrazu. Po prawej fragment ściany refektarza od zewnątrz				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne. Widok na otynkowaną część ściany północnej z dwoma zamurowanymi oknami ostrołucznyymi. Od lewej epitafia: Melchiora Michałowskiego (fragment), Zofii Herburzowej (zam. Herburtowej?), nieznanej kobiety herbu Nowina (fragment). U dołu po lewej zerwana posadzka. U góry fragment obrazu. Po prawej fragment ściany refektarza od zewnątrz				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, ściana północna (zewnątrzna ściana refektarza). Portal romański				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, ściana północna (zewnątrzna ściana refektarza). Portal romański				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, ściana północna (zewnątrzna ściana refektarza). Portal romański				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, ściana północna (zewnątrzna ściana refektarza). Portal romański				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, ściana południowa. Przebijanie przejścia do obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, ściana południowa. Przebijanie przejścia do obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, ściana południowa. Przebijanie przejścia do obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, ściana południowa. Przebijanie przejścia do obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, ściana południowa. Przebijanie przejścia do obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, ściana południowa. Przebijanie przejścia do obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, ściana południowa. Przebijanie przejścia do obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, ściana południowa. Przebijanie przejścia do obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, ściana południowa. Po lewej schody do krypty pod refektarzem. Po prawej przebijanie przejścia do obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, ściana południowa, widok w kierunku południowo-wschodnim. Przebijanie przejścia do obecnej sali Beczki. Po lewej schody do krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, ściana południowa, widok w kierunku południowo-wschodnim. Przebijanie przejścia do obecnej sali Beczki. Po lewej schody do krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, ściana południowa, widok w kierunku południowo-wschodnim. Przebijanie przejścia do obecnej sali Beczki. Po lewej schody do krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, ściana południowa, widok w kierunku południowo-wschodnim. Przebijanie przejścia do obecnej sali Beczki. Po lewej schody do krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona.				

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki (?), ściana północna, przebijanie przejścia do przedsionka obecnej sali Beczki

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

329

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1976

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki. Prace remontowe. Obraz „Zwiastowanie Marii” z Poliptyku Dominikańskiego

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „44C/31-60”; Sygnatura dawna: AS 105

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana północna. Przebijanie przejścia do przedsionka obecnej sali Beczki

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana północna. Przebijanie przejścia do przedsionka obecnej sali Beczki

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana północna. Przebijanie przejścia do przedsionka obecnej sali Beczki

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana północna. Przebijanie przejścia do przedsionka obecnej sali Beczki

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana północna. Przebijanie przejścia do przedsionka obecnej sali Beczki

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana północna. Przebijanie przejścia do przedsionka obecnej sali Beczki

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana północna. Przebijanie przejścia do przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia prześwietlona.				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana północna. Przebijanie przejścia do przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana północna. Przebijanie przejścia do przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana północna. Przebijanie przejścia do przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Zwiastowanie Marii” z Poliptyku Dominikańskiego, stan przed pracami konserwatorskimi				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Zwiastowanie Marii” z Poliptyku Dominikańskiego, stan przed pracami konserwatorskimi				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
330	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1976
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki. Prace remontowe i konserwatorskie				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „45A/31-60”; Sygnatura dawna: AS 106				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana południowa. Dawna arkada, obecnie zamurowana				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana południowa. Dawna arkada, obecnie zamurowana				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana południowa. Po lewej fragment dawnej arkady, obecnie zamurowanej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana południowa. Po lewej zachodnie okno ostrołuczne w ceglanej obudowie. Po prawej fragment dawnej arkady, obecnie zamurowanej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana południowa. Zachodnie ostrołuczne okno w ceglanej obudowie				
Zawartość (treść): W głębi fragment obrazu na krążgankach I wirydarza.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana południowa. Ceglana obudowa zachodniego okna ostrołucznego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana południowa. Ceglana obudowa zachodniego okna ostrołucznego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana południowa. Środkowe okno ostrołuczne w ceglanej obudowie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana południowa. Wschodnie okno ostrołuczne w ceglanej obudowie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki. Po lewej ściana wschodnia z zamurowanym przejściem. Po prawej ściana południowa z trzema oknami ostrołuczными w ceglanej obudowie i zamurowaną arkadą. U góry otynkowane sklepienie kolebkowe				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Przejście zamknięte łukiem półkolistym oraz niewielki otwór w przyziemiu, oba zamurowane

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Fragment zamurowanego przejścia zamkniętego łukiem półkolistym

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

331 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **1976**

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „48B/31-60”; Sygnatura dawna: AS 116

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana południowa. Dawna arkada, obecnie zamurowana

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana południowa. Dawna arkada, obecnie zamurowana

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana południowa. Dawna arkada, obecnie zamurowana oraz trzy okna ostrołuczne w ceglanej obudowie. Powyżej otynkowane sklepienie kolebkowe

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana południowa. Dawna arkada, obecnie zamurowana oraz trzy okna ostrołuczne w ceglanej obudowie. Powyżej otynkowane sklepienie kolebkowe

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Przejście zamknięte łukiem półkolistym i niewielki otwór w przyziemiu, zaślepione. W ścianie południowej okno ostrołuczne. Prace konserwatorskie

Zawartość (treść): Z boku widoczne rusztowanie.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia i narożnik północno-wschodni. Prace konserwatorskie				
Zawartość (treść): Z boku widoczne rusztowanie.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana południowa. Okno ostrołuczne w ceglanej obudowie. Po prawej zamurowana arkada				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana południowa. Okno ostrołuczne w ceglanej obudowie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana południowa, narożnik południowo-wschodni. Okno ostrołuczne w ceglanej obudowie. Po lewej fragment zasklepionego przejścia zamkniętego łukiem półkolistym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana południowa. Okno ostrołuczne w ceglanej obudowie i zamurowana arkada. Powyżej otynkowane sklepienie kolebkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana południowa. Dwa okna ostrołuczne w ceglanej obudowie. Powyżej otynkowane sklepienie kolebkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana południowa, część na zachód od zamurowanej arkady, niedaleko wejścia do obecnej sali Beczki				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
332	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1976
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 7; Liczba klatek negatywów: 7; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „48A/31-60”.; Sygnatura dawna: AS 115				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z dwoma zamurowanymi przejściami i niewielkim otworem w przyziemiu. Po lewej otynkowana ściana północna. Po prawej otynkowana ściana południowa z oknem ostrołuczny. U góry otynkowane sklepienie kolebkowe				
Zawartość (treść): Zamurowane przejścia o krawędziach opracowanych w cegle, pierwszy zamknięty łukiem odcinkowym, drugi półkolistym. W większym przejściu, umieszczonym osiowo, znajduje się mniejszy otwór. Pomiedzy dwoma przejściami znajduje się niewielki prostokątny otwór, omurowany ciosem.; Udział: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z dwoma zamurowanymi przejściami i niewielkim otworem w przyziemiu. Po lewej otynkowana ściana północna. Po prawej otynkowana ściana południowa z oknem ostrołuczny. U góry otynkowane sklepienie kolebkowe				
Zawartość (treść): Zamurowane przejścia o krawędziach opracowanych w cegle, pierwszy zamknięty łukiem odcinkowym, drugi półkolistym. W większym przejściu, umieszczonym osiowo, znajduje się mniejszy otwór. Pomiedzy dwoma przejściami znajduje się niewielki prostokątny otwór, omurowany ciosem.; Udział: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z dwoma zamurowanymi przejściami i niewielkim otworem w przyziemiu. Po lewej otynkowana ściana północna. Po prawej otynkowana ściana południowa z oknem ostrołuczny. U góry otynkowane sklepienie kolebkowe				
Zawartość (treść): Zamurowane przejścia o krawędziach opracowanych w cegle, pierwszy zamknięty łukiem odcinkowym, drugi półkolistym. W większym przejściu, umieszczonym osiowo, znajduje się mniejszy otwór. Pomiedzy dwoma przejściami znajduje się niewielki prostokątny otwór, omurowany ciosem.; Udział: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z dwoma zamurowanymi przejściami i niewielkim otworem w przyziemiu. Po lewej otynkowana ściana północna. Po prawej otynkowana ściana południowa z oknem ostrołuczny. U góry otynkowane sklepienie kolebkowe				
Zawartość (treść): Zamurowane przejścia o krawędziach opracowanych w cegle, pierwszy zamknięty łukiem odcinkowym, drugi półkolistym. W większym przejściu, umieszczonym osiowo, znajduje się mniejszy otwór. Pomiedzy dwoma przejściami znajduje się niewielki prostokątny otwór, omurowany ciosem.; Udział: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z dwoma zamurowanymi przejściami i niewielkim otworem w przyziemiu. Po lewej otynkowana ściana północna. Po prawej otynkowana ściana południowa z oknem ostrołuczny. U góry otynkowane sklepienie kolebkowe				
Zawartość (treść): Zamurowane przejścia o krawędziach opracowanych w cegle, pierwszy zamknięty łukiem odcinkowym, drugi półkolistym. W większym przejściu, umieszczonym osiowo, znajduje się mniejszy otwór. Pomiedzy dwoma przejściami znajduje się niewielki prostokątny otwór, omurowany ciosem.; Udział: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z dwoma zamurowanymi przejściami i niewielkim otworem w przyziemiu. Po lewej otynkowana ściana północna. Po prawej otynkowana ściana południowa z oknem ostrołuczny. U góry otynkowane sklepienie kolebkowe				
Zawartość (treść): Zamurowane przejścia o krawędziach opracowanych w cegle, pierwszy zamknięty łukiem odcinkowym, drugi półkolistym. W większym przejściu, umieszczonym osiowo, znajduje się mniejszy otwór. Pomiedzy dwoma przejściami znajduje się niewielki prostokątny otwór, omurowany ciosem.; Udział: tak				

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Część górna zamurowanego przejścia zamkniętego łukiem odcinkowym. Powyżej otynkowane sklepienie kolebkowe

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

333 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **1976**

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki. Prace remontowe i konserwatorskie

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 11; Liczba klatek negatywów: 11; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „45B/31-60”; Sygnatura dawna: AS 107

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 IX 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę zachodnią z dwoma przejściami. Powyżej otynkowane sklepienie kolebkowe

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 IX 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę zachodnią z dwoma przejściami. Powyżej otynkowane sklepienie kolebkowe

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 IX 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę zachodnią z dwoma przejściami. Powyżej otynkowane sklepienie kolebkowe

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 IX 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę zachodnią z przejściem, narożnik północno-zachodni

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, narożnik północno-zachodni. Okno z widokiem na podwórze przykuchenne

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z dwoma zamurowanymi przejściami i niewielkim zamurowanym otworem w przyziemiu. W dolnej części przejścia środkowego niewielki otwór. Po lewej otynkowana ściana północna. Po prawej otynkowana ściana południowa ze wschodnim oknem ostrołuczny w ceglanej obudowie. U góry otynkowane sklepienie kolebkowe

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z dwoma zamurowanymi przejściami i niewielkim zamurowanym otworem w przyziemiu. W dolnej części przejścia środkowego niewielki otwór. Po lewej otynkowana ściana północna. Po prawej otynkowana ściana południowa ze wschodnim oknem ostrołuczny w ceglanej obudowie. U góry otynkowane sklepienie kolebkowe

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z dwoma zamurowanymi przejściami i niewielkim zamurowanym otworem w przyziemiu. W dolnej części przejścia środkowego niewielki otwór. Po lewej otynkowana ściana północna. Po prawej otynkowana ściana południowa ze wschodnim oknem ostrołuczny w ceglanej obudowie. U góry otynkowane sklepienie kolebkowe

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana południowa. Zachodnie okno ostrołuczne w ceglanej obudowie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana południowa. Ceglana obudowa zachodniego okna ostrołuczne

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana południowa. Ceglana obudowa zachodniego okna ostrołuczne

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

334	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1976
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki i ramię północne krążganków I wirydarza

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopionowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „47A/31-60”.; Sygnatura dawna: AS 112

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, narożnik północno-zachodni. Po lewej okno na podwórze przykuchenne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, narożnik północno-zachodni. Po lewej okno na podwórze przykuchenne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana południowa. Ceglana obudowa i otynkowane ościeże jednego z okien ostrołucznych				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 IX 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana południowa. Ceglana obudowa i otynkowane ościeże jednego z okien ostrołucznych				
Tytuł tłumaczony: Ościeże oznaczone kartką z napisem „25.9.1976”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki. Narożnik południowo-wschodni między przejściem a oknem ostrołucznym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki. Narożnik południowo-wschodni między przejściem a oknem ostrołucznym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana południowa. Okno ostrołuczne w ceglanej obudowie				
Zawartość (treść): Próg ościeża oznaczony kartką z napisem „27.9.1976”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana południowa. Okno ostrołuczne w ceglanej obudowie, próg ościeża				
Zawartość (treść): Próg ościeża oznaczony kartką z napisem „27.9.1976”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana południowa. Okno ostrołuczne w ceglanej obudowie, próg ościeża				
Zawartość (treść): Próg ościeża oznaczony kartką z napisem „27.9.1976”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana południowa. Okno ostrołuczne w ceglanej obudowie, próg ościeża				
Zawartość (treść): Próg ościeża oznaczony kartką z napisem „27.9.1976”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana południowa. Okno ostrołuczne w ceglanej obudowie, próg ościeża				
Zawartość (treść): Próg ościeża oznaczony kartką z napisem „27.9.1976”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, ściana północno-zachodnia. Środkowe okno ostrołuczne w ceglanej obudowie				
Zawartość (treść): Próg ościeża oznaczony kartką z napisem „27.9.1976”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
335	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1976
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki i jej przedsionek; krużganki I wirydarza. Prace odkrywkowe				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „45C/31-60”.; Sygnatura dawna: AS 108				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 IX 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana południowa. Ceglana obudowa i ościeże zachodniego okna ostrołucznego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 IX 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana południowa. Ceglana obudowa i ościeże zachodniego okna ostrołucznego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 IX 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana południowa. Zachodnie okno ostro-luczne w ceglanej obudowie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana północna. Przejście do przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana północna. Przejście do przedsionka obecnej sali Beczki

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana północna. Przejście do przedsionka obecnej sali Beczki

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana północna. Przejście do przedsionka obecnej sali Beczki

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana północna. Przejście do przedsionka obecnej sali Beczki

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 IX 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, próg portalu do refektarza. Prace odkrywkowe

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 IX 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, próg portalu do refektarza. Prace odkrywkowe

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 IX 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, próg portalu do refektarza. Prace odkrywkowe

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 X 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, ściana północna (zewnątrzna ściana refektarza). Część dolna i próg portalu romańskiego do refektarza

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

336	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1976
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki i jej przedsionek; krużganki I wirydarza

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 34; Liczba klatek negatywów: 34; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „294b/281-310”; Sygnatura dawna: AS 319

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana południowa. Ceglana obudowa i ościeża środkowego okna ostrołucznego				
Zawartość (treść): Za oknem północne ramię krużganków I wirydarza.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana południowa. Ceglana obudowa i ościeża środkowego okna ostrołucznego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana południowa. Ceglana obudowa i ościeża środkowego okna ostrołucznego				
Zawartość (treść): Za oknem północne ramię krużganków I wirydarza.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 IX 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana południowa. Ceglana obudowa i ościeża środkowego okna ostrołucznego				
Zawartość (treść): Za oknem północne ramię krużganków I wirydarza.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 IX 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana południowa. Ceglana obudowa i ościeża środkowego okna ostrołucznego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 IX 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana południowa. Ceglana obudowa i ościeża środkowego okna ostrołucznego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana południowa. Ceglana obudowa i ościeża środkowego okna ostrołucznego				
Zawartość (treść): Za oknem północne ramię krużganków I wirydarza.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana południowa. Ościeże dolne środkowego okna ostrołucznego				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana południowa. Ościeże dolne środkowego okna ostrołucznego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana południowa. Ościeże dolne środkowego okna ostrołucznego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana południowa. Ceglana obudowa i ościeża środkowego okna ostrołucznego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana południowa. Ościeże dolne środkowego okna ostrołucznego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana południowa. Ościeże dolne środkowego okna ostrołucznego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana południowa. Ościeże dolne środkowego okna ostrołucznego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ramię północne III wirydarza, widok z okna od południa na dach ramienia południowego III wirydarza. W oddali dach Bazyliki Świętej Trójcy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ramię północne III wirydarza, widok z okna od południa na dach ramienia południowego III wirydarza. W oddali dach Bazyliki Świętej Trójcy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ramię północne III wirydarza, widok z okna od południa na dach ramienia południowego III wirydarza. W oddali dach Bazyliki Świętej Trójcy				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), widok z okna od południa na dach Bazyliki Świętej Trójcy w czasie wymiany dachówki na blachę				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie dach budynku z garażami i obecnymi pomieszczeniami Beczki.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne. Środkowe okno ostrołuczne obecnej sali Beczki w ceglanej obudowie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne. Fragment środkowego okna ostrołucznego obecnej sali Beczki w ceglanej obudowie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 IX 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne. Fragment środkowego okna ostrołucznego obecnej sali Beczki w ceglanej obudowie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 IX 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana południowa. Ceglana obudowa i ościeża środkowego okna ostrołucznego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana północna. Przejście do przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana północna. Ościeża przejścia do przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana północna. Ościeża przejścia do przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 IX 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, próg schodów do krypty pod refektarzem. Prace odkrywkowe				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 IX 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, próg schodów do krypty pod refektarzem. Prace odkrywkowe				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 IX 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, próg schodów do krypty pod refektarzem. Prace odkrywkowe				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, ściana północna (zewnątrzna ściana refektarza). Część dolna i próg portalu romańskiego do refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, ściana północna (zewnątrzna ściana refektarza). Część dolna i próg portalu romańskiego do refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, ściana północna (zewnątrzna ściana refektarza). Część dolna i próg portalu romańskiego do refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, ściana północna (zewnątrzna ściana refektarza). Część dolna i próg portalu romańskiego do refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, ściana północna (zewnątrzna ściana refektarza). Część dolna i próg portalu romańskiego do refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, ściana północna (zewnątrzna ściana refektarza). Część dolna i próg portalu romańskiego do refektarza				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
337	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	17 X 1976

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „47C/31-60”; Sygnatura dawna: AS 114

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana północna. Przejście do przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana północna. Przejście do przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana północna. Fragment przejścia do przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana północna. Fragment przejścia do przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana północna. Przejście do przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana północna. Fragment przejścia do przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana północna. Ościeże przejścia do przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana północna. Ościeże przejścia do przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana północna. Ościeże przejścia do przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana północna. Ościeże przejścia do przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana północna. Ościeże przejścia do przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana północna. Ościeże przejścia do przedsionka obecnej sali Beczki				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
338	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1976
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki i jej przedsionek				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 36; Liczba klatek negatywów: 36; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „295a/281-310”; Sygnatura dawna: AS 320				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana północna. Przejście do przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana północna. Przejście do przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana północna. Przejście do przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana północna. Przejście do przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana północna. Przejście do przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana północna. Przejście do przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana północna. Przejście do przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana północna. Przejście do przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana północna. Przejście do przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana północna. Ościeża przejścia do przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana północna. Ościeża przejścia do przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana północna. Ościeża przejścia do przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana północna. Ościeża przejścia do przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana północna. Górne ościeże przejścia do przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana północna. Ościeża przejścia do przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana północna. Próg (?) przejścia do przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, ściana południowa. Ościeża przejścia do obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, ściana południowa. Ościeża przejścia do obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, ściana południowa. Ościeże boczne przejścia do obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, ściana południowa. Ościeże boczne przejścia do obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, schody do krypty pod refektarzem. Od lewej ściany: wschodnia i południowa				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, schody do krypty pod refektarzem. Od lewej ściany: wschodnia i południowa. U góry sklepienie kolebkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, schody do krypty pod refektarzem. Od lewej ściany: wschodnia i południowa. U góry sklepienie kolebkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, schody do krypty pod refektarzem. Od lewej ściany: wschodnia i południowa. U góry sklepienie kolebkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, schody do krypty pod refektarzem. Od lewej ściany: wschodnia i południowa. U góry sklepienie kolebkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, schody do krypty pod refektarzem. Od lewej ściany: wschodnia i południowa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, schody do krypty pod refektarzem, ściana południowa. Wątek murów pomiędzy rurą a kablem od oświetlenia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, schody do krypty pod refektarzem, ściana południowa. Wątek murów pomiędzy rurą a kablem od oświetlenia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, schody do krypty pod refektarzem. Od lewej ściany: wschodnia i południowa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, schody do krypty pod refektarzem. Od lewej ściany: wschodnia i południowa				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, schody do krypty pod refektarzem, ściana południowa. Wątek murów pomiędzy rurą a kablem od oświetlenia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, schody do krypty pod refektarzem, ściana południowa. Wątek murów pomiędzy rurą a kablem od oświetlenia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, schody do krypty pod refektarzem, ściana południowa. Wątek murów pomiędzy rurą a kablem od oświetlenia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, schody do krypty pod refektarzem, ściana południowa. Wątek murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, schody do krypty pod refektarzem. Narożnik ścian wschodniej i południowej (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, schody do krypty pod refektarzem. Narożnik ścian wschodniej i południowej (?)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
339	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1976
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki i jej przedsionek; schody prowadzące z przedsionka obecnej sali Beczki do krypty pod refektarzem				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 10; Liczba klatek negatywów: 10; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „46A/31-60”; Sygnatura dawna: AS 109				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, schody do krypty pod refektarzem, ściany: południowa (po lewej) i wschodnia (po prawej)				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, schody do krypty pod refektarzem, ściany: południowa (po lewej) i wschodnia (po prawej)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, schody do krypty pod refektarzem, ściany: południowa (po lewej) i wschodnia (po prawej)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, schody do krypty pod refektarzem, ściany: południowa (po lewej) i wschodnia (po prawej)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, schody do krypty pod refektarzem, ściany: południowa (po lewej) i wschodnia (po prawej)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z dwoma zamurowanymi przejściami i niewielkim zamurowanym otworem w przyziemiu. W dolnej części przejścia środkowego niewielki otwór. Po lewej otynkowana ściana północna. Po prawej otynkowana ściana południowa ze wschodnim oknem ostrołucznym w ceglanej obudowie. U góry otynkowane sklepienie kolebkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z dwoma zamurowanymi przejściami i niewielkim zamurowanym otworem w przyziemiu. W dolnej części przejścia środkowego niewielki otwór. Po lewej otynkowana ściana północna. Po prawej otynkowana ściana południowa ze wschodnim oknem ostrołucznym w ceglanej obudowie. U góry otynkowane sklepienie kolebkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z dwoma zamurowanymi przejściami i niewielkim zamurowanym otworem w przyziemiu. W dolnej części przejścia środkowego niewielki otwór. Po lewej otynkowana ściana północna. Po prawej otynkowana ściana południowa ze wschodnim oknem ostrołucznym w ceglanej obudowie. U góry otynkowane sklepienie kolebkowe				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona u góry.				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z dwoma zamurowanymi przejściami i niewielkim zamurowanym otworem w przyziemiu. W dolnej części przejścia środkowego niewielki otwór. Po lewej otynkowana ściana północna. U góry otynkowane sklepienie kolebkowe				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona w prawym górnym rogu.				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z dwoma zamurowanymi przejściami i niewielkim zamurowanym otworem w przyziemiu. W dolnej części przejścia środkowego niewielki otwór. Po prawej otynkowana ściana południowa ze wschodnim oknem ostrołucznym w ceglanej obudowie. U góry otynkowane sklepienie kolebkowe

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

340	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1976
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 28; Liczba klatek negatywów: 28; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „295b/281-310”; Sygnatura dawna: AS 321

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z dwoma zamurowanymi przejściami i niewielkim otworem w przyziemiu. U góry otynkowane sklepienie kolebkowe

Zawartość (treść): Przejścia o krawędziach opracowanych w cegle, pierwszy zamknięty łukiem odcinkowym, drugi półkolistym. W większym przejściu, umieszczonym osiowo, znajduje się mniejszy otwór. Pomiedzy dwoma przejściami znajduje się niewielki prostokątny otwór, omurowany ciosem. W części północnej ściany wschodniej widoczny otwór.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z dwoma zamurowanymi przejściami i niewielkim otworem w przyziemiu. Po prawej otynkowana ściana południowa ze wschodnim oknem ostrołucznym w ceglanej obudowie. U góry otynkowane sklepienie kolebkowe

Zawartość (treść): Przejścia o krawędziach opracowanych w cegle, pierwszy zamknięty łukiem odcinkowym, drugi półkolistym. W większym przejściu, umieszczonym osiowo, znajduje się mniejszy otwór. Pomiedzy dwoma przejściami znajduje się niewielki prostokątny otwór, omurowany ciosem. W części północnej ściany wschodniej widoczny otwór.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z dwoma zamurowanymi przejściami i niewielkim otworem w przyziemiu. Po prawej otynkowana ściana południowa ze wschodnim oknem ostrołucznym w ceglanej obudowie. U góry otynkowane sklepienie kolebkowe

Zawartość (treść): Przejścia o krawędziach opracowanych w cegle, pierwszy zamknięty łukiem odcinkowym, drugi półkolistym. W większym przejściu, umieszczonym osiowo, znajduje się mniejszy otwór. Pomiedzy dwoma przejściami znajduje się niewielki prostokątny otwór, omurowany ciosem. W części północnej ściany wschodniej widoczny otwór.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z zamurowanym przejściem. U góry otynkowane sklepienie kolebkowe

Zawartość (treść): Przejście o krawędziach opracowanych w cegle. W przejściu znajduje się mniejszy otwór.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z zamurowanym przejściem. U góry otynkowane sklepienie kolebkowe				
Zawartość (treść): Przejście o krawędziach opracowanych w cegle. W przejściu znajduje się mniejszy otwór.; Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z dwoma zamurowanymi przejściami i niewielkim otworem w przyziemiu. U góry otynkowane sklepienie kolebkowe				
Zawartość (treść): Przejścia o krawędziach opracowanych w cegle, pierwszy zamknięty łukiem odcinkowym, drugi półkolistym. W większym przejściu, umieszczonym osiowo, znajduje się mniejszy otwór. Pomiedzy dwoma przejściami znajduje się niewielki prostokątny otwór, omurowany ciosem.; Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z dwoma zamurowanymi przejściami i niewielkim otworem w przyziemiu. U góry otynkowane sklepienie kolebkowe				
Zawartość (treść): Przejścia o krawędziach opracowanych w cegle, pierwszy zamknięty łukiem odcinkowym, drugi półkolistym. W większym przejściu, umieszczonym osiowo, znajduje się mniejszy otwór. Pomiedzy dwoma przejściami znajduje się niewielki prostokątny otwór, omurowany ciosem.; Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z zamurowanym przejściem i niewielkim otworem w przyziemiu. U góry otynkowane sklepienie kolebkowe				
Zawartość (treść): Przejście o krawędziach opracowanych w cegle. W przejściu, umieszczonym osiowo, znajduje się mniejszy otwór. Od strony południowej znajduje się niewielki prostokątny otwór, omurowany ciosem.; Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z zamurowanym przejściem i niewielkim otworem w przyziemiu. U góry otynkowane sklepienie kolebkowe				
Zawartość (treść): Przejście o krawędziach opracowanych w cegle. W przejściu, umieszczonym osiowo, znajduje się mniejszy otwór. Od strony południowej znajduje się niewielki prostokątny otwór, omurowany ciosem.; Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z dwoma zamurowanymi przejściami i niewielkim otworem w przyziemiu				
Zawartość (treść): Przejścia o krawędziach opracowanych w cegle, pierwszy zamknięty łukiem odcinkowym, drugi półkolistym. W części północnej ściany wschodniej widoczny otwór.; Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z dwoma zamurowanymi przejściami i niewielkim otworem w przyziemiu				
Zawartość (treść): Przejścia o krawędziach opracowanych w cegle, pierwszy zamknięty łukiem odcinkowym, drugi półkolistym. W części północnej ściany wschodniej widoczny otwór.; Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na część górną ściany wschodniej oraz częściowo zamurowane przejście zamknięte łukiem odcinkowym. Po lewej otwór w ścianie				
Zawartość (treść): Przejście o krawędziach opracowanych w cegle.; Udobępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na część górną ściany wschodniej oraz zamurwane częściowo przejście zamknięte łukiem odcinkowym. Z boku otwór w ścianie				
Zawartość (treść): Przejście o krawędziach opracowanych w cegle.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z przejściem zakończonym łukiem odcinkowym				
Zawartość (treść): Przejście o krawędziach opracowanych w cegle. W przejściu znajduje się mniejszy otwór.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok ścianę wschodnią z zamurowanym przejściem zakończonym łukiem półkolistym				
Zawartość (treść): Przejście o krawędziach opracowanych w cegle. Niewielki prostokątny otwór, omurowany ciosem.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok ścianę wschodnią z zamurowanym przejściem zakończonym łukiem półkolistym				
Zawartość (treść): Przejście o krawędziach opracowanych w cegle. Niewielki prostokątny otwór, omurowany ciosem.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z dwoma zamurowanymi przejściami i niewielkim otworem w przyziemiu				
Zawartość (treść): Przejścia o krawędziach opracowanych w cegle, pierwszy zamknięty łukiem odcinkowym, drugi półkolistym. W większym przejściu, umieszczonym osiowo, znajduje się mniejszy otwór. Pomiedzy dwoma przejściami znajduje się niewielki prostokątny otwór, omurowany ciosem.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z dwoma zamurowanymi przejściami i niewielkim otworem w przyziemiu				
Zawartość (treść): Przejścia o krawędziach opracowanych w cegle, pierwszy zamknięty łukiem odcinkowym, drugi półkolistym. W większym przejściu, umieszczonym osiowo, znajduje się mniejszy otwór. Pomiedzy dwoma przejściami znajduje się niewielki prostokątny otwór, omurowany ciosem.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana południowa. Wschodnie okno ostrołuczne w ceglanej obudowie. Po lewej przejście zakończone półkolistym łukiem w ścianie wschodniej				
Zawartość (treść): Ściana oznaczona kartką z napisem „26.X.76” i „1”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana południowa. Wschodnie okno ostrołuczne w ceglanej obudowie. Po lewej przejście zakończone półkolistym łukiem w ścianie wschodniej				
Zawartość (treść): Ściana oznaczona kartką z napisem „26.X.76” i „1”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana południowa. Wschodnie okno ostrołuczne w ceglanej obudowie. Po lewej przejście zakończone półkolistym łukiem w ścianie wschodniej				
Zawartość (treść): Ściana oznaczona kartką z napisem „26.X.76” i „1”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana południowa. Wschodnie okno ostrołuczne w ceglanej obudowie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana południowa. Środkowe okno ostrołuczne w ceglanej obudowie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana południowa. Środkowe okno ostrołuczne w ceglanej obudowie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana południowa. Środkowe okno ostrołuczne w ceglanej obudowie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana południowa. Zachodnie okno ostrołuczne w ceglanej obudowie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana południowa. Zachodnie okno ostrołuczne w ceglanej obudowie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana południowa. Zachodnie okno ostrołuczne w ceglanej obudowie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
341	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1977

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 2; Liczba klatek negatywów: 2; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 1053

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z dwoma zamurowanymi przejściami i niewielkim zamurowanym otworem w przyziemiu. Otwór w dolnej części przejścia środkowego. Po lewej otynkowana ściana północna. Po prawej otynkowana ściana południowa ze wschodnim oknem ostrołuczny w ceglanej obudowie. U góry otynkowane sklepienie kolebkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana południowa. Zachodnie okno ostrołuczne w ceglanej obudowie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
342	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1976
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki i jej przedsionek; magazyn czasopism Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów. Prace konserwatorskie i odkrywkowe				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 13; Liczba klatek negatywów: 13; Stan digitalizacji: całkowicie skopionowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „49A/31-60”.; Sygnatura dawna: AS 117				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 XI 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, częściowo zamurowane przejście środkowe, otwór w dolnej części przejścia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 XI 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, częściowo zamurowane przejście środkowe, otwór w dolnej części przejścia. Odkrywka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 XI 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, częściowo zamurowane przejście środkowe, otwór w dolnej części przejścia. Odkrywka i otwór prowadzący do krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 XI 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, częściowo zamurowane przejście środkowe, otwór w dolnej części przejścia. Odkrywka i otwór prowadzący do krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 10 XI 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Fragment częściowo zamurowanego przejścia zamkniętego łukiem półkolistym. Prace odkrywkowe w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 10 XI 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Fragment częściowo zamurowanego przejścia zamkniętego łukiem półkolistym. Prace odkrywkowe w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, narożnik południowo-zachodni. Po lewej otynkowane przejście do obecnej sali Beczki. Po prawej drzwi na podwórze przykuchenne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, narożnik północno-zachodni. Po prawej okienko kuchni klasztornej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 XI 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, narożnik północno-zachodni. Łuk poniżej poziomu podłogi				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 XI 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, narożnik północno-zachodni. Łuk poniżej poziomu podłogi				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 XI 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, narożnik północno-zachodni. Łuk poniżej poziomu podłogi				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 XI 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, narożnik północno-zachodni. Łuki poniżej poziomu podłogi				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 XI 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, narożnik północno-zachodni. Łuki poniżej poziomu podłogi				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
343	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1976

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 38; Liczba klatek negatywów: 38; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „297b/281-310”.; Sygnatura dawna: AS 324

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 XI 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, fragment ściany wschodniej powyżej zamuro-
wanego przejścia zamkniętego łukiem półkolistym. Prace odkrywkowe**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 XI 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, fragment ściany wschodniej powyżej zamuro-
wanego przejścia zamkniętego łukiem półkolistym. Prace odkrywkowe**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 XI 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, fragment ściany wschodniej powyżej zamuro-
wanego przejścia zamkniętego łukiem półkolistym. Prace odkrywkowe**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 XI 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, fragment ściany wschodniej powyżej zamuro-
wanego przejścia zamkniętego łukiem półkolistym. Prace odkrywkowe**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 XI 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, fragment ściany wschodniej powyżej zamuro-
wanego przejścia zamkniętego łukiem półkolistym. Prace odkrywkowe**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 XI 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, fragment ściany wschodniej powyżej zamuro-
wanego przejścia zamkniętego łukiem półkolistym. Prace odkrywkowe**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 XI 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, fragment ściany wschodniej powyżej zamuro-
wanego przejścia zamkniętego łukiem półkolistym. Prace odkrywkowe**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 XI 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, fragment ściany wschodniej powyżej zamuro-
wanego przejścia zamkniętego łukiem półkolistym. Prace odkrywkowe**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 XI 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, fragment ściany wschodniej powyżej zamurowanego przejścia zamkniętego łukiem półkolistym. Prace odkrywkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 XI 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, fragment ściany wschodniej powyżej zamurowanego przejścia zamkniętego łukiem półkolistym. Prace odkrywkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 XI 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, fragment ściany wschodniej powyżej zamurowanego przejścia zamkniętego łukiem półkolistym. Prace odkrywkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 XI 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, fragment ściany wschodniej powyżej zamurowanego przejścia zamkniętego łukiem półkolistym. Prace odkrywkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 XI 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, fragment ściany wschodniej powyżej zamurowanego przejścia zamkniętego łukiem półkolistym. Prace odkrywkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 XI 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki (?). Posadzka (?) poniżej późniejszego poziomu podłogi				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 XI 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Zamurowane przejście zamknięte łukiem półkolistym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 XI 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Zamurowane przejście zamknięte łukiem półkolistym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 XI 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Zamurowane przejście zamknięte łukiem półkolistym				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, narożnik południowo-wschodni. Po lewej fragment zamurowanego przejścia zamkniętego łukiem półkolistym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki. U góry otynkowane sklepienie kolebkowe, u dołu ściana wschodnia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki. U góry otynkowane sklepienie kolebkowe, u dołu ściana wschodnia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 XI 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, narożnik północno-wschodni. Po lewej otynkowane sklepienie kolebkowe. Po prawej ściana wschodnia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki. Po lewej ściana wschodnia. Po prawej otynkowane sklepienie kolebkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki. Po lewej ściana wschodnia. Po prawej otynkowane sklepienie kolebkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki. Po lewej ściana wschodnia. Po prawej otynkowane sklepienie kolebkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, niewielki otwór w przyziemiu. Prace odkrywkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, niewielki otwór w przyziemiu. Prace odkrywkowe				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Odkrywka w lewym ościeżu zamurowanego przejścia zamkniętego łukiem półkolistym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Odkrywka w lewym ościeżu zamurowanego przejścia zamkniętego łukiem półkolistym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Odkrywka w lewym ościeżu zamurowanego przejścia zamkniętego łukiem półkolistym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Odkrywka w lewym ościeżu zamurowanego przejścia zamkniętego łukiem półkolistym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, niewielki otwór w przyziemiu. Prace odkrywkowe. Pośrodku przebieg z odkrywki w lewym ościeżu zamurowanego przejścia zamkniętego łukiem półkolistym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, niewielki otwór w przyziemiu. Prace odkrywkowe. U góry po lewej przebieg z odkrywki w lewym ościeżu zamurowanego przejścia zamkniętego łukiem półkolistym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 XI 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Prace odkrywkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 XI 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Prace odkrywkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 XI 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Prace odkrywkowe. Fotografia prześwietlona				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 XI 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Prace odkrywkowe. Fotografia prześwietlona				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 XI 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Prace odkrywkowe. Fotografia prześwietlona				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 38	Nr str.: -	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 XI 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Prace odkrywkowe. Fotografia prześwietlona				
Forma zewnętrzna: -; Stan digitalizacji: brak kopii cyfrowych; Udostępnianie: nie; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum				
344	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1976
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „51A/31-60”; Sygnatura dawna: AS 121				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 XI 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki				
Zawartość (treść): Posadzka oznaczona kartką z napisem „20.XI.1976” i „2”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 XI 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki				
Zawartość (treść): Posadzka oznaczona kartką z napisem „20.XI.1976” i „2”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, narożnik południowo- wschodni. Prace odkrywkowe nad zamurowanym przejściem zamkniętym półkolistym łukiem				
Zawartość (treść): Ściana oznaczona kartką z napisem „22.X.1976” i „1”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, narożnik południowo- wschodni. Prace odkrywkowe nad zamurowanym przejściem zamkniętym półkolistym łukiem				
Zawartość (treść): Ściana oznaczona kartką z napisem „22.X.1976” i „1”; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, narożnik południowo-wschodni. Prace odkrywkowe nad zamurowanym przejściem zamkniętym półkolistym łukiem				
Zawartość (treść): Ściana oznaczona kartką z napisem „22.X.1976” i „1”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, narożnik południowo-wschodni. Prace odkrywkowe nad zamurowanym przejściem zamkniętym półkolistym łukiem				
Zawartość (treść): Ściana oznaczona kartką z napisem „22.X.1976” i „1”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, narożnik południowo-wschodni. Prace odkrywkowe nad zamurowanym przejściem zamkniętym półkolistym łukiem				
Zawartość (treść): Ściana oznaczona kartką z napisem „22.X.1976” i „1”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, fragment zamurowanego przejścia zamkniętego półkolistym łukiem. Prace konserwatorskie				
Zawartość (treść): Ściana oznaczona kartką z napisem „22.X.1976” i „1”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 XI 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, narożnik południowo-wschodni pomiędzy zamurowanym przejściem zamkniętym półkolistym łukiem a oknem ostrołuczny				
Zawartość (treść): Ściana oznaczona kartką z napisem „23.X.1976” i „1”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 XI 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Przejście zamknięte półkolistym łukiem				
Zawartość (treść): Na fotografii widoczny próg przejścia. Próg oznaczony kartką z napisem „23.XI.1976” i „2”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 XI 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Przejście zamknięte półkolistym łukiem				
Zawartość (treść): Na fotografii widoczny próg przejścia. Próg oznaczony kartką z napisem „23.XI.1976” i „2”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 XI 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Przejście zamknięte półkolistym łukiem				
Zawartość (treść): Na fotografii widoczny próg przejścia. Próg oznaczony kartką z napisem „23.XI.1976” i „2”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
345	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1976

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 11; Liczba klatek negatywów: 11; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „50B/31-60”.; Sygnatura dawna: AS 120

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 XI 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, narożnik północno-wschodni. Po lewej otyn-
kowane sklepienie kolebkowe. Po prawej ściana wschodnia**

Zawartość (treść): Na ścianie kartki z napisami „24.XI.76” i „1”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 XI 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki. U góry otynkowane sklepienie kolebkowe, u
dołu ściana wschodnia**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 XI 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki. U góry otynkowane sklepienie kolebkowe, u
dołu ściana wschodnia**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 XI 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki. U góry otynkowane sklepienie kolebkowe, u
dołu ściana wschodnia**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Odkrywka w lewym ościeżu
zamurowanego przejścia zamkniętego łukiem półkolistym**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Odkrywka w lewym ościeżu
zamurowanego przejścia zamkniętego łukiem półkolistym**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Odkrywka w lewym ościeżu
zamurowanego przejścia zamkniętego łukiem półkolistym**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Odkrywka w lewym ościeżu
zamurowanego przejścia zamkniętego łukiem półkolistym**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Odkrywka w lewym ościeżu zamurowanego przejścia zamkniętego łukiem półkolistym

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Odkrywka w lewym ościeżu zamurowanego przejścia zamkniętego łukiem półkolistym

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, widok na wnękę w zamurowanym przejściu zamkniętym łukiem półkolistym znajdującym się w południowo-wschodnim narożniku

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

346	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1976
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki i ramię północne krużganków I wirydarza

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 9; Liczba klatek negatywów: 9; Stan digitalizacji: całkowicie skopionowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „51B/31-60”; Sygnatura dawna: AS 122

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 XI 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Przejście zamknięte półkolistym łukiem. Prace odkrywkowe

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 XI 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Przejście zamknięte półkolistym łukiem. Prace odkrywkowe

Zawartość (treść): Ściana oznaczona kartką z napisem „27.XI.1976” i „1”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 XI 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Przejście zamknięte półkolistym łukiem. Prace odkrywkowe

Zawartość (treść): Ściana oznaczona kartką z napisem „27.XI.1976” i „1”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 XI 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Przejście zamknięte półkolistym łukiem. Prace odkrywkowe

Zawartość (treść): Ściana oznaczona kartką z napisem „27.XI.1976” i „1”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Przejście zamknięte półkolistym łukiem. Prace odkrywkowe

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 XI 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Przejście zamknięte półkolistym łukiem, wewnątrz i próg. Prace odkrywkowe

Zawartość (treść): Próg oznaczony kartką z napisem „30.XI.1976” i „2”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): Po prawej ściana refektarza od zewnątrz.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): Po prawej ściana refektarza od zewnątrz.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): Po prawej ściana refektarza od zewnątrz.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

347

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1976

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki i jej przedsionek; magazyn czasopism Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów. Prace konserwatorskie i odkrywkowe

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 38; Liczba klatek negatywów: 38; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „296/281-310”.; Sygnatura dawna: AS 322

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 XI 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. U dołu po lewej fragment niewielkiego częściowo zamurowanego otworu w przyziemiu. Po prawej fragment częściowo zamurowanego przejścia zamkniętego łukiem półkolistym

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 XI 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. U dołu po lewej fragment niewielkiego częściowo zamurowanego otworu w przyziemiu. Po prawej fragment częściowo zamurowanego przejścia zamkniętego łukiem półkolistym

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 XI 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. U dołu po lewej fragment niewielkiego częściowo zamurowanego otworu w przyziemiu. Po prawej fragment częściowo zamurowanego przejścia zamkniętego łukiem półkolistym

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 XI 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. U dołu po lewej fragment niewielkiego częściowo zamurowanego otworu w przyziemiu. Pośrodku fragment częściowo zamurowanego przejścia zamkniętego łukiem półkolistym. Po prawej ościeże wschodniego okna ostrołucznego w ścianie południowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 XI 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Pośrodku niewielki częściowo zamurowany otwór w przyziemiu. Po prawej fragment częściowo zamurowanego przejścia zamkniętego łukiem półkolistym

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 XI 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Niewielki częściowo zamurowany otwór w przyziemiu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 XI 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. U dołu po lewej fragment niewielkiego częściowo zamurowanego otworu w przyziemiu. Po prawej fragment częściowo zamurowanego przejścia zamkniętego łukiem półkolistym

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 XI 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Po lewej fragment częściowo zamurowanego przejścia zamkniętego łukiem odcinkowym. Pośrodku niewielki częściowo zamurowany otwór w przyziemiu. Po prawej częściowo zamurowane przejście zamknięte łukiem półkolistym

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 XI 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Po lewej fragment częściowo zamurowanego przejścia zamkniętego łukiem odcinkowym. Pośrodku niewielki częściowo zamurowany otwór w przyziemiu. Po prawej fragment częściowo zamurowanego przejścia zamkniętego łukiem półkolistym

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 XI 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. U dołu po lewej fragment niewielkiego częściowo zamurowanego otworu w przyziemiu. Po prawej fragment częściowo zamurowanego przejścia zamkniętego łukiem półkolistym

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 XI 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Fragment częściowo zamurowanego przejścia zamkniętego łukiem półkolistym

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 XI 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Fragment częściowo zamurowanego przejścia zamkniętego łukiem półkolistym

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 XI 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. U dołu po lewej fragment niewielkiego częściowo zamurowanego otworu w przyziemiu. Po prawej fragment częściowo zamurowanego przejścia zamkniętego łukiem półkolistym

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 XI 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Częściowo zamurowane przejście zamknięte łukiem półkolistym. Po prawej ościeże wschodniego okna ostrołucznego w ścianie południowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, ściana południowa. Po lewej otynkowane ościeże przejścia do obecnej sali Beczki

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, ściana południowa. Po lewej otynkowane ościeże przejścia do obecnej sali Beczki

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, ściana południowa. Po lewej otynkowane ościeże przejścia do obecnej sali Beczki

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 XI 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, częściowo zamurowane przejście zamknięte łukiem odcinkowym. Odkrywka w przejściu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 XI 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, częściowo zamurowane przejście zamknięte łukiem odcinkowym. Odkrywka w przejściu, otwór prowadzący do krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 XI 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, częściowo zamurowane przejście zamknięte łukiem odcinkowym. Odkrywka w przejściu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 XI 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, częściowo zamurowane przejście zamknięte łukiem odcinkowym. Odkrywka w przejściu, otwór prowadzący do krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 XI 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, częściowo zamurowane przejście zamknięte łukiem odcinkowym. Odkrywka w przejściu, otwór prowadzący do krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 XI 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, częściowo zamurowane przejście zamknięte łukiem odcinkowym. Odkrywka w przejściu, otwór prowadzący do krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 XI 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, częściowo zamurowane przejście zamknięte łukiem odcinkowym. Odkrywka w przejściu, otwór prowadzący do krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 10 XI 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Prace odkrywkowe. U dołu po prawej fragment częściowo zamurowanego przejścia zamkniętego łukiem półkolistym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 10 XI 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Prace odkrywkowe. Po prawej fragment częściowo zamurowanego przejścia zamkniętego łukiem półkolistym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 10 XI 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Prace odkrywkowe. U dołu po prawej fragment częściowo zamurowanego przejścia zamkniętego łukiem półkolistym				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 10 XI 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Prace odkrywkowe. Po prawej fragment częściowo zamurowanego przejścia zamkniętego łukiem półkolistym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 10 XI 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Prace odkrywkowe. U dołu po prawej fragment częściowo zamurowanego przejścia zamkniętego łukiem półkolistym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, narożnik południowo-zachodni. Po lewej otynkowane ościeże przejścia do obecnej sali Beczki. Po prawej fragment drzwi na podwórze przyku-chenne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, narożnik północno-zachodni. Po prawej okienko kuchni klasztornej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, widok na ścianę zachodnią z drzwiami na podwórze przykuchenne. Po lewej ściana południowa z otynkowanym ościeżem przejścia do obecnej sali Beczki. Po prawej ściana północna z okienkiem kuchni klasztornej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, widok na ścianę zachodnią z drzwiami na podwórze przykuchenne. Po lewej ściana południowa z otynkowanym ościeżem przejścia do obecnej sali Beczki. Po prawej ściana północna z okienkiem kuchni klasztornej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 XI 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, narożnik północno-zachodni. Łuk poniżej poziomu podłogi				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 XI 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, narożnik północno-zachodni. Łuki poniżej poziomu podłogi				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 XI 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, narożnik północno-zachodni. U dołu po prawej fragment łuku				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 XI 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, narożnik północno-zachodni. U dołu po prawej fragment łuku				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 XI 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, narożnik północno-zachodni. U dołu po prawej fragment łuku				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
348	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1976
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki i krużganki I wirydarza				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „298a/281-310”; Sygnatura dawna: AS 325				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 XI 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Zamurowane przejście zamknięte łukiem półkolistym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 XI 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Zamurowane przejście zamknięte łukiem półkolistym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 XI 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Zamurowane przejście zamknięte łukiem półkolistym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 XI 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Zamurowane przejście zamknięte łukiem półkolistym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok w kierunku zachodnim				
Zawartość (treść): Na ścianach epitafia i obrazy. Po prawej fragment ściany refektarza od zewnątrz.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok w kierunku zachodnim				
Zawartość (treść): Na ścianach epitafia i obrazy. Po prawej fragment ściany refektarza od zewnątrz.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok w kierunku zachodnim				
Zawartość (treść): Na ścianach epitafia i obrazy. Po prawej fragment ściany refektarza od zewnątrz.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok w kierunku zachodnim				
Zawartość (treść): Na ścianach epitafia i obrazy. Po prawej fragment ściany refektarza od zewnątrz.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok w kierunku zachodnim				
Zawartość (treść): Na ścianach epitafia i obrazy. Po prawej fragment ściany refektarza od zewnątrz.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok w kierunku zachodnim				
Zawartość (treść): Na ścianach epitafia i obrazy. Po prawej fragment ściany refektarza od zewnątrz.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok w kierunku zachodnim				
Zawartość (treść): Na ścianach epitafia i obrazy. Po prawej fragment ściany refektarza od zewnątrz.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok w kierunku zachodnim				
Zawartość (treść): Na ścianach epitafia i obrazy. Po prawej fragment ściany refektarza od zewnątrz.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok w kierunku wschodnim				
Zawartość (treść): Na ścianach epitafia i obrazy. Po lewej fragment ściany refektarza od zewnątrz.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok w kierunku wschodnim				
Zawartość (treść): Na ścianach epitafia i obrazy. Po lewej fragment ściany refektarza od zewnątrz.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok w kierunku wschodnim				
Zawartość (treść): Na ścianach epitafia i obrazy. Po lewej fragment ściany refektarza od zewnątrz.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok w kierunku wschodnim				
Zawartość (treść): Na ścianach epitafia i obrazy. Po lewej fragment ściany refektarza od zewnątrz.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok w kierunku wschodnim				
Zawartość (treść): Na ścianach epitafia i obrazy. Po lewej fragment ściany refektarza od zewnątrz.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok w kierunku wschodnim				
Zawartość (treść): Na ścianach epitafia i obrazy. Po lewej fragment ściany refektarza od zewnątrz.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok w kierunku wschodnim				
Zawartość (treść): Na ścianach epitafia i obrazy. Po lewej fragment ściany refektarza od zewnątrz.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok w kierunku wschodnim				
Zawartość (treść): Na ścianach epitafia i obrazy. W oddali po lewej ściana refektarza od zewnątrz.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie, widok w kierunku południowym. W oddali boczne wejście do Bazyliki Świętej Trójcy				
Zawartość (treść): Na ścianach epitafia i obrazy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie, widok w kierunku południowym. W oddali boczne wejście do Bazyliki Świętej Trójcy				
Zawartość (treść): Na ścianach epitafia i obrazy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki. Po lewej otynkowane sklepienie kolebkowe i ściana północna. Po prawej ściana wschodnia				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki. Po lewej otynkowane sklepienie kolebkowe i ściana północna. Po prawej ściana wschodnia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia powyżej zamurowanego przejścia zamkniętego łukiem odcinkowym. U góry otynkowane sklepienie kolebkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Po prawej zamurowane przejście zamknięte łukiem półkolistym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki. Po lewej ściana wschodnia. Po prawej otynkowane sklepienie kolebkowe i ściana południowa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Fragment zamurowanego przejścia zamkniętego łukiem odcinkowym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Fragment zamurowanego przejścia zamkniętego łukiem odcinkowym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Niewielki otwór w przyziemiu. Po lewej fragment zamurowanego przejścia zamkniętego łukiem odcinkowym. Po prawej fragment zamurowanego przejścia zamkniętego łukiem półkolistym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia powyżej zamurowanego przejścia zakończonego łukiem odcinkowym. U góry otynkowane sklepienie kolebkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, otynkowana ściana południowa. Zamurowana dawna arkada				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, otynkowane sklepienie kolebkowe, narożnik północno-wschodni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, narożnik północno-zachodni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia z fragmentem zamurowanego przejścia zamkniętego łukiem półkolistym. Po prawej otynkowana ściana południowa i ościeże wschodniego okna ostrołucznego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Od lewej: fragment zamurowanego przejścia zamkniętego łukiem odcinkowym, niewielki otwór w przyziemiu, fragment zamurowanego przejścia zamkniętego łukiem półkolistym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Po lewej fragment zamurowanego przejścia zamkniętego łukiem odcinkowym. U dołu po prawej fragment zamurowanego przejścia zamkniętego łukiem półkolistym				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
349	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1977
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia				
Na jednej z fotografii siostry dominikanki ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika pracujące w klasztorze.				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopionowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „300b/281-310”; Sygnatura dawna: AS 330				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 II 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia				
Zawartość (treść): Ściana oznaczona kartką z napisem „8.II.77” i „1”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 II 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia				
Zawartość (treść): Ściana oznaczona kartką z napisem „8.II.77” i „1”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Siostry dominikanki ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika pracujące w klasztorze				
Zawartość (treść): Od lewej siostry: Olga Dziuban OP (? , pracująca w zakrystii) i Marcina Radzik OP (pracująca w kuchni).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, widok na część powyżej przejścia zakończonego łukiem odcinkowym. U góry otynkowane sklepienie kolebkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, widok na część powyżej przejścia zakończonego łukiem odcinkowym. U góry otynkowane sklepienie kolebkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, widok na część powyżej przejścia zakończonego łukiem odcinkowym. U góry otynkowane sklepienie kolebkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, widok na część powyżej przejścia zakończonego łukiem odcinkowym. U góry otynkowane sklepienie kolebkowe				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, widok na część powyżej przejścia zakończonego łukiem odcinkowym. U góry otynkowane sklepienie kolebkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, widok na część powyżej przejścia zakończonego łukiem odcinkowym. Po stronie północnej ściany otwór. U góry otynkowane sklepienie kolebkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, widok na część powyżej przejścia zakończonego łukiem odcinkowym. Po stronie północnej ściany otwór. U góry otynkowane sklepienie kolebkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Otwór po stronie północnej ściany. U góry otynkowane sklepienie kolebkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, strona północna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Otwór po stronie północnej ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Otwór po stronie północnej ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Otwór po stronie północnej ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Strona południowa ściany przy sklepieniu				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Strona południowa ściany przy sklepieniu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Otwór po stronie północnej ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Otwór po stronie północnej ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. Otwór po stronie północnej ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, strona północna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, strona północna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, część powyżej przejścia zakończonego łukiem odcinkowym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, część powyżej przejścia zakończonego łukiem odcinkowym				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, część powyżej przejścia zakończonego łukiem odcinkowym

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, część powyżej przejścia zakończonego łukiem odcinkowym

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia. U góry otwór po stronie północnej ściany

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, strona północna

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, strona północna

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, część powyżej przejścia zakończonego łukiem odcinkowym

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

350	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1977
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki i jej przedsionek; cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 32; Liczba klatek negatywów: 32; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „300a/281-310”; Sygnatura dawna: AS 329

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 II 1977
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, część po stronie północnej. Prace odkrywkowe

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 II 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, część po stronie północnej. Prace odkrywkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 II 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, część po stronie północnej. Prace odkrywkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 II 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, część po stronie północnej. Prace odkrywkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 II 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, część po stronie północnej. Prace odkrywkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 II 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, część po stronie północnej. Prace odkrywkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP. Półki z archiwum prywatnym. Pośrodku szopka bożonarodzeniowa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP. Półki z książkami i łóżko				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP. Biurko i półki z archiwum prywatnym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 II 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, część po stronie północnej. Prace odkrywkowe				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 II 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, część po stronie północnej. Prace odkrywkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, część po stronie północnej. Prace odkrywkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, część po stronie północnej. Prace odkrywkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, część po stronie północnej. Prace odkrywkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, część po stronie północnej. Prace odkrywkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, część po stronie północnej. Prace odkrywkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, część po stronie północnej. Prace odkrywkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, widok na ścianę południową. Po lewej wejście na schody do krypty pod refektarzem. Po prawej przejście do obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, widok na ścianę południową. Po lewej wejście na schody do krypty pod refektarzem. Po prawej przejście do obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki i schody do krypty pod refektarzem, widok w kierunku południowo-wschodnim. Po prawej przejście do obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki i schody do krypty pod refektarzem, widok w kierunku południowo-wschodnim. Po prawej przejście do obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, widok na ścianę południową. Po lewej wejście na schody do krypty pod refektarzem. Po prawej przejście do obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, ściana południowa pomiędzy schodami do krypty pod refektarzem a przejściem do obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, ściana południowa pomiędzy schodami do krypty pod refektarzem a przejściem do obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, ściana południowa pomiędzy schodami do krypty pod refektarzem a przejściem do obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, ściana południowa pomiędzy schodami do krypty pod refektarzem a przejściem do obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 II 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, ściana południowa pomiędzy schodami do krypty pod refektarzem a przejściem do obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 II 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, ściana południowa pomiędzy schodami do krypty pod refektarzem a przejściem do obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 II 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, ściana południowa pomiędzy schodami do krypty pod refektarzem a przejściem do obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 II 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, ściana południowa pomiędzy schodami do krypty pod refektarzem a przejściem do obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, ściana południowa pomiędzy schodami do krypty pod refektarzem a przejściem do obecnej sali Beczki. U góry po lewej fragment odcisku amonita				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, ściana południowa pomiędzy schodami do krypty pod refektarzem a przejściem do obecnej sali Beczki. U góry po lewej fragment odcisku amonita				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
351	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1977
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki i krużganki I wirydarza. Prace odkrywkowe				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 10; Liczba klatek negatywów: 10; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „58A/31-60”.; Sygnatura dawna: AS 135				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 II 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, część północna. Prace odkrywkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 II 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, część północna. Prace odkrywkowe				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 II 1977
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, część północna. Prace odkrywkowe

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 II 1977
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, część północna. Prace odkrywkowe

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 II 1977
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, część północna. Prace odkrywkowe

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, otynkowana część ściany północnej. Wschodnie okno ostrołuczne obecnej sali Beczki w ceglanej obudowie

Zawartość (treść): Po lewej fragment epitafium Zofii Herburzowej (zam. Herburtowej?). Po prawej ściana refektarza od zewnątrz.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, otynkowana część ściany północnej. Środkowe okno ostrołuczne obecnej sali Beczki w ceglanej obudowie

Zawartość (treść): Po prawej fragment epitafium Zofii Herburzowej (zam. Herburtowej?); Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, otynkowana część ściany północnej. Zachodnie okno ostrołuczne obecnej sali Beczki w ceglanej obudowie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, otynkowana część ściany północnej. Ościeża środkowego okna ostrołucznego obecnej sali Beczki w ceglanej obudowie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, otynkowana część ściany północnej. Ościeża środkowego okna ostrołucznego obecnej sali Beczki w ceglanej obudowie

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

352	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1977
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki i krużganki I wirydarza

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „58B/31-60”.; Sygnatura dawna: AS 136

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, otynkowana część ściany północnej. Wschodnie okno ostrołuczne obecnej sali Beczki w ceglanej obudowie				
Zawartość (treść): Po lewej fragment epitafium Zofii Herburzowej (zam. Herburtowej?). Po prawej ściana refektarza od zewnątrz.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, otynkowana część ściany północnej. Fragment wschodniego okna ostrołucznego obecnej sali Beczki w ceglanej obudowie				
Zawartość (treść): Po lewej fragment epitafium Zofii Herburzowej (zam. Herburtowej?). Po prawej ściana refektarza od zewnątrz.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, otynkowana część ściany północnej. Fragment wschodniego okna ostrołucznego obecnej sali Beczki w ceglanej obudowie				
Zawartość (treść): Po lewej fragment epitafium Zofii Herburzowej (zam. Herburtowej?). Po prawej ściana refektarza od zewnątrz.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, otynkowana część ściany północnej. Fragment wschodniego okna ostrołucznego obecnej sali Beczki w ceglanej obudowie				
Zawartość (treść): Po lewej fragment epitafium Zofii Herburzowej (zam. Herburtowej?). Po prawej ściana refektarza od zewnątrz.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z zamurowanym przejściem zamkniętym łukiem odcinkowym, niewielkim otworem w przyziemiu i przejściem zamkniętym łukiem półkolistym. Po lewej otynkowana ściana północna. Po prawej otynkowana ściana południowa ze wschodnim oknem ostrołucznym w ceglanej obudowie. U góry otynkowane sklepienie kolebkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z zamurowanym przejściem zamkniętym łukiem odcinkowym, niewielkim otworem w przyziemiu i przejściem zamkniętym łukiem półkolistym. Po lewej otynkowana ściana północna. Po prawej otynkowana ściana południowa ze wschodnim oknem ostrołucznym w ceglanej obudowie. U góry otynkowane sklepienie kolebkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z zamurowanym przejściem zamkniętym łukiem odcinkowym, niewielkim otworem w przyziemiu i przejściem zamkniętym łukiem półkolistym. Po lewej otynkowana ściana północna. Po prawej otynkowana ściana południowa ze wschodnim oknem ostrołucznym w ceglanej obudowie. U góry otynkowane sklepienie kolebkowe				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z zamurowanym przejściem zamkniętym łukiem odcinkowym, niewielkim otworem w przyziemiu i przejściem zamkniętym łukiem półkolistym. Po lewej otynkowana ściana północna. Po prawej otynkowana ściana południowa ze wschodnim oknem ostrołuczny w ceglanej obudowie. U góry otynkowane sklepienie kolebkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z zamurowanym przejściem zamkniętym łukiem odcinkowym, niewielkim otworem w przyziemiu i przejściem zamkniętym łukiem półkolistym. Po lewej otynkowana ściana północna. Po prawej otynkowana ściana południowa ze wschodnim oknem ostrołuczny w ceglanej obudowie. U góry otynkowane sklepienie kolebkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z zamurowanym przejściem zamkniętym łukiem odcinkowym, niewielkim otworem w przyziemiu i przejściem zamkniętym łukiem półkolistym. Po lewej otynkowana ściana północna. Po prawej otynkowana ściana południowa ze wschodnim oknem ostrołuczny w ceglanej obudowie. U góry otynkowane sklepienie kolebkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z zamurowanym przejściem zamkniętym łukiem odcinkowym, niewielkim otworem w przyziemiu i przejściem zamkniętym łukiem półkolistym. Po lewej otynkowana ściana północna. Po prawej otynkowana ściana południowa ze wschodnim oknem ostrołuczny w ceglanej obudowie. U góry otynkowane sklepienie kolebkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z zamurowanym przejściem zamkniętym łukiem odcinkowym, niewielkim otworem w przyziemiu i przejściem zamkniętym łukiem półkolistym. Po lewej otynkowana ściana północna. Po prawej otynkowana ściana południowa ze wschodnim oknem ostrołuczny w ceglanej obudowie. U góry otynkowane sklepienie kolebkowe				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
353	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1977
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza i obecna sala Beczki				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „56A/31-60”.; Sygnatura dawna: AS 131				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Krzysztofa Mocarskiego

Zawartość (treść): Po lewej fragment zwornika sklepienia i epitafium Franciszka Mikołaja Wincentego Gąsiorowskiego, po prawej fragment epitafium Elżbiety z Tarnowskich Pieniążkowej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Epitafium Elżbiety z Tarnowskich Pieniążkowej

Zawartość (treść): Po lewej fragment epitafium Krzysztofa Mocarskiego. Po prawej fragment epitafiów: Stanisława Radoszyciego (u góry) i Franciszka Nikonitiusa (u dołu).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, część po stronie północnej. Prace odkrywkowe

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, część po stronie północnej. Prace odkrywkowe

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, część po stronie północnej. Prace odkrywkowe

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, część po stronie północnej. Prace odkrywkowe

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, część po stronie północnej. Prace odkrywkowe

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, część po stronie północnej. Prace odkrywkowe

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, część po stronie północnej. Prace odkrywkowe

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, część po stronie północnej. Prace odkrywkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, część po stronie północnej. Prace odkrywkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, część po stronie północnej. Prace odkrywkowe				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
354	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1977
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „57B/31-60”; Sygnatura dawna: AS 134				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z dwoma zamuro- wanymi przejściami i niewielkim otworem w przyziemiu. Po prawej otynkowana ściana południowa ze wschod- nim oknem ostrołucznym w ceglanej obudowie				
Zawartość (treść): Przejścia o krawędziach opracowanych w cegle, pierwsze zamknięte łukiem odcinkowym, drugie pół- kolistym. Większe przejście zamurowane. Pomiedzy dwoma przejściami niewielki prostokątny otwór omurowany ciosem.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z dwoma zamuro- wanymi przejściami i niewielkim otworem w przyziemiu. Po prawej otynkowana ściana południowa ze wschod- nim oknem ostrołucznym w ceglanej obudowie				
Zawartość (treść): Przejścia o krawędziach opracowanych w cegle, pierwsze zamknięte łukiem odcinkowym, drugie pół- kolistym. Większe przejście zamurowane. Pomiedzy dwoma przejściami niewielki prostokątny otwór omurowany ciosem.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z dwoma zamurowanymi przejściami i niewielkim otworem w przyziemiu. Po prawej otynkowana ściana południowa ze wschodnim oknem ostrołucznym w ceglanej obudowie				
Zawartość (treść): Przejścia o krawędziach opracowanych w cegle, pierwsze zamknięte łukiem odcinkowym, drugie półkolistym. Większe przejście zamurowane. Pomiedzy dwoma przejściami niewielki prostokątny otwór omurowany ciosem.; Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z dwoma zamurowanymi przejściami i niewielkim otworem w przyziemiu. Po prawej otynkowana ściana południowa ze wschodnim oknem ostrołucznym w ceglanej obudowie				
Zawartość (treść): Przejścia o krawędziach opracowanych w cegle, pierwsze zamknięte łukiem odcinkowym, drugie półkolistym. Większe przejście zamurowane. Pomiedzy dwoma przejściami niewielki prostokątny otwór omurowany ciosem.; Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z dwoma zamurowanymi przejściami i niewielkim otworem w przyziemiu. Po prawej otynkowana ściana południowa ze wschodnim oknem ostrołucznym w ceglanej obudowie				
Zawartość (treść): Przejścia o krawędziach opracowanych w cegle, pierwsze zamknięte łukiem odcinkowym, drugie półkolistym. Większe przejście zamurowane. Pomiedzy dwoma przejściami niewielki prostokątny otwór omurowany ciosem.; Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z dwoma zamurowanymi przejściami i niewielkim otworem w przyziemiu. Po prawej otynkowana ściana południowa ze wschodnim oknem ostrołucznym w ceglanej obudowie				
Zawartość (treść): Przejścia o krawędziach opracowanych w cegle, pierwsze zamknięte łukiem odcinkowym, drugie półkolistym. Większe przejście zamurowane. Pomiedzy dwoma przejściami niewielki prostokątny otwór omurowany ciosem.; Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z dwoma zamurowanymi przejściami i niewielkim otworem w przyziemiu. Po prawej otynkowana ściana południowa ze wschodnim oknem ostrołucznym w ceglanej obudowie				
Zawartość (treść): Przejścia o krawędziach opracowanych w cegle, pierwsze zamknięte łukiem odcinkowym, drugie półkolistym. Większe przejście zamurowane. Pomiedzy dwoma przejściami niewielki prostokątny otwór omurowany ciosem.; Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na otynkowaną ścianę południową oraz trzy okna ostrołuczne w ceglanej obudowie. Po lewej przejście zamknięte półkolistym łukiem w ścianie wschodniej				
Forma zewnętrzna: -; Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, otynkowana ściana południowa. Po lewej zachodnie okno ostrołuczne w ceglanej obudowie. Po prawej zamurowana arkada				
Udobępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, narożnik północno-zachodni, ściana zachodnia, przejście				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, narożnik północno-zachodni, ściana zachodnia, przejście				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę zachodnią. Po lewej przejście do przedsionka prowadzącego na klatkę schodową, z wyjściem na krużganki I wirydarza. Pośrodku przejście do pomieszczenia będącego obecnie kuchnią Beczki. U góry otynkowane sklepienie kolebkowe				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
355	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1977
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki i ramię północne krużganków I wirydarza				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopionowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „301/281-310”.; Sygnatura dawna: AS 331				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, otynkowana ściana północna. Zachodnie okno ostrołuczne w ceglanej obudowie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, otynkowana ściana północna. Środkowe okno ostrołuczne w ceglanej obudowie				
Zawartość (treść): Z boku epitafium Zofii Herburzowej (zam. Herburtowej?); Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, otynkowana ściana północna. Wschodnie okno ostrołuczne w ceglanej obudowie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, otynkowana ściana północna. Środkowe okno ostrołuczne w ceglanej obudowie				
Zawartość (treść): Epitafia: po lewej epitafium Melchiora Michałowskiego, po prawej Zofii Herburzowej (zam. Herburtowej?); Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, otynkowana ściana północna. Ościeża środkowego okna ostrołuczne w ceglanej obudowie				
Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, otynkowana ściana północna. Środkowe okno ostrołuczne w ceglanej obudowie				
Zawartość (treść): Po prawej fragment epitafium Zofii Herburzowej (zam. Herburtowej?); Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, otynkowana ściana północna. Wschodnie okno ostrołuczne w ceglanej obudowie				
Zawartość (treść): Po lewej fragment epitafium Zofii Herburzowej (zam. Herburtowej?). Po prawej ściana refektarza od zewnątrz.; Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, otynkowana ściana północna. Zachodnie okno ostrołuczne w ceglanej obudowie				
Zawartość (treść): Po prawej fragment epitafium Melchiora Michałowskiego.; Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, otynkowana ściana północna. Środkowe okno ostrołuczne w ceglanej obudowie				
Zawartość (treść): Po prawej fragment epitafium Zofii Herburzowej (zam. Herburtowej?); Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, otynkowana ściana północna. Środkowe okno ostrołuczne w ceglanej obudowie				
Zawartość (treść): Po prawej fragment epitafium Zofii Herburzowej (zam. Herburtowej?); Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, otynkowana ściana północna. Wschodnie okno ostrołuczne w ceglanej obudowie				
Zawartość (treść): Po prawej ściana refektarza od zewnątrz.; Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, otynkowana ściana północna. Środkowe okno ostrołuczne w ceglanej obudowie				
Zawartość (treść): Po prawej fragment epitafium Zofii Herburzowej (zam. Herburtowej?); Udobępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, otynkowana ściana północna. Zachodnie okno ostrołuczne w ceglanej obudowie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, otynkowana ściana północna. Zachodnie okno ostrołuczne w ceglanej obudowie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, otynkowana ściana północna. Środkowe okno ostrołuczne w ceglanej obudowie				
Zawartość (treść): Po prawej fragment epitafium Zofii Herburzowej (zam. Herburtowej?); Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, otynkowana ściana północna. Zachodnie okno ostrołuczne w ceglanej obudowie				
Zawartość (treść): Po prawej fragment epitafium Melchiora Michałowskiego.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, otynkowana ściana północna. Część górna środkowego okna ostrołucznego w ceglanej obudowie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, otynkowana ściana północna. Część górna środkowego okna ostrołucznego w ceglanej obudowie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, otynkowana ściana północna. Ościeża środkowego okna ostrołucznego w ceglanej obudowie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, otynkowana ściana północna. Część górna środkowego okna ostrołucznego w ceglanej obudowie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, otynkowana ściana północna. Część górna środkowego okna ostrołucznego w ceglanej obudowie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, otynkowana ściana północna. Ościeża środkowego okna ostrołucznego w ceglanej obudowie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, otynkowana ściana północna. Część górna środkowego okna ostrołucznego w ceglanej obudowie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z dwoma zamurowanymi przejściami i niewielkim otworem w przyziemiu. Po lewej otynkowana ściana północna. Po prawej otynkowana ściana południowa z ostrołucznym oknem. U góry otynkowane sklepienie kolebkowe

Zawartość (treść): Przejścia o krawędziach opracowanych w cegle, pierwszy zamknięty łukiem odcinkowym, drugi półkolistym. Większe przejście zamurowane. Pomiedzy dwoma przejściami znajduje się niewielki prostokątny otwór, omurowany ciosem.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z dwoma zamurowanymi przejściami i niewielkim otworem w przyziemiu. Po lewej otynkowana ściana północna. Po prawej otynkowana ściana południowa z ostrołucznym oknem. U góry otynkowane sklepienie kolebkowe

Zawartość (treść): Przejścia o krawędziach opracowanych w cegle, pierwszy zamknięty łukiem odcinkowym, drugi półkolistym. Większe przejście zamurowane. Pomiedzy dwoma przejściami znajduje się niewielki prostokątny otwór, omurowany ciosem.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z dwoma zamurowanymi przejściami i niewielkim otworem w przyziemiu. Po lewej otynkowana ściana północna. Po prawej otynkowana ściana południowa z ostrołucznym oknem. U góry otynkowane sklepienie kolebkowe

Zawartość (treść): Przejścia o krawędziach opracowanych w cegle, pierwszy zamknięty łukiem odcinkowym, drugi półkolistym. Większe przejście zamurowane. Pomiedzy dwoma przejściami znajduje się niewielki prostokątny otwór, omurowany ciosem.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z dwoma zamurowanymi przejściami i niewielkim otworem w przyziemiu. Po lewej otynkowana ściana północna. Po prawej otynkowana ściana południowa z ostrołucznym oknem. U góry otynkowane sklepienie kolebkowe

Zawartość (treść): Przejścia o krawędziach opracowanych w cegle, pierwszy zamknięty łukiem odcinkowym, drugi półkolistym. Większe przejście zamurowane. Pomiedzy dwoma przejściami znajduje się niewielki prostokątny otwór, omurowany ciosem.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z dwoma zamurowanymi przejściami i niewielkim otworem w przyziemiu. Po lewej otynkowana ściana północna. Po prawej otynkowana ściana południowa z ostrołucznym oknem. U góry otynkowane sklepienie kolebkowe

Zawartość (treść): Przejścia o krawędziach opracowanych w cegle, pierwszy zamknięty łukiem odcinkowym, drugi półkolistym. Większe przejście zamurowane. Pomiedzy dwoma przejściami znajduje się niewielki prostokątny otwór, omurowany ciosem.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z dwoma zamurowanymi przejściami i niewielkim otworem w przyziemiu. Po lewej otynkowana ściana północna. Po prawej otynkowana ściana południowa z ostrołuczny oknem. U góry otynkowane sklepienie kolebkowe

Zawartość (treść): Przejścia o krawędziach opracowanych w cegle, pierwszy zamknięty łukiem odcinkowym, drugi półkolistym. Większe przejście zamurowane. Pomiedzy dwoma przejściami znajduje się niewielki prostokątny otwór, omurowany ciosem.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z dwoma zamurowanymi przejściami i niewielkim otworem w przyziemiu. Po lewej otynkowana ściana północna. Po prawej otynkowana ściana południowa z ostrołuczny oknem. U góry otynkowane sklepienie kolebkowe

Zawartość (treść): Przejścia o krawędziach opracowanych w cegle, pierwszy zamknięty łukiem odcinkowym, drugi półkolistym. Większe przejście zamurowane. Pomiedzy dwoma przejściami znajduje się niewielki prostokątny otwór, omurowany ciosem.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z dwoma zamurowanymi przejściami i niewielkim otworem w przyziemiu. Po lewej otynkowana ściana północna. Po prawej otynkowana ściana południowa z ostrołuczny oknem. U góry otynkowane sklepienie kolebkowe

Zawartość (treść): Przejścia o krawędziach opracowanych w cegle, pierwszy zamknięty łukiem odcinkowym, drugi półkolistym. Większe przejście zamurowane. Pomiedzy dwoma przejściami znajduje się niewielki prostokątny otwór, omurowany ciosem.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, narożnik północno-zachodni

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, narożnik północno-zachodni

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, narożnik północno-zachodni

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, narożnik północno-zachodni

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, narożnik północno-zachodni

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, narożnik północno-zachodni

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie

11.1.9.1 Architektura, prace odkrywkowe i budowlane**11.1.9.1.8 Karcer**

356	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	lata 90. XX w. lub początek XXI w.	
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, karcer Inskrypcje więźniów na ścianach karceru.				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 25; Liczba klatek negatywów: 25; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 951				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, karcer, ściana południowa, podpora południowo-wschodnia. Inskrypcja więźnia				
Zawartość (treść): Inskrypcja: „F. Sigismundus”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, karcer, ściana południowa, podpora południowo-wschodnia. Inskrypcje więźniów				
Zawartość (treść): Inskrypcja na podporze od strony zewnętrznej (po lewej): „F. Sigismundus”. Inskrypcja na podporze od strony wewnętrznej (pośrodku): „F. Adrianus Polakowski Conversus Conversus Cracoviensis, sartor Fui per tres Annos A.D. 1683 exivi DIC 12 MAI”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, karcer, ściana południowa, przęsło południowo-wschodnie. Inskrypcje więźniów				
Zawartość (treść): Inskrypcja na podporze od strony zewnętrznej: „F. Sigismundus”. Inskrypcja na podporze od strony wewnętrznej: „F. Adrianus Polakowski Conversus Conversus Cracoviensis, sartor Fui per tres Annos A.D. 1683 exivi DIC 12 MAI”. Inskrypcje na ścianie przęsła: „F. Adamus Gębalski CONVER SŁÓSZARZ (...) 1691”; „F. ALBERTUS WOLSKI, CLERICUS convertus CRACOVIENSIS APOSTATA 1683, DEINDE FUGIT.”; „Fr. HYACINTUS KOT (...) COMES (?) DE LUBLIN”; „Fr. GABRIEL LUBLINENSIS, FORMALIS”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, karcer, ściana południowa, przęsto południowo-wschodnie. Inskrypcje więźniów na ścianach karceru

Zawartość (treść): Inskrypcja na podporze od strony zewnętrznej: „F. Sigismundus”. Inskrypcja na podporze od strony wewnętrznej: „F. Adrianus Polakowski Conversus Conversus Cracoviensis, sartor Fui per tres Annos A.D. 1683 exivi DIC 12 MAI”. Inskrypcje na ścianie przęsta: „F. Adamus Gębalski CONVER SLÓSZARZ (...) 1691; F. ALBERTUS WOLSKI, CLERICUS convertus CRACOVIENSIS APOSTATA 1683, DEINDE FUGIT.; Fr. HYACINTUS KOT (...) COMES (?) DE LUBLIN; Fr. GABRIEL LUBLINENSIS, FORMALIS”. Inskrypcja po drugiej stronie przęsta: „MARIA”. Napisy na podporze pomiędzy przęstami wschodnim i zachodnim: „F. MAURICIUS JAWORSKI, CONVERSUS, M.: SR O : P (?) A.D. 1729; DIE 20? NOVEMBRIS; Fr. CAROLUS OBSERVANT; Fr. Rajmundus Malecki Subdiaconus A.D. 1683; KTO TU WNIDZIE ODE MNIE PRZYMI TE PRZESTROGE MOW ROŻANIEC DO WYSCIA PREDKAC ZJEDNA DROGE TAK JEST. NIE ZNACZY, DOZNAŁEM JA TEGO A.D. 1675 C... NU... AJ BIEŁECKI Apostolus Alias Apostata; F HYACINTUS KOSTRZEWSKI, CLERICUS CONVENTUS CRACOVIENSIS (...) SKA A.D. 1695; F LUTY F (...) RYGUNSKI CONVERCUS, SUTOR CLIM (...) A.D. 1687 DIE 20 APRIL (15)”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, karcer, ściana południowa, podpora pomiędzy przęstami wschodnim i zachodnim. Inskrypcje więźniów na ścianach karceru

Zawartość (treść): Inskrypcja na ścianie przęsta: „MARIA”. Inskrypcje na podporze pomiędzy przęstami wschodnim i zachodnim: „F. MAURICIUS JAWORSKI, CONVERSUS, M.: SR O : P (?) A.D. 1729; DIE 20? NOVEMBRIS; Fr. CAROLUS OBSERVANT; Fr. Rajmundus Malecki Subdiaconus A.D. 1683; KTO TU WNIDZIE ODE MNIE PRZYMI TE PRZESTROGE MOW ROŻANIEC DO WYSCIA PREDKAC ZJEDNA DROGE TAK JEST. NIE ZNACZY, DOZNAŁEM JA TEGO A.D. 1675 C... NU... AJ BIEŁECKI Apostolus Alias Apostata; F HYACINTUS KOSTRZEWSKI, CLERICUS CONVENTUS CRACOVIENSIS (...) SKA A.D. 1695; F LUTY F (...) RYGUNSKI CONVERCUS, SUTOR CLIM (...) A.D. 1687 DIE 20 APRIL (15)”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, karcer, ściana wschodnia i podpora południowo-wschodnia. Inskrypcje więźniów na ścianach karceru

Zawartość (treść): Inskrypcja na podporze od strony zewnętrznej: „F. Sigismundus”. Inskrypcja na podporze od strony wewnętrznej: „F. Adrianus Polakowski Conversus Conversus Cracoviensis, sartor Fui per tres Annos A.D. 1683 exivi DIC 12 MAI”. Napis na ścianie przęsta: „F. Adamus Gębalski CONVER SLÓSZARZ (...) 1691; F. ALBERTUS WOLSKI, CLERICUS convertus CRACOVIENSIS APOSTATA 1683, DEINDE FUGIT.; Fr. HYACINTUS KOT (...) COMES (?) DE LUBLIN; Fr. GABRIEL LUBLINENSIS, FORMALIS”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, karcer, ściana południowa, przęsto południowo-wschodnie. Inskrypcje więźniów na ścianach karceru

Zawartość (treść): Inskrypcja na podporze od strony wewnętrznej: „F. Adrianus Polakowski Conversus Conversus Cracoviensis, sartor Fui per tres Annos A.D. 1683 exivi DIC 12 MAI”. Inskrypcja na ścianie przęsta: „F. Adamus Gębalski CONVER SLÓSZARZ (...) 1691; F. ALBERTUS WOLSKI, CLERICUS convertus CRACOVIENSIS APOSTATA 1683, DEINDE FUGIT.; Fr. HYACINTUS KOT (...) COMES (?) DE LUBLIN; Fr. GABRIEL LUBLINENSIS, FORMALIS”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, karcer, ściana północna, przęsto północno-wschodnie. Inskrypcje więźniów na ścianach karceru

Zawartość (treść): Inskrypcja na ścianie przęsta: „JEŚLI TU NIE (SZ) (...) BRACIE KOCHANY / PRZYMI ODEMNIIE (...) PRZESTROGE DANY / NIE MAWIAI PANU (...) POR(...); F. STANISLAUS ORMIŃSKI SUBDIACONUS ROC(...).”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, karcer, ściana północna, przęsto północno-wschodnie. Inskrypcje więźniów na ścianach karceru				
Zawartość (treść): Inskrypcja na ścianie przęśla: „JEŚLI TU NIE (SZ) (...) BRACIE KOCHANY / PRZYIMI ODEMNIIE (...) PRZE-STROGE DANY / NIE MAWIAI PANU (...) POR(...)”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, karcer, ściana północna, przęsto północno-wschodnie. Inskrypcje więźniów na ścianach karceru				
Zawartość (treść): Inskrypcja na ścianie przęśla: „F. STANISLAUS ORMIŃSKI SUBDIACONUS ROC(...)”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, karcer, ściana północna, przęsto północno-wschodnie. Inskrypcje więźniów na ścianach karceru				
Zawartość (treść): Inskrypcja na ścianie przęśla: „JEŚLI TU NIE (SZ) (...) BRACIE KOCHANY / PRZYIMI ODEMNIIE (...) PRZE-STROGE DANY / NIE MAWIAI PANU (...) POR(...)”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, karcer, ściana północna, przęsto północno-zachodnie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, karcer, ściana północna, przęsto północno-zachodnie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, karcer, ściana południowa, przęsto południowo-zachodnie. Ceglana nadbudowa z dwoma odsadzkami i szczelinowym oknem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, karcer, ściana południowa, przęsto południowo-zachodnie. Ceglana nadbudowa z dwoma odsadzkami				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, karcer, ściana południowa, przęsto południowo-zachodnie. Ceglana nadbudowa z dwoma odsadzkami i szczelinowym oknem				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, karcer, ściana południowa, przęsto południowo-zachodnie. Ceglana nadbudowa z dwoma odsadzkami i szczelinowym oknem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, karcer, ściana południowa, podpora pomiędzy przęstami wschodnim i zachodnim. Inskrypcje więźniów na ścianach karceru				
Zawartość (treść): Inskrypcje: „A.D. 1675 C... NU... AJ BIEŁECKI Apostolus Alias Apostata; F HYACINTUS KOSTRZEWSKI, CLERICUS CONVENTUS CRACOVIENSIS (...) SKA A.D. 1695; F LUTY F (...) RYGUNSKI CONVERCUS, SUTOR CLIM (...) A.D. 1687 DIE 20 APRIL (15)”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, karcer, ściana południowa, podpora pomiędzy przęstami wschodnim i zachodnim. Inskrypcje więźniów na ścianach karceru				
Zawartość (treść): Inskrypcja: „KTO TU WNIDZIE ODE MNIE PRZYMI TE PRZESTROGE MOW ROŻANIEC DO WYSCIA PREDKAC ZJEDNA DROGE TAK JEST. NIE ZNACZY, DOZNAŁEM JA TEGO A.D. 1675 C... NU... AJ BIEŁECKI; F HYACINTUS”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, karcer, ściana południowa, podpora pomiędzy przęstami wschodnim i zachodnim. Inskrypcje więźniów na ścianach karceru				
Zawartość (treść): Inskrypcja: „F HYACINTUS KOSTRZEWSKI, CLERICUS CONVENTUS CRACOVIENSIS (...) SKA A.D. 1695”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, karcer, ściana południowa, podpora pomiędzy przęstami wschodnim i zachodnim. Inskrypcje więźniów na ścianach karceru				
Zawartość (treść): Inskrypcja (poszczególne końcówki sentencji): „KTO TU WNIDZIE ODE MNIE PRZYMI TE PRZESTROGE MOW ROŻANIEC DO WYSCIA PREDKAC ZJEDNA DROGE TAK JEST. NIE ZNACZY, DOZNAŁEM JA TEGO A.D. 1675 C... NU... AJ BIEŁECKI; F HYACINTUS KOSTRZEWSKI, CLERICUS CONVENTUS CRACOVIENSIS (...) SKA A.D. 1695; F LUTY F (...) RYGUNSKI CONVERCUS, SUTOR CLIM (...) A.D. 1687 DIE 20 APRIL (15)”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, karcer, ściana południowa, podpora pomiędzy przęstami wschodnim i zachodnim. Inskrypcje więźniów na ścianach karceru				
Zawartość (treść): Inskrypcja: „F. MAURICIUS JAWORSKI, CONVERSUS, M.: SR O : P (?) A.D. 1729”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, karcer, ściana południowa, podpora pomiędzy przęstami wschodnim i zachodnim. Inskrypcje więźniów na ścianach karceru				
Zawartość (treść): Inskrypcja: „Fr. Rajmundus Malecki Subdiaconus A.D. 1683”; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, karcer, ściana południowa, podpora pomiędzy przęsłami wschodnim i zachodnim. Inskrypcje więźniów na ścianach karceru

Zawartość (treść): Inskrypcje: „F. MAURICIUS JAWORSKI, CONVERSUS, M.: SR O : P (?) A.D. 1729; DIE 20? NOVEMBRIS; KTO TU WNIDZIE ODE MNIE PRZYMI TE PRZESTROGE MOW ROŻANIEC DO WYSCIA PREDKAC ZJEDNA DROGE TAK JEST. NIE ZNACZY, DOZNAŁEM JA TEGO A.D. 1675 C... NU... AJ BIEŁECKI Apostolus Alias Apostata; F HYACINTUS KOSTRZEWSKI, CLERICUS CONVENTUS CRACOVIENSIS (...) SKA A.D. 1695”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, karcer, ściana południowa, podpora pomiędzy przęsłami wschodnim i zachodnim. Inskrypcje więźniów na ścianach karceru

Zawartość (treść): Inskrypcja na ścianie przęsła: „MARIA”. Inskrypcja na podporze pomiędzy przęsłami wschodnim i zachodnim: „Fr. Rajmundus Malecki Subdiaconus A.D. 1683”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

11.1.9.1 Architektura, prace odkrywkowe i budowlane

11.1.9.1.9 Obecna sala Przystani

357	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1969?
------------	--------------------------------	------------	--------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Przystani

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 22; Liczba klatek negatywów: 22; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „90”.; Sygnatura dawna: AS 13

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969?
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Przystani (?), widok na odkrywki w ścianie narożnika południowo-zachodniego

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969?
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Przystani (?), widok na odkrywki w ścianie narożnika południowo-zachodniego

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969?
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Przystani (?), widok na odkrywki w ścianie narożnika południowo-zachodniego

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969?
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Przystani (?), widok na odkrywki w ścianie narożnika północno-zachodniego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969?
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Przystani (?), widok na odkrywki w ścianie narożnika północno-zachodniego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969?
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Przystani (?), widok na odkrywki w ścianie narożnika północno-zachodniego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969?
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Przystani (?), przemurowania widoczne w odkrywce w ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969?
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Przystani (?), na łęk ceglany widoczny w odkrywce w ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969?
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Przystani (?), na łęk ceglany widoczny w odkrywce w ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969?
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Przystani (?), na łęk ceglany widoczny w odkrywce w ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969?
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Przystani (?), przemurowania widoczne w odkrywce w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969?
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Przystani (?), przemurowania widoczne w odkrywce w ścianie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969?
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Przystani (?), przemurowania widoczne w odkrywce w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969?
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Przystani (?), widok na odkrywki w ścianie narożnika południowo-zachodniego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969?
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Przystani (?), widok na odkrywki w ścianie narożnika południowo-zachodniego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969?
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Przystani (?), na łęk ceglany widoczny w odkrywce w ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969?
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Przystani (?), narożnik ceglanych ścian				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969?
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Przystani (?), otwór pod łękiem ceglany widocznym w odkrywce w ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969?
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Przystani (?), otwór pod łękiem ceglany widocznym w odkrywce w ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969?
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Przystani (?), przemurowania w ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969?
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Przystani (?), odkrywka w ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969?
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Przystani (?), odkrywka w ścianie północnej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

11.1.9.1 Architektura, prace odkrywkowe i budowlane

11.1.9.1.10 Sala św. Dominika

358	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	2001-2002
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Dominika			
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 14; Liczba klatek negatywów: 14; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „15/1-30”; Sygnatura dawna: AS 300			
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.			
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona			
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Daty: 2001-2002			
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Dominika (?), ceglana ściana			
Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Daty: 2001-2002			
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Dominika (?), ceglana ściana			
Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Daty: 2001-2002			
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Dominika (?), robotnik pracujący przy odkrywce w ścianie południowej			
Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Daty: 2001-2002			
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Dominika (?), widok od strony wschodniej na drzwi wej- ściowe w ceglanej ścianie zachodniej			
Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Daty: 2001-2002			
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Dominika (?), widok od strony północno-wschodniej na narożnik południowo-zachodni			
Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Daty: 2001-2002			
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Dominika (?), ceglana ściana			
Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Daty: 2001-2002			
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Dominika (?), odkrywka w ceglanej ścianie			
Udostępnianie: tak			

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Dominika (?), odkrywka w ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Dominika (?), odkrywka w ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Dominika (?), odkrywka w ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Dominika (?), odkrywka w ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Dominika (?), odkrywka w ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Dominika (?), odkrywka w ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Dominika (?), odkrywka w ceglanej ścianie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

11.1.9.1 Architektura, prace odkrywkowe i budowlane

11.1.9.1.11 Pomieszczenie przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza

359	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1980
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza			
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 27; Liczba klatek negatywów: 27; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „136”.; Sygnatura dawna: AS 490			
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.			
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona			

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP (?), widok na tabliczkę z napisem „136” opartą o ościeża okna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP (?), widok na tabliczkę z napisem „136” opartą o ościeża okna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony północnej na ścianę południową				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony północnej na ścianę południową				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony północnej na ścianę południową				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony północnej na ścianę południową				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony północnej na ścianę południową				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony północnej na ścianę południową				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony północnej na ścianę południową				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony północnej na ścianę południową				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowo-zachodniej na narożnik północno-wschodni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowo-zachodniej na narożnik północno-wschodni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 II 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowo-zachodniej na narożnik północno-wschodni				
Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem „14.2.80”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 II 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowej na ścianę północną				
Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem „14.2.80”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 II 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowej na ścianę północną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 II 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowej na ścianę północną				
Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem „14.2.80”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 II 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowej na ścianę północną				
Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem „14.2.80”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 II 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowej na ścianę północną				
Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem „14.2.80”; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 II 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowej na ścianę północną				
Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem „14.2.80”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 II 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowej na dolną partię ściany północnej				
Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem „14.2.80”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 II 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowej na górną partię ściany północnej				
Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem „14.2.80”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Fotografia ciemna, niemożliwa do szczegółowej identyfikacji				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowej na narożnik północno-zachodni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowej na narożnik północno-zachodni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP (?), widok na biurko i regały				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP (?), widok przez okno na piętrze na III wirydarz				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP (?), widok przez okno na piętrze na III wirydarz i ojca dominikanina				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
360	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1980
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza i korytarz z furty na krużganki I wirydarza				

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „137”.; Sygnatura dawna: AS 491

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP (?), widok na tabliczkę z napisem „136 137” opartą o ościeża okna

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP (?), widok na tabliczkę z napisem „136 137” opartą o ościeża okna

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok na okno w ścianie północnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok na okno w ścianie północnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok na okno w ścianie północnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza. Narożnik ceglanych ścian

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza. Fragment ceglanej ściany oznaczony numerem „3”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok na okno w ścianie północnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza. Okno w ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok na ścianę zachodnią				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok na ścianę zachodnią				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok na odkrywkę oznaczoną strzałką				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok na odkrywkę oznaczoną strzałką i numerami „5” i „4”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok na odkrywkę oznaczoną numerami „5” i „4”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok na odkrywkę oznaczoną numerami „5” i „4”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok na odkrywkę oznaczoną numerami „5” i „4”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok na narożnik ceglanych ścian				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza. Przemurowania w narożniku ceglanych ścian				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza. Przemurowania w narożniku ceglanych ścian i oznaczenie „4”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz z furty na krużganki I wirydarza, widok od strony południowej na relikty ceglanoego muru odsłonięte go w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz z furty na krużganki I wirydarza, widok od strony południowej na wykop i relikty ceglanoego muru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz z furty na krużganki I wirydarza, widok od strony południowej na wykop i relikty ceglanoego muru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz z furty na krużganki I wirydarza, widok od strony południowej na relikty ceglanoego muru odsłonięte go w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz z furty na krużganki I wirydarza, widok od strony południowej na relikty ceglanoego muru odsłonięte go w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz z furty na krużganki I wirydarza, widok od strony południowej na robotników pracujących w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz z furty na krużganki I wirydarza, widok od strony południowej na robotników pracujących w wykopie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz z furty na krużganki I wirydarza, widok od strony południowej na relikty ceglanoego muru odsłonięte go w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz z furty na krużganki I wirydarza, widok na wąski wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz z furty na krużganki I wirydarza, widok na prace prowadzone w wąskim wykopie i wyburzanie relikwów ceglanoego muru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz z furty na krużganki I wirydarza, widok na wąski wykop. Fotografia ciemna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz z furty na krużganki I wirydarza, widok na wąski wykop. Fotografia ciemna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz z furty na krużganki I wirydarza, widok na wąski wykop. Fotografia ciemna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz z furty na krużganki I wirydarza, widok na wąski wykop. Fotografia ciemna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz z furty na krużganki I wirydarza, widok na wąski wykop. Fotografia ciemna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz z furty na krużganki I wirydarza, widok na wąski wykop. Fotografia ciemna				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz z furty na krużganki I wirydarza, widok na wąski wykop. Fotografia ciemna

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz z furty na krużganki I wirydarza, widok na wąski wykop

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

361 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **1980**

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz i pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 32; Liczba klatek negatywów: 32; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „138”.; Sygnatura dawna: AS 492

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP (?), widok na tabliczkę z numerem „138” (i przekreślonym numerem „133”) opartą o ościeżę okna

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP (?), widok na tabliczkę z numerem „138” (i przekreślonym numerem „133”) opartą o ościeżę okna

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz, budka dla ptaków

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz, budka dla ptaków

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz, widok na budkę dla ptaków zawieszoną na drzewie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, cegły z oznaczeniami strzałek w narożniku północno-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, cegły z oznaczeniami strzałek w narożniku północno-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, narożnik północno-wschodni i oznaczenia strzałek na ceglach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowej na wykop w narożniku północno-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowej na wykop w narożniku północno-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, ściana wschodnia, cegły oznaczone wzorem krzyżujących się linii				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, ściana wschodnia, cegły oznaczone wzorem krzyżujących się linii				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, narożnik i fragment oznaczenia „130” zapisanego na cegle				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, narożnik i fragment oznaczenia „130” zapisanego na cegle				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, narożnik i fragment oznaczenia „130” zapisanego na cegle				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, ściana wykopu i oznaczenie strzałki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, ściana wykopu i oznaczenie strzałki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok na ścianę wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, nawarstwienia kulturowe w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowo-wschodniej na wykop w narożniku północno-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowo-wschodniej na wykop w narożniku północno-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, wykop w narożniku północno-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowej na wykop w narożniku północno-zachodnim				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowej na wykop w narożniku północno-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok na płytce wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok na narożnik wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok na ścianę wykopu. Fotografia ciemna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok na ścianę w wąskim wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, ściana wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, ściana wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, narożnik północno-zachodni ściany wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony wschodniej na szkielet odsonięty w wąskim wykopie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
362	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1980

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz i pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza i korytarz z furty na krużganki I wirydarza

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 35; Liczba klatek negatywów: 35; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „139”.; Sygnatura dawna: AS 493

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP (?), widok na tabliczkę z numerami „139” opartą o ościeża okna

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz, widok z okna pomieszczenia na piętrze w ramieniu północnym III wirydarza na budkę dla ptaków zawieszoną na drzewie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz, widok z okna pomieszczenia na piętrze w ramieniu północnym III wirydarza na na drzewa

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz, widok z okna pomieszczenia na piętrze w ramieniu północnym III wirydarza na budkę dla ptaków zawieszoną na drzewie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz, widok z okna pomieszczenia na piętrze w ramieniu północnym III wirydarza na budkę dla ptaków zawieszoną na drzewie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, narożnik północno-wschodni i oznaczenia strzałek na ceglach

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, narożnik północno-wschodni i oznaczenia strzałek na ceglach

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, narożnik północno-wschodni i oznaczenia strzałek na ceglach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowej na wykopy w narożniku północno-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowej na wykop w narożniku północno-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowej na wykop przy ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowej na wykop w narożniku północno-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony zachodniej na wykop przy wejściu w ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony zachodniej na wykop przy wejściu w ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony zachodniej na ścianę wykopu przy wejściu w ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowo-zachodniej na wykop przy wejściu w ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, ściana wschodnia, cegły oznaczone wzorem krzyżujących się linii				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz z furty na krużganki I wirydarza, widok na wąski wykop pod posadzką				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz z furty na krużganki I wirydarza, widok od strony zachodniej na wąski wykop pod posadzką				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz z furty na krużganki I wirydarza, widok od strony zachodniej na wąski wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowej na ścianę północną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowej na otwór w dolnej partii ściany północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, narożnik północno-wschodni i oznaczenia strzałek na ceglach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony zachodniej na ścianę wschodnią				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony zachodniej na ścianę wschodnią				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony zachodniej na ścianę wschodnią				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony zachodniej na ścianę wschodnią przy wejściu na korytarz z furty na krużganki I wirydarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, narożnik i oznaczenie „130” zapisane na cegle				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowej na wykop w narożniku północno-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok na wykop w narożniku północno-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowej na wykop w narożniku północno-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowej na wykop w narożniku północno-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowej na wykop w narożniku północno-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony wschodniej na wykop w narożniku północno-zachodnim				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony wschodniej na wykop w narożniku północno-zachodnim

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

363 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **1980**

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 39; Liczba klitek negatywów: 39; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „140”.; Sygnatura dawna: AS 494

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP (?), widok na tabliczkę z numerami „139 140” opartą o ościeżną okna

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP (?), widok na tabliczkę z numerami „139 140” opartą o ościeżną okna

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowej na dolną partię ściany północnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowej na dolną partię ściany północnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowej na górną partię ściany północnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowej na górną partię ściany północnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowo-wschodniej na dolną partię ściany zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowo-wschodniej na dolną partię ściany zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowo-wschodniej na górną partię ściany zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowo-wschodniej na górną partię ściany zachodniej. Na ścianie zawieszona dekoracja w formie godła Stolicy Apostolskiej: tiary papieskiej i kluczy św. Piotra				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowo-zachodniej na dolną partię ściany wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowo-zachodniej na dolną partię ściany wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowo-zachodniej na górną partię ściany wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowo-zachodniej na strop i górną partię ściany wschodniej. Na ścianie zawieszona dekoracja w formie monogramu „M” (Maria) z lampkami elektrycznymi, wykonana przez br. Czesława Stopę OP na koronację obrazu Matki Boskiej Różańcowej 2 X 1921 r.				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowo-zachodniej na strop i górną partię ściany wschodniej. Na ścianie zawieszona dekoracja w formie monogramu „M” (Maria) z lampkami elektrycznymi, wykonana przez br. Czesława Stopę OP na koronację obrazu Matki Boskiej Różańcowej 2 X 1921 r.				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony zachodniej na ścianę wschodnią nad wejściem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony zachodniej na ścianę wschodnią nad wejściem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony zachodniej na strop i górną partię ściany wschodniej. Na ścianie zawieszona dekoracja w formie monogramu „M” (Maria) z lampkami elektrycznymi, wykonana przez br. Czesława Stopę OP na koronację obrazu Matki Boskiej Różańcowej 2 X 1921 r.				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony zachodniej na górną partię ściany wschodniej. U góry, po lewej fragment dekoracji w formie monogramu „M” (Maria) z lampkami elektrycznymi, wykonanej przez br. Czesława Stopę OP na koronację obrazu Matki Boskiej Różańcowej 2 X 1921 r.				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony zachodniej na górną partię ściany wschodniej. U góry fragment dekoracji w formie monogramu „M” (Maria) z lampkami elektrycznymi, wykonanej przez br. Czesława Stopę OP na koronację obrazu Matki Boskiej Różańcowej 2 X 1921 r.				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony zachodniej na górną partię ściany wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony wschodniej na wykop w narożniku północno-zachodnim				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony wschodniej na wykop w narożniku północno-zachodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony wschodniej na wykop w narożniku północno-zachodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony wschodniej na wykop w narożniku północno-zachodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony wschodniej na wykop w narożniku północno-zachodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony wschodniej na wykop przy ścianie zachodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony wschodniej na wykop przy ścianie zachodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok na nawarstwienia kulturowe w wykopie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok na nawarstwienia kulturowe w wykopie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony wschodniej na wykop przy ścianie zachodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony wschodniej na wykop przy ścianie zachodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony wschodniej na wykop przy ścianie zachodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowo-wschodniej na wykop w narożniku północno-zachodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowo-wschodniej na wykop w narożniku północno-zachodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony wschodniej na wykop w narożniku północno-zachodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony wschodniej na ceglana ścianę odsoniętą w wykopie przy ścianie zachodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony wschodniej na ścianę odsoniętą w wykopie przy ścianie zachodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 39	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowo-wschodniej na narożnik północno-zachodni

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

364	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1980
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 35; Liczba klatek negatywów: 35; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „141”.; Sygnatura dawna: AS 495

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona			
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Daty: 1980			
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP (?), widok z pomieszczenia na piętrze na okno i III wirydarz			
Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Daty: 1980			
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, oznaczenie „141” zapisane na drewnianej desce			
Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Daty: 1980			
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowej na otwór odsłonięty w wykopie przy ścianie północnej			
Zawartość (treść): Na ścianie oznaczenie „3”.; Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Daty: 1980			
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowej na płytce wykop w narożniku północno-wschodnim			
Zawartość (treść): Na ścianie oznaczenie „2” i strzałki.; Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Daty: 1980			
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowej na płytce wykop w narożniku północno-wschodnim			
Zawartość (treść): Na ścianie oznaczenie „2” i strzałka.; Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Daty: 1980			
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowej na płytce wykop w narożniku północno-wschodnim			
Zawartość (treść): Na ścianie oznaczenia „2”, „6” i strzałka.; Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Daty: 1980			
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowej na płytce wykop w narożniku północno-wschodnim			
Zawartość (treść): Na ścianie oznaczenia „2”, „6” i strzałki.; Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Daty: 1980			
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowej na płytce wykop w narożniku północno-zachodnim			
Zawartość (treść): Na ścianie oznaczenia „3”, „2”, „6” i strzałki.; Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Daty: 1980			
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowej na płytce wykop w narożniku północno-zachodnim			
Zawartość (treść): Na ścianie oznaczenia „3”, „2”, „6” i strzałki.; Udostępnianie: tak			

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowej na płytce wykop w narożniku północno-zachodnim				
Zawartość (treść): Na ścianie oznaczenie „7” i strzałka.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony wschodniej na wykop w narożniku północno-zachodnim				
Zawartość (treść): Na ścianie oznaczenia „8”, „4” i strzałka.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony wschodniej na ceglany łęk w wykopie w narożniku północno-zachodnim				
Zawartość (treść): Na ścianie oznaczenia „8”, „4” i strzałka.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowej na płytce wykop w narożniku północno-wschodnim				
Zawartość (treść): Na ścianie oznaczenia „2”, „6” i strzałki.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowej na płytce wykop w narożniku północno-zachodnim				
Zawartość (treść): Na ścianie oznaczenia „3”, „7”, „4” i strzałka.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowej na płytce wykop w narożniku północno-wschodnim				
Zawartość (treść): Na ścianie oznaczenia „2”, „6” i strzałki.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowej na płytce wykop w narożniku północno-wschodnim				
Zawartość (treść): Na ścianie oznaczenia „2”, „6” i strzałka.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowej na płytce wykop w narożniku północno-wschodnim				
Zawartość (treść): Na ścianie oznaczenia „2”, „6” i strzałka.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowej na płytce wykop w narożniku północno-wschodnim				
Zawartość (treść): Na ścianie oznaczenia „2”, „6” i strzałka.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowej na płytce wykop w narożniku północno-wschodnim				
Zawartość (treść): Na ścianie oznaczenie „2” i strzałka.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowej na otwór odsłonięty w płytkim wykopie w narożniku północno-wschodnim				
Zawartość (treść): Na ścianie oznaczenie „2”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowej na płytce wykop w narożniku północno-zachodnim				
Zawartość (treść): Na ścianie północnej oznaczenie „3”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok na nawarstwienia kulturowe i profil wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony wschodniej na płytce wykop przy ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony wschodniej na przemurowania odsłonięte w wykopie przy ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony wschodniej na przemurowania odsłonięte w wykopie przy ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony wschodniej na przemurowania odsłonięte w wykopie przy ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony wschodniej na przemurowania odsłonięte w wykopie przy ścianie zachodniej				
Zawartość (treść): Na ścianie oznaczenie i strzałką.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowo-wschodniej na wykop w narożniku północno-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony zachodniej na ścianę wschodnią				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony zachodniej na ścianę wschodnią				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony północno-wschodniej na wykop wzdłuż ściany zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony północnej na wykop wzdłuż ściany zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony północnej na wykop wzdłuż ściany zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowo-wschodniej na wykop wzdłuż ściany zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony wschodniej na wykop wzdłuż ściany zachodniej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

365

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1980

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium i pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 39; Liczba klatek negatywów: 39; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „142”.; Sygnatura dawna: AS 496

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP (?), widok na tabliczkę z napisem „142” opartą o ościeża okna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok na rusztowania ustawione w narożniku północno-zachodnim i okno między atrium a lamusem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok na rusztowania ustawione w narożniku północno-zachodnim i okno między atrium a lamusem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, robotnik siedzący na drabinie ustawionej przy zachodniej ścianie obok wejścia do dawnej stolarni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na okno i oznaczenia „1”, „2”, „100” napisane na ścianie (przesło drugie od strony północnej)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na dolną partię okna i oznaczenia „1”, „2”, „100” napisane na ścianie (przesło drugie od strony północnej)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na okno i oznaczenia „1”, „2”, „100” napisane na ścianie (przesło drugie od strony północnej)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na oznaczenia „1”, „2”, „100” napisane pod oknem na ścianie (przesło drugie od strony północnej)				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na relikty schodkowych ceglanych ościeży arkady odsłoniętych w ścianie (przęsło drugie i trzecie od strony północnej)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na przęsło trzecie od strony północnej w ścianie zachodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na od strony północnej na narożnik południowo-zachodni i przejście na krużganki I wirydarza

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony północnej na wykop przy ścianie zachodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony wschodniej na wykop przy ścianie zachodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony wschodniej na ścianę zachodnią odsłoniętą w wykopie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowej na hałdę przy wykopie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowej na wąski wykop

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowej na wykop

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowej na wąski wykop

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony wschodniej na wąski wykop przy ścianie zachodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok na ścianę wschodnią odsoniętą w wykopie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok na nawarstwienia kulturowe

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok na nawarstwienia kulturowe

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok na nawarstwienia kulturowe

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony wschodniej na szkielet odsonięty w wąskim wykopie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony wschodniej na szkielet odsonięty w wąskim wykopie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony wschodniej na szkielet odsonięty w wąskim wykopie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, profil zachodni wykopu przy ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, nawarstwienia kulturowe w profilu zachodnim wykopu przy ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony wschodniej na wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony wschodniej na wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, profil zachodni wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, profil zachodni wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowej na wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowej na nawarstwienia kulturowe w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na odkrywki w ścianie między oknem a wejściem do dawnej stolarni				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na odkrywki w ścianie (przesło drugie od strony północnej)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na odkrywki w ścianie (przesło drugie od strony północnej)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na odkrywki i oznaczenia „I”, „2”, „100” napisane pod oknem na ścianie (przesło drugie od strony północnej)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 39	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na odkrywki i oznaczenia „I”, „2”, „100” napisane pod oknem na ścianie (przesło drugie od strony północnej)

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

11.1.9.1 Architektura, prace odkrywkowe i budowlane

11.1.9.1.12 Atrium

366	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1972
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium i cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 34; Liczba klatek negatywów: 34; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „127”.; Sygnatura dawna: AS 54

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, narożnik północno-zachodni. Obraz „Św. Wincenty Ferre-riusz rozdający jałmużnę” na ścianie zachodniej obok wejścia do dawnej stolarni

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, narożnik północno-zachodni. Obraz „Św. Wincenty Ferre-riusz rozdający jałmużnę” na ścianie zachodniej obok wejścia do dawnej stolarni

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, narożnik północno-zachodni. Obraz „Św. Wincenty Ferreriusz rozdający jałmużnę” na ścianie zachodniej obok wejścia do dawnej stolarni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, narożnik północno-zachodni. Obraz „Św. Wincenty Ferreriusz rozdający jałmużnę” na ścianie zachodniej obok wejścia do dawnej stolarni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, narożnik północno-zachodni, widok na wejście do dawnej stolarni				
Zawartość (treść): Po lewej fragment rusztowania, po prawej fragment obrazu „Św. Wincenty Ferreriusz rozdający jałmużnę”.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium (?), widok na odkrywkę oznaczoną jako „1” i „l” i „a” i „b”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium (?), widok na odkrywkę oznaczoną jako „1” i „l” i „a” i „b”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium (?), widok na odkrywkę oznaczoną jako „1” i „l” i „a” i „b”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium (?), widok na odkrywkę oznaczoną jako „1” i „l” i „a” i „b”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium (?). Odkrywka oznaczona jako „a”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium (?). Odkrywka w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium (?). Odkrywka oznaczona jako „l”				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium (?). Odkrywka w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium (?). Odkrywka w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium (?), widok na odkrywkę oznaczoną jako „I” i „a” i „b”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium (?). Odkrywka oznaczona jako „I” i „a” i „b”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium (?), widok na odkrywkę oznaczoną jako „I” i „II” i „a” i „b”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium (?). Odkrywka oznaczona jako „1”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium (?). Odkrywka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium (?), widok na odkrywkę oznaczoną jako „6”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium (?). Odkrywka oznaczona jako „6”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium (?). Odkrywka oznaczona jako „6”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium (?). Odkrywka oznaczona jako „6”				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium (?). Odkrywka oznaczona jako „7”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium (?). Odkrywka oznaczona jako „7”				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Fotografia przedstawiająca o. Adama Studzińskiego OP				
Zawartość (treść): Na klapie marynarki o. Studzińskiego miniaturka Krzyża Srebrnego Orderu Wojennego Virtuti Militari.;				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem św. Marcina de Porres				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP. Biurko z regałem				
Zawartość (treść): Na biurku i regale liczne przedmioty, w tym telefon stacjonarny, lampka, radio i notatniki.;				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP. Biurko z regałem				
Zawartość (treść): Na biurku i regale liczne przedmioty, w tym telefon stacjonarny, lampka, radio i notatniki.;				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP. Biurko z regałem				
Zawartość (treść): Na biurku i regale liczne przedmioty, w tym telefon stacjonarny, lampka, radio i notatniki.;				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Ptaki siedzące na gałęzi drzewa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Ptak siedzący na gałęzi drzewa w pobliżu budki dla ptaków				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Ptaki siedzące na gałęzi drzewa				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na sygnaturkę Bazyliki Świętej Trójcy od strony północnej

Zawartość (treść): Na ścianie sygnaturki godło Odrowąż i rok 1903.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

367

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1972

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium i cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 25; Liczba klatek negatywów: 25; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „129”.; Sygnatura dawna: AS 56

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie na piętrze w północnym ramieniu III wirydarza. Kartka z napisem „116” oparta o ramę okna

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie na piętrze w północnym ramieniu III wirydarza. Kartka z napisem „116” oparta o ramę okna

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP. Biurko z regałem

Zawartość (treść): Na biurku i regale liczne przedmioty, w tym telefon stacjonarny, lampka i notatniki.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP. Biurko z regałem

Zawartość (treść): Na biurku i regale liczne przedmioty, w tym telefon stacjonarny, lampka i notatniki.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, narożnik północno-zachodni, widok na ścianę zachodnią i wejście do dawnej stolarni oraz obraz „Św. Wincenty Ferreriusz rozdający jałmużnę”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, narożnik północno-zachodni, widok na ścianę zachodnią i wejście do dawnej stolarni oraz obraz „Św. Wincenty Ferreriusz rozdający jałmużnę”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, narożnik północno-zachodni, widok na ścianę zachodnią i wejście do dawnej stolarni oraz obraz „Św. Wincenty Ferreriusz rozdający jałmużnę”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium (?), widok na odkrywkę oznaczoną jako „1” i „l” i „a” i „b”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium (?). Odkrywka „1”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium (?). Odkrywka oznaczona jako „1”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium (?). Odkrywka oznaczona jako „l” i „b”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium (?). Odkrywka oznaczona jako „6” i „7”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium (?). Odkrywka oznaczona jako „7” i fragment odkrywki oznaczonej jako „6”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium (?). Odkrywka oznaczona jako „6” i „7”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP, widok na wyposażenie celi (piec kaflowy we wnęce i lampa oraz półki, m.in. z farbami i pędzlami)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP, widok na piec kaflowy we wnęce i lampę oraz półki z farbami i pędzlami				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium (?), widok na odkrywkę w ścianie i otwór obramiony kamiennym elementem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium (?), widok na odkrywkę w ścianie i otwór obramiony kamiennym elementem				
Zawartość (treść): Filar oznaczony tabliczką z opisem „83a”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium (?). Odkrywka w ścianie, fragment wątku w ścianie oraz elementu kamiennego okalającego otwór				
Zawartość (treść): Filar oznaczony tabliczką z opisem „83a”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium (?). Odkrywka w ścianie				
Zawartość (treść): Filar oznaczony tabliczką z opisem „83a”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium (?). Odkrywka w ścianie, fragment wątku w ścianie oraz elementu kamiennego okalającego otwór				
Zawartość (treść): Filar oznaczony tabliczką z opisem „83a”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium (?). Odkrywka w ścianie, fragment wątku w ścianie oraz elementu kamiennego okalającego otwór				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium (?), widok na odkrywkę w ścianie i otwór obramiony kamiennym elementem oznaczonym jako „5”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium (?). Wątek w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium (?). Odkrywka w ścianie, fragment wątku w ścianie oraz elementu kamiennego okalającego otwór				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
368	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1972
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium				

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „154/131-160”; Sygnatura dawna: AS 443

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie na piętrze w północnym ramieniu III wirydarza. Kartka z napisem „154” oparta o ramę okna

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie na piętrze w północnym ramieniu III wirydarza. Kartka z napisem „154” oparta o ramę okna

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na odkrywki w ścianie przęśła między portalem auli przy atrium a salą św. Alberta

Zawartość (treść): Widoczne opisy na ścianie „40”, „210”, „110”, „60”, „205”, „6”, „3”, „4”, „1”, „ŚCIANA ZNISZCZONA”.;
Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na odkrywki w ścianie przęśła między portalem auli przy atrium a salą św. Alberta

Zawartość (treść): Widoczne opisy na ścianie „40”, „210”, „110”, „60”, „205”, „6”, „3”, „4”, „1”, „5”, „ŚCIANA ZNISZCZONA”.;
Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodni. Prace przy ścianie przęśła między por-
talem auli przy atrium a salą św. Alberta**

Zawartość (treść): Widoczne opisy na ścianie „40”, „210”, „110”, „60”, „205”, „6”, „3”, „4”, „1”, „5”, „ŚCIANA ZNISZCZONA”.;
Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na odkrywki w ścianie przęśła między portalem auli przy atrium a salą św. Alberta

Zawartość (treść): Widoczne opisy na ścianie „40”, „210”, „110”, „60”, „205”, „6”, „3”, „4”, „1”, „ŚCIANA ZNISZCZONA”.;
Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Odkrywka opisana jako „4” w ścianie przęśła między portalem auli przy atrium a salą św. Alberta

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Odkrywka opisana jako „4” w ścianie przęśła między portalem auli przy atrium a salą św. Alberta				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Odkrywka „4” w ścianie przęśła między portalem auli przy atrium a salą św. Alberta				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Odkrywka „4” w ścianie przęśła między portalem auli przy atrium a salą św. Alberta				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Odkrywka opisana jako „4” w ścianie przęśła między portalem auli przy atrium a salą św. Alberta				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na odkrywki w ścianie przęśła między portalem auli przy atrium a salą św. Alberta				
Zawartość (treść): Widoczne opisy na ścianie „40”, „210”, „110”, „60”, „205”, „6”, „3”, „4”, „1”, „5”, „ŚCIANA ZNISZCZONA”.;				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na odkrywki w ścianie przęśła między portalem auli przy atrium a salą św. Alberta				
Zawartość (treść): Widoczne opisy na ścianie „40”, „210”, „110”, „60”, „205”, „6”, „3”, „4”, „1”, „5”, „ŚCIANA ZNISZCZONA”.;				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Prace przy tynkowaniu ściany przęśła między portalem auli przy atrium a salą św. Alberta				
Zawartość (treść): Widoczne opisy na ścianie „110”, „60”, „205”, „6”, „3”, „4”, „5”, „ŚCIANA ZNISZCZONA”.;				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Prace przy tynkowaniu ściany przęśła między portalem auli przy atrium a salą św. Alberta				
Zawartość (treść): Widoczne opisy na ścianie „110”, „60”, „205”, „6”, „3”, „4”, „5”, „ŚCIANA ZNISZCZONA”.;				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na odkrywki opisane jako „4”, „3”, „6” w ścianie przęśła między portalem auli przy atrium a salą św. Alberta				
Zawartość (treść): Widoczne opisy na ścianie „110”, „60”, „205”, fragment napisu „ŚCIANA ZNISZCZONA.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Odkrywka w górnej części ściany przęśła między portalem auli przy atrium a salą św. Alberta				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Odkrywka opisana jako „6” w ścianie przęśła między portalem auli przy atrium a salą św. Alberta				
Zawartość (treść): Widoczne opisy na ścianie „4”, fragment napisu „ŚCIANA ZNISZCZONA.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, odkrywki opisane jako „4”, „3” w ścianie przęśła między portalem auli przy atrium a salą św. Alberta				
Zawartość (treść): Widoczne opisy na ścianie „6”, „110”, „60”, fragment napisu „ŚCIANA ZNISZCZONA.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Odkrywka opisana jako „4” w ścianie przęśła między portalem auli przy atrium a salą św. Alberta				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na świeży tynk na części południowej przęśła między portalem auli przy atrium a salą św. Alberta				
Zawartość (treść): Widoczne opisy na ścianie „120”, „D”, „170”, „A”, „ZAMURÓWKA.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na świeży tynk na części północnej przęśła między portalem auli przy atrium a salą św. Alberta				
Zawartość (treść): Widoczny portal przy wejściu auli przy atrium.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na świeży tynk na części południowej przęśła między portalem auli przy atrium a salą św. Alberta				
Zawartość (treść): Widoczne opisy na ścianie „210”, „C”, „170”, „205”, „ŚCIANA ZNISZCZONA.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na świeży tynk na części południowej przęśła między portalem auli przy atrium a salą św. Alberta				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na odkrywkę w ścianie (przeszło drugie od strony północnej) i relikty schodkowego ceglanoego ościeża arkady				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na odkrywkę w ścianie (przeszło drugie i trzecie od strony północnej) i relikty schodkowych ceglanych ościeży arkady				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na odkrywkę w ścianie oznaczona jako „10” (przeszło drugie i trzecie od strony północnej) poniżej wspornika				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia. Odkrywka w ścianie oznaczona jako „10” (przeszło drugie i trzecie od strony północnej) poniżej wspornika				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na odkrywkę oznaczoną jako „I” w ścianie (przeszło drugie)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia. Odkrywka oznaczona jako „I” w ścianie (przeszło drugie)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Odkrywka opisana jako „ZAMURÓWKA”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Odkrywka opisana jako „ZAMURÓWKA”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Odkrywka w ceglanej ścianie północnej (przeszło zachodnie) i dolna część okna				
Zawartość (treść): Oznaczenia „1”, „2”, „3”, „4”, „5”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok na odkrywkę w ceglanej ścianie północnej (przeszło zachodnie) i dolną część okna				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Oznaczenia „1”, „2”, „3”, „4”, „5” przy odkrywce w ceglanej ścianie północnej (przesło zachodnie) i dolnej części okna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok na odkrywkę w ceglanej ścianie północnej (przesło zachodnie) i dolną część okna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok na odkrywkę w ceglanej ścianie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
369	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1972
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 32; Liczba klatek negatywów: 32; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „155/131-160”.; Sygnatura dawna: AS 444				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie na piętrze w północnym ramieniu III wirydarza. Kartka z napisem „155” oparta o ramę okna				
Zawartość (treść): Powyżej napisu „155” fragmentarycznie widoczny przekreślony napis „154”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na odkrywki w ścianie przęsła między portalem auli przy atrium a salą św. Alberta				
Zawartość (treść): Widoczne opisy na ścianie „40”, „210”, „110”, „60”, „205”, „6”, „3”, „4”, „1”, „ŚCIANA ZNISZCZONA”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na odkrywki w ścianie przęsła między portalem auli przy atrium a salą św. Alberta				
Zawartość (treść): Widoczne opisy na ścianie „40”, „210”, „110”, „60”, „205”, „6”, „3”, „4”, „1”, „ŚCIANA ZNISZCZONA”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Odkrywka opisana jako „5”				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Odkrywka „4” w ścianie przeszła między portalem auli przy atrium a salą św. Alberta				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Odkrywka opisana jako „4” w ścianie przeszła między portalem auli przy atrium a salą św. Alberta				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Odkrywka opisana jako „4” w ścianie przeszła między portalem auli przy atrium a salą św. Alberta				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na odkrywki w ścianie przeszła między portalem auli przy atrium a salą św. Alberta				
Zawartość (treść): Widoczne opisy na ścianie „40”, „210”, „110”, „60”, „205”, „6”, „3”, „4”, „1”, „ŚCIANA ZNISZCZONA”.;				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na odkrywki w ścianie przeszła między portalem auli przy atrium a salą św. Alberta				
Zawartość (treść): Widoczne opisy na ścianie „1”, „2”, „3”, „4”, „5”, „6”, „ŚCIANA ZNISZCZONA”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Prace przy ścianie przeszła między portalem auli przy atrium a salą św. Alberta				
Zawartość (treść): Widoczne opisy na ścianie „110”, „60”, „205”, „6”, „3”, „4”, „ŚCIANA ZNISZCZONA”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium (?). Zaprawa między elementami murowanymi. Fotografia rozmazana				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium (?). Zaprawa między elementami murowanymi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia. Odkrywka oznaczona jako „I” w ścianie (przeszło drugie)				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Odkrywka oznaczona jako „1” w ceglanej ścianie północnej (przęsło zachodnie) i dolna część okna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Odkrywki oznaczone jako „2”, „3” w ceglanej ścianie północnej (przęsło zachodnie) i dolna część okna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Odkrywki oznaczone jako „3”, „4” w ceglanej ścianie północnej (przęsło zachodnie) i dolna część okna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Odkrywka oznaczona jako „5” w ceglanej ścianie północnej (przęsło zachodnie) i dolna część okna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Odkrywki oznaczone jako „8”, „6” w ceglanej ścianie północnej (przęsło zachodnie) i dolna część okna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium (?). Odkrywka w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium (?). Odkrywka w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, część wschodnia (?). Przemurowania w ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, część wschodnia (?). Przemurowania w ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, część wschodnia (?). Przemurowania w ceglanej ścianie				
Zawartość (treść): Na tynku napisy „78” oraz oznaczenia „mur stary” i „lico muru”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, część wschodnia (?), widok na oświetlone przemurowania w ceglanej ścianie				
Zawartość (treść): Na tynku napisy „78” oraz oznaczenia „mur stary” i „lico muru”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, część wschodnia (?), widok na przemurowania w ceglanej ścianie				
Zawartość (treść): Na tynku napisy „78” oraz oznaczenia „mur stary” i „lico muru”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok od strony północnej na odkrywkę w ceglanej ścianie przy wejściu do dawnej stolarni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok od strony północnej na odkrywkę w ceglanej ścianie przy wejściu do dawnej stolarni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia. Odkrywka w ceglanej ścianie przy południowej stronie wejścia do dawnej stolarni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia. Odkrywka w ceglanej ścianie przy południowej stronie wejścia do dawnej stolarni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium (?). Odkrywka w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium (?). Odkrywka w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Odkrywka w ścianie nad portalem prowadzącym do gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
370	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1972
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium				

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 39; Liczba klatek negatywów: 39; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „156/131-160”.; Sygnatura dawna: AS 445

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie na piętrze w północnym ramieniu III wirydarza. Kartka z napisem „156” oparta o ramę okna

Zawartość (treść): Za oknem balkon krawczarni we wschodnim skrzydle klasztoru.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie na piętrze w północnym ramieniu III wirydarza. Kartka z napisem „156” oparta o ramę okna

Zawartość (treść): Za oknem balkon krawczarni we wschodnim skrzydle klasztoru.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, część wschodnia (?), widok na oświetlone przemurowania w ceglanej ścianie

Zawartość (treść): Na tynku napisy „78” oraz oznaczenia „mur stary” i „lico muru”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, część wschodnia (?), widok na oświetlone przemurowania w ceglanej ścianie

Zawartość (treść): Na tynku napisy „78” oraz oznaczenia „mur stary” i „lico muru”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium (?). Odkrywka w ceglanej ścianie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok od strony północnej na odkrywkę w ceglanej ścianie przy wejściu do dawnej stolarni

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia. Odkrywka w ceglanej ścianie przy południowej stronie wejścia do dawnej stolarni

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia. Odkrywka w ceglanej ścianie przy południowej stronie wejścia do dawnej stolarni

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia. Odkrywka w ceglanej ścianie przy południowej stronie wejścia do dawnej stolarni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium (?). Odkrywka w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium (?). Odkrywka w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium (?). Odkrywka w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium (?). Odkrywka w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Odkrywka w ścianie przy portalu prowadzącym do gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Odkrywka w ścianie przy portalu prowadzącym do gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium (?). Odkrywka w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium (?). Odkrywka w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Odkrywka w ścianie nad portalem prowadzącym do gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Odkrywka w ścianie nad portalem prowadzącym do gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na portal prowadzący do gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na portal prowadzący do gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Odkrywka w ścianie po stronie południowej portalu prowadzącego do gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Zawartość (treść): Na tynku napisy „1”, „2”, „2”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Odkrywka w ścianie po stronie południowej portalu prowadzącego do gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Zawartość (treść): Na tynku napisy „1”, „2”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Odkrywka w ścianie po stronie południowej portalu prowadzącego do gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Zawartość (treść): Na tynku napisy „1”, „2”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na odkrywki w ścianie po stronie południowej portalu prowadzącym do gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Zawartość (treść): Na tynku napisy „1”, „2”, „2”, „3”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na odkrywkę w ścianie nad portalem prowadzącym do gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Odkrywka w ścianie nad portalem prowadzącym do gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na odkrywki w ścianie nad portalem prowadzącym do gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium (?), widok na odkrywkę przemurowań ceglanej ściany				
Zawartość (treść): Na ścianie napis „8”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium (?). Odkrywka ceglanej ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium (?). Odkrywka przy portalu (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na część północną portalu między atrium a przedsionkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na element architektoniczny w części północnej portalu między atrium a przedsionkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Element architektoniczny w części północnej portalu między atrium a przedsionkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na część ceglana portalu między atrium a przedsionkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na fragment portalu między atrium a przedsionkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na ceglana część północną portalu między atrium a przedsionkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na odkrywkę nowożytnego portalu po południowej stronie portalu między atrium a przedsionkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 39	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na odkrywkę nowożytnego portalu po południowej stronie portalu między atrium a przedsionkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieudana. Nachodzące na siebie klatki.

371 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **1972**

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium i widok na III wirydarz

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 36; Liczba klatek negatywów: 36; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „157/131-160”.; Sygnatura dawna: AS 446

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie na piętrze w północnym ramieniu III wirydarza. Kartka z napisami „156” i „157”

Zawartość (treść): Cyfra „156” przekreślona flamastrem.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieudana. Nachodzące na siebie klatki.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie na piętrze w północnym ramieniu III wirydarza. Kartka z napisami „156” i „157”

Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieudana. Nachodzące na siebie klatki.

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie na piętrze w północnym ramieniu III wirydarza, widok na III wirydarz w kierunku południowo-zachodnim

Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieudana. Nachodzące na siebie klatki.

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na część ceglana portalu między atrium a przedsionkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok od strony wschodniej na część północną portalu między atrium a przedsionkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok od strony wschodniej na część południową portalu między atrium a przedsionkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok od strony wschodniej na część południową portalu między atrium a przedsionkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Odkrywka fragmentu portalu po południowej stronie portalu między atrium a przedsionkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Odkrywka fragmentu portalu po południowej stronie portalu między atrium a przedsionkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Odkrywka fragmentu portalu po południowej stronie portalu między atrium a przedsionkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Odkrywka fragmentu portalu po południowej stronie portalu między atrium a przedsionkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Odkrywka fragmentu portalu po południowej stronie portalu między atrium a przedsionkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na przemurowania w odkrywce fragmentu portalu po południowej stronie portalu między atrium a przedsionkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na przemurowania w odkrywcę fragmentu portalu po południowej stronie portalu między atrium a przedsionkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Portal między atrium a przedsionkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów, łączenie po stronie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Portal między atrium a przedsionkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów, partia górna po stronie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Portal między atrium a przedsionkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów, partia dolna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Portal między atrium a przedsionkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów, partia dolna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Portal między atrium a przedsionkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów, partia dolna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na kamienną partię portalu między atrium a przedsionkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów oraz na ścianę otynkowaną				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieudana. Nachodzące na siebie klatki.				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Kamienna partia portalu między atrium a przedsionkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów oraz ściana otynkowana				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieudana. Nachodzące na siebie klatki.				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Kamienna partia portalu między atrium a przedsionkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów oraz ściana otynkowana				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Kamienna partia portalu między atrium a przedsionkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów oraz ściana otynkowana				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, narożnik północno-zachodni (?), widok na narożną partię ceglanych ścian				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, narożnik północno-zachodni (?), widok na narożną partię ceglanych ścian				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana północna (?). Ceglana ściana w części poniżej okna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana północna (?). Ceglana ściana w części poniżej okna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana północna (?). Ceglana ściana w części poniżej okna				
Zawartość (treść): Na cegle opis „2”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium (?). Przemurowania ceglanej ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium (?). Przemurowania ceglanej ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium (?). Przemurowania ceglanej ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium (?). Przemurowania ceglanej ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium (?). Przemurowania ceglanej ściany				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium (?). Przemurowania ceglanej ściany

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, część północna. Pierwotne okno przy wejściu do dawnej stolarni

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, część północna. Pierwotne okno przy wejściu do dawnej stolarni

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

372	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1972
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium i widok na III wirydarz

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „158/131-160”.; Sygnatura dawna: AS 447

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie na piętrze w północnym ramieniu III wirydarza. Kartka z napisem „158”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Odkrywka fragmentu portalu po południowej stronie portalu między atrium a przedsionkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na przemurowania w odkrywce fragmentu portalu po południowej stronie portalu między atrium a przedsionkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na kamienną partię portalu między atrium a przedsionkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów oraz na ścianę otynkowaną

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Kamienna partia portalu między atrium a przedsionkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów oraz ściana otynkowana				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na kamienną partię portalu między atrium a przedsionkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów oraz na ścianę otynkowaną				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Kamienna partia portalu między atrium a przedsionkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów oraz ściana otynkowana				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na kamiennie-ceglaną partię portalu między atrium a przedsionkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów oraz na ścianę otynkowaną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Kamiennie-ceglana partia portalu między atrium a przedsionkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów oraz ściana otynkowana				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Kamienna partia portalu między atrium a przedsionkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów oraz ściana otynkowana				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana północna, przęsło zachodnie, widok na przemurowania w ceglanej ścianie i dolną część okna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana północna, przęsło zachodnie. Przemurowania w ceglanej ścianie i dolna część okna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana północna, przęsło zachodnie. Przemurowania w ceglanej ścianie i dolna część okna				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Fragment kartki z napisem „[1]58” opartej o ramę okna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana północna, przęsło zachodnie. Przemurowania w ceglanej ścianie i dolna część okna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana północna, przęsło zachodnie. Przemurowania w ceglanej ścianie i dolna część okna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana północna, przęsło zachodnie. Fragment odkrytki w ceglanej ścianie w części pod oknem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na górną partię kamienno-ceglanej partii portalu między atrium a przedsionkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów oraz ścianę otynkowaną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na górną partię kamienno-ceglanej partii portalu między atrium a przedsionkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów oraz ścianę otynkowaną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia. Odkrywka ceglanej ściany przy południowej stronie wejścia do dawnej stolarni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia. Odkrywka ceglanej ściany przy południowej stronie wejścia do dawnej stolarni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na część północną i pierwotne okno przy wejściu do dawnej stolarni				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, część północna partii górnej ściany ceglanej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na część dolną pierwotnego okna przy wejściu do dawnej stolarni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, część północna. Pierwotne okno przy wejściu do dawnej stolarni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz św. Tomasza z Akwinu, obecnie w ołtarzu w przedsionku atrium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Część górna obrazu św. Tomasza z Akwinu, obecnie w ołtarzu w przedsionku gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Część górna dolna św. Tomasza z Akwinu, obecnie w ołtarzu w przedsionku gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Część górna dolna św. Tomasza z Akwinu, obecnie w ołtarzu w przedsionku gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Część górna dolna św. Tomasza z Akwinu, obecnie w ołtarzu w przedsionku gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Prace przy oknie zabezpieczonym kratą				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Robotnik podczas pracy przy oknie zabezpieczonym kratą				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Niewielka odkrywka odsłaniająca styk murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na oświetloną odkrywkę w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na odkrywkę w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka odsłaniająca fragmenty ceglanej ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok w kierunku południowym na III wirydarz przez otwarte okno z pomieszczenia na piętrze północnego ramienia III wirydarza				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
373	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1972
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium; III wirydarz; cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 9; Liczba klitek negatywów: 9; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „234”.; Sygnatura dawna: AS 526				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok przez okno na drzewo na III wirydarzu				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok przez okno na drzewo na III wirydarzu. Fotografia prześwie- tlona				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok od strony wschodniej na schody i nowożytny portal prowadzący do refektarza				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok od strony wschodniej na schody i nowożytny portal prowadzący do refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok od strony wschodniej na schody i nowożytny portal prowadzący do refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Schody w narożniku południowo-zachodnim wyprowadzające na główny korytarz				
Zawartość (treść): Przy spoczynku schodów, na ścianie południowej krucyfiks.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Schody w narożniku południowo-zachodnim wyprowadzające na główny korytarz				
Zawartość (treść): Przy spoczynku schodów, na ścianie południowej krucyfiks.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Schody w narożniku południowo-zachodnim wyprowadzające na główny korytarz				
Zawartość (treść): Przy spoczynku schodów, na ścianie południowej krucyfiks.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP (?). Szuflada biurka				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
374	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1972
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium i widok na III wirydarz				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 38; Liczba klatek negatywów: 38; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „144”.; Sygnatura dawna: AS 498				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie na piętrze w północnym ramieniu III wirydarza. Kartka z napisem „144” oparta o ramę okna				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie na piętrze w północnym ramieniu III wirydarza. Kartka z napisem „144” oparta o ramę okna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok od strony wschodniej na nowożytny portal prowadzący do refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok od strony wschodniej na oświetlone schody i poręcz w części zachodniej atrium i fragment nowożytnego portalu refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok od strony wschodniej na schody i poręcz w części zachodniej atrium i nowożytny portalu refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na odkrywkę w części ściany między portalem prowadzącym do refektarza a oknem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok od strony wschodniej na oświetlone schody i poręcz w części zachodniej atrium i nowożytny portalu refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok od strony wschodniej na oświetloną górną część przęsła w części zachodniej atrium przy nowożytnym portalu refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok od strony wschodniej na górną część przęsła w części zachodniej atrium przy nowożytnym portalu refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok od strony północno-wschodniej na narożnik południowo-zachodni ze schodami i nowożytnym portalem refektarza				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok od strony wschodniej na oświetloną odkrywkę w części ściany między portalem prowadzącym do refektarza a oknem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok od strony wschodniej na odkrywkę w części ściany między portalem prowadzącym do refektarza a oknem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok od strony wschodniej na odkrywkę w części ściany między portalem prowadzącym do refektarza a oknem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia. Odkrywka w części ściany między portalem prowadzącym do refektarza a oknem, przemurowania				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok od strony wschodniej na odkrywkę w części ściany między portalem prowadzącym do refektarza a oknem, przemurowania				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Ojciec Jan Andrzej Kłoczowski OP na tle odkrywki w ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na niewielkie odkrywki w górnej części ściany między portalem prowadzącym do refektarza a oknem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok od strony wschodniej na oświetlony nowożytny portal prowadzący do refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok od strony wschodniej na odkrywki w prześle przy nowożytnym portalu refektarza				
Zawartość (treść): W ścianie częściowo odkuty oculus.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok od strony wschodniej na odkrywki w prześle przy nowożytnym portalu refektarza				
Zawartość (treść): W ścianie częściowo odkuty oculus.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na niewielkie odkrywki w części ściany nad schodami				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok w kierunku południowym na III wirydarz przez otwarte okno z pomieszczenia na piętrze północnego ramienia III wirydarza				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok w kierunku południowym na III wirydarz przez otwarte okno z pomieszczenia na piętrze północnego ramienia III wirydarza				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na przeszło między portalem auli przy atrium a przedsionkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Zawartość (treść): Na tynku oznaczenie „2”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na przeszło między portalem auli przy atrium a przedsionkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Zawartość (treść): Po prawej portal Skarbca i tabliczka z napisem: „SKARBIEC SALA 1 poł. XIII w.”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na przeszło między portalem auli przy atrium a przedsionkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Zawartość (treść): Na tynku oznaczenie „2”, „704”, „140”, „800”, „850”, „140”, „900”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na przeszło (część północna) między portalem auli przy atrium a salą św. Alberta				
Zawartość (treść): Na tynku oznaczenie „4”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na przeszło (część południowa) między portalem auli przy atrium a salą św. Alberta				
Zawartość (treść): Na tynku oznaczenie „4”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na oświetlone przeszło między portalem auli przy atrium a salą św. Alberta				
Zawartość (treść): Na tynku oznaczenie „4”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na oświetlone przeszło między portalem auli przy atrium a salą św. Alberta				
Zawartość (treść): Na tynku oznaczenie „4”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok od strony północno-wschodniej na dolną część schodów oraz elementy architektoniczne w ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok od strony północno-wschodniej na dolną część schodów oraz elementy architektoniczne w ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok od strony północno-wschodniej na schody w narożniku południowo-zachodnim i elementy architektoniczne w ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok na wspornik w ścianie zachodniej przy schodach w narożniku południowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Wnęka w ścianie zachodniej przy schodach w narożniku południowo-zachodnim prowadzących na główny korytarz				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, schody w narożniku południowo-zachodnim prowadzące na główny korytarz oraz widok na krucyfiks na ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na oznaczenie „4” na tynku w przeszle między portalem auli przy atrium a salą św. Alberta				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na drzwiczki w w przejście między portalem auli przy atrium a salą św. Alberta

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

375

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1972

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 32; Liczba klatek negatywów: 32; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „146(b)”; Sygnatura dawna: AS 500

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Napis „146 b” wykonany flamastrem na negatywie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na przejście między portalem auli przy atrium a przedsionkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na oświetlone przejście między portalem auli przy atrium a przedsionkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na oświetloną część dolną przejścia między portalem auli przy atrium a przedsionkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na oświetlone przejście między portalem auli przy atrium a przedsionkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na oświetloną część dolną przejścia między portalem auli przy atrium a przedsionkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, dolna część przęsła między portalem auli przy atrium a przedsiönkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Zawartość (treść): Na tynku oznaczenie „2”, „704”, „140”, „800”, „850”, „140”, „900”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na oświetloną dolną część przęsła między portalem auli przy atrium a salą św. Alberta				
Zawartość (treść): Na tynku oznaczenie „4”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na przęsło między portalem auli przy atrium a salą św. Alberta				
Zawartość (treść): Na tynku oznaczenie „4”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok od strony północno-zachodniej na przęsło między portalem auli przy atrium a salą św. Alberta				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana południowa, widok na oświetlony narożnik południowo-wschodni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana południowa, widok na oświetloną część dolną narożnika południowo-wschodniego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok od strony północno-wschodniej na schody w narożniku południowo-zachodnim oraz elementy architektoniczne w ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok od strony północno-wschodniej na schody w narożniku południowo-zachodnim oraz elementy architektoniczne w ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok od strony północno-wschodniej na dolną część schodów w narożniku południowo-zachodnim oraz elementy architektoniczne w ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na część górną przęsła między portalem auli przy atrium a przedsionkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na część górną przęsła między portalem auli przy atrium a przedsionkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na oświetloną część dolną przęsła między portalem auli przy atrium a salą św. Alberta				
Zawartość (treść): Na tynku oznaczenie „4”, „147”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na część dolną przęsła między portalem auli przy atrium a salą św. Alberta				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na część górną przęsła między portalem auli przy atrium a przedsionkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana południowa, widok na oświetlony narożnik i odkrywkę oznaczoną numerem „12”				
Zawartość (treść): Na tynku oznaczenie „11”, „45”, „140”, „8”, „9”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Łęk ceglany i przemurowania w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Łęk ceglany i przemurowania w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Łęk ceglany i przemurowania w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na oświetlone odkrywki „I”, „II”, „III”				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na oświetlone odkrywki „I”, „II”, „III”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na odkrywki „II”, „III”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na odkrywki „I”, „II”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Odkrywka w ścianie przeszła (część południowa, górna) między portalem auli przy atrium a salą św. Alberta				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na oświetlone odkrywki w ścianie przeszła między portalem auli przy atrium a salą św. Alberta				
Zawartość (treść): Widoczne opisy na ścianie „40”, „205”, „110”, „60”, „4”, „1”, „ŚCIANA ZNISZCZONA”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na oświetlone odkrywki w ścianie przeszła między portalem auli przy atrium a salą św. Alberta				
Zawartość (treść): Widoczne opisy na ścianie „40”, „205”, „110”, „60”, „4”, „1”, „ŚCIANA ZNISZCZONA”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na oświetlone odkrywki w ścianie przeszła (część południowa, dolna) między portalem auli przy atrium a salą św. Alberta				
Zawartość (treść): Widoczne opisy na ścianie „205”, „110”, „60”, „4”, „2”, „ŚCIANA ZNISZCZONA”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
376	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1972
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „147”.; Sygnatura dawna: AS 501				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, część dolna przeszła między portalem auli przy atrium a salą św. Alberta. Napis „147”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na część dolną przeszła między portalem auli przy atrium a salą św. Alberta				
Zawartość (treść): Na tynku oznaczenie „4”, „147”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na drzwiczki w części dolnej przeszła między portalem auli przy atrium a salą św. Alberta				
Zawartość (treść): Na tynku fragment oznaczenia „147”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok na ścianę południową w partii przy wejściu do krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Fragment żebra ceglanego i odkrywka w ścianie południowej w partii przy wejściu do krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok na fragment żebra ceglanego i odkrywka w ścianie południowej w partii przy wejściu do krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na odkrywkę portalu po południowej stronie portalu między atrium a przedsionkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Odkrywka portalu po południowej stronie portalu między atrium a przedsionkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Przemurowania w odkrywce po południowej stronie portalu między atrium a przedsionkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na portal między atrium a przesłoniętym przedsionkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Dolna część przęsła między portalem auli przy atrium a przedsionkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Zawartość (treść): Na tynku oznaczenie „2”, „704”, „140”, „800”, „850”, „140”, „900”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Odkrywka i opisy „2”, „800”, „140”, „900” w dolnej części przęsła między portalem auli przy atrium a przedsionkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Okablowanie i elementy architektoniczne w odkrywce po południowej stronie portalu między atrium a przedsionkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na odkrywkę po południowej stronie portalu między atrium a przedsionkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Okablowanie i elementy architektoniczne w odkrywce po południowej stronie portalu między atrium a przedsionkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Przemurowania w odkrywce po południowej stronie portalu między atrium a przedsionkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Przemurowania w odkrywce po południowej stronie portalu między atrium a przedsionkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na rusztowania przy schodach w narożniku południowo-zachodnim wyprowadzające na główny korytarz				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na oculus i rusztowania przy schodach w narożniku południowo-zachodnim wyprowadzających na główny korytarz				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na oculus i rusztowania przy schodach w narożniku południowo-zachodnim wyprowadzających na główny korytarz				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na oculus i rusztowania przy schodach w narożniku południowo-zachodnim wyprowadzających na główny korytarz				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na rusztowania przy schodach wyprowadzających na główny korytarz				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na rusztowania i oculus przy schodach w narożniku południowo-zachodnim wyprowadzających na główny korytarz				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na rusztowania i oculus przy schodach w narożniku południowo-zachodnim wyprowadzających na główny korytarz				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na rusztowania i oculus przy schodach w narożniku południowo-zachodnim wyprowadzających na główny korytarz				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na rusztowania i część oculusu przy części dolnej schodów w narożniku południowo-zachodnim wyprowadzających na główny korytarz				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Odkrywki i opisy „2”, „800”, „140”, „7m”, „50” w tynku dolnej części przęsła między portalem auli przy atrium a przedsionkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na oculus ze schodów prowadzących na główny korytarz				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na oculus ze schodów prowadzących na główny korytarz				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na ościeża oculusa ze schodów prowadzących na główny korytarz				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, schody z atrium do głównego korytarza, widok od strony wschodniej na krzyż przy spoczniku, na ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, schody z atrium do głównego korytarza, widok od strony wschodniej na krzyż przy spoczniku, na ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, schody z atrium do głównego korytarza, widok od strony wschodniej na krzyż przy spoczniku, na ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, schody z atrium do głównego korytarza, widok od strony wschodniej na krzyż przy spoczniku, na ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok na otynkowaną ścianę oraz fragment żebra ceglano				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok na otynkowaną ścianę oraz fragment żebra ceglano				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok na otynkowaną ścianę oraz fragment żebra ceglano-

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

377

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1972

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „148”.; Sygnatura dawna: AS 502

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Strony publikacji z fotografią przedstawiającą dominikanów roz-
mawiających na krążgankach I wirydarza

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na odkrywki oznaczone strzałkami i okablowanie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na odkrywki oznaczone strzałkami i okablowanie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na odkrywkę oznaczoną strzałką

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na otwór

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na odkrywkę w ścianie (przeszło
drugie od strony północnej) i relikty schodkowego ceglano- ościeża arkady

Zawartość (treść): Oznaczenia na ścianie „I”, „100”, „2”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na odkrywkę w ścianie poniżej
okna

Zawartość (treść): Oznaczenia na ścianie „I”, „100”, „2”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia. Odkrywka w ścianie poniżej okna				
Zawartość (treść): Oznaczenia na ścianie „3”, „5”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia. Odkrywka w ścianie poniżej okna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na odkrywkę w ścianie (przesło drugie od strony północnej) i relikty schodkowego ceglanego ościeża arkady				
Zawartość (treść): Oznaczenia na ścianie „l”, „100”, „2”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na odkrywkę w ścianie (przesło drugie od strony północnej) i relikty schodkowego ceglanego ościeża arkady				
Zawartość (treść): Oznaczenia na ścianie „l”, „100”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia. Odkrywka w ścianie poniżej okna				
Zawartość (treść): Oznaczenia na ścianie „l”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na świeżo otynkowaną ścianę (przesło drugie od strony północnej) i relikty schodkowego ceglanego ościeża arkady				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok na wnękę i poręcz w ścianie zachodniej przy schodach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium (?). Okablowanie rozłożone między elementami ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na oświetloną górną część przęsła przy wejściu do dawnej stolarni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na oświetloną dolną część przęsła przy wejściu do dawnej stolarni				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na oświetlone prześło przy wejściu do dawnej stolarni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na część prześła przy wejściu do dawnej stolarni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na górną część prześła przy wejściu do dawnej stolarni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na prześło przy wejściu do dawnej stolarni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na wejście do dawnej stolarni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na wejście do dawnej stolarni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia. Relikty schodkowego ceglano ościeża arkady				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na świeżo otynkowaną ścianę (prześło drugie od strony północnej) i relikty schodkowego ceglano ościeża arkady				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na odkrywki w części dolnej prześła przy sali św. Alberta				
Zawartość (treść): Na tynku oznaczenie „4”, „147”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Odkrywka w części dolnej prześła przy sali św. Alberta				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Odkrywka w części dolnej przęsła przy sali św. Alberta				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na odkrywki w części dolnej przęsła przy sali św. Alberta				
Zawartość (treść): Na tynku oznaczenie „4”, „147”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Odkrywka w części dolnej przęsła między aulą przy atrium a sali św. Alberta				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na odkrywki w części dolnej przęsła przy sali św. Alberta				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Odkrywka w części dolnej przęsła przy sali św. Alberta				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana południowa, widok na odkrywkę w narożniku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana południowa. Odkrywka w narożniku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana południowa, widok na oświetlony narożnik południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok na odkrywki „11” i „12” w części zachodniej przy przejściu na krużganki				
Zawartość (treść): Na tynku oznaczenie „11”, „12”, „95”, „140”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok na odkrywkę „14” na ścianie zachodniej przy drzwiach prowadzących do krypty pod refektarzem				
Zawartość (treść): Na tynku oznaczenie „14”, „165”, „160”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
378	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1972
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 31; Liczba klatek negatywów: 31; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „149”.; Sygnatura dawna: AS 503				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Kartka z napisem „149”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Napis „149” pod przekreślonym napisem „148”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na drzwiczki i odkrywki w części dolnej przęsła przy sali św. Alberta				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na odkrywki w części przęsła przy sali św. Alberta				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na drzwiczki i odkrywki w dolnej części przęsła przy sali św. Alberta				
Zawartość (treść): Na tynku oznaczenie „4”, „147”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Odkrywka w części dolnej przęsła przy sali św. Alberta				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana południowa, widok na odkrywki „1” i „2” w narożniku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana południowa. Odkrywki „1” i „2” w narożniku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana południowa. Odkrywki „1” i „2” w narożniku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana południowa, widok na odkrywki w narożniku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): Na tynku oznaczenie „3”, „10”, „15”, „II”, „I”, „III”, „80”, „130”, „103”, „4”, „a”, „b”, „6”, „5”, „7”, „9”.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana południowa, widok na odkrywki w narożniku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): Na tynku oznaczenie „3”, „10”, „15”, „II”, „I”, „III”, „80”, „130”, „103”, „4”, „a”, „b”, „6”.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana południowa, widok na odkrywki w narożniku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): Na tynku oznaczenie „3”, „10”, „15”, „II”, „I”, „III”, „80”, „130”.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana południowa. Odkrywka w narożniku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): Na tynku oznaczenie „3”, „10”, „15”, „II”.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana południowa. Odkrywka w narożniku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): Na tynku oznaczenie „4”, „a”, „b”.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana południowa, widok na odkrywki w narożniku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): Na tynku oznaczenie „80”, „130”, „4”, „a”, „b”, „6”.				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana południowa. Odkrywka w narożniku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): Na tynku oznaczenie „130”, „6”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana południowa, widok na odkrywki w narożniku południowo-wschodnim ponad przejściem na krużganki				
Zawartość (treść): Na tynku oznaczenie „6”, „5”, „7”, „9”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana południowa. Odkrywka w narożniku południowo-wschodnim ponad przejściem na krużganki				
Zawartość (treść): Na tynku oznaczenie „9”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Odkrywka „12” w części zachodniej przy przejściu na krużganki				
Zawartość (treść): Na tynku oznaczenie „12”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, prace odkrywkowe w części południowej przy wejściu do krypty pod refektarzem				
Zawartość (treść): Na tynku oznaczenie „13”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Odkrywka „14” na ścianie zachodniej przy drzwiach prowadzących do krypty pod refektarzem				
Zawartość (treść): Na tynku oznaczenie „14”, „165”, „160”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok na odkrywki w części południowej przy wejściu do krypty pod refektarzem				
Zawartość (treść): Oznaczenie „1”, „2a”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Odkrywka „2c” w części południowej przy wejściu do krypty pod refektarzem				
Zawartość (treść): Oznaczenie „2c”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Odkrywka „1” w części południowej przy wejściu do krypty pod refektarzem				
Zawartość (treść): Oznaczenie „1”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Odkrywka „2a” w części południowej przy wejściu do krypty pod refektarzem				
Zawartość (treść): Oznaczenie „2a”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Odkrywka „2a” w części południowej przy wejściu do krypty pod refektarzem				
Zawartość (treść): Oznaczenie „2a”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Odkrywka „2c” w części południowej przy wejściu do krypty pod refektarzem				
Zawartość (treść): Oznaczenie „2c”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na część górną rusztowań ustawionych przy przęśle między portalem auli przy atrium a przedsionkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na część górną rusztowań ustawionych przy przęśle między portalem auli przy atrium a przedsionkiem gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana południowa, widok na odkrywki i częściowo otynkowaną ścianę w narożniku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): Na tynku oznaczenie „80”, „130”, „4”, „a”, „b”, „6”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana południowa. Odkrywka w narożniku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): Na tynku oznaczenie „3”, „10”, „II”, „I”, „III”, „130”; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

379

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1972**Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium**

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 26; Liczba klatek negatywów: 26; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „150”; Sygnatura dawna: AS 504

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, tabliczka z opisem „150” na parapecie przy oknie w pomieszczeniu na piętrze skrzydła północnego				
Zawartość (treść): Na drugim planie III wirydarz (skrzydło wschodnie).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, schody w narożniku południowo-zachodnim wyprowadzające na główny korytarz				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Odkrywka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, cegły (główna i wozówki) widoczne w odkrywce				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na oświetloną odkrywkę i rusztowanie ustawione przy portalu auli przy atrium				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieudana, klatki nachodzą na siebie.				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok na odkrywki w ścianie (wschodniej lub południowej)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieudana, klatki nachodzą na siebie.				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, odkrywki w ścianie przy wejściu prowadzącym do przedsionka krypty pod refektarzem				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieudana, klatki nachodzą na siebie.				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok na odkrywki w ścianie przy wejściu prowadzącym do przedsionka krypty pod refektarzem				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieudana, klatki nachodzą na siebie.				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, odkrywka w ścianie przy wejściu prowadzącym do przedsionka krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok na odkrywki (opisane jako „13”, „14/o”) w ścianie (południowej i zachodniej) przy wejściu prowadzącym do przedsionka krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok na odkrywki (opisane jako „13”, „14/o”, „1”, „3”, „4”) w ścianie (południowej i zachodniej) przy wejściu prowadzącym do przedsionka krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok na odkrywki (opisane jako „14/o”, „1”, „3”) w ścianie (południowej) przy wejściu prowadzącym do przedsionka krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok na odkrywki (opisane jako „3”, „4”) w ścianie (południowej) przy wejściu prowadzącym do przedsionka krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok na odkrywki (opisane jako „13”, „14/o”, „5”, „3”, „4”, „A”, „2c”, „6”, „7”) w ścianie (południowej i zachodniej) przy wejściu prowadzącym do przedsionka krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok na odkrywki (opisane jako „13”, „14/o”, „5”, „3”, „4”, „A”, „2c”, „2a”, „6”, „7”) w ścianie (południowej i zachodniej) przy wejściu prowadzącym do przedsionka krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok na odkrywki (opisane jako „14/o”, „5”, „3”, „A”, „2”, „6”, „7”) w ścianie (południowej i zachodniej) przy wejściu prowadzącym do przedsionka krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok na odkrywki (opisane jako „A”, „2”, „7”) w ścianie (południowej i zachodniej) przy wejściu prowadzącym do przedsionka krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok na odkrywki (opisane jako „6”) w ścianie (zachodniej) przy wejściu prowadzącym do przedsionka krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywki w ścianie ceglanej z opisami na tynku „a”, „a”, „123”, „b”, „x”, „170”, „186”				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywki w ścianie ceglanej z opisami na tynku „a”, „a”, „123”, „b”, „x”, „170”, „186”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywki w ścianie ceglanej z opisami na tynku „a”, „a”, „123”, „b”, „x”, „170”, „186”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywki w ścianie ceglanej z opisami „b”, „d”, „e”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia schodów na główny korytarz. Budowa nowego wejścia do przedsionka krypty pod refektarzem. Po prawej robotnik przy pracy				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia schodów na główny korytarz. Budowa nowego wejścia do przedsionka krypty pod refektarzem				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia schodów na główny korytarz. Budowa nowego wejścia do przedsionka krypty pod refektarzem. Robotnik opierający się o ramę drzwi				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieudana, klatki nachodzą na siebie.				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia schodów na główny korytarz. Budowa nowego wejścia do przedsionka krypty pod refektarzem. Część górna portalu i ściany				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieudana, klatki nachodzą na siebie.				
380	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1972
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 26; Liczba klatek negatywów: 26; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „151.”; Sygnatura dawna: AS 505				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Tabliczka z napisem „150” (na fotografii naniesione przekreślenie)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Tabliczka z napisem „150” i na fotografii naniesiony poprawiony numer „151”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Tabliczka z napisem „151”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok na odkrywki (opisane jako „14/o”, „1”, „2”, „3”, „4”) w ścianie (południowej i zachodniej) przy wejściu prowadzącym do przedsionka krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok na odkrywki (opisane jako „2”, „3”, „4”) w ścianie (południowej) przy wejściu prowadzącym do przedsionka krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok na odkrywki (opisane jako „6”) w ścianie (zachodniej) nad wejściem prowadzącym do przedsionka krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok na odkrywki (opisane jako „A”, „7”) w ścianie (południowej i zachodniej) przy wejściu prowadzącym do przedsionka krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok na odkrywki (opisane jako „5”) w ścianie (południowej) przy wejściu prowadzącym do przedsionka krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok na odkrywki (opisane jako „2a”) w ścianie (południowej) przy wejściu prowadzącym do przedsionka krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na odkrywki w częściowo ceglanej ścianie i okablowanie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na odkrywki w częściowo ceglanej ścianie i okablowanie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na odkrywki w częściowo ceglanej ścianie i okablowanie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na odkrywki w częściowo ceglanej ścianie i okablowanie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na cegły odsonięte w ramach odkrywki w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na odkrywki w częściowo ceglanej ścianie i okablowanie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na odkrywki (opisane jako „4”, „4”, „b”) w ceglanej ścianie i okablowanie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na odkrywki i rusztowanie ustawione przy przęśle między portalem auli przy atrium a salą św. Alberta				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na odkrywki i rusztowanie ustawione przy przęśle między portalem auli przy atrium a salą św. Alberta				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, fragment ceglonego wątku przy wejściu prowadzącym do przedsionka krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok na ramę i odkrywkę (opisana jako „6”) w ścianie (zachodniej) przy wejściu prowadzącym do przedsionka krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Robotnik stojący przy ramie i wejściu prowadzącym do przedsionka krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na wspornik i fragment portalu refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na wspornik i fragment portalu refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, wspornik po południowej stronie portalu refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, wspornik po południowej stronie portalu refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na wspornik i fragment portalu refektarza				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
381	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1972
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 32; Liczba klatek negatywów: 32; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „152”.; Sygnatura dawna: AS 506				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Tabliczka z napisem „150” (na fotografii naniesione przekreślenie) i „152”				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na oświetlone odkrywki i rusztowanie ustawione przy prześle między portalem auli przy atrium a salą św. Alberta

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na oświetloną odkrywkę i część rusztowania ustawionego przy prześle między portalem auli przy atrium a salą św. Alberta

Zawartość (treść): Na ścianie napis „ZAMURÓWKA”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana ceglana przy wejściu prowadzącym do przedsionka krypty pod refektarzem oraz słupek zwieńczony szyszką i dekorowany ornamentowaną płyciną

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana ceglana przy wejściu prowadzącym do przedsionka krypty pod refektarzem oraz słupek zwieńczony szyszką i dekorowany ornamentowaną płyciną

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok na ceglana ścianę przy wejściu prowadzącym do przedsionka krypty pod refektarzem oraz słupek zwieńczony szyszką i dekorowany ornamentowaną płyciną

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok na schody oraz wspornik w ścianie zachodniej i fragment portalu refektarza

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok na schody i poręcz oraz wspornik w ścianie zachodniej i fragment portalu refektarza

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok na schody i poręcz oraz fragment portalu refektarza

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok na odkrywkę w ścianie południowej przy wejściu do przedsionka krypty pod refektarzem

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Odkrywka w ścianie południowej przy wejściu do przedsionka krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok w kierunku południowym na III wirydarz przez otwarte okno z pomieszczenia na piętrze północnego ramienia III wirydarza				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w deszczowy dzień.				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok w kierunku południowym na III wirydarz przez otwarte okno z pomieszczenia na piętrze północnego ramienia III wirydarza				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w deszczowy dzień.				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok w kierunku południowym na III wirydarz przez otwarte okno z pomieszczenia na piętrze północnego ramienia III wirydarza				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w deszczowy dzień.				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok w kierunku południowym na III wirydarz przez otwarte okno z pomieszczenia na piętrze północnego ramienia III wirydarza				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w deszczowy dzień.				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok na ścianę północną (przesto zachodnie) z oknem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok na ścianę północną (przesto zachodnie) z oknem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok na odkrywkę w ceglanej ścianie północnej (przesto zachodnie) i dolną część okna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na odkrywkę w ceglanej ścianie między wejściem do dawnej stolarni a oknem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na odkrywkę w ścianie (przesto drugie od strony północnej) i relikty schodkowego ceglanoego ościeża arkady				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na odkrywkę w ścianie (przęsło drugie od strony północnej) i relikty schodkowego ceglano ościeża arkady				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na odkrywkę w ścianie (przęsło drugie i trzecie od strony północnej) i relikty schodkowych ceglanych ościeży arkady				
Zawartość (treść): Ościeża w przyziemiu opisane jako „152”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na odkrywkę w przyziemiu ceglanościany (przęsło trzecie od strony północnej) i relikty schodkowego ceglano ościeża arkady				
Zawartość (treść): Ościeża w przyziemiu opisane jako „152”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok na odkrywkę w górnej części ściany południowej (przęsło wschodnie)				
Zawartość (treść): Odkrywka odsłaniająca ceglano fakturę i łęk ceglano.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Odkrywka w górnej części ściany południowej (przęsło wschodnie), partia wschodnia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok na ścianę południową, przęsło wschodnie				
Zawartość (treść): W górnej partii odkrywki odsłaniające ceglano fakturę i łęk ceglano.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok na odkrywkę w górnej części ściany południowej (przęsło wschodnie)				
Zawartość (treść): Odkrywka odsłaniająca ceglano fakturę i łęk ceglano.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Odkrywka w górnej części ściany południowej (przęsło wschodnie), partia wschodnia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok od strony północno-wschodniej na narożnik wykonany z ciosów kamiennych w ścianie (między wejściem na krużganki I wirydarza a zejściem do przedsionka krypty pod refektarzem)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na oświetloną dolną część przęsła między portalem auli przy atrium a salą św. Alberta				
Zawartość (treść): Widoczna część portalu auli przy atrium oraz opisy na ścianie „4”, „147”, „A”, „ZAMURÓWKA”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na oświetloną górną część przęsła między portalem auli przy atrium a salą św. Alberta				
Zawartość (treść): Widoczna górna część portalu auli przy atrium.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok na oświetloną odkrywkę w górnej części ściany południowej (przęsło wschodnie)				
Zawartość (treść): Odkrywka odsłaniająca ceglana fakturę i łęk ceglany.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
382	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1972
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „153”.; Sygnatura dawna: AS 507				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, na ścianie napis „152” (na fotografii naniesione przekreślenie) i na fotografii naniesiony poprawiony numer „153”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, na ścianie napis „152” (na fotografii naniesione przekreślenie)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na wspornik i fragment portalu refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na wspornik i fragment portalu refektarza				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, wspornik po południowej stronie portalu refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na wspornik i fragment portalu refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia. Dwóch robotników opierających się o beczkę				
Zawartość (treść): Na drugim planie portal Skarbca przy atrium, nad nim tabliczka z napisem „SKARBIEC”.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok na odkrywkę w ceglanej ścianie po północnej stronie wejścia prowadzącego do przedsionka krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Odkrywka w ceglanej ścianie po północnej stronie wejścia prowadzącego do przedsionka krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok na schody i poręcz w ścianie zachodniej i fragment portalu refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok na schody i poręcz w ścianie zachodniej i fragment portalu refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Poręcz schodów w ścianie zachodniej i fragment portalu refektarza				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, fragment częściowo otynkowanej ściany (zachodniej?)				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, fragment częściowo otynkowanej ściany (zachodniej?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok na odkrywkę w ścianie południowej przy wejściu do przedsionka krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Odkrywka w ścianie południowej przy wejściu do przedsionka krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok na oświetloną ścianę północną (przesto zachodnie) z oknem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok na oświetloną ścianę północną (przesto zachodnie) z oknem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok na odkrywkę w ceglanej ścianie północnej (przesto zachodnie) i dolną część okna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, fragment odkrywki w ceglanej ścianie północnej (przesto zachodnie) i dolnej części okna z napisem „511”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na odkrywkę w ceglanej ścianie między wejściem do dawnej stolarni a oknem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na odkrywkę w przyziemiu ceglanej ściany między wejściem do dawnej stolarni a oknem				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na odkrywkę w ceglanej ścianie po południowej stronie od wejścia do dawnej stolarni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na odkrywkę w ścianie (przesto drugie od strony północnej) i częściowo widoczne relikty schodkowego ceglanoego ościeża arkady				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, odkrywka w przyziemiu ceglanej ścianie i część oznaczona jako „a” i strzałkę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, odkrywka w przyziemiu ceglanej ścianie i część oznaczona jako „a” i strzałkę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok od strony północno-wschodniej na narożnik wykonany z ciosów kamiennych w ścianie (między wejściem na krużganki I wirydarza a zejściem do przedsionka krypty pod refektarzem)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, układ cegieł we fragmencie odkrywki w górnej części ścianie południowej (przesto wschodnie), partia wschodnia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, układ cegieł we fragmencie odkrywki w górnej części ścianie południowej (przesto wschodnie), partia wschodnia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, układ cegieł we fragmencie odkrywki w górnej części ścianie południowej (przesto wschodnie), partia wschodnia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, układ cegieł we fragmencie odkrywki w górnej części ścianie południowej (przesto wschodnie), partia wschodnia				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, układ cegieł we fragmencie odkrywki w górnej części ściany południowej (przesło wschodnie), partia wschodnia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Odkrywka oznaczona jako „I”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Odkrywka oznaczona jako „II”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Odkrywka oznaczona jako „III”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Odkrywka oznaczona jako „II”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Fotografia przedstawiająca o. Adama Studzińskiego OP				
Zawartość (treść): W marynarce wpięte miniaturki odznaczeń (m.in. Krzyża Srebrnego Orderu Wojennego Virtuti Militari) i odznaka Pułku 4 Pancernego „Skorpion.”; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

11.1.9.1 Architektura, prace odkrywkowe i budowlane

11.1.9.1.13 Dawna stolarnia

383	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1971-1980
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, dawna stolarnia			
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „73B/61-90.”; Sygnatura dawna: AS 172			
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.			
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona			
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Daty: 1971-1980			
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, dawna stolarnia (?), widok od strony południowej na odkrywkę w ścianie północnej (część wschodnia)			
Udostępnianie: tak			

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, dawna stolarnia (?), widok od strony południowej na odkrywkę w ścianie północnej (część wschodnia)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, dawna stolarnia (?), odkrywka w ścianie północnej (część wschodnia)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, dawna stolarnia (?), widok od strony zachodniej na odkrywkę w narożniku północno-wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, dawna stolarnia (?), przemurowania w ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, dawna stolarnia (?), przemurowania w ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, dawna stolarnia (?), przemurowania w ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, dawna stolarnia (?), przemurowania w ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, dawna stolarnia (?), przemurowania w ścianie wschodniej po południowej stronie od drzwi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, dawna stolarnia (?), przemurowania w ścianie wschodniej po południowej stronie od drzwi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, dawna stolarnia (?), przemurowania w ścianie wschodniej po południowej stronie od drzwi				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, dawna stolarnia (?), przemurowania w ścianie wschodniej po południowej stronie od drzwi

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

384	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1971-1980
------------	--------------------------------	------------	------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, dawna stolarnia

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 13; Liczba klatek negatywów: 13; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „76A/61-90”; Sygnatura dawna: AS 178

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, dawna stolarnia (?), widok od strony wschodniej na ścianę zachodnią

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, dawna stolarnia (?), widok od strony wschodniej na ścianę zachodnią

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, dawna stolarnia (?), widok od strony wschodniej na ścianę zachodnią

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, dawna stolarnia (?), widok od strony wschodniej na ścianę zachodnią

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, dawna stolarnia (?), widok od strony wschodniej na ścianę zachodnią

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, dawna stolarnia (?), widok od strony wschodniej na ścianę zachodnią

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, dawna stolarnia (?), widok od strony zachodniej na oświetloną ścianę wschodnią				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, dawna stolarnia (?), widok od strony zachodniej na ścianę wschodnią				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, dawna stolarnia (?), widok od strony zachodniej na ścianę wschodnią				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, dawna stolarnia (?), widok od strony zachodniej na ścianę wschodnią				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, dawna stolarnia (?), widok od strony zachodniej na ścianę wschodnią				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, dawna stolarnia (?), widok od strony zachodniej na ścianę wschodnią				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, dawna stolarnia (?), widok od strony zachodniej na ścianę wschodnią. Fotografia ciemna				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

11.1.9.1 Architektura, prace odkrywkowe i budowlane

11.1.9.1.14 Aula przy atrium

385	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1978
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium; korytarz przy pralni; krypta pod re-fektarzem			
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 26; Liczba klatek negatywów: 26; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 759			
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.			

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 60.00 x 60.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok na narożnik północno-zachodnim oraz portal prowadzący do schodów w zachodniej ścianie Skarbca				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok na narożnik północno-zachodnim oraz portal prowadzący do schodów w zachodniej ścianie Skarbca				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok od strony północno-zachodniej na ścianę południową i ściągnięte panele drewniane				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok od strony północno-zachodniej na ścianę południową i ściągnięte panele drewniane				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok od strony zachodniej na ścianę wschodnią i otwarte okna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok od strony zachodniej na ścianę wschodnią i otwarte okna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, narożnik południowo-zachodniej, strop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, narożnik południowo-zachodniej, strop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, narożnik południowo-zachodniej, odkrywka w suficie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, narożnik południowo-zachodniej, odkrywka w suficie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, narożnik południowo-zachodniej, odkrywka w suficie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, narożnik południowo-zachodniej, odkrywka w suficie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, narożnik południowo-zachodniej, strop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, narożnik południowo-zachodniej, strop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz przy pralni, widok na odkrywki w ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz przy pralni, widok na odkrywki w ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki, widok od strony wschodniej na wejście do przedsionka sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki, widok od strony wschodniej na wejście do przedsionka sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki, widok od strony zachodniej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki, widok od strony zachodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki, widok od strony wschodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki, widok od strony wschodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok od strony wschodniej na filary i nawę południową

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok od strony wschodniej na filary i nawę południową

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok od strony południowej na filar drugi od ściany wschodniej i częściowo rozburzona ściana

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok od strony południowej na filar drugi od ściany wschodniej i częściowo rozburzona ściana

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

386	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1980
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 13; Liczba klatek negatywów: 13; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „77A/61-90”.; Sygnatura dawna: AS 179

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, narożnik południowo-wschodni, widok na ceglany portal i wykop przy ścianie południowej. Fotografia prześwietlona				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, narożnik południowo-wschodni, widok na ceglany portal i wykop przy ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok od strony północnej na wykop przy ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok od strony północnej na wykop przy ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok od strony północnej na profil południowy i wschodni wykopu przy ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok od strony północnej na profil południowy i wschodni wykopu przy ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok od strony północnej na profil południowy i wschodni wykopu przy ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok od strony północnej na profil południowy wykopu przy ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok od strony południowej na profil północny i zachodni wykopu przy ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok od strony południowej na profil północny i zachodni wykopu przy ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok od strony południowej na profil zachodni wykopu przy ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok od strony południowej na profil zachodni wykopu przy ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok od strony południowej na profil północny wykopu przy ścianie południowej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
387	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1980
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, dawna stolarnia i aula przy atrium				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 36; Liczba klatek negatywów: 36; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „309b/281-310”; Sygnatura dawna: AS 347				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, dawna stolarnia (?), widok od strony południowo-zachodniej na odkrywkę w narożniku północno-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, dawna stolarnia (?), widok od strony południowo-zachodniej na odkrywkę w narożniku północno-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, dawna stolarnia (?), widok od strony południowej na odkrywkę w narożniku północno-wschodnim				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, dawna stolarnia (?), widok od strony południowej na odkrywkę w narożniku północno-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, dawna stolarnia (?), przemurowania w ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, dawna stolarnia (?), przemurowania w ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, dawna stolarnia (?), widok od strony zachodniej na przemurowania w ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, dawna stolarnia (?), widok od strony zachodniej na przemurowania w ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, dawna stolarnia (?), widok od strony północno-zachodniej na przemurowania w narożniku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, dawna stolarnia (?), widok od strony północno-zachodniej na przemurowania w narożniku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, dawna stolarnia (?), widok od strony północno-zachodniej na odkrywkę w narożniku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, dawna stolarnia (?), widok od strony północno-zachodniej na odkrywkę w narożniku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, dawna stolarnia (?), widok od strony północno-zachodniej na odkrywkę i przemurowania w narożniku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, dawna stolarnia (?), widok od strony południowej na odkrywkę w narożniku północno-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, dawna stolarnia (?), widok od strony południowej na odkrywkę w narożniku północno-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, narożnik południowo-wschodni, widok na ceglany portal i wykop przy ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, narożnik południowo-wschodni, widok na ceglany portal i wykop przy ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, narożnik południowo-wschodni, widok na ceglany portal i wykop przy ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, narożnik południowo-wschodni, widok na wykop przy ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, narożnik południowo-wschodni, widok na wykop przy ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, narożnik południowo-wschodni, widok na wykop przy ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, narożnik południowo-wschodni, widok na narożnik wykopu				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, narożnik południowo-wschodni, widok na narożnik wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok od strony południowej na profil północny i zachodni wykopu przy ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok od strony południowej na profil północny i zachodni wykopu przy ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok na profil zachodni wykopu przy ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok na profil zachodni wykopu przy ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok na profil zachodni wykopu przy ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok od strony południowej na profil północny i zachodni wykopu przy ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok na profil zachodni wykopu przy ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok na profil zachodni wykopu przy ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, narożnik południowo-wschodni, widok od strony północnej na ceglany portal w ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, narożnik południowo-wschodni, widok od strony północnej na ceglany portal w ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, narożnik południowo-wschodni, widok od strony północnej na ceglany portal w ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium (?), odkrywka w ścianie oznaczona numerem „3”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium (?), odkrywka w ścianie oznaczona numerem „3”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
388	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1 I-7 VII 1978
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem; aula przy atrium; przedsionek krypty pod refektarzem				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 38; Liczba klatek negatywów: 38; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „310b/281-310”; Sygnatura dawna: AS 349				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-7 VII 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, ściana południowa, część wschodnia ceglanoego portalu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-7 VII 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, ściana południowa, część wschodnia ceglanoego portalu				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-7 VII 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, ściana południowa, ościeża części wschodniej ceglanego portalu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-7 VII 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, ściana południowa, zamurowany otwór okienny po zachodniej stronie ceglanego portalu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-7 VII 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, ściana południowa, zamurowany otwór okienny po zachodniej stronie ceglanego portalu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-7 VII 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, ściana południowa, odkrywka ceglanego portalu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-7 VII 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, ściana południowa, odkrywka ceglanego portalu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-7 VII 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, ściana wschodnia, partia ściany pod oknem południowym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-7 VII 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, ściana wschodnia, odkrywka w przęśle między oknem środkowym a południowym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-7 VII 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, ściana wschodnia, odkrywka w przęśle między oknem środkowym a południowym (fragment południowy)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-7 VII 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, ściana wschodnia, odkrywka w dolnej części ściany między oknem północnym a południowym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-7 VII 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, ściana wschodnia, odkrywka w przęśle między oknem środkowym a północnym				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-7 VII 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, ściana wschodnia, dolna część ściany między oknem środkowym a ścianą północną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-7 VII 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, ściana wschodnia, widok na ścianę między oknem środkowym a ścianą północną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-7 VII 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, ściana wschodnia, widok na ścianę między oknem środkowym a ścianą północną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-7 VII 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na płytki wkop przy filarze				
Zawartość (treść): Filar oznaczony tabliczką z napisem „83a”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-7 VII 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na płytki wkop przy filarze				
Zawartość (treść): Filar oznaczony tabliczką z napisem „83a”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-7 VII 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na płytki wkop przy filarze				
Zawartość (treść): Filar oznaczony tabliczką z napisem „83a”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-7 VII 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na płytki wkop przy filarze				
Zawartość (treść): Filar oznaczony tabliczką z napisem „83a”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-7 VII 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na płytki wkop przy filarze				
Zawartość (treść): Filar oznaczony tabliczką z napisem „83a”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-7 VII 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium. Odkrywka w ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-7 VII 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium. Odkrywka w ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-7 VII 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na filar trzeci od ściany wschodniej, lico północne				
Zawartość (treść): Filar oznaczony tabliczką z napisem „83b”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-7 VII 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na filar trzeci od ściany wschodniej, lico północne				
Zawartość (treść): Filar oznaczony tabliczką z napisem „83b”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-7 VII 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na fundament filara trzeciego od ściany wschodniej, lico zachodnie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-7 VII 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na fundament filara trzeciego od ściany wschodniej, lico zachodnie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-7 VII 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na fundament filara trzeciego od ściany wschodniej, lico zachodnie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-7 VII 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na fundament filara trzeciego od ściany wschodniej, lico zachodnie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-7 VII 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok od strony zachodnio-północnej na płytki wykop przy narożniku filara trzeciego od ściany wschodniej. Fotografia nieczytelna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-7 VII 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok od strony zachodnio-północnej na płytki wykop przy narożniku filara trzeciego od ściany wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-7 VII 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok od strony zachodnio-północnej na płytki wykop przy narożniku filara trzeciego od ściany wschodniej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-7 VII 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok na odkrywkę „19” w ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-7 VII 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok na odkrywkę „19” w ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-7 VII 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium. Odkrywka „19” w ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-7 VII 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium. Odkrywka „19” w ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-7 VII 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium. Odkrywka „19” w ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I-7 VII 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, miarka i część profilu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 VII 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, odkrywka w ścianie północnej, w profilu ziemnym widoczne nawarstwienia kulturowe				
Zawartość (treść): Profil ziemny oznaczony tabliczką z napisem „7.7.78”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
389	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1980
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium i korytarz z furty na krużganki I wirydarza				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 36; Liczba klatek negatywów: 36; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 744				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok od strony wschodniej na relikty ceglanych łęków pieca hypokaustycznego odsłoniętego w wykopie w południowej części pomieszczenia				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok od strony wschodniej na relikty ceglanych łąków pieca hypokaustycznego odsłonięte go w wykopie w południowej części pomieszczenia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok od strony wschodniej na wykop w południowej części pomieszczenia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok od strony wschodniej na wykop w południowej części pomieszczenia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok od strony wschodniej na relikty ceglanych łąków pieca hypokaustycznego odsłoniętego w wykopie w południowej części pomieszczenia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok od strony wschodniej na relikty ceglanych łąków pieca hypokaustycznego odsłoniętego w wykopie w południowej części pomieszczenia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok od strony wschodniej na relikty ceglanych łąków pieca hypokaustycznego odsłoniętego w wykopie w południowej części pomieszczenia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok od strony wschodniej na relikty ceglanych łąków pieca hypokaustycznego odsłoniętego w wykopie w południowej części pomieszczenia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok od strony północno-wschodniej na narożnik południowo-zachodni wykupu i rury biegnące wzdłuż ściany południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok od strony północno-wschodniej na narożnik południowo-zachodni wykupu i rury biegnące wzdłuż ściany południowej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok od strony północno-wschodniej na narożnik południowo-zachodni wykopu i rury biegnące wzdłuż ściany południowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok od strony zachodniej na wykop w południowej części pomieszczenia

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok od strony zachodniej na relikty ceglanego pieca hypokaustycznego w wykopie w południowej części pomieszczenia

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok od strony zachodniej na relikty ceglanego pieca hypokaustycznego w wykopie w południowej części pomieszczenia

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki, widok na nawarstwienia kulturowe w profilu zachodnim wykopu pod drzwiami

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki, widok na nawarstwienia kulturowe w profilu zachodnim wykopu pod drzwiami

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki, widok na nawarstwienia kulturowe w profilu zachodnim wykopu pod drzwiami

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki, widok na przemurowania w ścianie południowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki, widok na przemurowania w ścianie południowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki, widok na przemurowania w ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki, widok na przemurowania w ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki, widok na przemurowania w ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 II 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki, widok na przemurowania w ścianie południowej				
Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem „6.2.80”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 II 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki, widok na przemurowania w ścianie południowej				
Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem „6.2.80”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 II 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki, widok na nawarstwienia kulturowe w profilu zachodnim wykopu pod drzwiami				
Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem „6.2.80”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 II 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz między kryptą pod refektarzem a przedsionkiem sali Beczki, widok na nawarstwienia kulturowe w profilu zachodnim wykopu pod drzwiami				
Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem „6.2.80”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 II 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok od strony wschodniej na reliktory ceglanych łęków pieca hypokaustycznego odsłonięte go w wykopie w południowej części pomieszczenia				
Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem „6.2.80”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 II 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok od strony wschodniej na reliktory ceglanych łęków pieca hypokaustycznego odsłonięte go w wykopie w południowej części pomieszczenia				
Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem „6.2.80”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 II 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok od strony wschodniej na relikty ceglanych łęków pieca hypokaustycznego odsłonięte go w wykopie w południowej części pomieszczenia

Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem „6.2.80”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 II 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok od strony wschodniej na relikty ceglanych łęków pieca hypokaustycznego odsłonięte go w wykopie w południowej części pomieszczenia

Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem „6.2.80”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 II 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok od strony wschodniej na wykop w południowej części pomieszczenia

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 II 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok od strony wschodniej na wykop w południowej części pomieszczenia

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 II 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok od strony wschodniej na wykop w południowej części pomieszczenia

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 II 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok od strony wschodniej na wykop w południowej części pomieszczenia

Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem „6.2.80”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 II 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok od strony wschodniej na wykop w południowej części pomieszczenia

Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem „6.2.80”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 II 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok na deski w wykopie

Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem „6.2.80”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

390	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1980
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium w czasie badań archeologicznych i prac budowlanych

Instalacja c.o.

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klitek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „78B/61-90”.; Sygnatura dawna: AS 182

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, wykop wzdłuż ściany południowej, widok w kierunku zachodnim				
Zawartość (treść): Po lewej rury instalacji c.o.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, wykop wzdłuż ściany południowej, widok w kierunku zachodnim				
Zawartość (treść): Po lewej rury instalacji c.o.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, wykop wzdłuż ściany południowej, widok w kierunku zachodnim				
Zawartość (treść): Po lewej rury instalacji c.o.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, wykop wzdłuż ściany południowej, widok na południowy zachód				
Zawartość (treść): Po lewej rury instalacji c.o.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, wykop wzdłuż ściany południowej, widok w kierunku południowo-zachodnim				
Zawartość (treść): Po lewej rury instalacji c.o.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, wykop wzdłuż ściany południowej, widok w kierunku wschodnim				
Zawartość (treść): Po prawej rury instalacji c.o.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, wykop wzdłuż ściany południowej, widok w kierunku wschodnim				
Zawartość (treść): Po prawej rury instalacji c.o.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, narożnik południowo-zachodni, wykop wzdłuż ściany południowej				
Zawartość (treść): Po lewej rury instalacji c.o.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, wykop wzdłuż ściany południowej, widok w kierunku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): Po prawej ceglany wątek południowej ściany atrium z zamurowanym przejściem do sali św. Alberta.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok w kierunku południowo-zachodnim w trakcie robót budowlanych				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok w kierunku południowo-zachodnim w trakcie robót budowlanych				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok w kierunku południowo-zachodnim w trakcie robót budowlanych				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
391	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1980
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium w czasie badań wykopaliskowych; nieustalony wykop archeologiczny w klasztorze				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 13; Liczba klatek negatywów: 13; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „78A/61-90”; Sygnatura dawna: AS 181				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, nieustalony wykop archeologiczny. Fundament ściany i progu przejścia (portalu?). Po prawej grzbiet czaszy sklepienia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, nieustalony wykop archeologiczny. Fundament ściany i progu przejścia (portalu?). Po prawej grzbiet czaszy sklepienia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, nieustalony wykop archeologiczny. Odslonięte mury				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, nieustalony wykop archeologiczny. Odślonięte mury

Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieostra.

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, nieustalony wykop archeologiczny. Odślonięte mury

Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieostra.

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, nieustalony wykop archeologiczny. Odślonięte mury

Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieostra.

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok na ścianę południową (po lewej) i zachodnią (w głębi) z drzwiami do wnęki. Mury odsłonięte pod posadzką auli, kanał na instalację grzewczą wzdłuż ściany południowej w budowie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok na ścianę południową (po lewej) i zachodnią (w głębi) z drzwiami do wnęki. Mury odsłonięte pod posadzką auli, kanał na instalację grzewczą wzdłuż ściany południowej w budowie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok na ścianę południową (po lewej) i zachodnią (w głębi) z drzwiami do wnęki. Mury odsłonięte pod posadzką auli, kanał na instalację grzewczą wzdłuż ściany południowej w budowie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok na ścianę południową (po lewej) i zachodnią (w głębi) z drzwiami do wnęki. Mury odsłonięte pod posadzką auli, kanał na instalację grzewczą wzdłuż ściany południowej w budowie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok na ścianę południową (po lewej) i zachodnią (w głębi) z drzwiami do wnęki. Mury odsłonięte pod posadzką auli, kanał na instalację grzewczą wzdłuż ściany południowej w budowie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok na ścianę południową (po lewej) i zachodnią (w głębi) z drzwiami do wnęki. Mury odsłonięte pod posadzką auli, kanał na instalację grzewczą wzdłuż ściany południowej w budowie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok na ścianę południową (po lewej) i zachodnią (w głębi) z drzwiami do wnęki. Mury odsłonięte pod posadzką auli, kanał na instalację grzewczą wzdłuż ściany południowej w budowie

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

392	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1980
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium w czasie badań archeologicznych

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „77B/61-90”; Sygnatura dawna: AS 180

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium w czasie badań wykopaliskowych, widok w kierunku zachodnim

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium w czasie badań wykopaliskowych, widok w kierunku zachodnim

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium w czasie badań wykopaliskowych, widok w kierunku zachodnim

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium w czasie badań wykopaliskowych, widok w kierunku południowo-zachodnim

Zawartość (treść): Po lewej ceglany wątek południowej ściany atrium.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium w czasie badań wykopaliskowych, widok w kierunku zachodnim

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium w czasie badań wykopaliskowych, widok w kierunku zachodnim

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium w czasie badań wykopaliskowych, widok w kierunku zachodnim				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium w czasie badań wykopaliskowych, widok w kierunku zachodnim				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium w czasie badań wykopaliskowych, widok w kierunku zachodnim				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, wykop wzdłuż ściany południowej, widok w kierunku zachodnim				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, wykop wzdłuż ściany południowej, widok w kierunku zachodnim				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, wykop wzdłuż ściany południowej, widok w kierunku zachodnim				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
393	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1980
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem i aula przy atrium				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 32; Liczba klatek negatywów: 32; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „305b/281-310”; Sygnatura dawna: AS 340				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok od strony wschodniej na wykop w południowej części pomieszczenia				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Deseczki (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Deseczki (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Fotografia nieczytelna				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok od strony wschodniej na elementy ceramiczne (relikty łęgów ceglanych pieca?) w wykopie w południowej części pomieszczenia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok od strony wschodniej na elementy ceramiczne (relikty łęgów ceglanych pieca?) w wykopie w południowej części pomieszczenia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok od strony wschodniej na elementy ceramiczne (relikty łęgów ceglanych pieca?) w wykopie w południowej części pomieszczenia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok od strony zachodniej na wykop w południowej części pomieszczenia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok od strony zachodniej na wykop w południowej części pomieszczenia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok od strony zachodniej na wykop w południowej części pomieszczenia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, ściana północna. Częściowo widoczny portal prowadzący do tzw. schodów św. Jacka				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 II 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok na niewielki wykop przy północnej ścianie przy portalu prowadzącym do tzw. schodów św. Jacka				
Zawartość (treść): Wykop oznaczony tabliczką z napisem „20.2.80”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 II 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok na niewielki wykop przy północnej ścianie przy portalu prowadzącym do tzw. schodów św. Jacka				
Zawartość (treść): Wykop oznaczony tabliczką z napisem „20.2.80”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok na niewielki wykop (i jego poszerzenie w stronę zachodnią) przy północnej ścianie przy portalu prowadzącym do tzw. schodów św. Jacka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok na niewielki wykop (i jego poszerzenie w stronę zachodnią) przy północnej ścianie przy portalu prowadzącym do tzw. schodów św. Jacka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok na niewielki wykop (i jego poszerzenie w stronę zachodnią) przy północnej ścianie przy portalu prowadzącym do tzw. schodów św. Jacka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok na niewielki wykop (i jego poszerzenie w stronę zachodnią) przy północnej ścianie przy portalu prowadzącym do tzw. schodów św. Jacka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok na niewielki wykop (i jego poszerzenie w stronę zachodnią) przy północnej ścianie przy portalu prowadzącym do tzw. schodów św. Jacka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na filar drugi od ściany wschodniej, lico północne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na filar drugi od ściany wschodniej, lico północne				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na otwór w ścianie północnej i sklepienie w narożniku północno-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na otwór w ścianie północnej i sklepienie w narożniku północno-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na otwór w ścianie północnej i sklepienie w narożniku północno-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na fragment gurtu ceglanego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Fragment gurtu ceglanego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Fragment gurtu ceglanego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na gurt (między przęsłem pierwszym a drugim od strony wschodniej) i okno w ścianie południowej w przęśle drugim od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na gurt (między przęsłem pierwszym a drugim od strony wschodniej) i okno w ścianie południowej w przęśle drugim od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na fundament filaru drugiego od ściany wschodniej, lico północne i wschodnie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na fundament filaru drugiego od ściany wschodniej, lico północne i wschodnie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na filar drugi od ściany wschodniej, lico północne i wschodnie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Mężczyzna przy filarze drugim od ściany wschodniej (widoczne lico północne i wschodnie filaru)

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie

394	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1980
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium i krypta pod refektarzem

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 13; Liczba klatek negatywów: 13; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „81A/61-90”; Sygnatura dawna: AS 195

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium. Elementy ceramiczne (relikty łęków ceglanych pieca?) i warstwa ciemniejszej ziemi w wykopie w części południowej pomieszczenia

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok od strony zachodniej na wykop w części południowej pomieszczenia

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok od strony zachodniej na wykop w części południowej pomieszczenia

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok od strony zachodniej na elementy ceramiczne (relikty łęków ceglanych pieca?) i warstwę ciemniejszej ziemi w wykopie w południowej części pomieszczenia

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok od strony zachodniej na elementy ceramiczne (relikty łęków ceglanych pieca?) i warstwę ciemniejszej ziemi w wykopie w południowej części pomieszczenia

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 II 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok na niewielki wykop przy ścianie północnej przy portalu prowadzącym do tzw. schodów św. Jacka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 II 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok na niewielki wykop przy północnej ścianie przy portalu prowadzącym do tzw. schodów św. Jacka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok na niewielki wykop (i jego poszerzenie w stronę zachodnią) przy ścianie północnej przy portalu prowadzącym do tzw. schodów św. Jacka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok na niewielki wykop (i jego poszerzenie w stronę zachodnią) przy ścianie północnej przy portalu prowadzącym do tzw. schodów św. Jacka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok na niewielki wykop (i jego poszerzenie w stronę zachodnią) przy ścianie północnej przy portalu prowadzącym do tzw. schodów św. Jacka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na otwór w ścianie północnej i sklepienie w narożniku północno-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na otwór w ścianie północnej i sklepienie w narożniku północno-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na filar drugi od ściany wschodniej, lico północne				
Zawartość (treść): Częściowo wyburzona ścianka działowa przy filarze drugim od ściany wschodniej. W głębi widoczna ściana południowa.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
395	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1980

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium w trakcie odświeżania ceglanych wątków ścian; krypta pod refektarzem w czasie badań archeologicznych

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „83A/61-90”.; Sygnatura dawna: AS 199

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, ceglany wątek ściany południowej z zamurowanym przejściem do sali św. Alberta				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, ceglany wątek ściany południowej z zamurowanym przejściem do sali św. Alberta				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, ceglany wątek ściany południowej z zamurowaną arkadą				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, ceglany wątek ściany południowej z zamurowaną arkadą				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, ceglany wątek ściany południowej z zamurowaną arkadą				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, ceglany wątek ściany południowej z zamurowanym przejściem do sali św. Alberta i południowo-wschodni narożnik auli				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, okna południowe w ścianie wschodniej i ceglany wątek ściany				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, okna południowe w ścianie wschodniej i ceglany wątek ściany				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, okna południowe w ścianie wschodniej i ceglany wążek ściany				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, okna południowe w ścianie wschodniej i ceglany wążek ściany				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, filar sklepienia i jego fundament.				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, filar sklepienia i jego fundament.				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
396	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1980
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem i aula przy atrium				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 13; Liczba klatek negatywów: 13; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „83B/61-90”.; Sygnatura dawna: AS 200				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, ściana zachodnia. Odkrywki „21” i „13”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, ściana zachodnia. Odkrywki „21” i „13”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, ściana zachodnia. Odkrywki „13” i „14”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, ściana zachodnia. Odkrywka „14”				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, narożnik północno-zachodni. Odkrywka „17”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok na oświetlany narożnik północno-zachodni i odkrywki „21”, „13”, „14”, „17” i „15”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok na oświetlany narożnik północno-zachodni i odkrywki „13”, „14”, „17” i „15”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na filar trzeci od ściany wschodniej, lico południowe				
Zawartość (treść): Filar oznaczony tabliczką z napisem „84a”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na filar trzeci od ściany wschodniej, lico południowe				
Zawartość (treść): Filar oznaczony tabliczką z napisem „84a”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok od strony północno-wschodniej na częściowo umocowane pręty zbrojeniowe filaru trzeciego od ściany wschodniej				
Zawartość (treść): Widok na gurdy i częściowo na filar drugi od strony wschodniej, w głębi ściana zachodnia.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok od strony północno-wschodniej na częściowo umocowane pręty zbrojeniowe filaru trzeciego od ściany wschodniej				
Zawartość (treść): Widok na gurdy i częściowo na filar drugi od strony wschodniej, w głębi ściana zachodnia.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok od strony północno-wschodniej na częściowo umocowane pręty zbrojeniowe filaru trzeciego od ściany wschodniej				
Zawartość (treść): Widok na gurdy i częściowo na filar drugi od strony wschodniej, w głębi ściana zachodnia.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok od strony północno-wschodniej na częściowo umocowane pręty zbrojeniowe filaru trzeciego od ściany wschodniej				
Zawartość (treść): Widok na gurdy i częściowo na filar drugi od strony wschodniej, w głębi ściana zachodnia.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

397

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1980

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, okno z maswerkiem w ścianie południowej w trakcie odsłaniania; ściana wschodnia, odkrywki w tynku

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „84B/61-90”; Sygnatura dawna: AS 202

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, okno z maswerkiem w ścianie południowej, w trakcie odsłaniania

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, narożnik północno-wschodni. Ościeże gotyckiego okna w ścianie południowej, odkrywki w tynku

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, ściana wschodnia. Odkrywki w tynku

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, ściana wschodnia. Odkrywki w tynku

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, ściana wschodnia. Odkrywki w tynku

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, okno z maswerkiem w ścianie południowej, w trakcie odsłaniania. Poniżej ślady zamurowanej wnęki (?)

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, okno z maswerkiem w ścianie południowej, w trakcie odsłaniania

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, okno z maswerkem w ścianie południowej, w trakcie odsłaniania

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, okno z maswerkem w ścianie południowej, w trakcie odsłaniania

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, ościeże okna z maswerkem w ścianie południowej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, ościeże gotyckiego okna w ścianie południowej w trakcie odsłaniania

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, ościeże gotyckiego okna w ścianie południowej w trakcie odsłaniania

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

398	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1978
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem i aula przy atrium

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 36; Liczba klatek negatywów: 36; Stan digitalizacji: całkowicie skopionowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „310a/281-310”; Sygnatura dawna: AS 348

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium. Odkrywka opisana numerem „20”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium. Odkrywka opisana numerem „20”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium. Odkrywka „21” w ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium. Odkrywki „21” i „13” w ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium. Odkrywki w ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium. Odkrywki w ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok na odkrywkę „14” w ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok na odkrywkę „14” w ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok na odkrywkę „14” w ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium. Odkrywka „14” w ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok na odkrywkę „17” w narożniku północno-zachodnim oraz portal prowadzący do tzw. schodów św. Jacka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok na odkrywkę „17” w narożniku północno-zachodnim oraz portal prowadzący do tzw. schodów św. Jacka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok na odkrywkę „17” w narożniku północno-zachodnim oraz portal prowadzący do tzw. schodów św. Jacka				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na filar trzeci od ściany wschodniej, lico południowe				
Zawartość (treść): Filar oznaczony tabliczką z napisem „84a”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na filar trzeci od ściany wschodniej, lico południowe				
Zawartość (treść): Filar oznaczony tabliczką z napisem „310a”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na filar trzeci od ściany wschodniej, lico południowe				
Zawartość (treść): Filar oznaczony tabliczką z napisem „310a”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, częściowo umocowane pręty zbrojeniowe filaru trzeciego od ściany wschodniej, lico wschodnie i północne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok od strony północno-wschodniej na częściowo umocowane pręty zbrojeniowe filaru trzeciego od ściany wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok od strony północno-wschodniej na częściowo umocowane pręty zbrojeniowe filaru trzeciego od ściany wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na częściowo umocowane pręty zbrojeniowe filaru trzeciego od ściany wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na częściowo umocowane pręty zbrojeniowe filaru trzeciego od ściany wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na częściowo umocowane pręty zbrojeniowe filaru trzeciego od ściany wschodniej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Ojciec Adam Studziński przy filarze trzecim od ściany wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Ojciec Adam Studziński przy filarze trzecim od ściany wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Robotnik przy filarze trzecim od ściany wschodniej				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Robotnik przy filarze trzecim od ściany wschodniej				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Robotnik przy filarze trzecim od ściany wschodniej				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium. Odkrywka w ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium. Odkrywka w ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium. Odkrywka „2” w narożniku północno-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium. Odkrywka „1” w ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium. Odkrywka „1” w ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok na odkrywkę „10” w ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok na odkrywkę „10” w ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok na odkrywki „1” i „2” w narożniku północno-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok na odkrywkę „1” i „10” w ścianie wschodniej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

11.1.9.1 Architektura, prace odkrywkowe i budowlane

11.1.9.1.15 Sala św. Alberta

399	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1969
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta			
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 28; Liczba klatek negatywów: 28; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „97”.; Sygnatura dawna: AS 21			
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.			
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona			
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na przemurowania w ceglanej ścianie północnej			
Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na przemurowania w ceglanej ścianie północnej			
Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na przemurowania w ceglanej ścianie północnej			
Udostępnianie: tak			

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na polichromie zachowane na stropie w narożniku północno-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na przemurowania w ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok od strony południowo-wschodniej na wykop i przemurowania w ceglanej ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok od strony południowo-wschodniej na przemurowania w ceglanej ścianie północnej i robotnika pracującego w wykopie przy ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok od strony południowej na przemurowania w ceglanej ścianie północnej (partia wschodnia)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok od strony południowej na przemurowania w ceglanej ścianie północnej (partia wschodnia)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok od strony zachodniej na wąski wykop przy ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok od strony zachodniej na wąski wykop przy ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok od strony zachodniej na wąski wykop przy ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok od strony zachodniej na wąski wykop przy ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok od strony zachodniej na wąski wykop przy ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok od strony zachodniej na wąski wykop przy ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok od strony zachodniej na wąski wykop przy ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok od strony zachodniej na wąski wykop przy ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok od strony zachodniej na wąski wykop przy ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok od strony zachodniej na wąski wykop przy ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok obramowania okien w ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na narożnik i niewielką odkrywkę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na narożnik i niewielką odkrywkę				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na narożnik i niewielką odkrywkę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na narożnik południowo-zachodni (?) i odkrywkę w ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na narożnik południowo-zachodni (?) i odkrywkę w ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na narożnik południowo-zachodni (?) i odkrywkę w ceglanej ścianie				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na narożnik południowo-zachodni (?) i odkrywkę w ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na narożnik południowo-zachodni (?) i odkrywkę w ceglanej ścianie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
400	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1969
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 22; Liczba klatek negatywów: 22; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „98”; Sygnatura dawna: AS 22				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na wykop przy ścianie południowej (?)				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na wykop przy ścianie południowej (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok od strony wschodniej na wąski wykop przy ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok od strony wschodniej na wąski wykop przy ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok od strony wschodniej na wąski wykop przy ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok od strony wschodniej na wąski wykop przy ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na wykop w narożniku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na wykop w narożniku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na wykop w narożniku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok od strony południowej na przemurowania w ceglanej ścianie północnej (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok od strony południowej na przemurowania w ceglanej ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok od strony południowo-wschodniej na przemurowania w ceglanej ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok od strony południowej na przemurowania w ceglanej ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na przemurowania w ceglanej ścianie odsłonięte j w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na przemurowania w ceglanej ścianie odsłonięte j w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na przemurowania w ceglanej ścianie odsłonięte j w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na przemurowania w ceglanej ścianie odsłonięte j w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na przemurowania w ceglanej ścianie odsłonięte j w wykopie				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na oświetlone przemurowania w ceglanej ścianie odsłonięte j w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na oświetlone przemurowania w ceglanej ścianie odsłonięte j w wykopie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na oświetlone przemurowania w ceglanej ścianie odsłonięte j w wykopie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na oświetlone przemurowania w ceglanej ścianie odsłonięte j w wykopie

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

401 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **1969**

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 27; Liczba klatek negatywów: 27; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „100”.; Sygnatura dawna: AS 23

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok od strony wschodniej na relikty ceglanych murów i nawarstwienia kulturowe w wykopie przy ścianie południowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok od strony wschodniej na relikty ceglanych murów i nawarstwienia kulturowe w wykopie przy ścianie południowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok od strony wschodniej na relikty ceglanych murów i nawarstwienia kulturowe w wykopie przy ścianie południowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok od strony wschodniej na relikty ceglanych murów i nawarstwienia kulturowe w wykopie przy ścianie południowej

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok od strony wschodniej na relikty ceglanych murów w wykopie przy ścianie południowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok od strony wschodniej na relikty ceglanych murów w wykopie przy ścianie południowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok od strony wschodniej na przemurowania w wykopie przy ścianie zachodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok od strony wschodniej na relikty ceglanych murów w wykopie w narożniku południowo-zachodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok od strony wschodniej na relikty ceglanych murów w wykopie przy ścianie południowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok od strony północnej na relikty ceglanych murów w wykopie w narożniku południowo-zachodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok od strony północnej na relikty ceglanych murów w wykopie przy ścianie południowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok od strony północno-zachodniej na drzwi i przemurowania ceglanej ściany południowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok od strony zachodniej na relikty ceglanych murów w wykopie przy ścianie południowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok od strony północno-zachodniej na relikty ceglanych murów w wykopie przy ścianie południowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok od strony północno-zachodniej na relikty ceglanych murów w wykopie przy ścianie południowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok od strony południowej na relikty ceglanych murów w wykopie w narożniku południowo-zachodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok od strony południowej na przemurowania w wykopie w narożniku południowo-zachodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok od strony południowej na polichromie zachowane na stropie w narożniku północno-zachodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok od strony południowej na polichromie zachowane na stropie w narożniku północno-zachodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok od strony południowej na polichromie zachowane na stropie w narożniku północno-zachodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok od strony południowej na przemurowania w ceglanej ścianie północnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, przemurowania w ceglanej ścianie północnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok od strony południowej na przemurowania w ceglanej ścianie północnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok od strony południowej na przemurowania w ceglanej ścianie północnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok od strony północno-zachodniej na relikty ceglanych murów w wykopie przy ścianie południowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok od strony północno-zachodniej na relikty ceglanych murów w wykopie przy ścianie południowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok od strony północno-zachodniej na drzwi i przemurowania ceglanej ściany południowej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

402	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1974
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Prace wykopaliskowe

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 21; Liczba klatek negatywów: 21; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „102”.; Sygnatura dawna: AS 26

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok od strony wschodniej na wykop przy ścianach południowej i zachodniej

Zawartość (treść): W wykopie pozostałości pieca.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona po prawej.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok od strony wschodniej na wykop przy ścianach południowej i zachodniej

Zawartość (treść): W wykopie pozostałości pieca i drobny sprzęt archeologiczny.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona pośrodku.

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok od strony wschodniej na wykop przy ścianach południowej i zachodniej

Zawartość (treść): W wykopie pozostałości pieca i drobny sprzęt archeologiczny.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na mur poprzeczny w wykopie przy ścianie południowej na głębokości ok. 0,5-1 m				
Zawartość (treść): W wykopie drobny sprzęt archeologiczny.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na mur poprzeczny w wykopie przy ścianie południowej na głębokości ok. 0,5-1 m				
Zawartość (treść): W wykopie drobny sprzęt archeologiczny.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na mur poprzeczny w wykopie przy ścianie południowej na głębokości ok. 0,5-1 m				
Zawartość (treść): W wykopie drobny sprzęt archeologiczny.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na mur w wykopie przy ścianie południowej na głębokości ok. 0,5-1 m				
Zawartość (treść): W wykopie drobny sprzęt archeologiczny.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na mur w wykopie przy ścianie południowej na głębokości ok. 0,5-1 m				
Zawartość (treść): W wykopie drobny sprzęt archeologiczny.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na mur w wykopie przy ścianie południowej na głębokości ok. 0,5-1 m				
Zawartość (treść): W wykopie drobny sprzęt archeologiczny.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na mur w wykopie przy ścianie południowej na głębokości ok. 0,5-1 m				
Zawartość (treść): W wykopie drobny sprzęt archeologiczny.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na mur w wykopie przy ścianie południowej na głębokości ok. 0,5-1 m				
Zawartość (treść): W wykopie drobny sprzęt archeologiczny.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na mur w wykopie przy ścianie południowej na głębokości ok. 0,5-1 m				
Zawartość (treść): W wykopie drobny sprzęt archeologiczny.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na mur w wykopie przy ścianie południowej na głębokości ok. 0,5-1 m				
Zawartość (treść): W wykopie drobny sprzęt archeologiczny.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na mur w wykopie przy ścianie południowej na głębokości ok. 0,5-1 m				
Zawartość (treść): W wykopie drobny sprzęt archeologiczny.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na mur w wykopie przy ścianie południowej na głębokości ok. 0,5-1 m				
Zawartość (treść): W wykopie drobny sprzęt archeologiczny.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na mur poprzeczny w wykopie przy ścianie południowej na głębokości ok. 0,5-1 m				
Zawartość (treść): W wykopie drobny sprzęt archeologiczny.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na mur poprzeczny w wykopie przy ścianie południowej na głębokości ok. 0,5-1 m				
Zawartość (treść): W wykopie drobny sprzęt archeologiczny.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na wykop na głębokości ok. 0,7-1 m				
Zawartość (treść): W wykopie drobny sprzęt archeologiczny.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na wykop na głębokości ok. 0,7-1 m				
Zawartość (treść): W wykopie drobny sprzęt archeologiczny.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na wykop na głębokości ok. 0,7-1 m				
Zawartość (treść): W wykopie drobny sprzęt archeologiczny.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na wykop na głębokości ok. 0,7-1 m				
Zawartość (treść): W wykopie drobny sprzęt archeologiczny.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
403	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1967-1990

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Prace wykopaliskowe

Na jednej z fotografii widok z ramienia północnego III wirydarza w kierunku południowym oraz dach Bazyliki Świętej Trójcy.

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 17; Liczba klatek negatywów: 17; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „103”.; Sygnatura dawna: AS 27

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Wykop na głębokości ok. 20-30 cm				
Zawartość (treść): W wykopie drobny sprzęt archeologiczny, notatki i fragmenty ceramiki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Wykop na głębokości ok. 20-30 cm				
Zawartość (treść): W wykopie drobny sprzęt archeologiczny, notatki i fragmenty ceramiki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Wykop na głębokości ok. 20-30 cm				
Zawartość (treść): W wykopie drobny sprzęt archeologiczny, notatki i fragmenty ceramiki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Wykop na głębokości ok. 20-30 cm				
Zawartość (treść): W wykopie drobny sprzęt archeologiczny, notatki i fragmenty ceramiki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Wykop na głębokości ok. 20-30 cm				
Zawartość (treść): W wykopie drobny sprzęt archeologiczny, notatki i fragmenty ceramiki. W pomieszczeniu również deski, cegły i wiadra.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Wykop na głębokości ok. 50-60 cm				
Zawartość (treść): W wykopie drobny sprzęt archeologiczny.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Wykop na głębokości ok. 50-60 cm				
Zawartość (treść): W wykopie drobny sprzęt archeologiczny.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Wykop na głębokości ok. 50-60 cm				
Zawartość (treść): W wykopie drobny sprzęt archeologiczny.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Wykop na głębokości ok. 80-100 cm				
Zawartość (treść): Dookoła wykopu drobny sprzęt archeologiczny oraz torebki na wykopany materiał.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Wykop na głębokości ok. 80-100 cm				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Wykop na głębokości ok. 80-100 cm				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Wykop na głębokości ok. 80-100 cm				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Wykop na głębokości ok. 80-100 cm				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok z ramienia północnego III wirydarza w kierunku południowym W oddali dach Bazyliki Świętej Trójcy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1967-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Wykop na głębokości ok. 20-30 cm, wkop na głębokości ok. 80-100 cm				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
404	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1969
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 36; Liczba klatek negatywów: 36; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „105”.; Sygnatura dawna: AS 30				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część zachodnia. Przemurowania ceglanego wątku ściany, zarys przejścia do atrium, wyczystka pieca				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część zachodnia. Przemurowania ceglanego wątku ściany, zarys przejścia do atrium i wyczystka pieca				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część zachodnia. Przemurowania ceglanego wątku ściany, zarys przejścia do atrium i wyczystka pieca				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część zachodnia. zarys przejścia do atrium i kamienny cios w obramieniu wyczystki pieca				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część zachodnia. Przemurowania ceglanego wątku ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część zachodnia. Przemurowania ceglanego wątku ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część środkowa. Przemurowania ceglanego wątku ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część środkowa. Przemurowania ceglanego wątku ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część środkowa. Przemurowania ceglanego wątku ściany				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część środkowa. Przemurowania ceglanego wątku ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część środkowa. Przemurowania ceglanego wątku ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część wschodnia. Przemurowania ceglanego wątku ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Sala św. Alberta, ściana północna, część wschodnia. Przemurowania ceglanego wątku ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część wschodnia. Przemurowania ceglanego wątku ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część wschodnia. Przemurowania ceglanego wątku ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część wschodnia. Przemurowania ceglanego wątku ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część wschodnia. Przemurowania ceglanego wątku ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część zachodnia. Nadproże i zamurówka przejścia do atrium				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część zachodnia. Nadproże i zamurówka przejścia do atrium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część zachodnia. Nadproże i zamurówka przejścia do atrium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część zachodnia. Nadproże i zamurówka przejścia do atrium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część zachodnia. Nadproże i zamurówka przejścia do atrium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część zachodnia. Nadproże i zamurówka przejścia do atrium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część zachodnia. Nadproże i zamurówka przejścia do atrium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część zachodnia. Nadproże i zamurówka przejścia do atrium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część zachodnia. Przemurowania ceglanego wątku ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część zachodnia. Przemurowania ceglanego wątku ściany				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część zachodnia. Przemurowania ceglanego wątku ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część zachodnia. Przemurowania ceglanego wątku ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część zachodnia. Przemurowania ceglanego wątku ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część zachodnia. Przemurowania ceglanego wątku ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część zachodnia. Przemurowania ceglanego wątku ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część zachodnia. Przemurowania ceglanego wątku ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część zachodnia. Przemurowania ceglanego wątku ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część wschodnia. Ceglany wątek ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część wschodnia. Ceglany wątek ściany				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
405	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1969	

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 32; Liczba klatek negatywów: 32; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „106”.; Sygnatura dawna: AS 31

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część wschodnia. Przemurowania ceglanego wątku ściany. Drabiny i pomost na potrzeby prac konserwatorskich

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część wschodnia. Przemurowania ceglanego wątku ściany. Drabiny i pomost na potrzeby prac konserwatorskich

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część wschodnia. Przemurowania ceglanego wątku ściany. Drabina na potrzeby prac konserwatorskich

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część wschodnia. Przemurowania ceglanego wątku ściany. Drabina na potrzeby prac konserwatorskich

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część wschodnia. Przemurowania ceglanego wątku ściany. Drabiny i pomost na potrzeby prac konserwatorskich

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część wschodnia. Przemurowania ceglanego wątku ściany. Drabiny i pomost na potrzeby prac konserwatorskich

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część wschodnia. Przemurowania ceglanego wątku ściany. Drabiny i pomost na potrzeby prac konserwatorskich

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część wschodnia. Przemurowania ceglanego wątku ściany

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część wschodnia. Przemurowania ceglanego wątku ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część wschodnia. Przemurowania ceglanego wątku ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część wschodnia. Przemurowania ceglanego wątku ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część wschodnia. Przemurowania ceglanego wątku ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część wschodnia. Przemurowania ceglanego wątku ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część wschodnia. Przemurowania ceglanego wątku ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część wschodnia. Przemurowania ceglanego wątku ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część wschodnia. Przemurowania ceglanego wątku ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część wschodnia. Przemurowania ceglanego wątku ściany				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część wschodnia. Przemurowania ceglanego wątku ściany

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część wschodnia. Przemurowania ceglanego wątku ściany

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część wschodnia. Przemurowania ceglanego wątku ściany

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część wschodnia. Przemurowania ceglanego wątku ściany

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część wschodnia. Przemurowania ceglanego wątku ściany

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część wschodnia. Przemurowania ceglanego wątku ściany

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część wschodnia. Przemurowania ceglanego wątku ściany

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część wschodnia. Przemurowania ceglanego wątku ściany

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, sklepienie (?). Odkrywka w tynku

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, sklepienie (?). Odkrywka w tynku

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana południowa (?). Wezgłowie sklepienia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana południowa (?). Wezgłowie sklepienia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana południowa (?). Wezgłowie sklepienia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana południowa. Drzwi do sali św. Dominika				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana południowa. Drzwi do sali św. Dominika				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
406	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1969
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 17; Liczba klatek negatywów: 17; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „107”.; Sygnatura dawna: AS 32				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Prace budowlane po zerwaniu podłogi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Relikty pieca				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Relikty pieca				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Relikty pieca				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Relikty pieca				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Relikty pieca				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Relikty pieca				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Relikty pieca				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Relikty pieca				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta po zerwaniu podłogi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta po zerwaniu podłogi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta po zerwaniu podłogi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część zachodnia, wezłowie sklepienia. Na sklepieniu odsłonięta wcześniejsza dekoracja malarska (XX w.)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część zachodnia, wezłowie sklepienia. Na sklepieniu odsłonięta wcześniejsza dekoracja malarska (XX w.)				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część zachodnia, wezgiowie sklepienia. Na sklepieniu odsonięta wcześniejsza dekoracja malarska (XX w.)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część zachodnia, wezgiowie sklepienia. Na sklepieniu odsonięta wcześniejsza dekoracja malarska (XX w.)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część zachodnia, sklepienie. Odsonięta wcześniejsza dekoracja malarska (XX w.)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
407	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	ok. 1970
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta; lamus, widok z okna na III wirydarz				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 9; Liczba klatek negatywów: 9; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „12/1-30”; Sygnatura dawna: AS 297				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Wykop wzdłuż ściany północnej, widok w kierunku wschodnim				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Wykop wzdłuż ściany północnej, widok w kierunku wschodnim				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Wykop wzdłuż ściany północnej, widok w kierunku wschodnim				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Wykop wzdłuż ściany północnej, widok w kierunku wschodnim				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Wykop wzdłuż ściany północnej, widok w kierunku wschodnim

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Wykop wzdłuż ściany północnej, widok w kierunku wschodnim

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, widok z okna w kierunku zachodnim na III wirydarz. Suszące się pranie, w tle skrzydło zachodnie klasztoru

Zawartość (treść): Na pierwszym planie stół z narzędziami do prac budowlanych. W wirydarzu złożone elementy drewnianej konstrukcji.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, widok z okna w kierunku zachodnim na III wirydarz. Suszące się pranie, w tle skrzydło zachodnie klasztoru

Zawartość (treść): Na pierwszym planie stół z narzędziami do prac budowlanych. W wirydarzu złożone elementy drewnianej konstrukcji.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, widok z okna w kierunku zachodnim na III wirydarz. Suszące się pranie, w tle skrzydło zachodnie klasztoru

Zawartość (treść): Na pierwszym planie stół z narzędziami do prac budowlanych. W wirydarzu złożone elementy drewnianej konstrukcji.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

408	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	ok. 1970
------------	--------------------------------	------------	-----------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta i widok na III wirydarz

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 11; Liczba klatek negatywów: 11; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „13/1-30”; Sygnatura dawna: AS 298

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Mur pieca odsłonięty w wykopie wzdłuż ściany północnej, widok w kierunku zachodnim

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Mur pieca odsłonięty w wykopie wzdłuż ściany północnej, widok w kierunku zachodnim				
Zawartość (treść): W głębi drzwi do atrium w ścianie zachodniej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Mur pieca odsłonięty w wykopie wzdłuż ściany północnej, widok w kierunku zachodnim				
Zawartość (treść): W głębi drzwi do atrium w ścianie zachodniej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Mur pieca odsłonięty w wykopie wzdłuż ściany północnej, widok w kierunku zachodnim				
Zawartość (treść): W głębi drzwi do atrium w ścianie zachodniej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Mur pieca odsłonięty w wykopie wzdłuż ściany północnej, widok w kierunku zachodnim				
Zawartość (treść): W głębi drzwi do atrium w ścianie zachodniej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Mur pieca odsłonięty w wykopie wzdłuż ściany północnej, widok w kierunku zachodnim				
Zawartość (treść): W głębi drzwi do atrium w ścianie zachodniej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz, widok w kierunku południowym z sali położonej na piętrze skrzydła północnego, przy północno-wschodnim narożniku III wirydarza				
Zawartość (treść): Po lewej piętro skrzydła wschodniego z oknami krawczarni, wyżej mur głównego korytarza, a nad nim szczyt zachodni obecnego Kolegium OO. Dominikanów. Na wprost skrzydło południowe zabudowy przy III wirydarzu, wyżej ramię wschodnie korytarza studentatu oraz szczyt wschodni i dach Bazyliki Świętej Trójcy.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz, widok w kierunku południowym z sali położonej na piętrze skrzydła północnego, przy północno-wschodnim narożniku III wirydarza				
Zawartość (treść): Po lewej piętro skrzydła wschodniego z oknami krawczarni, wyżej mur głównego korytarza, a nad nim szczyt zachodni obecnego Kolegium OO. Dominikanów. Na wprost skrzydło południowe zabudowy przy III wirydarzu, wyżej ramię wschodnie korytarza studentatu oraz szczyt wschodni i dach Bazyliki Świętej Trójcy.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz, widok w kierunku południowo-zachodnim z sali położonej na piętrze skrzydła północnego, przy północno-wschodnim narożniku III wirydarza				
Zawartość (treść): Widoczne skrzydła południowe i zachodnie zabudowy przy III wirydarzu, wyżej ramiona wschodnie i północne korytarza studentatu oraz szczyt zachodni i dach Bazyliki Świętej Trójcy.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz, widok w kierunku południowym z sali położonej na piętrze skrzydła północnego, przy północno-wschodnim narożniku III wirydarza

Zawartość (treść): Po lewej piętro skrzydła wschodniego z oknem krawczarni, wyżej mur głównego korytarza. Na wprost skrzydło południowe zabudowy przy III wirydarzu, wyżej ramię wschodnie korytarza studentatu oraz szczyt wschodni i dach Bazyliki Świętej Trójcy.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz, widok w kierunku południowym z sali położonej na piętrze skrzydła północnego, przy północno-wschodnim narożniku III wirydarza

Zawartość (treść): Po lewej piętro skrzydła wschodniego z oknem krawczarni, wyżej mur głównego korytarza. Na wprost skrzydło południowe zabudowy przy III wirydarzu, wyżej ramię wschodnie korytarza studentatu oraz szczyt wschodni i dach Bazyliki Świętej Trójcy.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

409 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **1976**

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 10; Liczba klatek negatywów: 10; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „14/1-30”.; Sygnatura dawna: AS 299

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Wykop przy ścianie północnej, relikty pieca

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Wykop przy ścianie północnej, relikty pieca

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Wykop przy ścianie północnej, relikty pieca

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Wykop przy ścianie zachodniej, drzwi do atrium

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Wykop przy ścianie zachodniej, drzwi do atrium

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Narożnik południowo-zachodni; ceglany wążek ścian				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Ściana zachodnia; ceglany wążek ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Ściana zachodnia i narożnik północno-zachodni. Ceglany wążek ścian, drzwi do atrium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Ściana zachodnia; ceglany wążek ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Wykop przy narożniku południowo-zachodnim. Ceglany wążek ściany południowej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
410	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1976
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 36; Liczba klatek negatywów: 36; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „110”.; Sygnatura dawna: AS 35				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Ceglany wążek ściany północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Ceglany wążek ściany północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Ceglany wążek ściany północnej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Rusztowanie. Ceglany wążek ściany północnej przy styku ze ścianą wschodnią				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Rusztowanie. Ceglany wążek ściany północnej przy styku ze ścianą wschodnią				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Ceglany wążek ściany północnej przy styku ze ścianą wschodnią				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Ceglany wążek ściany północnej przy styku ze ścianą wschodnią				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Ceglany wążek ściany północnej przy styku ze ścianą wschodnią				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Ceglany wążek ściany północnej przy styku ze ścianą wschodnią				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Ceglany wążek ściany północnej przy styku ze ścianą wschodnią				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Ceglany wążek ściany północnej przy styku ze ścianą wschodnią				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Ceglany wążek ściany północnej przy styku ze ścianą wschodnią				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Ceglany wążek ściany północnej przy styku ze ścianą wschodnią				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Ceglany wążek ściany północnej przy styku ze ścianą wschodnią				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Ceglany wążek ściany północnej przy styku ze ścianą wschodnią				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Sklepienie, odkrywka w ścianie tarczowej, ceglany wążek ściany północnej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Sklepienie, odkrywka w ścianie tarczowej, ceglany wążek ściany północnej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Sklepienie i ściana tarczowa. Odkrywki w tynku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Sklepienie i ściana tarczowa. Odkrywki w tynku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Ściana zachodnia z przejściem do atrium i sklepienie. Rusztowanie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Ściana zachodnia z przejściem do atrium i sklepienie. Rusztowanie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Ściana zachodnia z przejściem do atrium i sklepienie. Rusztowanie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, narożnik północno-zachodni. Ślady dekoracji malarskiej sklepienia. Odkrywka na styku ściany tarczowej i sklepienia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, narożnik północno-zachodni. Ślady dekoracji malarskiej sklepienia. Odkrywka na styku ściany tarczowej i sklepienia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, narożnik północno-zachodni. Ślady dekoracji malarskiej sklepienia. Odkrywka na styku ściany tarczowej i sklepienia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, narożnik północno-zachodni. Ślady dekoracji malarskiej sklepienia. Odkrywka na styku ściany tarczowej i sklepienia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, narożnik północno-zachodni. Ślady dekoracji malarskiej sklepienia. Odkrywka na styku ściany tarczowej i sklepienia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, narożnik północno-zachodni. Ślady dekoracji malarskiej sklepienia. Odkrywka na styku ściany tarczowej i sklepienia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, narożnik północno-zachodni. Ślady dekoracji malarskiej sklepienia. Odkrywka na styku ściany tarczowej i sklepienia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana zachodnia. Ceglany wążek ściany w odkrywce				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana zachodnia. Ceglany wążek ściany w odkrywce				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana zachodnia. Ceglany wążek ściany w od- krywce				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana zachodnia. Ceglany wążek ściany w od- krywce				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana zachodnia. Ceglany wążek ściany w od- krywce przy styku ze ścianą północną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana zachodnia. Ceglany wążek ściany w od- krywce przy styku ze ścianą północną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana zachodnia. Ceglany wążek ściany w od- krywce przy styku ze ścianą północną				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
411	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	ok. 1970
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obraz „Ecce homo” i sala św. Alberta				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 34; Liczba klatek negatywów: 34; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „111”.; Sygnatura dawna: AS 36				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ecce homo” przed konserwacją				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ecce homo” przed konserwacją				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ecce homo” po konserwacji, fragment				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ecce homo” po konserwacji, fragment				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ecce homo” po konserwacji				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ecce homo” po konserwacji				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ecce homo” po konserwacji				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ecce homo” po konserwacji				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ecce homo” po konserwacji				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ecce homo” po konserwacji				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ecce homo” po konserwacji				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ecce homo” po konserwacji				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ecce homo” po konserwacji				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ecce homo” po konserwacji				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ecce homo” po konserwacji				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok wnętrza w kierunku zachodnim. Stan po zakończeniu prac budowlanych i konserwatorskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok wnętrza w kierunku zachodnim. Stan po zakończeniu prac budowlanych i konserwatorskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok wnętrza w kierunku zachodnim. Stan po zakończeniu prac budowlanych i konserwatorskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok wnętrza w kierunku zachodnim. Stan po zakończeniu prac budowlanych i konserwatorskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część zachodnia. Przemurowania ceglanego wątku ściany, zarys przejścia do atrium, wyczystka pieca				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część zachodnia. Przemurowania ceglanego wątku ściany, zarys przejścia do atrium, wyczystka pieca				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część zachodnia. Przemurowania ceglanego wątku ściany, zarys przejścia do atrium, wyczystka pieca				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część środkowa. Przemurowania ceglanego wątku ściany				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część środkowa. Przemurowania ceglanego wątku ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część zachodnia. Przemurowania ceglanego wątku ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna, część zachodnia. Przemurowania ceglanego wątku ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana południowa, część wschodnia. Ceglany wątek ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana południowa, część wschodnia. Ceglany wątek ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana południowa, część środkowa. Ceglany wątek ściany, fragment drzwi do sali św. Dominika				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok wnętrza w kierunku wschodnim. Stan po zakończeniu prac budowlanych i konserwatorskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana południowa, część środkowa. Ceglany wątek ściany, drzwi do sali św. Dominika				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana południowa, część środkowa. Ceglany wątek ściany, drzwi do sali św. Dominika				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana południowa, część zachodnia. Ceglany wążek ściany, fragment drzwi do sali św. Dominika

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana południowa, część środkowa. Ceglany wążek ściany, fragment drzwi do sali św. Dominika

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

412	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	ok. 1970
------------	--------------------------------	------------	-----------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 743

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna po zdjęciu tynków

Zawartość (treść): Przemuiowania wążku ceglanego ściany północnej, po prawej narożnik północno-wschodni.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna po zdjęciu tynków

Zawartość (treść): Przemuiowania wążku ceglanego ściany północnej, po prawej narożnik północno-wschodni.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna po zdjęciu tynków

Zawartość (treść): Przemuiowania wążku ceglanego ściany północnej, po prawej narożnik północno-wschodni.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna po zdjęciu tynków

Zawartość (treść): Przemuiowania wążku ceglanego ściany północnej, po prawej narożnik północno-wschodni.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna po zdjęciu tynków

Zawartość (treść): Przemuiowania wążku ceglanego ściany.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna po zdjęciu tynków				
Zawartość (treść): Przemurowania wątku ceglanego ściany.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, narożnik północno-zachodni i ściana północna po zdjęciu tynków				
Zawartość (treść): Przemurowania wątku ceglanego ściany, zamurowany otwór z kamiennym nadprożem, odkrywki w tynku na sklepieniu.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna po zdjęciu tynków				
Zawartość (treść): Przemurowania wątku ceglanego ściany.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna po zdjęciu tynków				
Zawartość (treść): Przemurowania wątku ceglanego ściany.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna po zdjęciu tynków				
Zawartość (treść): Przemurowania wątku ceglanego ściany.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, ściana północna po zdjęciu tynków				
Zawartość (treść): Przemurowania wątku ceglanego ściany.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, narożnik północno-zachodni i ściana północna po zdjęciu tynków				
Zawartość (treść): Przemurowania wątku ceglanego ściany i odkrywka w zamurówce otworu z kamiennym nadprożem.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, narożnik północno-zachodni i ściana północna po zdjęciu tynków				
Zawartość (treść): Przemurowania wątku ceglanego ściany i odkrywka w zamurówce otworu z kamiennym nadprożem.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, narożnik północno-zachodni i ściana północna po zdjęciu tynków				
Zawartość (treść): Przemurowania wątku ceglanego ściany i odkrywka w zamurówce otworu z kamiennym nadprożem.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, narożnik północno-zachodni i ściana północna po zdjęciu tynków. Odkrywka w tynku na sklepieniu				
Zawartość (treść): U dołu przemurowania wątku ceglanego ściany.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, narożnik północno-zachodni. Odkrywka w tynku na sklepieniu z dekoracją malarską wykonaną przy pomocy szablonu, z I poł. XX w.				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, narożnik północno-zachodni. Odkrywka w tynku na sklepieniu z dekoracją malarską wykonaną przy pomocy szablonu, z I poł. XX w.				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Wykop przy ścianie północnej, pozostałości pieca, widok w kierunku zachodnim				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Wykop przy ścianie północnej, pozostałości pieca, widok w kierunku zachodnim				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Wykop przy ścianie północnej, pozostałości pieca, widok w kierunku zachodnim				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Wykop przy ścianie północnej, widok w kierunku zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie zachodni mur pieca.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Wykop przy ścianie północnej, widok w kierunku zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie zachodni mur pieca.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Wykop przy ścianie północnej, widok w kierunku zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie zachodni mur pieca.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Wykop przy ścianie północnej, wążek i fundament ściany północnej, pozostałości pieca, widok w kierunku północnym				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Wykop przy ścianie północnej, wążek i fundament ściany północnej, pozostałości pieca, widok w kierunku północnym				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Wykop przy ścianie północnej, wążek i fundament ściany północnej, pozostałości pieca, widok w kierunku północnym				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Wykop przy ścianie północnej, wążek i fundament ściany północnej, pozostałości pieca, widok w kierunku północnym				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Wykop				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Wykop				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Wykop				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Mury odsłonięte w wykopie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Mury odsłonięte w wykopie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Wykop				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Mury odsłonięte w wykopie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Wykop w narożniku				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Mury odsłonięte w wykopie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Mury odsłonięte w wykopie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
413	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1974
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, prace wykopaliskowe				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 30; Liczba klatek negatywów: 30; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 745				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Widok na wykop przy ścianach południowej i zachodniej od strony wschodniej. Pozostałości pieca hypokaustycznego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Widok na wykop przy ścianach południowej i zachodniej od strony wschodniej. Pozostałości pieca hypokaustycznego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Widok na wykop przy ścianach południowej i zachodniej od strony wschodniej. Pozostałości pieca hypokaustycznego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Widok na wykop przy ścianach południowej i zachodniej od strony wschodniej. Pozostałości pieca hypokaustycznego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Widok na wykop przy ścianach południowej i zachodniej od strony wschodniej. Pozostałości pieca hypokaustycznego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Widok na wykop przy ścianach południowej i zachodniej od strony wschodniej. Pozostałości pieca hypokaustycznego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Widok na wykop przy ścianach południowej i zachodniej od strony wschodniej. Pozostałości pieca hypokaustycznego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Widok na wykop przy ścianach południowej i zachodniej od strony wschodniej. Pozostałości pieca hypokaustycznego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Widok na wykop przy ścianach południowej i zachodniej od strony wschodniej. Pozostałości pieca hypokaustycznego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Widok na wykop przy ścianach południowej i zachodniej od strony wschodniej. Pozostałości pieca hypokaustycznego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Widok na wykop na głębokości ok. 1,3-1,5 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Widok na wykop na głębokości ok. 1,3-1,5 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Widok na wykop na głębokości ok. 1,3-1,5 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Widok na wykop na głębokości ok. 1,3-1,5 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Widok na wykop na głębokości ok. 1,3-1,5 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Widok na wykop na głębokości ok. 1,3-1,5 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Widok na wykop na głębokości ok. 1,3-1,5 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Widok na wykop na głębokości ok. 1,3-1,5 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Widok na wykop na głębokości ok. 1,3-1,5 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Widok na wykop na głębokości ok. 1,3-1,5 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Widok na wykop na głębokości ok. 1,3-1,5 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Widok na wykop na głębokości ok. 1,3-1,5 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Widok na wykop na głębokości ok. 1,3-1,5 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Widok na wykop na głębokości ok. 1,3-1,5 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Widok na wykop przy ścianach południowej i zachodniej od strony wschodniej. Pozostałości pieca hypokaustycznego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Widok na wykop przy ścianach południowej i zachodniej od strony wschodniej. Pozostałości pieca hypokaustycznego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Widok na wykop przy ścianach południowej i zachodniej od strony wschodniej. Pozostałości pieca hypokaustycznego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Widok na wykop przy ścianach południowej i zachodniej od strony wschodniej. Pozostałości pieca hypokaustycznego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Widok na wykop przy ścianach południowej i zachodniej od strony wschodniej. Pozostałości pieca hypokaustycznego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Widok na wykop przy ścianach południowej i zachodniej od strony wschodniej. Pozostałości pieca hypokaustycznego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
414	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1974
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 11; Liczba klatek negatywów: 11; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „16/1-30”.; Sygnatura dawna: AS 301				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na niewielki wykop i odsadzkę				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na niewielki wykop i odsadzkę				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na wykop przy ścianie południowej i zachodniej na głębokości ok. 0,5-1,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie widoczne pozostałości pieca.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na wykop przy ścianie południowej i zachodniej na głębokości ok. 0,5-1,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie widoczne pozostałości pieca.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na mur poprzeczny w wykopie przy ścianie południowej na głębokości ok. 0,5-1,5 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na mur poprzeczny w wykopie przy ścianie południowej na głębokości ok. 0,5-1,5 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na mur poprzeczny w wykopie przy ścianie południowej na głębokości ok. 0,5-1,5 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na wykop na głębokości ok. 0,7-0,90 m				
Zawartość (treść): W profilu widoczny wcześniejszy poziom posadzki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na wykop na głębokości ok. 0,7-0,90 m				
Zawartość (treść): W profilu widoczny wcześniejszy poziom posadzki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na wykop na głębokości ok. 0,7-0,90 m				
Zawartość (treść): W profilu widoczny wcześniejszy poziom posadzki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na wykop na głębokości ok. 0,7-0,90 m				
Zawartość (treść): W profilu widoczny wcześniejszy poziom posadzki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
415	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1974

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „17/1-30”.; Sygnatura dawna: AS 302

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na wykop przy ścianie północnej i wschodniej na głębokości ok. 0,2-0,3 m od strony zachodniej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na wykop przy ścianie północnej i wschodniej na głębokości ok. 0,2-0,3 m od strony zachodniej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na wykop				
Zawartość (treść): Na ziemi leżący materiał z wykopu, deski, narzędzia i miarki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na wykop				
Zawartość (treść): Na ziemi leżący materiał z wykopu, deski, narzędzia i miarki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na wykop				
Zawartość (treść): Na ziemi leżący materiał z wykopu, deski, narzędzia i miarki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na profil w wykopie przy ścianie południowej na głębokości ok. 1,5-2,5 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na profil w wykopie przy ścianie południowej na głębokości ok. 1,5-2,5 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na zamurowane przejście w ścianie północnej. Prace odkrywkowe				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na zamurowane przejście w ścianie północnej. Prace odkrywkowe				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na zamurowane przejście w ścianie północnej. Prace odkrywkowe

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na ścianę północną. Prace odkrywkowe

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na ścianę północną. Prace odkrywkowe

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

416	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1976
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 38; Liczba klitek negatywów: 38; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „288a/281-310”; Sygnatura dawna: AS 305

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta (?). Wykop przy ścianie zachodniej, drzwi do atrium, odsłonięty starszy poziom użytkowy (posadzka). Po prawej ściana północna

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta (?). Wykop przy ścianie zachodniej, drzwi do atrium, odsłonięty starszy poziom użytkowy (posadzka). Po prawej ściana północna

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta (?). Wykop przy ścianie zachodniej, drzwi do atrium, odsłonięty starszy poziom użytkowy (posadzka). Po prawej ściana północna

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta (?). Wykop przy ścianie zachodniej, drzwi do atrium, odsłonięty starszy poziom użytkowy (posadzka). Po prawej ściana północna

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta (?). Fragment odsłoniętego muru				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta (?). Fragment odsłoniętego muru				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta (?). Fragment odsłoniętego muru				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta (?). Fragment odsłoniętego muru				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta (?). Fragment odsłoniętego muru				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta (?). Fragment odsłoniętego muru				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta (?). Fragment odsłoniętego muru				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta (?). Fragment odsłoniętego muru				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta (?). Fragment odsłoniętego muru				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta (?). Ściana zachodnia, narożnik północno-zachodni. Drzwi do atrium, odsłonięty starszy poziom użytkowy (posadzka)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta (?). Ściana zachodnia, narożnik północno-zachodni. Drzwi do atrium, odsłonięty starszy poziom użytkowy (posadzka)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta (?). Ściana zachodnia, narożnik północno-zachodni. Drzwi do atrium, odsłonięty starszy poziom użytkowy (posadzka)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta (?). Fragment odsłoniętego muru				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta (?). Fragment odsłoniętego muru				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta (?). Fragment odsłoniętego muru				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta (?). Fragment odsłoniętego muru				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta (?). Fragment odsłoniętego muru				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta (?). Fragment odsłoniętego muru				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta (?). Fragment odsłoniętego muru				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta (?). Wykop przy ścianie zachodniej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta (?). Wykop przy ścianie zachodniej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta (?). Wykop przy ścianie zachodniej. Posadzka odsłonięta przed drzwiami do atrium				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta (?). Wykop przy ścianie zachodniej. Posadzka odsłonięta przed drzwiami do atrium				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta (?). Fragment muru				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta (?). Wątek muru, odsłonięty poziom				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta (?). Wątek muru, odsłonięty poziom				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta (?). Wątek muru, odsłonięty poziom				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta (?). Wykop przy jednym z narożników pomieszczenia				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta (?). Wykop przy jednym z narożników pomieszczenia				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta (?). Wykop przy jednym z narożników pomieszczenia				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta (?). Wykop przy jednym z narożników pomieszczenia				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta (?). Wykop przy jednym z narożników pomieszczenia				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta (?). Wykop przy jednym z narożników pomieszczenia

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta (?). Wykop przy jednym z narożników pomieszczenia

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

417 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **1974**

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 16; Liczba klatek negatywów: 16; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „108”.; Sygnatura dawna: AS 33

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na głęboki wykop i odsłonięte w profilu ceglane mury przy pozostałościach pieca hypokaustycznego

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na głęboki wykop i odsłonięte w profilu ceglane mury przy pozostałościach pieca hypokaustycznego

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na głęboki wykop i odsłonięte w profilu ceglane mury przy pozostałościach pieca hypokaustycznego

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na wykop i pozostałości pieca hypokaustycznego

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na narożnik ceglanych murów w wykopie z pozostałościami pieca hypokaustycznego

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na narożnik ceglanych murów w wykopie z pozostałościami pieca hypokaustycznego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na narożnik ceglanych murów w wykopie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na narożnik ceglanych murów w wykopie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na narożnik ceglanych murów w wykopie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Wykop przy ścianie północnej, pozostałości pieca hypokaustycznego, widok w kierunku zachodnim				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Wykop przy ścianie północnej, pozostałości pieca hypokaustycznego, widok w kierunku zachodnim				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Wykop przy ścianie północnej, pozostałości pieca hypokaustycznego, widok w kierunku zachodnim				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Wykop przy ścianie północnej, pozostałości pieca hypokaustycznego, widok w kierunku zachodnim				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Wykop przy ścianie północnej, pozostałości pieca hypokaustycznego, widok od wschodu				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Wykop przy ścianie północnej, pozostałości pieca hypokaustycznego, widok w kierunku zachodnim				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Wykop przy ścianie północnej, wążek i fundament ściany północnej, pozostałości pieca hypokaustycznego, widok w kierunku północnym

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

418	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1974
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 17; Liczba klatek negatywów: 17; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „109 (3)”; Sygnatura dawna: AS 34

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na nawarstwienia ziemne w górnej partii profilu wykopu

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na nawarstwienia ziemne w górnej partii profilu wykopu. Na klatce napis „109” wykonany flamastrem

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na nawarstwienia ziemne w górnej partii profilu wykopu

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia rozmazana.

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na nawarstwienia ziemne w górnej partii profilu wykopu

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na nawarstwienia ziemne w górnej partii profilu wykopu

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na nawarstwienia ziemne w górnej partii profilu wykopu

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia rozmazana.

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na nawarstwienia ziemne w górnej partii profilu wykopu				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na nawarstwienia ziemne w górnej partii profilu wykopu				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na nawarstwienia ziemne w górnej partii profilu wykopu				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na wykop i pozostałości pieca hypokau- stycznego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na wykop i pozostałości pieca hypokau- stycznego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na wykop i pozostałości pieca hypokau- stycznego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na wykop i pozostałości pieca hypokau- stycznego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na nawarstwienia ziemne w wykopie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na nawarstwienia ziemne, fragmenty cegieł i drobne przedmioty				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na nawarstwienia ziemne i fragmenty cegieł				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na nawarstwienia ziemne i gruzowe oraz fragmenty cegieł				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
419	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1974
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 27; Liczba klatek negatywów: 27; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 712				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Przemurowania w ceglanej ścianie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Przemurowania w ceglanej ścianie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na przemurowania w ceglanej ścianie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na przemurowania w ceglanej ścianie odsłonięte w płytkim wykopie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na przemurowania w ceglanej ścianie odsłonięte w płytkim wykopie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na przemurowania w ceglonym murze odsloniętym w wykopie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na przemurowania w ścianie odslonięte j w płytkim wykopie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na przemurowania odslonięte w płytkim wykopie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na przemurowania odslonięte w płytkim wykopie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Przemurowania w ceglanej ścianie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Przemurowania w ceglanej ścianie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Przemurowania w ceglanej ścianie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Przemurowania w ceglanej ścianie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Przemurowania w ceglanej ścianie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na otwór w ceglanej ścianie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na otwór w ceglanej ścianie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na otwór w ceglanej ścianie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na wykop i przemurowania przy ceglanej ścianie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na wykop i przemurowania przy ceglanej ścianie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na przemurowania przy ceglanej ścianie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na przemurowania przy ceglanej ścianie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Wykop przy ścianie północnej, pozostałości pieca hypokaustycznego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Wykop przy ścianie północnej, pozostałości pieca hypokaustycznego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Wykop przy ścianie północnej, pozostałości pieca hypokaustycznego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Wykop przy ścianie północnej, pozostałości pieca hypokaustycznego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Wykop przy ścianie północnej, pozostałości pieca hypokaustycznego

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Wykop przy ścianie północnej, pozostałości pieca hypokaustycznego

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

11.1.9.1 Architektura, prace odkrywkowe i budowlane

11.1.9.1.16 Pomieszczenia Muzeum Dominikanów i gmach obecnego Kolegium OO. Dominikanów

420	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1968
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus; refektarz; atrium

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 35; Liczba klatek negatywów: 35; Stan digitalizacji: całkowicie skopionowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „56/41-70”.; Sygnatura dawna: AS 248

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, widok od strony północnej na skrzydło wschodnie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, widok od strony północno-wschodniej na ścianę zachodnią skrzydła wschodniego

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, widok od strony północnej na skrzydło wschodnie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, widok od strony północno-wschodniej na ścianę zachodnią skrzydła wschodniego

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, ściana wschodnia

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, ściana wschodnia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, obraz Matki Boskiej na ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, artefakty (figura, zegar, świeczniki, krzyż) ustawione na półkach w ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony wschodniej na płytce wykop przy ścianie zachodniej (narożnik południowo-zachodni)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony wschodniej na płytce wykop w narożniku południowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, widok od strony północnej na częściowo usuniętą posadzkę w skrzydle wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, płytki wykop przy ścianie zachodniej (narożnik południowo-zachodni)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, płytki wykop przy ścianie zachodniej (narożnik południowo-zachodni)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, płytki wykop przy ścianie zachodniej (narożnik południowo-zachodni)				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, płytki wykop przy ścianie zachodniej (narożnik południowo-zachodni)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, płytki wykop przy ścianie zachodniej (narożnik południowo-zachodni)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, polichromia ze sceną Ukrzyżowania na ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, polichromia ze sceną Ukrzyżowania na ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, polichromia ze sceną Ukrzyżowania na ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, polichromia ze sceną Ukrzyżowania na ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, widok od strony wschodniej na ścianę zachodnią z polichromia ze sceną Ukrzyżowania. Fotografia ciemna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, widok od strony wschodniej na ścianę zachodnią z polichromia ze sceną Ukrzyżowania. Fotografia ciemna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, widok od strony wschodniej na ścianę zachodnią z polichromia ze sceną Ukrzyżowania				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, widok na górną część ściany zachodniej z polichromia ze sceną Ukrzyżowania				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, widok na górną część ściany zachodniej z polichromia ze sceną Ukrzyżowania				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północnej na wykop przy ścianie zachodniej (narożnik południowo-zachodni)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony wschodniej na wykop przy ścianie zachodniej (narożnik południowo-zachodni)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na wykop przy ścianie zachodniej (narożnik południowo-zachodni)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na wykop przy ścianie zachodniej (narożnik południowo-zachodni)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony wschodniej na wykop przy ścianie zachodniej (narożnik południowo-zachodni)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północnej na wykop przy ścianie zachodniej (narożnik południowo-zachodni)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony wschodniej na wykop przy ścianie zachodniej (narożnik południowo-zachodni)				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, dekoracyjny kartusz wypełniony wyobrażeniem kobiety

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, schody w narożniku południowo-zachodnim wyprowadzające na główny korytarz oraz widok na krzyż

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, portal Skarbca i ażurowa dekoracyjna krata z datami 966, 1966, 1222

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

421 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **1968**

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 9; Liczba klatek negatywów: 9; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „58/41-70”.; Sygnatura dawna: AS 249

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na wykop w narożniku. Fotografia ciemna

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północnej na wykop w narożniku południowo-zachodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północnej na wykop w narożniku południowo-zachodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na wykop

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na wykop

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na wykop

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na wykop

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na wykop

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na wykop

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

422	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1968
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 22; Liczba klatek negatywów: 22; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „59/41-70”.; Sygnatura dawna: AS 250

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północnej na wykop w narożniku południowo-zachodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północnej na wykop w narożniku południowo-zachodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony wschodniej na łęk odsonięty w wykopie w narożniku południowo-zachodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony wschodniej na łęk odśnieżony w wykopie w narożniku południowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony wschodniej na łęk odśnieżony w wykopie w narożniku południowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na ściany wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na ściany wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na nawarstwienia kulturowe w profilu wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok z góry na ściany wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok z góry na ściany wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na nawarstwienia kulturowe w profilu wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na nawarstwienia kulturowe w profilu wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na nawarstwienia kulturowe w profilu wykopu				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na nawarstwienia kulturowe w profilu wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na nawarstwienia kulturowe w profilu wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na nawarstwienia kulturowe w profilu wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na nawarstwienia kulturowe w profilu wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony wschodniej na nawarstwienia kulturowe w profilu wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony wschodniej na łęk odsonięty w wykopie w narożniku południowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony wschodniej na łęk odsonięty w wykopie w narożniku południowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na nawarstwienia kulturowe w profilu wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na nawarstwienia kulturowe w profilu wykopu				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
423	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1968

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 16; Liczba klatek negatywów: 16; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „60/41-70”.; Sygnatura dawna: AS 268

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 37.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północnej na otwór wejściowy prowadzący do podziemi

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północnej na otwór wejściowy prowadzący do podziemi

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony zachodniej na otwór wejściowy prowadzący do podziemi

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony zachodniej na ścianę wschodnią i otwór wejściowy prowadzący do podziemi

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony zachodniej na ścianę wschodnią i ceglany wątek

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na wykop w narożniku

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na wykop w narożniku

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na wykop w narożniku

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na wykop w narożniku

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północnej na otwór wejściowy prowadzący do podziemi

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony zachodniej na płytki wykop w narożniku południowo-wschodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony zachodniej na płytki wykop w narożniku południowo-wschodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony zachodniej na płytki wykop w narożniku południowo-wschodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na nawarstwienia kulturowe w profilu wykopu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na nawarstwienia kulturowe w profilu wykopu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na nawarstwienia kulturowe w profilu wykopu

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

424	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	2001-2002
------------	--------------------------------	------------	------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Muzeum Dominikanów; podziemia obecnego Muzeum Dominikanów i lamusa

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 28; Liczba klatek negatywów: 28; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „61/41-70”.; Sygnatura dawna: AS 269

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 37.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony wschodniej na spąg w narożniku południowo-zachodnim w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony wschodniej na spąg w narożniku południowo-zachodnim w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony wschodniej na środkową część tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony wschodniej na środkową część tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony wschodniej na środkową część tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony wschodniej na środkową część tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony wschodniej na środkową część tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony wschodniej na środkową część tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na środkową część tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na środkową część tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok na otwór wejściowy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok na otwór wejściowy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na południową ścianę po wschodniej stronie od pieca hypokaustycznego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, ceglana ściana				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, ceglana ściana				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok na częściowo rozebraną ceglana ścianę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok na cegły z częściowo rozebranej ceglanej ściany				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, ceglana ściana. Fotografia ciemna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, ceglana ściana. Fotografia ciemna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, ceglana ściana. Fotografia ciemna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na środkową część tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok na tzw. labirynt				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na południową ścianę po wschodniej stronie od pieca hypokaustycznego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Muzeum Dominikanów (?), widok na otwór w ceglany murze w płytkim wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Muzeum Dominikanów (?), widok na otwór w ceglany murze w płytkim wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Muzeum Dominikanów (?), widok na ceglany mur odsłonięty w płytkim wykopie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Muzeum Dominikanów (?), widok na płytki wykop usytuowany wzdłuż ceglanej ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Muzeum Dominikanów (?), widok na płytki wykop usytuowany wzdłuż ceglanej ściany				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
425	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1968

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „62A/41-70”; Sygnatura dawna: AS 270

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 37.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona			

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony zachodniej na ceglana ścianę odsłoniętą w wykopie w narożniku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony zachodniej na ceglana ścianę odsłoniętą w wykopie w narożniku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony zachodniej na ceglana ścianę wschodnią odsłoniętą w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony zachodniej na ceglana ścianę wschodnią odsłoniętą w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północnej na narzędzia w wykopie w narożniku południowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północnej na narzędzia w wykopie w narożniku południowo-zachodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północno-zachodniej na nawarstwienia kulturowe w profilu południowym i wschodnim w wykopie w narożniku południowo-zachodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północno-zachodniej na nawarstwienia kulturowe w profilu południowym i wschodnim w wykopie w narożniku południowo-zachodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północno-zachodniej na nawarstwienia kulturowe w profilu południowym i wschodnim w wykopie w narożniku południowo-zachodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północno-zachodniej na nawarstwienia kulturowe w profilu południowym i wschodnim w wykopie w narożniku południowo-zachodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na nawarstwienia kulturowe w wykopie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północnej na narzędzia w wykopie w narożniku południowo-zachodnim

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

426	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	2001-2002
------------	--------------------------------	------------	------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia obecnego Muzeum Dominikanów i lamusa

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 22; Liczba klatek negatywów: 22; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „63/41-70”.; Sygnatura dawna: AS 272

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 37.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, nawarstwienia ziemne w profilu wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, nawarstwienia ziemne w profilu wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, nawarstwienia ziemne w profilu wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok na hałdę ziemną w narożniku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok na hałdę ziemną w narożniku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok na hałdę ziemną w narożniku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok na hałdę ziemną w narożniku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na południową ścianę po wschodniej stronie od pieca hypokaustycznego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na południową ścianę po wschodniej stronie od pieca hypokaustycznego				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na środkową część tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na środkową część tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na środkową część tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na południową ścianę po wschodniej stronie od pieca hypokaustycznego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na południową ścianę po wschodniej stronie od pieca hypokaustycznego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na południową ścianę po wschodniej stronie od pieca hypokaustycznego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok na narożnik. Fotografia ciemna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na środkową część tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na środkową część tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na środkową część tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na środkową część tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów (?), widok na płytki i wąski wykop. Fotografia ciemna				
Zawartość (treść): Na fotografii opis „63”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów (?), widok na płytki i wąski wykop. Fotografia ciemna				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
427	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1968
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 17; Liczba klatek negatywów: 17; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „65/41-70”.; Sygnatura dawna: AS 274				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 37.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus (?), lampa. Fotografia rozmazana				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony wschodniej na ścianę zachodnią odśloniętą w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony wschodniej na ścianę zachodnią odśloniętą w wykopie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony wschodniej na ścianę zachodnią odsłoniętą w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony wschodniej na ścianę zachodnią odsłoniętą w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony wschodniej na ścianę zachodnią odsłoniętą w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony południowo-wschodniej na ścianę zachodnią odsłoniętą w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony południowo-wschodniej na ścianę zachodnią odsłoniętą w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony wschodniej na schody i łęk w ścianie zachodniej odsłoniętej w wykopie w narożniku południowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony południowo-wschodniej na ścianę zachodnią odsłoniętą w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony wschodniej na łęk w ścianie zachodniej odsłoniętej w wykopie w narożniku południowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony wschodniej na ścianę zachodnią odsłoniętą w wykopie w narożniku południowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony wschodniej na ścianę zachodnią odsłoniętą w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony wschodniej na ścianę zachodnią odsłoniętą w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony wschodniej na ścianę zachodnią odsłoniętą w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony wschodniej (z góry) na ścianę zachodnią odsłoniętą w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony wschodniej (z góry) na ścianę zachodnią odsłoniętą w wykopie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
428	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1968
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus i podziemia obecnego Muzeum Dominikanów				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „66/41-70”.; Sygnatura dawna: AS 275				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 37.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północnej na wykop w narożniku południowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północnej na wykop w narożniku południowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północnej na wykop w narożniku południowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony wschodniej na ścianę zachodnią odsłoniętą w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony wschodniej na łęk w ścianie zachodniej odsłonięty w wykopie w narożniku południowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony wschodniej na łęk w ścianie zachodniej odsłonięty w wykopie w narożniku południowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony wschodniej na łęk w ścianie zachodniej odsłonięty w wykopie w narożniku południowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony południowej na łęk w ścianie zachodniej odsłonięty w wykopie w narożniku południowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony południowej na ścianę zachodnią odsłoniętą w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony południowej na ścianę zachodnią i nawarstwienia kulturowe odsłonięte w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony południowej na ścianę zachodnią i nawarstwienia kulturowe odsłonięte w wykopie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony południowej na ścianę zachodnią i nawarstwienia kulturowe odsłonięte w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony południowej na ścianę zachodnią i nawarstwienia kulturowe odsłonięte w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony południowej na nawarstwienia kulturowe w profilu północnym wykopu w narożniku południowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony południowo-zachodniej na nawarstwienia kulturowe w profilu północnym i wschodnim wykopu w narożniku południowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, nawarstwienia kulturowe w wykopie w narożniku południowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północno-zachodniej na nawarstwienia kulturowe w profilu wschodnim wykopu w narożniku południowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony południowej na ścianę zachodnią i nawarstwienia kulturowe odsłonięte w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony południowej na nawarstwienia kulturowe w profilu północnym i wschodnim odsłonięte w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony południowej na nawarstwienia kulturowe w profilu północnym i wschodnim odsłonięte w wykopie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie. Nawarstwienia kulturowe w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na tzw. labirynt (część zachodnia)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok na jedno z pomieszczeń w tzw. labiryncie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na tzw. labirynt (część północna)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony wschodniej na tzw. labirynt (część zachodnia)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na tzw. labirynt (część zachodnia)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów (?). Fotografia ciemna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów (?). Fotografia ciemna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów (?). Fotografia ciemna				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na tzw. labirynt (część zachodnia)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północnej na wykop w narożniku południowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony wschodniej na ścianę zachodnią odsłoniętą w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północnej na schody i łęk odsłonięty w wykopie w narożniku południowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północnej na schody i łęk odsłonięty w wykopie w narożniku południowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północnej na schody i łęk odsłonięty w wykopie w narożniku południowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północnej na schody i nawarstwienia kulturowe w wykopie w narożniku południowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Napis flamastrem „66” na klatce fotograficznej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
429	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1968

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 34; Liczba klatek negatywów: 34; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „67/41-70”.; Sygnatura dawna: AS 276

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 37.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony wschodniej na łęk odslonięty w wykopie w narożniku południowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony południowej na ścianę zachodnią odsloniętą w wykopie w narożniku południowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony wschodniej na łęk odslonięty w wykopie w narożniku południowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony wschodniej na łęk odslonięty w wykopie w narożniku południowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północnej na wykop w narożniku południowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony południowo-zachodniej na nawarstwienia kulturowe w profilu północnym i wschodnim wykopu w narożniku południowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony południowo-zachodniej na nawarstwienia kulturowe w profilu północnym i wschodnim wykopu w narożniku południowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony południowo-zachodniej na nawarstwienia kulturowe w profilu północnym i wschodnim wykopu w narożniku południowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony południowo-zachodniej na nawarstwienia kulturowe w profilu północnym i wschodnim wykopu w narożniku południowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony południowo-zachodniej na nawarstwienia kulturowe w profilu północnym i wschodnim wykopu w narożniku południowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony południowo-zachodniej na nawarstwienia kulturowe w profilu północnym i wschodnim wykopu w narożniku południowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony południowo-zachodniej na nawarstwienia kulturowe w profilu północnym i wschodnim wykopu w narożniku południowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony południowo-zachodniej na nawarstwienia kulturowe w profilu północnym i wschodnim wykopu w narożniku południowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony południowo-zachodniej na nawarstwienia kulturowe w profilu północnym i wschodnim wykopu w narożniku południowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony południowo-zachodniej na nawarstwienia kulturowe w profilu północnym i wschodnim wykopu w narożniku południowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony wschodniej na ścianę zachodnią odsłoniętą w wykopie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony wschodniej na ścianę zachodnią odsłoniętą w wykopie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony wschodniej na ścianę zachodnią odsłoniętą w wykopie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony wschodniej na ścianę zachodnią odsłoniętą w wykopie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony wschodniej na ścianę zachodnią odsłoniętą w wykopie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony wschodniej na ścianę zachodnią odsłoniętą w wykopie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony wschodniej na ścianę zachodnią odsłoniętą w wykopie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony wschodniej na ścianę zachodnią odsłoniętą w wykopie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony wschodniej na ścianę zachodnią odsłoniętą w wykopie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony wschodniej na ścianę zachodnią odsłoniętą w wykopie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony zachodniej na ścianę wschodnią w pobliżu otworu wejściowego prowadzącego do podziemi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony zachodniej na ścianę wschodnią w pobliżu otworu wejściowego prowadzącego do podziemi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony zachodniej na ścianę wschodnią w pobliżu otworu wejściowego prowadzącego do podziemi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony zachodniej na ścianę wschodnią w pobliżu otworu wejściowego prowadzącego do podziemi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony zachodniej na ścianę wschodnią w pobliżu otworu wejściowego prowadzącego do podziemi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony zachodniej na ścianę wschodnią w pobliżu otworu wejściowego prowadzącego do podziemi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północnej na otwór wejściowy prowadzący do podziemi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północnej na wykop w narożniku południowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północnej na wykop w narożniku południowo-zachodnim				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
430	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1968
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus				

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 15; Liczba klatek negatywów: 15; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „68/41-70”.; Sygnatura dawna: AS 277

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 37.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie. Nawarstwienia kulturowe

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie. Nawarstwienia kulturowe

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie. Nawarstwienia kulturowe

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na krawędź muru ceglanego

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na krawędź muru ceglanego

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony wschodniej na łęk odsonięty w wykopie w narożniku południowo-zachodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północnej na ścianę południową wykopu w narożniku południowo-zachodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północnej na ścianę południową wykopu w narożniku południowo-zachodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północnej na ścianę południową wykopu w narożniku południowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północnej na fragment posadzki odsłoniętej w wykopie w narożniku południowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północnej na fragment posadzki odsłoniętej w wykopie w narożniku południowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północnej na fragment posadzki odsłoniętej w wykopie w narożniku południowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północnej na nawarstwienia kulturowe w wykopie w narożniku południowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północnej na fragment posadzki odsłoniętej w wykopie w narożniku południowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, fragment posadzki odsłoniętej w wykopie w narożniku południowo-zachodnim				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
431	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1968

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 27; Liczba klatek negatywów: 27; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „69/41-70”.; Sygnatura dawna: AS 278

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 37.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północnej na oświetloną ceglana ścianę odsłoniętą w wykopie w narożniku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północnej na oświetloną ceglana ścianę odsłoniętą w wykopie w narożniku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północnej na oświetloną ceglana ścianę wschodnią odsłoniętą w wykopie w narożniku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północno-zachodniej na oświetloną ceglana ścianę wschodnią odsłoniętą w wykopie w narożniku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północno-zachodniej na oświetloną ceglana ścianę wschodnią odsłoniętą w wykopie w narożniku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony zachodniej na oświetloną ceglana ścianę wschodnią odsłoniętą w wykopie w narożniku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony zachodniej na oświetloną ceglana ścianę wschodnią odsłoniętą w wykopie w narożniku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony zachodniej na oświetloną ceglana ścianę wschodnią odsłoniętą w wykopie w narożniku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północno-zachodniej na oświetloną ceglana ścianę wschodnią odsłoniętą w wykopie w narożniku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północno-zachodniej na oświetloną ceglana ścianę wschodnią odsłoniętą w wykopie w narożniku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północno-zachodniej na ceglana ścianę wschodnią odsłoniętą w wykopie w narożniku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północno-zachodniej na ceglana ścianę wschodnią odsłoniętą w wykopie w narożniku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północno-zachodniej na ceglana ścianę wschodnią odsłoniętą w wykopie w narożniku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus (?), skrzydło wschodnie, ceglana ściana				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus (?), skrzydło wschodnie, ceglana ściana				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus (?), skrzydło wschodnie, widok na relikty drewnianego obiektu (beczki lub wiadra ?) w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus (?), skrzydło wschodnie, widok na relikty drewnianego obiektu (beczki lub wiadra ?) w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus (?), skrzydło wschodnie, widok na relikty drewnianego obiektu (beczki lub wiadra ?) w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus (?), skrzydło wschodnie, widok na relikty drewnianego obiektu (beczki lub wiadra ?) w wykopie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus (?), skrzydło wschodnie, widok na relikty drewnianego obiektu (beczki lub wiadra ?) w wykopie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus (?), skrzydło wschodnie, widok na relikty drewnianego obiektu (beczki lub wiadra ?) w wykopie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus (?), skrzydło wschodnie, widok na relikty drewnianego obiektu (beczki lub wiadra ?) w wykopie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus (?), skrzydło wschodnie, widok na relikty drewnianego obiektu (beczki lub wiadra ?) w wykopie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus (?), skrzydło wschodnie, widok na relikty drewnianego obiektu (beczki lub wiadra ?) w wykopie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na otwór otoczony ościeżem ceglany

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na otwór otoczony ościeżem ceglany

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na otwór otoczony ościeżem ceglany

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

432	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1968
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus i przemurowania w ceglanej ścianie

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 26; Liczba klatek negatywów: 26; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „70/41-70”.; Sygnatura dawna: AS 279

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 37.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Ściana. Fotografia nieudana				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na świeżo nałożoną zaprawę w ścianie ceglanego muru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na świeżo nałożoną zaprawę w ścianie ceglanego muru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na przemurowania				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na przemurowania				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ceglany mur				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ceglany mur				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na przemurowania				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na przemurowania				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na przemurowania				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok przez otwór na przemurowania				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok przez otwór na przemurowania				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok przez otwór na przemurowania				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok przez otwór na przemurowania				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok przez otwór na ceglany mur				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok przez otwór na przemurowania				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok przez otwór na przemurowania				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok przez otwór na przemurowania				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok przez otwór na przemurowania				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka w ścianie i ceglany mur				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka w ścianie i ceglany mur				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północnej na odsłonięte w wykopie cegły znajdujące się nad wejściem prowadzącym do podziemi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północnej na odsłonięte w wykopie cegły znajdujące się nad wejściem prowadzącym do podziemi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północnej na odsłonięte w wykopie cegły znajdujące się nad wejściem prowadzącym do podziemi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północnej na otwór wejściowy prowadzący do podziemi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północnej na otwór wejściowy prowadzący do podziemi				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
433	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1968
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 5; Liczba klatek negatywów: 5; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „71/71-100”; Sygnatura dawna: AS 280				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 37.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony wschodniej na ścianę zachodnią odsłoniętą w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony wschodniej na ścianę zachodnią odsłoniętą w wykopie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony wschodniej na ścianę zachodnią odsłoniętą w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony wschodniej na ścianę zachodnią odsłoniętą w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony wschodniej na ścianę zachodnią odsłoniętą w wykopie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
434	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	2001-2002
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 26; Liczba klatek negatywów: 26; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 542				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod- łoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok od strony wschodniej na prace prowadzone w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok od strony zachodniej na profil północny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na profil północny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na prace i profil ziemny w wykopie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na kamienny łęk				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na kamienny łęk				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na świeżo otynkowaną ścianę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na świeżo otynkowaną ścianę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na świeżo otynkowaną ścianę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na świeżo otynkowaną ścianę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, kamienny łęk w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, kamienny łęk w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, kamienny łęk w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na nawarstwienia kulturowe w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na nawarstwienia kulturowe w wykopie w posadzce				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na nawarstwienia kulturowe w wykopie w posadzce				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na nawarstwienia ziemne w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na nawarstwienia ziemne w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na nawarstwienia ziemne i robotnika w wykopie				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na nawarstwienia ziemne w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, nawarstwienia kulturowe w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na nawarstwienia kulturowe w wykopie w posadzce				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na nawarstwienia kulturowe w płytkim wykopie w posadzce				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na nawarstwienia kulturowe w płytkim wykopie w posadzce				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na odkrywkę w ścianie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na odkrywkę w ścianie

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

435 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **2001-2002**

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus i główny korytarz

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 30; Liczba klatek negatywów: 30; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 546

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod-
łoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na drabinę ustawioną przy ścianie północnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, drabina ustawiona w lamusie oraz biurko w celi. Fotografia nie-
udana**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na prace w wąskim wykopie zlokalizowanym wzdłuż dłuższej ściany

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na prace w wąskim wykopie zlokalizowanym wzdłuż dłuższej ściany

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na prace w wąskim wykopie zlokalizowanym wzdłuż dłuższej ściany

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na prace w płytkim wykopie w części wschodniej przy progu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na prace w płytkim wykopie w części wschodniej przy progu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, prace przy skuwaniu posadzki

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na odkrywkę w ścianie i instalacje wodne zakończone kranem

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok od strony północno-wschodniej na narzędzia oparte o ścianę północną w pobliżu wykopu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok od strony północno-wschodniej na narzędzia oparte o ścianę północną w pobliżu wykopu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok od strony wschodniej na oświetlony profil ziemny w wykopie zlokalizowanym przy ścianie północnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok od strony wschodniej na oświetlony profil ziemny w wykopie zlokalizowanym przy ścianie północnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok od strony zachodniej na profil ziemny i kamienną przyporę w głębokim wykopie zlokalizowanym przy ścianie północnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok od strony zachodniej na profil ziemny i kamienną przyporę w głębokim wykopie zlokalizowanym przy ścianie północnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok od strony zachodniej na profil ziemny i kamienną przyporę w głębokim wykopie zlokalizowanym przy ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok od strony zachodniej na profil ziemny i kamienną przyporę w głębokim wykopie zlokalizowanym przy ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok od strony zachodniej na profil ziemny i kamienną przyporę w głębokim wykopie zlokalizowanym przy ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok od strony zachodniej na profil ziemny i kamienną przyporę w głębokim wykopie zlokalizowanym przy ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok od strony zachodniej na profil w głębokim wykopie zlokalizowanym przy ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok od strony zachodniej na kamienny fundament odsłonięty w głębokim wykopie zlokalizowanym przy ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok od strony zachodniej na profil ziemny w głębokim wykopie zlokalizowanym przy ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe. Robotnik Wasyl Skrupski przy pracy w głębokim wykopie zlokalizowanym przy ścianie północnej				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na wykop zlokalizowany wzdłuż dłuższej ściany				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, widok od strony południowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, widok od strony południowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, widok od strony południowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, widok od strony południowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, widok od strony południowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, widok od strony południowej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

436	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	2001-2002
------------	--------------------------------	------------	------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus i główny korytarz

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 38; Liczba klatek negatywów: 38; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 555

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod-
łoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na profil południowy w wykopie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na profil południowy w wykopie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok od strony północno-wschodniej na profil południowy i świadek ziemny w środkowej części w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok od strony północno-wschodniej na profil południowy i świadek ziemny w środkowej części w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok od strony wschodniej na świadek ziemny w środkowej części wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok od strony wschodniej na prace realizowane w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na profil ziemny w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na profil ziemny w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na profil ziemny w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok od strony zachodniej na świadek w środkowej części				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok od strony północno-zachodniej na świadek w środkowej części				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok od strony zachodnio-południowej na profil z kamienny łękiem w wykopie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok od strony zachodnio-południowej na profil z kamienny łękiem w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok od strony zachodnio-południowej na profil z kamienny łękiem w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na północny profil ziemny w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok od strony zachodnio-południowej na profil z kamienny łękiem w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na profil ziemny w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, widok od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, widok od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, warstwa calcu w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, warstwa calcu w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, warstwa calcu w wykopie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, robotnik przytrzymujący miarkę przy ścianie wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, robotnik przytrzymujący miarkę przy ścianie wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, robotnik przytrzymujący miarkę przy ścianie wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na pogłębiony wykop przy ścianie północnej (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, ściana wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, ściana wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, ściana wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na pogłębiony wykop przy ścianie północnej (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na profil północny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na pogłębiony wykop przy ścianie północnej (?)				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na profil północny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na profil północny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na profile ziemne w narożniku północno-wschodnim w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na profile ziemne w narożniku północno-wschodnim w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na północny profil ziemny i kamienny łęk w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok od strony południowej na rusztowania oparte o północny profil ziemny w wykopie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
437	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	2001-2002
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Muzeum Dominikanów				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 26; Liczba klatek negatywów: 26; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 561				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod- łoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok z pomieszczenia na piętrze na parapet i okno z widoczną koroną drzewa na III wirydarzu				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na warstwę calcu w pogłębionym wykopie w części wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na warstwę calcu w pogłębionym wykopie w części wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na warstwę calcu w pogłębionym wykopie w części wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na warstwę calcu w pogłębionym wykopie w części wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na profil południowy z ceglana ścianę wykopu w części wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na profil południowy wykopu w części wschodniej i stojącego w nim Wasyla Skrupskiego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na robotnika trzymającego narzędzie				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej z góry na wykop w części wschodniej i pracującego w nim Wasyla Skrupskiego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej z góry na wykop w części wschodniej i pracującego w nim Wasyla Skrupskiego				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej z góry na wykop w części wschodniej i pracującego w nim Wasyla Skrupskiego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, ceglana ściana w południowym profilu w wykopie w części wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na ceglana ścianę w południowym profilu w wykopie w części wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na ceglana ścianę w południowym profilu w wykopie w części wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na zeszyt i fragmenty ceramiki na podłodze				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na ceglana ścianę w południowym profilu w wykopie w części wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na ceglana ścianę w południowym profilu w wykopie w części wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na ceglana ścianę w południowym profilu w wykopie w części wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na ceglana ścianę w południowym profilu w wykopie w części wschodniej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na ceglana ścianę w południowym profilu i nawarstwienia ziemne w profilu zachodnim w wykopie w części wschodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na nawarstwienia kulturowe w południowym profilu w wykopie w części wschodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na wykop w części wschodniej i stojącego w nim Wasyla Skrupskiego

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na wykop w części wschodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na wykop w części wschodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na wykop w części wschodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na profil południowy wykopu w części wschodniej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

438	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1999-2002
------------	--------------------------------	------------	------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów; podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 26; Liczba klatek negatywów: 26; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „0486”; Sygnatura dawna: AS 573

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod-łoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów. Prace remontowe. Na pierwszym planie Roman Nawara				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia uszkodzona po lewej.				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów. Widok na wykop				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów. Widok na wykop				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów. Widok na wykop				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów. Widok na wykop				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów. Widok na wykop, w profilu pozostałości starszej zabudowy				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów. Widok na wykop, w profilu pozostałości starszej zabudowy				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów. Widok na wykop, w profilu pozostałości starszej zabudowy				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów. Widok na wykop, w profilu pozostałości starszej zabudowy				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów. Widok na wykop, w profilu pozostałości starszej zabudowy				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów. Widok na wykop, w profilu pozostałości starszej zabudowy				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów. Prace wykopaliskowe, w profilu pozostałości starszej zabudowy. Odkryty mur o wysokości ok. 2 m				
Zawartość (treść): W wykopie drobny sprzęt archeologiczny.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów. Prace wykopaliskowe, w profilu pozostałości starszej zabudowy. Odkryty mur o wysokości ok. 2 m				
Zawartość (treść): W wykopie drobny sprzęt archeologiczny.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów. Prace wykopaliskowe, w profilu pozostałości starszej zabudowy. Odkryty mur o wysokości ok. 2 m				
Zawartość (treść): W wykopie drobny sprzęt archeologiczny.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów. Prace wykopaliskowe, w profilu pozostałości starszej zabudowy. Odkryty mur o wysokości ok. 2 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów. Prace wykopaliskowe, w profilu pozostałości starszej zabudowy. Odkryty mur o wysokości ok. 2 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów. Prace wykopaliskowe, w profilu pozostałości starszej zabudowy. Nogi o. Adama Studzińskiego OP				
Zawartość (treść): W wykopie drobny sprzęt archeologiczny.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów. Prace wykopaliskowe, w profilu pozostałości starszej zabudowy. Nogi o. Adama Studzińskiego OP				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów. Prace wykopaliskowe, w profilu pozostałości starszej zabudowy. Odkryty mur o wysokości ok. 2 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów. Prace wykopaliskowe, w profilu pozostałości starszej zabudowy. Odkryty mur o wysokości ok. 2 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów. Prace wykopaliskowe, w profilu pozostałości starszej zabudowy. Odkryty mur o wysokości ok. 2 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów. Prace wykopaliskowe, w profilu pozostałości starszej zabudowy. Odkryty mur o wysokości ok. 2 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieudana.				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów. Prace wykopaliskowe, w profilu pozostałości starszej zabudowy. Odkryty mur o wysokości ok. 2 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów. Prace wykopaliskowe, w profilu widoczne pozostałości starszej zabudowy. Odkryty mur o wysokości ok. 2 m				
Zawartość (treść): Widoczne nogi o. Adama Studzińskiego OP i jednego z robotników.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów. Prace wykopaliskowe, w profilu widoczne pozostałości starszej zabudowy. Odkryty mur o wysokości ok. 2 m				
Zawartość (treść): Widoczne nogi o. Adama Studzińskiego OP i głowa robotnika Wasyla Skrupskiego.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieudana.				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów. Prace wykopaliskowe, w profilu widoczne pozostałości starszej zabudowy. Odkryty mur o wysokości ok. 1,1-1,2 m. Robotnik Wasyl Skrupski w wykopie				
Zawartość (treść): U dołu nogi o. Adama Studzińskiego OP.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
439	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	2001-2002

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Muzeum Dominikanów i ogród klasztorny

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 23; Liczba klatek negatywów: 23; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 579

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na ceglana ścianę w południowym profilu i nawarstwienia ziemne profilu zachodnim wykopu w części wschodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na ceglana ścianę w południowym profilu i nawarstwienia ziemne profilu zachodnim wykopu w części wschodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na ceglana ścianę w południowym profilu i nawarstwienia ziemne profilu zachodnim wykopu w części wschodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na ceglana ścianę w południowym profilu i nawarstwienia ziemne profilu zachodnim wykopu w części wschodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na ceglana ścianę w południowym profilu i nawarstwienia ziemne profilu zachodnim wykopu w części wschodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na ceglana ścianę w południowym profilu i nawarstwienia ziemne profilu zachodnim wykopu w części wschodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na ceglana ścianę w południowym profilu i nawarstwienia ziemne profilu zachodnim wykopu w części wschodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na ceglana ścianę w południowym profilu i nawarstwienia ziemne profilu zachodnim wykopu w części wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na ceglana ścianę w południowym profilu i nawarstwienia ziemne profilu zachodnim wykopu w części wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na ceglana ścianę w południowym profilu i profil wschodni wykopu w części wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na ceglana ścianę w południowym profilu i profil wschodni wykopu w części wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na profil wschodni wykopu w części wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na ceglana ścianę w południowym profilu i profil wschodni wykopu w części wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na ceglana ścianę w południowym profilu i profil wschodni wykopu w części wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na górną partię wykopu w części wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na dolną partię ceglanoego muru w południowym profilu i nawarstwienia ziemne profilu zachodniego wykopu w części wschodniej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na dolną partię ceglanego muru w południowym profilu i nawarstwienia ziemne profilu zachodniego wykopu w części wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na o. Adama Studzińskiego OP stojącego w wykopie w części wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na ceglana ścianę w południowym profilu wykopu w części wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na oświetloną ceglana ścianę w południowym profilu wykopu w części wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na oświetloną ceglana ścianę w południowym profilu wykopu w części wschodniej oraz stojącego w nim robotnika Wasyla Skrupskiego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok od strony północno-wschodniej na roślinność po wschodniej stronie klasztoru i Bazylikę Świętej Trójcy w Krakowie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok od strony północno-wschodniej na niewielką choinkę po wschodniej stronie klasztoru i Bazylikę Świętej Trójcy w Krakowie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
440	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	2001-2002
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Muzeum Dominikanów				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 26; Liczba klatek negatywów: 26; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 661				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod- łoże: błona				

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na wykop w części wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na wykop w części wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów. Wykop w części wschodniej z widoczną warstwą calową				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów. Wykop w części wschodniej z widoczną warstwą calową				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów. Wykop w części wschodniej z widoczną warstwą calową				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na profil południowy wykopu w części wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na profil południowy wykopu w części wschodniej i stojącego w nim Wasyla Skrupskiego				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, robotnik nachylający podczas pracy				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, prace w wykopie w części wschodniej z widocznym wiadrem przymocowanym do liny				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, prace w wykopie w części wschodniej z widocznym wiadrem przymocowanym do liny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, prace w wykopie w części wschodniej z widocznym wiadrem przymocowanym do liny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, fragment ceglanej ściany w profilu południowym wykopu w części wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, dolna część ceglanej ściany w profilu południowym wykopu w części wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, profil południowy wykopu w części wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na położony na podłodze zielony zeszyt i fragmenty ceramiki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na profil południowy głębokiego wykopu w części wschodniej przy ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na profil południowy głębokiego wykopu w części wschodniej przy ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, profil południowy (część wschodnia) wykopu w części wschodniej z widocznymi nawarstwieniami ziemnymi i ścianą ceglana				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, profil południowy (część wschodnia) wykopu w części wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, profil południowy (część zachodnia) wykopu w części wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, profil południowy (część zachodnia) wykopu w części wschodniej z widocznymi nawarstwieniami ziemnymi i ścianą ceglana				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na robotnika Wasyla Skrupskiego pracującego w głębokim wykopie w części wschodniej przy ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na głęboki wykop w części wschodniej przy ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, profil wschodni wykopu w części wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na głęboki wykop w części wschodniej przy ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na profil południowy wykopu w części wschodniej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
441	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	2001-2002

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia obecnego Muzeum Dominikanów i lamusa; obecna sala Przystani

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 26; Liczba klatek negatywów: 26; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 569

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, otwór w ścianie północnej tzw. pustelni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, otwór w ścianie północnej tzw. pustelni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, ściana północna tzw. pustelni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, otwór w ścianie północnej tzw. pustelni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, Wasyl Skrupski opierający się o ścianę północną tzw. pustelni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, Wasyl Skrupski stojący przy ścianie północnej tzw. pustelni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, robotnik stojący przy ścianie północnej tzw. pustelni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Przystani, widok na odkrywkę w narożniku południowo-wschodnim i okno w ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Przystani, odkrywka w ścianie południowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Przystani, odkrywka w ścianie południowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Przystani, odkrywka w ścianie południowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Przystani, odkrywka w sklepieniu w narożniku południowo-wschodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Przystani, odkrywka w ścianie południowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Przystani, odkrywka w ścianie południowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Przystani, widok od strony północno-zachodniej na rusztowanie ustawione w narożniku południowo-wschodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok od strony wschodniej na wykop

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok od strony wschodniej na wykop

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok od strony wschodniej na wykop przy którym ustawiono drabinę

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok z okna na piętrze od strony zachodniej na III wirydarz Fotografia ciemna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok od strony wschodniej na robotników stojących na konstrukcji ułożonej na reliktach znajdujących się w wykopie				
Zawartość (treść): Od lewej: Stanisław Nawara, Roman Nawara, Wasyl Skrupski.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok od strony wschodniej na robotników pracujących na konstrukcji ułożonej na reliktach znajdujących się w wykopie				
Zawartość (treść): Od lewej: Stanisław Nawara, Roman Nawara, Wasyl Skrupski.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, konstrukcja znajdująca się w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, konstrukcja znajdująca się w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, robotnicy stojący w płytkim wykopie				
Zawartość (treść): Od lewej: Roman Nawara, Stanisław Nawara, Wasyl Skrupski.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, płytki wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Roman Nawara kucający przy nawarstwieniach ziemnych				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
442	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	2001-2002
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia obecnego Muzeum Dominikanów i lamusa				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 26; Liczba klatek negatywów: 26; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 558				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod- łoże: błona				

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, zachodnia część podziemi lamusa i głównej sali obecnego Muzeum Dominikanów, otwór w ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, zachodnia część podziemi lamusa i głównej sali obecnego Muzeum Dominikanów, otwór w ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, zachodnia część podziemi lamusa i głównej sali obecnego Muzeum Dominikanów, oświetlona ściana północna z otworem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, zachodnia część podziemi lamusa i głównej sali obecnego Muzeum Dominikanów, otwór w ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, zachodnia część podziemi lamusa i głównej sali obecnego Muzeum Dominikanów, robotnik Wasyl Skrupski stojący przy ścianie północnej				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, zachodnia część podziemi lamusa i głównej sali obecnego Muzeum Dominikanów, robotnik Wasyl Skrupski stojący przy ścianie północnej				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, zachodnia część podziemi lamusa i głównej sali obecnego Muzeum Dominikanów, mężczyzna stojący przy ścianie północnej				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, zachodnia część podziemi lamusa i głównej sali obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, zachodnia część podziemi lamusa i głównej sali obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na robotnika Wasyla Skrupskiego stojącego przy ścianie południowej				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, łęki ceglane w ścianie tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, łęki ceglane w ścianie tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, niewielki wykop przy reliktach murów w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, niewielki wykop przy reliktach murów w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, niewielki wykop przy reliktach murów w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, miarka przy reliktach murów w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, niewielki wykop przy reliktach murów w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na nawarstwienia ziemne i relikty murów w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na nawarstwienia ziemne i relikty murów w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, łęki ceglane w ścianie tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, łęki ceglane w ścianie tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, łęki ceglane w ścianie tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, niewielki wykop przy reliktach murów w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, niewielki wykop przy reliktach murów w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, miarka przy reliktach murów w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, częściowo wyeksplorowane nawarstwienia ziemne i relikty murów w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na nawarstwienia ziemne i relikty murów w środkowej części tzw. labiryntu				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
443	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	2001-2002

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia obecnego Muzeum Dominikanów i lamusa; cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 35; Liczba klatek negatywów: 35; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 562

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na zachodnią i środkową część tzw. labiryntu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, Wasyl Skrupski oświetlający ściany oraz nawarstwienia w środkowej części tzw. labiryntu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, oświetlone przez Wasyla Skrupskiego ściany oraz nawarstwienia w środkowej części tzw. labiryntu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na ściany oraz nawarstwienia w środkowej części tzw. labiryntu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na kamienne ściany oraz nawarstwienia w środkowej i zachodniej części tzw. labiryntu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na zachodnią i środkową część tzw. labiryntu. Fotografia ciemna

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na nawarstwienia kulturowe i ściany kamienne w zachodniej i środkowej części tzw. labiryntu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, Wasyl Skrupski kucający przy kamiennej ścianie południowej i widok na nawarstwienia kulturowe w środkowej części tzw. labiryntu

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, nawarstwienia kulturowe w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na nawarstwienia kulturowe w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, nawarstwienia kulturowe w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, nawarstwienia kulturowe w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na nawarstwienia kulturowe w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, nawarstwienia kulturowe w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, nawarstwienia kulturowe w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, nawarstwienia kulturowe w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, nawarstwienia kulturowe w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, nawarstwienia kulturowe w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, nawarstwienia kulturowe w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na nawarstwienia kulturowe w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na oświetlone nawarstwienia kulturowe w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na nawarstwienia kulturowe w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na nawarstwienia kulturowe w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, prace w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok na ceglany łęk w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok na ceglany łęk w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok na ceglany łęk w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP, widok na notatki na biurku i półkach				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP, widok na telefon i notatki na biurku i półkach				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP, widok na notatki na biurku i półkach				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP, widok na notatki na biurku i półkach				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP, widok na notatki na biurku i półkach				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP, widok na notatki na biurku i półkach				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP, widok na notatki na biurku i półkach				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP, widok na notatki na biurku i półkach				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
444	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	2001-2002

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia obecnego Muzeum Dominikanów i lamusa; lamus; atrium; ogród klasztorny

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 38; Liczba klatek negatywów: 38; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 572

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na nawarstwienia kulturowe w części środkowej tzw. labiryntu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów. Wasyl Skrupski patrzący w kierunku wschodnim na nawarstwienia kulturowe w środkowej części tzw. labiryntu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów. Wasyl Skrupski patrzący w kierunku wschodnim na nawarstwienia kulturowe w środkowej części tzw. labiryntu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na relikty murów w środkowej części tzw. labiryntu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na relikty murów w środkowej części tzw. labiryntu. Fotografia nieudana

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na relikty murów w środkowej części tzw. labiryntu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, częściowo widoczna głowa Wasyla Skrupskiego oraz na nawarstwienia kulturowe w środkowej części tzw. labiryntu

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, częściowo widoczny Wasyl Skrupski oświetlający nawarstwienia kulturowe w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na relikty murów w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północno-zachodniej na ścianę południową w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok z góry od strony południowej z poziomu parteru przez otwór w posadzce na ceglane relikty murów w środkowej części tzw. labiryntu w podziemiach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok z góry od strony północnej z poziomu parteru przez otwór w posadzce na ceglane relikty murów w środkowej części tzw. labiryntu w podziemiach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok z góry od strony północnej z poziomu parteru przez otwór w posadzce na ceglane relikty murów w środkowej części tzw. labiryntu w podziemiach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok z góry od strony południowej z poziomu parteru przez otwór w posadzce na ceglane relikty murów w środkowej części tzw. labiryntu w podziemiach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok z góry od strony południowej z poziomu parteru przez otwór w posadzce na ceglane relikty murów w środkowej części tzw. labiryntu w podziemiach				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok z góry od strony północnej z poziomu parteru przez otwór w posadzce na ceglane relikty murów w środkowej części tzw. labiryntu w podziemiach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok z góry od strony północno-zachodniej z poziomu parteru przez otwór w posadzce na ceglane relikty murów w środkowej części tzw. labiryntu w podziemiach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok z góry od strony północno-zachodniej z poziomu parteru przez otwór w posadzce na ceglane relikty murów w środkowej części tzw. labiryntu w podziemiach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na nawarstwienia i relikty murów w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na nawarstwienia i relikty murów w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na relikty murów w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowo-zachodniej na łęk ceglany i nawarstwienia ziemne w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na łęk ceglany i relikty murów w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na łęk ceglany i relikty murów w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na relikty murów w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na relikty murów w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na nawarstwienia i relikty murów w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok od strony południowej na robotników pracujących w skrzydle południowym lamusa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok od strony południowej na robotników pracujących w skrzydle południowym lamusa				
Zawartość (treść): Wasyl Skrupski pcha taczki, Stanisław Nawara trzyma narzędzie pracy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok od strony południowej na robotników pracujących w skrzydle południowym lamusa				
Zawartość (treść): Wasyl Skrupski pcha taczki, Stanisław Nawara trzyma narzędzie pracy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok od strony południowej na robotników pracujących w skrzydle południowym lamusa				
Zawartość (treść): Wasyl Skrupski pcha taczki, Stanisław Nawara trzyma narzędzie pracy.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok od strony południowej na robotników pracujących w skrzydle południowym lamusa				
Zawartość (treść): Przy wykopie stoi Stanisław Nawara.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, skrzydło południowe, widok od strony wschodniej na robotnika Wasyla Skrupskiego pchającego po pochylni taczkę wypełnioną ziemią				
Zawartość (treść): W tle widoczne okno sali św. Dominika.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, skrzydło południowe, widok od strony wschodniej na robotnika Wasyla Skrupskiego zwożącego z pochylni pusta taczkę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na relikty murów i nawarstwienia ziemne w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów. Relikty murów i nawarstwienia ziemne w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na relikty murów i nawarstwienia ziemne w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów. Relikty murów i nawarstwienia ziemne w środkowej części tzw. labiryntu				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
445	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	2001-2002
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia obecnego Muzeum Dominikanów i lamusa				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 25; Liczba klatek negatywów: 25; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 582				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, narożnik północno-zachodni w tzw. pustelni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, narożnik północno-zachodni w tzw. pustelni				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, ściana północna w tzw. pustelni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, ściana północna w tzw. pustelni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, ściana północna w tzw. pustelni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowo-zachodniej na ścianę północną w tzw. pustelni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, otwór w ścianie północnej tzw. pustelni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowo-zachodniej na ścianę północną w tzw. pustelni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowo-wschodniej na ścianę północną w tzw. pustelni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na ścianę południową w zachodniej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na ścianę południową w zachodniej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok na łęki i ścianę północną w zachodniej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok na łęki i ścianę północną w zachodniej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, ściana północna w zachodniej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, ściana północna w zachodniej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, ściana północna w zachodniej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na ścianę północną w zachodniej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na ścianę północną i relikty murów i nawarstwienia ziemne w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na relikty murów i nawarstwienia ziemne w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na relikty murów i nawarstwienia ziemne w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na relikty murów i nawarstwienia ziemne w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północno-zachodniej na relikty murów i nawarstwienia ziemne w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północno-zachodniej na relikty murów i nawarstwienia ziemne w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów. Relikty murów w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów. Relikty murów w środkowej części tzw. labiryntu				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
446	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	2001-2002
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia obecnego Muzeum Dominikanów i lamusa; Muzeum Dominikanów				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 35; Liczba klatek negatywów: 35; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 657				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod-łoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na relikty murów i nawarstwienia ziemne w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów. Relikty mu-rów i nawarstwienia ziemne w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na relikty murów i nawarstwienia ziemne w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, ceglana ściana południowa w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, ceglana ściana południowa i nawarstwienia ziemne w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów. Relikty murów północnych i nawarstwienia ziemne w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na relikty murów i nawarstwienia ziemne w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów. Relikty murów północnych i nawarstwienia ziemne w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów. Relikty murów północnych i nawarstwienia ziemne w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na relikty murów i nawarstwienia ziemne w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na relikty murów i nawarstwienia ziemne w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na relikty murów i nawarstwienia ziemne w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na relikty murów i nawarstwienia ziemne w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na relikty murów i nawarstwienia ziemne w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na relikty murów i nawarstwienia ziemne w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na relikty murów i nawarstwienia ziemne w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na relikty murów i nawarstwienia ziemne w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na relikty murów i nawarstwienia ziemne w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na relikty murów i nawarstwienia ziemne w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na relikty murów i nawarstwienia ziemne w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na relikty murów i nawarstwienia ziemne w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów (?), nawarstwienia ziemne w wykopie w części zachodniej (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów (?), nawarstwienia ziemne w wykopie w części zachodniej (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na wykopy w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na wykopy w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na wykopy w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na wykopy w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na wykopy w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na wykopy w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów. Wykopy w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na wykopy w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów. Wykopy w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów. Wykopy w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na wykopy w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na wykopy w części zachodniej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
447	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	2001-2002
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Muzeum Dominikanów i podziemia				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 25; Liczba klatek negatywów: 25; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 662				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod- łoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok na łęk i ścianę kamienną w zachodniej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na ścianę południową w zachodniej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na rurę i ścianę południową w zachodniej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok na ścianę kamienną w zachodniej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok na łęk i ścianę kamienną w zachodniej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok na łęk i ścianę północną w zachodniej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok na łęk kamienny i ścianę północną w zachodniej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok na profil ziemny pod łękiem kamiennym w zachodniej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowo-zachodniej na ścianę północną w tzw. pustelni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na nawarstwienia kulturowe i ściany kamienne w zachodniej i środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów. Odkrywka w ścianie z widocznymi ceglanyymi przemurowaniami				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na cegły połączone zaprawą				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na nawarstwienia kulturowe (profil wschodni) i kamienną ścianę południową w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na warstwę calcu w wykopie przy kamienną ścianie południowej w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów. Odkrywka w ścianie z widocznymi ceglanyymi przemurowaniami				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na nawarstwienia kulturowe w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na nawarstwienia kulturowe i łęk kamienny w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na profil wschodni (ceglana ściana) w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na profil wschodni w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na nawarstwienia kulturowe (profil wschodni) i kamienną ścianę południową w środkowej części tzw. labiryntu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na nawarstwienia kulturowe i łęk kamienny w środkowej części tzw. labiryntu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na robotników stojących lub opierających się o drabinę w środkowej części tzw. labiryntu

Zawartość (treść): Od lewej: Wasyl Skrupski, Roman Nawara, Stanisław Nawara.; Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na robotników stojących lub opierających się o drabinę w środkowej części tzw. labiryntu

Zawartość (treść): Od lewej: Wasyl Skrupski, Roman Nawara, Stanisław Nawara.; Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na robotników stojących lub opierających się o drabinę w środkowej części tzw. labiryntu

Zawartość (treść): Od lewej: Wasyl Skrupski, Roman Nawara, Stanisław Nawara.; Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na robotników w środkowej części tzw. labiryntu

Zawartość (treść): Od lewej: Roman Nawara, Wasyl Skrupski, Stanisław Nawara.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie

448	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	2001-2002
------------	--------------------------------	------------	------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia obecnego Muzeum Dominikanów i lamusa; lamus

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 28; Liczba klatek negatywów: 28; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 675

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod-łoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północno-wschodniej na korytarz prowadzący do przedsionka przed piecem hypokaustycznym

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, robotnik Wasyl Skrupski pracujący przy ścianie korytarza prowadzącego do przedsionka przed piecem hypokaustycznym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, robotnik Wasyl Skrupski pracujący przy ścianie korytarza prowadzącego do przedsionka przed piecem hypokaustycznym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na korytarz prowadzący do przedsionka przed piecem hypokaustycznym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na korytarz prowadzący do przedsionka przed piecem hypokaustycznym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, widok od strony południowej na skrzydło wschodnie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na górną partię ściany zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na górną partię ściany zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok przez rusztowanie na ścianę zachodnią				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na sklepienie przy ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na sklepienie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na sklepienie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na korytarz w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na korytarz w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na korytarz prowadzący do przedsionka przed piecem hypokaustycznym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok na posadzkę i płytki wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok na posadzkę i płytki wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok na płytki wykop i nawarstwienia ziemne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok na płytki wykop i nawarstwienia ziemne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na odkrywkę w ścianie nad drzwiami prowadzącymi do atrium				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na odkrywkę w ścianie nad drzwiami prowadzącymi do atrium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na odkrywkę w ścianie nad drzwiami prowadzącymi do atrium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na odkrywkę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na odkrywkę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na sklepienie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na sklepienie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, odkrywka w ścianie nad drzwiami prowadzącymi do atrium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, odkrywka w ścianie nad drzwiami prowadzącymi do atrium				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
449	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	2001-2002
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia obecnego Muzeum Dominikanów i lamusa; krużganki I wirydarza; atrium				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 39; Liczba klatek negatywów: 39; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 680				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok na atrium od strony południowej ze schodów w narożniku południowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok od strony wschodniej na refektarz				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok od strony północnej na skrzydło wschodnie krużganków I wirydarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok od strony północnej na skrzydło wschodnie krużganków I wirydarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok od strony wschodniej na skrzydło południowe krużganków I wirydarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok od strony wschodniej na skrzydło południowe krużganków I wirydarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok od strony wschodniej na skrzydło zachodnie (część południowa) krużganków I wirydarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok od strony południowej na skrzydło zachodnie (część północna) krużganków I wirydarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, skrzydło zachodnie, widok od strony wschodniej na korytarz z furty na krużganki I wirydarza				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na portal w ścianie północnej w narożniku północno-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok od strony zachodniej na skrzydło północne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok od strony zachodniej na skrzydło północne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok od strony zachodniej na skrzydło północne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, skrzydło północne, widok na portal prowadzący do refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na relikty murów i nawarstwienia ziemne w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na relikty murów i nawarstwienia ziemne w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, nawarstwienia ziemne przy łuku ceglany w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, nawarstwienia ziemne przy łuku ceglany w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, nawarstwienia ziemne przy łuku ceglany w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, nawarstwienia ziemne przy łuku ceglany w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, nawarstwienia ziemne przy łuku ceglany w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, nawarstwienia ziemne przy łuku ceglany w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, nawarstwienia ziemne przy łuku ceglany w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, nawarstwienia ziemne przy łuku ceglany w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, nawarstwienia ziemne przy łuku ceglany w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, częściowo ułożona ceglana ściana i nawarstwienia ziemne przy łuku ceglany w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, nawarstwienia ziemne przy łuku ceglany w środkowej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, nawarstwienia ziemne przy łęku ceglany w środkowej części tzw. labiryntu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na nawarstwienia ziemne przy łęku ceglany w środkowej części tzw. labiryntu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na łęki ceglane i nawarstwienia ziemne w środkowej części tzw. labiryntu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na łęki ceglane i nawarstwienia ziemne w środkowej części tzw. labiryntu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na część łęku ceglano i nawarstwienia ziemne w środkowej części tzw. labiryntu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na łęki ceglano i nawarstwienia ziemne w środkowej części tzw. labiryntu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na łęki ceglano i nawarstwienia ziemne w środkowej części tzw. labiryntu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na łęki ceglano i nawarstwienia ziemne w środkowej części tzw. labiryntu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, nawarstwienia ziemne nad łękiem ceglany w środkowej części tzw. labiryntu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, nawarstwienia ziemne nad łękiem ceglany w środkowej części tzw. labiryntu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, nawarstwienia ziemne nad łękiem ceglany w środkowej części tzw. labiryntu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 39	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na nawarstwienia ziemne nad łękiem ceglany w środkowej części tzw. labiryntu

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

450	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	2001-2002
------------	--------------------------------	------------	------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Muzeum Dominikanów i jego podziemia

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 36; Liczba klatek negatywów: 36; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 686

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod-łoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, prace w wykopie pod łękiem kamiennym w zachodniej części tzw. labiryntu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, prace w wykopie pod łękiem kamiennym w zachodniej części tzw. labiryntu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, profil ziemny w wykopie pod łękiem kamiennym w zachodniej części tzw. labiryntu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok na dwa profile ziemne w wykopie pod łękiem kamiennym w zachodniej części tzw. labiryntu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, profil ziemny w wykopie pod łękiem kamiennym w zachodniej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, profil ziemny w wykopie pod łękiem kamiennym w zachodniej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, profil ziemny w wykopie pod łękiem kamiennym w zachodniej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, profil ziemny w wykopie pod łękiem kamiennym w zachodniej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok na dwa profile ziemne w wykopie pod łękiem kamiennym w zachodniej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok na dwa profile ziemne w wykopie pod łękiem kamiennym w zachodniej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok na dwa profile ziemne w wykopie pod łękiem kamiennym w zachodniej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, profil ziemny w wykopie pod łękiem kamiennym w zachodniej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, profil ziemny w wykopie pod łękiem kamiennym w zachodniej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, profil ziemny w wykopie pod łękiem kamiennym w zachodniej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, profil ziemny w wykopie pod łękiem kamiennym w zachodniej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, profil ziemny w wykopie pod łękiem kamiennym w zachodniej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok na dwa profile ziemne w wykopie pod łękiem kamiennym w zachodniej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok na dwa profile ziemne w wykopie pod łękiem kamiennym w zachodniej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok na dwa profile ziemne w wykopie pod łękiem kamiennym w zachodniej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok na dwa profile ziemne w wykopie pod łękiem kamiennym w zachodniej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na robotnika Wasyla Skrupskiego stojącego przy filarze				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, robotnik kucający podczas pracy				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok na wykop pod łękiem kamiennym w zachodniej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, prace w wykopie pod łękiem kamiennym w zachodniej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, prace w wykopie pod łękiem kamiennym w zachodniej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok na wykop pod łękiem kamiennym w zachodniej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok na wykop pod łękiem kamiennym w zachodniej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok na wykop pod łękiem kamiennym w zachodniej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok na wykop pod łękiem kamiennym w zachodniej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok na wykop pod łękiem kamiennym w zachodniej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok na wykop pod łękiem kamiennym w zachodniej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok na wykop pod łękiem kamiennym w zachodniej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok na wykop pod łękiem kamiennym w zachodniej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok na dwa profile ziemne w wykopie pod łękiem kamiennym w zachodniej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, profil ziemny w wykopie pod łękiem kamiennym w zachodniej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, profil ziemny w wykopie pod łękiem kamiennym w zachodniej części tzw. labiryntu				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
451	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	2001-2002
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 18; Liczba klatek negatywów: 18; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 730				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod-łoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus (?), widok na pogłębienie w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus (?), widok na miarkę ustawioną w pogłębieniu w wykopie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus (?), widok na miarkę ustawioną w pogłębieniu w wykopie i opartą o ścianę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus (?), widok na miarkę opartą o ścianę w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus (?), widok na ścianę w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus (?), widok na miarkę opartą o ścianę w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus (?), widok na drabinę i miarkę opartą o ścianę w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus (?), widok na miarkę ustawioną w pogłębieniu w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus (?), widok na miarkę ustawioną w pogłębieniu w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus (?), widok na miarkę ustawioną w pogłębieniu w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus (?), widok na miarkę ustawioną w pogłębieniu w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus (?), widok na nawarstwienia kulturowe oraz calec i ściany w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus (?), widok na nawarstwienia kulturowe oraz calec i ściany w wykopie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus (?), widok na nawarstwienia kulturowe oraz calec i ściany w wykopie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus (?), widok na nawarstwienia kulturowe oraz calec i ściany w wykopie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus (?), widok na robotników pracujących w wykopie oraz na nawarstwienia kulturowe

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus (?), widok na ceglany mur w wykopie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus (?), widok na wykop

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

452	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	2001-2002
------------	--------------------------------	------------	------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia obecnego Muzeum Dominikanów i lamusa

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 27; Liczba klatek negatywów: 27; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 774

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod-łoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, południowa część, relikty ceglanych łęków we wnętrzu pieca hypokaustycznego

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, południowa część, relikty ceglanych łęków we wnętrzu pieca hypokaustycznego

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, południowa część, relikty ceglanych łęków we wnętrzu pieca hypokaustycznego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, południowa część, relikty ceglanych łęków we wnętrzu pieca hypokaustycznego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, południowa część, widok od strony zachodniej na wnętrze pieca hypokaustycznego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, południowa część, widok od strony wschodniej na wnętrze pieca hypokaustycznego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, południowa część, widok od strony południowej z wnętrza pieca hypokaustycznego na korytarz				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, południowa część, widok od strony południowej z wnętrza pieca hypokaustycznego na posadzkę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, południowa część, widok od strony południowej z wnętrza pieca hypokaustycznego na posadzkę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, południowa część, widok od strony południowej z wnętrza pieca hypokaustycznego na posadzkę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, południowa część, widok od strony południowej z wnętrza pieca hypokaustycznego na posadzkę				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, południowa część, relikty ceglanych łęków we wnętrzu pieca hypokaustycznego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, południowa część, relikty ceglanych łęków we wnętrzu pieca hypokaustycznego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, południowa część, widok od strony zachodniej na wnętrze pieca hypokaustycznego i płytki wykop w środkowej części pod posadzkę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, południowa część, wnętrze pieca hypokaustycznego i płytki wykop w środkowej części pod posadzkę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, południowa część, wnętrze pieca hypokaustycznego i płytki wykop w środkowej części pod posadzkę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, południowa część, wnętrze pieca hypokaustycznego i relikty łęków ceglanych oraz płytki wykop w środkowej części pod posadzkę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, południowa część, wnętrze pieca hypokaustycznego, płytki wykop w środkowej części pod posadzkę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, południowa część, wnętrze pieca hypokaustycznego, płytki wykop w środkowej części pod posadzkę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok na wykop pod łękiem kamiennym w zachodniej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok na wykop pod łękiem kamiennym w zachodniej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok na wykop pod łękiem kamiennym w zachodniej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok na wykop pod łękiem kamiennym w zachodniej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, prace w wykopie pod łękiem kamiennym w zachodniej części tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok z piętra zachodniego skrzydła klasztoru na ogród klasztorny o zachodzie słońca				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Fragment obrazu „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego w czasie konserwacji				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Fragment obrazu „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego w czasie konserwacji				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
453	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	2001-2002
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus; klatka schodowa przy gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 33; Liczba klatek negatywów: 33; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawną: AS 793				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod- łoże: błona				

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na kamienny na łęk w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na kamienny na łęk w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na kamienny na łęk w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na kamienny na łęk w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, kamienny na łęk i nawarstwienia kulturowe w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, kamienny na łęk i nawarstwienia kulturowe w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, kamienny na łęk i nawarstwienia kulturowe w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, kamienny na łęk i nawarstwienia kulturowe w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na kamienny na łęk w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na kamienny na łęk w wykopie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na nawarstwienia kulturowe w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na nawarstwienia kulturowe w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na nawarstwienia kulturowe w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na nawarstwienia kulturowe w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na nawarstwienia kulturowe w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na nawarstwienia kulturowe w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na nawarstwienia kulturowe w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na nawarstwienia kulturowe w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na nawarstwienia kulturowe w wykopie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na nawarstwienia kulturowe w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na nawarstwienia kulturowe w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na nawarstwienia kulturowe w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na nawarstwienia kulturowe w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na nawarstwienia kulturowe w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na nawarstwienia kulturowe w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na nawarstwienia kulturowe w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na o. Adama Studzińskiego OP analizującego nawarstwienia kulturowe w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, klatka schodowa przy gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów, widok na przemurowania w ceglanej ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, klatka schodowa przy gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów, widok na przemurowania w ceglanej ścianie południowej				
Zawartość (treść): Na fotografii opis "63".; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, klatka schodowa przy gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów, widok na przemurowania w ceglanej ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, klatka schodowa przy gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów, widok na przemurowania w ceglanej ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, klatka schodowa przy gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów, polichromia we wnęce w ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, klatka schodowa przy gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów, polichromia we wnęce w ścianie zachodniej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
454	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	2001-2002
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Muzeum Dominikanów; obraz Matki Boskiej Chórkowej; podziemia obecnego Muzeum Dominikanów i lamusa				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 26; Liczba klatek negatywów: 26; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 947				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod-łoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów (?). Odkrywka w ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów (?). Odkrywka w ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów (?). Płytki wykop przy ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów (?). Płytki wykop przy ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów (?). Płytki wykop przy ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów (?). Płytki wykop przy ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Chórkowej ustawiony na sztaludze w czasie konserwacji				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Dolna partia obrazu Matki Boskiej Chórkowej ustawionego na sztaludze w czasie konserwacji				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Chórkowej ustawiony na sztaludze w czasie konserwacji				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Górna partia obrazu Matki Boskiej Chórkowej ustawionego na sztaludze w czasie konserwacji				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Chórkowej ustawiony na sztaludze w czasie konserwacji				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Górna partia obrazu Matki Boskiej Chórkowej ustawionego na sztaludze w czasie konserwacji				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Chórkowej ustawiony na sztaludze w czasie konserwacji				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, południowa część, widok z parteru od strony zachodniej na piec hypokaustyczny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, południowa część, widok z parteru od strony południowej na korytarz prowadzący do pieca hypokaustycznego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, południowa część, widok z parteru od strony południowej na korytarz prowadzący do pieca hypokaustycznego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północnej na otwór wejściowy i schody prowadzące do podziemi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na środkową część tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na środkową część tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na środkową część tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na wschodnią część tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, część południowa, widok od strony północnej na ścianę południową w korytarzu po wschodniej stronie pieca hypokaustycznego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony wschodniej na zachodnią część tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, południowa część, widok od strony północnej na korytarz prowadzący do pieca hypokaustycznego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, południowa część, widok na ścianę wschodnią korytarza prowadzącego do pieca hypokaustycznego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony wschodniej na relikty łęku ceglanego w środkowej części tzw. labiryntu				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
455	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	2001-2002
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz; atrium; refektarz; podwórze przyku- chenne; podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 549				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod- łoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, widok od strony południowej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok ze schodów od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, widok od strony wschodniej na oświetlony refektarz i ojców spożywających posiłek przy stole znajdującym się blisko ściany zachodniej zdobionej polichromią				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ojcowie spożywający posiłek przy stole znajdującym się blisko ściany zachodniej zdobionej polichromią				
Zawartość (treść): Od lewej: o. Cyprian Wichrowicz OP, o. Joachim Badeni OP (siedzi tyłem do aparatu), o. Władysław Skrzydlewski OP; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na ceglane ościeża otworu okiennego w elewacji zachodniej budynku w skrzydle zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, krata i ceglane ościeża otworu okiennego w elewacji zachodniej budynku w skrzydle zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na kratę przy otworze okiennym w budynku w skrzydle zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, krata przy otworze okiennym w budynku w skrzydle zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na odsłonięte nawarstwienia kulturowe w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na odsłonięte nawarstwienia kulturowe w wykopie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok od strony północnej na podwórze przykuchenne i sprzęty (m.in. przyczepkę) wykorzystywane podczas prac				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok od strony północnej na podwórze przykuchenne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, widok od strony północno-zachodniej na ojców spożywających posiłek przy stole				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok od strony północnej na ojca wchodzącego po schodach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok od strony północnej na ojca wchodzącego po schodach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok na portal w ścianie północnej prowadzący do lamusa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, widok na dekoracyjne zwieńczenie ustawione na podłodze w korytarzu lamusa (skrzydło wschodnie)				
Zawartość (treść): Częściowo wyburzona ścianka działowa przy filarze.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, widok od strony wschodniej na skrzydło południowe				
Zawartość (treść): Częściowo wyburzona ścianka działowa przy filarze. W głębi widoczna ściana południowa.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na zachodnią nawę				
Zawartość (treść): Częściowo wyburzona ścianka działowa przy filarze. W głębi widoczna ściana południowa.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowo-zachodniej na prace wykonywane przy ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok przez portal na betoniarkę i inne przyrządy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony wschodniej na oświetlony tzw. labirynt (część zachodnia)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony wschodniej na tzw. labirynt (część zachodnia)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na tzw. labirynt (część zachodnia)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na sklepienie tzw. labiryntu (część zachodnia)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na robotnika Wasyla Skrupskiego stojącego przy północnej ścianie tzw. labiryntu (część zachodnia)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok instalacje przy ścianie północnej tzw. labiryntu (część zachodnia)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na robotnika Wasyla Skrupskiego stojącego przy północnej ścianie tzw. labiryntu (część zachodnia)				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na tzw. labirynt (część zachodnia)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok na przejście w jednej ze ścian tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na wnętrze pieca hypokaustycznego w tzw. labiryncie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok od strony północnej na strome schody (w podziemiach lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony wschodniej na robotnika Wasyla Skrupskiego stojącego przy ścianie południowej tzw. labiryntu (część zachodnia)				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony wschodniej na robotnika Wasyla Skrupskiego stojącego przy ścianie zachodniej tzw. labiryntu (część zachodnia)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, widok od strony północnej na robotników stojących przy dekoracyjnym zwieńczeniu ustawionym na podłodze w korytarzu lamusa (skrzydło wschodnie)				
Zawartość (treść): Od lewej: Stanisław Nawara, NN, Wasyl Skrupski.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, widok od strony północnej na robotników stojących przy dekoracyjnym zwieńczeniu ustawionym na podłodze w korytarzu lamusa (skrzydło wschodnie)				
Zawartość (treść): Od lewej: Stanisław Nawara, NN, Wasyl Skrupski.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, widok od strony wschodniej na robotnika Wasyla Skrupskiego, stojącego przy ścianie zachodniej skrzydła południowego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
456	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	2001-2002

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Muzeum Dominikanów i jego podziemia; lamus; ogród klasztorny

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 27; Liczba klatek negatywów: 27; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 602

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod-łoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północnej na otwór wejściowy w posadzce prowadzący do podziemi

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok od strony północnej na płytki wykop przy schodach prowa-dzających do podziemi lamusa i głównej sali obecnego Muzeum Dominikanów ze skrzydła wschodniego lamusa

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok od strony północnej na płytki wykop przy schodach prowa-dzających do podziemi lamusa i głównej sali obecnego Muzeum Dominikanów ze skrzydła wschodniego lamusa

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, płytki wykop przy schodach prowadzących do podziemi lamusa i głównej sali obecnego Muzeum Dominikanów ze skrzydła wschodniego lamusa

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, płytki wykop przy schodach prowadzących do podziemi lamusa i głównej sali obecnego Muzeum Dominikanów ze skrzydła wschodniego lamusa

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, nawarstwienia pod posadzką w profilu płytkiego wykopu przy scho-dach prowadzących do podziemi lamusa i głównej sali obecnego Muzeum Dominikanów ze skrzydła wschod-niego lamusa

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok od strony wschodniej na płytki wykop i ceglany mur przy schodach prowadzących do podziemi lamusa i głównej sali obecnego Muzeum Dominikanów ze skrzy-dła wschodniego lamusa

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok od strony wschodniej na płytki wykop i ceglany mur przy schodach prowadzących do podziemi lamusa i głównej sali obecnego Muzeum Dominikanów ze skrzydła wschodniego lamusa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok od strony wschodniej na płytki wykop i ceglany mur przy schodach prowadzących do podziemi lamusa i głównej sali obecnego Muzeum Dominikanów ze skrzydła wschodniego lamusa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok od strony wschodniej na płytki wykop i ceglany mur przy schodach prowadzących do podziemi lamusa i głównej sali obecnego Muzeum Dominikanów ze skrzydła wschodniego lamusa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok od strony wschodniej na płytki wykop i ceglany mur przy schodach prowadzących do podziemi lamusa i głównej sali obecnego Muzeum Dominikanów ze skrzydła wschodniego lamusa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok przez okno z pokoju na piętrze we wschodnim skrzydle na drzewa po wschodniej stronie klasztoru i Planty				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok przez okno z pokoju na piętrze we wschodnim skrzydle na drzewa po wschodniej stronie klasztoru i Planty				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok od strony zachodniej na ośnieżony teren i drzewa po wschodniej stronie klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok od strony zachodniej na ośnieżony teren i drzewa po wschodniej stronie klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok od strony zachodniej na ośnieżony teren i drzewa po wschodniej stronie klasztoru				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok od strony zachodniej na ośnieżony teren i drzewa po wschodniej stronie klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok przez okno z pokoju na piętrze we wschodnim skrzydle na ośnieżone drzewa po wschodniej stronie klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok od strony zachodniej na ośnieżone drzewa po wschodniej stronie klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok od strony zachodniej na ośnieżone drzewa po wschodniej stronie klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok przez okno z pokoju na piętrze we wschodnim skrzydle na ośnieżone drzewa po wschodniej stronie klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, południowa część, widok od strony północnej na płytki wykop i relikty ceglanych łęków we wnętrzu pieca hypokaustycznego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, południowa część, widok od strony północnej na płytki wykop i relikty ceglanych łęków we wnętrzu pieca hypokaustycznego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, południowa część, widok od strony północnej na relikty ceglanych łęków we wnętrzu pieca hypokaustycznego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, południowa część, płytki wykop w korytarzu prowadzącym do wnętrza pieca hypokaustycznego				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, południowa część, widok od strony południowej na korytarz prowadzący do wnętrza pieca hypokaustycznego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, południowa część, widok od strony zachodniej na wnętrze pieca hypokaustycznego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
457	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	2001-2002

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 26; Liczba klatek negatywów: 26; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 606

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod- łoże: błona			

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony południowej na ro- botnika pracującego w wykopie zlokalizowanym wzdłuż ściany zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony południowej na ka- mienny na łęk w wykopie zlokalizowanym wzdłuż ściany zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony południowej na ka- mienny na łęk w wykopie zlokalizowanym wzdłuż ściany zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony południowej na na- warstwienia i kamienny na łęk w wykopie zlokalizowanym wzdłuż ściany zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony południowej na na- warstwienia i kamienny na łęk w wykopie zlokalizowanym wzdłuż ściany zachodniej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony południowej na nawarstwienia i kamienny na łęk w wykopie zlokalizowanym wzdłuż ściany północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony południowej na nawarstwienia i kamienny na łęk w wykopie zlokalizowanym wzdłuż ściany zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północnej na nawarstwienia kulturowe w profilu wykopu zlokalizowanego wzdłuż ściany zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północnej na nawarstwienia kulturowe w profilu wykopu zlokalizowanego wzdłuż ściany zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północnej na nawarstwienia kulturowe w profilu wykopu zlokalizowanego wzdłuż ściany zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północnej na nawarstwienia kulturowe w profilu wykopu zlokalizowanego wzdłuż ściany zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północnej na nawarstwienia kulturowe w profilu wykopu zlokalizowanego wzdłuż ściany zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północnej na nawarstwienia kulturowe w profilu wykopu zlokalizowanego wzdłuż ściany zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony południowej na nawarstwienia i kamienny na łęk w wykopie zlokalizowanym wzdłuż ściany zachodniej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony południowej na nawarstwienia i kamienny na łęk w wykopie zlokalizowanym wzdłuż ściany zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony południowej na nawarstwienia i kamienny na łęk w wykopie zlokalizowanym wzdłuż ściany zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony południowej na nawarstwienia i kamienny na łęk w wykopie zlokalizowanym wzdłuż ściany zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony południowej na nawarstwienia i kamienny na łęk w wykopie zlokalizowanym wzdłuż ściany zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północnej na nawarstwienia kulturowe w profilu wykopu zlokalizowanego wzdłuż ściany zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północnej na nawarstwienia kulturowe w profilu wykopu zlokalizowanego wzdłuż ściany zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na pogłębienie wykopu założonego wzdłuż ściany zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na pogłębienie wykopu założonego wzdłuż ściany zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na pogłębienie wykopu założonego wzdłuż ściany zachodniej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na pogłębienie wykopu założonego wzdłuż ściany zachodniej

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie. Ojciec Adam Studziński OP w wykopie założonym wzdłuż ściany zachodniej

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na nawarstwienia kulturowe w profilu wykopu założonego przy ścianie zachodniej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

458	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	2001-2002
------------	--------------------------------	------------	------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 23; Liczba klatek negatywów: 23; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 656

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod-łoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony południowej na na-warstwienia i kamienny na łęk w wykopie zlokalizowanym wzdłuż ściany zachodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony południowej na na-warstwienia i kamienny na łęk w wykopie zlokalizowanym wzdłuż ściany zachodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony południowej na na-warstwienia w wykopie zlokalizowanym wzdłuż ściany zachodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony południowej na na-warstwienia w wykopie zlokalizowanym wzdłuż ściany zachodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony południowej na nawarstwienia w wykopie zlokalizowanym wzdłuż ściany zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony południowej na nawarstwienia w wykopie zlokalizowanym wzdłuż ściany zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony południowej na nawarstwienia i kamienny na łęk w wykopie zlokalizowanym wzdłuż ściany zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony południowej na nawarstwienia i kamienny na łęk w wykopie zlokalizowanym wzdłuż ściany zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony południowej na nawarstwienia i kamienny na łęk w wykopie zlokalizowanym wzdłuż ściany zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony południowej na nawarstwienia i kamienny na łęk w wykopie zlokalizowanym wzdłuż ściany zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony południowej na nawarstwienia i kamienny na łęk w wykopie zlokalizowanym wzdłuż ściany zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony południowej na oświetlone nawarstwienia i kamienny na łęk w wykopie zlokalizowanym wzdłuż ściany zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony południowej na oświetlone nawarstwienia i kamienny na łęk w wykopie zlokalizowanym wzdłuż ściany zachodniej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony południowej na narzewnieniu i kamienny na łęk w wykopie zlokalizowanym wzdłuż ściany zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony południowej na narzewnieniu i kamienny na łęk w wykopie zlokalizowanym wzdłuż ściany zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony południowej na pogłębienie przy kamiennym łęku w wykopie zlokalizowanym wzdłuż ściany zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony południowej na narzewnieniu w wykopie zlokalizowanym wzdłuż ściany zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony południowej na pogłębienie przy kamiennym łęku w wykopie zlokalizowanym wzdłuż ściany zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na drabinę ustawioną w pogłębieniu wykopu zlokalizowanego wzdłuż ściany zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na drabinę ustawioną w pogłębieniu wykopu zlokalizowanego wzdłuż ściany zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na drabinę ustawioną w pogłębieniu wykopu zlokalizowanego wzdłuż ściany zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus (?), skrzydło wschodnie (?), ściana kamienna				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus (?), skrzydło wschodnie (?), widok na nawarstwienia ziemne i mur ceglany

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

459 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **2001-2002**

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Muzeum Dominikanów

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 23; Liczba klitek negatywów: 23; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 677

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, częściowo zamurowana ceglana ściana

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ceglana ścianę

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ceglany mur

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ceglany mur

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na robotnika pracującego przy murowaniu ceglanej ściany

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na prze-murowania ściany za szafą

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na prze-murowania ściany za szafą

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na prze-murowania ściany za szafą				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na prze-murowania ściany za szafą				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na prze-murowania w narożniku ściany ceglanej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na prze-murowania w narożniku ściany ceglanej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na prze-murowania w narożniku ściany ceglanej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na prze-murowania w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na prze-murowania w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na prze-murowania w ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na prze-murowania w ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na przemurowania w narożniku południowo-wschodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na przemurowania w narożniku południowo-wschodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, nawarstwienia ziemne w profilu wykopu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, nawarstwienia ziemne w profilu wykopu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, nawarstwienia ziemne w profilu wykopu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, nawarstwienia ziemne w profilu wykopu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, nawarstwienia ziemne w profilu wykopu

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

460	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	2001-2002
------------	--------------------------------	------------	------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 25; Liczba klatek negatywów: 25; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 685

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod-łoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, o. Adam Studziński OP w wykopie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na nawarstwienia ziemne oznaczone „1”, „2”, „3” w profilu wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na nawarstwienia kulturowe oznaczone „3” w profilu wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na nawarstwienia ziemne oznaczone „1”, „2” w profilu wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na nawarstwienia ziemne oznaczone „2”, „3”, „4” w profilu wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na nawarstwienia ziemne oznaczone „2”, „3”, „4” w profilu wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na nawarstwienia ziemne oznaczone jako „3” w profilu wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na nawarstwienia ziemne oznaczone „3”, „4” w profilu wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na nawarstwienia ziemne oznaczone „3”, „4”, „5” w profilu wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na nawarstwienia ziemne oznaczone „3”, „4”, „5” w profilu wykopu				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na nawarstwienia ziemne oznaczone jako "4" w profilu wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na nawarstwienia ziemne oznaczone "4", "5" w profilu wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na nawarstwienia ziemne oznaczone w profilu wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na nawarstwienia ziemne oznaczone jako "5" w profilu wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na nawarstwienia ziemne oznaczone "5", „6" w profilu wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na nawarstwienia ziemne oznaczone w profilu wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na nawarstwienia ziemne oznaczone „6", „7" w profilu wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na nawarstwienia ziemne oznaczone w profilu wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na nawarstwienia ziemne oznaczone jako "7" w profilu wykopu				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na nawarstwienia ziemne oznaczone jako "5" w profilu wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na nawarstwienia ziemne oznaczone "5", "6" w profilu wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na nawarstwienia ziemne oznaczone "5", "6" w profilu wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na nawarstwienia ziemne oznaczone jako "5" w profilu wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na nawarstwienia ziemne oznaczone "5", "6" w profilu wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok na nawarstwienia ziemne w profilu wykopu				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
461	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	2001-2002
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus i ogród klasztorny				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 27; Liczba klatek negatywów: 27; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 786				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na profil z nawarstwieniami kulturowymi w wykopie				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na profil z nawarstwieniami kulturowymi w wykopie				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na profil z nawarstwieniami kulturowymi w wykopie				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na profil z nawarstwieniami kulturowymi w wykopie				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony zachodniej na ceglana ścianę wschodnią				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony zachodniej na kucającego robotnika Wasyla Skrupskiego i ceglana ścianę wschodnią oraz otwór wejściowy w posadzce prowadzący do podziemi				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony południowo-zachodniej na ceglana ścianę wschodnią i otwór wejściowy w posadzce prowadzący do podziemi				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony południowo-zachodniej na ceglana ścianę wschodnią i otwór wejściowy w posadzce prowadzący do podziemi				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony południowo-zachodniej na ceglana ścianę wschodnią i otwór wejściowy w posadzce prowadzący do podziemi				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północnej na otwór wejściowy w posadzce prowadzący do podziemi				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony zachodniej na otwór wejściowy w posadzce prowadzący do podziemi				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony zachodniej na ceglana ścianę zachodnią i otwór wejściowy w posadzce prowadzący do podziemi				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony zachodniej na ceglana ścianę zachodnią i otwór wejściowy w posadzce prowadzący do podziemi				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony zachodniej na ceglana ścianę zachodnią i otwór wejściowy w posadzce prowadzący do podziemi				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony zachodniej na ceglana ścianę zachodnią i otwór wejściowy w posadzce prowadzący do podziemi				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na profil z nawarstwieniami kulturowymi w wykopie				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na profil z nawarstwieniami kulturowymi w wykopie				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na profil z nawarstwieniami kulturowymi w wykopie				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na profil z nawarstwieniami kulturowymi w wykopie				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Elementy rusztowania leżące na trawniku

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na rusztowanie ustawione przy południowej fasadzie gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Rusztowanie ustawione przy południowej fasadzie gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Rusztowanie ustawione przy południowej fasadzie gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Rusztowanie ustawione przy południowej fasadzie gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów, widok w kierunku południowo-zachodnim

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok w kierunku południowo-zachodnim na chórek, Bazylikę Świętej Trójcy i przeorat

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok w kierunku południowym na chórek i Bazylikę Świętej Trójcy

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok w kierunku północnym na gmach obecnego Kolegium OO. Dominikanów w czasie remontu generalnego

Zawartość (treść): Przy wschodniej fasadzie gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów liczne rusztowania.; Udostępnianie: nie

462	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1999-2002
------------	--------------------------------	------------	------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus. Prace wykopaliskowe

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 31; Liczba klatek negatywów: 31; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 795

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus. Widok na wykop				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus. Widok na wykop				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus. Widok na wykop				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus. Widok na wykop				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus. Widok na wykop				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus. Widok na wykop				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus. Widok na wykop				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus. Widok na wykop				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus. Widok na wykop				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus. Widok na wykop				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus. Widok na wykop Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus. Widok na wykop Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus. Widok na wykop Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus. Widok na wykop Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus. Widok na wykop Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus. Widok na wykop Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus. Widok na wykop Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus. Widok na wykop Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus. Widok na wykop Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus. Widok na wykop Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus. Widok na wykop Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus. Widok na jedną ze ścian				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia prześwietlona.				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus. Widok na jedną ze ścian				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus. Widok na jedną ze ścian				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus. Widok od strony wschodniej na wykop przy ścianie północnej o głębokości ok. 0,5 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus. Widok od strony wschodniej na wykop przy ścianie północnej o głębokości ok. 0,5 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus. Widok od strony wschodniej na wykop przy ścianie północnej o głębokości ok. 0,5 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus. Widok od strony zachodniej na wykop przy ścianie północnej o głębokości ok. 1 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus. Widok od strony zachodniej na wykop przy ścianie północnej o głębokości ok. 1 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus. Widok od strony wschodniej na wykop przy ścianie północnej o głębokości ok. 1 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus. Widok od strony wschodniej na wykop przy ścianie północnej o głębokości ok. 1 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

463

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1999-2002**Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, prace wykopaliskowe**

Na jednej z fotografii cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP.

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 23; Liczba klatek negatywów: 23; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 796

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP, widok na drzwi wejściowe

Zawartość (treść): Książki, dokumenty, mapy, klucze, ubrania.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów. Widok na wykop o głębokości ok. 2 m

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona.

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów. Widok na wykop o głębokości ok. 2 m

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia ciemna.

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów. Widok na wykop o głębokości ok. 2 m

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów. Widok na wykop o głębokości ok. 2 m

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów. Widok na wykop o głębokości ok. 2 m

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów. Widok na wykop o głębokości ok. 2 m

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia ciemna.

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów. Widok na wykop o głębokości ok. 2 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów. Widok na wykop o głębokości ok. 2 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów. Widok na wykop o głębokości ok. 2 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów. Widok na wykop o głębokości ok. 2 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieudana.				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów. Widok na wykop o głębokości ok. 2 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów. Widok na wykop o głębokości ok. 2 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów. Widok na wykop o głębokości ok. 2 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów. Widok na wykop o głębokości ok. 2 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów. Widok na wykop o głębokości ok. 2 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów. Widok na wykop o głębokości ok. 2 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów. Widok na wykop o głębokości ok. 2 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów. Widok na wykop o głębokości ok. 2 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów. Widok na wykop o głębokości ok. 2 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów. Widok na wykop o głębokości ok. 2 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów. Widok na wykop o głębokości ok. 2 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Fotografia ciemna, niemożliwa do szczegółowej identyfikacji				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia ciemna.				
464	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	2001-2002
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Muzeum Dominikanów				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 14; Liczba klatek negatywów: 14; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 665				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod- łoże: błona				

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na prze-murowania				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na prze-murowania				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na prze-murowania				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na prze-murowania				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na prze-murowania				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, o. Adam Stuziński OP pracujący na rusztowaniu przy ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, otwór w ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, otwór w ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, otwór w ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, oświetlenie przemurowania przez otwór w ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, otwór w ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na przemurowania w ścianie południowej w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na przemurowania w ścianie południowej w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na przemurowania w ścianie południowej w części zachodniej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
465	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	2001-2002
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Muzeum Dominikanów; ogród klasztorny; krużganki I wirydarza; atrium				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 38; Liczba klatek negatywów: 38; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 667				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod- łoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na okno i koronę drzewa usytuowanego na wirydarzu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów. Odkrywka w ścianie południowej z widocznymi ceglanyymi przemurowaniami				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, robotnik roz-
pościerający ramiona przy ścianie południowej z widocznymi ceglanyymi przemurowaniami**

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów. Odkrywka w
ścianie południowej z widocznymi ceglanyymi przemurowaniami**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony
zachodniej na ścianę południową z widocznymi ceglanyymi przemurowaniami**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok odkrywki
w ceglanej ścianie**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na nogi robotnika

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok od strony północno-wschodniej na roślin-
ność po wschodniej stronie klasztoru i Bazylikę Świętej Trójcy w Krakowie**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok od strony północno-wschodniej na roślin-
ność po wschodniej stronie klasztoru i Bazylikę Świętej Trójcy w Krakowie**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok od strony północno-wschodniej na roślin-
ność po wschodniej stronie klasztoru i Bazylikę Świętej Trójcy w Krakowie**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok od strony północno-wschodniej na roślin-
ność po wschodniej stronie klasztoru i Bazylikę Świętej Trójcy w Krakowie**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok od strony północno-wschodniej na roślinność po wschodniej stronie klasztoru i Bazylikę Świętej Trójcy w Krakowie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok od strony wschodniej na roślinność po wschodniej stronie klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok od strony wschodniej na wejście do korytarzyka prowadzącego do krużganków I wirydarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok od strony południowo-wschodniej na zewnętrzną ścianę i okno Skarbca				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok od strony południowo-wschodniej na zewnętrzną ścianę i okno Skarbca				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok od strony południowej na drzewa w ogrodzie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok od strony południowo-zachodniej na drzewa w ogrodzie i Jatki Dominikańskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok od strony zachodniej na mur i drzewa w ogrodzie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok od strony wschodniej na wejście do korytarzyka prowadzącego do krużganków I wirydarza				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok od strony wschodniej na skrzydło północne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok od strony wschodniej na skrzydło północne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok od strony wschodniej na portal prowadzący do refektarza, w którym ustawiono stoły i krzesła				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów. Odkrywka w ścianie południowej z widocznymi ceglanyymi przemurowaniami i polichromią				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów (?), ceglana ściana				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów (?), ceglana ściana				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów (?), ceglana ściana				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, ściana północna, przez otwór wejściowy widoczna główna sala				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, narożnik północno-zachodni, przemurowania w ceglanej ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, narożnik północno-zachodni, przemurowania w ceglanej ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, narożnik północno-zachodni, przemurowania w ceglanej ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów. Przemurowania w ceglanej ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów. Przemurowania w ceglanej ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów. Przemurowania w ceglanej ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, narożnik południowo-wschodni, robotnik Wasyl Skrupski stojący na drabinie opartej o ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, prace przy ścianie północnej prowadzone przez robotnika stojącego na rusztowaniu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, narożnik północno-zachodni, przemurowania w ścianie ceglanej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, narożnik północno-zachodni, prace wykonywane przez robotnika i przemurowania w ścianie ceglanej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
466	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	2001-2002
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Muzeum Dominikanów i ogród klasztorny				

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 11; Liczba klatek negatywów: 11; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 577

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod-
łoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony
południowej na przemurowania w ceglanej ścianie południowej (część zachodnia)**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony
południowo-zachodniej na przemurowania w ścianie i pracującego robotnika**

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony
południowo-zachodniej na przemurowania w ścianie**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony
południowo-zachodniej na przemurowania w ścianie**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony
południowo-zachodniej na przemurowania w ścianie**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony
południowo-zachodniej na przemurowania w ścianie**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony
południowo-zachodniej na przemurowania w ścianie**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na płytce
wykop**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na płytki wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok od strony wschodniej. Wasyl Skrupski na tle wschodniego skrzydła klasztoru				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na wykopy				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
467	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	2001-2002
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Muzeum Dominikanów				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 9; Liczba klatek negatywów: 9; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 653				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod- łoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony wschodniej na wykop w narożniku północno-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony wschodniej na wykop przy ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony wschodniej na wykop w narożniku północno-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, warstwa ziemi w wykopie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na prace prowadzone przy ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, warstwa ziemi w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na prace prowadzone przy ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na prace prowadzone przy narożniku północno-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na prace prowadzone przy ścianie wschodniej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
468	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	2001-2002
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Muzeum Dominikanów				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 25; Liczba klatek negatywów: 25; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 547				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod-łoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok z pomieszczenia na piętrze na parapet i okno z widoczną koroną drzewa na III wirydarzu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na posadzkę i nawarstwienia w wykopie w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na posadzkę i nawarstwienia w wykopie w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na posadzkę i nawarstwienia w wykopie w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na posadzkę i nawarstwienia w wykopie w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na posadzkę i nawarstwienia w wykopie w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na posadzkę i nawarstwienia w wykopie w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na posadzkę i nawarstwienia w wykopie w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na posadzkę i nawarstwienia w wykopie w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na posadzkę i nawarstwienia w wykopie w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na nawarstwienia w wykopie i hałdę w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowo-wschodniej na posadzkę i nawarstwienia w wykopie oraz hałdę w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na relikty ceglanoego muru w wykopie w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowo-wschodniej na posadzkę i nawarstwienia w wykopie oraz hałdę w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowo-wschodniej na posadzkę i nawarstwienia w wykopie oraz hałdę w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowo-wschodniej na posadzkę w wykopie w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony wschodniej na posadzkę i nawarstwienia w wykopie w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony wschodniej na posadzkę i nawarstwienia w wykopie w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony wschodniej na posadzkę i nawarstwienia w wykopie w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północno-wschodniej na posadzkę w wykopie oraz gruz w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na profil ziemny w wykopie w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na posadzkę i nawarstwienia w wykopie w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, posadzka i nawarstwienia kulturowe w wykopie w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na posadzkę i nawarstwienia w wykopie w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na posadzkę i nawarstwienia kulturowe w wykopie w części zachodniej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
469	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	2001-2002
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Muzeum Dominikanów				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 24; Liczba klatek negatywów: 24; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 544				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na robotnika Wasyla Skrupskiego pracującego podczas odcyszczania posadzki odsłoniętej w wykopie w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na posadzkę w wykopie w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na posadzkę w wykopie w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowo-wschodniej na posadzkę w wykopie w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony wschodniej na posadzkę i nawarstwienia w wykopie w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony wschodniej na posadzkę i nawarstwienia w wykopie w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony wschodniej na nawarstwienia w wykopie w narożniku północno-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony wschodniej na nawarstwienia w wykopie w narożniku północno-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony wschodniej na nawarstwienia w wykopie w narożniku północno-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony wschodniej na posadzkę i nawarstwienia w wykopie w narożniku północno-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony wschodniej na nawarstwienia w wykopie przy ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na posadzkę i nawarstwienia w wykopie w narożniku północno-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na posadzkę i nawarstwienia w wykopie w narożniku północno-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na odkrywkę z przemurowaniami i wnękę w ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na odkrywkę z przemurowaniami i wnękę w ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na odkrywkę z przemurowaniami i wnękę w ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów. Odkrywka z przemurowaniami oświetlana przez robotnika Wasyla Skrupskiego i wnęka w ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, oświetlona odkrywka z przemurowaniami i wnęka w ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, oświetlona odkrywka z przemurowaniami i wnęka w ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, oświetlona odkrywka z portalem w ścianie północnej (część zachodnia)				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północno-wschodniej na odkrywki i przemurowania w narożniku południowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na odkrywki i przemurowania w ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północno-zachodniej na odkrywki i przemurowania w narożniku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na wykop w części wschodniej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
470	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	2001-2002
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Muzeum Dominikanów				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 38; Liczba klatek negatywów: 38; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 684				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na wąski wykop w części wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na płytki posadzkowe w wykopie w części północno-zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na płytki posadzkowe w wykopie w części północno-zachodniej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na płytki posadzkowe w wykopie w części północno-zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na płytki posadzkowe w wykopie w części północno-zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na płytki posadzkowe w wykopie w części północno-zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowo-wschodniej na wykop w części północno-zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na prace realizowane w wykopie w części północno-zachodniej				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów (?), relikty. Fotografia ciemna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na wykop w części północno-zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na płytki posadzkowe w wykopie w części północno-zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na płytki posadzkowe w wykopie w części północno-zachodniej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na płytki posadzkowe i relikty ceglane w płytkim wykopie w części północno-zachodniej (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na płytki posadzkowe i relikty ceglane w płytkim wykopie w części północno-zachodniej (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na płytki posadzkowe i relikty ceglane w płytkim wykopie w części północno-zachodniej (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na płytki posadzkowe i relikty ceglane w płytkim wykopie w części północno-zachodniej (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na płytki posadzkowe i relikty ceglane w płytkim wykopie w części północno-zachodniej (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowo-zachodniej na odkrywkę w ścianie północnej (przeszło zachodnie)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowo-zachodniej na odkrywkę w ścianie północnej (przeszło zachodnie)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów. Odkrywka w ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na odkrywkę w ścianie północnej (przeszło zachodnie)				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowo-zachodniej na odkrywkę w ścianie północnej (przesło zachodnie)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowo-wschodniej na odkrywki w ścianie północnej (przesło wschodnie)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowo-wschodniej na filar i przemurowania w ścianie północnej (przesło wschodnie)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na przemurowania w ceglanej ścianie północnej (przesło wschodnie)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowo-wschodniej na narożnik północno-zachodni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północno-wschodniej na narożnik południowo-zachodni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowo-wschodniej na narożnik północno-zachodni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na narożnik południowo-zachodni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, łęk ceglany w ścianie południowej (przesło zachodnie)				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, ceglana ściana południowa (przęsło zachodnie)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowo-zachodniej na filary i część środkową pomieszczenia oraz robotnika stojącego przy filarze pierwszym od ściany północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowo-zachodniej na filary i część środkową pomieszczenia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowo-zachodniej na filar środkowy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów. Odkrywka w sklepieniu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na oświetloną ścianę wschodnią (przęsło południowe) z drzwiami				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na oświetloną ścianę południową (przęsło wschodnie) i przejście do gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północno-zachodniej na narożnik południowo-wschodni				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
471	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	2001-2002

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Muzeum Dominikanów i jego podziemia; ogród klasztorny. Kraków, pl. o. Adama Studzińskiego OP (wówczas pl. św. Idziego), kombatancki pod Krzyżem Katyńskim

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 22; Liczba klatek negatywów: 22; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 581

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów. Robotnik Wasyl Skrupski oświetlający nawarstwienia kulturowe przez otwór w murowanej ścianie

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów. Ościeża otworu w murowanej ścianie

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów. Ościeża otworu w murowanej ścianie

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, nawarstwienia kulturowe w wykopie

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, nawarstwienia kulturowe w wykopie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok na nawarstwienia kulturowe w wykopie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na narożnik północno-wschodni

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na narożnik północno-wschodni

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów (?), widok na hałdę w narożniku

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów (?), widok na przemurowania

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na przemurowania w ceglanej ścianie północnej (część wschodnia)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na przemurowania w ceglanej ścianie północnej (część wschodnia) i filar

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, pl. o. Adama Studzińskiego OP (wówczas pl. św. Idziego). Kombatanci pod Krzyżem Katyńskim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, pl. o. Adama Studzińskiego OP (wówczas pl. św. Idziego). Kombatanci i o. Adam Studziński OP (pierwszy z lewej) pod Krzyżem Katyńskim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok od strony północno-zachodniej na roślinność obsadzoną przy ścieżce biegnącej na osi północ-południe po wschodniej stronie klasztoru

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok od strony północno-zachodniej na roślinność obsadzoną przy ścieżce biegnącej na osi północ-południe po wschodniej stronie klasztoru

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok od strony północno-zachodniej na roślinność obsadzoną przy murze graniczący po wschodniej stronie klasztoru z plantami

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok od strony północnej na roślinność obsadzona przy ścieżce biegnącej na osi północ-południe po wschodniej stronie klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok od strony wschodniej na kwitnące drzewa po wschodniej stronie klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok od strony północnej na roślinność obsadzona przy ścieżce biegnącej na osi północ-południe po wschodniej stronie klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok od strony północnej na roślinność obsadzona przy murze graniczącym z plantami po wschodniej stronie klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok z ogrodu od strony wschodniej na wschodnie skrzydło klasztoru				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
472	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	2001-2002
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Muzeum Dominikanów				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 22; Liczba klatek negatywów: 22; Stan digitalizacji: całkowicie skopionowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 666				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony wschodniej na wykop w części zachodniej w narożniku północno-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony wschodniej na wykop w części zachodniej w narożniku północno-zachodnim				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony wschodniej na wykop w części zachodniej w narożniku północno-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony wschodniej na wykop w części zachodniej w narożniku północno-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony wschodniej na wykop w części zachodniej w narożniku północno-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony wschodniej na wykop w części zachodniej w narożniku północno-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na posadzkę w wykopie w części zachodniej przy ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony wschodniej na posadzkę w wykopie w części zachodniej przy ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony wschodniej na posadzkę w wykopie w części zachodniej przy ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony wschodniej na posadzkę w wykopie w części zachodniej przy ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północno-wschodniej na ceglany mur w wykopie w części zachodniej przy ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północno-wschodniej na wykop w części zachodniej przy ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów. Przemurowania w ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów. Przemurowania w ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów. Przemurowania w ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów. Przemurowania w ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów. Przemurowania w ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony wschodniej na wykop w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony wschodniej na wykop w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony wschodniej na wykop w części wschodniej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony wschodniej na wykop w części wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony wschodniej na wykop w części wschodniej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
473	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	2001-2002

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Muzeum Dominikanów

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 25; Liczba klatek negatywów: 25; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 660

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod- łoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na odkrywki w części zachodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na wykopy w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północno-zachodniej na hałdy ziemi w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północno-zachodniej na hałdy ziemi w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na wykopy w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na odkrywki w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na odkrywki w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na wykopy w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów (?), widok na wnękę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów (?), widok na wnękę w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów (?), widok na wnękę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów (?), widok na wnękę w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na wykopy w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na wykopy w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na wykopy w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północno-zachodniej na wykopy w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północno-zachodniej na wykopy w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów. Wykop w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów. Wykop w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów. Wykop w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów. Wykop w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów. Wykop w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów. Wykop w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów. Wykop w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów. Wykop w części zachodniej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
474	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	2001-2002
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus; Muzeum Dominikanów; ogród klasztorny; budynek w skrzydle zachodnim				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 26; Liczba klatek negatywów: 26; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 668				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod- łoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, widok na prace wykonywane przez robotników w skrzydle południowym				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, widok na prace wykonywane przez robotników w skrzydle południowym				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, widok od strony zachodniej na narożnik północno-wschodni skrzydła południowego i robotników pracujących w skrzydle wschodnim				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, widok od strony zachodniej na narożnik północno-wschodni skrzydła południowego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, odkrywka w narożniku północno-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, odkrywka w narożniku północno-wschodnim				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, odkrywka w narożniku północno-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, odkrywka w ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok od strony południowo-zachodniej na odkrywkę w częściowo zatynkowanej ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, odkrywka w częściowo zatynkowanej ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, odkrywka w ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na część południową				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od południowej na część wschodnią				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od południowo-wschodniej na część wschodnią				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od południowo-wschodniej na część południową				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na część północną				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na spąg w części północnej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, budynek w skrzydle zachodnim, pomieszczenie na piętrze, widok od strony wschodniej na meble ustawione przy ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, budynek w skrzydle zachodnim, pomieszczenie na piętrze, widok od strony wschodniej na odkrywki w narożniku zachodnio-północny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, budynek w skrzydle zachodnim, pomieszczenie na piętrze, widok od strony południowo-wschodniej na odkrywkę w ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, budynek w skrzydle zachodnim, pomieszczenie na piętrze, widok od strony północnej na ściany wzdłuż których ułożono cegły				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, budynek w skrzydle zachodnim, pomieszczenie na piętrze, widok od strony wschodniej na ścianę zachodnią				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok od strony północno-wschodniej na roślinność po wschodniej stronie klasztoru i Bazylikę Świętej Trójcy w Krakowie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok od strony północno-wschodniej na roślinność po wschodniej stronie klasztoru i Bazylikę Świętej Trójcy w Krakowie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok od strony wschodniej na roślinność po wschodniej stronie klasztoru				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok od strony wschodniej na choinkę i roślinność po wschodniej stronie klasztoru

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

475 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **2001-2002**

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Muzeum Dominikanów

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 25; Liczba klatek negatywów: 25; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 669

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów. Wykopaliska w części zachodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów. Wykopaliska w części zachodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów. Wykopaliska w części zachodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na wykopaliska w części zachodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na wykopaliska w części zachodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, prace wykopaliskowe w części zachodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, prace wykopaliskowe w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów. Wykopaliska w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów. Wykopaliska w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na wykopaliska w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na wykopaliska w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na wykopaliska i hałdy ziemi w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północno-wschodniej na wykopy i hałdy ziemi w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na wykopaliska i hałdy ziemi w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na wykopaliska w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na wykopaliska w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony wschodniej na wykop przy ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony wschodniej na wykop przy ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów. Wykop przy ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony wschodniej na wykop przy ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony wschodniej na wykop przy ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów. Wykop przy ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów. Wykop przy ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na cegły w wykopie przy ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów. Wykop przy ścianie zachodniej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
476	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	2001-2002
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Muzeum Dominikanów				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 25; Liczba klatek negatywów: 25; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 664				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod- łoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP, półka z notatkami i koperta na klisze fotograficzne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP, półka z notatkami i koperta na klisze fotograficzne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na posadzkę w wykopie w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na posadzkę w wykopie w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na posadzkę w wykopie w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na posadzkę w wykopie w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na posadzkę w wykopie w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na posadzkę w wykopie w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na posadzkę w wykopie w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na posadzkę w wykopie w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na posadzkę w wykopie w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na posadzkę w wykopie w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na posadzkę w wykopie w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na posadzkę w wykopie w części zachodniej				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na posadzkę w wykopie w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na posadzkę w wykopie w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na posadzkę i hałdy w wykopie w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na posadzkę i hałdy w wykopie w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na posadzkę i hałdy w wykopie w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony wschodniej na wykop w części zachodniej przy ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony wschodniej na wykop w części zachodniej przy ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony wschodniej na wykop w części zachodniej przy ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony wschodniej na wykop w części zachodniej w narożniku północno-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony wschodniej na wykop w części zachodniej w narożniku północno-zachodnim				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony wschodniej na wykop w części zachodniej w narożniku północno-zachodnim

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

477 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **2001-2002**

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Muzeum Dominikanów i lamus

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 25; Liczba klatek negatywów: 25; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 548

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów (?), widok świeżo otynkowaną ścianę i przemurowania w ceglanej ścianie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów (?), widok świeżo otynkowaną ścianę i przemurowania w ceglanej ścianie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów (?), widok świeżo otynkowaną ścianę i przemurowania w ceglanej ścianie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony wschodniej na ścianę zachodnią i pracowników stojących przy betoniarce

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony wschodniej na przemurowania w ścianie zachodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, ściana zachodnia, widok od strony wschodniej na drzwi prowadzące do lamusa

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na przemurowania w partii wschodniej ceglanej ściany północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na przemurowania w partii wschodniej ceglanej ściany północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na przemurowania w partii wschodniej ceglanej ściany północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowo-zachodniej na przemurowania w partii północnej ceglanej ściany wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowo-zachodniej na przemurowania w partii północnej ceglanej ściany wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów. Przemurowania w górnej partii ściany północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów. Przemurowania w górnej partii ściany północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów. Przemurowania w górnej partii ściany północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na przemurowania w górnej partii ściany północnej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na przemurowania w górnej partii ściany północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północno-wschodniej na przemurowania w górnej partii ściany zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na rusztowania i betoniarkę oraz przemurowania w ceglanej ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na rusztowania i betoniarkę oraz przemurowania w ceglanej ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na przemurowania w partii zachodniej ceglanej ściany północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na przemurowania w partii zachodniej ceglanej ściany północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej przez rusztowania na przejście między południową i główną salą				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony zachodniej na przemurowania w ceglanej ścianie wschodniej (partia północna)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na rusztowanie i betoniarkę oraz przemurowania w narożniku południowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony południowej na rusztowanie i drabinę przy ścianie

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

478	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	2001-2002
------------	--------------------------------	------------	------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Muzeum Dominikanów i lamus. Kraków, Rynek Główny

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 29; Liczba klatek negatywów: 29; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 559

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowo-wschodniej na świeżo otynkowaną ścianę zachodnią

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów (?), ceglana wnęka

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów (?), widok na betoniarkę i inne sprzęty budowlane

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na narożnik północno-zachodni i częściowo na polichromię z geometrycznym ornamentem

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, narożnik północno-zachodni

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na narożnik północno-zachodni

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na narożnik północno-zachodni i polichromię z geometrycznym ornamentem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na narożnik północno-zachodni i polichromię z geometrycznym ornamentem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, ceglana ściana na-rożnika północno-zachodniego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, częściowo widoczny portal w ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na zamuro-wany portal w ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na zamuro-wany portal w ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na prace prowadzone przy ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowo-zachodniej na ścianę wschodnią (część południowa)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na ścianę północną				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na narożnik północno-wschodni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na instalacje w pobliżu ceglanych relikwów ścian				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na rurociąg i inne instalacje w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na rurociąg				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na ceglany filar				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, ceglany filar				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, widok od strony wschodniej na skrzydło południowe i ołtarzyk z obrazem Matki Boskiej z Dzieciątkiem umieszczony przy ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowo-zachodniej na filary świeżo pokryte tynkiem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków. Zajęcia karate. Wasyl Skrupski (po lewej) walczący z mężczyzną na sali do ćwiczeń wyłożonej materacami				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków. Zajęcia karate. Wasyl Skrupski (po lewej) walczący z mężczyzną na sali do ćwiczeń wyłożonej materacami				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków. Zajęcia karate. Walczący mężczyźni na sali gimnastycznej				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, Rynek Główny. Wasyl Skrupski stojący przed sceną na Jarmarku Bożonarodzeniowym				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, Rynek Główny. Wasyl Skrupski na Jarmarku Bożonarodzeniowym				
Zawartość (treść): W tle widoczny zarys Sukiennic.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, Rynek Główny. Wasyl Skrupski na Jarmarku Bożonarodzeniowym				
Zawartość (treść): W tle widoczne dekoracje świąteczne i zarys Wieży Ratuszowej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
479	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	2001-2002
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Muzeum Dominikanów i Iamus				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 23; Liczba klatek negatywów: 23; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 576				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Iamus, skrzydło wschodnie, odkrywka w ścianie narożnika południowo-wschodniego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Iamus, skrzydło wschodnie, widok na odkrywkę w ścianie narożnika południowo-wschodniego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Iamus, skrzydło wschodnie, widok na odkrywkę w ścianie narożnika południowo-wschodniego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Iamus, skrzydło wschodnie, widok na odkrywkę w ścianie narożnika południowo-wschodniego				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na odkrywkę w ścianie południowej po stronie zachodniej od drzwi

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, widok od strony północnej na skrzydło wschodnie i kucającego robotnika (Wasyła Skrupskiego)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na sklepienie w narożniku południowo-wschodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, widok od strony północnej na oświetlone skrzydło wschodnie zastawione stołkami i meblami oraz narzędziami

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na drzwi prowadzące do atrium

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na odkrywkę w ścianie nad drzwiami prowadzącymi do atrium

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na odkrywkę w ścianie nad drzwiami prowadzącymi do atrium

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na odkrywkę w ścianie nad drzwiami prowadzącymi do atrium

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na odkrywkę w ścianie nad drzwiami prowadzącymi do atrium

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na odkrywkę w ścianie nad drzwiami prowadzącymi do atrium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na odkrywkę w ścianie południowej po stronie zachodniej od drzwi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na odkrywkę w ścianie południowej po stronie zachodniej od drzwi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na odkrywkę w ścianie narożnika południowo-wschodniego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, oświetlenie polichromii na ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, polichromia na ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, polichromia na ścianie południowej (część zachodnia)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, polichromia na ścianie południowej (część wschodnia)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, polichromia na ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, polichromia na ścianie południowej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
480	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1992-2005
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, malowidło ścienne Ukrzyżowanie Chrystusa; obrazy				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 27; Liczba klatek negatywów: 27; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 658				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod-łoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1992-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, ściana południowa. Malowidło ścienne przedstawiające Chrystusa na krzyżu między Marią i św. Janem Ewangelistą, fragment: popiersie św. Jana Ewangelisty				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1992-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, ściana południowa. Malowidło ścienne przedstawiające Chrystusa na krzyżu między Marią i św. Janem Ewangelistą, fragment: popiersie św. Jana Ewangelisty				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1992-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, ściana południowa. Malowidło ścienne przedstawiające Chrystusa na krzyżu między Marią i św. Janem Ewangelistą, fragment: postać św. Jana Ewangelisty				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1992-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, ściana południowa. Malowidło ścienne przedstawiające Chrystusa na krzyżu między Marią i św. Janem Ewangelistą, fragment: postać Chrystusa				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1992-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, ściana południowa. Malowidło ścienne przedstawiające Chrystusa na krzyżu między Marią i św. Janem Ewangelistą, fragment: postać Chrystusa				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1992-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, ściana południowa. Malowidło ściennie przedstawiające Chrystusa na krzyżu między Marią i św. Janem Ewangelistą, fragment: postać Marii				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1992-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, ściana południowa. Malowidło ściennie przedstawiające Chrystusa na krzyżu między Marią i św. Janem Ewangelistą, fragment: popiersie Marii				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1992-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, ściana południowa. Malowidło ściennie przedstawiające Chrystusa na krzyżu między Marią i św. Janem Ewangelistą, fragment: postać Chrystusa				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1992-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, ściana południowa. Malowidło ściennie przedstawiające Chrystusa na krzyżu między Marią i św. Janem Ewangelistą, fragment: postać Chrystusa				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1992-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, ściana południowa. Malowidło ściennie przedstawiające Chrystusa na krzyżu między Marią i św. Janem Ewangelistą, fragment: popiersie Marii				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1992-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, ściana południowa. Malowidło ściennie przedstawiające Chrystusa na krzyżu między Marią i św. Janem Ewangelistą, fragment: postać Chrystusa				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1992-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, ściana południowa. Malowidło ściennie przedstawiające Chrystusa na krzyżu między Marią i św. Janem Ewangelistą, fragment: popiersie św. Jana Ewangelisty				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1992-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, ściana południowa. Malowidło ściennie przedstawiające Chrystusa na krzyżu między Marią i św. Janem Ewangelistą				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1992-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, ściana południowa. Malowidło ściennie przedstawiające Chrystusa na krzyżu między Marią i św. Janem Ewangelistą				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1992-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, ściana południowa. Malowidło ściennie przedstawiające Chrystusa na krzyżu między Marią i św. Janem Ewangelistą				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1992-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, ściana południowa. Malowidło ściennie przedstawiające Chrystusa na krzyżu między Marią i św. Janem Ewangelistą, fragment: postać św. Jana Ewangelisty				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1992-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, ściana południowa. Malowidło ściennie przedstawiające Chrystusa na krzyżu między Marią i św. Janem Ewangelistą				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1992-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, ściana południowa. Malowidło ściennie przedstawiające Chrystusa na krzyżu między Marią i św. Janem Ewangelistą				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1992-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Portret króla Augusta III				
Zawartość (treść): Płótno zdjęte z blejtramu, oparte o pulpit lektorski; widoczne liczne uszkodzenia warstwy malarskiej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1992-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Portret królowej Marii Józefy				
Zawartość (treść): Płótno zdjęte z blejtramu, ułożone na podłodze; widoczne liczne uszkodzenia warstwy malarskiej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1992-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz ołtarzowy z przedstawieniem starożytnego rycerza męczennika				
Zawartość (treść): Płótno zdjęte z blejtramu, ułożone na podłodze; widoczne liczne uszkodzenia warstwy malarskiej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1992-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP. Biurko z licznymi przedmiotami				
Zawartość (treść): Biurko z telefonem, stertami notatek, pudełkami i biblioteczką, dwie lampki biurowe, krzesło; w tle okno z materiałami fotograficznymi na parapecie; na ścianie obrazki i fotografie.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1992-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz ołtarzowy Imienia Jezus ze św. Dominikiem i św. Katarzyną ze Sieny				
Zawartość (treść): Płótno zdjęte z blejtramu, ułożone na podłodze; widoczne liczne uszkodzenia warstwy malarskiej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1992-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz ołtarzowy z przedstawieniem starożytnego rycerza męczennika				
Zawartość (treść): Płótno zdjęte z blejtramu, ułożone na podłodze; widoczne liczne uszkodzenia warstwy malarskiej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1992-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz ołtarzowy przedstawiający grupę męczenników z Chrystusem trzymającym krzyż i wieniec chwały w niebiosach				
Zawartość (treść): Płótno zdjęte z blejtramu, ułożone na podłodze; widoczne liczne uszkodzenia warstwy malarskiej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1992-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz ołtarzowy św. Katarzyny ze Sieny				
Zawartość (treść): Płótno zdjęte z blejtramu, ułożone na podłodze; widoczne liczne uszkodzenia warstwy malarskiej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1992-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Imaginacyjny portret Anny, żony Benka, fundatorki konwentu dominikanów we Lwowie				
Zawartość (treść): Płótno zdjęte z blejtramu, ułożone na podłodze; widoczne liczne uszkodzenia warstwy malarskiej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
481	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1992-2005
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, ma- lowidło ścienne Ukrzyżowanie Chrystusa				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 24; Liczba klatek negatywów: 24; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 927				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod- łoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1992-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Postać nierozpoznanego mężczyzny				
Zawartość (treść): Ujęta do bioder postać mężczyzny w koszuli z krótkimi rękawami.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1992-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, ściana południowa. Malowidło ściennie przedstawiające Chrystusa na krzyżu między Marią i św. Janem Ewangelistą, fragment: głowa św. Jana Ewangelisty				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1992-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, ściana południowa. Malowidło ściennie przedstawiające Chrystusa na krzyżu między Marią i św. Janem Ewangelistą, fragment: głowa św. Jana Ewangelisty				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1992-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, ściana południowa. Malowidło ściennie przedstawiające Chrystusa na krzyżu między Marią i św. Janem Ewangelistą, fragment: głowa św. Jana Ewangelisty				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1992-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, ściana południowa. Malowidło ściennie przedstawiające Chrystusa na krzyżu między Marią i św. Janem Ewangelistą, fragment: głowa św. Jana Ewangelisty				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1992-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, ściana południowa. Malowidło ściennie przedstawiające Chrystusa na krzyżu między Marią i św. Janem Ewangelistą, fragment: korpus św. Jana Ewangelisty ze złożonymi dłońmi				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1992-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, ściana południowa. Malowidło ściennie przedstawiające Chrystusa na krzyżu między Marią i św. Janem Ewangelistą, fragment: tors i głowa Chrystusa				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1992-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, ściana południowa. Malowidło ściennie przedstawiające Chrystusa na krzyżu między Marią i św. Janem Ewangelistą, fragment: tors i głowa Chrystusa				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1992-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, ściana południowa. Malowidło ściennie przedstawiające Chrystusa na krzyżu między Marią i św. Janem Ewangelistą, fragment: głowa Marii				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1992-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, ściana południowa. Malowidło ściennie przedstawiające Chrystusa na krzyżu między Marią i św. Janem Ewangelistą, fragment: głowa Marii				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1992-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, ściana południowa. Malowidło ściennie przedstawiające Chrystusa na krzyżu między Marią i św. Janem Ewangelistą, fragment: głowa Marii				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1992-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, ściana południowa. Malowidło ściennie przedstawiające Chrystusa na krzyżu między Marią i św. Janem Ewangelistą, fragment: głowa Marii				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1992-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, ściana południowa. Malowidło ściennie przedstawiające Chrystusa na krzyżu między Marią i św. Janem Ewangelistą, fragment: głowa Marii				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1992-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, ściana południowa. Malowidło ściennie przedstawiające Chrystusa na krzyżu między Marią i św. Janem Ewangelistą, fragment: tors i głowa Chrystusa				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1992-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, ściana południowa. Malowidło ściennie przedstawiające Chrystusa na krzyżu między Marią i św. Janem Ewangelistą, fragment: popiersie św. Jana Ewangelisty				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1992-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, ściana południowa. Malowidło ściennie przedstawiające Chrystusa na krzyżu między Marią i św. Janem Ewangelistą, fragment: postać św. Jana Ewangelisty				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1992-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, ściana południowa. Malowidło ściennie przedstawiające Chrystusa na krzyżu między Marią i św. Janem Ewangelistą, fragment: postać św. Jana Ewangelisty				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1992-2005
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, ściana południowa. Malowidło ściennie przedstawiające Chrystusa na krzyżu między Marią i św. Janem Ewangelistą, fragment: postać Chrystusa

Zawartość (treść): Fotografia nieostra.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1992-2005
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, ściana południowa. Malowidło ściennie przedstawiające Chrystusa na krzyżu między Marią i św. Janem Ewangelistą, fragment: postać Chrystusa

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1992-2005
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, ściana południowa. Malowidło ściennie przedstawiające Chrystusa na krzyżu między Marią i św. Janem Ewangelistą, fragment: postać Chrystusa

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1992-2005
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, ściana południowa. Malowidło ściennie przedstawiające Chrystusa na krzyżu między Marią i św. Janem Ewangelistą, fragment: postać Marii

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1992-2005
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, ściana południowa. Malowidło ściennie przedstawiające Chrystusa na krzyżu między Marią i św. Janem Ewangelistą, fragment: postać Marii

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1992-2005
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, ściana południowa. Malowidło ściennie przedstawiające Chrystusa na krzyżu między Marią i św. Janem Ewangelistą, fragment: postać Marii

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1992-2005
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, ściana południowa. Malowidło ściennie przedstawiające Chrystusa na krzyżu między Marią i św. Janem Ewangelistą, fragment: postać św. Jana Ewangelisty

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.

482	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	2001-2002
------------	--------------------------------	------------	------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Muzeum Dominikanów; gmach obecnego Kolegium OO. Dominikanów; aula przy atrium

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 40; Liczba klatek negatywów: 40; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 674

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, polichromia na ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, polichromia na ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, polichromia na ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, polichromia na ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, polichromia na ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, polichromia na ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, polichromia na ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, robotnik Wasyl Skrupski zamurujący otwór wejściowy w ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, robotnik Wasyl Skrupski zamurujący otwór wejściowy w ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, zamurowany otwór wejściowy w ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, zamurowany otwór wejściowy w ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, robotnik Wasyl Skrupski stojący przy filarze				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, gmach obecnego Kolegium OO. Dominikanów, przedsionek klatki schodowej, robotnik Wasyl Skrupski zamurujący ścianę zachodnią				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, gmach obecnego Kolegium OO. Dominikanów, przedsionek klatki schodowej, zamurowana ściana zachodnia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, gmach obecnego Kolegium OO. Dominikanów, przedsionek klatki schodowej, ściana zachodnia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, gmach obecnego Kolegium OO. Dominikanów, przedsionek klatki schodowej, robotnik Wasyl Skrupski zamurujący ścianę zachodnią				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, gmach obecnego Kolegium OO. Dominikanów, przedsionek klatki schodowej, widok na portal w ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, gmach obecnego Kolegium OO. Dominikanów, przedsionek klatki schodowej, widok na portal w ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, gmach obecnego Kolegium OO. Dominikanów, przedsionek klatki schodowej, ściana zachodnia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, gmach obecnego Kolegium OO. Dominikanów, przedsionek klatki schodowej, ściana zachodnia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, gmach obecnego Kolegium OO. Dominikanów, przedsionek klatki schodowej, ściana zachodnia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, klatka schodowa przy gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów, widok na przemurowania w ceglanej ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, klatka schodowa przy gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów, widok na przemurowania w ceglanej ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, klatka schodowa przy gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów, widok na przemurowania w ceglanej ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, klatka schodowa przy gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów, widok na przemurowania w ceglanej ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, klatka schodowa przy gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów, widok od strony południowo-wschodniej na przemurowania w ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, klatka schodowa przy gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów, widok od strony południowo-wschodniej na przemurowania w ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, klatka schodowa przy gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów, widok na przemurowania w narożniku południowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, klatka schodowa przy gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów, widok na przemurowania w narożniku południowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, klatka schodowa przy gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów, widok od strony południowo-wschodniej na przemurowania w ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, klatka schodowa przy gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów, wnętrza w ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, klatka schodowa przy gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów, wnętrza w ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, klatka schodowa przy gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów. Przemurowania w ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, klatka schodowa przy gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów. Przemurowania w ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, klatka schodowa przy gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów, widok na przemurowania w ceglanej ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, klatka schodowa przy gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów, widok na przemurowania w ceglanej ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok od strony zachodniej na ceglana ścianę wschodnią i otwory okienne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, widok od strony zachodniej na ceglana ścianę wschodnią i otwory okienne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 39	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, gmach obecnego Kolegium OO. Dominikanów, przedsionek klatki schodowej, widok od strony wschodniej na rusztowania ustawione w narożniku północno-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 40	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, gmach obecnego Kolegium OO. Dominikanów, przedsionek klatki schodowej, zamurowana ściana zachodnia				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
483	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1999-2002
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów; podzie- mia lamusa i głównej sali obecnego Muzeum Dominikanów; główny korytarz				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 34; Liczba klatek negatywów: 34; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 933				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod- łoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok z celi zakonnej o. Adama Studzińskiego (?), widok na biurko pod oknem i ściany klasztoru przy III wirydarzu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na ścianę północną z zamurowanym dawnym przejściem. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na przejście w ścianie wschodniej. Prace remontowe. Na rusztowaniu robotnik Stanisław Nawara				
Zawartość (treść): Nad przejściem starszy łuk.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na przejście w ścianie wschodniej. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Nad przejściem starszy łuk.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na ścianę wschodnią. Prace remontowe. Na rusztowaniu robotnik Roman Nawara				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na ścianę wschodnią z zabudowanym przejściem. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na ścianę wschodnią z zabudowanym przejściem. Prace remontowe. Po prawej mężczyzna				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i głównej sali obecnego Muzeum Dominikanów, widok na wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i głównej sali obecnego Muzeum Dominikanów, widok na wykop				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na część północną głównego korytarza z celami zakonnymi po bokach				
Zawartość (treść): W ścianach widoczne gotyckie elementy dawnej zabudowy, w tym łuki i okno.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na część północną głównego korytarza z celami zakonnymi po bokach				
Zawartość (treść): W ścianach widoczne gotyckie elementy dawnej zabudowy, w tym łuki i okno.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na część północną głównego korytarza z celami zakonnymi po bokach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, widok na sklepienie krzyżowe				
Zawartość (treść): Po bokach obrazy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na część północną głównego korytarza z celami zakonnymi po bokach				
Zawartość (treść): W ścianach widoczne gotyckie elementy dawnej zabudowy, w tym łuki i okno.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na część południową głównego korytarza z celami zakonnymi po bokach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na część południową głównego korytarza z celami zakonnymi po bokach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na część południową głównego korytarza z celami zakonnymi po bokach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ścianę z ościeżem jednej z cel zakonnych oraz fragmentem ramy obrazu jednego z dawnych przeorów imieniem Jan				
Zawartość (treść): Na drzwiach celi napisano K+M+B (Christus Mansionem Benedicat) 2002.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na nieoświetloną część północną głównego korytarza z celami zakonnymi po bokach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na ścianę wschodnią. Prace remontowe				
Zawartość (treść): W ścianie widoczne okno i wątki murów, powyżej ślady niebieskiej polichromii.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na ścianę wschodnią. Prace remontowe				
Zawartość (treść): W ścianie widoczne okno i wątki murów, powyżej ślady niebieskiej polichromii.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na ścianę północną z zamurowanym dawnym przejściem. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na ścianę z zabudowanym przejściem. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na ścianę wschodnią z oknem oraz ścianę południową z zamurowanym przejściem. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Powyżej okna ślady niebieskiej polichromii, przy pracach dwóch robotników.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na północne ościeże okna w ścianie wschodniej. Prace odkrywkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na południowe ościeże okna w ścianie wschodniej. Prace odkrywkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na okna w ścianie wschodniej. Prace odkrywkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na okna w ścianie wschodniej. Prace odkrywkowe				
Zawartość (treść): Powyżej ślady niebieskiej polichromii.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na okno w ścianie wschodniej. Prace odkrywkowe				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na okna w ścianie wschodniej. Prace odkrywkowe

Zawartość (treść): Powyżej ślady niebieskiej polichromii.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na okno w ścianie wschodniej. Prace odkrywkowe

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na dolne ościeża okien w ścianie wschodniej. Prace odkrywkowe

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, Rynek Główny. Jeden z robotników na tle kościoła Mariackiego

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, Rynek Główny. Robotnik Wasyl Skrupski na tle kościoła Mariackiego

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie

484	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	2001-2002
------------	--------------------------------	------------	------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Muzeum Dominikanów; lamus; atrium

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 24; Liczba klatek negatywów: 24; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 941

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod-łoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok od strony północno-zachodniej na odkrywkę w ceglanej ścianie przy drzwiach prowadzących do skrzydła wschodniego

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, odkrywka w ceglanej ścianie przy drzwiach prowadzących do skrzydła wschodniego

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na odkrywkę w ścianie nad drzwiami prowadzącymi do atrium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na odkrywkę w ścianie nad drzwiami prowadzącymi do atrium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na odkrywkę w ścianie nad drzwiami prowadzącymi do atrium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na odkrywkę w ścianie nad drzwiami prowadzącymi do atrium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, odkrywka w ceglanej ścianie przy drzwiach prowadzących do skrzydła wschodniego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, odkrywka w ceglanej ścianie przy drzwiach prowadzących do skrzydła wschodniego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, odkrywka w ceglanej ścianie przy drzwiach prowadzących do skrzydła południowego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północnej na odkrywkę w ceglanej ścianie przy drzwiach prowadzących do skrzydła południowego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony zachodniej na wnękę w ceglanej ścianie zachodniej przy otworze wejściowym w posadzce prowadzącym do podziemi				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na otynkowany korytarz				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok od strony północnej na klatkę schodową w narożniku południowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, ściana wschodnia, widok od strony zachodniej na odkrywkę w ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, ściana wschodnia, widok od strony zachodniej na odkrywkę w ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, ściana wschodnia, widok od strony północno-zachodniej na częściowo wybudowaną ceglany mur				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na ścianę południową (przesło wschodnie) i przejście do gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na ścianę południową (przesło wschodnie) i przejście do gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, ściana wschodnia, widok od strony północno-zachodniej na częściowo wybudowaną ceglany mur				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, ściana wschodnia, widok od strony północno-zachodniej na częściowo wybudowaną ceglany mur				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, odkrywka w ceglanej ścianie przy drzwiach prowadzących do skrzydła wschodniego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, odkrywka w ceglanej ścianie przy drzwiach prowadzących do skrzydła wschodniego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło południowe, widok od strony zachodniej na odkrywkę w ceglanej ścianie przy drzwiach prowadzących do skrzydła wschodniego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, odkrywka w ceglanej ścianie przy drzwiach prowadzących do skrzydła południowego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
485	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	2001-2002
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Muzeum Dominikanów i lamus				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 35; Liczba klatek negatywów: 35; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 568				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod- łoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna, widok na zeszyty na biurku i półkach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północnej na otwór wejściowy prowadzący do podziemi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północnej na otwór wejściowy prowadzącym do podziemi				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północnej na robotnika pracującego przy otworze wejściowym prowadzącym do podziemi				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, robotnik pracujący przy otworze wejściowym prowadzącym do podziemi				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na nawarstwienia ziemne z elementami gruzowymi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na nawarstwienia ziemne z elementami gruzowymi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na nawarstwienia ziemne z elementami gruzowymi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowo-zachodniej na filar				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowo-zachodniej na filar				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowo-zachodniej na część południową				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na część południową				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na część południową				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony zachodniej na ceglana ścianę wschodnią o wejście w narożniku północno-wschodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony zachodniej na ceglana ścianę wschodnią o wejście w narożniku północno-wschodnim

Zawartość (treść): Na cegle oznaczenie „1”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony zachodniej na ceglana ścianę wschodnią

Zawartość (treść): Na ceglach zlokalizowanych przed pionowo ustawionymi dwoma łatami mierniczymi oznaczenia „1”, „2”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony zachodniej na ceglana ścianę wschodnią

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony zachodniej na ceglana ścianę wschodnią

Zawartość (treść): Na ceglach zlokalizowanych przed pionowo ustawionymi dwoma łatami mierniczymi oznaczenia „2”, „3”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony zachodniej na ceglana ścianę wschodnią

Zawartość (treść): Na ceglach zlokalizowanych w pobliżu pionowo ustawionych dwóch łat mierniczych oznaczenia „3”, „4”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony zachodniej na ceglana ścianę wschodnią

Zawartość (treść): Na ceglach zlokalizowanych w pobliżu pionowo ustawionych dwóch łat mierniczych oznaczenia „3”, „4”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony zachodniej na ceglana ścianę wschodnią

Zawartość (treść): Na ceglach zlokalizowanych w pobliżu pionowo ustawionych dwóch łat mierniczych oznaczenia „4”, „5”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony zachodniej na ceglana ścianę wschodnią

Zawartość (treść): Na ceglach zlokalizowanych przed pionowo ustawionymi dwoma łatami mierniczymi oznaczenia „5”, „6”.;
Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony zachodniej na ceglana ścianę wschodnią

Zawartość (treść): Na ceglach zlokalizowanych przed pionowo ustawionymi dwoma łatami mierniczymi oznaczenia „6”, „7”.;
Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony zachodniej na ścianę ceglana w pobliżu otworu wejściowego prowadzącego do podziemi

Zawartość (treść): Na cegle oznaczenie „7”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony zachodniej na ścianę ceglana w pobliżu otworu wejściowego prowadzącego do podziemi

Zawartość (treść): Na cegle oznaczenie „7”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony zachodniej na ścianę ceglana i otwór wejściowy prowadzący do podziemi

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony zachodniej na ścianę ceglana i otwór wejściowy prowadzący do podziemi

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony zachodniej na ścianę ceglana w pobliżu otworu wejściowego prowadzącego do podziemi

Zawartość (treść): Na cegle oznaczenie „7”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony zachodniej na ścianę ceglana i otwór wejściowy prowadzący do podziemi

Zawartość (treść): Na cegle oznaczenie „7”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony zachodniej na ścianę ceglana i otwór wejściowy prowadzący do podziemi

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północnej na otwór wejściowy w posadzce prowadzący do podziemi

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północnej na schody prowadzące z poziomu posadzki parteru do podziemi

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północnej na schody prowadzące z poziomu posadzki parteru do podziemi

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, robotnik oświetlający schody prowadzące z poziomu posadzki parteru do podziemi

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony zachodniej na ścianę ceglana i otwór wejściowy prowadzący do podziemi

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

11.1.9.1 Architektura, prace odkrywkowe i budowlane

11.1.9.1.17 Podwórza od zachodu i wozownia

486	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1976
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 10; Liczba klatek negatywów: 10; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „73/71-100”; Sygnatura dawna: AS 282

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 37.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie. Prace przy wykopie pod rurociągi

Udostępnianie: nie; Uzasadnienie: Na fotografii ludzie

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie. Prace przy wykopie pod rurociągi

Udostępnianie: nie; Uzasadnienie: Na fotografii ludzie

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie. Prace przy wykopie pod rurociągi. W wykopie widoczny mur				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie. Prace przy wykopie pod rurociągi. W wykopie widoczny mur				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie. Prace przy wykopie pod rurociągi. W wykopie widoczny mur				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie. Prace przy wykopie pod rurociągi. W wykopie widoczny mur				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie. Prace przy wykopie pod rurociągi. W wykopie widoczny mur				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie. Prace przy wykopie pod rurociągi. W wykopie widoczny mur				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie. Prace przy wykopie pod rurociągi. W wykopie widoczny mur				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie. Prace przy wykopie pod rurociągi				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

487

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

lata 70.-80. XX w.

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na III wirydarz; podwórze przykuchenne i przybudówka dostawiona do zachodniego skrzydła klasztoru w północnej części podwórza przykuchennego

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 36; Liczba klatek negatywów: 36; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „82”.; Sygnatura dawna: AS 5

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok od strony północnej z okna celi na piętrze skrzydła północnego przy III wirydarzu na dach klasztoru i Bazyliki Świętej Trójcy w Krakowie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok od strony północnej z okna celi na piętrze skrzydła północnego przy III wirydarzu na dach klasztoru i Bazyliki Świętej Trójcy w Krakowie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok od strony północnej z okna celi na piętrze skrzydła północnego przy III wirydarzu na koronę drzewa i dach klasztoru i Bazyliki Świętej Trójcy w Krakowie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok od strony północnej z okna celi na piętrze skrzydła północnego przy III wirydarzu na koronę drzewa i dach klasztoru i Bazyliki Świętej Trójcy w Krakowie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok od strony północnej z okna celi na piętrze skrzydła północnego przy III wirydarzu na koronę drzewa i dach klasztoru i Bazyliki Świętej Trójcy w Krakowie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok od strony północnej z okna celi na piętrze skrzydła północnego przy III wirydarzu na koronę drzewa i dach klasztoru i Bazyliki Świętej Trójcy w Krakowie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok od strony północnej z okna celi na piętrze skrzydła północnego przy III wirydarzu na koronę drzewa i dach klasztoru i Bazyliki Świętej Trójcy w Krakowie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok od strony północnej z okna celi na piętrze skrzydła północnego przy III wirydarzu na koronę drzewa i dach klasztoru i Bazyliki Świętej Trójcy w Krakowie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, północna część podwórza przykuchennego, widok na wejście do przybudówki dostawionej do zachodniego skrzydła klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, północna część podwórza przykuchennego, widok od strony północno-zachodniej na przybudówkę dostawioną do zachodniego skrzydła klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, północna część podwórza przykuchennego, widok od strony północnej na przybudówkę dostawioną do zachodniego skrzydła klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, północna część podwórza przykuchennego, widok od strony północnej na przybudówkę dostawioną do zachodniego skrzydła klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, północna część podwórza przykuchennego, widok od strony północnej na przybudówkę dostawioną do zachodniego skrzydła klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, północna część podwórza przykuchennego, widok od strony północnej na drewniany korytarz i przybudówkę dostawioną do zachodniego skrzydła klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, północna część podwórza przykuchennego, widok od strony północnej na drewniany korytarz i przybudówkę dostawioną do zachodniego skrzydła klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, północna część podwórza przykuchennego, robotnik stojący przed wejściem do przybudówki dostawionej do zachodniego skrzydła klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, północna część podwórza przykuchennego, robotnik stojący przed wejściem do przybudówki dostawionej do zachodniego skrzydła klasztoru				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, północna część podwórza przykuchennego, robotnik stojący przed wejściem do przybudówki dostawionej do zachodniego skrzydła klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przybudówka dostawiona do zachodniego skrzydła klasztoru w północnej części podwórza przykuchennego, nawarstwienia kulturowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przybudówka dostawiona do zachodniego skrzydła klasztoru w północnej części podwórza przykuchennego, nawarstwienia kulturowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przybudówka dostawiona do zachodniego skrzydła klasztoru w północnej części podwórza przykuchennego, nawarstwienia kulturowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przybudówka dostawiona do zachodniego skrzydła klasztoru w północnej części podwórza przykuchennego, nawarstwienia kulturowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przybudówka dostawiona do zachodniego skrzydła klasztoru w północnej części podwórza przykuchennego, nawarstwienia kulturowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przybudówka dostawiona do zachodniego skrzydła klasztoru w północnej części podwórza przykuchennego, nawarstwienia kulturowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przybudówka dostawiona do zachodniego skrzydła klasztoru w północnej części podwórza przykuchennego, widok na nawarstwienia kulturowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przybudówka dostawiona do zachodniego skrzydła klasztoru w północnej części podwórza przykuchennego, nawarstwienia kulturowe				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne. Przemurowania w ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne. Przemurowania w ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne. Robotnik przy pracy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne. Przemurowania w ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne. Przemurowania w ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne. Robotnik stojący przy ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne. Robotnik stojący przy ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na otwór wejściowy w budynku w zachodnim skrzydle				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne. Robotnik pracujący przy ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne. Robotnik pracujący przy ceglanej ścianie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
488	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1969?
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne (?) i obecna sala Przystani (?)				

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 22; Liczba klatek negatywów: 22; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „89”.; Sygnatura dawna: AS 12

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969?
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne (?), robotnik kucający na rusztowaniu przy ścianie budynku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969?
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne (?), robotnik kucający na rusztowaniu przy ścianie budynku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969?
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne (?), rusztowania przy ścianie budynku				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969?
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne (?), widok z rusztowania na płytce wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969?
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne (?), przemurowania w zachodniej ścianie budynku przy skrzydle zachodnim klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969?
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne (?), przemurowania w zachodniej ścianie budynku przy skrzydle zachodnim klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969?
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne (?), przemurowania w zachodniej ścianie budynku przy skrzydle zachodnim klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969?
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne (?), robotnik przy rusztowaniu ustawionym przy ścianie budynku przy skrzydle zachodnim klasztoru				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969?
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne (?), częściowo obudowany cegłą otwór drzwiowy w zachodniej ścianie budynku przy skrzydle zachodnim klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969?
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne (?), robotnik obudowujący cegłą otwór drzwiowy w zachodniej ścianie budynku przy skrzydle zachodnim klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969?
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne (?), robotnik obudowujący cegłą otwór drzwiowy w zachodniej ścianie budynku przy skrzydle zachodnim klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969?
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne (?), częściowo obudowany cegłą otwór drzwiowy w zachodniej ścianie budynku przy skrzydle zachodnim klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969?
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne (?), częściowo obudowany cegłą otwór drzwiowy w zachodniej ścianie budynku przy skrzydle zachodnim klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969?
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne (?), częściowo obudowany cegłą otwór drzwiowy w zachodniej ścianie budynku przy skrzydle zachodnim klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969?
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne (?), widok na częściowo obudowany cegłą otwór drzwiowy oraz pomieszczenie w zachodniej części budynku przy skrzydle zachodnim klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969?
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne (?), robotnicy pracujący przy otworze drzwiowym w zachodniej ścianie budynku przy skrzydle zachodnim klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969?
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne (?), odkrywka w ścianie (budynku przy skrzydle zachodnim klasztoru?)				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969?
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne (?), odkrywka w ścianie (budynku przy skrzydle zachodnim klasztoru?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969?
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Przystani (?), narożnik ceglanych ścian				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969?
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Przystani (?), narożnik ceglanych ścian				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969?
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Przystani (?), narożnik ceglanych ścian				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969?
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Przystani (?), narożnik ceglanych ścian				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
489	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1976
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie i wozownia				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 11; Liczba klatek negatywów: 11; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „29/1-30”.; Sygnatura dawna: AS 75				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na bramę wjazdową				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok w kierunku północno-wschodnim na wozownię i przejście na podwórze przykuchenne				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok w kierunku północno-wschodnim na wozownię i przejście na podwórze przykuchenne				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na przejazd bramny wozowni i podwórze przykuchenne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na przejazd bramny wozowni i podwórze przykuchenne				
Udostępnianie: tak; Adnotacje: Na fotografii dopisek o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „29” i przekreślony dopisek „28”.				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na przejazd bramny wozowni i podwórze przykuchenne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na przejazd bramny wozowni i podwórze przykuchenne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na przejazd bramny wozowni i podwórze przykuchenne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na przejazd bramny wozowni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na przejazd bramny wozowni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na przejazd bramny wozowni				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
490	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1974
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, wykop				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 33; Liczba klatek negatywów: 33; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „210/191-220”.; Sygnatura dawna: AS 409				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 I 1974
Tytuł: Na oknie kartka z datą „24.I.74”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop od strony wschodniej				
Udostępnianie: nie; Uzasadnienie: na zdjęciu człowiek				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze na głębokości ok. 1 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze na głębokości ok. 1 m				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze na głębokości ok. 1 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze na głębokości ok. 1 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze na głębokości ok. 1 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze na głębokości ok. 1 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze na głębokości ok. 1 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze na głębokości ok. 1 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wozownię i przejście na podwórze przykuchenne. Przy wozowni z lewej strony stanowisko nr 1				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop na głębokości ok. 0,8-3 m od strony południowej. W wykopie widoczny mur				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop na głębokości ok. 0,8-3 m od strony południowej. W wykopie widoczny mur				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop na głębokości ok. 0,8-3 m od strony południowej. W wykopie widoczny mur				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze na głębokości ok. 2,5-3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na profil zachodni na głębokości ok. 1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na profil zachodni na głębokości ok. 1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na narożnik wschodni wozowni i przejście na podwórze przykuchenne. Przy przejściu niewielki wykop na głębokości ok. 1,3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na niewielki wykop na głębokości ok. 1,3 m przy przejściu na podwórze przykuchenne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na niewielki wykop na głębokości ok. 1,3 m przy przejściu na podwórze przykuchenne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na niewielki wykop na głębokości ok. 1,3 m przy przejściu na podwórze przykuchenne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze na głębokości ok. 1 m				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze przy ścianie zachodniej na głębokości ok. 1,7 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze przy ścianie zachodniej na głębokości ok. 1,7 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze przy ścianie zachodniej na głębokości ok. 1,7 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze na głębokości ok. 2,5-3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze na głębokości ok. 2,5-3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wozownię i przejście na podwórze przykuchenne. Przy wozowni z lewej strony stanowisko nr 1				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
491	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1974
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, wykop				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 25; Liczba klatek negatywów: 25; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „209/191-220”.; Sygnatura dawna: AS 408				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wątki murów				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wątki murów

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1. Po usunięciu warstwy ziemi widoczny zarys murów

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze na głębokości ok. 1 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze na głębokości ok. 1 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze na głębokości ok. 1 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze na głębokości ok. 1 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze na głębokości ok. 1 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze na głębokości ok. 1 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze na głębokości ok. 1 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze na głębokości ok. 1 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze na głębokości ok. 1 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela, widok na otwarte okno przy III wirydarzu oraz dach klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela, widok na otwarte okno przy III wirydarzu oraz dach klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 II 1974
Tytuł: Kartka z datą „3.II.74”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze na głębokości ok. 1-2 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze na głębokości ok. 1-2 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze na głębokości ok. 1-2 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze na głębokości ok. 1-2 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze na głębokości ok. 1-2 m				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze na głębokości ok. 1-2 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 I 1974
Tytuł: Kartka z datą „16.I.74”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wozownię i przejście na podwórze przykuchenne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wozownię i przejście na podwórze przykuchenne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na stanowisko 1 przy wozowni przez badaniami archeologicznymi				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
492	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1974
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1. Wykopaliska				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 39; Liczba klatek negatywów: 39; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „217/191-220”.; Sygnatura dawna: AS 416				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kartka z datami „28.II.74” oraz „2.III.74”				
Zawartość (treść): Na kartce także słabo widoczny tekst.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze na głębokości ok. 2,5-3 m od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze na głębokości ok. 2,5-3 m od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na profil w wykopie przy murze na głębokości ok. 2,5-3 m od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na profil w wykopie przy murze na głębokości ok. 2,5-3 m od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na profil w wykopie przy murze na głębokości ok. 2,5-3 m od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na profil w wykopie przy murze na głębokości ok. 2,5-3 m od strony południowej				
Zawartość (treść): W wykopie zeszyt z dokumentacją wykopalisk.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na narożnik północno-wschodni w wykopie na głębokości ok. 2,5-3 m				
Zawartość (treść): W wykopie zeszyt z dokumentacją wykopalisk.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na profil w wykopie przy murze na głębokości ok. 2,5-3 m od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na profil w wykopie przy murze na głębokości ok. 2,5-3 m od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na profil w wykopie przy murze na głębokości ok. 2,5-3 m od strony południowej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na narożnik północno-wschodni w wykopie przy murze na głębokości ok. 2,5-3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na narożnik północno-wschodni w wykopie przy murze na głębokości ok. 2,5-3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na narożnik północno-wschodni w wykopie przy murze na głębokości ok. 2,5-3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na narożnik północno-wschodni w wykopie przy murze na głębokości ok. 2,5-3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na narożnik północno-zachodni w wykopie przy murze na głębokości ok. 2,5-3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na narożnik północno-zachodni w wykopie przy murze na głębokości ok. 2,5-3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na narożnik północno-zachodni w wykopie przy murze na głębokości ok. 2,5-3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na narożnik północno-zachodni w wykopie przy murze na głębokości ok. 2,5-3 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datami „28.II.74” oraz „2.III.74”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na dolną część profilu w wykopie przy murze na głębokości ok. 2,5-3 m od strony południowej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na dolną część profilu w wykopie przy murze na głębokości ok. 2,5-3 m od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na dolną część narożnika północno-wschodniego w wykopie przy murze na głębokości ok. 2,5-3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na dolną część narożnika północno-wschodniego w wykopie przy murze na głębokości ok. 2,5-3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na dolną część narożnika północno-wschodniego w wykopie przy murze na głębokości ok. 2,5-3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na dolną część narożnika północno-wschodniego w wykopie przy murze na głębokości ok. 2,5-3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na narożnik północno-wschodni w wykopie przy murze na głębokości ok. 2,5-3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na dolną część narożnika północno-wschodniego w wykopie przy murze na głębokości ok. 2,5-3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na mur poprzeczny przy narożniku północno-zachodnim w wykopie przy murze na głębokości ok. 2,5-3 m				
Zawartość (treść): W wykopie zeszyt z dokumentacją wykopalisk.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na mur poprzeczny przy narożniku północno-zachodnim w wykopie przy murze na głębokości ok. 2,5-3 m				
Zawartość (treść): W wykopie zeszyt z dokumentacją wykopalisk.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1. Kartka z datą „5.II.74”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze na głębokości ok. 1-1,5 m od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze na głębokości ok. 1-1,5 m od strony wschodniej				
Zawartość (treść): W wykopie i przy wykopie ludzie.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze na głębokości ok. 1-1,5 m od strony wschodniej				
Zawartość (treść): W wykopie i przy wykopie ludzie.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze na głębokości ok. 1-1,5 m od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop w części południowo-zachodniej na głębokości ok. 2,5 m od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop w części południowo-zachodniej na głębokości ok. 2,5 m od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop w części południowo-zachodniej na głębokości ok. 2,5 m od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na profil wykopu w części południowo-zachodniej na głębokości ok. 2,5 m od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 39	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 II 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na profil wykopu w części południowo-zachodniej na głębokości ok. 2,5 m od strony wschodniej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

493 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **1976**

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, wykop

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 13; Liczba klatek negatywów: 13; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „27/1-30”; Sygnatura dawna: AS 73

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na mur na głębokości ok. 0,8 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na mur na głębokości ok. 0,8 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop na głębokości ok. 0,8-3 m od strony wschodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop na głębokości ok. 0,8-3 m od strony wschodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop na głębokości ok. 0,8-3 m od strony wschodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop na głębokości ok. 0,8-3 m od strony południowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop na głębokości ok. 0,8-3 m od strony południowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop na głębokości ok. 0,8-3 m od strony południowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop na głębokości ok. 0,8-3 m od strony południowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop na głębokości ok. 0,8-3 m od strony wschodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop na głębokości ok. 0,8-3 m od strony wschodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop na głębokości ok. 0,8-3 m od strony wschodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop na głębokości ok. 0,8-3 m od strony wschodniej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Adnotacje: Na fotografii dopisek o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „27”.

494	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1974
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie. Wykopaliska

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 21; Liczba klatek negatywów: 21; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „216/191-220”; Sygnatura dawna: AS 415

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1. W wykopie kartka z datami „28.II.74” oraz „2.III.74”				
Zawartość (treść): Na kartce również znaczenie poszczególnych numerów. Po prawej zeszyt dokumentacji prac.; Udostępnianie: tak; Adnotacje: Na fotografii dopisek o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „216”.				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na dolną część profilu w wykopie przy murze na głębokości ok. 2,5-3 m od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na narożnik północno-wschodni w wykopie przy murze na głębokości ok. 2,5-3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na narożnik północno-wschodni w wykopie przy murze na głębokości ok. 2,5-3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na narożnik północno-zachodni w wykopie przy murze na głębokości ok. 2,5-3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na dolną część narożnika północno-wschodniego w wykopie przy murze na głębokości ok. 2,5-3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na dolną część narożnika północno-wschodniego w wykopie przy murze na głębokości ok. 2,5-3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na dolną część narożnika północno-wschodniego w wykopie przy murze na głębokości ok. 2,5-3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kartka z datami „5.II.74” oraz „8.II.74”				
Zawartość (treść): Na kartce opis wykopu, odkrytego muru.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na profil wschodni na głębokości ok. 1,1 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na profil wschodni na głębokości ok. 1,1 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na profil wschodni na głębokości ok. 1,1 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na profil wschodni na głębokości ok. 1,1 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na profil wschodni na głębokości ok. 1,1 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na profil zachodni w części południowej wykopu przy Kramach Dominikańskich na głębokości ok. 2,5-3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na profil zachodni w części południowej wykopu przy Kramach Dominikańskich na głębokości ok. 2,5-3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na profil zachodni w części południowej wykopu przy Kramach Dominikańskich na głębokości ok. 2,5-3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na profil zachodni w części południowej wykopu przy Kramach Dominikańskich na głębokości ok. 2,5-3 m				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na profil zachodni w części południowej wykopu przy Kramach Dominikańskich na głębokości ok. 2,5-3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na profil zachodni w części południowej wykopu przy Kramach Dominikańskich na głębokości ok. 2,5-3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na profil zachodni w części południowej wykopu przy Kramach Dominikańskich na głębokości ok. 2,5-3 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
495	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	12-15 II 1974
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, wykop				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 28; Liczba klatek negatywów: 28; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „211/191-220”.; Sygnatura dawna: AS 410				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 II 1974
Tytuł: Na kartce z planem i notatkami data „12.II.74”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 II 1974
Tytuł: Na kartce z planem i notatkami data „12.II.74” i numer „211”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie. Wykop w północno-wschodniej części po- dwórza na głębokości ok. 1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie. Wykop w północno-wschodniej części po- dwórza na głębokości ok. 1,5 m				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie. Wykop w północno-wschodniej części podwórza na głębokości ok. 1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie. Wykop w północno-wschodniej części podwórza na głębokości ok. 1,5 m, widok na profil wschodni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie. Wykop w północno-wschodniej części podwórza na głębokości ok. 1,5 m, widok na profil wschodni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na narożnik wschodni wozowni i przejście na podwórze przykuchenne. Przy przejściu niewielki wykop na głębokości ok. 1,3-2 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na narożnik wschodni wozowni i przejście na podwórze przykuchenne. Przy przejściu niewielki wykop na głębokości ok. 1,3-2 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na narożnik wschodni wozowni i przejście na podwórze przykuchenne. Przy przejściu niewielki wykop na głębokości ok. 1,3-2 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na narożnik wschodni wozowni i przejście na podwórze przykuchenne. Przy przejściu niewielki wykop na głębokości ok. 1,3-2 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na narożnik wschodni wozowni i przejście na podwórze przykuchenne. Przy przejściu niewielki wykop na głębokości ok. 1,3-2 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na narożnik wschodni wozowni i przejście na podwórze przykuchenne. Przy przejściu niewielki wykop na głębokości ok. 1,3-2 m				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie. Wykop w północno-wschodniej części podwórza na głębokości ok. 2 m, widok na profil wschodni

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie. Wykop w północno-wschodniej części podwórza na głębokości ok. 2 m, widok na profil wschodni

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie. Wykop w północno-wschodniej części podwórza na głębokości ok. 2 m, widok na profil wschodni

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie. Wykop w północno-wschodniej części podwórza na głębokości ok. 2 m, widok na profil wschodni

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 II 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: W wykopie kartka z datą „15.II.74”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie. Wykop w północno-wschodniej części podwórza na głębokości ok. 2 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie. Wykop w północno-wschodniej części podwórza na głębokości ok. 2 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie. Wykop w północno-wschodniej części podwórza na głębokości ok. 2 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie. Wykop w północno-wschodniej części podwórza na głębokości ok. 2 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie. Wykop w północno-wschodniej części podwórza na głębokości ok. 2 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie. Wykop w północno-wschodniej części podwórza na głębokości ok. 2 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie. Wykop w północno-wschodniej części podwórza na głębokości ok. 2 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie. Wykop w północno-wschodniej części podwórza na głębokości ok. 2 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze na głębokości ok. 3-3,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze na głębokości ok. 3-3,5 m

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

496	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	13-15 II 1974
------------	--------------------------------	------------	----------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, wykop

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „208/191-220”.; Sygnatura dawna: AS 407

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 II 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Na oknie kartka z datą „13.II.74”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 II 1974
Tytuł: Na oknie kartka z datą „13.II.74”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na mur w wykopie na głębokości ok. 2 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na mur i narożnik północno-wschodni w wykopie na głębokości ok. 2 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na mur w wykopie na głębokości ok. 2 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na zabezpieczenie muru w wykopie na głębokości ok. 2 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 II 1974
Tytuł: W wykopie kartka z datą „15.II.74”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 II 1974
Tytuł: W wykopie kartka z datą „15.II.74”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na mur w wykopie na głębokości ok. 2 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na mur w wykopie na głębokości ok. 2 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na mur w wykopie na głębokości ok. 2 m				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na mur w wykopie na głębokości ok. 2 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na mur w wykopie na głębokości ok. 2 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na mur w wykopie na głębokości ok. 2 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na mur w wykopie na głębokości ok. 2 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na mur w wykopie na głębokości ok. 2 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na mur w wykopie na głębokości ok. 2 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na mur w wykopie na głębokości ok. 2 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze na głębokości ok. 2,5-3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze na głębokości ok. 2,5-3 m				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze na głębokości ok. 2,5-3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze na głębokości ok. 2,5-3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop na głębokości ok. 0,8-3 m od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop na głębokości ok. 0,8-3 m od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop na głębokości ok. 0,8-3 m od strony południowej. W wykopie widoczny mur				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop na głębokości ok. 0,8-3 m od strony południowej. W wykopie widoczny mur				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop na głębokości ok. 0,8-3 m od strony południowej. W wykopie widoczny mur				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop na głębokości ok. 0,8-3 m od strony południowej. W wykopie widoczny mur				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop na głębokości ok. 0,8-3 m od strony południowej. W wykopie widoczny mur				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop na głębokości ok. 0,8-3 m od strony południowej. W wykopie widoczny mur				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na mur zachodni i zabezpieczony wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na mur zachodni i zabezpieczony wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Na deskach kartka z datą „23.II.74” i literą „K”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop na głębokości ok. 0,8-3 m od strony południowej. W wykopie widoczny mur				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop na głębokości ok. 0,8-3 m od strony południowej. W wykopie widoczny mur				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop na głębokości ok. 0,8-3 m od strony południowej. W wykopie widoczny mur				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop na głębokości ok. 0,8-3 m od strony południowej. W wykopie widoczny mur				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

497

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1974**Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, wykop**

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „212/191-220”.; Sygnatura dawna: AS 411

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 II 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: W wykopie kartka z datą „23.II.74”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 II 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: W wykopie kartka z datą „23.II.74”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze na głębokości między 0,8-3 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze na głębokości ok. 2,5-3 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop na głębokości ok. 0,8-3,5 m od strony południowej. W wykopie widoczny mur

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop na głębokości ok. 0,8-3,5 m od strony południowej. W wykopie widoczny mur

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop na głębokości ok. 0,8-3,5 m od strony południowej. W wykopie widoczny mur

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop na głębokości ok. 0,8-3,5 m od strony południowej. W wykopie widoczny mur				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na narożnik północno-zachodni wykopu na głębokości ok. 0,8-1,5 m od strony południowej. W wykopie widoczny mur				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop na głębokości ok. 0,8-3,3 m od strony południowej. W wykopie widoczny mur				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze na głębokości ok. 3-3,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze na głębokości ok. 3-3,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze na głębokości ok. 3-3,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze na głębokości ok. 3-3,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze na głębokości ok. 3-3,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze na głębokości ok. 3-3,5 m				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze na głębokości ok. 3-3,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze na głębokości ok. 0,8-3,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze na głębokości ok. 0,8-3,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na narożnik północno-wschodni wykopu przy murze na głębokości ok. 3-3,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na narożnik północno-wschodni wykopu przy murze na głębokości ok. 3-3,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na narożnik północno-wschodni wykopu przy murze na głębokości ok. 3-3,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze na głębokości ok. 3-3,5 m

Zawartość (treść): W wykopie na murze fragmenty ceramiki i kafli, m.in. z XVII w.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze na głębokości ok. 3-3,5 m

Zawartość (treść): W wykopie na murze fragmenty ceramiki i kafli, m.in. z XVII w.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze na głębokości ok. 3-3,5 m

Zawartość (treść): W wykopie na murze fragmenty ceramiki i kafli, m.in. z XVII w.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na profil zachodni wykopu przy murze na głębokości ok. 3-3,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na profil zachodni wykopu przy murze na głębokości ok. 3-3,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop na głębokości ok. 0,8-3,5 m od strony wschodniej. W wykopie widoczny mur				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop na głębokości ok. 0,8-3,5 m od strony wschodniej. W wykopie widoczny mur				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop na głębokości ok. 0,8-3,5 m od strony wschodniej. W wykopie widoczny mur				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop na głębokości ok. 0,8-1,5 m od strony wschodniej. W wykopie widoczny mur				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop na głębokości ok. 0,8-3,5 m od strony południowej. W wykopie widoczny mur				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze na głębokości ok. 3-3,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze na głębokości ok. 3-3,5 m				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze na głębokości ok. 3-3,5 m

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

498	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1974
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, wykop

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 28; Liczba klatek negatywów: 28; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „214/191-220”.; Sygnatura dawna: AS 413

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 II 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kartka z datą „26.II.74”

Udostępnianie: tak; Adnotacje: Na fotografii dopisek o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „214”

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze przy narożniku północno-zachodnim na głębokości ok. 0,8-1,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze przy narożniku północno-zachodnim na głębokości ok. 0,8-1,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze przy narożniku północno-zachodnim na głębokości ok. 0,8-1,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze przy narożniku północno-zachodnim na głębokości ok. 0,8-1,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop na głębokości ok. 0,8-3,5 m od strony wschodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop na głębokości ok. 0,8-3,5 m od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop na głębokości ok. 0,8-3,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop na głębokości ok. 0,8-1,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie fragmenty ceramiki.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na profil muru w wykopie na głębokości ok. 0,8-1,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie fragmenty ceramiki.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze na głębokości ok. 3-3,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze na głębokości ok. 3-3,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie na murze fragmenty ceramiki i kafli, m.in. z XVII w.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze na głębokości ok. 3-3,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na mur w wykopie na głębokości ok. 0,5-1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop na głębokości ok. 0,8-3,5 m				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop na głębokości ok. 0,8-3,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop na głębokości ok. 0,8-3,5 m od strony południowej. W wykopie widoczny mur				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop na głębokości ok. 0,8-3,5 m od strony południowej. W wykopie widoczny mur				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop na głębokości ok. 0,8-3,5 m od strony południowej. W wykopie widoczny mur				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop na głębokości ok. 0,8-3,5 m od strony południowej. W wykopie widoczny mur				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 II 1974
Tytuł: Kartka z datą „27.II.74” oraz adnotacją powyżej „Zdjęcia u dołu” oraz „... czyli poziom”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop na głębokości ok. 0,8-3,5 m. W wykopie widoczny mur				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na mur w wykopie na głębokości ok. 0,8-3,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop na głębokości ok. 0,8-3,5 m. W wykopie widoczny mur				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze na głębokości ok. 3-3,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na profil zachodni w wykopie przy murze na głębokości ok. 3-3,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze na głębokości ok. 3-3,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie na murze fragmenty ceramiki i kafli, m.in. z XVII w.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na mur w wykopie na głębokości ok. 0,8-3,5 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
499	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1974
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, wykop				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 30; Liczba klatek negatywów: 30; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „215/191-220”.; Sygnatura dawna: AS 414				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kartka z datą „II.74”				
Udostępnianie: tak; Adnotacje: Na fotografii dopisek o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „215”				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na narożnik północno-wschodni w wykopie na głębokości ok. 3-3,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na narożnik północno-wschodni w wykopie na głębokości ok. 3-3,5 m				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na narożnik północno-wschodni w wykopie na głębokości ok. 3-3,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na narożnik północno-wschodni w wykopie na głębokości ok. 3-3,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na narożnik północno-wschodni w wykopie na głębokości ok. 3-3,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na narożnik północno-wschodni w wykopie na głębokości ok. 3-3,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na narożnik północno-wschodni w wykopie na głębokości ok. 3-3,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na narożnik północno-wschodni w wykopie na głębokości ok. 3-3,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na narożnik północno-wschodni w wykopie na głębokości ok. 3-3,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na narożnik północno-wschodni w wykopie na głębokości ok. 3-3,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na narożnik północno-wschodni w wykopie na głębokości ok. 3-3,5 m				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na narożnik północno-wschodni w wykopie na głębokości ok. 3-3,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na narożnik północno-wschodni w wykopie na głębokości ok. 3-3,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na narożnik północno-wschodni w wykopie na głębokości ok. 3-3,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na narożnik północno-wschodni w wykopie na głębokości ok. 3-3,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na narożnik północno-wschodni w wykopie na głębokości ok. 3-3,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na narożnik północno-wschodni w wykopie na głębokości ok. 3-3,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na narożnik północno-wschodni w wykopie na głębokości ok. 3-3,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na narożnik północno-wschodni w wykopie na głębokości ok. 3-3,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na narożnik północno-wschodni w wykopie na głębokości ok. 3-3,5 m				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze na głębokości ok. 3-3,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na narożnik północno-wschodni w wykopie na głębokości ok. 3-3,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na narożnik południowo-wschodni w wykopie na głębokości ok. 3-3,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na narożnik północno-wschodni w wykopie na głębokości ok. 3-3,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na narożnik północno-wschodni w wykopie na głębokości ok. 3-3,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kartka z datą „28.II.74” oraz adnotacją poniżej „szereg różnych zdjęć ... narożnik wsch” oraz poniżej data „1.III.74”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na narożnik północno-wschodni w wykopie na głębokości ok. 3-3,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na narożnik północno-wschodni w wykopie na głębokości ok. 3-3,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kartka z datą „28.II.74” oraz adnotacją poniżej „szereg różnych zdjęć ... narożnik wsch” oraz poniżej data „2.III.74” i adnotacjami poniżej „Numer: 2. od wschodu, 3. ..., 4..., 28....

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

500	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1976
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, wykop

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 10; Liczba klatek negatywów: 10; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „28/1-30”.; Sygnatura dawna: AS 74

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na profil wschodni wykopu przy murze na głębokości ok. 2,5-3 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na profil wschodni wykopu przy murze na głębokości ok. 2,5-3 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na profil wschodni wykopu przy murze na głębokości ok. 2,5-3 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na profil wschodni wykopu przy murze na głębokości ok. 2,5-3 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na profil wschodni wykopu przy murze na głębokości ok. 2,5-3 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na profil wschodni wykopu przy murze na głębokości ok. 2,5-3 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na profil wschodni wykopu przy murze na głębokości ok. 2,5-3 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na profil wschodni wykopu przy murze na głębokości ok. 2,5-3 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na profil wschodni wykopu przy murze na głębokości ok. 2,5-3 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na profil wschodni wykopu przy murze na głębokości ok. 2,5-3 m

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

501 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **1974**

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie i podwórze przykuchenne. Wykopiska

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „218/191-220”.; Sygnatura dawna: AS 417

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na część profilu wschodniego na głębokości ok. 2,2 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na część profilu wschodniego na głębokości ok. 2,2 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na część profilu wschodniego na głębokości ok. 2,2 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na twarz o. Adama Studzińskiego OP, część profilu północnego wykopu oraz dach wozowni

Udostępnianie: tak; Adnotacje: Na fotografii dopisek o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „218”.

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na twarz o. Adama Studzińskiego OP, część profilu północnego wykopu oraz dach wozowni

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na twarz o. Adama Studzińskiego OP, część profilu północnego wykopu oraz dach wozowni

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na twarz o. Adama Studzińskiego OP, część profilu północnego wykopu oraz dach wozowni

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na twarz o. Adama Studzińskiego OP, część profilu północnego wykopu oraz dach wozowni

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na twarz o. Adama Studzińskiego OP, część profilu północnego wykopu oraz dach wozowni

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na część profilu wschodniego na głębokości ok. 2,2 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na część profilu wschodniego na głębokości ok. 2,2 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na mur w profilu wschodnim na głębokości ok. 2,2 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na mur w profilu wschodnim na głębokości ok. 2,2 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na mur w profilu wschodnim na głębokości ok. 2,2 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na mur w profilu wschodnim na głębokości ok. 2,2 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na część profilu wschodniego na głębokości ok. 2,2 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 III 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1. Kartka z datą „11.III.74”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 III 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na stanowisko nr 1 za hałdą oraz wozownię od strony południowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 III 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wozownię i przejście na podwórze przykuchenne strony południowej

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 III 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wozownię i przejście na podwórze przykuchenne od strony południowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 III 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wozownię i przejście na podwórze przykuchenne od strony południowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 III 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na okno i przejście na korytarz z furty na krużganki I wirydarza

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 III 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na przejście na korytarz z furty na krużganki I wirydarza

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na przejście na korytarz z furty na krużganki I wirydarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na narożnik południowo-wschodni przy przejściu na korytarz z furty na krużganki I wirydarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na narożnik południowo-wschodni przy przejściu na korytarz z furty na krużganki I wirydarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na narożnik południowo-wschodni przy przejściu na korytarz z furty na krużganki I wirydarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na furkę i bramę wjazdową na podwórze				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na furkę i bramę wjazdową na podwórze				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na furkę i bramę wjazdową na podwórze				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wozownię i przejście na podwórze przykuchenne od strony południowej				
Zawartość (treść): Na podwórzy przykuchennym pracujący robotnicy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wozownię i przejście na podwórze przykuchenne od strony południowej				
Zawartość (treść): Po lewej stanowisko nr 1.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wozownię i przejście na podwórze przykuchenne od strony południowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wozownię i przejście na podwórze przy furcie od strony północno-zachodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wozownię i przejście na podwórze przy furcie od strony północno-wschodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na drewnianą część wozowni i przejście na podwórze przy furcie od strony północnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na drewniany strop wozowni w przejściu na podwórze przy furcie

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

502	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1976
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, wykop

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 7; Liczba klatek negatywów: 7; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „30A/1-30”.; Sygnatura dawna: AS 76

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy północnej ścianie wozowni i przejściu do przedsionka obecnej sali Beczki

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy północnej ścianie wozowni i przejściu do przedsionka obecnej sali Beczki na głębokości między ok. 0,4-1,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy północnej ścianie wozowni i przejściu do przedsionka obecnej sali Beczki na głębokości między ok. 0,4-1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy północnej ścianie wozowni i przejściu do przedsionka obecnej sali Beczki na głębokości między ok. 0,4-1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy północnej ścianie wozowni i przejściu do przedsionka obecnej sali Beczki na głębokości między ok. 0,4-1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy północnej ścianie wozowni i przejściu do przedsionka obecnej sali Beczki na głębokości między ok. 0,4-1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy północnej ścianie wozowni i przejściu do przedsionka obecnej sali Beczki na głębokości między ok. 0,4-1,5 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
503	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1974
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie i podwórze przykuchenne. Wykopalka				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 28; Liczba klatek negatywów: 28; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „219/191-220”.; Sygnatura dawna: AS 418				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 II 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kartka z datą „12.II.74”				
Udostępnianie: tak; Adnotacje: Na fotografii dopisek o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „219”.				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 II 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu do przedsionka obecnej sali Beczki od strony wschodniej na głębokości ok. 1,5 m				
Zawartość (treść): Przy ścianie widoczny mur, na nim fragmenty ceramiki.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 II 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu do przedsionka obecnej sali Beczki od strony północnej na głębokości ok. 1,5 m				
Zawartość (treść): Przy ścianie widoczny mur, na nim fragmenty ceramiki.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 II 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu do przedsionka obecnej sali Beczki od strony zachodniej na głębokości ok. 1,5 m				
Zawartość (treść): Przy ścianie widoczny mur, na nim fragmenty ceramiki.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 II 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu do przedsionka obecnej sali Beczki od strony zachodniej na głębokości ok. 1,5 m				
Zawartość (treść): Przy ścianie widoczny mur, na nim fragmenty ceramiki.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 II 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu do przedsionka obecnej sali Beczki od strony zachodniej na głębokości ok. 1,5 m				
Zawartość (treść): Przy ścianie widoczny mur, na nim fragmenty ceramiki.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 II 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu do przedsionka obecnej sali Beczki od strony wschodniej na głębokości ok. 1,5 m				
Zawartość (treść): Przy ścianie widoczny mur, na nim fragmenty ceramiki.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 II 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu do przedsionka obecnej sali Beczki od strony zachodniej na głębokości ok. 1,5 m				
Zawartość (treść): Przy ścianie widoczny mur, na nim fragmenty ceramiki.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 II 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kartka z datą „13.II.74”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 II 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy filarze w przejściu bramnym wozowni na podwórze przy furcie od strony zachodniej na głębokości ok. 0,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie mur.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 II 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy filarze w przejściu bramnym wozowni na podwórze przy furcie od strony zachodniej na głębokości ok. 0,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie mur.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 II 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część zachodnią wykopu przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu do przedsionka obecnej sali Beczki na głębokości ok. 1,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie mur.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 II 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu do przedsionka obecnej sali Beczki oraz jego poszerzenie w kierunku zachodnim na głębokości ok. 1,5-2 m				
Zawartość (treść): W wykopie mur.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część zachodnią ściany wozowni przy stanowisku nr 1				
Zawartość (treść): Na ścianie numery „2”, „5”, „6” i „V”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część zachodnią ściany wozowni przy stanowisku nr 1				
Zawartość (treść): Na ścianie numery „2”, „5”, „6” i „V”, z lewej strony robotnik.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część zachodnią ściany wozowni, część stanowiska nr 1 oraz ścianę Kramów Dominikańskich				
Zawartość (treść): Na ścianie numery „1”, „2”, „3” i „V”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część zachodnią ściany wozowni przy stanowisku nr 1 oraz narożniku północno-zachodnim				
Zawartość (treść): Na ścianie numery „1” i „V”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część zachodnią ściany wozowni przy stanowisku nr 1 oraz narożniku północno-zachodnim				
Zawartość (treść): Na ścianie numery „1” i „V”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część zachodnią ściany wozowni przy stanowisku nr 1 oraz narożniku północno-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część zachodnią ściany wozowni przy stanowisku nr 1 oraz narożniku północno-zachodnim				
Zawartość (treść): Na ścianie numer „1”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na zewnętrzną ścianę węglarki od strony północnej

Zawartość (treść): Po lewej wysp do węglarki, poniżej wykop, na ścianie napisano „V”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na zewnętrzną ścianę węglarki od strony północnej

Zawartość (treść): Po lewej wysp do węglarki, poniżej wykop, na ścianie napisano „V”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wysp w zewnętrznej ścianie węglarki od strony północnej

Zawartość (treść): Poniżej wykop.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wejście do przedsionka obecnej sali Beczki z lewej strony oraz wysp w zewnętrznej ścianie węglarki

Zawartość (treść): Poniżej wykop, nad wejściem łuk.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wejście do przedsionka obecnej sali Beczki

Zawartość (treść): Powyżej wejścia łuk, z prawej strony wykop.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na łuk nad wejściem do przedsionka obecnej sali Beczki

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na łuk nad wejściem do przedsionka obecnej sali Beczki oraz wysp węglarki

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na ścianę na północ od przejścia do przedsionka obecnej sali Beczki

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

504	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1974
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie i podwórze przykuchenne. Wykopalka

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 26; Liczba klatek negatywów: 26; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „220/191-220”.; Sygnatura dawna: AS 419

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy filarze w przejeździe bramnym wozowni na podwórze przy furcie od strony zachodniej na głębokości ok. 0,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie mur.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy filarze w przejeździe bramnym wozowni na podwórze przy furcie od strony północnej na głębokości ok. 0,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy filarze w przejeździe bramnym wozowni na podwórze przy furcie od strony północnej na głębokości ok. 0,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu do przedsionka obecnej sali Beczki oraz jego poszerzenie w kierunku zachodnim na głębokości ok. 1,5-2 m				
Zawartość (treść): W wykopie przy ścianie mur.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wysp w zewnętrznej ścianie węglarki od strony północnej				
Zawartość (treść): Poniżej wykop, na ścianie numer „V”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na zewnętrzną ścianę węglarki od strony północnej				
Zawartość (treść): Na ścianie numer „V”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na zewnętrzną ścianę węglarki od strony północnej				
Zawartość (treść): Na ścianie numer „V”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na zewnętrzną ścianę węglarki od strony północnej				
Zawartość (treść): Na ścianie numer „V”, z lewej strony wysp.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na łuk nad wejściem do przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część ściany nad wejściem do przedsionka obecnej sali Beczki				
Zawartość (treść): Po lewej łuk.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na ścianę na północ od przejścia do przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu do przedsionka obecnej sali Beczki od strony zachodniej				
Zawartość (treść): W wykopie jeden z robotników.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na okno powyżej przejścia do przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na część zachodnią wykopu przy ścianie Kramów Dominikańskich na głębokości ok. 2-2,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na część zachodnią wykopu przy ścianie Kramów Dominikańskich na głębokości ok. 2-2,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na część zachodnią wykopu przy ścianie Kramów Dominikańskich na głębokości ok. 2-2,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na część zachodnią wykopu przy ścianie Kramów Dominikańskich na głębokości ok. 2-2,5 m				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na zachodnią część wykopu i pozostałość muru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na pozostałość muru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na pozostałość muru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na część zachodnią wykopu przy ścianie Kramów Dominikańskich na głębokości ok. 2-2,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na część wschodnią wykopu przy ścianie Kramów Dominikańskich na głębokości ok. 2-2,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu do przedsionka obecnej sali Beczki od strony zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu do przedsionka obecnej sali Beczki od strony zachodniej				
Zawartość (treść): W wykopie jeden z robotników.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na mur w wykopie przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu do przedsionka obecnej sali Beczki od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na mur w wykopie przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu do przedsionka obecnej sali Beczki od strony północnej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
505	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1974
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne i podwórze przy furcie. Wykopaliska				

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 18; Liczba klatek negatywów: 18; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „232”.; Sygnatura dawna: AS 524

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, w oknie kartka z numerem „191R”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego (?), widok z celi przy III wirydarzu na dach klasztoru i Bazyliki Świętej Trójcy

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na warstwy tynków w części zachodniej ściany wozowni od strony południowej

Zawartość (treść): Na ścianie numer „12”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na warstwy tynków w narożniku ściany wozowni i Kramów Dominikańskich od strony południowej

Zawartość (treść): Na ścianie numer „13”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część zachodnią wozowni od strony północnej

Zawartość (treść): Na ścianie numer „14” i „V”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na przejście do przedsionka obecnej sali Beczki od strony zachodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na zewnętrzną ścianę dawnej węglarki od strony północnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część zachodnią wozowni i przejście na podwórze przy furcie od strony północnej

Zawartość (treść): Na ścianie numer „14” i „V”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część zachodnią wozowni i przejście na podwórze przy furcie od strony północnej				
Zawartość (treść): Na ścianie numer „14” i „17”, na części fotografii ręka.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część zachodnią wozowni i przejście na podwórze przy furcie od strony północnej				
Zawartość (treść): Na ścianie numer „14” i „17”, na części fotografii ręka.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na okno i warstwy tynków ponad przejściem do przedsionka obecnej sali Beczki od strony zachodniej				
Zawartość (treść): Na ścianie numery „5” i „9”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część okna i łuk ponad wyspym węglarki od strony północnej				
Zawartość (treść): Na ścianie numery „5”, „6” i „22”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część okna i warstwy tynków w zewnętrznej ścianie węglarki od strony północnej				
Zawartość (treść): Na ścianie numery „7” i „22”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na warstwy tynków przy oknie w narożniku przy zewnętrznej ścianie węglarki oraz przedsionku do obecnej sali Beczki od strony północnej				
Zawartość (treść): Na ścianie numer „6”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na warstwy tynków przy oknie ponad przedsionkiem do obecnej sali Beczki od strony zachodniej				
Zawartość (treść): Na ścianie numer „15”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na warstwy tynków przy oknie w narożniku przy zewnętrznej ścianie węglarki oraz przedsionku do obecnej sali Beczki od strony północnej				
Zawartość (treść): Na ścianie numer „6”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na warstwy tynków przy oknie w narożniku przy zewnętrznej ścianie węglarki oraz przedsionku do obecnej sali Beczki od strony północnej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na warstwy tynków przy oknie ponad przedsionkiem do obecnej sali Beczki od strony zachodniej				
Zawartość (treść): Na ścianie numer „15”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
506	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1974
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne i podwórze przy furcie				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 7; Liczba klatek negatywów: 7; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 621				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na okno ponad przejściem do przedsionka obecnej sali Beczki				
Zawartość (treść): W ścianie widoczne warstwy tynków, dopisano numery „2”, „5” i „9”.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Foto- grafia nieudana.				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na okno ponad przejściem do przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na okno ponad wyspem do dawnej węglarki				
Zawartość (treść): W ścianie pod tynkiem ponad oknem widoczny łuk, oznaczenia warstw numerami „5” i „6”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na ścianę wozowni na zachód od przejścia na podwórze przykuchenne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na ścianę wozowni przy przejściu na podwórze przykuchenne oraz narożnik w części wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Fotografia ciemna, niemożliwa do identyfikacji				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Chórkowej, część dolna

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

507

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1974

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne i podwórze przy furcie

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 25; Liczba klatek negatywów: 25; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „236”.; Sygnatura dawna: AS 508

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na warstwy tynków i ościeże

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na warstwy tynków i ościeże

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na warstwy tynków

Zawartość (treść): Na ścianie oznaczenie numerem „1”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na warstwy tynków przy styku ścian

Zawartość (treść): Na ścianie oznaczenie numerem „2” i „13”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na warstwy tynków i wiązania murów w narożniku w części wschodniej wozowni od strony południowej

Zawartość (treść): Na ścianie dopisano numer „17”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na warstwy tynków i wiązania murów w narożniku w części wschodniej wozowni od strony południowej

Zawartość (treść): Na ścianie dopisano numer „17”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na dolną partię ściany wozowni w części zachodniej od strony południowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na warstwy tynków i wiązania murów w narożniku w części wschodniej wozowni od strony południowej				
Zawartość (treść): Na ścianie dopisano numer „17”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na wykop przy murze na głębokości ok. 2,5-3 m od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na ścianę wschodnią i wejście do wozowni. Po prawej wejście do dawnej węglarki, z lewej do przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na ścianę wschodnią i wejście do wozowni. Po prawej wejście do dawnej węglarki, z lewej do przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na ścianę wschodnią i schody prowadzące do wozowni. Po prawej wejście do dawnej węglarki, z lewej do przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na styki murów w ścianie wschodniej wozowni				
Zawartość (treść): W ścianie widoczna część poręczy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na styki murów w ścianie wschodniej wozowni				
Zawartość (treść): W ścianie widoczna część poręczy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na styki murów w ścianie wschodniej wozowni				
Zawartość (treść): W ścianie widoczna część poręczy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na styki murów w ścianie wschodniej wozowni				
Zawartość (treść): W ścianie widoczna część poręczy.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na styki murów w ścianie wschodniej wozowni oraz schody prowadzące do wozowni				
Zawartość (treść): W ścianie widoczna część poręczy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na styki murów w ścianie wschodniej wozowni oraz schody prowadzące do wozowni				
Zawartość (treść): W ścianie widoczna część poręczy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na warstwy tynków we wschodniej ścianie wozowni				
Zawartość (treść): W ścianie widoczna część poręczy, a także oznaczenie warstwy numerem „18”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kartka z nieczytelna datą „14.V.74”?				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na podwórze przykuchenne, w tym ścianę Kramów Dominikańskich na zachodnie, wozownię na południu oraz zewnętrzną ścianę klasztoru na wschodzie				
Zawartość (treść): Powyżej wozowni dach Bazyliki Świętej Trójcy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy ścianie Kramów Dominikańskich oraz część wozowni od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na ścianę Kramów Dominikańskich od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na podwórze przykuchenne, w tym ścianę Kramów Dominikańskich oraz zewnętrzną ścianę klasztoru m.in. z kuchnią konwentu od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na podwórze przykuchenne, w tym ścianę Kramów Dominikańskich oraz zewnętrzną ścianę klasztoru m.in. z kuchnią konwentu od strony południowej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
508	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	14 III 1974	
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, podwórze przykuchenne. Wykopaliska				

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 23; Liczba klatek negatywów: 23; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „221”.; Sygnatura dawna: AS 512

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 III 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kartka z datą „14.III.74”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 III 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na profil i część zachodnią wykopu przy ścianie Kramów Dominikańskich na głębokości ok. 2-2,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 III 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na profil i część zachodnią wykopu przy ścianie Kramów Dominikańskich na głębokości ok. 2-2,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 III 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na profil północny w wykopie przy ścianie Kramów Dominikańskich na głębokości ok. 2-2,5 m od strony wschodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 III 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na część zachodnią wykopu przy ścianie Kramów Dominikańskich

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 III 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na część zachodnią wykopu przy ścianie Kramów Dominikańskich

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 III 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na mur w wykopie od strony południowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 III 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na część zachodnią wykopu przy ścianie Kramów Dominikańskich

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na część zachodnią wykopu przy ścianie Kramów Dominikańskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na profil i część zachodnią wykopu przy ścianie Kramów Dominikańskich na głębokości ok. 2-2,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na część zachodnią wykopu przy ścianie Kramów Dominikańskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na profil i część wschodnią wykopu przy ścianie Kramów Dominikańskich na głębokości ok. 2-2,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na profil i część wschodnią wykopu przy ścianie Kramów Dominikańskich na głębokości ok. 2-2,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na profil południowy wykopu przy ścianie Kramów Dominikańskich na głębokości ok. 2-2,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na profil południowy wykopu przy ścianie Kramów Dominikańskich na głębokości ok. 2-2,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na profil południowy wykopu przy ścianie Kramów Dominikańskich na głębokości ok. 2-2,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na część wykopu przy ścianie Kramów Dominikańskich od strony północnej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na mur w części wschodniej wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na mur w części wschodniej wykopu od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na mur i profil w części wschodniej wykopu od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na mur w części wschodniej wykopu od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na mur w części wschodniej wykopu od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na mur w części wschodniej wykopu od strony południowej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
509	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1974
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, podwórze przykuchenne. Wykopaliska				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 26; Liczba klatek negatywów: 26; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „222”.; Sygnatura dawna: AS 513				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kartka z datą „15.III.74” oraz opisem warstw				
Udostępnianie: tak; Adnotacje: Na fotografii dopisek o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „(..)2”.				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu do przedsionka obecnej sali Beczki od strony północnej na głębokości ok. 1,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie mur i zeszyt z dokumentacją.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu do przedsionka obecnej sali Beczki od strony północnej na głębokości ok. 1,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie mur i zeszyt z dokumentacją.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu do przedsionka obecnej sali Beczki od strony północnej na głębokości ok. 1,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie mur i zeszyt z dokumentacją.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu do przedsionka obecnej sali Beczki od strony północnej na głębokości ok. 1,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie mur i zeszyt z dokumentacją.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu do przedsionka obecnej sali Beczki od strony północnej na głębokości ok. 1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu do przedsionka obecnej sali Beczki od strony północnej na głębokości ok. 1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na zewnętrzną ścianę dawnej węglarki od strony północnej				
Zawartość (treść): Poniżej wykop.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na zewnętrzną ścianę dawnej węglarki od strony północnej				
Zawartość (treść): Poniżej wykop.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kartka z datą „16.III.74”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część zachodnią wykopu przy filarze w przejeździe bramnym wozowni na podwórze przy furcie od strony północnej na głębokości ok. 1-1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część wschodnią wykopu przy filarze w przejeździe bramnym wozowni na podwórze przy furcie od strony północnej na głębokości ok. 1-1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop oraz przejazd bramny wozowni na podwórze przy furcie od strony północnej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 III 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy filarze w przejeździe bramnym wozowni na podwórze przy furcie od strony północnej na głębokości ok. 1-1,5 m

Zawartość (treść): Widoczny mur.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 III 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na mur w wykopie przy filarze w przejeździe bramnym wozowni na podwórze przy furcie od strony zachodniej na głębokości ok. 1-1,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 III 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na mur w wykopie przy filarze w przejeździe bramnym wozowni na podwórze przy furcie od strony zachodniej na głębokości ok. 1-1,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 III 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na mur w wykopie przy filarze w przejeździe bramnym wozowni na podwórze przy furcie od strony zachodniej na głębokości ok. 1-1,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 III 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kartka z datami „16.III.74” i „16.III.74” oraz opisem warstw

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

510	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1974
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne. Wykopaliska

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 7; Liczba klitek negatywów: 7; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „259(b)/251-280”.; Sygnatura dawna: AS 471

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kartka z datami „16.III.74” oraz „18.III.74”, a także opisem warstw

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil i część zachodnią wykopu przy filarze w przejeździe bramnym wozowni na podwórze przy furcie od strony północnej na głębokości ok. 1-1,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil i część zachodnią wykopu przy filarze w przejeździe bramnym wozowni na podwórze przy furcie od strony północnej na głębokości ok. 1-1,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil i mur w wykopie przy filarze w przejeździe bramnym wozowni na podwórze przy furcie od strony północnej na głębokości ok. 1-1,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil i mur w części wschodniej wykopu przy filarze w przejeździe bramnym wozowni na podwórze przy furcie od strony północnej na głębokości ok. 1-1,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil i mur w części wschodniej wykopu przy filarze w przejeździe bramnym wozowni na podwórze przy furcie od strony północnej na głębokości ok. 1-1,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na mur w wykopie przy filarze w przejeździe bramnym wozowni na podwórze przy furcie od strony północnej na głębokości ok. 1-1,5 m

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

511

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1974

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne. Wykopaliska

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 26; Liczba klatek negatywów: 26; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „224”.; Sygnatura dawna: AS 515

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 III 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kartka z datą „19.III.74”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 1,5 m od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część wschodnią wykopu przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część wschodnią wykopu przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 1,5 m. Z tyłu przejście do przedsionka obecnej sal Beczki				
Zawartość (treść): Na dalszym planie widoczny robotnik.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część wschodnią wykopu przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 1,5 m. Z tyłu przejście do przedsionka obecnej sal Beczki				
Zawartość (treść): Na dalszym planie widoczny robotnik.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część wschodnią wykopu przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 1,5 m. Z tyłu przejście do przedsionka obecnej sal Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część wschodnią wykopu przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część wschodnią wykopu przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część wschodnią wykopu przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 1,5 m. Z tyłu przejście do przedsionka obecnej sal Beczki				
Zawartość (treść): Przy wykopie widoczny robotnik.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część wschodnią wykopu przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 1,5 m				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil w części zachodniej wykopu przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 1,8-2 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil w części wschodniej wykopu przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 1,4 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część wschodnią wykopu przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 1,5 m. Z tyłu przejście do przedsionka obecnej sal Beczki				
Zawartość (treść): W wykopie rysownik.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 1,5-2 m od strony wschodniej				
Zawartość (treść): W wykopie rysownik.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 1,5-2 m od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil południowy wykopu przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 1,5-2 m od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część wschodnią wykopu przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 1,5 m od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część wschodnią wykopu przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 1,5 m od strony północnej				
Zawartość (treść): W wykopie rysownik.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część wschodnią wykopu przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 1,5 m od strony północnej				
Zawartość (treść): W wykopie rysownik.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kartka z datami „19.III.74” i „20.III.74” oraz opisem warstw

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil południowy w wykopie przy zewnętrznej ścianie węglarki na głębokości ok. 2 m

Udostępnianie: nie; Uwagi: Nałożone na siebie dwie klatki.

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil południowy w wykopie przy zewnętrznej ścianie węglarki na głębokości ok. 2 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil wschodni w wykopie przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu do przedsionka obecnej sali Beczki na głębokości ok. 2 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil wschodni w wykopie przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu do przedsionka obecnej sali Beczki na głębokości ok. 2 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil wschodni w wykopie przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu do przedsionka obecnej sali Beczki na głębokości ok. 2 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 III 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil wschodni w wykopie przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu do przedsionka obecnej sali Beczki na głębokości ok. 2 m

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

512	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1974
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, podwórze przykuchenne. Wykopaliska

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 26; Liczba klatek negatywów: 26; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „223”.; Sygnatura dawna: AS 514

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop oraz zewnętrzną ścianę węglarki i przejście do przedsionka obecnej sali Beczki od strony zachodniej				
Zawartość (treść): Powyżej wejścia pozostałości łuku dawnego okna (?), z prawej strony wysp.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na warstwy tynków i wiązania murów w ścianie przy przejściu do przedsionka obecnej sali Beczki oraz zewnętrznej ścianie dawnej węglarki od strony zachodniej				
Zawartość (treść): Na ścianie dopisano numer „2”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na warstwy tynków i wiązania murów w przy wyspie zewnętrznej ścianie dawnej węglarki od strony północnej				
Zawartość (treść): Na ścianie dopisano numer „1”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na przejście do przedsionka obecnej sali Beczki od strony zachodniej				
Zawartość (treść): Powyżej wejścia pozostałości łuku dawnego okna (?), na ścianie dopisano numer „2”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na łuk dawnego okna (?) nad przejściem do przedsionka obecnej sali Beczki od strony zachodniej				
Zawartość (treść): Na ścianie dopisano numer „2”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na łuk dawnego okna (?) nad przejściem do przedsionka obecnej sali Beczki od strony zachodniej				
Zawartość (treść): Na ścianie dopisano numer „2”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na łuk dawnego okna (?) nad przejściem do przedsionka obecnej sali Beczki od strony zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na ścianę na północ od przejścia do przedsionka obecnej sali Beczki, od strony zachodniej				
Zawartość (treść): Na ścianie dopisano numer „3”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na ścianę na północ od przejścia do przedsionka obecnej sali Beczki, od strony zachodniej				
Zawartość (treść): Na ścianie dopisano numer „4”; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na ścianę na północ od przejścia do przedsionka obecnej sali Beczki, od strony zachodniej				
Zawartość (treść): Na ścianie dopisano numer „3”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na ścianę na północ od przejścia do przedsionka obecnej sali Beczki, od strony zachodniej				
Zawartość (treść): Po prawej okno nad przejściem do przedsionka obecnej sali Beczki.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na ścianę z oknem powyżej przejścia do przedsionka obecnej sali Beczki od strony zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na ścianę na północ od przejścia do przedsionka obecnej sali Beczki, od strony zachodniej				
Zawartość (treść): Na ścianie dopisano numer „3”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na ścianę na północ od przejścia do przedsionka obecnej sali Beczki, od strony zachodniej				
Zawartość (treść): Na ścianie dopisano numer „3”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na zachodnią część wykopu przy Kramach Dominikańskich na głębokości ok. 2,5-3 m od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy filarze w przejeździe bramnym wozowni na podwórze przy furcie na głębokości ok. 1,8 m od strony zachodniej. W wykopie dwóch robotników				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia ciemna.				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy filarze w przejeździe bramnym wozowni na podwórze przy furcie na głębokości ok. 1,8 m od strony zachodniej. W wykopie dwóch robotników				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kartka z datą „22.III.74”				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część zachodnią wykopu przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 1,5-2,3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część zachodnią wykopu przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 1,5-2,3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część zachodnią wykopu przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 1,5-2,3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część zachodnią wykopu przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 1,5-2,3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część zachodnią wykopu przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 1,5-2,3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część zachodnią wykopu przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 1,5-2,3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część zachodnią wykopu przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 1,5-2,3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część zachodnią wykopu przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 1,5-2,3 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

513

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

22 III 1974**Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne. Wykopaliska**

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 36; Liczba klatek negatywów: 36; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „227”.; Sygnatura dawna: AS 518

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kartki przy wykopie				
Udostępnianie: tak; Adnotacje: Na fotografii dopisek o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „227”.				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część zachodnią wykopu przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 2-2,3 m. W dolnej partii mur				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil południowy w wykopie przy zewnętrznej ścianie węglarki na głębokości ok. 2-2,3 m. W dolnej partii mur				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil południowy w wykopie przy zewnętrznej ścianie węglarki na głębokości ok. 2-2,3 m. W dolnej partii mur				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil południowy w wykopie przy zewnętrznej ścianie węglarki na głębokości ok. 2-2,3 m. W dolnej partii mur				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kartka z datą „22.III.74”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil południowy w wykopie przy zewnętrznej ścianie węglarki na głębokości ok. 2-2,3 m. W dolnej partii mur				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil południowy w wykopie przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 2-2,3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil południowy w wykopie przy zewnętrznej ścianie węglarki na głębokości ok. 2-2,3 m. W dolnej partii mur				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 III 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil zachodni wykopu przy zewnętrznej ścianie węglarki na głębokości ok. 2-2,3 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 III 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil wschodni w wykopie przy zewnętrznej ścianie węglarki i przedsionku do obecnej sali Beczki na głębokości ok. 2,6 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 III 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil wschodni w wykopie przy zewnętrznej ścianie węglarki i przedsionku do obecnej sali Beczki na głębokości ok. 2,6 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 III 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil wschodni w wykopie przy zewnętrznej ścianie węglarki i przedsionku do obecnej sali Beczki na głębokości ok. 2,6 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 III 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil wschodni w wykopie przy zewnętrznej ścianie węglarki i przedsionku do obecnej sali Beczki na głębokości ok. 2,6 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 III 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część profilu wschodniego oraz profilu południowego w wykopie przy zewnętrznej ścianie węglarki i przedsionku do obecnej sali Beczki na głębokości ok. 2,6 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 III 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część profilu wschodniego oraz profilu południowego w wykopie przy zewnętrznej ścianie węglarki i przedsionku do obecnej sali Beczki na głębokości ok. 2,6 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 III 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część profilu wschodniego oraz profilu południowego w wykopie przy zewnętrznej ścianie węglarki i przedsionku do obecnej sali Beczki na głębokości ok. 2,6 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 III 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część profilu wschodniego oraz profilu południowego w wykopie przy zewnętrznej ścianie węglarki i przedsionku do obecnej sali Beczki na głębokości ok. 2,6 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część profilu wschodniego oraz profilu południowego w wykopie przy zewnętrznej ścianie węglarki i przedsionku do obecnej sali Beczki na głębokości ok. 2,6 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część profilu wschodniego oraz profilu południowego w wykopie przy zewnętrznej ścianie węglarki i przedsionku do obecnej sali Beczki na głębokości ok. 2,6 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część profilu wschodniego oraz profilu południowego w wykopie przy zewnętrznej ścianie węglarki i przedsionku do obecnej sali Beczki na głębokości ok. 2,6 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część profilu wschodniego oraz profilu południowego w wykopie przy zewnętrznej ścianie węglarki i przedsionku do obecnej sali Beczki na głębokości ok. 2,6 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część profilu wschodniego oraz profilu południowego w wykopie przy zewnętrznej ścianie węglarki i przedsionku do obecnej sali Beczki na głębokości ok. 2,6 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część profilu południowego i zachodniego w wykopie przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 2,6 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część profilu południowego i zachodniego w wykopie przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 2,6 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na mur w wykopie przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 3 m. Z tyłu przejście do przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część muru w wykopie przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil wschodni w wykopie przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na dolną partię profilu wschodniego w wykopie przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na dolną partię profilu wschodniego w wykopie przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na dolną partię profilu wschodniego w wykopie przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na dolną partię profilu wschodniego w wykopie przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil wschodni w wykopie przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil wschodni w wykopie przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil wschodni w wykopie przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 3 m				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 III 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na mur w profilu wschodnim w wykopie przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 3 m

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

514	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1974
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne. Wykopaliska

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 21; Liczba klatek negatywów: 21; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „225”.; Sygnatura dawna: AS 516

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 III 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Kartka z datą „23.III.74” oraz przekreśloną datą „22.III.74”

Udostępnianie: tak; Adnotacje: Na fotografii dopisek o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „25”.; Uwagi: Data przerobiona na 25.III.74 na kolejnej fotografii.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 III 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Kartka z datą „25.III.74” oraz przekreśloną datą „22.III.74”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 III 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 III 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 III 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 III 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 III 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 III 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil wschodni w wykopie przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu do przedsionka obecnej sali Beczki na głębokości ok. 2 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil wschodni w wykopie przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu do przedsionka obecnej sali Beczki na głębokości ok. 2 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil południowy w wykopie przy zewnętrznej ścianie węglarki na głębokości ok. 2,3 m				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil południowy w wykopie przy zewnętrznej ścianie węglarki na głębokości ok. 2,3 m				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Nałożone na siebie dwie klatki.				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil południowy w wykopie przy oknie zewnętrznej ściany węglarki na głębokości ok. 2,3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil południowy i mur w wykopie przy zewnętrznej ścianie węglarki na głębokości ok. 2,3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil południowy i mur w wykopie przy zewnętrznej ścianie węglarki na głębokości ok. 2,3 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
515	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1974
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne. Wykopaliska				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 17; Liczba klatek negatywów: 17; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „226”.; Sygnatura dawna: AS 517				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil wschodni w wykopie przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu do przedsionka obecnej sali Beczki na głębokości ok. 2,3 m				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil wschodni w wykopie przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu do przedsionka obecnej sali Beczki na głębokości ok. 2,3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil wschodni w wykopie przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu do przedsionka obecnej sali Beczki na głębokości ok. 2,3 m				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil wschodni w wykopie przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu do przedsionka obecnej sali Beczki na głębokości ok. 2,3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil wschodni w wykopie przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu do przedsionka obecnej sali Beczki na głębokości ok. 2,3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na otwór w dolnej partii profilu południowego w wykopie przy zewnętrznej ścianie węglarki na głębokości ok. 2 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na otwór w dolnej partii profilu południowego w wykopie przy zewnętrznej ścianie węglarki na głębokości ok. 2 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część profilu wschodniego i południowego w wykopie przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu do przedsionka obecnej sali Beczki na głębokości ok. 2,3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na otwór w profilu południowym w wykopie przy zewnętrznej ścianie węglarki na głębokości ok. 1,8 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na otwory w profilu południowym w wykopie przy zewnętrznej ścianie węglarki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część zachodnią wykopu przy zewnętrznej ścianie węglarki na głębokości ok. 2,3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część zachodnią wykopu przy zewnętrznej ścianie węglarki na głębokości ok. 2,3 m				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część zachodnią wykopu przy zewnętrznej ścianie węglarki na głębokości ok. 2,3 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil południowy wykopu przy zewnętrznej ścianie węglarki na głębokości ok. 2,3 m. W dolnej partii mur

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil południowy wykopu przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 2,3 m. W dolnej partii mur

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil południowy w części zachodniej wykopu przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 2,3 m. W dolnej partii mur

Zawartość (treść): Przy wykopie zeszyt z dokumentacją prowadzonych prac.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część wschodnią wykopu przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 1,5 m

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

516	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1974
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne. Wykopaliska

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „230(a)”; Sygnatura dawna: AS 521

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kartka z datą „7.III.74” i opisem poszczególnych partii murów i wykopów

Udostępnianie: tak; Adnotacje: Na fotografii dopisek o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „230”; Uwagi: Fotografia uszkodzona po lewej, być może poprawny zapis daty na kartce to 17.III.74.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil wschodni w wykopie przy zewnętrznej ścianie węglarki i przedsionku do obecnej sali Beczki na głębokości ok. 2,6 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil wschodni w wykopie przy zewnętrznej ścianie węglarki i przedsionku do obecnej sali Beczki na głębokości ok. 2,6 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil wschodni w wykopie przy zewnętrznej ścianie węglarki i przedsionku do obecnej sali Beczki na głębokości ok. 2,6 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil wschodni w wykopie przy zewnętrznej ścianie węglarki i przedsionku do obecnej sali Beczki na głębokości ok. 2,6 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil wschodni i część południowego w wykopie przy zewnętrznej ścianie węglarki i przedsionku do obecnej sali Beczki na głębokości ok. 2,6 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil wschodni w wykopie przy zewnętrznej ścianie węglarki i przedsionku do obecnej sali Beczki na głębokości ok. 2,6 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil wschodni i część południowego w wykopie przy zewnętrznej ścianie węglarki i przedsionku do obecnej sali Beczki na głębokości ok. 2,6 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na dolną partię profilu zachodniego w wykopie przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 2,6 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na dolną partię profilu zachodniego w wykopie przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 2,6 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część profilu zachodniego w wykopie przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 2,6 m				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część profilu zachodniego w wykopie przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 2,6 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część profilu zachodniego w wykopie przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 2,6 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część profilu zachodniego w wykopie przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 2,6 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część profilu zachodniego w wykopie przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 2,6 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część profilu zachodniego w wykopie przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 2,6 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część profilu zachodniego w wykopie przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 2,6 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część profilu zachodniego w wykopie przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 2,6 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na mur w wykopie przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 1,5 m od strony zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na mur i część profilu wschodniego w wykopie przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 1,5 m od strony zachodniej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część zachodnią wykopu przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 2,2 m. W dolnej partii mur				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część zachodnią wykopu przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 2,2 m. W dolnej partii mur				
Zawartość (treść): W wykopie zeszyty z dokumentacją.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część zachodnią wykopu przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 2,2 m. W dolnej partii mur				
Zawartość (treść): W wykopie zeszyty z dokumentacją.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część zachodnią wykopu przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 2,2 m. W dolnej partii mur				
Zawartość (treść): W wykopie zeszyty z dokumentacją.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część profilu południowego wykopu przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 2,2 m. W dolnej partii mur				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część profilu południowego wykopu przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 2,2 m. W dolnej partii mur				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część profilu południowego wykopu przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 2,2 m. W dolnej partii mur				
Zawartość (treść): W wykopie zeszyty z dokumentacją.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część profilu południowego wykopu przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 2,2 m. W dolnej partii mur				
Zawartość (treść): W wykopie zeszyty z dokumentacją.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część profilu południowego wykopu przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 2,2 m. W dolnej partii mur				
Zawartość (treść): W wykopie zeszyty z dokumentacją.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część profilu południowego wykopu przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 2,2 m. W dolnej partii mur				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część profilu południowego wykopu przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 2,2 m. W dolnej partii mur				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część wschodnią wykopu przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 2,2 m. W dolnej partii mur				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część wschodnią wykopu przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 2,2 m. W dolnej partii mur				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część wschodnią wykopu przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 2,2 m. W dolnej partii mur				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część profilu południowego wykopu przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 2,2 m				
Zawartość (treść): W wykopie zeszyty z dokumentacją.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część profilu południowego wykopu przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 2,2 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część profilu południowego wykopu przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 2,2 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

517

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1974**Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne. Wykopaliska**

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 29; Liczba klatek negatywów: 29; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „228”.; Sygnatura dawna: AS 519

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil wschodni w wykopie przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 3 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na dolną partię profilu zachodniego przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 3 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil zachodni w wykopie przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 3 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil zachodni w wykopie przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 3 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil zachodni w wykopie przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 3 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część profilu południowego i zachodniego przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 3 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil zachodni w wykopie przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 3 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil południowy w wykopie przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil południowy w części zachodniej wykopu przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil południowy w części zachodniej wykopu przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil południowy w części zachodniej wykopu przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na mur w wykopie przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 3 m od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na mur w wykopie przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 3 m od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na mur w wykopie przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 3 m od strony wschodniej. W wykopie o. Adam Studziński OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na mur w wykopie przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 3 m od strony wschodniej				
Zawartość (treść): Przy ścianie Kramów Dominikańskich dwóch robotników.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na mur w wykopie przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 3 m od strony zachodniej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na mur w wykopie przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 3 m od strony zachodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy filarze przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 0,3-1,5 m od strony północnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy filarze przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 0,3-1,5 m od strony północnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część wschodnią wykopu przy filarze przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 0,3-1,5 m od strony północnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy filarze przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 0,3-1,5 m od strony północnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 III 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, w wykopie kartka z datą „30.III.74”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 III 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część wschodnią wykopu przy filarze przy przejściu na podwórze przy furcie od strony zachodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop w przejeździe bramnym wozowni na podwórze przy furcie na głębokości ok. 0,3 m od strony północnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop w przejeździe bramnym wozowni na podwórze przy furcie na głębokości ok. 0,3 m od strony północnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop w przejeździe bramnym wozowni na podwórze przy furcie na głębokości ok. 0,3 m od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop w przejeździe bramnym wozowni na podwórze przy furcie na głębokości ok. 0,3 m od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop w przejeździe bramnym wozowni na podwórze przy furcie na głębokości ok. 0,3 m od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop w przejeździe bramnym wozowni na podwórze przy furcie na głębokości ok. 0,3 m od strony północnej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
518	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1976
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, wykop				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 4; Liczba klatek negatywów: 4; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „30B/1-30”.; Sygnatura dawna: AS 77				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop z murem poprzecznym w przejeździe bramnym wozowni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop z murem poprzecznym w przejeździe bramnym wozowni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop z murem poprzecznym w przejeździe bramnym wozowni				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop z murem poprzecznym w przejeździe bramnym wozowni

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

519

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

3 IV 1974

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne. Wykopaliska

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 24; Liczba klatek negatywów: 24; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „230(b)”; Sygnatura dawna: AS 522

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IV 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kartka z datą „2.IV.74” oraz przekreśloną datą „1.IV.74”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IV 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na przejście na podwórze przykuchenne przy ścianie południowo-wschodniej wozowni

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IV 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na przejście na podwórze przykuchenne przy ścianie południowo-wschodniej wozowni

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 IV 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kartka z datą „3.IV.74” oraz przekreśloną datą „28.IV.74”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 IV 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część zachodnią wykopu przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 2,2 m. W dolnej partii mur

Zawartość (treść): W wykopie zeszyty z dokumentacją.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 IV 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część zachodnią wykopu przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 2,2 m. W dolnej partii mur

Zawartość (treść): W wykopie zeszyty z dokumentacją.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 IV 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część zachodnią wykopu przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 2,2 m. W dolnej partii mur				
Zawartość (treść): W wykopie zeszyty z dokumentacją.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 IV 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część zachodnią wykopu przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 2,2 m. W dolnej partii mur				
Zawartość (treść): W wykopie zeszyty z dokumentacją.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 IV 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część zachodnią wykopu przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 2,2 m. W dolnej partii mur				
Zawartość (treść): W wykopie zeszyty z dokumentacją.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 IV 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część zachodnią wykopu przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 2,2 m. W dolnej partii mur				
Zawartość (treść): W wykopie zeszyty z dokumentacją.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 IV 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część zachodnią wykopu przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 2,2 m. W dolnej partii mur				
Zawartość (treść): W wykopie zeszyty z dokumentacją.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 IV 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część wschodnią wykopu przy zewnętrznej ścianie węglarki i przedsionku do obecnej sali Beczki na głębokości ok. 2,6 m. W dolnej partii mur				
Zawartość (treść): W wykopie zeszyty z dokumentacją.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 IV 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część wschodnią wykopu przy zewnętrznej ścianie węglarki i przedsionku do obecnej sali Beczki na głębokości ok. 2,6 m. W dolnej partii mur				
Zawartość (treść): W wykopie zeszyty z dokumentacją.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 IV 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część wschodnią wykopu przy zewnętrznej ścianie węglarki i przedsionku do obecnej sali Beczki na głębokości ok. 2,6 m. W dolnej partii mur				
Zawartość (treść): W wykopie zeszyty z dokumentacją.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 IV 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część wschodnią wykopu przy zewnętrznej ścianie węglarki i przedsionku do obecnej sali Beczki na głębokości ok. 2,6 m. W dolnej partii mur				
Zawartość (treść): W wykopie zeszyty z dokumentacją.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 IV 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część wschodnią wykopu przy zewnętrznej ścianie węglarki i przedsionku do obecnej sali Beczki na głębokości ok. 2,6 m. W dolnej partii mur				
Zawartość (treść): W wykopie zeszyty z dokumentacją.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 IV 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil południowy wykopu przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejścia na podwórze na furcie na głębokości ok. 2,2-2,6 m. W dolnej partii mur				
Zawartość (treść): W wykopie zeszyty z dokumentacją.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 IV 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część wschodnią wykopu przy zewnętrznej ścianie węglarki i przedsionku do obecnej sali Beczki na głębokości ok. 2,6 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 IV 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na otwór w dolnej partii profilu południowego w wykopie przy zewnętrznej ścianie węglarki na głębokości ok. 2 m				
Zawartość (treść): W odkrywce zeszyty z dokumentacją oraz fragmenty ceramiki.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 IV 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na otwór w dolnej partii profilu południowego w wykopie przy zewnętrznej ścianie węglarki na głębokości ok. 2 m				
Zawartość (treść): W odkrywce zeszyty z dokumentacją oraz fragmenty ceramiki.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 IV 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część wschodnią wykopu przy zewnętrznej ścianie węglarki i przedsionku do obecnej sali Beczki na głębokości ok. 2,6 m. W dolnej partii mur				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 IV 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część zachodnią wykopu przy zewnętrznej ścianie węglarki i przedsionku do obecnej sali Beczki na głębokości ok. 2,2 m. W dolnej partii mur				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 IV 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część zachodnią wykopu przy zewnętrznej ścianie węglarki i przedsionku do obecnej sali Beczki na głębokości ok. 2,2 m. W dolnej partii mur				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 3 IV 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil południowy wykopu przy zewnętrznej ścianie węglarki i przejścia na podwórze na furcie na głębokości ok. 2,2-2,6 m. W dolnej partii mur				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
520	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1976
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia				

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „31B/1-30”.; Sygnatura dawna: AS 79

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy północnej ścianie wozowni i przejściu do przedsionka obecnej sali Beczki na głębokości między ok. 0,4-1,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy północnej ścianie wozowni i przejściu do przedsionka obecnej sali Beczki na głębokości między ok. 0,4-1,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok z wykopu przy północnej ścianie wozowni i przejściu do przedsionka obecnej sali Beczki na głębokości między ok. 0,4-1,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy północnej ścianie wozowni i przejściu do przedsionka obecnej sali Beczki na głębokości między ok. 0,4-1,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy północnej ścianie wozowni i przejściu do przedsionka obecnej sali Beczki na głębokości między ok. 0,4-1,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy północnej ścianie wozowni i przejściu do przedsionka obecnej sali Beczki na głębokości między ok. 0,4-1,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil wschodni wykopu przy północnej ścianie wozowni i przejściu do przedsionka obecnej sali Beczki na głębokości między ok. 0,4-1,5 m

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil wschodni wykopu przy północnej ścianie wozowni i przejściu do przedsionka obecnej sali Beczki na głębokości między ok. 0,4-1,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop z murem poprzecznym w przejeździe bramnym wozowni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop z murem poprzecznym w przejeździe bramnym wozowni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop z murem poprzecznym w przejeździe bramnym wozowni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop z murem poprzecznym w przejeździe bramnym wozowni				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
521	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1976
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 9; Liczba klatek negatywów: 9; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „31A/1-30”.; Sygnatura dawna: AS 78				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wnętrze, widok na wykop przy ścianie północnej na głębokości ok. 1-1,3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wnętrze, widok na wykop przy ścianie północnej na głębokości ok. 1-1,3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wnętrze, widok na wykop przy ścianie północnej na głębokości ok. 1-1,3 m				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wnętrze, widok na ściany południową i zachodnią				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wnętrze, widok na ściany południową i zachodnią				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wnętrze, widok na drewniany strop w części północno-zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wnętrze, widok na wykop przy ścianie północnej na głębokości ok. 1-1,3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wnętrze, widok na wykop przy ścianie północnej na głębokości ok. 1-1,3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wnętrze, widok na ściany południową i zachodnią				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
522	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1974
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie i podwórze przykuchenne. Wykopaliska				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „229”.; Sygnatura dawna: AS 520				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na mur w wykopie przy przejściu na podwórze przykuchenne przy ścianie południowo-wschodniej wozowni od południa				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na mur w wykopie przy przejściu na podwórze przykuchenne przy ścianie południowo-wschodniej wozowni od zachodu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na mur w wykopie przy przejściu na podwórze przykuchenne przy ścianie południowo-wschodniej wozowni od zachodu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na mur w wykopie przy przejściu na podwórze przykuchenne przy ścianie południowo-wschodniej wozowni od wschodu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na mur w wykopie przy przejściu na podwórze przykuchenne przy ścianie południowo-wschodniej wozowni od wschodu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część profilu północnego w wykopie przy przejściu na podwórze przykuchenne przy ścianie południowo-wschodniej wozowni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część profilu północnego w wykopie przy przejściu na podwórze przykuchenne przy ścianie południowo-wschodniej wozowni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część profilu północnego w wykopie przy przejściu na podwórze przykuchenne przy ścianie południowo-wschodniej wozowni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część profilu północnego w wykopie przy przejściu na podwórze przykuchenne przy ścianie południowo-wschodniej wozowni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy przejściu na podwórze przykuchenne przy ścianie południowo-wschodniej wozowni od południa				
Zawartość (treść): Na ścianie dopisany numer „V”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy przejściu na podwórze przykuchenne przy ścianie południowo-wschodniej wozowni od południa				
Zawartość (treść): Na ścianie dopisany numer „V”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy przejściu na podwórze przykuchenne przy ścianie południowo-wschodniej wozowni od południa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy przejściu na podwórze przykuchenne przy ścianie południowo-wschodniej wozowni od południa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na ścianę powyżej przejścia do przedsionka obecnej sali Beczki od strony zachodniej				
Zawartość (treść): Na ścianie dopisano numer „5” i metry „2 m”, „3 m”, „3,5 m” oraz „4”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na ścianę powyżej przejścia do przedsionka obecnej sali Beczki od strony zachodniej				
Zawartość (treść): Na ścianie dopisano numer „5” i metry „2 m”, „3 m”, „3,5 m” oraz „4”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na ścianę powyżej przejścia do przedsionka obecnej sali Beczki od strony zachodniej				
Zawartość (treść): Na ścianie dopisano numer „5” i metry „2 m”, „3 m”, „3,5 m” oraz „4”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na ścianę powyżej przejścia do przedsionka obecnej sali Beczki od strony zachodniej				
Zawartość (treść): Na ścianie dopisano numer „5” i metry „2 m”, „3 m”, „3,5 m” oraz „4”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na mur w profilu północnym w części zachodniej wykopu przy przejściu na podwórze przykuchenne przy ścianie południowo-wschodniej wozowni od południa na głębokości ok. 0,6 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy przejściu na podwórze przykuchenne przy ścianie południowo-wschodniej wozowni od południa				
Zawartość (treść): Na ścianie dopisany numer „V”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na mur w profilu północnym w części zachodniej wykopu przy przejściu na podwórze przykuchenne przy ścianie południowo-wschodniej wozowni od południa na głębokości ok. 0,6 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na mur w profilu północnym w części zachodniej wykopu przy przejściu na podwórze przykuchenne przy ścianie południowo-wschodniej wozowni od południa na głębokości ok. 0,6 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na mur w części zachodniej wykopu przy przejściu na podwórze przykuchenne przy ścianie południowo-wschodniej wozowni na głębokości ok. 1 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na mur w części zachodniej wykopu przy przejściu na podwórze przykuchenne przy ścianie południowo-wschodniej wozowni na głębokości ok. 1 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na mur w części zachodniej wykopu przy przejściu na podwórze przykuchenne przy ścianie południowo-wschodniej wozowni na głębokości ok. 1 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na mur w części zachodniej wykopu przy przejściu na podwórze przykuchenne przy ścianie południowo-wschodniej wozowni na głębokości ok. 1 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na mur w części zachodniej wykopu przy przejściu na podwórze przykuchenne przy ścianie południowo-wschodniej wozowni na głębokości ok. 1 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na mur w części zachodniej wykopu przy przejściu na podwórze przykuchenne przy ścianie południowo-wschodniej wozowni na głębokości ok. 1 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na mur w części zachodniej wykopu przy przejściu na podwórze przykuchenne przy ścianie południowo-wschodniej wozowni na głębokości ok. 1 m				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 IV 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kartka z datą „9.IV.74”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 IV 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil wschodni wykopu przy zewnętrznej ścianie kuchni klasztornej na głębokości ok. 1 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 IV 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil wschodni wykopu przy zewnętrznej ścianie kuchni klasztornej na głębokości ok. 1 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 IV 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil wschodni wykopu przy zewnętrznej ścianie kuchni klasztornej na głębokości ok. 1 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 IV 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil wschodni wykopu przy zewnętrznej ścianie kuchni klasztornej na głębokości ok. 1 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 IV 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy zewnętrznej ścianie kuchni klasztornej na głębokości ok. 1 m od strony zachodniej				
Zawartość (treść): Przy wykopie obiektyw.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 IV 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy zewnętrznej ścianie kuchni klasztornej na głębokości ok. 1 m od strony zachodniej				
Zawartość (treść): Przy wykopie obiektyw.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 IV 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil wschodni wykopu przy zewnętrznej ścianie kuchni klasztornej na głębokości ok. 1 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 IV 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil wschodni wykopu przy zewnętrznej ścianie kuchni klasztornej na głębokości ok. 1 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

523

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1974

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne i podwórze przy furcie. Wykopiska

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 35; Liczba klatek negatywów: 35; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „231”.; Sygnatura dawna: AS 523

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na mury w wykopie przy przejściu na podwórze przykuchenne przy ścianie południowo-wschodniej wozowni od strony południowej

Zawartość (treść): W wykopie zeszyty z dokumentacją.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na styki murów w wykopie przy przejściu na podwórze przykuchenne przy ścianie południowo-wschodniej wozowni od strony południowej

Zawartość (treść): W wykopie zeszyty z dokumentacją.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na mur w wykopie przy przejściu na podwórze przykuchenne przy ścianie południowo-wschodniej wozowni od strony wschodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na mury w wykopie przy przejściu na podwórze przykuchenne przy ścianie południowo-wschodniej wozowni od strony południowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na mury w wykopie przy przejściu na podwórze przykuchenne przy ścianie południowo-wschodniej wozowni od strony południowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy zewnętrznej ścianie kuchni klasztornej na głębokości ok. 1,5 m

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil wschodni wykopu przy zewnętrznej ścianie kuchni klasztornej na głębokości ok. 1,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil wschodni wykopu przy zewnętrznej ścianie kuchni klasztornej na głębokości ok. 1,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil wschodni wykopu przy zewnętrznej ścianie kuchni klasztornej na głębokości ok. 1,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy zewnętrznej ścianie kuchni klasztornej na głębokości ok. 1,5 m od strony zachodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy zewnętrznej ścianie kuchni klasztornej na głębokości ok. 1,5 m od strony zachodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 IV 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, kartka z datą „30.IV.74”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 IV 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na warstwy tynków w części zachodniej ściany wozowni od strony południowej

Zawartość (treść): Na ścianie numer „12”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 IV 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na warstwy tynków w narożniku ściany wozowni i Kramów Dominikańskich od strony południowej

Zawartość (treść): Na ścianie numer „13”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 IV 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część zachodnią wozowni od strony północnej

Zawartość (treść): Na ścianie numer „V” i „14”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy ścianie Kramów Dominikańskich na głębokości ok. 1,8 m od strony północnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy ścianie Kramów Dominikańskich na głębokości ok. 1,8 m od strony północnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy ścianie Kramów Dominikańskich na głębokości ok. 1,8 m od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy ścianie Kramów Dominikańskich na głębokości ok. 1,8 m od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil zachodni w wykopie przy ścianie Kramów Dominikańskich na głębokości ok. 1,8 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil zachodni w wykopie przy ścianie Kramów Dominikańskich na głębokości ok. 1,8 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil zachodni w wykopie przy ścianie Kramów Dominikańskich na głębokości ok. 1,8 m				
Zawartość (treść): Na ścianie numer „16”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy ścianie Kramów Dominikańskich na głębokości ok. 1,8 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy ścianie Kramów Dominikańskich na głębokości ok. 1,8 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na dawne przejście i wykop przy ścianie Kramów Dominikańskich na głębokości ok. 1,8 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na dawne przejście i wykop przy ścianie Kramów Dominikańskich na głębokości ok. 1,8 m				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na dawne przejście i wykop przy ścianie Kramów Dominikańskich na głębokości ok. 1,8 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na dawne przejście i wykop przy ścianie Kramów Dominikańskich na głębokości ok. 1,8 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na dawne przejście i wykop przy ścianie Kramów Dominikańskich na głębokości ok. 1,8 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na dawne przejście i wykop przy ścianie Kramów Dominikańskich na głębokości ok. 1,8 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil zachodni w wykopie przy ścianie Kramów Dominikańskich na głębokości ok. 1,8 m				
Zawartość (treść): Na ścianie numer „16”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil zachodni w wykopie przy ścianie Kramów Dominikańskich na głębokości ok. 1,8 m				
Zawartość (treść): Na ścianie numer „12”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy ścianie Kramów Dominikańskich na głębokości ok. 1,8 m od strony północnej				
Zawartość (treść): Na ścianie numer „10”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy ścianie Kramów Dominikańskich na głębokości ok. 1,8 m od strony północnej				
Zawartość (treść): Na ścianie numer „10”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy ścianie Kramów Dominikańskich na głębokości ok. 1,8 m od strony południowej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
524	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1974
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne. Wykopaliska				

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 17; Liczba klatek negatywów: 17; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „233”.; Sygnatura dawna: AS 525

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kartka z datą „(..)IV.74” oraz opis ścian i zamurówki

Udostępnianie: tak; Adnotacje: Na fotografii dopisek o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „233”.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na warstwy tynków w ścianie
ponad przejściem do przedsionka do obecnej sali Beczki od strony zachodniej**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na warstwy tynków w ścianie
ponad przejściem do przedsionka do obecnej sali Beczki od strony zachodniej**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na warstwy tynków w ścianie
ponad przejściem do przedsionka do obecnej sali Beczki od strony zachodniej**

Zawartość (treść): Na ścianie numer „8”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na warstwy tynków w ścianie
ponad przejściem do przedsionka do obecnej sali Beczki od strony zachodniej**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na warstwy tynków w ścianie
ponad przejściem do przedsionka do obecnej sali Beczki od strony zachodniej**

Zawartość (treść): Na ścianie numer „12”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na warstwy tynków w ścianie
ponad oknem nad przejściem do przedsionka do obecnej sali Beczki od strony zachodniej**

Zawartość (treść): Na ścianie numer „5”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na warstwy tynków w ścianie
ponad przejściem do przedsionka do obecnej sali Beczki od strony zachodniej**

Zawartość (treść): Na ścianie numer „16”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy ścianie Kramów Dominikańskich na głębokości ok. 1,8 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy ścianie Kramów Dominikańskich na głębokości ok. 1,8 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy ścianie Kramów Dominikańskich na głębokości ok. 1,8 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy ścianie Kramów Dominikańskich na głębokości ok. 1,8 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy ścianie Kramów Dominikańskich na głębokości ok. 1,8 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy narożniku ściany Kramów Dominikańskich oraz wozowni na głębokości ok. 1,8 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy narożniku ściany Kramów Dominikańskich oraz wozowni na głębokości ok. 1,8 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy narożniku ściany Kramów Dominikańskich oraz wozowni na głębokości ok. 1,8 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy narożniku ściany Kramów Dominikańskich oraz wozowni na głębokości ok. 1,8 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
525	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1974

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne i Kramy Dominikańskie. Wykopiska

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 32; Liczba klatek negatywów: 32; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „240”; Sygnatura dawna: AS 529

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część zachodnią wykopu przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 1,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część zachodnią wykopu przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 1,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część zachodnią wykopu przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 1,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część wschodnią wykopu przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 0,3-1,5 m

Zawartość (treść): W wykopie rysownica i miarka.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część zachodnią wykopu przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 1,5 m

Zawartość (treść): W wykopie rysownik.; Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na mur w wykopie przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 1,5 m od strony zachodniej

Zawartość (treść): W wykopie rysownik.; Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 1,5 m od strony południowej

Zawartość (treść): W wykopie narzędzia.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na mur od strony wschodniej i profil południowy w wykopie przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 1,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie narzędzia.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil południowy w części zachodniej wykopu przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Fotografia nieostra.				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil południowy w części zachodniej wykopu przy przejściu na podwórze przy furcie na głębokości ok. 1,5-2 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na zewnętrzną zachodnią ścianę klasztoru przy korytarz na północ od kuchni klasztornej i piwnicy pod kuchnią. Dwóch mężczyzn				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na podwórze przykuchenne od strony południowej. Pięciu mężczyzn				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na ścianę Kramów Dominikańskich od strony południowej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy ścianie Kramów Dominikańskich na głębokości ok. 2 m od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy ścianie Kramów Dominikańskich na głębokości ok. 2 m od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy ścianie Kramów Dominikańskich na głębokości ok. 2 m od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy ścianie Kramów Dominikańskich na głębokości ok. 2 m od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy ścianie Kramów Dominikańskich na głębokości ok. 1,5 m od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy ścianie Kramów Dominikańskich i wozowni na głębokości ok. 1,8 m od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy ścianie Kramów Dominikańskich i wozowni na głębokości ok. 1,8 m od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy ścianie Kramów Dominikańskich na głębokości ok. 1,8 m od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy ścianie Kramów Dominikańskich na głębokości ok. 2 m od strony południowej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy ścianie Kramów Dominikańskich na głębokości ok. 1,8 m od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, Kramy Dominikańskie od ul. Stolarskiej, widok na podłużny wykop wzdłuż Kramów ciągnącego się w kierunku północnym na głębokości ok. 1 m				
Zawartość (treść): Powyżej wykopu drzwi do poszczególnych pomieszczeń, a w niektórych przypadkach także okiennice.;				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, Kramy Dominikańskie od ul. Stolarskiej, widok na część wykopu wzdłuż Kramów ciągnącego się w kierunku południowym na głębokości ok. 1 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, Kramy Dominikańskie od ul. Stolarskiej, widok na podłużny wykop wzdłuż Kramów ciągnącego się w kierunku północnym na głębokości ok. 1 m				
Zawartość (treść): Powyżej wykopu drzwi do poszczególnych pomieszczeń, a w niektórych przypadkach także okiennice.;				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na podwórze, zewnętrzną ścianę klasztoru i ścianę Kramów Dominikańskich, od strony południowej. Na pierwszym planie samochód				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na przejście w wozowni na podwórzu przy furcie od strony północnej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
526	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1974
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne; podwórze przy furcie; III wirydarz. Wykopaliska				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 31; Liczba klatek negatywów: 31; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „243”.; Sygnatura dawna: AS 532				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na zewnętrzną ścianę klasztoru przy korytarzu na północ od kuchni klasztornej z wykopu przy ścianie Kramów Dominikańskich				
Zawartość (treść): Pośrodku siostra dominikanka ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy ścianie Kramów Dominikańskich i wozowni na głębokości ok. 1,5 m od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy ścianie Kramów Dominikańskich na głębokości ok. 1,5 m od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy ścianie Kramów Dominikańskich na głębokości 1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy ścianie Kramów Dominikańskich na głębokości ok. 1,5 m od strony północnej				
Zawartość (treść): W wykopie zeszyt z dokumentacją prowadzonych prac, odkryty materiał i narzędzia.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na zewnętrzną ścianę klasztoru przy korytarzu na północ od kuchni klasztornej z wykopu przy ścianie Kramów Dominikańskich. Siostra dominikanka ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok z celi zakonnej na III wirydarz. Siostra dominikanka ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok z celi zakonnej na III wirydarz. Siostra dominikanka ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok z celi zakonnej na III wirydarz. Dwie siostry dominikanki ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok z celi zakonnej na III wirydarz. Siostra dominikanka ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część zachodnią podwórza z wykopem, ścianą Kramów Dominikańskich oraz gmachem furty				
Zawartość (treść): Po lewej dwóch mężczyzn.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część zachodnią ściany wozowni od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop na głębokości ok. 2-2,5 m od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop na głębokości ok. 2-2,5 m od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop na głębokości ok. 2-2,5 m od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop na głębokości ok. 2-2,5 m od strony północnej				
Zawartość (treść): W wykopie zeszyt z dokumentacją prowadzonych prac i narzędzia.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop na głębokości ok. 2-2,5 m od strony północnej				
Zawartość (treść): W wykopie zeszyt z dokumentacją prowadzonych prac i narzędzia.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop na głębokości ok. 2-2,5 m od strony północnej				
Zawartość (treść): W wykopie zeszyt z dokumentacją prowadzonych prac i narzędzia.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na mur w wykopie przy ścianie wozowni od strony zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na mur w wykopie przy ścianie wozowni od strony zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na profil północny przy ścianie wozowni. Po prawej przejście na podwórze przykuchenne				
Zawartość (treść): W wykopie robotnik.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na profil północny przy ścianie wozowni. Po prawej przejście na podwórze przykuchenne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na profil północny i wykop przy ścianie wozowni. Po prawej przejście na podwórze przykuchenne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na profil północny i wykop przy ścianie wozowni. Po prawej przejście na podwórze przykuchenne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na profil północny i wykop przy ścianie wozowni. Po prawej przejście na podwórze przykuchenne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy ścianie wozowni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na profil północny i wykop przy ścianie wozowni. Po prawej przejście na podwórze przykuchenne				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na profil północny i wykop przy ścianie wozowni w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na profil północny i wykop przy ścianie wozowni w części wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na profil północny i wykop przy ścianie wozowni w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na profil północny i wykop przy ścianie wozowni w części wschodniej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
527	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1974
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie. Wykopaliska				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 34; Liczba klatek negatywów: 34; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „245”.; Sygnatura dawna: AS 534				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na profil wschodni i południowy w wykopie przy ścianie wozowni w części wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na dolną partię wykopu przy ścianie wozowni w części wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na profil północny w wykopie przy ścianie wozowni w części wschodniej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na dolną partię wykopu przy ścianie wozowni w części wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VIII 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, ściana południowa wozowni, widok na otwór w ścianie i kartkę z datą „13.08.1974” i planem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VIII 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na profil wschodni i południowy w wykopie przy ścianie wozowni w części wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VIII 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na profil wschodni i południowy w wykopie przy ścianie wozowni w części wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VIII 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na profil północny w wykopie przy ścianie wozowni w części wschodniej				
Zawartość (treść): W wykopie pudło m.in. z dokumentacją.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VIII 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na profil północny w wykopie przy ścianie wozowni w części wschodniej				
Zawartość (treść): W wykopie pudło m.in. z dokumentacją.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VIII 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na dolną partię wykopu przy ścianie wozowni w części wschodniej				
Zawartość (treść): W wykopie pudło m.in. z dokumentacją.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VIII 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część wschodnią wykopu przy ścianie wozowni				
Zawartość (treść): W wykopie pudło m.in. z dokumentacją.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VIII 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część wschodnią wykopu przy ścianie wozowni na głębokości ok. 3 m				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VIII 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część wschodnią wykop przy ścianie wozowni na głębokości ok. 3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VIII 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część zachodnią wykopu przy ścianie wozowni na głębokości ok. 1-3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VIII 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część zachodnią wykopu przy ścianie wozowni na głębokości ok. 1-3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VIII 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część zachodnią wykopu przy ścianie wozowni na głębokości ok. 1-3 m od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VIII 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część zachodnią wykopu przy ścianie wozowni na głębokości ok. 1,5-3 m				
Zawartość (treść): Nad wykopem robotnik.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VIII 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część wschodnią wykopu przy ścianie wozowni na głębokości ok. 3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VIII 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część wschodnią wykopu przy ścianie wozowni na głębokości ok. 3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VIII 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na profil północny wykopu przy ścianie wozowni na głębokości ok. 3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VIII 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na profil północny wykopu przy ścianie wozowni na głębokości ok. 3 m				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VIII 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na profil północny wykopu przy ścianie wozowni na głębokości ok. 3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VIII 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część wschodnią wykopu przy ścianie wozowni na głębokości ok. 3 m				
Zawartość (treść): W wykopie pozostałości muru.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VIII 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część zachodnią wykopu przy ścianie wozowni na głębokości ok. 3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VIII 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część wykopu przy ścianie wozowni na głębokości ok. 3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VIII 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część wschodnią wykopu przy ścianie wozowni na głębokości ok. 3 m				
Zawartość (treść): W wykopie pozostałości muru.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VIII 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na pozostałości muru w części wschodniej wykopu przy ścianie wozowni na głębokości ok. 2-3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VIII 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na profil wschodni wykopu przy ścianie wozowni na głębokości ok. 3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VIII 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na profil wschodni i północny wykopu przy ścianie wozowni na głębokości ok. 3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VIII 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na pozostałości muru w profilu północnym wykopu przy ścianie wozowni na głębokości ok. 3 m				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VIII 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na pozostałości muru w profilu północnym wykopu przy ścianie wozowni na głębokości ok. 3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VIII 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na profil wschodni i północny wykopu przy ścianie wozowni na głębokości ok. 3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VIII 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykopu przy ścianie wozowni na głębokości ok. 3 m od strony wschodniej				
Zawartość (treść): W wykopie czterech robotników.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 VIII 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na profil zachodni wykopu przy ścianie Kramów na głębokości ok. 2 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
528	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1974
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie. Wykopaliska				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 38; Liczba klatek negatywów: 38; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „246”.; Sygnatura dawna: AS 535				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, fragment kartki z niepełną datą „(...)74”				
Udostępnianie: tak; Adnotacje: Na fotografii dopisek o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „246”.				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na profil zachodni wykopu przy ścianie Kramów na głębokości ok. 2 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część zachodnią wykopu przy ścianie Kramów na głębokości ok. 2 m				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część zachodnią wykopu przy ścianie Kramów na głębokości ok. 2 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na drewniany most nad wykopem koło wozowni w części południowej podwórza				
Zawartość (treść): W przejściu na podwórze przykuchenne s. Olga Dziuban OP ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika oraz robotnik.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na drewniany most nad wykopem koło wozowni w części południowej podwórza				
Zawartość (treść): W przejściu na podwórze przykuchenne s. Olga Dziuban OP ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika oraz robotnik.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część wschodnią wykopu przy ścianie wozowni na głębokości ok. 3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część wschodnią wykopu przy ścianie wozowni na głębokości ok. 3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na pozostałości muru w części wschodniej wykopu przy ścianie wozowni na głębokości ok. 2 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na pozostałości muru w wykopie przy ścianie wozowni na głębokości ok. 2 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na mur i profil północny wykopu przy ścianie wozowni na głębokości ok. 2 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na mur i profil północny wykopu przy ścianie wozowni na głębokości ok. 2 m				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na mur i profil północny wykopu przy ścianie wozowni na głębokości ok. 2 m, a także drewniany most nad wykopem prowadzący do przejścia na podwórze kuchenne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na profil zachodni wykopu przy ścianie Kramów na głębokości ok. 2 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na pozostałości muru w wykopie przy ścianie Kramów na głębokości ok. 2 m od strony zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na pozostałości muru w wykopie przy ścianie Kramów na głębokości ok. 2 m od strony zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na pozostałości muru w wykopie przy ścianie Kramów na głębokości ok. 2 m od strony zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 VIII 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Kartka z datą „20.8.74” oraz opis odkrytych w wykopie obiektów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 VIII 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy ścianie wozowni na głębokości ok. 2-3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 VIII 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy ścianie wozowni na głębokości ok. 2-3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 VIII 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy ścianie wozowni na głębokości ok. 2-3 m				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 VIII 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na pozostałości muru w wykopie przy ścianie wozowni na głębokości ok. 2 m				
Zawartość (treść): W wykopie szalunek.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 VIII 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część wschodnią wykopu przy ścianie wozowni na głębokości ok. 3 m				
Zawartość (treść): W wykopie szalunek.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 VIII 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część wschodnią wykopu przy ścianie wozowni na głębokości ok. 3 m				
Zawartość (treść): W wykopie szalunek.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 VIII 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część wschodnią wykopu przy ścianie wozowni na głębokości ok. 3 m				
Zawartość (treść): W wykopie szalunek.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 VIII 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na ścianę północną wykopu przy ścianie wozowni na głębokości ok. 3 m				
Zawartość (treść): W wykopie szalunek.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 VIII 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy ścianie wozowni na głębokości ok. 2-3 m, od strony wschodniej				
Zawartość (treść): W wykopie szalunek.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 VIII 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy ścianie wozowni na głębokości ok. 2-3 m, od strony wschodniej				
Zawartość (treść): W wykopie szalunek.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 VIII 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na mur przy profilu północnym w wykopie przy ścianie wozowni na głębokości ok. 2-3 m, od strony wschodniej				
Zawartość (treść): W wykopie szalunek.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 VIII 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na mur przy profilu północnym w wykopie przy ścianie wozowni na głębokości ok. 2-3 m, od strony wschodniej				
Zawartość (treść): W wykopie szalunek.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 VIII 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na mur przy profilu północnym w wykopie przy ścianie wozowni na głębokości ok. 2-3 m, od strony wschodniej				
Zawartość (treść): W wykopie szalunek.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 VIII 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na prace w wykopie przy ścianie Kramów Dominikańskich od strony wschodniej. Robotnicy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 VIII 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop na głębokości ok. 3 m od strony wschodniej				
Zawartość (treść): Wykop o głębokości 2-2,5 m od strony północnej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 VIII 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część zachodnią wykopu na głębokości ok. 3 m przy ścianach wozowni i Kramów				
Zawartość (treść): W wykopie szalunek.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 VIII 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na profil północny i wykop na głębokości ok. 3 m przy ścianie wozowni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 VIII 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na pozostałości muru w profilu południowym części wschodniej wykopu przy ścianie wozowni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 VIII 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na pozostałości muru w profilu południowym części wschodniej wykopu przy ścianie wozowni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 VIII 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na pozostałości muru w profilu południowym części wschodniej wykopu przy ścianie wozowni				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

529

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1974**Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie. Wykopaliska**

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „247”.; Sygnatura dawna: AS 536

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część wschodnią wykopu przy ścianie wozowni na głębokości ok. 3 m				
Zawartość (treść): W wykopie szalunek.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część wschodnią wykopu przy ścianie wozowni na głębokości ok. 3 m				
Zawartość (treść): W wykopie szalunek.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część wschodnią wykopu przy ścianie wozowni na głębokości ok. 3 m				
Zawartość (treść): W wykopie szalunek.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na pozostałości muru w profilu północnym wykopu przy ścianie wozowni na głębokości ok. 3 m				
Zawartość (treść): W wykopie szalunek.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na pozostałości muru w profilu północnym wykopu przy ścianie wozowni na głębokości ok. 3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy ścianie wozowni na głębokości ok. 3 m od strony wschodniej				
Zawartość (treść): W wykopie szalunek.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy ścianie wozowni na głębokości ok. 3 m od strony wschodniej				
Zawartość (treść): W wykopie szalunek.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy ścianie wozowni na głębokości ok. 3 m od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy ścianie wozowni na głębokości ok. 3 m od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy ścianie wozowni na głębokości ok. 3 m od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy ścianie wozowni na głębokości ok. 3 m od strony wschodniej				
Zawartość (treść): W wykopie szalunek.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy ścianie wozowni na głębokości ok. 3 m od strony wschodniej				
Zawartość (treść): W wykopie szalunek.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na pozostałości muru w wykopie przy ścianie wozowni i Kramów na głębokości ok. 3 m od strony wschodniej				
Zawartość (treść): W wykopie szalunek.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na pozostałości muru w wykopie przy ścianie wozowni i Kramów na głębokości ok. 3 m od strony wschodniej				
Zawartość (treść): W wykopie szalunek.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część zachodnią wykopu przy ścianie wozowni i Kramów na głębokości ok. 3 m od strony wschodniej				
Zawartość (treść): W wykopie szalunek.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część zachodnią wykopu przy ścianie wozowni i Kramów na głębokości ok. 3 m od strony wschodniej				
Zawartość (treść): W wykopie szalunek.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na pozostałości muru w wykopie przy ścianie wozowni i Kramów na głębokości ok. 3 m od strony wschodniej				
Zawartość (treść): W wykopie szalunek.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na pozostałości muru w wykopie przy ścianie wozowni i Kramów na głębokości ok. 3 m od strony wschodniej				
Zawartość (treść): W wykopie szalunek.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na profil północny w wykopie przy ścianie wozowni na głębokości ok. 3 m oraz koło drewnianego mostu prowadzącego na podwórze kuchenne				
Zawartość (treść): W wykopie szalunek.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na profil północny w wykopie przy ścianie wozowni na głębokości ok. 3 m oraz koło drewnianego mostu prowadzącego na podwórze kuchenne				
Zawartość (treść): W wykopie szalunek.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na profil północny w wykopie przy ścianie wozowni na głębokości ok. 3 m				
Zawartość (treść): W wykopie szalunek.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na profil północny w wykopie przy ścianie wozowni na głębokości ok. 3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na narożnik północno-wschodni w wykopie przy ścianie wozowni na głębokości ok. 3 m				
Zawartość (treść): W wykopie szalunek.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na narożnik północno-wschodni w wykopie przy ścianie wozowni na głębokości ok. 3 m				
Zawartość (treść): W wykopie szalunek.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na pozostałości muru w wykopie przy ścianie wozowni i Kramów na głębokości ok. 3 m od strony wschodniej				
Zawartość (treść): W wykopie szalunek.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na pozostałości muru w wykopie przy ścianie wozowni i Kramów na głębokości ok. 3 m od strony wschodniej				
Zawartość (treść): W wykopie szalunek.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na pozostałości muru w wykopie przy ścianie wozowni i Kramów na głębokości ok. 3 m od strony wschodniej				
Zawartość (treść): W wykopie szalunek.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na pozostałości muru w wykopie przy ścianie wozowni i Kramów na głębokości ok. 3 m od strony wschodniej				
Zawartość (treść): W wykopie szalunek.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część profilu północnego w wykopie przy ścianie wozowni na głębokości ok. 3 m				
Zawartość (treść): W wykopie szalunek.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na pozostałości muru w profilu południowym części wschodniej wykopu przy ścianie wozowni				
Zawartość (treść): W wykopie szalunek.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na pozostałości muru w profilu południowym części wschodniej wykopu przy ścianie wozowni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na pozostałości muru w profilu południowym części wschodniej wykopu przy ścianie wozowni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na pozostałości muru w profilu południowym części wschodniej wykopu przy ścianie wozowni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część wykopu przy ścianie wozowni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część wykopu przy ścianie wozowni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na pozostałości muru w profilu południowym części wschodniej wykopu przy ścianie wozowni				
Zawartość (treść): W wykopie szalunek.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na pozostałości muru w profilu południowym części wschodniej wykopu przy ścianie wozowni

Zawartość (treść): W wykopie szalunek.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

530	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1974
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie. Wykopaliska

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „249”.; Sygnatura dawna: AS 538

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na pozostałości muru w profilu południowym części wschodniej wykopu przy ścianie wozowni

Zawartość (treść): W wykopie szalunek.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na pozostałości muru w profilu południowym części wschodniej wykopu przy ścianie wozowni

Zawartość (treść): W wykopie szalunek.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na pozostałości muru w profilu południowym części wschodniej wykopu przy ścianie wozowni

Zawartość (treść): W wykopie szalunek.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na pozostałości muru w profilu południowym części wschodniej wykopu przy ścianie wozowni

Zawartość (treść): W wykopie szalunek.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na pozostałości muru w profilu południowym części wschodniej wykopu przy ścianie wozowni od strony zachodniej

Zawartość (treść): W wykopie szalunek.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część wykopu przy ścianie wozowni

Zawartość (treść): Wykop szalowany. Po prawej robotnik.; Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część wykopu przy ścianie wozowni Zawartość (treść): W wykopie szalunek.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część wykopu przy ścianie wozowni Zawartość (treść): W wykopie szalunek.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część wykopu przy ścianie wozowni Zawartość (treść): W wykopie szalunek.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część wykopu przy ścianie wozowni Zawartość (treść): W wykopie szalunek.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część wykopu przy ścianie wozowni Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część wykopu przy ścianie wozowni Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część wykopu przy ścianie wozowni Zawartość (treść): W wykopie szalunek.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część wykopu przy ścianie wozowni Zawartość (treść): W wykopie szalunek.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część wykopu przy ścianie wozowni Zawartość (treść): W wykopie szalunek.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na pozostałości muru przy profilu południowym części zachodniej wykopu przy ścianie wozowni Zawartość (treść): W wykopie szalunek.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na pozostałości muru przy profilu południowym części zachodniej wykopu przy ścianie wozowni Zawartość (treść): W wykopie szalunek.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na pozostałości muru przy profilu południowym części zachodniej wykopu przy ścianie wozowni				
Zawartość (treść): W wykopie szalunek.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część zachodnią wykopu przy ścianie wozowni i Kramów od strony południowej				
Zawartość (treść): W wykopie szalunek.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część wykopu przy ścianie wozowni i Kramów na głębokości 1,2 m od strony zachodniej				
Zawartość (treść): W wykopie szalunek.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część wykopu przy ścianie wozowni i Kramów na głębokości 1,2 m od strony zachodniej				
Zawartość (treść): W wykopie szalunek.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część wykopu przy ścianie wozowni i Kramów na głębokości 1,2 m od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część wykopu przy ścianie wozowni i Kramów na głębokości 1,2 m od strony zachodniej				
Zawartość (treść): W wykopie szalunek.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część zachodnią wykopu przy ścianie wozowni i Kramów na głębokości ok. 3 m od strony południowej				
Zawartość (treść): Wykop szalowany. W wykopie książdz.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na pozostałości muru w części zachodniej wykopu przy ścianie wozowni i Kramów na głębokości ok. 3 m od strony południowej				
Zawartość (treść): Wykop szalowany. W wykopie dwie osoby, w tym książdz po prawej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na łuk w profilu wschodnim w części wschodniej wykopu przy ścianie wozowni na głębokości ok. 1,2 m				
Zawartość (treść): W wykopie szalunek i zbrojenie.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na zbrojenie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 IX 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, wykop przy wozowni. W wykopie zeszyt z datą „18.9.74” oraz notatki z wykonywanych prac				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 IX 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, wykop przy wozowni. W wykopie zeszyt z datą „18.9.74” oraz notatki z wykonywanych prac				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 IX 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część zachodnią wykopu przy wozowni od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 IX 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część zachodnią wykopu przy wozowni od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 IX 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część zachodnią wykopu przy wozowni od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 IX 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na zbrojenie w wykopie				
Zawartość (treść): W wykopie zbrojenie.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 IX 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na zbrojenie w wykopie				
Zawartość (treść): W wykopie zbrojenie. Po prawej robotnik.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 IX 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część zachodnią wykopu przy wozowni od strony wschodniej				
Zawartość (treść): Po lewej robotnik.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 IX 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na dwa obrazki ze św. Dominikiem				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 IX 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na dwa obrazy ze św. Dominikiem

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

531

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1974

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie. Wykopaliska

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 32; Liczba klatek negatywów: 32; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „250”.; Sygnatura dawna: AS 539

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, fragment kartki z niepełną datą „(...)X.74”

Udostępnianie: tak; Adnotacje: Na fotografii dopisek o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „250”.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na ścianę północną wykopu przy przejściu na podwórze przykuchenne przy ścianie południowo-wschodniej wozowni od południa

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na ścianę północną wykopu przy przejściu na podwórze przykuchenne przy ścianie południowo-wschodniej wozowni od południa

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na ścianę północną wykopu przy przejściu na podwórze przykuchenne przy ścianie południowo-wschodniej wozowni od południa

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na ścianę północną wykopu przy przejściu na podwórze przykuchenne przy ścianie południowo-wschodniej wozowni od południa

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na ścianę północną wykopu przy przejściu na podwórze przykuchenne przy ścianie południowo-wschodniej wozowni od południa

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na profil zachodni wykopu przy przejściu na podwórze przykuchenne przy ścianie południowo-wschodniej wozowni od południa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na profil zachodni wykopu przy przejściu na podwórze przykuchenne przy ścianie południowo-wschodniej wozowni od południa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na ścianę północną wykopu przy przejściu na podwórze przykuchenne przy ścianie południowo-wschodniej wozowni od południa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na zbrojenie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na zbrojenie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na zbrojenie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na zbrojenie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kartka z datą „11.X.74”, poniżej plan				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na profil północny i część zachodnią wykopu przy wozowni od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na profil północny i część zachodnią wykopu przy wozowni od strony południowej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na profil północny w części zachodniej wykopu przy wozowni od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na profil północny i część zachodnią wykopu przy wozowni od strony południowej				
Zawartość (treść): W wykopie szalunek.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na profil północny w części zachodniej wykopu przy wozowni od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na profil północny w części zachodniej wykopu przy wozowni od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na profil północny w części zachodniej wykopu przy wozowni od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część zachodnią wykopu przy wozowni od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na profil północny w części wschodniej wykopu przy wozowni na głębokości ok. 3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na profil północny w części wschodniej wykopu przy wozowni na głębokości ok. 3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na profil północny w części wschodniej wykopu przy wozowni na głębokości ok. 3 m				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na profil północny w części wschodniej wykopu przy wozowni na głębokości ok. 3 m				
Zawartość (treść): Przy profilu rysownica.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na profil północny w części wschodniej wykopu przy wozowni na głębokości ok. 2 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część profilu północnego i pozostałości muru w wykopie przy wozowni na głębokości ok. 3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część profilu północnego i pozostałości muru w wykopie przy wozowni na głębokości ok. 3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część profilu północnego i pozostałości muru w wykopie przy wozowni na głębokości ok. 3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na profil północny w części wschodniej wykopu przy wozowni na głębokości ok. 3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna, widok na okno				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia wykonana przypadkowo.				
532	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1974
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie; podwórze przykuchenne; podwórze we wschodnim skrzydle klasztoru. Wykopaliska				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 32; Liczba klatek negatywów: 32; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „251(a)/251-280”.; Sygnatura dawna: AS 460				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 X 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Kartka z datą „19.X.74”				
Udostępnianie: tak; Adnotacje: Na fotografii dopisek o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „25(1)”.				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 X 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Kartka z datą „19.X.74”				
Udostępnianie: tak; Adnotacje: Na fotografii dopisek o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „(2)51”.				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na odsłonięte fundamenty wozowni od strony południowej				
Zawartość (treść): Na rusztowaniu robotnik przy pracy.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na odsłonięte fundamenty wozowni od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na odsłonięte fundamenty wozowni od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na odsłonięte fundamenty wozowni od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na odsłonięte fundamenty wozowni od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na otwór w odsłoniętych fundamentach wozowni od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na otwór w odsłoniętych fundamentach wozowni od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie. Maswerk w oknie w zewnętrznej ścianie korytarza z furty na krążanki i wirydarza				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na zachodnią część podwórza we wschodnim skrzydle klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na zachodnią część podwórza we wschodnim skrzydle klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na pierwszą bramę na podwórzu we wschodnim skrzydle klasztoru wychodzącą na obecną ul. Sienną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na zachodnią część podwórza we wschodnim skrzydle klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na drugą bramę na podwórzu we wschodnim skrzydle klasztoru wychodzącą na obecną ul. Sienną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na podłużny wykop w środkowej części podwórza na głębokości ok. 0,5 m od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na podłużny wykop w środkowej części podwórza na głębokości ok. 0,5 m od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na podłużny wykop w środkowej części podwórza na głębokości ok. 0,5 m od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na ścianę wozowni od strony południowej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 XI 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, zeszyt z datą „15.XI.” i nieczytelnym tekstem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na część zachodnią ściany wozowni od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na dolną partię w części zachodniej ściany wozowni od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na schody przy ścianie Kramów Dominikańskich od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na schody przy ścianie Kramów Dominikańskich od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy przejściu na podwórze przykuchenne przy wschodniej ścianie wozowni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy przejściu na podwórze przykuchenne przy wschodniej ścianie wozowni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, zeszyt z numerem „20”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na podłużny wykop w środkowej części podwórza na głębokości ok. 2 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na podłużny wykop w środkowej części podwórza na głębokości ok. 2 m				
Zawartość (treść): W wykopie dwie osoby.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na podłużny wykop w środkowej części podwórza na głębokości ok. 2 m

Zawartość (treść): W wykopie dwie osoby.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na podłużny wykop w środkowej części podwórza na głębokości ok. 2 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na podłużny wykop w środkowej części podwórza na głębokości ok. 2 m

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

533 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **1974**

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie. Wykopaliska, odkrywki w ścianie

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 11; Liczba klatek negatywów: 11; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „251(b)/251-280”.; Sygnatura dawna: AS 461

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na podłużny wykop w środkowej części podwórza na głębokości ok. 2 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na podłużny wykop w środkowej części podwórza na głębokości ok. 2 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na podłużny wykop w środkowej części podwórza na głębokości ok. 2 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na podłużny wykop w środkowej części podwórza na głębokości ok. 2 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na podłużny wykop w środkowej części podwórza na głębokości ok. 2 m				
Zawartość (treść): W wykopie dwie osoby.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na odkrywki w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na odkrywki w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na odkrywki w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na odkrywki w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na odkrywki w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na odkrywki w ścianie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
534	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1974
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wykop archeologiczny; korytarz na północ od kuchni klasztornej; kuchnia klasztorna; korytarz przy pralni				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 30; Liczba klatek negatywów: 30; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „253/251-280”.; Sygnatura dawna: AS 464				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wykop archeologiczny. Fotografia nieczytelna				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wykop archeologiczny. Fotografia nieczytelna				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wykop archeologiczny, widok w kierunku północnym. Mury odsłonięte w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wykop archeologiczny, widok w kierunku północnym. Mury odsłonięte w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wykop archeologiczny, widok w kierunku północno-zachodnim. Mury odsłonięte w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wykop archeologiczny, widok w kierunku zachodnim. Mury odsłonięte w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wykop archeologiczny, widok w kierunku północno-zachodnim. Mury odsłonięte w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wykop archeologiczny, ściana zachodnia. Mur odsłonięty w wykopie, otwór lub wnęka w murze				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wykop archeologiczny, ściana zachodnia. Mur odsłonięty w wykopie, otwór lub wnęka w murze				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wykop archeologiczny, ściana zachodnia. Mur odsłonięty w wykopie, otwór lub wnęka w murze				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wykop archeologiczny, widok w kierunku północnym. Mury odsłonięte w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz na północ od kuchni klasztornej, widok w kierunku wschodnim. Arkada gotyckiego portalu, w głębi wschodni mur korytarza przy kuchni klasztornej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna. Siostry dominikanki ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika, od lewej s. Szczepana Rolak OP i s. Roberta Radzik OP				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona u dołu.				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz przy kuchni klasztornej, ściana zachodnia. Odkrywka w ścianie, po lewej fragment gotyckiego portalu do korytarza na północ od kuchni klasztornej, po prawej fragment wejścia do obieralni i magazynu kuchni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz przy pralni, widok na północny zachód				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz przy pralni, widok w kierunku północno-zachodnim. Siostra Rufina Ślewa OP ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika w drzwiach do pralni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna. Siostry dominikanki ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika: s. Isnarda Kralka OP (z przodu) i s. Roberta Radzik OP (z tyłu)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wykop archeologiczny, widok w kierunku północnym. Mury odsłonięte w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wykop archeologiczny, widok w kierunku północnym. Mury odsłonięte w wykopie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wykop archeologiczny, widok w kierunku północnym. Mury odsłonięte w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wykop archeologiczny, widok w kierunku północnym. Mury odsłonięte w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wykop archeologiczny, ściana zachodnia. Mur odsłonięty w wykopie, otwór lub wnęka w murze				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wykop archeologiczny, ściana zachodnia. Mur odsłonięty w wykopie, otwór lub wnęka w murze				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wykop archeologiczny, ściana zachodnia. Mury odsłonięte w wykopie, otwór lub wnęka w murze				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wykop archeologiczny, ściana zachodnia. Mury odsłonięte w wykopie, otwór lub wnęka w murze				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wykop archeologiczny, ściana zachodnia. Mury odsłonięte w wykopie, otwór lub wnęka w murze				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wykop archeologiczny, widok w kierunku północnym. Mury odsłonięte w wykopie, otwór lub wnęka w murze				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wykop archeologiczny, widok w kierunku północnym. Mury odsłonięte w wykopie, otwór lub wnęka w murze				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wykop archeologiczny, ściana zachodnia. Mur odsłonięty w wykopie, otwór lub wnęka w murze

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wykop archeologiczny, ściana zachodnia. Mur odsłonięty w wykopie, otwór lub wnęka w murze

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

535 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **1974**

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wykop archeologiczny; korytarz przy pralni, odkrywki

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 36; Liczba klitek negatywów: 36; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „254/251-280”.; Sygnatura dawna: AS 465

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wykop archeologiczny. Mury odsłonięte w wykopie, po
prawej północna ściana wozowni**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wykop archeologiczny. Mur odsłonięty w wykopie,
otwór lub wnęka w murze**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wykop archeologiczny, ściana zachodnia. Mur odsłonięty w wykopie, otwór lub wnęka w murze

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wykop archeologiczny, ściana zachodnia. Mur odsłonięty w wykopie, otwór lub wnęka w murze

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wykop archeologiczny. Mur odsłonięty w wykopie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wykop archeologiczny, ściana zachodnia. Mur odsłonięty w wykopie, otwór lub wnęka w murze

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wykop archeologiczny, ściana zachodnia. Mur odsłonięty w wykopie, otwór lub wnęka w murze

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wykop archeologiczny, ściana zachodnia. Mur odsłonięty w wykopie, otwór lub wnęka w murze

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wykop archeologiczny, ściana zachodnia. Mur odsłonięty w wykopie, otwór lub wnęka w murze

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wykop archeologiczny, ściana zachodnia. Mur odsłonięty w wykopie, otwór lub wnęka w murze

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wykop archeologiczny, ściana zachodnia. Mur odsłonięty w wykopie, otwór lub wnęka w murze

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wykop archeologiczny, ściana zachodnia. Mur odsłonięty w wykopie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wykop archeologiczny, ściana zachodnia. Mur odsłonięty w wykopie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz przy pralni, ściana zachodnia. Bruzda z instalacjami

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz przy pralni, ściana zachodnia. Ceglany wążek muru w odkrywce				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz przy pralni, ściana zachodnia. Ceglany wążek muru w odkrywce. Drzwi do pralni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz przy pralni, ściana zachodnia. Ceglany wążek muru w odkrywce. Drzwi do pralni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wykop archeologiczny, ściana zachodnia. Mur odsłonięty w wykopie, ościeże otworu lub wnęki w murze				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wykop archeologiczny, ściana zachodnia. Mur odsłonięty w wykopie, ościeże otworu lub wnęki w murze				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wykop archeologiczny, ściana zachodnia. Mur odsłonięty w wykopie, ościeże otworu lub wnęki w murze				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wykop archeologiczny, widok w kierunku północnym. Mury odsłonięte w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wykop archeologiczny, widok w kierunku północnym. Mury odsłonięte w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wykop archeologiczny, widok w kierunku północnym. Mury odsłonięte w wykopie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wykop archeologiczny, ściana zachodnia. Mur odsłonięty w wykopie, zamurowany otwór lub wnęka

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wykop archeologiczny, ściana zachodnia. Mur odsłonięty w wykopie, zamurowany otwór lub wnęka

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, nieustalony wykop archeologiczny. Fotografia nieczytelna

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wykop archeologiczny, ściana zachodnia. Mury odsłonięte w wykopie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wykop archeologiczny, ściana zachodnia. Mur odsłonięty w wykopie, otwór lub wnęka w murze

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wykop archeologiczny, ściana zachodnia. Mur odsłonięty w wykopie, zamurowany otwór lub wnęka

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wykop archeologiczny, ściana zachodnia. Mur odsłonięty w wykopie, zamurowany otwór lub wnęka

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wykop archeologiczny, ściana zachodnia. Mur odsłonięty w wykopie, zamurowany otwór lub wnęka

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wykop archeologiczny, widok w kierunku południowym. Mury odsłonięte w wykopie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wykop archeologiczny, widok w kierunku południowym. Mury odsłonięte w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wykop archeologiczny, widok w kierunku południowym. Mury odsłonięte w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wykop archeologiczny, ściana zachodnia. Mur odsłonięty w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, wykop archeologiczny, widok w kierunku południowym. Mury odsłonięte w wykopie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
536	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1976
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia. Wykopaliska				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 38; Liczba klatek negatywów: 38; Stan digitalizacji: całkowicie skopionowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „255/251-280”.; Sygnatura dawna: AS 466				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, widok na wykop przy ścianie północnej na głębokości ok. 1-1,3 m				
Udostępnianie: tak; Adnotacje: Na fotografii dopisek o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „255”.				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, widok na mur poprzeczny i wykop przy ścianie północnej na głębokości ok. 0,6-1,3 m od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, widok na mur poprzeczny i wykop przy ścianie północnej na głębokości ok. 0,6-1,3 m od strony północnej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, widok na mur poprzeczny, profil zachodni i wykop przy ścianie północnej na głębokości ok. 0,6-1,3 m od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, widok na mur poprzeczny i wykop przy ścianie północnej na głębokości ok. 0,6-1,3 m od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, widok na mur poprzeczny i wykop przy ścianie północnej na głębokości ok. 0,6-1,3 m od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, widok na mur poprzeczny i wykop przy ścianie północnej na głębokości ok. 0,6-1,3 m od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, widok na mur poprzeczny i wykop przy ścianie północnej na głębokości ok. 0,6-1,3 m od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, widok na mur poprzeczny i wykop przy ścianie północnej na głębokości ok. 0,6-1,3 m od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, widok na mur poprzeczny i wykop przy ścianie północnej na głębokości ok. 0,6-1,3 m od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, widok na mur poprzeczny i wykop przy ścianie północnej na głębokości ok. 0,6-1,3 m od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, widok na mur poprzeczny i wykop przy ścianie północnej na głębokości ok. 0,6-1,3 m od strony północnej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, widok na mur poprzeczny, profil zachodni i wykop przy ścianie północnej na głębokości ok. 0,6-1,3 m od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, widok na mur poprzeczny, profil zachodni i wykop przy ścianie północnej na głębokości ok. 0,6-1,3 m od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, widok na profil zachodni i wykop przy ścianie północnej na głębokości ok. 0,6-1,3 m od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, widok na mur poprzeczny, profil zachodni i wykop przy ścianie północnej na głębokości ok. 0,6-1,3 m od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, widok na wykop przy ścianie północnej na głębokości ok. 1-1,3 m				
Zawartość (treść): Przy wykopie odkryty materiał i narzędzia.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, widok na wykop przy ścianie północnej na głębokości ok. 1-1,3 m				
Zawartość (treść): Przy wykopie odkryty materiał i narzędzia.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, widok na ściany północną i zachodnią, poniżej wykop przy na głębokości ok. 1-1,3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, widok na ściany północną i zachodnią, poniżej wykop przy na głębokości ok. 1-1,3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, widok na ścianę zachodnią i wykop przy ścianie północnej na głębokości ok. 1-1,3 m				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, widok na ścianę zachodnią i wykop przy ścianie północnej na głębokości ok. 1-1,3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, widok na mur poprzeczny i wykop przy ścianie północnej na głębokości ok. 1-1,3 m				
Zawartość (treść): Przy wykopie odkryty materiał i narzędzia.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, widok na mur poprzeczny i wykop przy ścianie północnej na głębokości ok. 1-1,3 m				
Zawartość (treść): Przy wykopie odkryty materiał i narzędzia.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, widok na mur poprzeczny i część południową wykopu przy ścianie północnej na głębokości ok. 1-1,3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, widok na mur poprzeczny i część południową wykopu przy ścianie północnej na głębokości ok. 1-1,3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, widok na mur poprzeczny i część południową wykopu przy ścianie północnej na głębokości ok. 1-1,3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, widok na mur poprzeczny i część południową wykopu przy ścianie północnej na głębokości ok. 1-1,3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, widok na ścianę zachodnią				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, widok na ściany północną i zachodnią, poniżej wykop przy na głębokości ok. 1-1,3 m				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, widok na ściany północną i zachodnią, poniżej wykop przy na głębokości ok. 1-1,3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, widok na mur poprzeczny i część południową wykopu przy ścianie północnej na głębokości ok. 1-1,3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, widok na mur poprzeczny i mur w części południowej wykopu przy ścianie północnej na głębokości ok. 1-1,3 m od strony zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, widok na mur poprzeczny i mur w części południowej wykopu przy ścianie północnej na głębokości ok. 1-1,3 m od strony zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, widok na mur w części południowej wykopu przy ścianie północnej na głębokości ok. 1-1,3 m od strony zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, widok na niewielki wykop z odsadzką na głębokości ok. 0,3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, widok na niewielki wykop z odsadzką na głębokości ok. 0,3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wozownia, widok na wykop				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

537

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1965-1974

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie; podwórze przykuchenne; obecna siłownia studentatu; obecne pomieszczenie gospodarcze na parterze północnego ramienia III wirydarza („slumsy” nr 11)

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 30; Liczba klatek negatywów: 30; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „260/251-280”.; Sygnatura dawna: AS 472

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na rozbiórkę wozowni od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na rozbiórkę wozowni od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na rozbiórkę wozowni od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na rozbiórkę wozowni od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na rozbiórkę wozowni od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na rozbiórkę wozowni od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na rozbiórkę wozowni od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na rozbiórkę wozowni od strony północnej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na rozbiórkę wozowni od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna siłownia studentatu, widok na strop i warstwy tynków				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna siłownia studentatu, widok na strop i warstwy tynków				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna siłownia studentatu, widok na strop i warstwy tynków				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna siłownia studentatu, widok na strop i warstwy tynków				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecne pomieszczenie gospodarcze na parterze północnego ramienia III wirydarza („slumsy” nr 11), widok na górną partię ściany północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecne pomieszczenie gospodarcze na parterze północnego ramienia III wirydarza („slumsy” nr 11), widok na górną partię ściany północnej				
Zawartość (treść): Na ścianie zapisano cyfry od 1 do 7 i numery „I” i „II”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna siłownia studentatu, widok na strop i warstwy tynków				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna siłownia studentatu, widok na strop i warstwy tynków				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna siłownia studentatu, widok na strop i warstwy tynków. Pod nimi drewniana konstrukcja				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna siłownia studentatu, widok na strop i warstwy tynków				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia ciemna.				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie przy siłowni studentatu, widok na górną partię ściany północnej				
Zawartość (treść): Na ścianie zapisano cyfry od 1 do 7 i numery „I” i „II”.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia ciemna.				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna siłownia studentatu, widok na strop i warstwy tynków. Pod nimi drewniana konstrukcja				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna siłownia studentatu, widok na jedną ze ścian				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia ciemna.				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna siłownia studentatu, widok na jedną ze ścian				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia ciemna.				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na ścianę od południa w tym zewnętrzna ścianę obecnej sali Beczki oraz ścianę po rozbiórce wozowni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na ścianę wschodnią rozebranej wozowni				
Zawartość (treść): W ścianie widoczna część poręczy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na ścianę wschodnią rozebranej wozowni				
Zawartość (treść): W ścianie widoczna część poręczy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na ścianę wschodnią rozebranej wozowni				
Zawartość (treść): W ścianie widoczna część poręczy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na ścianę wschodnią rozebranej wozowni				
Zawartość (treść): W ścianie widoczna część poręczy.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na ścianę zachodnią rozebranej wozowni				
Zawartość (treść): Z tyłu Kramy Dominikańskie.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na ścianę zachodnią rozebranej wozowni				
Zawartość (treść): Z tyłu Kramy Dominikańskie.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
538	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1974
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne. Wykopaliska				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 29; Liczba klatek negatywów: 29; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „262/251-280”.; Sygnatura dawna: AS 475				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil zachodni w wykopie przy wozowni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil zachodni w wykopie przy wozowni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil zachodni w wykopie przy wozowni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil zachodni w wykopie przy wozowni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil zachodni w wykopie przy wozowni				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil zachodni w wykopie przy wozowni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil zachodni w wykopie przy wozowni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil zachodni w wykopie przy wozowni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil zachodni w wykopie przy wozowni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil zachodni w wykopie przy wozowni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil zachodni w wykopie przy wozowni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil zachodni w wykopie przy wozowni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil zachodni w wykopie przy wozowni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil zachodni w wykopie przy wozowni				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil zachodni w wykopie przy wozowni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na mur w wykopie przy wozowni od strony północnej				
Zawartość (treść): Przy wykopie zeszyt z dokumentacją prowadzonych prac.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na mur w wykopie przy wozowni od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na mur w wykopie przy wozowni od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na mur w wykopie przy wozowni od strony północnej				
Zawartość (treść): Przy wykopie zeszyt z dokumentacją prowadzonych prac.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na mur w wykopie przy wozowni od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na mur w wykopie przy wozowni od strony północnej				
Zawartość (treść): Przy wykopie zeszyt z dokumentacją prowadzonych prac.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na mur w wykopie przy wozowni od strony północnej				
Zawartość (treść): Przy wykopie zeszyt z dokumentacją prowadzonych prac.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na mur w wykopie przy wozowni od strony północnej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na mur w wykopie przy wozowni od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na zewnętrzną zachodnią ścianę klasztoru od strony południowej po rozbiórce wozowni. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na zewnętrzną zachodnią ścianę klasztoru od strony południowej po rozbiórce wozowni. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na zewnętrzną zachodnią ścianę klasztoru, w tym wozowni, od strony południowej. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na zewnętrzną zachodnią ścianę klasztoru od strony południowej po rozbiórce wozowni. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na zewnętrzną zachodnią ścianę klasztoru od strony południowej po rozbiórce wozowni. Prace remontowe				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
539	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1974
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przejście między podwórzem przy furcie a podwórzem kuchennym po rozbiórce wozowni; podwórze przykuchenne. Wykopaliska				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 31; Liczba klatek negatywów: 31; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „263/251-280”.; Sygnatura dawna: AS 476				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przejście między podwórzem przy furcie a podwórzem kuchennym po rozbiórce wozowni, widok na współczesną podmurówkę od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przejście między podwórzem przy furcie a podwórzem kuchennym po rozbiórce wozowni, widok na ścianę Kramów Dominikańskich i współczesną podmurówkę od strony wschodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przejście między podwórzem przy furcie a podwórzem kuchennym po rozbiórce wozowni, widok na część ściany Kramów Dominikańskich od strony wschodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przejście między podwórzem przy furcie a podwórzem kuchennym po rozbiórce wozowni, widok na ścianę Kramów Dominikańskich i współczesną podmurówkę od strony wschodniej

Zawartość (treść): Na fotografii jeden z robotników; Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przejście między podwórzem przy furcie a podwórzem kuchennym po rozbiórce wozowni, widok na wykop w części środkowej przejścia na głębokości 0,3 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przejście między podwórzem przy furcie a podwórzem kuchennym po rozbiórce wozowni, widok na wykop w części środkowej przejścia na głębokości 0,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przejście między podwórzem przy furcie a podwórzem kuchennym po rozbiórce wozowni, widok na wykop w części środkowej przejścia na głębokości 0,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przejście między podwórzem przy furcie a podwórzem kuchennym po rozbiórce wozowni, widok na wykop w części środkowej przejścia na głębokości 0,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przejście między podwórzem przy furcie a podwórzem kuchennym po rozbiórce wozowni, widok na wykop w części środkowej przejścia na głębokości 0,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przejście między podwórzem przy furcie a podwórzem kuchennym po rozbiórce wozowni, widok na wykop w części środkowej przejścia na głębokości 0,7 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przejście między podwórzem przy furcie a podwórzem kuchennym po rozbiórce wozowni, widok na wykop w części środkowej przejścia na głębokości 0,7 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przejście między podwórzem przy furcie a podwórzem kuchennym po rozbiórce wozowni, widok na wykop w części środkowej przejścia na głębokości 0,7 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przejście między podwórzem przy furcie a podwórzem kuchennym po rozbiórce wozowni, widok na wykop w części środkowej przejścia na głębokości 0,7 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przejście między podwórzem przy furcie a podwórzem kuchennym po rozbiórce wozowni, widok na wykop w części środkowej przejścia na głębokości 0,7 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przejście między podwórzem przy furcie a podwórzem kuchennym po rozbiórce wozowni, widok na wykop w części środkowej przejścia na głębokości 0,7 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przejście między podwórzem przy furcie a podwórzem kuchennym po rozbiórce wozowni, widok na wykop w części środkowej przejścia na głębokości 0,7 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przejście między podwórzem przy furcie a podwórzem kuchennym po rozbiórce wozowni, widok na wykop w części środkowej przejścia na głębokości 0,7 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ekran telewizora				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ekran telewizora				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ekran telewizora				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ekran telewizora				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ekran telewizora				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ekran telewizora				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ekran telewizora				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy otworze w przejściu wozowni na głębokości ok. 0,2-0,6 m od strony zachodniej				
Zawartość (treść): W wykopie robotnik.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy otworze w przejściu wozowni na głębokości ok. 0,2-0,6 m od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy otworze w przejściu wozowni na głębokości ok. 0,2-0,6 m od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy otworze w przejściu wozowni na głębokości ok. 0,2-0,6 m od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy otworze w przejściu wozowni na głębokości ok. 0,2-0,6 m od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy otworze w przejściu wozowni na głębokości ok. 0,2-0,6 m od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy ścianie Kramów Dominikańskich od strony północnej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

540	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1975
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza i podwórze przykuchenne. Wykopaliska

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 22; Liczba klatek negatywów: 22; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „277a/251-280”; Sygnatura dawna: AS 434

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VII 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na bruk w wykopie na głębokości ok. 0,1-0,2 m od strony wschodniej

Zawartość (treść): W wykopie karta z numerem „101” i datą „15.VII.75”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VII 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na bruk w wykopie na głębokości ok. 0,1-0,2 m od strony wschodniej

Zawartość (treść): W wykopie karta z numerem „101” i datą „15.VII.75”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VII 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na okna budynku z garażami i obecnymi pomieszczeniami Beczki od strony północnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 VII 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,5 m od strony północnej

Zawartość (treść): W wykopie karta z numerem „104” i datą „17.VII.75”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 VII 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,5 m od strony północnej

Zawartość (treść): W wykopie karta z numerem „104” i datą „17.VII.75”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 VII 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,5 m od strony północnej

Zawartość (treść): W wykopie karta z numerem „104” i datą „17.VII.75”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,5 m od strony północnej				
Zawartość (treść): W wykopie karta z numerem „104” i datą „17.VII.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,5 m od strony północnej				
Zawartość (treść): W wykopie karta z numerem „104” i datą „17.VII.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,5 m od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil południowy wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,5 m od strony północnej				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia ciemna.				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,5 m od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,5 m od strony południowej				
Zawartość (treść): W wykopie jeden z robotników.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na bruk w wykopie w centralnej części podwórza (przedłużenie wykopu 1/75) na głębokości ok. 0,4-0,7 m od strony południowej				
Zawartość (treść): W wykopie jeden z robotników.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na bruk w wykopie w centralnej części podwórza (przedłużenie wykopu 1/75) na głębokości ok. 0,4-0,7 m od strony południowej				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerami „2” i „105” oraz datą „17.VII.75”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na bruk w wykopie w centralnej części podwórza (przedłużenie wykopu 1/75) na głębokości ok. 0,4-0,7 m od strony południowej				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerami „2” i „105” oraz datą „17.VII.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,5 m od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,5 m od strony północnej				
Zawartość (treść): W wykopie karta z numerem „106” i datą „17.VII.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,5 m od strony północnej				
Zawartość (treść): W wykopie karta z numerem „106” i datą „17.VII.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na część wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na część wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na część wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
541	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1975

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza i podwórze przykuchenne. Wykopiska

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 21; Liczba klatek negatywów: 21; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „276(b)/251-280”.; Sygnatura dawna: AS 433

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona			

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na część profilu północnego wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza na głębokości między 1-1,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „88” i datą „21.7.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na część profilu północnego wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza na głębokości między 1-1,5 m				
Zawartość (treść): Na ścianie kartka z numerem „13”, w wykopie kartka z numerem „89” i datą „21.7.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na część profilu północnego wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza na głębokości między 1-1,5 m				
Zawartość (treść): Na ścianie kartka z numerem „13”, w wykopie kartka z numerem „89” i datą „21.7.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część południową wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-2 m. W wykopie struktura interpretowana jako piec/palenisko				
Zawartość (treść): W wykopie karta z numerem „106” i datą „23.7.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część południową wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-2 m. W wykopie struktura interpretowana jako piec/palenisko				
Zawartość (treść): W wykopie karta z numerem „106” i datą „23.7.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-2 m, widok na strukturę interpretowaną jako piec/palenisko w części południowej wykopu				
Zawartość (treść): W wykopie karta z numerem „106” i datą „23.7.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część południową wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-2 m. W wykopie struktura interpretowana jako piec/palenisko				
Zawartość (treść): W wykopie karta z numerem „106” i datą „23.7.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop w centralnej części podwórza (przedłużenie wykopu 1/75) na głębokości ok. 0,4 m od strony południowej				
Zawartość (treść): W wykopie karta z numerem „107” i datą „23.7.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop w centralnej części podwórza (przedłużenie wykopu 1/75) na głębokości ok. 0,4 m od strony południowej				
Zawartość (treść): W wykopie karta z numerem „107” i datą „23.7.”; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop w centralnej części podwórza (przedłużenie wykopu 1/75) na głębokości ok. 0,4 m od strony południowej				
Zawartość (treść): W wykopie karta z numerem „107” i datą „23.7.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część południową wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-2 m. W wykopie struktura interpretowana jako piec/palenisko				
Zawartość (treść): W wykopie karta z numerem „109” i datą „24.7.75.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część południową wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-2 m. W wykopie struktura interpretowana jako piec/palenisko				
Zawartość (treść): W wykopie karta z numerem „109” i datą „24.7.75.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część południową wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-2 m. W wykopie struktura interpretowana jako piec/palenisko				
Zawartość (treść): W wykopie karta z numerem „109” i datą „24.7.75.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-2 m, widok na strukturę interpretowaną jako piec/palenisko w części południowej wykopu				
Zawartość (treść): W wykopie karta z numerem „109” i datą „24.7.75.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-2 m, widok na strukturę interpretowaną jako piec/palenisko w części południowej wykopu				
Zawartość (treść): W wykopie karta z numerem „109” i datą „24.7.75.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-2 m, widok na strukturę interpretowaną jako piec/palenisko w części południowej wykopu				
Zawartość (treść): W wykopie karta z numerem „109” i datą „24.7.75.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część południową wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-2 m. W wykopie struktura interpretowana jako piec/palenisko				
Zawartość (treść): W wykopie karta z numerem „109” i datą „24.7.75.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część południową wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-2 m. W wykopie struktura interpretowana jako piec/palenisko				
Zawartość (treść): W wykopie karta z numerem „109” i datą „24.7.75.”; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 VII 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na część profilu północnego wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza na głębokości między 1-1,5 m

Zawartość (treść): Na ścianie kartka z numerem "12". Ponadto numer napisany również na samej ścianie powyżej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 VII 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na część profilu północnego wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza na głębokości między 1-1,5 m

Zawartość (treść): Na ścianie kartki z numerami "12" oraz „90” i datą „27.7.”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 VII 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na część profilu północnego wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza na głębokości między 1-1,5 m

Zawartość (treść): Na ścianie kartki z numerami "11" oraz „90”. Na murze torba z odkrytym materiałem i napisami: „27.7.75 / Krużg. Wyk. 3 (...)”; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

542	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1975
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza i podwórze przykuchenne. Wykopaliska

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „277(c)/251-280.”; Sygnatura dawna: AS 436

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na budynek z garażami i obecnymi pomieszczeniami Beczki w trakcie prac budowlanych

Zawartość (treść): Na fotografii jeden z robotników.; Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na budynek z garażami i obecnymi pomieszczeniami Beczki w trakcie prac budowlanych

Zawartość (treść): Za budynkiem dach Bazyliki Świętej Trójcy.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 VII 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-2 m. W części południowej struktura interpretowaną jako piec/palenisko

Zawartość (treść): W wykopie karta z numerem „107” i datą „23.VII.75.”; Udostępnianie: tak; Adnotacje: Na fotografii dopisek o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „277c”.

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-2 m. W części południowej struktura interpretowaną jako piec/palenisko				
Zawartość (treść): W wykopie karta z numerem „107” i datą „23.VII.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-2 m od strony zachodniej				
Zawartość (treść): W wykopie karta z numerem „107” i datą „23.VII.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na strukturę interpretowaną jako piec/palenisko w wykopie nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-2 m od strony zachodniej				
Zawartość (treść): W wykopie karta z numerem „107” i datą „23.VII.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na strukturę interpretowaną jako piec/palenisko w wykopie nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-2 m od strony zachodniej				
Zawartość (treść): W wykopie karta z numerem „107” i datą „23.VII.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-2 m od strony południowej				
Zawartość (treść): W wykopie karta z numerem „107” i datą „23.VII.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-2 m. W części południowej struktura interpretowaną jako piec/palenisko				
Zawartość (treść): W wykopie karta z numerem „107” i datą „23.VII.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-2 m. W części południowej struktura interpretowaną jako piec/palenisko				
Zawartość (treść): W wykopie karta z numerem „107” i datą „23.VII.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-2 m. W części południowej struktura interpretowaną jako piec/palenisko				
Zawartość (treść): W wykopie karta z numerem „107” i datą „23.VII.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-2 m. W części południowej struktura interpretowaną jako piec/palenisko				
Zawartość (treść): W wykopie karta z numerem „106” i datą „23.VII.75”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-2 m. W części południowej struktura interpretowaną jako piec/palenisko				
Zawartość (treść): W wykopie karta z numerem „106” i datą „23.VII.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-2 m. W części południowej struktura interpretowaną jako piec/palenisko				
Zawartość (treść): W wykopie karta z numerem „106” i datą „23.VII.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na strukturę interpretowaną jako piec/palenisko w wykopie nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-2 m od strony północnej				
Zawartość (treść): W wykopie karta z numerem „106” i datą „23.VII.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na strukturę interpretowaną jako piec/palenisko w wykopie nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-2 m od strony północnej				
Zawartość (treść): W wykopie karta z numerem „106” i datą „23.VII.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-2 m. W części południowej struktura interpretowaną jako piec/palenisko				
Zawartość (treść): W wykopie karta z numerem „106” i datą „23.VII.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na część profilu północnego wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza na głębokości między 1-1,5 m				
Zawartość (treść): Na ścianie kartki z numerami "11" oraz „90”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop w północnej części podwórza przy ścianie Kramów Dominikańskich od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop w północnej części podwórza przy ścianie Kramów Dominikańskich od strony północnej				
Zawartość (treść): Na dalszym planie widoczny budynek z garażami i obecnymi pomieszczeniami Beczki.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop w północnej części podwórza przy ścianie Kramów Dominikańskich od strony północnej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop w północnej części podwórza przy ścianie Kramów Dominikańskich od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop w północnej części podwórza przy ścianie Kramów Dominikańskich od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop w północnej części podwórza przy ścianie Kramów Dominikańskich od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop w północnej części podwórza przy ścianie Kramów Dominikańskich od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część wykopu w północnej części podwórza przy ścianie Kramów Dominikańskich od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część wykopu w północnej części podwórza przy ścianie Kramów Dominikańskich od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 31 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-2 m od strony wschodniej. W części południowej struktura interpretowaną jako piec/palenisko				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „111” oraz datą „31.VII.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-2 m. W części południowej struktura interpretowaną jako piec/palenisko. Wykop szalowany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-2 m. W części południowej struktura interpretowaną jako piec/palenisko. Wykop szalowany				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-3 m od strony północnej				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerami „0”, „1” i „120”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-3 m od strony północnej				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerem „120”, a także warstw „1”, „2”, „3”, „4”, „5”, „6”, „7” oraz „8”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-3 m od strony północnej				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerem „120”, a także warstw „1”, „2”, „3”, „4”, „5”, „6”, „7” oraz „8”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-3 m od strony północnej				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerem „120”, a także warstw „0”, „1”, „2” oraz „3”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-3 m od strony północnej				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerem warstwy „1”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-3 m od strony północnej				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerem „120”, a także warstw „0”, „1”, „2” oraz „3”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-3 m od strony północnej				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerem „120”, a także warstw „1”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

543

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1975

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza i podwórze przykuchenne. Wykopaliska

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 35; Liczba klatek negatywów: 35; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „278a/251-280”.; Sygnatura dawna: AS 437

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-3 m od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-3 m od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-3 m od strony północnej				
Zawartość (treść): W wykopie karta z numerem „110” oraz datą „29.07.1975”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-3 m od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 31 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil zachodni wykopu nr 1/75 przy wozowni?				
Zawartość (treść): Na ścianie karta z numerem „K1” oraz datą „31.07.1975”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 31 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil zachodni wykopu nr 1/75 przy wozowni?				
Zawartość (treść): Na ścianie karta z numerem „K1” oraz datą „31.07.1975”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 31 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-3 m od strony wschodniej				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „111” oraz datą „31.VII.75”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 31 VII 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-3 m od strony wschodniej. W części południowej struktura interpretowaną jako piec/palenisko

Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „111” oraz datą „31.VII.75.”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 31 VII 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-3 m od strony wschodniej. W części południowej struktura interpretowaną jako piec/palenisko

Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „111” oraz datą „31.VII.75.”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 31 VII 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-3 m od strony północnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 31 VII 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-3 m od strony północnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 31 VII 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-3 m od strony północnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 31 VII 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-3 m od strony północnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 31 VII 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-3 m od strony północnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 31 VII 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-3 m od strony północnej

Zawartość (treść): W wykopie warstwy oznaczone kartkami z numerami „1”, „1a”, „2”, „3”, „4”, „5”, „6” i „7.”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 31 VII 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-3 m od strony północnej

Zawartość (treść): W wykopie warstwy oznaczone kartkami z numerami „1”, „1a”, „2”, „3”, „4”, „5”, „6” i „7.”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 31 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-3 m od strony północnej				
Zawartość (treść): W wykopie warstwy oznaczone kartkami z numerami „1”, „1a”, „2”, „3”, „4”, „5”, „6” i „7”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 31 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-3 m od strony północnej				
Zawartość (treść): W wykopie warstwy oznaczone kartkami z numerami „1”, „1a”, „2”, „3” i „4”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 31 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-3 m od strony północnej				
Zawartość (treść): W wykopie warstwy oznaczone kartkami z numerami „1”, „1a”, „2”, „3” i „4”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 31 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-3 m od strony północnej				
Zawartość (treść): W wykopie warstwy oznaczone kartkami z numerami „1”, „1a”, „2”, „3”, „4”, „5”, „6” i „7”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 31 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-3 m od strony północnej				
Zawartość (treść): W wykopie warstwy oznaczone kartkami z numerami „2”, „3”, „4”, „5”, „6” i „7”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 31 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-3 m od strony północnej				
Zawartość (treść): W wykopie warstwy oznaczone kartkami z numerami „1”, „1a”, „2”, „3”, „4” i „5”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 31 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-3 m od strony północnej				
Zawartość (treść): W wykopie warstwy oznaczone kartkami z numerami „1”, „1a”, „2”, „3”, „4”, „5”, „6” i „7”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 31 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-3 m od strony północnej				
Zawartość (treść): W wykopie warstwy oznaczone kartkami z numerami „2”, „3”, „4”, „5”, „6” i „7”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 31 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,7-3 m od strony północnej				
Zawartość (treść): W wykopie warstwy oznaczone kartkami z numerami „2”, „3”, „4”, „5”, „6” i „7”; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy jednych z drzwi do zachodniego skrzydła klasztoru				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia rozmazana.				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop				
Zawartość (treść): W wykopie numer „116”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop				
Zawartość (treść): W wykopie numer „116”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop				
Zawartość (treść): W wykopie numer „116”; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
544	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	08-11 VIII 1975
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, wykop przy Kramach Dominikańskich				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 28; Liczba klatek negatywów: 28; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „213/191-220”; Sygnatura dawna: AS 412				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop w zachodniej części podwórza przy Kramach Dominikańskich. W wykopie widoczny zarys muru				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „117”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop w zachodniej części podwórza przy Kramach Dominikańskich. W wykopie widoczny zarys muru				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „117”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop w zachodniej części podwórza przy Kramach Dominikańskich. W wykopie widoczny zarys muru				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „117”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop w zachodniej części podwórza przy Kramach Dominikańskich. W wykopie widoczny zarys muru				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „117”.; Udostępnianie: tak; Adnotacje: Na fotografii dopisek o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „278b”				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop w zachodniej części podwórza przy Kramach Dominikańskich. W wykopie widoczny zarys muru				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „117”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop w zachodniej części podwórza przy Kramach Dominikańskich. W wykopie widoczny zarys muru				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „117”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop w zachodniej części podwórza przy Kramach Dominikańskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 VIII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop w zachodniej części podwórza przy Kramach Dominikańskich na głębokości 0,5-0,7 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „119” i datą „8.8.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 VIII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop w zachodniej części podwórza przy Kramach Dominikańskich na głębokości 0,5-0,7 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „119” i datą „8.8.75”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 VIII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop w zachodniej części podwórza przy Kramach Dominikańskich na głębokości 0,5-0,7 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „119” i datą „8.8.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop w zachodniej części podwórza przy Kramach Dominikańskich na głębokości 0,5-0,7 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 VIII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop w zachodniej części podwórza przy Kramach Dominikańskich na głębokości 0,5-0,7 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „119” i datą „8.8.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 VIII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop w zachodniej części podwórza przy Kramach Dominikańskich na głębokości 0,5-0,7 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „119” i datą „8.8.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 VIII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop w zachodniej części podwórza przy Kramach Dominikańskich na głębokości 0,5-0,7 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „119” i datą „9.8.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 VIII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop w zachodniej części podwórza przy Kramach Dominikańskich na głębokości 0,5-0,7 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „119” i datą „9.8.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop w zachodniej części podwórza przy Kramach Dominikańskich na głębokości ok. 1-1,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerami „1” i „120”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop w zachodniej części podwórza przy Kramach Dominikańskich na głębokości ok. 1-1,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z cyfrą „0”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop w zachodniej części podwórza przy Kramach Dominikańskich na głębokości ok. 1-1,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerami „1” i „120” oraz cyfrą „0”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil południowy i wykop w zachodniej części podwórza przy Kramach Dominikańskich na głębokości ok. 1-1,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerami „1” i „120” oraz kartki z numerami oznaczającymi warstwy „2” i „3”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil południowy i wykop w zachodniej części podwórza przy Kramach Dominikańskich na głębokości ok. 1-1,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerami „1” i „120” oraz kartki z numerami oznaczającymi warstwy „2”, „3”, „4”, „5”, „6”, „7” i „8”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil południowy i wykop w zachodniej części podwórza przy Kramach Dominikańskich na głębokości ok. 1-1,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerami „1” i „120” oraz kartki z numerami oznaczającymi warstwy „2” i „3” oraz cyfrą „0”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil południowy i wykop w zachodniej części podwórza przy Kramach Dominikańskich na głębokości ok. 1-1,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerami „1” i „120” oraz kartki z numerami oznaczającymi warstwy „2”, „3”, „4”, „5”, „6”, „7” i „8”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil południowy i wykop w zachodniej części podwórza przy Kramach Dominikańskich na głębokości ok. 1-1,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerami oznaczającymi warstwy „2”, „3”, „4”, „5”, „6”, „7” i „8”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 VIII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop w zachodniej części podwórza przy Kramach Dominikańskich na głębokości ok. 1-1,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerami „1” i „121” oraz datą „11.8.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 VIII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop w zachodniej części podwórza przy Kramach Dominikańskich na głębokości ok. 1-1,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerami „1” i „121” oraz datą „11.8.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 VIII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop w zachodniej części podwórza przy Kramach Dominikańskich na głębokości ok. 1-1,5 m				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 VIII 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop w zachodniej części podwórza przy Kramach Dominikańskich na głębokości ok. 1-1,5 m

Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „122”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 VIII 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop w zachodniej części podwórza przy Kramach Dominikańskich na głębokości ok. 1-1,5 m

Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „122”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

545 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **1975**

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne. Wykopiska

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 35; Liczba klatek negatywów: 35; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „279a/251-280”.; Sygnatura dawna: AS 439

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na południową część wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 2,5-3,5 m

Zawartość (treść): W wykopie kartka .; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na południową część wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 2,5-3,5 m

Zawartość (treść): W wykopie kartka .; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na południową część wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 2,5-3,5 m

Zawartość (treść): W wykopie kartka .; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na południową część wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 2,5-3,5 m

Zawartość (treść): W wykopie kartka .; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na południową część wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 2,5-3,5 m

Zawartość (treść): W wykopie kartka .; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na południową część wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 2,5-3,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka .; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na południową część wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 2,5-3,5 m oraz przebicie w ścianie do piwnic (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na południową część wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 2,5-3,5 m oraz przebicie w ścianie do piwnic (?)				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „126”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na południową część wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 2,5-3,5 m oraz przebicie w ścianie do piwnic (?)				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „126”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na południową część wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 2,5-3,5 m oraz przebicie w ścianie do piwnic (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na południową część wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 2,5-3,5 m oraz przebicie w ścianie do piwnic (?)				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „126”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na południową część wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 2,5-3,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „126”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na południową część wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 2,5-3,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na południową część wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 2,5-3,5 m				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na południową część wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 2,5-3,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na południową część wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 2,5-3,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na południową część wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 2,5-3,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na południową część wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 2,5-3,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na południową część wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 2,5-3,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na południową część wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 2,5-3,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerami „122” i „123”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na południową część wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 2,5-3,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerami „122” i „123”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na południową część wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 2,5-3,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerami „122” i „123”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na południową część wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 2,5-3,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerami „123”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na południową część wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 2,5-3,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerami „123”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na południową część wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 2,5-3,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerami „123” oraz oznaczeniem warstw numerami „2” i „3”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na południową część wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 2,5-3,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerami „123” oraz oznaczeniem warstw numerami „2” i „3”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na południową część wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 2,5-3,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerami „123” oraz oznaczeniem warstw numerami „2” i „3”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VIII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na południową część wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 2,5-3,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „124” i datą „14.8.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VIII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na południową część wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 2,5-3,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „124” i datą „14.8.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VIII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na południową część wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 2,5-3,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „124” i datą „14.8.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VIII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na południową część wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 2,5-3,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „124” i datą „14.8.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VIII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na południową część wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 2,5-3,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „124” i datą „14.8.75”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VIII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na południową część wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 2,5-3,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „124” i datą „14.8.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VIII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na południową część wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 2,5-3,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „124” i datą „14.8.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VIII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na południową część wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 2,5-3,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „124” i datą „14.8.75”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
546	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1975
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie i podwórze przykuchenne. Wykopaliska				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 38; Liczba klatek negatywów: 38; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „279b/251-280”.; Sygnatura dawna: AS 440				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VIII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 1,5 m od strony południowej				
Udostępnianie: tak; Adnotacje: Na fotografii dopisek o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „279b”.				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VIII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na południową część wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 2-3,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerami „123” oraz oznaczeniem warstw numerami „2” i „3”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VIII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na południową część wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 2-3,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerami „123” oraz oznaczeniem warstw numerami „2” i „3”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VIII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na południową część wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 2-3,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „124” i datą „14.8.75”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VIII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na południową część wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 2-3,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „124” i datą „14.8.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VIII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na południową część wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 2-3,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „124” i datą „14.8.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VIII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na południową część wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 2,2-3,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie numer „126”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VIII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na południową część wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 2,2-3,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie numer „126”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VIII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na południową część wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 2,2-3,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie numer „126”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VIII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na południową część wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 2,2-3,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie numer „126”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VIII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na południową część wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 2,5-3,5 m oraz przebicie w ścianie do piwnic (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VIII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na południową część wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 2,5-3,5 m oraz przebicie w ścianie do piwnic (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VIII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na południową część wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 2,5-3,5 m oraz przebicie w ścianie do piwnic (?)				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VIII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na południową część wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 2,5-3,5 m oraz przebicie w ścianie do piwnic (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VIII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na południową część wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 2,5-3,5 m oraz przebicie w ścianie do piwnic (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 VIII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na południową część wykopu nr 1/75 przy wozowni na głębokości ok. 2,5-3,5 m oraz przebicie w ścianie do piwnic (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy jednym z przęseł				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy jednym z przęseł				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy jednym z przęseł na głębokości ok. 1,5 m od strony zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy jednym z przęseł na głębokości ok. 1,5 m od strony zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy jednym z przęseł na głębokości ok. 1,5 m od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy jednym z przęseł na głębokości ok. 1,5 m od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 VIII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy jednym z przęseł na głębokości ok. 2,3 m od strony zachodniej				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „126” i datą „22.8.75” oraz odkryta ceramika.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 VIII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy jednym z przęseł na głębokości ok. 2,3 m od strony zachodniej				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „126” i datą „22.8.75” oraz odkryta ceramika.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 VIII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy jednym z przęseł na głębokości ok. 2,3 m od strony zachodniej				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „126” i datą „22.8.75” oraz odkryta ceramika.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na sklepienie krypt				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na sklepienie krypt				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy jednym z przęseł na głębokości ok. 2,3 m od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy jednym z przęseł na głębokości ok. 2,3 m od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy jednym z przęseł na głębokości ok. 1,5 m od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy jednym z przęseł na głębokości ok. 1,5 m od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy jednym z przęseł na głębokości ok. 1,5 m od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy jednym z przęseł na głębokości ok. 1,5 m od strony południowej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy jednym z przęseł na głębokości ok. 1,5 m od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy jednym z przęseł na głębokości ok. 1,5 m od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy jednym z przęseł na głębokości ok. 1,5 m od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy jednym z przęseł na głębokości ok. 1,5 m od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy jednym z przęseł na głębokości ok. 1,5 m od strony południowej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
547	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1975
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie i podwórze przykuchenne. Wykopaliska				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 38; Liczba klatek negatywów: 38; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „280b/251-280”; Sygnatura dawna: AS 442				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy jednym z przęseł na głębokości ok. 1,5 m od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 VIII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy jednym z przęseł na głębokości ok. 1,5 m od strony południowej				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „126” i datą „22.8.75” oraz odkryta ceramika.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 VIII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy jednym z przęseł na głębokości ok. 1,5 m od strony południowej				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „126” i datą „22.8.75” oraz odkryta ceramika.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 VIII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy jednym z przęseł na głębokości ok. 1,5 m od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 VIII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy jednym z przęseł na głębokości ok. 1,5 m od strony południowej				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „126” i datą „22.8.75” oraz odkryta ceramika.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 VIII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy jednym z przęseł na głębokości ok. 1,5 m od strony południowej				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „126” i datą „22.8.75” oraz odkryta ceramika.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 VIII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na sklepienie krypt				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 VIII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na sklepienie krypt				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 VIII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na sklepienie krypt				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 VIII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na sklepienie krypt				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 VIII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy jednym z przęseł na głębokości ok. 1,5 m od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 VIII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy jednym z przęseł na głębokości ok. 1,5 m od strony południowej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 VIII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy jednym z przęseł na głębokości ok. 1,5 m od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 VIII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy jednym z przęseł na głębokości ok. 1,5 m od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 VIII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy jednym z przęseł na głębokości ok. 1,5 m od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, odkrywka w niezidentyfikowanym pomieszczeniu				
Zawartość (treść): Na ścianie numer „127”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, odkrywka w niezidentyfikowanym pomieszczeniu				
Zawartość (treść): Na ścianie numer „127”, a także „1”, „2” i „3”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 VIII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „128” i data „27.8.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 VIII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, odkrywka w niezidentyfikowanym pomieszczeniu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, odkrywka w niezidentyfikowanym pomieszczeniu				
Zawartość (treść): Na ścianie numery „127” i „127b”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop				
Zawartość (treść): Powyżej wykopu ceramika.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil wschodni w wykopie przy drugich drzwiach na północ od wozowni na głębokości ok. 2 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil wschodni w wykopie przy drugich drzwiach na północ od wozowni na głębokości ok. 2 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil wschodni w wykopie przy drugich drzwiach na północ od wozowni na głębokości ok. 2 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil wschodni w wykopie przy drugich drzwiach na północ od wozowni na głębokości ok. 2 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil wschodni w wykopie przy drugich drzwiach na północ od wozowni na głębokości ok. 2 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil wschodni w wykopie przy drugich drzwiach na północ od wozowni na głębokości ok. 2 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil wschodni w wykopie przy drugich drzwiach na północ od wozowni na głębokości ok. 2 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil wschodni w wykopie przy drugich drzwiach na północ od wozowni na głębokości ok. 2 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil wschodni w wykopie przy drugich drzwiach na północ od wozowni na głębokości ok. 2 m				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil wschodni w wykopie przy drugich drzwiach na północ od wozowni na głębokości ok. 2 m. Siostra dominikanka ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil wschodni w wykopie przy drugich drzwiach na północ od wozowni na głębokości ok. 2 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil wschodni w wykopie przy drugich drzwiach na północ od wozowni na głębokości ok. 2 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil wschodni w wykopie przy drugich drzwiach na północ od wozowni na głębokości ok. 2 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil wschodni w wykopie przy drugich drzwiach na północ od wozowni na głębokości ok. 2 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil wschodni w wykopie przy drugich drzwiach na północ od wozowni na głębokości ok. 2 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na profil wschodni w wykopie przy drugich drzwiach na północ od wozowni na głębokości ok. 2 m

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

548	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	8-9 IX 1975
------------	--------------------------------	------------	--------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne i obecna klatka schodowa prowadząca z pomieszczenia przy III wirydarzu na drewniany korytarzyk

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „281a/281-310”; Sygnatura dawna: AS 372

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „8.9.75 p.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „8.9.75 p.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „8.9.75 p.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „8.9.75 2.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „8.9.75 2.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „8.9.75 p.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „8.9.75 3.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „8.9.75 3.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „8.9.75 3. 4.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „8.9.75 3. 4.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „8.9.75 3. 4.”; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wschodnią część wykopu przy trzech drzwiach od wozowni na głębokości ok. 2,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wschodnią część wykopu przy trzech drzwiach od wozowni na głębokości ok. 2,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wschodni profil wykopu przy trzech drzwiach od wozowni na głębokości ok. 2,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wschodni profil wykopu przy trzech drzwiach od wozowni na głębokości ok. 2,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wschodni profil wykopu przy trzech drzwiach od wozowni na głębokości ok. 2,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wschodni profil wykopu przy trzech drzwiach od wozowni na głębokości ok. 2,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wschodni profil wykopu przy trzech drzwiach od wozowni na głębokości ok. 2,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wschodni profil wykopu przy trzech drzwiach od wozowni na głębokości ok. 2,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wschodni profil wykopu przy trzech drzwiach od wozowni na głębokości ok. 2,5 m				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna klatka schodowa prowadząca z pomieszczenia przy III wirydarzu na drewniany korytarzyk, widok na zachodnią część wykopu na głębokości ok. 0,7 m przy ościeżach trzecich drzwi od wozowni				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „9.9.75 p.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna klatka schodowa prowadząca z pomieszczenia przy III wirydarzu na drewniany korytarzyk, widok na zachodnią część wykopu na głębokości ok. 0,7 m przy ościeżach trzecich drzwi od wozowni				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „9.9.75 p.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna klatka schodowa prowadząca z pomieszczenia przy III wirydarzu na drewniany korytarzyk, widok na zachodnią część wykopu na głębokości ok. 0,7 m przy ościeżach trzecich drzwi od wozowni				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „9.9.75 p.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna klatka schodowa prowadząca z pomieszczenia przy III wirydarzu na drewniany korytarzyk, widok na zachodnią część wykopu na głębokości ok. 0,7 m przy ościeżach trzecich drzwi od wozowni				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „9.9.75 p.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 10 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy trzecich drzwiach od wozowni na głębokości ok. 0,7 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „10.9.75 p. 1.” oraz narzędzia.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 10 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy trzecich drzwiach od wozowni na głębokości ok. 0,7 m				
Zawartość (treść): W wykopie dwie kartki z datami „9.9.75 p.” i „10.9.75 p. 1.” oraz narzędzia.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 10 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy trzecich drzwiach od wozowni na głębokości ok. 0,7 m				
Zawartość (treść): W wykopie dwie kartki z datami „9.9.75 p.” i „10.9.75 p. 1.” oraz narzędzia.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 10 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy trzecich drzwiach od wozowni na głębokości ok. 0,7 m				
Zawartość (treść): W wykopie dwie kartki z datami „9.9.75 p.” i „10.9.75 p. 1.” oraz narzędzia.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 10 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna klatka schodowa prowadząca z pomieszczenia przy III wirydarzu na drewniany korytarzyk, widok na wschodnią część wykopu na głębokości ok. 0,8 m przy ościeżach trzecich drzwi od wozowni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 10 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna klatka schodowa prowadząca z pomieszczenia przy III wirydarzu na drewniany korytarzyk, widok na wschodnią część wykopu na głębokości ok. 0,8 m przy ościeżach trzecich drzwi od wozowni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 10 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy trzecich drzwiach od wozowni na głębokości ok. 0,7 m i jego profil południowy				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „10.9.75 p. 2.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 10 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy trzecich drzwiach od wozowni na głębokości ok. 0,7 m i jego profil południowy				
Zawartość (treść): W wykopie dwie kartki z datami „10.9.75 p. 1” i „10.9.75 p. 2.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 10 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „10.9.75 3.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 10 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „10.9.75 3.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 10 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 10 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 10 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „10.9.75 3.”; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
549	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	24-30 IX 1975
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, wykop				

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 34; Liczba klatek negatywów: 34; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „285a/281-310”.; Sygnatura dawna: AS 381

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 IX 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop

Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „3”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 IX 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop

Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerem „1” oraz datą „24.9.75”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 IX 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop

Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „2p”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 IX 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 IX 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop

Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „3”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 IX 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop

Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „3”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 IX 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 IX 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop

Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerami „1” i „3”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 IX 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 IX 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop

Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „2p”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 IX 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 IX 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Sklepienia krypt

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 IX 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Sklepienia krypt

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 IX 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 IX 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 IX 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 IX 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 IX 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 IX 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop

Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „25.9.75”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 IX 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop

Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerem „2” oraz datą „25.9.75”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25-26 IX 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25-26 IX 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop na głębokości ok. 1,7 m. Widoczne dawne zabudowania

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25-26 IX 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop na głębokości ok. 1,7 m. Widoczne dawne zabudowania

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25-26 IX 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop na głębokości ok. 1,7 m. Widoczne dawne zabudowania

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25-26 IX 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop na głębokości ok. 1,7 m. Widoczne dawne zabudowania

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25-26 IX 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop na głębokości ok. 1,7 m. Widoczne dawne zabudowania

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 IX 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Piwnice

Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerem „8” oraz datą „26.9.75”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 IX 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Piwnice

Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerem „8” oraz datą „26.9.75”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 IX 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop

Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerem „1” oraz datą „29.9.75 p.”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 IX 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop

Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerem „2” oraz datą „29.9.75 p.”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 IX 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop

Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerem „2” oraz datą „29.9.75 p.”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 IX 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop

Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „30.9.75 p.”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 IX 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop

Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „30.9.75 p.”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 IX 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop

Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „30.9.75 p.”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

550	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	4-14 II 1976
------------	--------------------------------	------------	---------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, budynek z garażami i obecnymi pomieszczeniami Beczki. Prace remontowe i wykopaliskowe

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 36; Liczba klatek negatywów: 36; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „288b/281-310”; Sygnatura dawna: AS 306

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 II 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, budynek z garażami i obecnymi pomieszczeniami Beczki, widok na ścianę wschodnią. Prace remontowe

Zawartość (treść): Na cegłach kartka z numerem „1” i datą „4.II.76”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 II 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, budynek z garażami i obecnymi pomieszczeniami Beczki, widok na ścianę wschodnią. Prace remontowe

Zawartość (treść): Na cegłach kartka z numerem „1” i datą „4.II.76”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 II 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, budynek z garażami i obecnymi pomieszczeniami Beczki, widok na ścianę wschodnią. Prace remontowe

Zawartość (treść): Na cegłach kartka z numerem „1” i datą „4.II.76”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 II 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, budynek z garażami i obecnymi pomieszczeniami Beczki, widok na ścianę wschodnią. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Na cegłach kartka z numerem „1” i datą „4.II.76”.; Udostępnianie: nie; Uzasadnienie: Na fotografii robotnik				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 II 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, budynek z garażami i obecnymi pomieszczeniami Beczki, widok na ścianę zachodnią. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Na deskach kartka z numerem „2” i datą „4.II.76”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 II 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, budynek z garażami i obecnymi pomieszczeniami Beczki, widok na ścianę zachodnią. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Na deskach kartka z numerem „2” i datą „4.II.76”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 II 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, budynek z garażami i obecnymi pomieszczeniami Beczki, widok na ścianę zachodnią. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 II 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, budynek z garażami i obecnymi pomieszczeniami Beczki, widok na ścianę zachodnią. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 II 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, budynek z garażami i obecnymi pomieszczeniami Beczki, widok na ścianę zachodnią. Prace remontowe				
Udostępnianie: nie; Uzasadnienie: Na fotografii robotnicy				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 II 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, budynek z garażami i obecnymi pomieszczeniami Beczki, widok na wykop na parterze budynku na głębokości ok. 1 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „128” i datą „4.II.76”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 II 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, budynek z garażami i obecnymi pomieszczeniami Beczki, widok na wykop na parterze budynku na głębokości ok. 1 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „128” i datą „4.II.76”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 II 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, budynek z garażami i obecnymi pomieszczeniami Beczki, widok na wykop na parterze budynku na głębokości ok. 1 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „129” i datą „4.II.76”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 II 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, budynek z garażami i obecnymi pomieszczeniami Beczki, widok na wykop na parterze budynku na głębokości ok. 1 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „129” i datą „4.II.76”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 II 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Kobieta i mężczyzna				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uzasadnienie: Na fotografii dwie rozmawiające osoby				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 II 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, budynek z garażami i obecnymi pomieszczeniami Beczki, widok na wykop na parterze budynku na głębokości ok. 1,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „30” i datą „7.II.76”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 II 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, budynek z garażami i obecnymi pomieszczeniami Beczki, widok na wykop na parterze budynku na głębokości ok. 1,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „30” i datą „7.II.76”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 II 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, budynek z garażami i obecnymi pomieszczeniami Beczki, widok na wykop na parterze budynku na głębokości ok. 1,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „30” i datą „7.II.76”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 10 II 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, budynek z garażami i obecnymi pomieszczeniami Beczki, widok na wykop na parterze budynku na głębokości ok. 1,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „31” i datą „10.II.76”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 10 II 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, budynek z garażami i obecnymi pomieszczeniami Beczki, widok na wykop na parterze budynku na głębokości ok. 1,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „31” i datą „10.II.76”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 II 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, budynek z garażami i obecnymi pomieszczeniami Beczki, widok na wykop na parterze budynku na głębokości ok. 3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 II 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, budynek z garażami i obecnymi pomieszczeniami Beczki, widok na wykop na parterze budynku na głębokości ok. 3 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „32” i datą „14.II.76”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 II 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, budynek z garażami i obecnymi pomieszczeniami Beczki, widok na wykop na parterze budynku na głębokości ok. 3 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „32” i datą „14.II.76.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 II 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, budynek z garażami i obecnymi pomieszczeniami Beczki, widok na wykop na parterze budynku na głębokości ok. 3 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „32” i datą „14.II.76.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 II 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, budynek z garażami i obecnymi pomieszczeniami Beczki, widok na wykop na parterze budynku na głębokości ok. 3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 II 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, budynek z garażami i obecnymi pomieszczeniami Beczki, widok na wykop na parterze budynku na głębokości ok. 3 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „33.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 II 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, budynek z garażami i obecnymi pomieszczeniami Beczki, widok na wykop na parterze budynku na głębokości ok. 3 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „33” i datą „14.II.76.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 II 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, budynek z garażami i obecnymi pomieszczeniami Beczki, widok na wykop na parterze budynku na głębokości ok. 3 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „14.II.76.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 II 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, budynek z garażami i obecnymi pomieszczeniami Beczki, widok na wykop na parterze budynku na głębokości ok. 3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 II 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, budynek z garażami i obecnymi pomieszczeniami Beczki, widok na wykop na parterze budynku na głębokości ok. 3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 II 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, budynek z garażami i obecnymi pomieszczeniami Beczki, widok na wykop na parterze budynku na głębokości ok. 3 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „34” i datą „14.II.76.”; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 II 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, budynek z garażami i obecnymi pomieszczeniami Beczki, widok na wykop na parterze budynku na głębokości ok. 3 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „32” i „34” oraz datą „14.II.76”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 II 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, budynek z garażami i obecnymi pomieszczeniami Beczki, widok na wykop na parterze budynku na głębokości ok. 3 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „32”, „34” i „35” oraz datą „14.II.76”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 II 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, budynek z garażami i obecnymi pomieszczeniami Beczki, widok na wykop na parterze budynku na głębokości ok. 3 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „32” i „34” oraz datą „14.II.76”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 II 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, budynek z garażami i obecnymi pomieszczeniami Beczki, widok na wykop na parterze budynku na głębokości ok. 3 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „35”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 II 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, budynek z garażami i obecnymi pomieszczeniami Beczki, widok na wykop na parterze budynku na głębokości ok. 3 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „32”, „34” i „35” oraz datą „14.II.76”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 II 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, budynek z garażami i obecnymi pomieszczeniami Beczki, widok na wykop na parterze budynku na głębokości ok. 3 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „34” i „35” oraz datą „14.II.76”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
551	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	4-9 VIII 1976
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza i podwórze przykuchenne. Wykopaliska				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 35; Liczba klatek negatywów: 35; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „294a/281-310”.; Sygnatura dawna: AS 318				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenia przykuchenne z piecem				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenia przykuchenne z piecem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenia przykuchenne z piecem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenia przykuchenne z piecem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenia przykuchenne z piecem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 VIII 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, próg portalu do refektarza				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z datą „4.8.76” i cyfrą „1”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 VIII 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, próg portalu do refektarza				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z datą „4.8.76” i cyfrą „1”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 VIII 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, próg portalu do refektarza				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z datą „4.8.76” i cyfrą „2”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 VIII 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, wykop przy progu portalu do refektarza				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z datą „4.8.76” i cyfrą „2”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 VIII 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, wykop przy progu portalu do refektarza				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z datą „4.8.76” i cyfrą „2”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 VIII 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, wykop przy progu portalu do refektarza				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z datą „4.8.76” i cyfrą „2”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 VIII 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, wykop przy progu portalu do refektarza				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z datą „4.8.76” i cyfrą „2”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 VIII 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, wykop przy progu portalu do refektarza				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z datą „4.8.76” i cyfrą „2”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 VIII 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, wykop przy progu portalu do refektarza				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z datą „4.8.76” i cyfrą „2”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 VIII 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, wykop przy piwnicy pod kuchnią klasztorną, narożnik południowo-zachodni na głębokości ok. 1.7-2 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 VIII 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, wykop przy piwnicy pod kuchnią klasztorną, narożnik południowo-zachodni na głębokości ok. 1.7-2 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 VIII 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, wykop przy piwnicy pod kuchnią klasztorną, narożnik południowo-zachodni na głębokości ok. 1.7-2 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 VIII 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, wykop przy piwnicy pod kuchnią klasztorną, ściana wschodnia na głębokości ok. 1.7-2 m				
Zawartość (treść): Na ścianie kartki z datą „7.8.76” i cyfrą „1”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 VIII 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, wykop przy piwnicy pod kuchnią klasztorną, ściana wschodnia na głębokości ok. 1.7-2 m				
Zawartość (treść): Na ścianie kartki z datą „7.8.76” i cyfrą „1”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 VIII 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, wykop przy piwnicy pod kuchnią klasztorną, ściana wschodnia na głębokości ok. 1.7-2 m				
Zawartość (treść): Na ścianie kartki z datą „7.8.76” i cyfrą „1”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 VIII 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, wykop przy piwnicy pod kuchnią klasztorną, ściana północna na głębokości ok. 1.7-2 m				
Zawartość (treść): Po prawej wejście do piwnicy pod kuchnią.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 VIII 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, wykop przy piwnicy pod kuchnią klasztorną, ściana północna na głębokości ok. 1.7-2 m				
Zawartość (treść): Po prawej wejście do piwnicy pod kuchnią.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 VIII 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, wykop przy piwnicy pod kuchnią klasztorną, ściana północna na głębokości ok. 1.7-2 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z datą „7.8.76” i numerem „2”, po prawej wejście do piwnicy pod kuchnią.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 VIII 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, wykop przy piwnicy pod kuchnią klasztorną, ściana północna na głębokości ok. 1.7-2 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z datą „7.8.76” i numerem „2”, po prawej wejście do piwnicy pod kuchnią.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 VIII 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, wykop przy piwnicy pod kuchnią klasztorną, ściana zachodnia na głębokości ok. 1.7-2 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartki z datą „7.8.76” i numerem „3”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 VIII 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, wykop przy piwnicy pod kuchnią klasztorną, ściana zachodnia na głębokości ok. 1.7-2 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartki z datą „7.8.76” i numerem „3”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 VIII 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, wykop przy piwnicy pod kuchnią klasztorną, ściana zachodnia na głębokości ok. 1.7-2 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartki z datą „7.8.76” i numerem „3”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 VIII 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, wykop przy piwnicy pod kuchnią klasztorną, ściana zachodnia na głębokości ok. 1.7-2 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartki z datą „7.8.76” i numerem „3”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 VIII 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, wykop przy piwnicy pod kuchnią klasztorną, widok na część wykopu przy ścianie zachodniej na głębokości ok. 1.7-2 m				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartki z datą „7.8.76” i numerem „3”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 VIII 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, wykop przy piwnicy pod kuchnią klasztorną, widok na część wykopu przy ścianie zachodniej na głębokości ok. 1.7-2 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 VIII 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, wykop przy piwnicy pod kuchnią klasztorną, ściana wschodnia na głębokości ok. 1.7-2 m				
Zawartość (treść): Na ścianie kartka z numerem „1”, z lewej strony wejście do piwnic pod kuchnią.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 VIII 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, wykop przy piwnicy pod kuchnią klasztorną na głębokości ok. 1.7-2 m

Zawartość (treść): W wykopie kartki z datą „9.8.76” i numerem „1”, po prawej wejście do piwnicy pod kuchnią.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 VIII 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, wykop przy piwnicy pod kuchnią klasztorną na głębokości ok. 1.7-2 m

Zawartość (treść): W wykopie kartki z datą „9.8.76” i numerem „1”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 VIII 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, wykop przy piwnicy pod kuchnią klasztorną na głębokości ok. 1.7-2 m

Zawartość (treść): W wykopie kartki z datą „9.8.76” i numerem „1”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 VIII 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, wykop przy piwnicy pod kuchnią klasztorną na głębokości ok. 1.7-2 m

Zawartość (treść): W wykopie kartki z datą „9.8.76” i numerem „1”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

552	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1976
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 4; Liczba klitek negatywów: 4; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „79A/61-90”.; Sygnatura dawna: AS 183

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na ścianę wschodnią klasztoru

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na ścianę wschodnią klasztoru

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na ścianę wschodnią klasztoru

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na ścianę wschodnią klasztoru

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

553

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1976

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 4; Liczba klatek negatywów: 4; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „79B/61-90”; Sygnatura dawna: AS 183

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na ścianę wschodnią klasztoru

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na ścianę wschodnią klasztoru

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na ścianę wschodnią klasztoru

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na ścianę wschodnią klasztoru

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

554

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

lata 70.-80. XX w.

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kotłownia pod podwórzem przy furcie

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 13; Liczba klatek negatywów: 13; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „40B/31-60”; Sygnatura dawna: AS 95

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kotłownia pod podwórzem przy furcie, widok na rury zainstalo-
wane wzdłuż ściany**

Zawartość (treść): Fotografia opisana numerem „40b”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kotłownia pod podwórzem przy furcie, widok na instalacje w wąskim pomieszczeniu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kotłownia pod podwórzem przy furcie, widok na rury przy ścianie				
Zawartość (treść): Fotografia opisana numerem „40b”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kotłownia pod podwórzem przy furcie, widok na rury przy ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kotłownia pod podwórzem przy furcie, widok na instalacje w wąskim pomieszczeniu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kotłownia pod podwórzem przy furcie, widok na rury przy ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kotłownia pod podwórzem przy furcie, widok na rury przy ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kotłownia pod podwórzem przy furcie, widok na rury przy ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kotłownia pod podwórzem przy furcie, widok na robotnika tynkującego ścianę wokół rur				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kotłownia pod podwórzem przy furcie, widok na częściowo otynkowaną ścianę wokół rur				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kotłownia pod podwórzem przy furcie, częściowo otynkowana ściana wokół rur				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kotłownia pod podwórzem przy furcie, częściowo otynkowana ściana wokół rur

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kotłownia pod podwórzem przy furcie, częściowo otynkowana ściana wokół rur

Zawartość (treść): Na ścianie opis „podłoga”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

555 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **1970-1990**

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na skrzydło zachodnie klasztoru

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 4; Liczba klatek negatywów: 4; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „79C/61-90”.; Sygnatura dawna: AS 185

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na skrzydło zachodnie z drewnia-nym korytarzem i portalem (XV-XVI w.)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na skrzydło zachodnie z drewnia-nym korytarzem i portalem (XV-XVI w.)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok w kierunku północno-zachodnim. Od lewej: Kramy Dominikańskie, kamienica przy ul. Stolarskiej 6, skrzydło zachodnie klasztoru z drewnianym korytarzem i portalem (XV-XVI w.)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok w kierunku północno-zachodnim. Od lewej: Kramy Dominikańskie, kamienica przy ul. Stolarskiej 6, skrzydło zachodnie klasztoru z drewnianym korytarzem i portalem (XV-XVI w.)

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

556 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **1970-1990**

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na skrzydło zachodnie klasztoru

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 4; Liczba klatek negatywów: 5; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „79D/61-90”.; Sygnatura dawna: AS 186

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok w kierunku południowo-
wschodnim na skrzydło zachodnie klasztoru z drewnianym korytarzem. Przy portalu (XV-XVI w.) o. Adam Stu-
dziński OP**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok w kierunku południowo-
wschodnim na skrzydło zachodnie klasztoru z drewnianym korytarzem. Przy portalu (XV-XVI w.) o. Adam Stu-
dziński OP**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na portal (XV-XVI w.) w skrzydle
zachodnim klasztoru**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na portal (XV-XVI w.) w skrzydle
zachodnim klasztoru**

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

557	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1970-1990
------------	--------------------------------	------------	------------------

**Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na skrzydło zachodnie
klasztoru**

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 4; Liczba klatek negatywów: 4; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „68B,C/61-90”.; Sygnatura dawna: AS 156

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na skrzydło zachodnie klasztoru.
Po lewej drewniany korytarz**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na skrzydło zachodnie klasztoru. Po lewej drewniany korytarz

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na skrzydło zachodnie klasztoru. Po lewej drewniany korytarz

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na skrzydło zachodnie klasztoru. Po lewej drewniany korytarz

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

558	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1970-1990
------------	--------------------------------	------------	------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na portal (XV-XVI w.) w skrzydle zachodnim klasztoru

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 2; Liczba klatek negatywów: 2; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „68D/61-90”.; Sygnatura dawna: AS 157

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na portal (XV-XVI w.) w skrzydle zachodnim klasztoru

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na portal (XV-XVI w.) w skrzydle zachodnim klasztoru

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

559	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1974
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne; obraz Matki Bożej Boreckiej z Borku Starego. Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, nawa południowa

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 13; Liczba klatek negatywów: 13; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 757

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 60.00 x 60.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, część północna, widok na podwórze i ściany klasztoru od strony północnej, przy studentacie i drewnianym korytarzu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, część północna, widok na podwórze i ściany klasztoru od strony północnej, przy studentacie i drewnianym korytarzu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, część północna, widok na podwórze i ściany klasztoru od strony północnej, przy studentacie i drewnianym korytarzu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obraz Matki Boskiej Boreckiej z Borku Starego. Stan przed konserwacją				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obraz Matki Boskiej Boreckiej z Borku Starego. Stan przed konserwacją				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, nawa południowa, widok w kierunku wschodnim na obraz przedstawiający męczeństwo bł. Sadoka i dominikanów w Sandomierzu nad wejściem do kaplicy Matki Bożej Różańcowej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, nawa południowa, widok w kierunku wschodnim na obraz przedstawiający męczeństwo bł. Sadoka i dominikanów w Sandomierzu nad wejściem do kaplicy Matki Bożej Różańcowej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, nawa południowa, widok w kierunku wschodnim na obraz przedstawiający męczeństwo bł. Sadoka i dominikanów w Sandomierzu nad wejściem do kaplicy Matki Bożej Różańcowej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na zachodnią ścianę klasztoru od strony południowej

Zawartość (treść): Na parterze kuchnia klasztorna i pomieszczenia sąsiadujące, na piętrze cele zakonne.; Udział: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na zachodnią ścianę klasztoru od strony południowej

Zawartość (treść): Na parterze kuchnia klasztorna i pomieszczenia sąsiadujące, na piętrze cele zakonne.; Udział: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na zachodnią ścianę klasztoru od strony północnej

Zawartość (treść): Na parterze kuchnia klasztorna i pomieszczenia sąsiadujące, obecna sala Beczki, budynek z garażami, na piętrze cele zakonne.; Udział: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, część północna, widok na studentat i drewniany korytarz

Zawartość (treść): Na parterze kuchnia klasztorna i pomieszczenia sąsiadujące, na piętrze cele zakonne.; Udział: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na zachodnią ścianę klasztoru oraz budynek z garażami i obecnymi pomieszczeniami Beczki od strony północnej

Forma zewnętrzna: -; Udział: tak

560	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	lata 90. XX w. lub początek XXI w.
------------	--------------------------------	------------	---

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne (?)

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klitek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udział: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 659

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP (?), widok na dokumenty, klisze i kartkę z napisem „16.X”

Udział: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne (?), widok na ścianę budynku odsłoniętą w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne (?), widok na ścianę budynku odsłoniętą w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne (?), widok na ścianę budynku odsłoniętą w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne (?). Ojciec Adam Studziński OP przypatrujący się przemurowaniom w ścianie budynku odsłoniętej w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne (?). Robotnik Stanisław Nawara w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne (?), widok na profil wykopu i odsłonięte relikty murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne (?), widok na profil wykopu i odsłonięte relikty murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne (?), widok na profil wykopu i odsłonięte relikty murów				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne (?), widok na ścianę budynku odsłoniętą w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne (?), widok na relikty ceglanego muru odsłoniętego w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne (?), widok na relikty ceglanego muru odsłoniętego w wykopie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
561	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 38; Liczba klitek negatywów: 38; Stan digitalizacji: całkowicie skopiowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP, Stanisław Nawara; Sygnatura dawna: AS 671				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok od strony południowej na wykop po zachodniej stronie ściany kuchni klasztornej i pomieszczeń gospodarczych				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok od strony zachodniej na zamurowany otwór okienny (pierwsze od strony północnej) w przyziemiu odsłonięte w wykopie po zachodniej stronie ściany kuchni klasztornej i pomieszczeń gospodarczych				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok od strony zachodniej na zamurowany otwór okienny (pierwsze od strony północnej) w przyziemiu odsłonięte w wykopie po zachodniej stronie ściany kuchni klasztornej i pomieszczeń gospodarczych				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok od strony zachodniej na zamurowany otwór okienny (pierwsze od strony północnej) w przyziemiu odsłonięte w wykopie po zachodniej stronie ściany kuchni klasztornej i pomieszczeń gospodarczych

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok od strony zachodniej na zamurowany otwór okienny (pierwsze od strony północnej) w przyziemiu odsłonięte w wykopie po zachodniej stronie ściany kuchni klasztornej i pomieszczeń gospodarczych

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok od strony zachodniej na zamurowany otwór okienny (pierwsze od strony północnej) w przyziemiu odsłonięte w wykopie po zachodniej stronie ściany kuchni klasztornej i pomieszczeń gospodarczych

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok od strony zachodniej na zamurowany otwór okienny (pierwsze od strony północnej) w przyziemiu odsłonięte w wykopie po zachodniej stronie ściany kuchni klasztornej i pomieszczeń gospodarczych

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne. Robotnik Stanisław Nawara pracujący przy otworze okiennym (pierwszym od strony północnej) odsłoniętym w wykopie po zachodniej stronie ściany kuchni klasztornej i pomieszczeń gospodarczych

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok od strony południowej na narożnik północno-wschodni wykop po zachodniej stronie ściany kuchni klasztornej i pomieszczeń gospodarczych

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok od strony zachodniej na świeżo zamurowany otwór okienny (pierwsze od strony północnej) w przyziemiu odsłonięte w wykopie po zachodniej stronie ściany kuchni klasztornej i pomieszczeń gospodarczych

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok od strony zachodniej na świeżo zamurowany otwór okienny (pierwsze od strony północnej) w przyziemiu odsłonięte w wykopie po zachodniej stronie ściany kuchni klasztornej i pomieszczeń gospodarczych

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne. Robotnik Stanisław Nawara w wykopie po zachodniej stronie ściany kuchni klasztornej i pomieszczeń gospodarczych

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne. Robotnik Stanisław Nawara w wykopie po zachodniej stronie ściany kuchni klasztornej i pomieszczeń gospodarczych

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok od strony zachodniej na zamurowany otwór okienny (pierwsze od strony północnej) w przyziemiu odsłonięte w wykopie po zachodniej stronie ściany kuchni klasztornej i pomieszczeń gospodarczych

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, ościeża otworu okiennego (pierwszy od strony północnej) w przyziemiu odsłoniętym w wykopie po zachodniej stronie ściany kuchni klasztornej i pomieszczeń gospodarczych

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, ościeża otworu okiennego (pierwszy od strony północnej) w przyziemiu odsłoniętym w wykopie po zachodniej stronie ściany kuchni klasztornej i pomieszczeń gospodarczych

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, ościeża otworu okiennego (pierwszy od strony północnej) w przyziemiu odsłoniętym w wykopie po zachodniej stronie ściany kuchni klasztornej i pomieszczeń gospodarczych

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, ościeża otworu okiennego (pierwszy od strony północnej) w przyziemiu odsłoniętym w wykopie po zachodniej stronie ściany kuchni klasztornej i pomieszczeń gospodarczych

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok od dołu na ościeża otworu okiennego (pierwszy od strony północnej) w przyziemiu odsłoniętym w wykopie po zachodniej stronie ściany kuchni klasztornej i pomieszczeń gospodarczych

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok od dołu na ościeża otworu okiennego (pierwszy od strony północnej) w przyziemiu odsłoniętym w wykopie po zachodniej stronie ściany kuchni klasztornej i pomieszczeń gospodarczych

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok od dołu na ościeża otworu okiennego (pierwszy od strony północnej) w przyziemiu odsłoniętym w wykopie po zachodniej stronie ściany kuchni klasztornej i pomieszczeń gospodarczych

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok od dołu na ościeża otworu okiennego (pierwszy od strony północnej) w przyziemiu odsłoniętym w wykopie po zachodniej stronie ściany kuchni klasztornej i pomieszczeń gospodarczych

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok od dołu na ościeża otworu okiennego (pierwszy od strony północnej) w przyziemiu odsłoniętym w wykopie po zachodniej stronie ściany kuchni klasztornej i pomieszczeń gospodarczych

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok od dołu na ościeża otworu okiennego (pierwszy od strony północnej) w przyziemiu odsłoniętym w wykopie po zachodniej stronie ściany kuchni klasztornej i pomieszczeń gospodarczych

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok od strony wschodniej na otwór okienny (pierwszy od strony północnej) w przyziemiu odsłoniętym w wykopie po zachodniej stronie ściany kuchni klasztornej i pomieszczeń gospodarczych

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na robotnika Stanisław Nawarę pracującego przy otworze okiennym (pierwsze od strony północnej) w przyziemiu odsłoniętym w wykopie po zachodniej stronie ściany kuchni klasztornej i pomieszczeń gospodarczych

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok od strony wschodniej na otwór okienny (pierwszy od strony północnej) w przyziemiu odsłoniętym w wykopie po zachodniej stronie ściany kuchni klasztornej i pomieszczeń gospodarczych

Zawartość (treść): Na drugim planie o. Adam Studziński OP; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok od strony wschodniej na otwór okienny (pierwszy od strony północnej) w przyziemiu odsłoniętym w wykopie po zachodniej stronie ściany kuchni klasztornej i pomieszczeń gospodarczych

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, robotnik Stanisław Nawara wykonujący fotografię przy otworze okiennym (pierwsze od strony północnej) w przyziemiu odsłoniętym w wykopie po zachodniej stronie ściany kuchni klasztornej i pomieszczeń gospodarczych

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, robotnik Stanisław Nawara wykonujący fotografię przy otworze okiennym (pierwsze od strony północnej) w przyziemiu odsłoniętym w wykopie po zachodniej stronie ściany kuchni klasztornej i pomieszczeń gospodarczych

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, robotnik Stanisław Nawara wykonujący fotografię przy otworze okiennym (pierwsze od strony północnej) w przyziemiu odsłoniętym w wykopie po zachodniej stronie ściany kuchni klasztornej i pomieszczeń gospodarczych

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, robotnik Stanisław Nawara wykonujący fotografię przy otworze okiennym (pierwsze od strony północnej) w przyziemiu odsłoniętym w wykopie po zachodniej stronie ściany kuchni klasztornej i pomieszczeń gospodarczych

Zawartość (treść): Na drugim planie widoczny o. Adam Studziński OP.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, robotnik Stanisław Nawara wykonujący fotografię przy otworze okiennym (pierwsze od strony północnej) w przyziemiu odsłoniętym w wykopie po zachodniej stronie ściany kuchni klasztornej i pomieszczeń gospodarczych

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na robotnika Stanisława Nawarę pracującego przy otworze okiennym (pierwsze od strony północnej) w przyziemiu odsłoniętym w wykopie po zachodniej stronie ściany kuchni klasztornej i pomieszczeń gospodarczych

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok od strony zachodniej na ościeża otworu okiennego (pierwsze od strony północnej) odsłonięte w wykopie po zachodniej stronie ściany kuchni klasztornej i pomieszczeń gospodarczych

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok od strony zachodniej na świeżo zamurowany otwór okienny (pierwsze od strony północnej) w przyziemiu odsłonięte w wykopie po zachodniej stronie ściany kuchni klasztornej i pomieszczeń gospodarczych

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok od strony zachodniej na świeżo zamurowany otwór okienny (pierwsze od strony północnej) w przyziemiu odsłonięte w wykopie po zachodniej stronie ściany kuchni klasztornej i pomieszczeń gospodarczych

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok od strony zachodniej na świeżo zamurowany otwór okienny (pierwsze od strony północnej) w przyziemiu odsłonięte w wykopie po zachodniej stronie ściany kuchni klasztornej i pomieszczeń gospodarczych

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

562	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	2001-2002
------------	--------------------------------	------------	------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 8; Liczba klatek negatywów: 8; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 672

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, mur przy budynku w skrzydle zachodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, mur przy budynku w skrzydle zachodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, mur przy budynku w skrzydle zachodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, mur przy budynku w skrzydle zachodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, ościeża otworu okiennego (pierwsze od strony północnej) w przyziemiu odstonięte w wykopie po zachodniej stronie ściany kuchni klasztornej i pomieszczeń gospodarczych

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, ościeża otworu okiennego (pierwsze od strony północnej) w przyziemiu odstonięte w wykopie po zachodniej stronie ściany kuchni klasztornej i pomieszczeń gospodarczych

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na prace realizowane przez robotnika Stanisława Nawarę przy oknie w przyziemiu po zachodniej stronie ściany kuchni klasztornej i pomieszczeń gospodarczych

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na prace realizowane przez robotnika Stanisława Nawarę przy oknie w przyziemiu po zachodniej stronie ściany kuchni klasztornej i pomieszczeń gospodarczych				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

11.1.9.1 Architektura, prace odkrywkowe i budowlane

11.1.9.1.18 Pomieszczenia na parterze północnego ramienia III wirydarza i kamienica przy ul. Stolarskiej 6

563	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1965-1971
------------	--------------------------------	------------	------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna siłownia studentatu; obecne pomieszczenie gospodarcze na parterze północnego ramienia III wirydarza („slumsy” nr 11). Prace remontowe

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 34; Liczba klatek negatywów: 34; Stan digitalizacji: całkowicie skopionowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „257/251-280”.; Sygnatura dawna: AS 468

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna siłownia studentatu, widok na ścianę wschodnią z dwoma zamurowanymi przejściami

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna siłownia studentatu, widok na ścianę wschodnią z dwoma zamurowanymi przejściami

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna siłownia studentatu, widok na ścianę wschodnią z dwoma zamurowanymi przejściami

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna siłownia studentatu, widok na ścianę wschodnią z dwoma zamurowanymi przejściami

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna siłownia studentatu, widok na ścianę wschodnią z dwoma zamurowanymi przejściami

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna siłownia studentatu, widok na ścianę południową				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna siłownia studentatu, widok na ścianę południową				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna siłownia studentatu, widok na ścianę wschodnią z dwoma zamurowanymi przejściami				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna siłownia studentatu, widok na łuk nad przejściem w ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna siłownia studentatu, widok na łuk i ościeże przejścia w ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna siłownia studentatu, widok na łuk i ościeże przejścia w ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna siłownia studentatu, widok na łuk i ościeże przejścia w ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna siłownia studentatu, widok na ścianę południową i przejście w ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna siłownia studentatu, widok na ościeże przejścia w ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna siłownia studentatu, widok na ścianę północną z trzema oknami				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna siłownia studentatu, widok na ścianę północną z trzema oknami

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna siłownia studentatu, widok na ścianę zachodnią z zamurowanym przejściem

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna siłownia studentatu, widok na ścianę zachodnią z zamurowanym przejściem

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna siłownia studentatu, widok na część drewnianego stropu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna siłownia studentatu, widok na część ściany północnej pomiędzy dwoma oknami

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna siłownia studentatu, widok na część drewnianego stropu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna siłownia studentatu, widok na część drewnianego stropu w narożniku południowo-zachodnim

Zawartość (treść): Na ścianie dopisano numery od 1 do 6.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna siłownia studentatu, widok na część drewnianego stropu w narożniku południowo-zachodnim

Zawartość (treść): Na ścianie dopisano numery 5 i 6.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna siłownia studentatu, widok na część drewnianego stropu w narożniku południowo-zachodnim oraz część przejścia i łuk w ścianie zachodniej

Zawartość (treść): Na ścianie dopisano numery od 1 do 6.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna siłownia studentatu, widok na część drewnianego stropu w narożniku południowo-zachodnim oraz część przejścia i łuk w ścianie zachodniej

Zawartość (treść): Na ścianie dopisano numery od 1 do 6.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna siłownia studentatu, widok na część drewnianego stropu w narożniku południowo-zachodnim oraz warstwy tynków w górnej partii ściany zachodniej				
Zawartość (treść): Na ścianie dopisano numery od 1 do 6.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna siłownia studentatu, widok na część drewnianego stropu w narożniku południowo-zachodnim				
Zawartość (treść): Na ścianie dopisano numer 6.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna siłownia studentatu, widok na część drewnianego stropu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna siłownia studentatu, widok na górną partię ściany zachodniej				
Zawartość (treść): Po lewej przejście, z prawej zamurowane przejście zwieńczone łukiem.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna siłownia studentatu, widok na narożnik południowo-zachodni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna siłownia studentatu, widok na ościeże przejścia w ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecne pomieszczenie gospodarcze na parterze północnego ramienia III wirydarza („slumsy” nr 11), widok na przejście w ścianie wschodniej do siłowni oraz przejście i łuk w ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecne pomieszczenie gospodarcze na parterze północnego ramienia III wirydarza („slumsy” nr 11), widok na ścianę zachodnią i przejście w ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecne pomieszczenie gospodarcze na parterze północnego ramienia III wirydarza („slumsy” nr 11), widok na przejście i łuk w ścianie południowej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
564	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1976
Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6, sala renesansowa				

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „287a/281-310”.; Sygnatura dawna: AS 385

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 I 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), drzwi i przemurowania w ceglanej ścianie południowej

Zawartość (treść): W wykopie tabliczki z napisem „14.I.76”, „2”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 I 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), drzwi i przemurowania w ceglanej ścianie południowej

Zawartość (treść): W wykopie tabliczki z napisem „14.I.76”, „2”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 I 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony północnej na posadzkę przed drzwiami w ścianie południowej

Zawartość (treść): W wykopie tabliczki z napisem „14.I.76”, „2”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 I 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), relikty muru odsonięte w wykopie w narożniku południowo-wschodnim

Zawartość (treść): W wykopie tabliczka z napisem „3”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 I 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), relikty muru odsonięte w wykopie w narożniku południowo-wschodnim

Zawartość (treść): W wykopie tabliczka z napisem „3”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 I 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony północno-zachodniej na posadzkę odsoniętą przed drzwiami w ścianie południowej

Zawartość (treść): W wykopie tabliczki z napisem „14.I.76”, „4”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 I 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony północno-wschodniej na posadzkę odsoniętą przed drzwiami w ścianie południowej

Zawartość (treść): W wykopie tabliczki z napisem „14.I.76”, „5”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 I 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony północno-wschodniej na posadzkę odsoniętą przed drzwiami w ścianie południowej

Zawartość (treść): W wykopie tabliczki z napisem „14.I.76”, „5”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 I 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony północnej na posadzkę odsłoniętą przed drzwiami w ścianie południowej				
Zawartość (treść): W wykopie tabliczki z napisem „2”, „4”, „7”, „6”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 I 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony północno-wschodniej na posadzkę odsłoniętą przed drzwiami w ścianie południowej				
Zawartość (treść): W wykopie tabliczka z napisem „2”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 I 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony zachodniej na wykop w narożniku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): W wykopie tabliczka z napisem „6”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 I 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony zachodniej na wykop w narożniku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): W wykopie tabliczka z napisem „6”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 I 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony północno-zachodniej na posadzkę odsłoniętą przed drzwiami w ścianie południowej				
Zawartość (treść): W wykopie tabliczki z napisem „14.I.76”, „7”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 I 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony północno-zachodniej na posadzkę odsłoniętą przed drzwiami w ścianie południowej				
Zawartość (treść): W wykopie tabliczki z napisem „14.I.76”, „7”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 I 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony północnej na posadzkę odsłoniętą przed drzwiami w ścianie południowej				
Zawartość (treść): W wykopie tabliczki z napisem „14.I.76”, „8”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 I 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony północnej na posadzkę odsłoniętą przed drzwiami w ścianie południowej				
Zawartość (treść): W wykopie tabliczki z napisem „14.I.76”, „8”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 I 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony zachodniej na relikty muru odsłonięte w wykopie w narożniku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): W wykopie tabliczki z napisem „19.I.76”, „3”; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 I 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony zachodniej na relikty muru odsłonięte w wykopie w narożniku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): W wykopie tabliczki z napisem „19.I.76”, „3”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 I 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), nawarstwienia kulturowe w wykopie w narożniku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): W wykopie tabliczki z napisem „19.I.76”, „8”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 I 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), nawarstwienia kulturowe w wykopie w narożniku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): W wykopie tabliczki z napisem „19.I.76”, „8”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 I 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), nawarstwienia kulturowe w wykopie w narożniku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): W wykopie tabliczki z napisem „19.I.76”, „8”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 I 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony zachodniej na nawarstwienia kulturowe w wykopie w narożniku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): W wykopie tabliczki z napisem „20.I.76”, „9”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 I 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony zachodniej na nawarstwienia kulturowe w wykopie w narożniku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): W wykopie tabliczki z napisem „20.I.76”, „9”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 I 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony zachodniej na nawarstwienia kulturowe w wykopie w narożniku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): W wykopie tabliczki z napisem „20.I.76”, „9”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 I 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), nawarstwienia kulturowe przy ścianie wschodniej				
Zawartość (treść): W wykopie tabliczki z napisem „10”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 I 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony zachodniej na nawarstwienia kulturowe w wykopie w narożniku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): W wykopie tabliczki z napisem „20.I.76”, „9”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 I 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony zachodniej na nawarstwienia kulturowe w wykopie w narożniku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): W wykopie tabliczki z napisem „20.I.76”, „9”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 I 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony zachodniej na nawarstwienia kulturowe w wykopie w narożniku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): W wykopie tabliczki z napisem „20.I.76”, „9”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 I 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), nawarstwienia kulturowe przy ścianie wschodniej				
Zawartość (treść): W wykopie tabliczki z napisem „10”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 I 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), nawarstwienia kulturowe przy ścianie południowej				
Zawartość (treść): W wykopie tabliczki z napisem „11”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 I 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony wschodniej na poseszkę w wykopie przy ścianie południowej				
Zawartość (treść): W wykopie tabliczki z napisem „20.I.76”, „12”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 I 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony wschodniej na poseszkę w wykopie przy ścianie południowej				
Zawartość (treść): W wykopie tabliczki z napisem „20.I.76”, „12”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 I 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony wschodniej na poseszkę w wykopie przy ścianie południowej				
Zawartość (treść): W wykopie tabliczki z napisem „20.I.76”, „12”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 I 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony zachodniej na nawarstwienia kulturowe w wykopie w narożniku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): W wykopie tabliczki z napisem „20.I.76”, „12”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 I 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony zachodniej na nawarstwienia kulturowe w wykopie w narożniku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): W wykopie tabliczki z napisem „20.I.76”, „12”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 I 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony zachodniej na nawarstwienia kulturowe w wykopie w narożniku południowo-wschodnim

Zawartość (treść): W wykopie tabliczki z napisem „20.I.76”, „12”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony południowej na nawarstwienia kulturowe w wykopie przy ścianie wschodniej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

565 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **19 I 1976**

Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 i sala renesansowa

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 9; Liczba klatek negatywów: 9; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „32A/31-60”.; Sygnatura dawna: AS 80

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 I 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), nawarstwienia kulturowe w wykopie

Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem „19.I.76”, „3”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 I 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), nawarstwienia kulturowe w wykopie

Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem „19.I.76”, „3”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 I 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), ściana południowa, posadzka przy drzwiach

Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem „19.I.76”, „4”, „7”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 I 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), ściana południowa, posadzka przy drzwiach

Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem „19.I.76”, „4”, „7”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 I 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), ściana południowa, posadzka przy drzwiach

Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem „19.I.76”, „7”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 I 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), drzwi i przemurowania w ceglanej ścianie południowej				
Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem „19.I.76”, „4”, „7”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 I 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), drzwi i przemurowania w ceglanej ścianie południowej				
Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem „4”, „7”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 I 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), nawarstwienia kulturowe w wykopie				
Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem „19.I.76”, „8”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 I 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), nawarstwienia kulturowe w wykopie				
Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem „19.I.76”, „8”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
566	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	20-21 I 1976
Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 i sala renesansowa				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 9; Liczba klatek negatywów: 9; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „32B/31-60”.; Sygnatura dawna: AS 81				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 I 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony zachodniej na relikty posadzki w wykopie w narożniku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem „20.I.76”, „12”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 I 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony zachodniej na relikty posadzki w wykopie w narożniku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem „20.I.76”, „12”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 I 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony zachodniej na relikty posadzki w wykopie w narożniku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem „20.I.76”, „12”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 I 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony zachodniej na relikty posadzki w wykopie w narożniku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem "21.I.76", „12”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 I 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony zachodniej na relikty posadzki w wykopie w narożniku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem "21.I.76", „12”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 I 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony zachodniej na relikty posadzki w wykopie w narożniku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem "21.I.76", „12”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 I 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony zachodniej na relikty posadzki i profil wschodni w wykopie w narożniku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem "21.I.76", „12”, „13”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 I 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony zachodniej na narożnik południowo-wschodni i drewniany strop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 I 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony zachodniej na narożnik południowo-wschodni i drewniany strop				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
567	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	21-23 I 1976
Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 i sala renesansowa				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „33A/31-60”.; Sygnatura dawna: AS 82				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 I 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony zachodniej na relikty posadzki i profil wschodni w wykopie w narożniku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem "21.I.76”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 I 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony zachodniej na relikty posadzki i profil wschodni w wykopie w narożniku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem "22.I.76", „13”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 I 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony północno-zachodniej na relikty posadzki i profil wschodni w wykopie w narożniku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem "22.I.76", „13”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 I 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony zachodniej na profil wschodni w wykopie w narożniku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem "22.I.76", „14”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 I 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony zachodniej na profil wschodni w wykopie w narożniku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem "22.I.76", „14”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 I 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony zachodniej na wykop w narożniku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem "22.I.76", „14”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 I 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony zachodniej na wykop w narożniku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem "22.I.76", „14”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony zachodniej na przemurowania w ceglanej ścianie wschodniej				
Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem "23.I.76", „15”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony zachodniej na przemurowania w ceglanej ścianie wschodniej				
Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem "23.I.76", „16”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony zachodniej na przemurowania w ceglanej ścianie w narożniku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem "23.I.76”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony zachodniej na przemurowania w ceglanej ścianie w narożniku południowo-wschodnim

Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem "23.I.76", „17”, „18”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 I 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony zachodniej na przemurowania w ceglanej ścianie wschodniej

Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem „16”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

568	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	26 I 1976
------------	--------------------------------	------------	------------------

Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 i sala renesansowa

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 6; Liczba klatek negatywów: 6; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „33B/31-60”.; Sygnatura dawna: AS 83

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 I 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), relikty posadzki przy drzwiach w ścianie południowej

Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem "26.I.76", "20".; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 I 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), relikty posadzki przy drzwiach w ścianie południowej

Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem "26.I.76", "20".; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 I 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), relikty posadzki przy drzwiach w ścianie południowej

Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem "26.I.76", "20".; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 I 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), relikty posadzki przy drzwiach w ścianie południowej

Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem "26.I.76", "21".; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 I 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), relikty posadzki przy drzwiach w ścianie południowej

Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem "26.I.76", "21".; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 I 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), relikty posadzki przy drzwiach w ścianie południowej

Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem "26.I.76", "21".; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

569

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

26 I 1976

Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 i sala renesansowa

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „34A/31-60”.; Sygnatura dawna: AS 84

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 I 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), relikty posadzki przy drzwiach w ścianie południowej

Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem "26.I.76", "21".; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 I 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), relikty posadzki przy drzwiach w ścianie południowej

Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem "26.I.76", "21".; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 I 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), relikty posadzki przy drzwiach w ścianie południowej

Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem "26.I.76", "21".; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 I 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), relikty posadzki przy drzwiach w ścianie południowej

Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem "26.I.76", "21".; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 I 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), relikty posadzki przy drzwiach w ścianie południowej

Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem "26.I.76", "22".; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 I 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), relikty posadzki przy drzwiach w ścianie południowej

Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem "26.I.76", "22".; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 I 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), relikty posadzki przy drzwiach w ścianie południowej

Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem "26.I.76", "22".; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 I 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), przemurowania w ceglanej ścianie południowej po stronie wschodniej od drzwi

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 I 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), oświetlony wykop i przemurowania w ceglanej ścianie południowej po stronie wschodniej od drzwi

Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem "22".; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 I 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), oświetlone relikty posadzki przy drzwiach w ścianie południowej

Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem "26.I.76", "22".; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 I 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), przemurowania w ceglanej ścianie południowej po stronie wschodniej od drzwi

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 I 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), przemurowania w ceglanej ścianie południowej po stronie wschodniej od drzwi

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

570	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	27-28 I 1976
------------	--------------------------------	------------	---------------------

Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 i sala renesansowa

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 10; Liczba klatek negatywów: 10; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „35A/31-60”.; Sygnatura dawna: AS 85

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 I 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), przemurowania w ceglanej ścianie południowej po stronie wschodniej od drzwi

Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem "27.I.76", "22".; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 I 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony wschodniej na nawarstwienia kulturowe w profilu zachodnim wykopu				
Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem "28.I.76", "25", "24".; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 I 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony wschodniej na nawarstwienia kulturowe w profilu zachodnim wykopu				
Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem "28.I.76", "25", "24".; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 I 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony północno-wschodniej na nawarstwienia kulturowe w profilu zachodnim wykopu				
Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem "28.I.76", "25", "24".; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 I 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony północno-wschodniej na nawarstwienia kulturowe w profilu zachodnim wykopu				
Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem "28.I.76", "25", "24".; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 I 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), relikty posadzki przy drzwiach w ścianie południowej				
Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem "26.I.76", "22", "24".; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 I 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), przemurowania w ścianie południowej po stronie wschodniej od drzwi				
Zawartość (treść): Na ścianie opis "28.I.76", „cz”, „b”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 I 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony zachodniej na nawarstwienia ziemne i drewniane relikty w wykopie w narożniku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem "23", "24".; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 I 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony zachodniej na nawarstwienia ziemne i drewniane relikty w wykopie w narożniku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem "23", "24".; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 I 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony północno-zachodniej na nawarstwienia ziemne i drewniane relikty w wykopie w narożniku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem "28.I.76", "26", "24", "23".; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
571	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1976

Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 i sala renesansowa

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 9; Liczba klitek negatywów: 9; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „36B/31-60”; Sygnatura dawna: AS 87

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 31 I 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony wschodniej na nawarstwienia kulturowe w profilu zachodnim wykopu

Zawartość (treść): W wykopie nawarstwienia oznaczone tabliczkami z napisem "31.I.76", "I", "II", "III", "I", "a", "b", "c", "c2", "d", "26"; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 31 I 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony wschodniej na nawarstwienia kulturowe w wykopie

Zawartość (treść): W wykopie nawarstwienia oznaczone tabliczkami z napisem "31.I.76", "I", "II", "III", "I", "a", "b", "c", "c2", "d", "26"; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 31 I 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony wschodniej na nawarstwienia kulturowe w wykopie

Zawartość (treść): W wykopie nawarstwienia oznaczone tabliczkami z napisem "31.I.76", "I", "II", "III", "I", "a", "b", "c", "c2", "d", "26"; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 31 I 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony wschodniej na nawarstwienia kulturowe w wykopie

Zawartość (treść): W wykopie nawarstwienia oznaczone tabliczkami z napisem "31.I.76", "I", "II", "III", "I", "a", "b", "c", "c2", "d", "26"; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 10 II 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony zachodniej na nawarstwienia ziemne w wykopie w narożniku południowo-wschodnim

Zawartość (treść): W wykopie nawarstwienia oznaczone tabliczkami z napisem „10.II.76”, „31”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony zachodniej na nawarstwienia ziemne w wykopie w narożniku południowo-wschodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony zachodniej na nawarstwienia ziemne w wykopie w narożniku południowo-wschodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony wschodniej na nawarstwienia kulturowe w wykopie

Zawartość (treść): W wykopie tabliczkami z napisem "3".; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony wschodniej na nawarstwienia kulturowe w wykopie

Zawartość (treść): W wykopie tabliczkami z napisem "3".; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

572	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1976
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6, sala renesansowa

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 34; Liczba klatek negatywów: 34; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „289b/281-310”.; Sygnatura dawna: AS 308

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 II 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony zachodniej na głęboki wykop w narożniku południowo-wschodnim

Zawartość (treść): Nawarstwienia oznaczone tabliczkami „33”, „16.2.76”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 II 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony zachodniej na głęboki wykop w narożniku południowo-wschodnim

Zawartość (treść): Nawarstwienia oznaczone tabliczkami „33”, „16.2.76”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 II 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok na nawarstwienia kulturowe w wykopie w narożniku południowo-wschodnim

Zawartość (treść): Nawarstwienia oznaczone tabliczkami „36”, „16.2.76”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 II 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok na nawarstwienia kulturowe w wykopie w narożniku południowo-wschodnim

Zawartość (treść): Nawarstwienia oznaczone tabliczkami „36”, „16.2.76”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 II 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok na nawarstwienia kulturowe w wykopie w narożniku południowo-wschodnim

Zawartość (treść): Nawarstwienia oznaczone tabliczkami „36”, „16.2.76”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 II 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok na nawarstwienia kulturowe w wykopie w narożniku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): Nawarstwienia oznaczone tabliczkami „36”, „16.2.76”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16-17 II 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok na nawarstwienia kulturowe w wykopie w narożniku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16-17 II 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok na nawarstwienia kulturowe w wykopie w narożniku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16-17 II 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok na nawarstwienia kulturowe w wykopie w narożniku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16-17 II 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok na nawarstwienia kulturowe w wykopie w narożniku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16-17 II 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok na nawarstwienia kulturowe w wykopie w narożniku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16-17 II 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok na nawarstwienia kulturowe w wykopie w narożniku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16-17 II 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok na nawarstwienia kulturowe w wykopie w narożniku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16-17 II 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok na nawarstwienia kulturowe w wykopie w narożniku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16-17 II 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok na nawarstwienia kulturowe w wykopie w narożniku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16-17 II 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok na nawarstwienia kulturowe w wykopie w narożniku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16-17 II 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok na nawarstwienia kulturowe w wykopie w narożniku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16-17 II 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok na nawarstwienia kulturowe w wykopie w narożniku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 II 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony wschodniej na wykop				
Zawartość (treść): Nawarstwienia oznaczone tabliczkami „37”, „17.2.76”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 II 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony wschodniej na wykop				
Zawartość (treść): Nawarstwienia oznaczone tabliczkami „37”, „17.2.76”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 II 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony wschodniej na zachodni profil wykopu pod posadzką				
Zawartość (treść): Nawarstwienia oznaczone tabliczkami „37”, „17.2.76”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 II 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony wschodniej na zachodni profil wykopu pod posadzką				
Zawartość (treść): Nawarstwienia oznaczone tabliczkami „37”, „17.2.76”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 II 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony wschodniej na zachodni profil wykopu pod posadzką				
Zawartość (treść): Nawarstwienia oznaczone tabliczkami „37”, „17.2.76”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 II 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony wschodniej na zachodni profil wykopu pod posadzką				
Zawartość (treść): Nawarstwienia oznaczone tabliczkami „37”, „17.2.76”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 II 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony wschodniej na zachodni profil wykopu pod posadzką				
Zawartość (treść): Nawarstwienia oznaczone tabliczkami „37”, „17.2.76”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 II 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?). Posadzka w pomieszczeniu				
Zawartość (treść): Nawarstwienia oznaczone tabliczkami „40”, „25.II.76”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 II 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?). Posadzka w pomieszczeniu				
Zawartość (treść): Nawarstwienia oznaczone tabliczkami „40”, „25.II.76”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 II 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony północno-wschodniej na posadzkę przy drzwiach w ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 II 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony północnej na posadzkę przy drzwiach w ścianie południowej				
Zawartość (treść): Nawarstwienia oznaczone tabliczkami „41”, „25.II.76”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 II 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?). Posadzka w pomieszczeniu				
Zawartość (treść): Posadzka oznaczona tabliczką „42”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 II 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?). Posadzka w pomieszczeniu				
Zawartość (treść): Posadzka oznaczona tabliczką „42”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), widok na pomieszczenie i odsłoniętą posadzkę w spągu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?). Posadzka w pomieszczeniu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), drewniany strop				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
573	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	17 II 1976
Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 i sala renesansowa				

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 10; Liczba klatek negatywów: 10; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „36A/31-60”; Sygnatura dawna: AS 86

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 II 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony wschodniej na nawarstwienia kulturowe w pod posadzką

Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem „17.2.76”, „37”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 II 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony wschodniej na nawarstwienia kulturowe w pod posadzką

Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem „17.2.76”, „37”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 II 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony wschodniej na nawarstwienia kulturowe w pod posadzką

Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem „17.2.76”, „37”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 II 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony wschodniej na nawarstwienia kulturowe w pod posadzką

Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem „17.2.76”, „37”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 II 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony wschodniej na nawarstwienia kulturowe w pod posadzką

Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem „17.2.76”, „37”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 II 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony wschodniej na nawarstwienia kulturowe w pod posadzką

Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem „17.2.76”, „37”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 II 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok na profil północny wykopu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 II 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok na profil północny wykopu i nawarstwienia kulturowe w pod posadzką

Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem „17.2.76”, „37”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 II 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok na profil północny wykopu i nawarstwienia kulturowe w pod posadzką

Zawartość (treść): W wykopie ustawiona tabliczka z napisem „17.2.76”, „37”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 II 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok na profil zachodni wykopu i nawarstwienia kulturowe w pod posadzką

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

574	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1976
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 i sala renesansowa

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 10; Liczba klatek negatywów: 10; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „37A/31-60”.; Sygnatura dawna: AS 88

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), rury ułożone przy ceglanej ścianie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), rury ułożone przy ceglanej ścianie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), rury ułożone przy ceglanej ścianie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), przemurowania w ceglanej ścianie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), przemurowania w ceglanej ścianie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), drewniany strop

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), drewniany strop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), drewniany strop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), drewniany strop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), przemurowania w ceglanej ścianie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
575	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1976
Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 i sala renesansowa				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „37B/31-60”; Sygnatura dawna: AS 89				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), drewniany strop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), drewniany strop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), drewniany strop w narożniku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), drewniany strop w narożniku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), drewniany strop w narożniku południowo-zachodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), drewniany strop w narożniku

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), drewniany strop w narożniku południowo-wschodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), drewniany strop w narożniku południowo-wschodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), drewniany strop w ścianie wschodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), drewniany strop

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), drewniany strop

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), drewniany strop

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

576	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1976
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 i sala renesansowa

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „38A/31-60”; Sygnatura dawna: AS 90

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 III 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), drewniany strop				
Zawartość (treść): Strop oznaczony tabliczkami z napisem „4.III.76”, „42”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 III 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), drewniany strop				
Zawartość (treść): Strop oznaczony tabliczkami z napisem „4.III.76”, „42”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 III 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), drewniany strop				
Zawartość (treść): Strop oznaczony tabliczkami z napisem „4.III.76”, „42”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 4 III 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), drewniany strop				
Zawartość (treść): Strop oznaczony tabliczkami z napisem „4.III.76”, „42”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), drewniany strop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), drewniany strop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), drewniany strop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), drewniany strop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), drewniany strop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), drewniany strop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), drewniany strop				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), drewniany strop

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

577

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1976

Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 i sala renesansowa

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „38B/31-60”; Sygnatura dawna: AS 91

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), drewniany strop

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), drewniany strop

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), drewniany strop

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), drewniany strop

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), drewniany strop

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), drewniany strop

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), drewniany strop

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), drewniany strop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), drewniany strop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), drewniany strop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), rusztowanie ustawione w narożniku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), drewniany strop w narożniku				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
578	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1976
Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 i sala renesansowa				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 9; Liczba klatek negatywów: 9; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „290b/281-310”; Sygnatura dawna: AS 310				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), drewniany strop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), drewniany strop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), drewniany strop				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), drewniany strop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), drewniany strop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), drewniany strop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), drewniany strop w narożniku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), drewniany strop w narożniku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), drewniany strop w narożniku południowo-wschodnim				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
579	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1976-1979
Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6, ściana zewnętrzna. Prace budowlane				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 1034				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976-1979
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6, ściana zewnętrzna. Prace budowlane				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976-1979
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6, ściana zewnętrzna. Prace budowlane				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976-1979
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6, ściana zewnętrzna. Prace budowlane				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976-1979
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6, ściana zewnętrzna. Prace budowlane				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976-1979
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6, ściana zewnętrzna. Prace budowlane				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976-1979
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6, ściana zewnętrzna. Prace budowlane				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976-1979
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6, ściana zewnętrzna. Prace budowlane				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976-1979
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6, ściana zewnętrzna. Prace budowlane				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976-1979
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6, ściana zewnętrzna. Prace budowlane				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976-1979
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6, ściana zewnętrzna. Prace budowlane				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976-1979
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6, ściana zewnętrzna. Prace budowlane				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976-1979
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6, ściana zewnętrzna. Prace budowlane				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

11.1.9.1 Architektura, prace odkrywkowe i budowlane

11.1.9.1.19 Kuchnia klasztorna i pomieszczenia na parterze zachodniego ramienia III wirydarza

580	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1975
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni klasztornej. Wykopaliska

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 32; Liczba klatek negatywów: 32; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „281b/281-310”; Sygnatura dawna: AS 373

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni, widok na skałę w północnej część od wykopu przy ościeżach trzecich drzwi od wozowni

Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „7”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni, widok na skałę w północnej część od wykopu przy ościeżach trzecich drzwi od wozowni

Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „7”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni, widok na zachodnią część wykopu na głębokości ok. 0,5 m przy ościeżach trzecich drzwi od wozowni

Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „6”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni, widok na zachodni profil wykopu na głębokości ok. 1,7-2,2 m przy ościeżach trzecich drzwi od wozowni

Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „6”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni, widok na zachodni profil wykopu na głębokości ok. 1,7-2,2 m przy ościeżach trzecich drzwi od wozowni

Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „6”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni, widok na zachodni profil wykopu na głębokości ok. 1,7-2,2 m przy ościeżach trzecich drzwi od wozowni

Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „6”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni, widok na niewielką część wykopu na północ od zachodniego profilu na głębokości ok. 1-1,5 m przy ościeżach trzecich drzwi od wozowni

Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „5”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni, widok na niewielką część wykopu na północ od zachodniego profilu na głębokości ok. 1-1,5 m przy ościeżach trzecich drzwi od wozowni				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „5”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni, widok na wschodnią część wykopu na głębokości ok. 1,7-2,2 m przy ościeżach trzecich drzwi od wozowni				
Zawartość (treść): Na posadzce kartka z numerem „1”, na ścianie wykopu kartki z numerami „2”, „3”, „3b”, „4” oraz data „15.9.1975”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni, widok na wschodnią część wykopu na głębokości ok. 1,7-2,2 m przy ościeżach trzecich drzwi od wozowni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni, widok na wschodnią część wykopu na głębokości ok. 1,7-2,2 m przy ościeżach trzecich drzwi od wozowni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni, widok na wschodnią część wykopu na głębokości ok. 1,7-2,2 m przy ościeżach trzecich drzwi od wozowni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni, widok na wschodnią część wykopu na głębokości ok. 1,7-2,2 m przy ościeżach trzecich drzwi od wozowni				
Zawartość (treść): W wykopie karta z numerem „1”, datą „12.9.75” i literą „p”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni, widok na wkop we wschodniej części wykopu na głębokości ok. 1,7-2,2 m przy ościeżach trzecich drzwi od wozowni				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerem „5” oraz „4”, datą „11.9.75” i literą „p”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni, widok na wykop we wschodniej części wykopu na głębokości ok. 1,7-2,2 m przy ościeżach trzecich drzwi od wozowni				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerem „5” oraz „4”, datą „11.9.75” i literą „p”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni, widok na zachodnią część wykopu na głębokości ok. 0,1-0,3 m przy ościeżach trzecich drzwi od wozowni				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „4”, datą „11.9.75” i literą „p”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni, widok na zachodnią część wykopu na głębokości ok. 0,1-0,3 m przy ościeżach trzecich drzwi od wozowni				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „4”, datą „11.9.75” i literą „p”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni, widok na wschodnią część wykopu na głębokości ok. 0,1-0,3 m przy ościeżach trzecich drzwi od wozowni				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „3”, datą „11.9.75” i literą „p”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni, widok na zachodnią część wykopu na głębokości ok. 0,1-0,3 m przy ościeżach trzecich drzwi od wozowni				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „2”, datą „11.9.75” i literą „p”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni, widok na zachodnią część wykopu na głębokości ok. 0,1-0,3 m przy ościeżach trzecich drzwi od wozowni				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „2”, datą „11.9.75” i literą „p”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni, widok na zachodnią część wykopu na głębokości ok. 0,1-0,3 m przy ościeżach trzecich drzwi od wozowni				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „2”, datą „11.9.75” i literą „p”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 10 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „8”, datą „10.9” i literą „p”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 10 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 10 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „8”, datą „10.9” i literą „p”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 10 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „7”, datą „10.9” i literą „p”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 10 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „7”, datą „10.9” i literą „p”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 10 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „9”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 10 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „5”, datą „10.9” i literą „p”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 10 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop na głębokości ok. 1 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „3” i „4” oraz datą „10.9” i literą „p”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 10 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop na głębokości ok. 1 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „3” i „4” oraz datą „10.9” i literą „p”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 10 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop na głębokości ok. 1 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „3” i „4” oraz datą „10.9” i literą „p”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 10 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop na głębokości ok. 1 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „3” i „4” oraz datą „10.9” i literą „p”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
581	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	12-15 IX 1975
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni klasztornej				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 31; Liczba klatek negatywów: 31; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „282a/281-310”.; Sygnatura dawna: AS 374				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na zachodni profil wykopu na głębokości ok. 2,2 m przy ościeżach drzwi pomieszczenia magazynowego na południe od pralni				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartki z numerami „8” i „9”. W wykopie kartka z napisem „12.9.1975 p. 9”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na zachodni profil wykopu na głębokości ok. 2,2 m przy ościeżach drzwi pomieszczenia magazynowego na południe od pralni				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartka z numerami „8” i „9”. W wykopie kartka z napisem „12.9.1975 p. 9.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na zachodni profil wykopu na głębokości ok. 2,2 m przy ościeżach drzwi pomieszczenia magazynowego na południe od pralni				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartka z numerami „8” i „9”. W wykopie kartka z napisem „12.9.1975 p. 9.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część zachodniego profil wykopu na głębokości ok. 2,2 m przy ościeżach drzwi pomieszczenia magazynowego na południe od pralni				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartka z numerem „9.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na dno wykopu przy zachodnim profilu wykopu na głębokości ok. 2,2 m przy ościeżach drzwi pomieszczenia magazynowego na południe od pralni				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z napisem z numerem „8” oraz „12.9.1975, 8.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część zachodniego profil wykopu na głębokości ok. 2,2 m przy ościeżach drzwi pomieszczenia magazynowego na południe od pralni				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartka z napisem „12.9.1975.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część zachodniego profil wykopu na głębokości ok. 2,2 m przy ościeżach drzwi pomieszczenia magazynowego na południe od pralni				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartka z napisem „12.9.1975.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część zachodniego profil wykopu na głębokości ok. 2,2 m przy ościeżach drzwi pomieszczenia magazynowego na południe od pralni				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartka z napisem „12.9.1975”, na dzień „12.9.1975, 8.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część zachodniego profil wykopu na głębokości ok. 2,2 m przy ościeżach drzwi pomieszczenia magazynowego na południe od pralni				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartka z napisem „12.9.1975.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na część zachodniego profil wykopu na głębokości ok. 2,2 m przy ościeżach drzwi pomieszczenia magazynowego na południe od pralni				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartka z napisem „12.9.1975”, na dzień „12.9.1975, 8.”; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na zachodni profil wykopu na głębokości ok. 1,7-2,2 m przy ościeżach drzwi pomieszczenia magazynowego na południe od pralni				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartka z napisem „12.9.1975”, na dnie „12.9.1975, 8”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na zachodnią część wykopu na głębokości ok. 1,7-2,2 m przy ościeżach drzwi pomieszczenia magazynowego na południe od pralni				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartki z napisem „12.9.1975” oraz „36”, na dnie „3”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na zachodnią część wykopu na głębokości ok. 1,7-2,2 m przy ościeżach drzwi pomieszczenia magazynowego na południe od pralni				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartki z napisem „12.9.1975” oraz „36”, na dnie „3”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wschodnią część wykopu na głębokości ok. 1,7-2,2 m przy ościeżach drzwi pomieszczenia magazynowego na południe od pralni				
Zawartość (treść): Na posadzce kartka z numerem „1”, na ścianie wykopu kartki z numerami „2”, „3”, „38”, „33”, „4”, na ścianie wykopu i na dnie „12.9.1975”, „3c”, „5” i „6”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wschodnią część wykopu na głębokości ok. 1,7-2,2 m przy ościeżach drzwi pomieszczenia magazynowego na południe od pralni				
Zawartość (treść): Na posadzce kartka z numerem „1”, na ścianie wykopu kartki z numerami „2”, „3”, „38”, „33”, „4”, na ścianie wykopu i na dnie „12.9.1975”, „3c”, „5” i „6”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wschodnią część wykopu na głębokości ok. 1,7-2,2 m przy ościeżach drzwi pomieszczenia magazynowego na południe od pralni				
Zawartość (treść): Na posadzce kartka z numerem „1”, na ścianie wykopu kartki z numerami „2”, „3”, „38”, „33”, „4”, na ścianie wykopu i na dnie „12.9.1975”, „3c”, „5” i „6”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wschodnią część wykopu na głębokości ok. 1,7-2,2 m przy ościeżach drzwi pomieszczenia magazynowego na południe od pralni				
Zawartość (treść): Na posadzce kartka z numerem „1”, na ścianie wykopu kartki z numerami „2”, „3”, „38”, „33”, „4”, na ścianie wykopu i na dnie „12.9.1975”, „3c”, „5” i „6”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wschodnią część wykopu na głębokości ok. 1,7-2,2 m przy ościeżach drzwi pomieszczenia magazynowego na południe od pralni				
Zawartość (treść): Na posadzce kartka z numerem „1”, na ścianie wykopu kartki z numerami „2”, „3”, „38”, „33”, „4”, na ścianie wykopu i na dnie „12.9.1975”, „3c”, „5” i „6”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wschodnią część wykopu na głębokości ok. 1,7-2,2 m przy ościeżach drzwi pomieszczenia magazynowego na południe od pralni				
Zawartość (treść): Na posadzce kartka z numerem „1”, na ścianie wykopu kartki z numerami „2”, „3”, „38”, „33”, „4”, na ścianie wykopu i na dnie „12.9.1975”, „3c”, „5” i „6”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wschodnią część wykopu na głębokości ok. 1,7-2,2 m przy ościeżach drzwi pomieszczenia magazynowego na południe od pralni				
Zawartość (treść): Na posadzce kartka z numerem „1”, na ścianie wykopu kartki z numerami „2”, „3”, „38”, „33”, „4”, na ścianie wykopu i na dnie „12.9.1975”, „3c”, „5” i „6”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wschodnią część wykopu na głębokości ok. 1,7-2,2 m przy ościeżach drzwi pomieszczenia magazynowego na południe od pralni				
Zawartość (treść): Na posadzce kartka z numerem „1”, na ścianie wykopu kartki z numerem „3”, na ścianie wykopu i na dnie „12.9.1975”, „3c”, „5” i „6”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wschodnią część wykopu na głębokości ok. 1,7-2,2 m przy ościeżach drzwi pomieszczenia magazynowego na południe od pralni				
Zawartość (treść): Na posadzce kartka z numerem „1”, na ścianie wykopu kartki z numerem „3”, na ścianie wykopu i na dnie „12.9.1975”, „3c”, „5” i „6”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wschodnią część wykopu na głębokości ok. 1,7-2,2 m przy ościeżach drzwi pomieszczenia magazynowego na południe od pralni				
Zawartość (treść): Na posadzce kartka z numerem „1”, na ścianie wykopu kartki z numerem „3”, na ścianie wykopu i na dnie „12.9.1975”, „3c”, „5” i „6”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wschodnią część wykopu na głębokości ok. 1,7-2,2 m przy ościeżach drzwi pomieszczenia magazynowego na południe od pralni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wschodnią część wykopu na głębokości ok. 1,7-2,2 m przy ościeżach drzwi pomieszczenia magazynowego na południe od pralni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wschodnią część wykopu na głębokości ok. 1,7-2,2 m przy ościeżach drzwi pomieszczenia magazynowego na południe od pralni				
Zawartość (treść): Na dnie wykopu kartki z napisami „12.9.1975” i „3c”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wschodnią część wykopu na głębokości ok. 1,7-2,2 m przy ościeżach drzwi pomieszczenia magazynowego na południe od pralni				
Zawartość (treść): Na dnie i na ścianie wykopu kartki z napisami „12.9.1975”, „3c” i „5”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wschodnią część wykopu na głębokości ok. 1,7-2,2 m przy ościeżach drzwi pomieszczenia magazynowego na południe od pralni				
Zawartość (treść): Na ścianie i dnie wykopu kartki z numerami „5” i „6”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wschodnią część wykopu na głębokości ok. 1,7-2,2 m przy ościeżach drzwi pomieszczenia magazynowego na południe od pralni				
Zawartość (treść): Na dnie i na ścianie wykopu kartki z napisami „12.9.1975”, „3c”, „5” i „6”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Kartka z napisem „12.9.1975p”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wschodnią część wykopu na głębokości ok. 1,7-2,2 m przy ościeżach drzwi pomieszczenia magazynowego na południe od pralni				
Zawartość (treść): Na dnie wykopu kartki z napisami „15.9.1975” i „4”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
582	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	13-19 IX 1975
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane miejsce, wykop; przedsionek kuchni klasztornej				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 30; Liczba klatek negatywów: 30; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „283b/281-310”.; Sygnatura dawna: AS 377				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartka z datą „19.9.75 1”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartka z numerem „28”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartka z numerem „28”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartki z numerem „25p” oraz datą „18.9.75”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartki z numerem „25p” oraz datą „18.9.75”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartki z numerami „1p”, „25p” oraz datą „18.9.75”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartka z numerem „21p”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartka z numerem „21p”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartki z numerem „1p” oraz datą „18.9.75”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartki z numerem „1p” oraz datą „18.9.75”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „18 17.9.75”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „18 17.9.75”; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wschodnią część wykopu na głębokości ok. 1,7-2,2 m przy ościeżach drzwi pomieszczenia magazynowego na południe od pralni				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerami „5R” i „17” oraz datą „17.9.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wschodnią część wykopu na głębokości ok. 1,7-2,2 m przy ościeżach drzwi pomieszczenia magazynowego na południe od pralni				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerami „5R” i „17” oraz datą „17.9.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wschodnią część wykopu na głębokości ok. 1,7-2,2 m przy ościeżach drzwi pomieszczenia magazynowego na południe od pralni				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerami „3”, „3b” i „3R”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wschodnią część wykopu na głębokości ok. 1,7-2,2 m przy ościeżach drzwi pomieszczenia magazynowego na południe od pralni				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerami „3”, „3b” i „3R”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wschodnią część wykopu na głębokości ok. 1,7-2,2 m przy ościeżach drzwi pomieszczenia magazynowego na południe od pralni				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerami „3”, „3b” i „3R”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wschodnią część wykopu na głębokości ok. 1,7-2,2 m przy ościeżach drzwi pomieszczenia magazynowego na południe od pralni				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerami „3”, „3b” i „3R”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wschodnią część wykopu na głębokości ok. 1,7-2,2 m przy ościeżach drzwi pomieszczenia magazynowego na południe od pralni				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerami „1” i „2”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wschodnią część wykopu na głębokości ok. 1,7-2,2 m przy ościeżach drzwi pomieszczenia magazynowego na południe od pralni				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerami „2”, „3”, „3b”, „3c”, „3d”, „4”, „6” i „38”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wschodnią część wykopu na głębokości ok. 1,7-2,2 m przy ościeżach drzwi pomieszczenia magazynowego na południe od pralni				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerami „2”, „3”, „3b”, „3d”, „4”, „5”, „6”, „7” i datą „13.9.75 P.”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wschodnią część wykopu na głębokości ok. 1,7-2,2 m przy ościeżach drzwi pomieszczenia magazynowego na południe od pralni				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerami „2”, „3”, „3b”, „3d”, „4”, „5”, „6”, „7”, „8”, „38” i datą „13.9.75 P.”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wschodnią część wykopu na głębokości ok. 1,7-2,2 m przy ościeżach drzwi pomieszczenia magazynowego na południe od pralni				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerami „2”, „3”, „3b”, „3d”, „4”, „5”, „6”, „7”, „8”, „38” i datą „13.9.75 P.”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wschodnią część wykopu na głębokości ok. 1,7-2,2 m przy ościeżach drzwi pomieszczenia magazynowego na południe od pralni				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerami „2”, „3”, „3b”, „3d”, „4”, „5”, „6”, „7”, „8”, „38” i datą „13.9.75 P.”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wschodnią część wykopu na głębokości ok. 1,7-2,2 m przy ościeżach drzwi pomieszczenia magazynowego na południe od pralni				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerami „1”, „2”, „3”, „3b”, „3d”, „4”, „5”, „6”, „7”, „8”, „38” i datą „13.9.75 P.”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wschodnią część wykopu na głębokości ok. 1,7-2,2 m przy ościeżach drzwi pomieszczenia magazynowego na południe od pralni				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerami „2”, „3”, „3b”, „3d”, „4”, „5”, „6”, „7”, „8”, „38” i datą „13.9.75 P.”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wschodnią część wykopu na głębokości ok. 1,7-2,2 m przy ościeżach drzwi pomieszczenia magazynowego na południe od pralni				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerami „1”, „2”, „3”, „3b”, „3d”, „4”, „5”, „6”, „7”, „8”, „38” i datą „13.9.75 P.”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wschodnią część wykopu na głębokości ok. 1,7-2,2 m przy ościeżach drzwi pomieszczenia magazynowego na południe od pralni				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerami „1”, „2”, „3”, „3b”, „3d”, „4”, „5”, „6”, „7”, „8”, „38” i datą „13.9.75 P.”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wschodnią część wykopu na głębokości ok. 1,7-2,2 m przy ościeżach drzwi pomieszczenia magazynowego na południe od pralni				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerami „8” i „9”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
583	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1976

**Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pralnia w czasie prac badawczych i budowlanych; re-
fektarz; atrium**

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 33; Liczba klatek negatywów: 33; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „84”.; Sygnatura dawna: AS 7

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pralnia w czasie prac badawczych i budowlanych. Ściana wschod-
nia, narożnik południowo-wschodni, sklepienie**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pralnia w czasie prac badawczych i budowlanych. Ściana wschod-
nia, narożnik południowo-wschodni, sklepienie**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pralnia w czasie prac badawczych i budowlanych. Ściana wschod-
nia z fragmentem drzwi na korytarz przy pralni, narożnik południowo-wschodni, sklepienie**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pralnia w czasie prac badawczych i budowlanych. Fragment muru

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pralnia w czasie prac badawczych i budowlanych. Fragment muru

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pralnia w czasie prac badawczych i budowlanych. Fragment muru

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pralnia w czasie prac badawczych i budowlanych. Fragment muru

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pralnia w czasie prac badawczych i budowlanych. Fragment muru

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pralnia w czasie prac badawczych i budowlanych. Fragment muru. Rurki instalacyjne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pralnia w czasie prac badawczych i budowlanych. Fragment muru. Rurki instalacyjne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pralnia w czasie prac badawczych i budowlanych. Fragment muru, odsadzka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pralnia w czasie prac badawczych i budowlanych. Fragment muru, odsadzka, rurka instalacyjna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pralnia w czasie prac badawczych i budowlanych. Fragment muru. Rurka instalacyjna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pralnia w czasie prac badawczych i budowlanych. Ściana północna, pozostałości pieca				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pralnia w czasie prac badawczych i budowlanych. Ściana północna, pozostałości pieca				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pralnia w czasie prac badawczych i budowlanych. Ściana wschodnia, sklepienie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pralnia w czasie prac badawczych i budowlanych. Ściana zachodnia, wyjście na podwórze przykuchenne, sklepienie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pralnia w czasie prac badawczych i budowlanych. Ściana zachodnia, wyjście na podwórze przykuchenne, sklepienie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pralnia w czasie prac badawczych i budowlanych. Ściana zachodnia, wyjście na podwórze przykuchenne, sklepienie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Zrekonstruowane okno romańskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Zrekonstruowane okno romańskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Zrekonstruowane okno romańskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Zrekonstruowane okno romańskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Zrekonstruowane okno romańskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Relikt okulusa i zamurowana wnęka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Relikt okulusa i zamurowana wnęka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Relikt okulusa i zamurowana wnęka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Relikt okulusa i zamurowana wnęka				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa. Okno romańskie i górna część wnęki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa. Okno romańskie i górna część wnęki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Przejście do atrium, relikwiarz okulusa, zrekonstruowane okno romańskie. Po prawej stół i krzesła sprzed konserwacji				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia. Przejście do atrium, relikwiarz okulusa, zrekonstruowane okno romańskie. Po prawej stół i krzesła sprzed konserwacji				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Arkada do przedsionka atrium, relikwiarz gotyckiego portalu, nasada gurtu i żeber sklepienia atrium. Po prawej fragment obrazu Drzewo genealogiczne rodu Guzmanów, ok. 1608				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
584	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	lata 70.-80. XX w.
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pralnia; strop; przemurowania				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 14; Liczba klatek negatywów: 14; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „85”; Sygnatura dawna: AS 8				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ceglany strop częściowo pokryty tynkiem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ceglany strop częściowo pokryty tynkiem				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ceglany strop częściowo pokryty tynkiem				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ceglany strop częściowo pokryty tynkiem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na przemurowania w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pralnia, widok na przemurowania w ścianie zachodniej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na oświetlony otwór wejściowy i przemurowania w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, robotnik oświetlający otwór wejściowy i przemurowania w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, otwór wejściowy i przemurowania w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na przemurowania w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na przemurowania w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na przemurowania w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na przemurowania w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na przemurowania w ścianie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
585	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	lata 70.-80. XX w.

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pralnia w czasie prac badawczych i budowlanych

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 14; Liczba klatek negatywów: 14; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „92”.; Sygnatura dawna: AS 15

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, częściowo zamurowany otwór wejściowy do pomieszczenie w zachodniej części przy podwórzu przykuchennym

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, częściowo zamurowany otwór wejściowy do pomieszczenie w zachodniej części przy podwórzu przykuchennym

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, częściowo zamurowany otwór wejściowy do pomieszczenie w zachodniej części przy podwórzu przykuchennym

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na częściowo otynkowany narożnik pomieszczenia przy podwórzu przykuchennym

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na częściowo otynkowany narożnik pomieszczenia przy podwórzu przykuchennym

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na częściowo otynkowaną ceglana ścianę pomieszczenia przy podwórzu przykuchennym

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie w zachodniej części przy podwórzu przykuchennym, widok od strony wschodniej na otwór okienny w przyziemiu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie w zachodniej części przy podwórzu przykuchennym, widok od strony północno-wschodniej na otwór wejściowy i podwórze przykuchenne

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie w zachodniej części przy podwórzu przykuchennym, widok od strony północno-wschodniej na otwór wejściowy i podwórze przykuchenne

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie w zachodniej części przy podwórzu przykuchennym, ceglana ściana po południowej stronie otworu wejściowego na podwórze przykuchenne

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie w zachodniej części przy podwórzu przykuchennym, ceglana ściana po południowej stronie otworu wejściowego na podwórze przykuchenne

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie w zachodniej części przy podwórzu przykuchennym, ceglana ściana po południowej stronie otworu wejściowego na podwórze przykuchenne

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Ościeża otworu wejściowego do pomieszczenia przy podwórzu przykuchennym

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Ościeża otworu wejściowego do pomieszczenia przy podwórzu przykuchennym

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

586	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	lata 70.-80. XX w.
------------	--------------------------------	------------	---------------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie w zachodniej części klasztoru przy podwórzu przykuchennym; dach klasztoru i Bazyliki Świętej Trójcy

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 10; Liczba klatek negatywów: 10; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „91”.; Sygnatura dawna: AS 14

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie w zachodniej części przy podwórzu przykuchennym, widok od strony wschodniej na przemurowania w ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie w zachodniej części przy podwórzu przykuchennym, widok od strony wschodniej na przemurowania w ceglanej ścianie. Fotografia prześwietlona				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na częściowo zamurowany otwór wejściowy do pomieszczenia w zachodniej części przy podwórzu przykuchennym. Fotografia prześwietlona				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na częściowo zamurowany otwór wejściowy do pomieszczenia w zachodniej części przy podwórzu przykuchennym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, częściowo zamurowany otwór wejściowy do pomieszczenia w zachodniej części przy podwórzu przykuchennym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, częściowo zamurowany otwór wejściowy do pomieszczenia w zachodniej części przy podwórzu przykuchennym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie w zachodniej części przy podwórzu przykuchennym, widok od strony wschodniej na przemurowania w ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie w zachodniej części przy podwórzu przykuchennym, widok od strony wschodniej na przemurowania w ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na dach klasztoru i Bazyliki Świętej Trójcy w Krakowie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na dach klasztoru i Bazyliki Świętej Trójcy w Krakowie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

587

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

lata 70.-80. XX w.

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie w skrzydle zachodnim w pobliżu kuchni klasztornej (?)

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 13; Liczba klitek negatywów: 13; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „86”.; Sygnatura dawna: AS 9

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie w skrzydle zachodnim w pobliżu kuchni klasztornej (?), widok z góry na oświetlony wykop

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie w skrzydle zachodnim w pobliżu kuchni klasztornej (?), widok z góry na oświetlony wykop

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie w skrzydle zachodnim w pobliżu kuchni klasztornej (?), widok na miarkę ustawioną przy ścianie oświetlonego wykop o głębokości minimum 270 cm

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie w skrzydle zachodnim w pobliżu kuchni klasztornej (?), widok na miarkę ustawioną przy ścianie oświetlonego wykop o głębokości minimum 270 cm

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie w skrzydle zachodnim w pobliżu kuchni klasztornej (?), widok na miarkę ustawioną przy ścianie oświetlonego wykop o głębokości minimum 270 cm

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie w skrzydle zachodnim w pobliżu kuchni klasztornej (?), widok na miarkę ustawioną przy ścianie oświetlonego wykop o głębokości minimum 270 cm

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie w skrzydle zachodnim w pobliżu kuchni klasztornej (?), widok na miarkę ustawioną przy ścianie oświetlonego wykop o głębokości minimum 270 cm

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie w skrzydle zachodnim w pobliżu kuchni klasztornej (?), widok na ściany oświetlonego wykopu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie w skrzydle zachodnim w pobliżu kuchni klasztornej (?), widok na ściany oświetlonego wykopu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie w skrzydle zachodnim w pobliżu kuchni klasztornej (?), widok na profil wykopu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie w skrzydle zachodnim w pobliżu kuchni klasztornej (?), widok na profil wykopu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie w skrzydle zachodnim w pobliżu kuchni klasztornej (?), widok na przemurowania w profilu wykopu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie w skrzydle zachodnim w pobliżu kuchni klasztornej (?), widok przemurowania w profilu wykopu

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

588	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	lata 70.-80. XX w.
------------	--------------------------------	------------	---------------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie w skrzydle zachodnim w pobliżu kuchni klasztornej (?)

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 21; Liczba klatek negatywów: 21; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „87”.; Sygnatura dawna: AS 10

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie w skrzydle zachodnim w pobliżu kuchni klasztornej (?). Otwór okienny w przyziemiu zamurowany z jednej strony

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie w skrzydle zachodnim w pobliżu kuchni klasztornej (?). Otwór okienny w przyziemiu zamurowany z jednej strony				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie w skrzydle zachodnim w pobliżu kuchni klasztornej (?). Otwór okienny w przyziemiu zamurowany z jednej strony				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie w skrzydle zachodnim w pobliżu kuchni klasztornej (?). Otwór okienny w przyziemiu zamurowany z jednej strony				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie w skrzydle zachodnim w pobliżu kuchni klasztornej (?). Otwór okienny w przyziemiu zamurowany z jednej strony				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie w skrzydle zachodnim w pobliżu kuchni klasztornej (?). Otwór okienny w przyziemiu zamurowany z jednej strony				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie w skrzydle zachodnim w pobliżu kuchni klasztornej (?). Otwór okienny w przyziemiu zamurowany z jednej strony				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie w skrzydle zachodnim w pobliżu kuchni klasztornej (?), widok na przemurowania w profilu wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie w skrzydle zachodnim w pobliżu kuchni klasztornej (?), widok na przemurowania w narożniku wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie w skrzydle zachodnim w pobliżu kuchni klasztornej (?), widok na oświetlony profil wykopu				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie w skrzydle zachodnim w pobliżu kuchni klasztornej (?), widok na oświetlony profil wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie w skrzydle zachodnim w pobliżu kuchni klasztornej (?), widok na ścianę w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie w skrzydle zachodnim w pobliżu kuchni klasztornej (?), widok na ścianę w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie w skrzydle zachodnim w pobliżu kuchni klasztornej (?), widok na ścianę w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie w skrzydle zachodnim w pobliżu kuchni klasztornej (?), widok na przemurowania odsłonięte w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie w skrzydle zachodnim w pobliżu kuchni klasztornej (?), widok na oświetlone przemurowania odsłonięte w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie w skrzydle zachodnim w pobliżu kuchni klasztornej (?), widok na oświetlone przemurowania odsłonięte w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie w skrzydle zachodnim w pobliżu kuchni klasztornej (?), widok na oświetlone przemurowania odsłonięte w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie w skrzydle zachodnim w pobliżu kuchni klasztornej (?), widok na oświetlony otwór okienny w przyziemiu poniżej ościeża otworu drzwiowego				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie w skrzydle zachodnim w pobliżu kuchni klasztornej (?), widok na oświetlony otwór okienny w przyziemiu poniżej ościeża otworu drzwiowego

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie w skrzydle zachodnim w pobliżu kuchni klasztornej (?), widok na otwór okienny w przyziemiu poniżej ościeża otworu drzwiowego

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

589 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna lata 70.-80. XX w.

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie w skrzydle zachodnim w pobliżu kuchni klasztornej (?)

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 11; Liczba klatek negatywów: 11; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „88”; Sygnatura dawna: AS 11

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie w skrzydle zachodnim w pobliżu kuchni klasztornej (?), widok na oświetlony wąski wykop założony wzdłuż ściany

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie w skrzydle zachodnim w pobliżu kuchni klasztornej (?), widok na oświetlony wąski wykop założony wzdłuż ściany

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie w skrzydle zachodnim w pobliżu kuchni klasztornej (?), widok na otwór okienny w przyziemiu poniżej ościeża otworu drzwiowego

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie w skrzydle zachodnim w pobliżu kuchni klasztornej (?), widok na otwór okienny w przyziemiu poniżej ościeża otworu drzwiowego

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie w skrzydle zachodnim w pobliżu kuchni klasztornej (?), widok na otwór okienny w przyziemiu poniżej ościeża otworu drzwiowego. Fotografia prześwietlona

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie w skrzydle zachodnim w pobliżu kuchni klasztornej (?), widok na otwór okienny w przyziemiu poniżej ościeża otworu drzwiowego

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie w skrzydle zachodnim w pobliżu kuchni klasztornej (?). Wykop poniżej otworu okiennego w przyziemiu poniżej ościeża otworu drzwiowego

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie w skrzydle zachodnim w pobliżu kuchni klasztornej (?). Wąski wykop przy narożniku ściany

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie w skrzydle zachodnim w pobliżu kuchni klasztornej (?). Wąski wykop przy narożniku ściany

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie w skrzydle zachodnim w pobliżu kuchni klasztornej (?). Wąski wykop przy narożniku ściany

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie w skrzydle zachodnim w pobliżu kuchni klasztornej (?). Wąski wykop przy narożniku ściany

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

590	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1964-1983
------------	--------------------------------	------------	------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn w podziemiach skrzydła zachodniego

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 32; Liczba klatek negatywów: 32; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „236”.; Sygnatura dawna: AS 499

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1983
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na drabinę opartą o ścianę pokrytą tynkiem

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1983
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na drabinę opartą o ścianę pokrytą tynkiem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1983
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ścianę pokrytą tynkiem i dawny portal (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1983
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ścianę pokrytą tynkiem i dawny portal (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1983
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ścianę pokrytą tynkiem i ceglane sklepienie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1983
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Ściana pokryta tynkiem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1983
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ścianę pokrytą tynkiem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1983
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na drabinę opartą o ścianę pokrytą tynkiem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1983
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ścianę pokrytą tynkiem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1983
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ceglane sklepienie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1983
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Ściana				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1983
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop przy ceglanym murze				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1983
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn w podziemiach skrzydła zachodniego, widok na ścianę (wschodnią?) oraz regały ustawione przy dłuższych ścianach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1983
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn w podziemiach skrzydła zachodniego, widok na ścianę (wschodnią?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1983
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn w podziemiach skrzydła zachodniego, widok na narożnik (północno-wschodni?) oraz fragment regału ustawionego przy dłuższej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1983
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn w podziemiach skrzydła zachodniego, widok na narożnik (południowo-wschodni?) oraz fragment regału ustawionego przy dłuższej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1983
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn w podziemiach skrzydła zachodniego, widok na ścianę (wschodnią?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1983
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn w podziemiach skrzydła zachodniego, widok na skrzynce położonej na regale w narożniku (północno-wschodnim?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1983
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn w podziemiach skrzydła zachodniego, widok na górną część regału ustawionego przy dłuższej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1983
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn w podziemiach skrzydła zachodniego, widok na ścianę i górną część regału ustawionego przy dłuższej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1983
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn w podziemiach skrzydła zachodniego, narożnik południowo-zachodni. Fragment schodów prowadzących na podwórze przykuchenne				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1983
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn w podziemiach skrzydła zachodniego, narożnik południowo-zachodni. Fragment schodów prowadzących na podwórze przykuchenne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1983
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn w podziemiach skrzydła zachodniego, widok na schody prowadzące na podwórze przykuchenne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1983
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn w podziemiach skrzydła zachodniego, widok od strony wschodniej na schody i wejście prowadzące na podwórze przykuchenne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1983
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn w podziemiach skrzydła zachodniego, widok od strony wschodniej na schody i wejście prowadzące na podwórze przykuchenne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1983
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn w podziemiach skrzydła zachodniego, widok na ścianę (wschodnią?) oraz regały ustawione przy dłuższych ścianach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1983
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn w podziemiach skrzydła zachodniego, widok na ścianę (wschodnią?) oraz regały ustawione przy dłuższych ścianach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1983
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn w podziemiach skrzydła zachodniego, widok na narożnik oraz fragment regału ustawionego przy dłuższej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1983
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn w podziemiach skrzydła zachodniego. Sklepienie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1983
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn w podziemiach skrzydła zachodniego, widok na narożnik oraz fragment regału ustawionego przy dłuższej ścianie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1983
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn w podziemiach skrzydła zachodniego, widok na narożnik oraz fragment regału ustawionego przy dłuższej ścianie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1964-1983
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn w podziemiach skrzydła zachodniego. Ściana

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

591 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **1980-1981**

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, kuchnia klasztorna i sąsiednie pomieszczenia (przedsiónek refektarza, piwnica pod kuchnią klasztorną) w czasie prac badawczych

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „126 (314a)”; Sygnatura dawna: AS 52

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana północna. Portal do przedsiönka kuchni klasztornej w czasie badań i konserwacji, widok od południowego wschodu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana północna. Portal do przedsiönka kuchni klasztornej w czasie badań i konserwacji, widok od południowego wschodu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana północna. Portal do przedsiönka kuchni klasztornej w czasie badań i konserwacji, widok od południowego zachodu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana północna. Portal do przedsiönka kuchni klasztornej w czasie badań i konserwacji, fragment ościeża

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana północna. Portal do przedsiönka kuchni klasztornej w czasie badań i konserwacji, fragment ościeża

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana północna. Portal do przedsionka kuchni klasztornej w czasie badań i konserwacji, fragment ościeża				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana północna. Portal do przedsionka kuchni klasztornej w czasie badań i konserwacji, fragment ościeża				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek refektarza, ściana północna. Portal do refektarza w czasie badań i konserwacji				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek refektarza, ściana północna. Portal do refektarza w czasie badań i konserwacji				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek refektarza, ściana północna. Portal do refektarza w czasie badań i konserwacji				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek refektarza, ściana północna. Portal do refektarza w czasie badań i konserwacji. Lewe ościeże				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek refektarza, ściana północna. Portal do refektarza w czasie badań i konserwacji. Lewe ościeże				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek refektarza, ściana północna. Portal do refektarza w czasie badań i konserwacji. Prawe ościeże				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, nieustalone pomieszczenie w rejonie kuchni klasztornej. Fragment ceglanoego łuku w odkrywcę na ścianie tarczowej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, nieustalone pomieszczenie w rejonie kuchni klasztornej. Fragment ceglano-łukowego fragmentu w odkrywcze na ścianie tarczowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, nieustalone pomieszczenie w rejonie kuchni klasztornej. Fragment ceglano-łukowego fragmentu w odkrywcze na ścianie tarczowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna, ściana wschodnia, w głębi narożnik południowo-wschodni i wyjście na schody do piwnicy. Wątek ścian po częściowym zbiegu tynków				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna, ściana wschodnia. Wątek ścian po częściowym zbiegu tynków				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna, ściana wschodnia, w głębi narożnik południowo-wschodni i wyjście na schody do piwnicy. Wątek ścian po częściowym zbiegu tynków				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna, ściana wschodnia, w głębi narożnik południowo-wschodni i wyjście na schody do piwnicy. Wątek ścian po częściowym zbiegu tynków				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna, ściana wschodnia, w głębi narożnik południowo-wschodni i wyjście na schody do piwnicy. Wątek ścian po częściowym zbiegu tynków				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna, ściana wschodnia, w głębi narożnik południowo-wschodni i wyjście na schody do piwnicy. Wątek ścian po częściowym zbiegu tynków				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna, ściana wschodnia, w głębi narożnik południowo-wschodni i wyjście na schody do piwnicy. Wątek ścian po częściowym zbiegu tynków				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek refektarza, ściana północna. Portal do refektarza w czasie badań i konserwacji				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek refektarza, ściana północna. Portal do refektarza w czasie badań i konserwacji. Lewe ościeże				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek refektarza, ściana północna. Portal do refektarza w czasie badań i konserwacji. Lewe ościeże				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek refektarza, ściana północna. Portal do refektarza w czasie badań i konserwacji. Prawe ościeże				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek refektarza, ściana północna. Portal do refektarza w czasie badań i konserwacji. Prawe ościeże				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna, narożnik południowo-wschodni i nasada sklepienia. Wątek ścian po częściowym zbieciu tynków				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna, narożnik południowo-wschodni i nasada sklepienia. Wątek ścian po częściowym zbieciu tynków				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna, ukośna ściana w narożniku południowo-wschodnim. Ościeże wyjścia na schody do piwnicy, w głębi ściana zachodnia. Wątek ścian po częściowym zbieciu tynków				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna, ukośna ściana w narożniku południowo-wschodnim. Ościeże wyjścia na schody do piwnicy, w głębi ściana zachodnia. Wątek ścian po częściowym zbieciu tynków				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna, po lewej ukośna ściana w narożniku południowo-wschodnim, w głębi ściana zachodnia. Wątek ścian po częściowym zbiciu tynków				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna, po lewej ukośna ściana w narożniku południowo-wschodnim, w głębi ściana zachodnia. Wątek ścian po częściowym zbiciu tynków				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica pod kuchnią klasztorną. Ceglana podpora stalowej belki stropu, profil wykopu archeologicznego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica pod kuchnią klasztorną. Ceglana podpora stalowej belki stropu, profil wykopu archeologicznego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica pod kuchnią klasztorną. Ceglana podpora stalowej belki stropu, profil wykopu archeologicznego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
592	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1 1980-2 IX 1981
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna i jej przedsionek; piwnice pod refektarzem i obecną salą Beczki				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 11; Liczba klatek negatywów: 11; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „87B/61-90”; Sygnatura dawna: AS 208				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1980-2 IX 1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1980-2 IX 1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni klasztornej, ściana południowa z portalem prowadzącym do refektarza				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1980-2 IX 1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni klasztornej, ściana południowa z portalem prowadzącym do refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1980-2 IX 1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna, ściana południowa, część wschodnia				
Zawartość (treść): Ściana oznaczona tabliczką z napisem „23 II”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1980-2 IX 1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna, ściana południowa, część wschodnia				
Zawartość (treść): Ściana oznaczona tabliczką z napisem „23 II”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1980-2 IX 1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna, widok na narożnik południowo-zachodni				
Zawartość (treść): Ściana oznaczona tabliczką z napisem „23 II”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1980-2 IX 1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna, widok na narożnik południowo-zachodni				
Zawartość (treść): Ściana oznaczona tabliczką z napisem „23 II”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1980-2 IX 1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, jedno z pomieszczeń piwnic pod refektarzem i obecną salą Beczki, ściana wschodnia. Profil ziemny, młodsza warstwa jasnej ziemi wkopana w starsze nawarstwienia kulturowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1980-2 IX 1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, jedno z pomieszczeń piwnic pod refektarzem i obecną salą Beczki, narożnik północno-wschodni. Profil ziemny, młodsza warstwa jasnej ziemi wkopana w starsze nawarstwienia kulturowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1980-2 IX 1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, jedno z pomieszczeń piwnic pod refektarzem i obecną salą Beczki, ściana północna (część wschodnia). Profil ziemny, widoczne nawarstwienia kulturowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1980-2 IX 1981
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, jedno z pomieszczeń piwnic pod refektarzem i obecną salą Beczki, ściana północna (część wschodnia). Profil ziemny, widoczne nawarstwienia kulturowe				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
593	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	lata 70.-80. XX w.
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna				

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 28; Liczba klatek negatywów: 28; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „131”.; Sygnatura dawna: AS 485

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Przemurowania w górnej partii ściany

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Przemurowania w górnej partii ściany

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Przemurowania w górnej partii ściany

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Przemurowania w górnej partii ściany

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Przemurowania w górnej partii ściany

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Przemurowania w górnej partii ściany

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Przemurowania w górnej partii ściany

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Przemurowania w górnej partii ściany

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Przemurowania w górnej partii ściany

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?), widok na częściowo zamurwane rury				
Zawartość (treść): Oznaczenie „7” opisane na ścianie.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?), widok na częściowo zamurwane rury				
Zawartość (treść): Oznaczenie „7” opisane na ścianie.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?), widok na częściowo zamurwane rury				
Zawartość (treść): Oznaczenie „7” opisane na ścianie i „5” zapisane na łęku.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?), oznaczenie „5” zapisane na łęku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?), widok na częściowo zamurwane rury				
Zawartość (treść): Oznaczenie „5” zapisane na łęku.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?), widok na rury poprowadzone wzdłuż ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?), widok na rury poprowadzone wzdłuż ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Zaprawa. Fotografia prześwietlona				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Zaprawa. Fotografia prześwietlona				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?), oznaczenie strzałki zapisane na zaprawie przy rurach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?), oznaczenie strzałki zapisane na zaprawie przy rurach				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?), oznaczenie strzałki zapisane na zaprawie przy rurach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?), oznaczenie strzałki zapisane na zaprawie przy rurach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?), oznaczenie strzałki zapisane na zaprawie przy rurach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?), zaprawa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?), oznaczenie strzałki zapisane na zaprawie przy rurach i przy łąku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?), widok na fragmentarycznie zachowany łąk				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?), widok na fragmentarycznie zachowany łąk				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?), widok na rury poprowadzone wzdłuż ściany				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
594	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	lata 70.-80. XX w.
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 40; Liczba klatek negatywów: 40; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „132”.; Sygnatura dawna: AS 486				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Rury przy łąku. Napis flamastrem „132” na klatce fotograficznej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Rury przy łąku. Fragment napisu flamastrem „[13]2” na klatce fotograficznej				
Zawartość (treść): łąk oznaczony napisem „5”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Rury przy łąku oznaczonym numerem „5”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Rury przy łąku oznaczonym numerem „5”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Rury poprowadzona przy ścianie przy łąku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?), rura poprowadzona przy ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Rury poprowadzona przy ścianie przy łąku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Rury poprowadzona przy ścianie przy łąku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Rury poprowadzona przy ścianie przy łąku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Rury poprowadzona przy ścianie przy łąku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Rury poprowadzona przy ścianie przy łąku				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Rury poprowadzona przy ścianie przy łęku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Rury poprowadzona przy ścianie przy łęku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP (?), widok na tabliczkę z napisem „132” opartą o ościeża okna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?), widok na przemurowania nad otworem wejściowym i przy łęku				
Zawartość (treść): Odkrywka oznaczona jako „3” i zapisana na cegle.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?), widok na przemurowania nad otworem wejściowym i przy łęku				
Zawartość (treść): Odkrywka oznaczona jako „3” i zapisana na cegle.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Przemurowania nad otworem wejściowym opisane cyfrą „3”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Przemurowania nad otworem wejściowym opisane cyfrą „3”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Przemurowania przy otworze wejściowym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Przemurowania przy otworze wejściowym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Przemurowania przy otworze wejściowym				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Przemurowania przy otworze wejściowym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Przemurowania nad otworem wejściowym opisane cyfrą „3”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Odkrywka oznaczona strzałką w ścianie wzdłuż przebiegu rur				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Odkrywka oznaczona strzałką w ścianie wzdłuż przebiegu rur				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Odkrywka oznaczona strzałką w ścianie wzdłuż przebiegu rur				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Odkrywka oznaczona strzałką w ścianie wzdłuż przebiegu rur				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Odkrywka w ścianie wzdłuż przebiegu rur				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Odkrywka oznaczona strzałką w ścianie wzdłuż przebiegu rur				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Przemurowania w ścianie i rury częściowo przysłonięte zaprawą				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Przemurowania w ścianie i rury częściowo przysłonięte zaprawą				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Przemurowania w ścianie i rury częściowo przysłonięte zaprawą				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Przemurowania w górnej partii ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok od strony północnej (?) na korytarz przy pralni (?)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok od strony północnej (?) na korytarz przy pralni (?)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok od strony północnej (?) na strop w korytarzu przy pralni (?)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok od strony północnej (?) na strop w korytarzu przy pralni (?)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok od strony wschodniej na górną partię ściany w korytarzu przy pralni (?)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 39	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok od strony wschodniej na górną partię ściany w korytarzu przy pralni (?)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 40	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Partia ściany przy oknie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
595	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1980

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna i pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 39; Liczba klatek negatywów: 39; Stan digitalizacji: całkowicie skopionowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „133”.; Sygnatura dawna: AS 487

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP (?), widok na tabliczkę z napisem „133” opartą o ościeża okna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP (?), widok na tabliczkę z napisem „133” opartą o ościeża okna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Rury biegnące przy ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Rury biegnące przy ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?), oznaczenie na ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?), oznaczenie na ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Rury biegnące przy ścianie i przemurowania				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Przemurowania w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Przemurowania w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Przemurowania w ścianie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Przemurowania w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Przemurowania w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Przemurowania w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Przemurowania w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna, przemurowania w ścianie południowej (dzielącej kuchnię i refektarz)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna, przemurowania w ścianie południowej (dzielącej kuchnię i refektarz)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?), odkrywka w ścianie oznaczona strzałkami i opisami „4”, „2”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Przemurowania w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Przemurowania w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Przemurowania w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Przemurowania w ścianie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Przemurowania w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Przemurowania w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Przemurowania w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Przemurowania w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Świeżo położona zaprawa na ceglana ścianę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Przemurowania w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?), odkrywka w narożniku ściany oznaczona strzałkami i opisami „4”, „2”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?), odkrywka w ścianie oznaczona strzałkami i opisami „4”, „2”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony zachodniej na odkrywkę w ścianie wschodniej oznaczoną „3” po północnej stronie drzwi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza. Odkrywka w ścianie wschodniej opisana jako „3” po północnej stronie drzwi				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza. Odkrywka w ścianie wschodniej opisana jako „3” po północnej stronie drzwi

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowej na narożnik północno-wschodni

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza. Narożnik północno-wschodni i oznaczenie „150” zapisane na cegle

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza. Narożnik północno-wschodni i oznaczenie „150” zapisane na cegle

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowej na narożnik północno-wschodni i oznaczenie „150” zapisane na cegle

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowej na narożnik północno-wschodni i oznaczenie „150” zapisane na cegle

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowej na narożnik północno-wschodni i oznaczenie „150” zapisane na cegle

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 39	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pomieszczenie techniczne przy zachodnim ramieniu krużganków I wirydarza, widok od strony południowej na narożnik północno-wschodni

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

596	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	lata 70.-80. XX w.
------------	--------------------------------	------------	---------------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 35; Liczba klatek negatywów: 35; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „134”.; Sygnatura dawna: AS 488

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Świeżo położona zaprawa na ceglana ścianę				
Zawartość (treść): Na fotografii wtórnie umieszczony opis „134”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Świeżo położona zaprawa na ceglana ścianę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Świeżo położona zaprawa na ceglana ścianę w narożniku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Świeżo położona zaprawa na ceglana ścianę w narożniku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Świeżo położona zaprawa na ceglana ścianę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Świeżo położona zaprawa na ceglana ścianę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Świeżo położona zaprawa na ceglana ścianę w narożniku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Świeżo położona zaprawa na ceglana ścianę i częściowo wybudowana ściana				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Świeżo położona zaprawa na ceglana ścianę w narożniku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Świeżo położona zaprawa na ceglana ścianę w narożniku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Świeżo położona zaprawa na ceglana ścianę				
Zawartość (treść): Na fotografii wtórnie umieszczony opis „134”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Górna partia ceglanej ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Świeżo położona zaprawa na ceglana ścianę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Świeżo położona zaprawa na ceglana ścianę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Świeżo położona zaprawa na ceglana ścianę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Świeżo położona zaprawa na ceglana ścianę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Świeżo położona zaprawa na ceglana ścianę w narożniku				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Świeżo położona zaprawa na ceglana ścianę w narożniku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Świeżo położona zaprawa na ceglana ścianę i częściowo wybudowana ściana				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Górna partia ceglanej ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Świeżo położona zaprawa na ceglana ścianę i częściowo wybudowana ściana				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Świeżo położona zaprawa na ceglana ścianę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Świeżo położona zaprawa na ceglana ścianę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Świeżo położona zaprawa na ceglana ścianę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Świeżo położona zaprawa na ceglana ścianę w narożniku i oznaczenia „2”, „4”, „1”, „1” i				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Górna partia ceglanej ściany i oznaczenia „2”, „1” i strzałki				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Górna partia ceglanej ściany w narożniku i oznaczenia „2”, „4”, „1”, „1” i strzałki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Świeżo położona zaprawa na ceglana ścianę i nowo wybudowana ściana działowa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Świeżo położona zaprawa na ceglana ścianę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Świeżo położona zaprawa na ceglana ścianę i nowo wybudowana ściana działowa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Przemurowania w górnej partii ceglanej ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Przemurowania w narożniku pomieszczenia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Świeżo położona zaprawa na ceglana ścianę i nowo wybudowana ściana działowa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Przemurowania w górnej partii ceglanej ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna (?). Przemurowania w górnej partii ceglanej ściany				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

597

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

lata 70.-80. XX w.

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz na północ od kuchni klasztornej i przedsionek kuchni klasztornej

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „258/251-280”; Sygnatura dawna: AS 469

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz na północ od kuchni konwentu (łączy przedsiónek kuchni z wyjściem na podwórze przykuchenne), widok na przejście w ścianie wschodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz na północ od kuchni konwentu (łączy przedsiónek kuchni z wyjściem na podwórze przykuchenne), widok na przejście w ścianie wschodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz na północ od kuchni konwentu (łączy przedsiónek kuchni z wyjściem na podwórze przykuchenne), widok na przejście w ścianie wschodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz na północ od kuchni konwentu (łączy przedsiónek kuchni z wyjściem na podwórze przykuchenne), odkrywka w ścianie północnej przy przejściu w ścianie wschodniej

Zawartość (treść): Odkrywka oznaczona strzałką i „6”, „1”, „5”, „4”, „3”, „2”, „1”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz na północ od kuchni konwentu (łączy przedsiónek kuchni z wyjściem na podwórze przykuchenne), odkrywka w ścianie północnej przy przejściu w ścianie wschodniej

Zawartość (treść): Odkrywka oznaczona strzałką i „6”, „1”, „5”, „4”, „3”, „2”, „1”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz na północ od kuchni konwentu (łączy przedsiónek kuchni z wyjściem na podwórze przykuchenne), odkrywka w ścianie północnej przy przejściu w ścianie wschodniej

Zawartość (treść): Odkrywka oznaczona strzałką i „6”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz na północ od kuchni konwentu (łączy przedsiónek kuchni z wyjściem na podwórze przykuchenne), odkrywka w ścianie północnej przy przejściu w ścianie wschodniej

Zawartość (treść): Odkrywka oznaczona „1”, „5”, „4”, „3”, „2”, „1”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz na północ od kuchni konwentu (łączący przedsionek kuchni z wyjściem na podwórze przykuchenne), odkrywka w ścianie północnej przy przejściu w ścianie wschodniej				
Zawartość (treść): Odkrywka oznaczona strzałką i „6”, „1”, „7.l”, „5”, „4”, „3”, „2”, „1”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz na północ od kuchni konwentu (łączący przedsionek kuchni z wyjściem na podwórze przykuchenne), widok na przejście w ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz na północ od kuchni konwentu (łączący przedsionek kuchni z wyjściem na podwórze przykuchenne), widok na przejście w ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz na północ od kuchni konwentu (łączący przedsionek kuchni z wyjściem na podwórze przykuchenne), odkrywka w ścianie północnej przy przejściu w ścianie wschodniej				
Zawartość (treść): Odkrywka oznaczona strzałką i „6”, „1”, „7.l”, „5”, „4”, „3”, „2”, „1”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz na północ od kuchni konwentu (łączący przedsionek kuchni z wyjściem na podwórze przykuchenne), odkrywka w ścianie północnej przy przejściu w ścianie wschodniej				
Zawartość (treść): Odkrywka oznaczona strzałką i „6”, „1”, „7.l”, „5”, „4”, „3”, „2”, „1”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni, widok na odkrywkę w ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni, widok na odkrywkę w ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni, widok na odkrywkę w ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz na północ od kuchni konwentu (łączący przedsionek kuchni z wyjściem na podwórze przykuchenne) (?), odkrywka w ścianie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz na północ od kuchni konwentu (łączy przedsiónek kuchni z wyjściem na podwórze przykuchenne) (?), odkrywka w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz na północ od kuchni konwentu (łączy przedsiónek kuchni z wyjściem na podwórze przykuchenne) (?), odkrywka w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz na północ od kuchni konwentu (łączy przedsiónek kuchni z wyjściem na podwórze przykuchenne) (?), odkrywka w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz na północ od kuchni konwentu (łączy przedsiónek kuchni z wyjściem na podwórze przykuchenne) (?), odkrywka w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz na północ od kuchni konwentu (łączy przedsiónek kuchni z wyjściem na podwórze przykuchenne) (?), odkrywka w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz na północ od kuchni konwentu (łączy przedsiónek kuchni z wyjściem na podwórze przykuchenne) (?), odkrywka w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsiónek kuchni, widok na odkrywkę w ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsiónek kuchni, odkrywka w ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsiónek kuchni (?), odkrywka w ścianie oznaczona jako „H”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsiónek kuchni, ościeża (partia południowa) portalu prowadzącego na korytarz na północ od kuchni konwentu (łączy przedsiónek kuchni z wyjściem na podwórze przykuchenne)				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni (?), odkrywki w ścianie oznaczone jako „I”, „A”, „1”, „2”, „B”, „1”. Fotografia rozmazana				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni (?), odkrywki w ścianie oznaczone jako „I”, „A”, „1”, „2”, „B”, „1”. Fotografia rozmazana				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni (?), odkrywki w ścianie oznaczone jako „A”, „1”, „2”, „B”, „1”, „D”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni (?), odkrywki w ścianie oznaczone jako „D”, „1”, „B”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni, widok na odkrywkę w ścianie wschodniej				
Zawartość (treść): Odkrywka oznaczona jako „III”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni, widok na odkrywkę w ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni, odkrywka w ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni, widok na odkrywkę w ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni, odkrywka w ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni, widok na odkrywkę w ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na obramowanie wnęki w ścianie

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

598	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	lata 70.-80. XX w.
------------	--------------------------------	------------	---------------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz na północ od kuchni klasztornej; przedsiónek kuchni klasztornej; portret o. Konstantego Marii Żukiewicza OP

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 19; Liczba klatek negatywów: 19; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „259(a)/251-280”; Sygnatura dawna: AS 470

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz na północ od kuchni klasztornej (łączy przedsiónek kuchni z wyjściem na podwórze przykuchenne). Odkrywka w ścianie północnej przy przejściu w ścianie wschodniej

Zawartość (treść): Odkrywka oznaczona strzałką i „6”, „1”, „7.l”, „5”, „4”, „3”, „2”, „1”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz na północ od kuchni klasztornej (łączy przedsiónek kuchni z wyjściem na podwórze przykuchenne). Odkrywka w ścianie północnej przy przejściu w ścianie wschodniej

Zawartość (treść): Odkrywka oznaczona strzałką i „6”, „1”, „7.l”, „5”, „4”, „3”, „2”, „1”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz na północ od kuchni klasztornej (łączy przedsiónek kuchni z wyjściem na podwórze przykuchenne). Odkrywka w ścianie północnej przy przejściu w ścianie wschodniej

Zawartość (treść): Odkrywka oznaczona strzałką i „1”, „7.l”, „5”, „4”, „3”, „2”, „1”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz na północ od kuchni klasztornej (łączy przedsiónek kuchni z wyjściem na podwórze przykuchenne). Odkrywka w ścianie północnej przy przejściu w ścianie wschodniej

Zawartość (treść): Odkrywka oznaczona strzałką i „6”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz na północ od kuchni klasztornej (łączy przedsiónek kuchni z wyjściem na podwórze przykuchenne). Odkrywka w ścianie północnej przy przejściu w ścianie wschodniej

Zawartość (treść): Odkrywka oznaczona strzałką i „6”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz na północ od kuchni klasztornej (łączy przedsiónek kuchni z wyjściem na podwórze przykuchenne). Odkrywka w ścianie północnej przy przejściu w ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz na północ od kuchni klasztornej (łączy przedsiónek kuchni z wyjściem na podwórze przykuchenne). Odkrywka w ścianie północnej przy przejściu w ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na obramowanie wnęki w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsiónek kuchni, widok na odkrywkę przy przejściu				
Zawartość (treść): Odkrywka oznaczona strzałką i „5”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsiónek kuchni, widok na odkrywkę przy przejściu				
Zawartość (treść): Odkrywka oznaczona strzałką i „5”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsiónek kuchni, widok na odkrywkę przy przejściu				
Zawartość (treść): Odkrywka oznaczona jako „7”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsiónek kuchni (?). Odkrywka w ścianie				
Zawartość (treść): Odkrywka oznaczona jako „2”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsiónek kuchni (?). Odkrywka w ścianie				
Zawartość (treść): Odkrywka oznaczona jako „2”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsiónek kuchni (?). Odkrywka w ścianie				
Zawartość (treść): Odkrywka oznaczona strzałkami i „8”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsiónek kuchni (?). Odkrywka w ścianie				
Zawartość (treść): Odkrywka oznaczona strzałkami i „8”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni (?). Odkrywka w ścianie				
Zawartość (treść): Odkrywka oznaczona strzałkami.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni (?). Odkrywka w ścianie				
Zawartość (treść): Odkrywka oznaczona strzałkami.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Portret o. Konstantego Marii Żukiewicza OP na sztaludze				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Portret o. Konstantego Marii Żukiewicza OP na sztaludze				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona w prawym dolnym rogu.				

599

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

2001-2002

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne; podziemia obecnego Muzeum Dominikanów i lamusa

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 25; Liczba klatek negatywów: 25; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Numer na opakowaniu pierwotnym: „5913”. Adnotacja o. Adama Studzińskiego na opakowaniu pierwotnym: „cela o. Jarka, podwórze, piwnica pod salką”.; Sygnatura dawna: AS 946

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod-łoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka w ceglanej ścianie jednego z pomieszczeń (korytarz przed pralnią) na parterze budynku przy zachodnim skrzydle				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka w ceglanej ścianie jednego z pomieszczeń (korytarz przed pralnią) na parterze budynku przy zachodnim skrzydle				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, południowa część (?), widok na ceglano-kamienną ścianę				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, południowa część (?), widok na ceglano-kamienną ścianę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, południowa część, widok od strony północno-zachodniej na otwór wlotowy pieca hypokaustycznego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, południowa część, widok od strony zachodniej na otwór wlotowy pieca hypokaustycznego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop w jednym z pomieszczeń (korytarz przed pralnią) na parterze budynku przy zachodnim skrzydle, profil ziemny i ceramiczna posadzka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop w jednym z pomieszczeń (korytarz przed pralnią) na parterze budynku przy zachodnim skrzydle, profil ziemny i ceramiczna posadzka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop w jednym z pomieszczeń (korytarz przed pralnią) na parterze budynku przy zachodnim skrzydle, nawarstwienia kulturowe pod poziomem ceglanej posadzki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop w jednym z pomieszczeń (korytarz przed pralnią) na parterze budynku przy zachodnim skrzydle, nawarstwienia kulturowe pod poziomem ceglanej posadzki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop w jednym z pomieszczeń (korytarz przed pralnią) na parterze budynku przy zachodnim skrzydle, nawarstwienia kulturowe pod poziomem ceglanej posadzki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop w jednym z pomieszczeń (korytarz przed pralnią) na parterze budynku przy zachodnim skrzydle, poziom ceglanej posadzki				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop w jednym z pomieszczeń (korytarz przed pralnią) na parterze budynku przy zachodnim skrzydle, poziom ceglanej posadzki

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop w jednym z pomieszczeń (korytarz przed pralnią) na parterze budynku przy zachodnim skrzydle, profil ziemny pod poziomem ceglanej posadzki

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop w jednym z pomieszczeń (korytarz przed pralnią) na parterze budynku przy zachodnim skrzydle, ceramiczna posadzka odstonięta w płytkim wykopie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop w jednym z pomieszczeń (korytarz przed pralnią) na parterze budynku przy zachodnim skrzydle, ceramiczna posadzka odstonięta w płytkim wykopie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop w jednym z pomieszczeń (korytarz przed pralnią) na parterze budynku przy zachodnim skrzydle, ceramiczna posadzka odstonięta w płytkim wykopie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop w jednym z pomieszczeń (korytarz przed pralnią) na parterze budynku przy zachodnim skrzydle, profil ziemny i ceramiczna posadzka

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop w jednym z pomieszczeń (korytarz przed pralnią) na parterze budynku przy zachodnim skrzydle, profil ziemny i ceramiczna posadzka

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop w jednym z pomieszczeń (korytarz przed pralnią) na parterze budynku przy zachodnim skrzydle

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok od strony zachodniej na kamienny portal w ścianie zachodniej budynku w skrzydle zachodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok od strony zachodniej na kamienny portal w ścianie zachodniej budynku w skrzydle zachodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok od strony północnej na płytki wąski wykop założony na osi północ-południe. W oddali po lewej budynek z garażami i obecnymi pomieszczeniami Beczki oraz Bazylika Świętej Trójcy. Po prawej Kramy Dominikańskie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok od strony północnej na płytki wąski wykop założony na osi północ-południe. W oddali po lewej budynek z garażami i obecnymi pomieszczeniami Beczki oraz Bazylika Świętej Trójcy. Po prawej Kramy Dominikańskie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok od strony północnej na płytki wąski wykop założony na osi północ-południe. W oddali po lewej budynek z garażami i obecnymi pomieszczeniami Beczki oraz Bazylika Świętej Trójcy. Po prawej Kramy Dominikańskie

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

600	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	2003
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna i sąsiednie pomieszczenia (przedsiónek kuchni klasztornej, piwnica pod kuchnią klasztorną) oraz podwórze przykuchenne w czasie prac budowlanych

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 39; Liczba klatek negatywów: 39; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 682

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsiónek kuchni klasztornej, ściana południowa, relikw pólnocnej elewacji refektarza z zarysem romańskiego okna. Po lewej drzwi do refektarza. Robotnik budowlany przy pracy

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsiónek kuchni klasztornej, ściana południowa, relikw pólnocnej elewacji refektarza z zarysem romańskiego okna. Po lewej drzwi do refektarza. Nierozpoznana osoba

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni klasztornej, ściana południowa, relikw pólnocnej elewacji refektarza z zarysem romańskiego okna. Po lewej drzwi do refektarza, po prawej wnęka w dawnym zejściu na schody do piwnicy i do karceru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna w trakcie prac budowlanych, narożnik północno-zachodni. Podłoga po zerwaniu posadzki: zasyp z gruzu, pod nim starsza posadzka. W odkrywce stropu piwnicy wążek północnej ściany kuchni i jej fundament				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna w trakcie prac budowlanych, narożnik północno-zachodni, podłoga po zerwaniu posadzki. Zasyp z gruzu, pod nim starsza posadzka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna w trakcie prac budowlanych, narożnik północno-zachodni, podłoga po zerwaniu posadzki. Zasyp z gruzu, pod nim starsza posadzka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna w trakcie prac budowlanych, narożnik północno-zachodni, podłoga po zerwaniu posadzki. Zasyp z gruzu, pod nim starsza posadzka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna w trakcie prac budowlanych, narożnik północno-zachodni. Podłoga po zerwaniu posadzki, odkrywka w stropie piwnicy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna w trakcie prac budowlanych, narożnik północno-zachodni. Podłoga po zerwaniu posadzki, odkrywka w stropie piwnicy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna w trakcie prac budowlanych. Przebicie w ścianie wschodniej do przedsionka refektarza, ściana południowa. Podłoga po zerwaniu posadzki				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna w trakcie prac budowlanych. Ceglany wążek narożnika południowo-wschodniego, zejście na schody do piwnicy. W głębi zamurowane schody do karceru				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna w trakcie prac budowlanych. Przebicie w ścianie wschodniej do przedsionka refektarza. W odkrywce nadproże powiększanego otworu				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna w trakcie prac budowlanych. Przebicie w ścianie wschodniej do przedsionka refektarza. W odkrywce nadproże powiększanego otworu				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna w trakcie prac budowlanych. Przebicie w murze				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, schody z kuchni klasztornej do piwnicy, widok w kierunku wschodnim. W głębi po lewej zamurowane przejście do przedsionka refektarza, po prawej północno-zachodni narożnik refektarza				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, schody z kuchni klasztornej do piwnicy, widok w kierunku wschodnim. W głębi po lewej zamurowane przejście do przedsionka refektarza, po prawej północno-zachodni narożnik refektarza				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, schody z kuchni klasztornej do piwnicy, ściana południowa. Segment kamiennego kanału odprowadzającego wodę				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, schody z kuchni klasztornej do piwnicy, ściana północna. Gniazdo po segmencie kamiennego kanału odprowadzającego wodę				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica pod kuchnią klasztorną w trakcie prac budowlanych. Strop piwnicy i jego ceglana podpora, po lewej fundament północnej ściany kuchni.				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica pod kuchnią klasztorną w trakcie prac budowlanych. Strop piwnicy i jego ceglana podpora, po lewej fundament północnej ściany kuchni.				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, schody z kuchni klasztornej do piwnicy, widok w kierunku zachodnim				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, schody z kuchni klasztornej do piwnicy, widok w kierunku wschodnim. W głębi północno-zachodni narożnik refektarza				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, schody z kuchni klasztornej do piwnicy. Zamurowane przejście do przedsionka refektarza				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna w trakcie prac budowlanych, narożnik południowo-wschodni. Zejście na schody do piwnicy i do karceru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna w trakcie prac budowlanych, narożnik południowo-wschodni. Skute lico muru, nasada sklepienia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna w trakcie prac budowlanych, narożnik południowo-wschodni. Skute lico muru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna w trakcie prac budowlanych, narożnik południowo-wschodni. Skute lico muru, budowa nowego oblicowania i szachtu instalacyjnego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna w trakcie prac budowlanych, narożnik południowo-wschodni. Zejście na schody do piwnicy. W głębi zamurowane schody do karceru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne. Zachodnia elewacja kuchni klasztornej w trakcie prac budowlanych. Przebity otwór nowego okna kuchni, wyżej łęki dawnych okien. Po prawej robotnicy budowlani				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne. Zachodnia elewacja kuchni klasztornej w trakcie prac budowlanych. Przebity otwór nowego okna kuchni, wyżej łąki dawnych okien. Po prawej robotnik budowlany				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne. Zachodnia elewacja kuchni klasztornej w trakcie prac budowlanych. Przebity otwór nowego okna kuchni, wyżej łąki dawnych okien				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne. Zachodnia elewacja kuchni klasztornej w trakcie prac budowlanych. Przebity otwór nowego okna kuchni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne. Zachodnia elewacja kuchni klasztornej w trakcie prac budowlanych. Przebity otwór nowego okna kuchni, wyżej łąki dawnego okna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne. Zachodnia elewacja kuchni klasztornej w trakcie prac budowlanych. Przebity otwór nowego okna kuchni, wyżej łąki dawnych okien				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne. Zachodnia elewacja kuchni klasztornej w trakcie prac budowlanych. Przebity otwór nowego okna kuchni, wyżej łąki dawnych okien				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne. Zachodnia elewacja kuchni klasztornej w trakcie prac budowlanych. Przebity otwór nowego okna kuchni, wyżej łąki dawnego okna. W głębi robotnicy budowlani				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna w trakcie prac budowlanych, narożnik południowo-wschodni. Ceglany wąż sklepienia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna w trakcie prac budowlanych, narożnik południowo-wschodni. Skute lico muru, nasada sklepienia				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 39	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia. Zasłonięte deskami przejście do przed-sionka atrium. Relikt gotyckiego portalu				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
601	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	2003	
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz przy kuchni klasztornej; korytarz przy maga-zynie żywności; korytarz przy pralni; piwnica pod południowym ramieniem lamusa, badania archeologiczne				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 25; Liczba klitek negatywów: 25; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 655				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz przy magazynie żywności, widok w kierunku południo-wym. Na pierwszym planie portal do korytarza przy kuchni klasztornej, w głębi gotycki portal do korytarza na północ od kuchni klasztornej, obok przejście do obieralni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz przy kuchni klasztornej, widok w kierunku północnym, w głębi korytarze przy magazynie żywności i przy pralni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz przy magazynie żywności, ściana zachodnia. Odkrywki w tynku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz przy magazynie żywności, ściana zachodnia. Odkrywki w tynku, zarys zamurowanego przejścia do magazynu żywności, drzwi do korytarza przy pralni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz przy magazynie żywności, widok w kierunku północnym, w głębi korytarz przy pralni i zachodni przedsionek III wirydarza				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz przy pralni, ściana zachodnia. Drzwi do pralni, wążek ściany i sklepienia korytarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok z korytarza przy magazynie żywności na północny zachód. Na pierwszym planie drzwi do korytarza przy pralni. W głębi zachodnia ściana korytarza przy pralni: drzwi do pralni, wążek ściany i sklepienia korytarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz przy pralni, ściana zachodnia. Drzwi do pralni, wążek ściany i sklepienia korytarza. Po prawej fragment skrzydła drzwi do zachodniego przedsionka III wirydarza				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz przy pralni, ściana zachodnia. Drzwi do pralni, wążek ściany i sklepienia korytarza. Po prawej fragment skrzydła drzwi do zachodniego przedsionka III wirydarza				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz przy pralni, ściana zachodnia. Wążek ściany i sklepienia korytarza. Po prawej fragment skrzydła drzwi do zachodniego przedsionka III wirydarza				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz przy pralni, ściana zachodnia. Wążek ściany i sklepienia korytarza. Po prawej fragment skrzydła drzwi do zachodniego przedsionka III wirydarza				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz przy pralni, ściana zachodnia. Wążek ściany i sklepienia korytarza. Po lewej fragment drzwi do pralni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz przy kuchni klasztornej, narożnik południowo-zachodni i ściana zachodnia. Po lewej odkrywka, po prawej kamieniarka gotyckiego portalu po północnej stronie kuchni klasztornej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz przy kuchni klasztornej, narożnik południowo-zachodni i ściana zachodnia. Po lewej odkrywka, po prawej kamieniarka gotyckiego portalu po północnej stronie kuchni				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz przy kuchni klasztornej, ściana zachodnia. Arkada gotyckiego portalu po północnej stronie kuchni klasztornej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Przejście przebite w murze, z zamontowaną ościeżnicą. Robotnik budowlany

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, okno. Stolarka okienna, zamrożone szyby okna

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, okno. Stolarka okienna, drzewa ogrodu klasztornego widoczne przez zamrożone szyby okna

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica pod południowym ramieniem lamusa. Wykop pod arkadą w ścianie południowej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica pod południowym ramieniem lamusa. Wykop pod arkadą w ścianie południowej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica pod południowym ramieniem lamusa. Wykop pod arkadą w ścianie południowej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica pod południowym ramieniem lamusa. Wykop pod arkadą w ścianie południowej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica pod południowym ramieniem lamusa. Wykop pod arkadą w ścianie południowej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica pod południowym ramieniem lamusa. Wykop pod arkadą w ścianie południowej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica pod południowym ramieniem lamusa. Wykop pod arkadą w ścianie południowej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
602	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	2003
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ogród klasztorny; refektarz; przedsionek re- fektarza; przedsionek kuchni klasztornej; kuchnia klasztorna; korytarz przy kuchni klasztornej				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klitek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 663				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Przejście w murze, z kratą, w trakcie zamurowywania				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana być może w zachodnim skrzydle klasztoru.				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Przejście w murze, z kratą, w trakcie zamurowywania				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana być może w zachodnim skrzydle klasztoru.				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Przejście w murze, z kratą, w trakcie zamurowywania				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana być może w zachodnim skrzydle klasztoru.				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Przejście w murze, z kratą, w trakcie zamurowywania				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana być może w zachodnim skrzydle klasztoru.				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Przejście w murze, z kratą, w trakcie zamurowywania				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana być może w zachodnim skrzydle klasztoru.				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Przejście w murze, z kratą, w trakcie zamurowywania. Wasyl Skrupski przy pracy				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia wykonana być może w zachodnim skrzydle klasztoru.				

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok z piętra wschodniego skrzydła klasztoru na wschód. Ogród klasztorny z boiskiem, wschodni mur zewnętrzny klasztoru, za nim drzewa na Plantach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok z piętra wschodniego skrzydła klasztoru na północny wschód. Ogród klasztorny z boiskiem, po lewej fragment gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów, w głębi drzewa na Plantach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok z piętra wschodniego skrzydła klasztoru na wschód. Ogród klasztorny z boiskiem, wschodni mur zewnętrzny klasztoru, za nim drzewa na Plantach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok z piętra wschodniego skrzydła klasztoru na wschód. Ogród klasztorny z boiskiem, wschodni mur zewnętrzny klasztoru, za nim drzewa na Plantach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana północna, przeszło zachodnie z reliktyami kominka, portalem i widokiem na wnętrze przedsionka refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana północna, przeszło zachodnie z reliktyami kominka, portalem i widokiem na wnętrze przedsionka refektarza. W głębi o. Tomasz Nowak OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana północna. Relikty kominka oraz schody i ościeże portalu do przedsionka kuchni klasztornej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana północna. Relikty kominka oraz schody i ościeże portalu do przedsionka kuchni klasztornej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana północna. Ościeże portalu do przedsionka kuchni klasztornej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana północna. Ościeże portalu i wnętrze przedsionka refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek refektarza, ściana południowa. Fragment dawnej północnej elewacji refektarza z oknem romańskim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek refektarza, ściana południowa. Fragment dawnej północnej elewacji refektarza z oknem romańskim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek refektarza, ściana południowa. Fragment dawnej północnej elewacji refektarza z oknem romańskim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek refektarza, ściana wschodnia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni klasztornej, widok w kierunku północnym. Po prawej o. Tomasz Nowak OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni klasztornej, narożnik północno-wschodni. Drzwi do piwnicy (do lewej) i na II wirydarz (w głębi). Na ścianie krucyfiks z XVIII w.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni klasztornej, widok w kierunku południowym. W głębi przedsionek refektarza i relikwiarz romańskiego okna północnej elewacji refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna, widok na południowy zachód				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna, ściana wschodnia, narożnik południowo-wschodni				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna, ściana wschodnia, narożnik południowo-wschodni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna, narożnik południowo-zachodni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna, widok na południowy zachód				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna, ściana południowa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna, narożnik południowo-zachodni. Wnęka w dawnym zejściu na schody do piwnicy i do karceru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna, widok w kierunku północno-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna, ściana południowa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna, przygotowany posiłek. W głębi narożnik południowo-zachodni (z wnąką w dawnym zejściu na schody do piwnicy i do karceru) i ściana południowa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna, przygotowany posiłek				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna, widok w kierunku północnym, na przedsionek kuchni klasztornej. W głębi po lewej o. Tomasz Nowak OP z drugim dominikaninem				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni klasztornej, widok w kierunku północnym, po lewej wejście do kuchni, na wprost korytarz przy kuchni klasztornej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2003
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz przy kuchni klasztornej, widok w kierunku południowym, na przedsionek kuchni klasztornej. W głębi przedsionek refektarza				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

11.1.9.1 Architektura, prace odkrywkowe i budowlane

11.1.9.1.20 Pomieszczenia we wschodnim ramieniu III wirydarza

603	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	8 II 1979	
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, dawna stolarnia i korytarz we wschodnim skrzydle III wirydarza				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 9; Liczba klatek negatywów: 9; Stan digitalizacji: całkowicie skopionowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „75B/61-90”; Sygnatura dawna: AS 176				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, dawna stolarnia, widok na narożnik południowo-zachodni				
Zawartość (treść): W ścianie południowej okno wychodzące na II wirydarz.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, dawna stolarnia, widok na ścianę południową z oknem wschodnim wychodzącym na II wirydarz				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, dawna stolarnia, widok na narożnik południowo-zachodni				
Zawartość (treść): W ścianie południowej okno wychodzące na II wirydarz.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 II 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz we wschodnim ramieniu III wirydarza, widok w kierunku zachodnim. Po lewej zaślepienie przejście w ścianie południowej, pośrodku przejście na przedsionek przy III wirydarzu w ścianie zachodniej, po prawej przejście do kuchni studentatu w ścianie północnej				
Zawartość (treść): Ściana oznaczona kartką z napisem „8.2.79”; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 II 1979
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz we wschodnim ramieniu III wirydarza, widok w kierunku zachodnim. Po lewej zaślepienie przejście w ścianie południowej, pośrodku przejście na przedsionek przy III wirydarzu w ścianie zachodniej, po prawej przejście do kuchni studentatu w ścianie północnej

Zawartość (treść): Ściana oznaczona kartką z napisem „8.2.79”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 II 1979
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz we wschodnim ramieniu III wirydarza, widok na narożnik północno-zachodni. Po prawej przejście do kuchni studentatu

Zawartość (treść): Ściana oznaczona kartką z napisem „8.2.79”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 II 1979
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz we wschodnim ramieniu III wirydarza, widok ścianę północną i przejście do kuchni studentatu

Zawartość (treść): Ściana oznaczona kartką z napisem „8.2.79”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 II 1979
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz we wschodnim ramieniu III wirydarza, widok na zaślepienie przejście w ścianie południowej i przejście na korytarz przy III wirydarzu w ścianie zachodniej

Zawartość (treść): Ściana oznaczona kartką z napisem „8.2.79”.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 II 1979
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz we wschodnim ramieniu III wirydarza, widok w kierunku zachodnim. Po lewej zaślepienie przejście w ścianie południowej, pośrodku przejście na przedsionek przy III wirydarzu w ścianie zachodniej, po prawej przejście do kuchni studentatu w ścianie północnej

Zawartość (treść): Ściana oznaczona kartką z napisem „8.2.79”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

604	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	8 II 1979
------------	--------------------------------	------------	------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz we wschodnim skrzydle III wirydarza

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 2; Liczba klatek negatywów: 2; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „76B”.; Sygnatura dawna: AS 976

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 II 1979
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz we wschodnim ramieniu III wirydarza, widok w kierunku zachodnim na przejście do przedsionka III wirydarza. Po lewej widok na zaślepienie przejście w ścianie południowej. Po prawej przejście do kuchni studentatu w ścianie północnej

Zawartość (treść): Ściana oznaczona kartką z napisem „8.2.79”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 II 1979
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz we wschodnim ramieniu III wirydarza, widok w kierunku wschodnim na nieistniejące obecnie schody prowadzące na piętro. Po lewej przejście do przedsionku Kaprońówki

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

605 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **lata 70.-80. XX w.**

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, klatka schodowa w północno-wschodniej części wschodniego skrzydła klasztoru

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 4; Liczba klatek negatywów: 4; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „79E/61-90”; Sygnatura dawna: AS 187

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, klatka schodowa w północno-wschodniej części wschodniego skrzydła klasztoru, poziom piętra. Ściana wschodnia

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, klatka schodowa w północno-wschodniej części wschodniego skrzydła klasztoru, poziom piętra. Ściana wschodnia

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, klatka schodowa w północno-wschodniej części wschodniego skrzydła klasztoru, poziom piętra. Ściana południowa

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, klatka schodowa w północno-wschodniej części wschodniego skrzydła klasztoru, poziom piętra. Ściana południowa

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

606 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **lata 70.-80. XX w.**

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, klatka schodowa w północno-wschodniej części wschodniego skrzydła klasztoru

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 4; Liczba klatek negatywów: 4; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „79F/61-90”; Sygnatura dawna: AS 188

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, klatka schodowa w północno-wschodniej części wschodniego skrzydła klasztoru, poziom piętra. Odkrywka (w ścianie północnej?) oznaczona na ścianie numerem „2”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, klatka schodowa w północno-wschodniej części wschodniego skrzydła klasztoru, poziom piętra. Odkrywka (w ścianie północnej?) oznaczona na ścianie numerem „2”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, klatka schodowa w północno-wschodniej części wschodniego skrzydła klasztoru, poziom piętra. Narożnik północno-wschodni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, klatka schodowa w północno-wschodniej części wschodniego skrzydła klasztoru, poziom piętra. Narożnik północno-wschodni				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

607

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1979**Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz we wschodnim skrzydle III wirydarza**

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 4; Liczba klatek negatywów: 4; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „79G/61-90”.; Sygnatura dawna: AS 189

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz we wschodnim ramieniu III wirydarza. Zamurowany portal z dwoma herbami w ścianie północnej przysłonięty barierką schodów prowadzących na piętro				
Zawartość (treść): Na górnym ościeżu portalu: po lewej niezidentyfikowany herb, po prawej herb Krakowa.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz we wschodnim ramieniu III wirydarza. Zamurowany portal z dwoma herbami w ścianie północnej przysłonięty barierką schodów prowadzących na piętro				
Zawartość (treść): Na górnym ościeżu portalu: po lewej niezidentyfikowany herb, po prawej herb Krakowa.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz we wschodnim ramieniu III wirydarza, widok na zamurowany portal z dwoma herbami w ścianie północnej oraz nieistniejące obecnie schody prowadzące na piętro

Zawartość (treść): Po lewej fragment dawnego przejścia do przedsionka Kaproniówki.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz we wschodnim ramieniu III wirydarza, widok na zamurowany portal z dwoma herbami w ścianie północnej oraz nieistniejące obecnie schody prowadzące na piętro

Zawartość (treść): Po lewej fragment dawnego przejścia do przedsionka Kaproniówki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

608	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	8-12 II 1979
------------	--------------------------------	------------	---------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz we wschodnim skrzydle III wirydarza i obecna łazienka Kaproniówki

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 36; Liczba klatek negatywów: 36; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „308a/281-310”.; Sygnatura dawna: AS 344

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 II 1979
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz we wschodnim ramieniu III wirydarza, widok na narożnik północno-zachodni. Po prawej przejście do kuchni studentatu w ścianie północnej

Zawartość (treść): Ściana oznaczona kartką z napisem „8.2.79”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Przejście do kuchni studentatu obecnie pozostaje zamurwane.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 II 1979
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz we wschodnim ramieniu III wirydarza, widok na narożnik północno-zachodni. Po prawej przejście do kuchni studentatu w ścianie północnej

Zawartość (treść): Ściana oznaczona kartką z napisem „8.2.79”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Przejście do kuchni studentatu obecnie pozostaje zamurwane.

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 II 1979
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz we wschodnim ramieniu III wirydarza, widok ścianę północną i prawe ościeża przejścia do kuchni studentatu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 II 1979
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz we wschodnim ramieniu III wirydarza, widok ścianę północną i prawe ościeża przejścia do kuchni studentatu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 II 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz we wschodnim ramieniu III wirydarza, widok na zamurowany portal z dwoma herbami w ścianie północnej oraz nieistniejące obecnie schody prowadzące na piętro				
Zawartość (treść): Po lewej fragment dawnego przejścia do przedsionka Kaproniówki.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 II 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz we wschodnim ramieniu III wirydarza, widok na zamurowany portal z dwoma herbami w ścianie północnej oraz nieistniejące obecnie schody prowadzące na piętro				
Zawartość (treść): Po lewej fragment dawnego przejścia do przedsionka Kaproniówki.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 II 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz we wschodnim ramieniu III wirydarza. Zamurowany portal z dwoma herbami w ścianie północnej przysłonięty barierką schodów prowadzących na piętro				
Zawartość (treść): Na lewym górnym ościeżu portalu niezidentyfikowany herb.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 II 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz we wschodnim ramieniu III wirydarza, widok w kierunku zachodnim. Przejście do przedsionka przy III wirydarzu				
Zawartość (treść): Po prawej przejście do kuchni studentatu w ścianie północnej. Ściana oznaczona kartką z napisem „8.2.79”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 II 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz we wschodnim ramieniu III wirydarza, widok w kierunku zachodnim. Po lewej przejście do przedsionka przy III wirydarzu. Po prawej przejście do kuchni studentatu w ścianie północnej				
Zawartość (treść): Ściana oznaczona kartką z napisem „8.2.79”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 II 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz we wschodnim ramieniu III wirydarza, widok w kierunku zachodnim. Po lewej zaślepienie przejście w ścianie południowej, po prawej przejście do przedsionka przy III wirydarzu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 II 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz we wschodnim ramieniu III wirydarza, widok na zamurowany portal z dwoma herbami w ścianie północnej oraz nieistniejące obecnie schody prowadzące na piętro				
Zawartość (treść): Na górnym ościeżu portalu: po lewej niezidentyfikowany herb, po prawej herb Krakowa.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 II 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz we wschodnim ramieniu III wirydarza. Zamurowany portal z dwoma herbami w ścianie północnej. Detal lewego ościeża				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Obecnie odmurowany portal prowadzi do przedsionka Kaproniówki.				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 II 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz we wschodnim ramieniu III wirydarza. Zamurowany portal z dwoma herbami w ścianie północnej. Prawe górne ościeże z herbem Krakowa				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Obecnie odmurowany portal prowadzi do przedsionka Kaproniówki.				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 II 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz we wschodnim ramieniu III wirydarza. Zamurowany portal z dwoma herbami w ścianie północnej. Herb Krakowa w prawym górnym ościeżu				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Obecnie odmurowany portal prowadzi do przedsionka Kaproniówki.				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 II 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz we wschodnim ramieniu III wirydarza. Zamurowany portal z dwoma herbami w ścianie północnej. Herb Krakowa w prawym górnym ościeżu				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Obecnie odmurowany portal prowadzi do przedsionka Kaproniówki.				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 II 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz we wschodnim ramieniu III wirydarza. Zamurowany portal z dwoma herbami w ścianie północnej. Lewe górne ościeże z niezidentyfikowanym herbem				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Obecnie odmurowany portal prowadzi do przedsionka Kaproniówki.				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 II 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz we wschodnim ramieniu III wirydarza. Zamurowany portal z dwoma herbami w ścianie północnej. Lewe górne ościeże z niezidentyfikowanym herbem				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Obecnie odmurowany portal prowadzi do przedsionka Kaproniówki.				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 II 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka Kaproniówki, widok na ścianę północną i dawne zamurowane przejście. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Ściana oznaczona kartką z napisem „12.2.79”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 II 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka Kaproniówki, widok na ścianę wschodnią. Po prawej okno zakończone łukiem odcinkowym. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Ściana oznaczona kartką z napisem „12.2.79”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 II 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka Kaproniówki, widok na ścianę wschodnią. Po prawej okno zakończone łukiem odcinkowym. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 II 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka Kaproniówki, widok na ścianę wschodnią. Po prawej okno zakończone łukiem odcinkowym. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Ściana oznaczona kartką z napisem „12.2.79”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 II 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka Kaproniówki, widok na ścianę wschodnią. Po prawej okno zakończone łukiem odcinkowym. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Ściana oznaczona kartką z napisem „12.2.79”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 II 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka Kaproniówki, ściana południowa. Po lewej okno zakończone łukiem odcinkowym. Po prawej przejście do Kaproniówki. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 II 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka Kaproniówki, ściana południowa. Po lewej okno zakończone łukiem odcinkowym. Po prawej przejście do Kaproniówki. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 II 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka Kaproniówki, widok na ścianę zachodnią. Od lewej strony przejście do Kaproniówki, okno zakończone łukiem odcinkowym w ścianie zachodniej oraz dawne zamurowane przejście w ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 II 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka Kaproniówki, widok na ścianę zachodnią. Od lewej strony przejście do Kaproniówki, okno zakończone łukiem odcinkowym w ścianie zachodniej oraz dawne zamurowane przejście w ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 II 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka Kaproniówki, widok na ścianę zachodnią. Od lewej strony przejście do Kaproniówki, okno zakończone łukiem odcinkowym w ścianie zachodniej oraz dawne zamurowane przejście w ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 II 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka Kaproniówki, widok na narożnik ściany zachodniej i północnej. Od lewej okno zakończone łukiem odcinkowym w ścianie zachodniej oraz dawne zamurowane przejście w ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 II 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka Kaproniówki, widok na narożnik ściany zachodniej i północnej. Od lewej okno zakończone łukiem odcinkowym w ścianie zachodniej oraz dawne zamurowane przejście w ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 II 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka Kaproniówki, widok na okno zakończone łukiem odcinkowym w ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 II 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka Kaproniówki, widok na okno zakończone łukiem odcinkowym w ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 II 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka Kaproniówki, widok na ścianę zachodnią i przejście do Kaproniówki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 II 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka Kaproniówki, widok na ścianę zachodnią i przejście do Kaproniówki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 II 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka Kaproniówki, widok na ścianę zachodnią i przejście do Kaproniówki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 II 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka Kaproniówki, ściana południowa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 II 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka Kaproniówki, ściana południowa. Po lewej okno zakończone łukiem odcinkowym. Po prawej przejście do Kaproniówki. Prace remontowe				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
609	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	8-12 II 1979
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz we wschodnim skrzydle III wirydarza i obecna łazienka Kaproniówki				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 13; Liczba klatek negatywów: 13; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „75A/61-90”; Sygnatura dawna: AS 175				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz we wschodnim ramieniu III wirydarza. Zaślepienie przejście w ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz we wschodnim ramieniu III wirydarza. Zaślepienie przejście w ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz we wschodnim ramieniu III wirydarza, widok na przejście do Kaproniówki i zamurowany portal w ścianie północnej oraz nieistniejące obecnie schody prowadzące na piętro				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz we wschodnim ramieniu III wirydarza, widok na przejście do Kaproniówki i zamurowany portal w ścianie północnej oraz nieistniejące obecnie schody prowadzące na piętro				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 II 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz we wschodnim ramieniu III wirydarza, widok ścianę północną i przejście do Kaproniówki z prawej strony. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Ściana oznaczona kartką z napisem „8.2.79”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 II 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz we wschodnim ramieniu III wirydarza, widok ścianę północną i przejście do Kaproniówki z prawej strony. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Ściana oznaczona kartką z napisem „8.2.79”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8-12 II 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz we wschodnim ramieniu III wirydarza, widok na przejście do Kaproniówki i zamurowany portal z dwoma herbami oraz nieistniejące obecnie schody prowadzące na piętro				
Zawartość (treść): Na górnym ościeżu portalu: po lewej niezidentyfikowany herb, po prawej herb Krakowa.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8-12 II 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz we wschodnim ramieniu III wirydarza, zamurowany portal z dwoma herbami w ścianie północnej				
Zawartość (treść): Pośrodku herb Krakowa na górnym ościeżu portalu.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8-12 II 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz we wschodnim ramieniu III wirydarza, widok na przejście do Kaproniówki i zamurowany portal z dwoma herbami w ścianie północnej oraz nieistniejące obecnie schody prowadzące na piętro				
Zawartość (treść): Na górnym ościeżu portalu: po lewej niezidentyfikowany herb, po prawej herb Krakowa.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 II 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łaźienka Kaproniówki, widok na ścianę północną i dawne zamurowane przejście. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Ściana oznaczona kartką z napisem „12.2.79”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 II 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łaźienka Kaproniówki, widok na ścianę północną i dawne zamurowane przejście. Po lewej okno zakończone łukiem odcinkowym. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Ściana oznaczona kartką z napisem „12.2.79”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 II 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łaźienka Kaproniówki, widok na ścianę północną i dawne zamurowane przejście. Po lewej okno zakończone łukiem odcinkowym. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Ściana oznaczona kartką z napisem „12.2.79”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 II 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łaźienka Kaproniówki, ściana wschodnia, widok na okno zakończone łukiem odcinkowym. Prace remontowe				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
610	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1979
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Kaproniówka; niezidentyfikowane pomieszczenie; schody w korytarzu w skrzydle wschodnim III wirydarza. Prace remontowe				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 35; Liczba klatek negatywów: 35; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „307b/281-310”.; Sygnatura dawna: AS 343				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 XI 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Ściana z napisem „24 XI”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 XI 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Ściana z napisem „24 XI”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 XI 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Ściana z napisem „24 XI”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 XI 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Ściana z napisem „24 XI”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 XI 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Ściana z napisem „24 XI”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 XI 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Ściana z napisem „24 XI”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 XI 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Ściana z napisem „24 XI”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 XI 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Ściana z napisem „24 XI”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 XI 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Ściana z napisem „24 XI”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 XI 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Ściana z napisem „24 XI”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, schody w korytarzu w skrzydle wschodnim III wirydarza. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, schody w korytarzu w skrzydle wschodnim III wirydarza. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, schody w korytarzu w skrzydle wschodnim III wirydarza. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, schody w korytarzu w skrzydle wschodnim III wirydarza. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, schody w korytarzu w skrzydle wschodnim III wirydarza. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, schody w korytarzu w skrzydle wschodnim III wirydarza. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, schody w korytarzu w skrzydle wschodnim III wirydarza. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, schody w korytarzu w skrzydle wschodnim III wirydarza. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, schody w korytarzu w skrzydle wschodnim III wirydarza. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, schody w korytarzu w skrzydle wschodnim III wirydarza. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, schody w korytarzu w skrzydle wschodnim III wirydarza. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, schody w korytarzu w skrzydle wschodnim III wirydarza. Na ścianach widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Kaproniówka, widok na ścianę południową i wnękę z dawnym zamurowanym przejściem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Kaproniówka, widok na ścianę południową i wnękę z dawnym zamurowanym przejściem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Kaproniówka, widok na ścianę południową i wnękę z dawnym zamurowanym przejściem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Kaproniówka, widok na ścianę południową i wnękę z dawnym zamurowanym przejściem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Kaproniówka, widok na ścianę południową i okno zakończone łukiem odcinkowym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Kaproniówka, widok na ścianę południową i okno zakończone łukiem odcinkowym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Kaproniówka, widok na ścianę południową i okno zakończone łukiem odcinkowym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Kaproniówka, widok na ścianę wschodnią i zamurowany portal				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Kaproniówka, widok na ścianę wschodnią i zamurowany portal				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Kaproniówka, widok na ścianę wschodnią i zamurowany portal				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Kaproniówka, ściana zachodnia, widok na przejście do obecnej łazienki Kaproniówki. Z prawej strony przejście na korytarz we wschodnim skrzydle III wirydarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Kaproniówka, ściana zachodnia, widok na przejście do obecnej łazienki Kaproniówki. Z prawej strony przejście na korytarz we wschodnim skrzydle III wirydarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Kaproniówka, ściana zachodnia, widok na przejście do obecnej łazienki Kaproniówki. Z prawej strony przejście na korytarz we wschodnim skrzydle III wirydarza				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

611

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

12 II 1979**Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Kaproniówka i niezidentyfikowane pomieszczenie. Prace remontowe**

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 13; Liczba klatek negatywów: 13; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „74A/61-90”; Sygnatura dawna: AS 173

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 II 1979
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna łazienka Kaproniówki, ściana wschodnia, widok na okno zakończone łukiem odcinkowym. Prace remontowe

Zawartość (treść): Ściana oznaczona kartką z napisem „12.2.79”; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 II 1979
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna łazienka Kaproniówki, ściana wschodnia, widok na okno zakończone łukiem odcinkowym. Prace remontowe

Zawartość (treść): Ściana oznaczona kartką z napisem „12.2.79”; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 II 1979
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna łazienka Kaproniówki, ściana południowa. Z lewej okno zakończone łukiem odcinkowym. Z prawej strony przejście do Kaproniówki. Prace remontowe

Zawartość (treść): Ściana oznaczona kartką z napisem „12.2.79”; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 II 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna łazienka Kaproniówki, ściana południowa. Z lewej okno zakończone łukiem odcinkowym. Z prawej strony przejście do Kaproniówki. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Ściana oznaczona kartką z napisem „12.2.79”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 II 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna łazienka Kaproniówki, ściany zachodnia i północna. Od lewej przejście do Kaproniówki i okno zakończone łukiem odcinkowym w ścianie zachodniej oraz dawne zamurowane przejście w ścianie północnej. Prace remontowe				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 II 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna łazienka Kaproniówki, ściany zachodnia i północna. Od lewej przejście do Kaproniówki i okno zakończone łukiem odcinkowym w ścianie zachodniej oraz dawne zamurowane przejście w ścianie północnej. Prace remontowe				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 II 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna łazienka Kaproniówki, widok na sklepienie i ścianę północną z dawnym zamurowanym przejściem. Prace remontowe				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 II 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna łazienka Kaproniówki, widok na sklepienie i ścianę północną z dawnym zamurowanym przejściem. Po lewej okno zakończone łukiem odcinkowym w ścianie zachodniej. Prace remontowe				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 II 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna łazienka Kaproniówki, widok na sklepienie i ścianę północną z dawnym zamurowanym przejściem. Po lewej okno zakończone łukiem odcinkowym w ścianie zachodniej. Prace remontowe				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 II 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Kaproniówka, widok na ścianę zachodnią i zamurowany portal. Prace remontowe				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 II 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Kaproniówka, widok na ścianę zachodnią i zamurowany portal. Prace remontowe				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 II 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Kaproniówka, widok na ścianę zachodnią i zamurowany portal. Prace remontowe				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 II 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Kaproniówka, widok na ścianę północną i okno zakończone łukiem odcinkowym. Prace remontowe				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
612	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1979
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Kaproniówka i niezidentyfikowane pomieszczenie. Prace remontowe				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 23; Liczba klatek negatywów: 23; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „309a/281-310”; Sygnatura dawna: AS 346				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Kaproniówka, ściana południowa, widok na przejście na korytarz we wschodnim ramieniu III wirydarza				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Kaproniówka, widok na ścianę zachodnią i zamurowany portal				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Kaproniówka, widok na ścianę zachodnią i zamurowany portal				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Kaproniówka, widok na ścianę północną i wnękę z dawnym zamurowanym przejściem				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Kaproniówka, ściana północna, widok na wnękę i część ściany powyżej łuku zamurowanego przejścia				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Kaproniówka, ściana północna, widok na wnękę i część ściany powyżej łuku zamurowanego przejścia				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Kaproniówka, ściana północna, widok na wnękę i część ściany powyżej łuku zamurowanego przejścia				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Kaproniówka, ściana północna, widok na narożnik i część ściany przy oknie zakończonym łukiem odcinkowym				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Kaproniówka, ściana północna, widok na narożnik i część ściany przy oknie zakończonym łukiem odcinkowym				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Kaproniówka, ściana wschodnia, widok na część powyżej przejścia do obecnej łazienki Kaproniówki				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Kaproniówka, ściana wschodnia, widok na część powyżej przejścia do obecnej łazienki Kaproniówki				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie. Prace remontowe				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie. Na ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie. Na ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
613	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1979
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Kaproniówka i niezidentyfikowane pomieszczenie. Prace remontowe				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 11; Liczba klatek negatywów: 11; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „74B/61-90”; Sygnatura dawna: AS 174				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Kaproniówka, ściana zachodnia, widok na przejście do obecnej łazienki Kaproniówki i okno. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie. Na ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie. Na ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Kaproniówka, ściana południowa, widok na wnękę i część ściany powyżej łuku zamurowanego przejścia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Kaproniówka, ściana południowa, widok na wnękę i część ściany powyżej łuku zamurowanego przejścia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Kaproniówka, ściana południowa, widok na narożnik i część ściany przy oknie zakończonym łukiem odcinkowym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Kaproniówka, ściana południowa, widok na narożnik i część ściany przy oknie zakończonym łukiem odcinkowym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Kaproniówka, widok na narożnik północno-zachodni powyżej przejścia na korytarz we wschodnim skrzydle III wirydarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Kaproniówka, widok na narożnik północno-zachodni powyżej przejścia na korytarz we wschodnim skrzydle III wirydarza				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

614	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1979
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Kaproniówka i kuchnia studentatu. Prace remontowe			
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 29; Liczba klitek negatywów: 29; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „308b/281-310”; Sygnatura dawna: AS 345			
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.			
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona			
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Kaproniówka, ściana północna, widok na narożnik i część ściany przy oknie zakończonym łukiem odcinkowym			
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Kaproniówka, ściana północna, widok na narożnik i część ściany przy oknie zakończonym łukiem odcinkowym			
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Kaproniówka, ściana północna, widok na narożnik i część ściany przy oknie zakończonym łukiem odcinkowym			
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Kaproniówka, ściana północna, widok na narożnik i część ściany przy oknie zakończonym łukiem odcinkowym			
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Kaproniówka, widok na narożnik południowo-wschodni powyżej przejścia na korytarz we wschodnim ramieniu III wirydarza			
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Kaproniówka, widok na narożnik południowo-wschodni powyżej przejścia na korytarz we wschodnim ramieniu III wirydarza			
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Kaproniówka, widok na narożnik południowo-wschodni powyżej przejścia na korytarz we wschodnim ramieniu III wirydarza			
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak			

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Kaproniówka, ściana południowa, widok na część ściany przy łuku przecinającym sklepienie Kaproniówki powyżej przejścia na korytarz we wschodnim ramieniu III wirydarza				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Kaproniówka, ściana południowa, widok na część ściany przy łuku przecinającym sklepienie Kaproniówki powyżej przejścia na korytarz we wschodnim ramieniu III wirydarza				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Kaproniówka, ściana południowa, widok na część ściany przy łuku przecinającym sklepienie Kaproniówki powyżej przejścia na korytarz we wschodnim ramieniu III wirydarza				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia studentatu, widok na drewniany strop i belki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia studentatu, widok na drewniany strop i belki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia studentatu, widok na drewniany strop i belki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia studentatu, widok na drewniany strop i belki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia studentatu, widok na drewniany strop i belki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia studentatu, widok na drewniany strop i belki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia studentatu, widok na drewniany strop i belki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia studentatu, widok na drewniany strop i belki				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia studentatu, widok na drewniany strop i belki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia studentatu, widok na pozostałości polichromii				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia studentatu, widok na pozostałości polichromii				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia studentatu, widok na pozostałości polichromii				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia studentatu, widok na pozostałości polichromii oraz przejście na korytarz we wschodnim skrzydle III wirydarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia studentatu, widok na pozostałości polichromii oraz przejście na korytarz we wschodnim skrzydle III wirydarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia studentatu, widok na pozostałości polichromii oraz przejście na korytarz we wschodnim skrzydle III wirydarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia studentatu, widok na pozostałości polichromii				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia studentatu, widok na pozostałości polichromii				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia studentatu, widok na pozostałości polichromii				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia studentatu, widok na pozostałości polichromii				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

11.1.9.1 Architektura, prace odkrywkowe i budowlane**11.1.9.1.21 III wirydarz****615**

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1976**Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta i III wirydarz**

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „18/1-30”; Sygnatura dawna: AS 303

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na ścianę zachodnią

Zawartość (treść): Po prawej drzwi wejściowe z atrium.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna na piętrze ramienia północnego III wirydarza, widok z okna na III wirydarz w kierunku południowo-zachodnim. Balkon krawczarni w skrzydle wschodnim klasztoru

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna na piętrze ramienia północnego III wirydarza, widok z okna na III wirydarz w kierunku południowo-zachodnim. Balkon krawczarni w skrzydle wschodnim klasztoru. W lewym górnym narożniku gmach obecnego Kolegium OO. Dominikanów

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna na piętrze ramienia północnego III wirydarza, widok z okna na III wirydarz w kierunku południowo-zachodnim. Balkon krawczarni w skrzydle wschodnim klasztoru

Zawartość (treść): W lewym górnym narożniku gmach obecnego Kolegium OO. Dominikanów, w prawym górnym narożniku
dach Bazyliki Świętej Trójcy.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz, widok z jednej z cel zakonnych z części północnej klasztoru na okna cel w części południowej i zachodniej oraz dach Bazyliki Świętej Trójcy

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz, widok z jednej z cel zakonnych z części północnej klasztoru na okna cel w części południowej i zachodniej oraz dach Bazyliki Świętej Trójcy

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz, widok z jednej z cel zakonnych z części północnej klasztoru na okna cel w części południowej i zachodniej oraz dach Bazyliki Świętej Trójcy

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz, widok z jednej z cel zakonnych z części północnej klasztoru na okna cel w części południowej oraz dach Bazyliki Świętej Trójcy

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz, widok z jednej z cel zakonnych z części północnej klasztoru na okna cel i balkon w części wschodniej klasztoru, okna cel w części południowej oraz dach Bazyliki Świętej Trójcy

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz, widok z jednej z cel zakonnych z części północnej klasztoru na okna cel i balkon w części wschodniej klasztoru, okna cel w części południowej oraz dach Bazyliki Świętej Trójcy

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz, widok z jednej z cel zakonnych z części północnej klasztoru na okna cel i balkon w części wschodniej klasztoru, okna cel w części południowej oraz dach Bazyliki Świętej Trójcy

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia ciemna.

11.1.9.1 Architektura, prace odkrywkowe i budowlane

11.1.9.1.22 Główny korytarz

616	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1971
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz

Bruzdy i odkrywki w tynku.

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 36; Liczba klatek negatywów: 36; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „113”.; Sygnatura dawna: AS 38

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Bruzda pod instalację elektryczną z ceglany m wtkiem ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Bruzda pod instalację elektryczną z ceglany m wtkiem ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Bruzda pod instalację elektryczną z ceglany m wtkiem ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Bruzda pod instalację elektryczną z ceglany m wtkiem ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Bruzda pod instalację elektryczną z ceglany m wtkiem ściany				
Zawartość (treść): Nad wejściem do celi zakonnej lampa na metalowym wysięgniku. Nad drzwiami napis kredą „K+M+B 1967 r.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Bruzda pod instalację elektryczną z ceglany m wtkiem ściany				
Zawartość (treść): Nad wejściem do celi zakonnej lampa na metalowym wysięgniku. Nad drzwiami napis kredą „K+M+B 1967 r.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Bruzda pod instalację elektryczną z ceglany m wtkiem ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Bruzdy pod instalację elektryczną i odkrywki w tynku				
Zawartość (treść): Po lewej uskok muru po północnej stronie wejścia na korytarz studentatu.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Bruzdy pod instalację elektryczną i odkrywki w tynku				
Zawartość (treść): Po lewej uskok muru po północnej stronie wejścia na korytarz studentatu.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Odkrywki w tynku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Zarys obramienia w odkrywce				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Zarys obramienia w odkrywce				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Bruzda w tynku pomiędzy portalami cel				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Bruzda pod instalację elektryczną z ceglany wątkiem ściany				
Zawartość (treść): Po lewej fragment arkady wejścia na korytarz lektorski, po prawej ściana nad arkadą (niewidoczną na fotografii) między północną a południową częścią korytarza.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Bruzda pod instalację elektryczną z ceglany wątkiem ściany				
Zawartość (treść): Po prawej ściana nad arkadą (niewidoczną na fotografii) między północną a południową częścią korytarza.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Bruzda pod instalację elektryczną z ceglany wątkiem ściany				
Zawartość (treść): Po prawej ściana nad arkadą (niewidoczną na fotografii) między północną a południową częścią korytarza.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Bruzdy pod instalację elektryczną z ceglany wątkiem ściany				
Zawartość (treść): Po prawej arkada wejścia na korytarz lektorski, po lewej fragment nadświetla nad portalem do celi.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Bruzdy pod instalację elektryczną z ceglany wątkiem ściany				
Zawartość (treść): Pośrodku nadświetle nad portalem do celi.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Bruzdy pod instalację elektryczną z ceglanym wątkiem ściany				
Zawartość (treść): Po prawej fragment nadświetla nad portalem do celi.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Bruzdy pod instalację elektryczną i odkrywki w tynku z ceglanym wątkiem ściany				
Zawartość (treść): Po prawej portal do celi, obecnie zamurowany i nadświetle portalu celi.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Bruzdy i odkrywki w tynku z ceglanym wątkiem ściany				
Zawartość (treść): Po prawej portal do celi, obecnie zamurowany i nadświetle portalu celi.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Bruzda z instalacją elektryczną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Bruzda z instalacją elektryczną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Bruzdy z instalacją elektryczną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Bruzda pod instalację elektryczną z ceglanym wątkiem ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Bruzda pod instalację elektryczną z ceglanym wątkiem ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Bruzda pod instalację elektryczną z ceglanym wątkiem ściany				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Bruzda pod instalację elektryczną z ceglanym wątkiem ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Bruzda pod instalację elektryczną z ceglanym wątkiem ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Uskok muru na północ od wejścia na korytarz studentatu z bruzdami pod instalację elektryczną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Uskok muru na północ od wejścia na korytarz studentatu z bruzdami pod instalację elektryczną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Uskok muru na północ od wejścia na korytarz studentatu z bruzdami pod instalację elektryczną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Uskok muru na północ od wejścia na korytarz studentatu z bruzdami pod instalację elektryczną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Uskok muru na północ od wejścia na korytarz studentatu z bruzdami pod instalację elektryczną				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Obraz zawiera dwie różne, nałożone na siebie fotografie.				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Bruzda z instalacją elektryczną i odkrywki w tynku z ceglanym wątkiem ściany				
Zawartość (treść): W odkrywce widoczne oryginalne spoinowanie wątku.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Odkrywka pomiędzy portalami do cel z widocznym zarysem obramienia				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
617	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1971
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz				
Odkrywki w tynku, relikty archiwolt i portalu.				

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 34; Liczba klatek negatywów: 34; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „114”.; Sygnatura dawna: AS 39

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Relikt portalu w odkrywce

Zawartość (treść): Po prawej wejście na korytarz studentatu.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Relikt portalu w odkrywce

Zawartość (treść): Po prawej wejście na korytarz studentatu.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Relikt portalu w odkrywce

Zawartość (treść): Po prawej wejście na korytarz studentatu.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Relikt portalu w odkrywce

Zawartość (treść): Po prawej wejście na korytarz studentatu.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Relikt portalu w odkrywce

Zawartość (treść): Odkrywka po południowej stronie przejścia na korytarz studentatu.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Relikt portalu w odkrywce

Zawartość (treść): Odkrywka po południowej stronie przejścia na korytarz studentatu.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Relikt portalu w odkrywce

Zawartość (treść): Odkrywka po południowej stronie przejścia na korytarz studentatu.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Relikt archiwoły w odkrywce

Zawartość (treść): Odkrywka przy drugim portalu po południowej stronie przejścia na korytarz studentatu.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Relikt archiwoły w odkrywce

Zawartość (treść): Odkrywka przy drugim portalu po południowej stronie przejścia na korytarz studentatu.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Relikt archiwoły w odkrywce

Zawartość (treść): Odkrywka przy drugim portalu po południowej stronie przejścia na korytarz studentatu.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Relikt archiwoły w odkrywce

Zawartość (treść): Odkrywka przy drugim portalu po południowej stronie przejścia na korytarz studentatu.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Relikt archiwoły w odkrywce

Zawartość (treść): Odkrywka przy drugim portalu po południowej stronie przejścia na korytarz studentatu.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Odkrywka z dylatacją pomiędzy reliktem archiwoły a jej przemurowaniem

Zawartość (treść): Odkrywka przy drugim portalu po południowej stronie przejścia na korytarz studentatu.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Odkrywka z dylatacją pomiędzy reliktem archiwoły a jej przemurowaniem

Zawartość (treść): Odkrywka przy drugim portalu po południowej stronie przejścia na korytarz studentatu.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Relikt archiwoły w odkrywce

Zawartość (treść): Odkrywka przy drugim portalu po południowej stronie przejścia na korytarz studentatu.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Relikt archiwoły w odkrywce				
Zawartość (treść): Odkrywka przy drugim portalu po południowej stronie przejścia na korytarz studentatu.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Zarys obramienia w odkrywce pomiędzy portalami cel				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Zarys obramienia w odkrywce pomiędzy portalami cel				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Odkrywka pomiędzy portalami cel				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Odkrywka pomiędzy portalami cel				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Odkrywka pomiędzy portalami cel				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Odkrywka w tynku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Odkrywka w tynku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Odkrywka w tynku				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Odkrywki w tynku przy portalu celi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Odkrywka w tynku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Dylatacja murów w odkrywce nad portalem celi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Dylatacja murów w odkrywce nad portalem celi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Dylatacja murów w odkrywce nad portalem celi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Dylatacja murów w odkrywce nad portalem celi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Archiwolta w odkrywce pomiędzy portalami cel				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Archiwolta w odkrywce				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Odkrywka w tynku				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Odkrywka w tynku

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

618	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1971
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz

Odkrywki i bruzdy w tynku, instalacja elektryczna, wykopaliska przy elewacji klasztoru.

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „115”.; Sygnatura dawna: AS 40

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Bruzda pod instalację elektryczną z ceglanym wątkiem ściany

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Bruzda pod instalację elektryczną z ceglanym wątkiem ściany

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Bruzda w murze z ceglanym wątkiem ściany

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Bruzda w murze z ceglanym wątkiem ściany

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, ściana zachodnia. Bruzda z instalacją elektryczną z ceglanym wątkiem ściany

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, ściana zachodnia. Bruzda z instalacją elektryczną z ceglanym wątkiem ściany

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, ściana zachodnia. Bruzda z instalacją elektryczną z ceglany wążkiem ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, ściana zachodnia. Bruzda z instalacją elektryczną z ceglany wążkiem ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Dylatacja murów w odkrywce				
Zawartość (treść): Odkrywka przy zejściu do zakrystii.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Odkrywka przy schodach do zakrystii				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Odkrywka przy schodach do zakrystii				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Robotnicy w wykopie przy elewacji klasztoru				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Robotnicy w wykopie przy elewacji klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Robotnik przy wykopie wzdłuż elewacji klasztoru				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Odkrywka w tynku z ceglany wążkiem ściany				
Zawartość (treść): Po prawej fragment nadświetla nad portalem do celi.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Odkrywka w tynku z ceglany wążkiem ściany				
Zawartość (treść): Po prawej fragment nadświetla nad portalem do celi.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Odkrywka w tynku z ceglanym wątkiem ściany				
Zawartość (treść): Po prawej u dołu fragment nadświetla nad portalem do celi.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Odkrywka w tynku z ceglanym wątkiem ściany				
Zawartość (treść): Po prawej u dołu fragment nadświetla nad portalem do celi.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Odkrywka w tynku z ceglanym wątkiem ściany				
Zawartość (treść): Po lewej fragment portalu jednej z cel.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Odkrywka w tynku z ceglanym wątkiem ściany pomiędzy portalami cel				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Odkrywka w tynku z ceglanym wątkiem ściany				
Zawartość (treść): Po lewej fragment portalu jednej z cel.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Odkrywka w tynku z ceglanym wątkiem ściany				
Zawartość (treść): Po lewej fragment portalu jednej z cel.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Odkrywka w tynku z ceglanym wątkiem ściany				
Zawartość (treść): Po lewej fragment portalu jednej z cel.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Odkrywka w tynku z ceglanym wątkiem ściany				
Zawartość (treść): Po lewej fragment portalu jednej z cel.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz. Odkrywka w tynku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz. Odkrywka w tynku				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana wschodnia. Fragment portalu do chóru. Bruzda z instalacją elektryczną				
Zawartość (treść): Napis na fryzie: „PSALLITE SAPIENT[ER!]”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana wschodnia. Bruzda z instalacją elektryczną i odkrywka w tynku				
Zawartość (treść): Odkrywka po północnej stronie portalu do chóru.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana wschodnia. Bruzda z instalacją elektryczną i odkrywka w tynku				
Zawartość (treść): Odkrywka po północnej stronie portalu do chóru.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana wschodnia. Bruzda z instalacją elektryczną i odkrywka w tynku				
Zawartość (treść): Odkrywka po północnej stronie portalu do chóru.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa. Bruzda z instalacją elektryczną i odkrywka w tynku				
Zawartość (treść): Odkrywka po północnej stronie portalu do chóru.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa. Bruzda z instalacją elektryczną i odkrywka w tynku				
Zawartość (treść): Odkrywka po północnej stronie portalu do chóru.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa. Bruzda z instalacją elektryczną i odkrywka w tynku				
Zawartość (treść): Odkrywka po północnej stronie portalu do chóru.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Bruzda z instalacją elektryczną i odkrywki w tynku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Bruzda z instalacją elektryczną i odkrywki w tynku				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Bruzda z instalacją elektryczną i odkrywki w tynku

Zawartość (treść): Zarys obramienia w odkrywce między portalami.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Bruzda z instalacją elektryczną i odkrywki w tynku

Zawartość (treść): Zarys obramienia w odkrywce między portalami.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

619

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1971

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ciemny korytarzyk i główny korytarz

Bruzdy i odkrywki w tynku, instalacja elektryczna.

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 27; Liczba klatek negatywów: 27; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „116”.; Sygnatura dawna: AS 41

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ciemny korytarzyk (?), ściana południowa (?). Gzyms portalu jednej z cel zakonnych

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ciemny korytarzyk, ściana południowa. Odkrywka w tynku u na-
sady sklepienia**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ciemny korytarzyk, ściana południowa. Bruzda z instalacją elek-
tryczną i odkrywki w tynku. Pośrodku zamurowany portal późnogotycki do celi zakonnej przy III wirydarzu**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ciemny korytarzyk, ściana południowa. Bruzda z instalacją elek-
tryczną i odkrywki w tynku. Pośrodku zamurowany portal późnogotycki do celi zakonnej przy III wirydarzu**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ciemny korytarzyk, ściana południowa. Ceglany łęk i ceglany wątek
muru w odkrywce**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ciemny korytarzyk, ściana południowa. Odkrywka w tynku u nasady sklepienia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ciemny korytarzyk, ściana południowa. Odkrywka w tynku u nasady sklepienia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ciemny korytarzyk, ściana południowa. Odkrywka z fragmentem portalu późnogotyckiego do celi zakonnej przy III wirydarzu oraz zamurówką portalu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ciemny korytarzyk, ściana południowa. Odkrywka z fragmentem portalu późnogotyckiego do celi zakonnej przy III wirydarzu oraz zamurówką portalu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Odkrywka między portalami cel				
Zawartość (treść): Po prawej nadświetle nad portalem do celi.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Nasada sklepienia i fragmenty dwóch portali cel				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Nasada sklepienia i fragmenty portalu celi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Nasada sklepienia i fragmenty portalu celi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Lampa na metalowym wysięgniku nad wejściem do celi				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Lampa na metalowym wysięgniku nad wejściem do celi, balustrada schodów na podest ołtarza dormitorium i do zakrystii				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Po lewej nadświetle nad portalem celi, po prawej fragment arkady wejścia na korytarz lektorski				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Bruzda z instalacją elektryczną u nasady sklepienia, z ceglanym wątkiem ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Bruzda z instalacją elektryczną u nasady sklepienia, z ceglanym wątkiem ściany. Fragmenty dwóch portali				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Bruzda z instalacją elektryczną i odkrywka w tynku, fragment portalu celi zakonnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Odkrywka w tynku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Bruzda z instalacją elektryczną w murze u nasady sklepienia, z ceglanym wątkiem ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Bruzda z instalacją elektryczną i odkrywka w tynku między portalami				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Bruzda z instalacją elektryczną i odkrywka w tynku między portalami				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Bruzda z instalacją elektryczną z ceglany wążki ściany. Fragmenty dwóch portali				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Bruzda z instalacją elektryczną u nasady sklepienia, z ceglany wążki ściany. Fragmenty dwóch portali				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Bruzda z instalacją elektryczną i odkrywka między portalami				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Bruzda z instalacją elektryczną i odkrywka między portalami				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
620	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1971
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz				
Bruzdy i odkrywki w tynku, instalacja elektryczna.				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 28; Liczba klatek negatywów: 28; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „117”.; Sygnatura dawna: AS 42				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Narożnik ka- mienno obramienia wyczystki pieca, odkrywki				
Zawartość (treść): Napis ołówkiem na tynku: „Komin”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. W odkrywkach kamienne obramienie (u góry) fragment obramienia wyczystki pieca (po lewej) i ceglany wążki ściany				
Zawartość (treść): Napis ołówkiem na tynku: „Komin”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Cegły w od- krywkach				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Ceglany wążek ściany w odkrywkach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Ceglany wążek ściany w odkrywkach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Ceglany wążek ściany w odkrywkach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Ceglany wążek ściany w odkrywce u nasady sklepienia, instalacja elektryczna w bruździe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Ceglany wążek ściany w odkrywce u nasady sklepienia, instalacja elektryczna w bruździe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. W odkrywkach ceglany wążek ściany, instalacja elektryczna w bruździe				
Zawartość (treść): Napis ołówkiem na tynku: „Komin”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. W odkrywkach ceglany wążek ściany, instalacja elektryczna w bruździe				
Zawartość (treść): Napis ołówkiem na tynku: „Komin”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. W odkrywkach ceglany wążek ściany, instalacja elektryczna w bruździe				
Zawartość (treść): Napis ołówkiem na tynku: „Komin”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. W odkrywkach ceglany wążek ściany, instalacja elektryczna w bruździe				
Zawartość (treść): Napis ołówkiem na tynku: „Komin”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. W odkrywkach ceglany wążek ściany, instalacja elektryczna w bruzdzie				
Zawartość (treść): Napis ołówkiem na tynku: „Komin”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Bruzda z instalacją elektryczną i odkrywka w tynku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Bruzda z instalacją elektryczną i odkrywka w tynku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Bruzda z instalacją elektryczną i odkrywka w tynku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Bruzda z instalacją elektryczną i odkrywka w tynku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Bruzda z instalacją elektryczną i odkrywka w tynku, nasada sklepienia, narożnik portalu celi zakonnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Bruzda i odkrywki w tynku, nasada sklepienia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Ceglany wążek ściany w odkrywce				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Odkrywka w tynku				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Instalacja elektryczna, odkrywki w tynku, nasada sklepienia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Odkrywki w tynku, nasada sklepienia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Instalacja elektryczna w bruździe, odkrywki w tynku, nasada sklepienia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Instalacja elektryczna w bruździe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Instalacja elektryczna w bruździe, odkrywki w tynku, nasada sklepienia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Bruzdy z instalacją elektryczną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Instalacja elektryczna w bruździe, odkrywki w tynku, nasada sklepienia				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
621	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1971

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz

Bruzdy i odkrywki w tynku. Widok na dach Bazyliki Świętej Trójcy.

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 31; Liczba klatek negatywów: 31; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „118”.; Sygnatura dawna: AS 43

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Ceglany wążek ściany w odkrywce. Metalowa rurka instalacyjna w bruździe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Ceglany wążek ściany w odkrywce. Metalowa rurka instalacyjna w bruździe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Ceglany wążek ściany w odkrywce. Metalowa rurka instalacyjna w bruździe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Ceglany wążek ściany w odkrywce. Metalowa rurka instalacyjna w bruździe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Ceglany wążek ściany w odkrywce. Metalowa rurka instalacyjna w bruździe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Ceglany wążek ściany w odkrywce. Metalowa rurka instalacyjna w bruździe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Ceglany wążek ściany w odkrywce. Metalowa rurka instalacyjna w bruździe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Ceglany wążek ściany w odkrywce. Metalowa rurka instalacyjna w bruździe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Ceglany wążek ściany w odkrywce. Metalowa rurka instalacyjna w bruździe				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka w narożniku pomieszczenia

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka w murze

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka w murze

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok z celi zakonnej przy korytarzu studentatu w kierunku południowym, na dachy zabudowań klasztornych i Bazyliki Świętej Trójcy

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Ceglany wątek ściany w bruździe pod instalację elektryczną, nasada sklepienia

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Ceglany wątek ściany w bruździe pod instalację elektryczną, nasada sklepienia

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Ceglany wątek ściany w bruździe pod instalację elektryczną, nasada sklepienia

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Ceglany wątek ściany w bruździe pod instalację elektryczną, nasada sklepienia

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Ceglany wątek ściany w bruździe pod instalację elektryczną, nasada sklepienia

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Ceglany wątek ściany w bruździe pod instalację elektryczną, nasada sklepienia

Zawartość (treść): Po lewej arkada przejścia na korytarz lektorski, po prawej arkada oddzielająca część południową korytarza od północnej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Ceglany wążek ściany w bruździe pod instalację elektryczną, nasada sklepienia

Zawartość (treść): Po lewej arkada przejścia na korytarz lektorski, po prawej arkada oddzielająca część południową korytarza od północnej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Ceglany wążek ściany w bruździe pod instalację elektryczną, nasada sklepienia

Zawartość (treść): Po lewej arkada przejścia na korytarz lektorski, po prawej arkada oddzielająca część południową korytarza od północnej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Ceglany wążek ściany w bruździe pod instalację elektryczną, nasada sklepienia

Zawartość (treść): Po prawej ściana nad arkadą oddzielającą część południową korytarza od północnej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Ceglany wążek ściany w bruździe pod instalację elektryczną, nasada sklepienia

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Ceglany wążek ściany w bruźdach pod instalację elektryczną, nasada sklepienia. Po prawej fragment arkady wejścia na korytarz lektorski

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Ceglany wążek ściany w bruźdach pod instalację elektryczną, nasada sklepienia. Po prawej fragment arkady wejścia na korytarz lektorski

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Ceglany wążek ściany w bruździe pod instalację elektryczną, u nasady sklepienia

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Ceglany wążek ściany w bruździe pod instalację elektryczną, u nasady sklepienia

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Ceglany wążek ściany w bruzdach pod instalację elektryczną, nasada sklepienia. Po prawej fragment arkady wejścia na korytarz lektorski

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Ceglany wążek ściany w bruzdach pod instalację elektryczną, nasada sklepienia. Po prawej fragment arkady wejścia na korytarz lektorski

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz (?). Ceglany wążek ściany w bruzdzie pod instalację elektryczną

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz (?). Ceglany wążek ściany w bruzdzie pod instalację elektryczną

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

622	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1971
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz

Wążek ceglany w bruzdzie pod instalację elektryczną.

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 7; Liczba klitek negatywów: 7; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „119”.; Sygnatura dawna: AS 44

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz (?). Ceglany wążek ściany w bruzdzie pod instalację elektryczną

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz (?). Ceglany wążek ściany w bruzdzie pod instalację elektryczną

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz (?). Ceglany wążek ściany w bruzdzie pod instalację elektryczną

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz (?). Ceglany wążek ściany w bruździe pod instalacją elektryczną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz (?). Ceglany wążek ściany w bruździe pod instalacją elektryczną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz (?). Ceglany wążek ściany w bruździe pod instalacją elektryczną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz (?). Ceglany wążek ściany w bruździe pod instalacją elektryczną				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
623	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1971
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz				
Bruzdy i odkrywki w tynku, portal z malowanym zwieńczeniem, instalacja elektryczna.				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 38; Liczba klatek negatywów: 38; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „120”.; Sygnatura dawna: AS 45				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz. Wejście na korytarz lektorski				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz. Po lewej odkrywki i relikł ceglany łęku. Po prawej zamurowany portal na południe od wejścia na korytarz lektorski				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz. Cęgly w odkrywce oraz instalacja elektryczna				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz. Cegły w odkrywce oraz instalacja elektryczna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz. Ceglany wążek w odkrywce oraz instalacja elektryczna w bruździe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana wschodnia. Portal celi zakonnej, odkrywka z reliktem malowanego półkolistego przyczółka portalu, ceglany wążek ściany w bruździe pod instalację elektryczną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana wschodnia. Odkrywka z reliktem malowanego półkolistego przyczółka portalu, ceglany wążek ściany w bruździe pod instalację elektryczną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz. Odkrywka w tynku z reliktem dekoracji malarzkiej, bruźda z instalacją elektryczną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz. Ceglany wążek w odkrywce				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz. Ceglany wążek w odkrywce, instalacja elektryczna w bruździe, narożnik portalu do celi zakonnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz. Ceglany wążek w odkrywce				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz. Ceglany wążek w odkrywce				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz. Ceglany wążek w odkrywce				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz. Ceglany wążek w odkrywce				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz. Odkrywka, instalacja elektryczna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz. Ceglany wążek w bruździe pod instalację elektryczną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz. Ceglany wążek w bruździe pod instalację elektryczną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz. Ceglany wążek w bruździe pod instalację elektryczną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz. Robotnik wykuwający bruźdę pod instalację elektryczną, fragment portalu celi zakonnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz. Ceglany wążek w odkrywkach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz. Ceglany wążek w odkrywce, instalacja elektryczna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz. Ceglany wążek w odkrywce, instalacja elektryczna w bruździe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz. Ceglany wążek w odkrywce, instalacja elektryczna w bruździe				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz. Ceglany wążek w odkrywce				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz. Fragment odkrywki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Ceglany wążek ściany w odkrywce, po lewej fragment arkady wejścia na korytarz lektorski				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Ceglany wążek ściany w odkrywce, po lewej fragment arkady wejścia na korytarz lektorski				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz. Fragment odkrywki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Ceglany wążek ściany w odkrywce, po lewej fragment arkady wejścia na korytarz lektorski				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz. Ceglany wążek ściany w odkrywce				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz. Ceglany wążek ściany w odkrywce, instalacja elektryczna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz. Ceglany wążek ściany w odkrywce, instalacja elektryczna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Relikt łęku, fragment portalu celi zakonnej z nadświetlem, ceglany wążek ściany w bruzdzie i odkrywkach				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Relikt łuku, fragment portalu celi zakonnej z nadświetlem, ceglany wątek ściany w bruździe i odkrywkach

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Nadświetle portalu celi, bruźda z ceglany wążkiem ściany, fragment arkady wejścia na korytarz lektorski, sklepienie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Nadświetle portalu celi, bruźda z ceglany wążkiem ściany, sklepienie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Nadświetle portalu celi, bruźda z ceglany wążkiem ściany, sklepienie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz. Wejście na korytarz lektorski

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

624	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1971
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz

Bruźdy i odkrywki w tynku, piec, komin, instalacja elektryczna.

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 35; Liczba klatek negatywów: 35; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „121”.; Sygnatura dawna: AS 46

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Ceglany wążki ściany w odkrywkach, kamienne obramienie wyczystki pieca, instalacja elektryczna

Zawartość (treść): Napis ołówkiem na tynku: „Komin”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Ceglany wążki ściany w odkrywkach, kamienne obramienie wyczystki pieca, instalacja elektryczna

Zawartość (treść): Napis ołówkiem na tynku: „Komin”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Ceglane wątki ściany w odkrywkach, kamienne obramienie wyczystki pieca, instalacja elektryczna				
Zawartość (treść): Napis ołówkiem na tynku: „Komin”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa. Arkada rozdzielająca korytarz na dwie części, z napisem: „SILENTIUM”, w czasie badań i prac budowlanych. Lampa elektryczna oświetlająca korytarz na metalowym wysięgniku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa. Arkada rozdzielająca korytarz na dwie części, z napisem: „SILENTIUM”, w czasie badań i prac budowlanych. Lampa elektryczna oświetlająca korytarz na metalowym wysięgniku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa. Arkada rozdzielająca korytarz na dwie części, z napisem: „SILENTIUM”, w czasie badań i prac budowlanych. Lampa elektryczna oświetlająca korytarz na metalowym wysięgniku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Odkrywka				
Zawartość (treść): Napis ołówkiem na tynku: „Komin”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Odkrywka				
Zawartość (treść): Napis ołówkiem na tynku: „Komin”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Odkrywka				
Zawartość (treść): Napis ołówkiem na tynku: „Komin”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Uskok muru na północ od wejścia na korytarz studentatu, obramienie palenicka pieca, odkrywki, instalacja elektryczna				
Zawartość (treść): Napis ołówkiem na tynku: „Komin”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Uskok muru na północ od wejścia na korytarz studentatu, bruzda z instalacją elektryczną				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Uskok muru na północ od wejścia na korytarz studentatu, bruzda z instalacją elektryczną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Uskok muru na północ od wejścia na korytarz studentatu, bruzda z instalacją elektryczną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Uskok muru na północ od wejścia na korytarz studentatu, bruzda z instalacją elektryczną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Ceglany wążek ściany w odkrywce, nasada sklepienia, instalacja elektryczna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Ceglany wążek ściany w odkrywce, nasada sklepienia, instalacja elektryczna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Ceglany wążek ściany w odkrywce, nasada sklepienia, instalacja elektryczna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Fragment portalu celi, ceglany wążek ściany w odkrywce, instalacja elektryczna, sklepienie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Fragment portalu celi, ceglany wążek ściany w odkrywce, instalacja elektryczna, sklepienie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Uskok muru na północ od wejścia na korytarz studentatu, bruzda z instalacją elektryczną				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Uskok muru na północ od wejścia na korytarz studentatu, bruzda z instalacją elektryczną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Uskok muru na północ od wejścia na korytarz studentatu, bruzda z instalacją elektryczną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Odkrywka, po prawej uskok muru na północ od wejścia na korytarz studentatu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Odkrywka, po prawej uskok muru na północ od wejścia na korytarz studentatu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Fragment kamiennego obramienia wyczystki pieca, odkrywka, po prawej uskok muru na północ od wejścia na korytarz studentatu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Fragment kamiennego obramienia wyczystki pieca, odkrywka, po prawej uskok muru na północ od wejścia na korytarz studentatu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Ceglany wątek ściany w odkrywce, instalacja elektryczna, nasada sklepienia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Ceglany wątek ściany w odkrywce, instalacja elektryczna, nasada sklepienia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Ceglany wątek ściany w odkrywce, instalacja elektryczna, nasada sklepienia				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Ceglany wążek ściany w odkrywce, instalacja elektryczna, nasada sklepienia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Ceglany wążek ściany w odkrywce				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Ceglany wążek ściany w odkrywce				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Ceglany wążek ściany w odkrywce				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Ceglany wążek ściany w odkrywce				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Kamienne obramienie wyczystki pieca				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
625	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1971
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz				
Bruzdy i odkrywki w tynku, piec, instalacja elektryczna.				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 24; Liczba klatek negatywów: 24; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „122a”; Sygnatura dawna: AS 47				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Ceglany wążek ściany w odkrywce, po lewej fragment portalu celi zakonnej				
Zawartość (treść): Napis ołówkiem na tynku: „Komin”; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Ceglany wążek ściany w odkrywkach, po lewej fragment portalu celi, instalacja elektryczna				
Zawartość (treść): Napis ołówkiem na tynku: „Komin”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Ceglany wążek ściany w odkrywkach, po lewej fragment portalu celi, instalacja elektryczna				
Zawartość (treść): Napis ołówkiem na tynku: „Komin”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Kamienne obramienie wyczystki pieca				
Zawartość (treść): Napis ołówkiem na tynku: „Komin”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Kamienne obramienie wyczystki pieca				
Zawartość (treść): Napis ołówkiem na tynku: „Komin”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Uskok muru na północ od wejścia na korytarz studentatu, bruzda z instalacją elektryczną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Uskok muru na północ od wejścia na korytarz studentatu, bruzda z instalacją elektryczną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Uskok muru na północ od wejścia na korytarz studentatu, bruzda z instalacją elektryczną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Uskok muru na północ od wejścia na korytarz studentatu, bruzda z instalacją elektryczną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Ceglany wążek ściany w odkrywce, instalacja elektryczna, nasada sklepienia				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Ceglany wążek ściany w odkrywce, instalacja elektryczna, nasada sklepienia

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana wschodnia. Ceglany wążek ściany w odkrywce, instalacja elektryczna, nasada sklepienia

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana wschodnia. Ceglany wążek ściany w odkrywce, instalacja elektryczna, nasada sklepienia

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana wschodnia. Ceglany wążek ściany w odkrywce, instalacja elektryczna, nasada sklepienia

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana wschodnia. Ceglany wążek ściany w odkrywce, instalacja elektryczna

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana wschodnia. Ceglany wążek ściany w odkrywce, instalacja elektryczna

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana wschodnia. Ceglany wążek ściany w odkrywce, instalacja elektryczna

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana wschodnia. Ceglany wążek ściany w odkrywce, instalacja elektryczna

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana wschodnia. Wejście do celi, ceglany wążek ściany w odkrywce, instalacja elektryczna, nasada sklepienia

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana wschodnia. Wejście do celi, ceglany wążek ściany w odkrywce, instalacja elektryczna, nasada sklepienia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana wschodnia. Wejście do celi, ceglany wążek ściany w odkrywce, instalacja elektryczna, nasada sklepienia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Ceglany wążek ściany w odkrywce				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Ceglany wążek ściany w odkrywce				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Ceglany wążek ściany w odkrywce				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
626	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1971
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz				
Odkrywki w tynku, ceglany łęk.				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 13; Liczba klatek negatywów: 13; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „122b”; Sygnatura dawna: AS 48				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Ceglane wążki murów w odkrywkach				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Obraz zawiera dwie różne, nałożone na siebie fotografie.				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Odkrywka z ceglanym łękiem po północnej stronie wejścia na korytarz studentatu				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Odkrywka z ceglany łękiem po północnej stronie wejścia na korytarz studentatu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Odkrywka z ceglany łękiem po północnej stronie wejścia na korytarz studentatu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Odkrywka z ceglany łękiem po północnej stronie wejścia na korytarz studentatu				
Zawartość (treść): Po prawej gazeta.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Odkrywka z ceglany łękiem po północnej stronie wejścia na korytarz studentatu				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Obraz zawiera dwie różne, nałożone na siebie fotografie.				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Odkrywka z ceglany łękiem po północnej stronie wejścia na korytarz studentatu				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Obraz zawiera dwie różne, nałożone na siebie fotografie.				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Odkrywka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Odkrywka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Odkrywka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Fragment portalu do celi, odkrywka, nasada sklepienia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Ceglany wątek ściany w odkrywce, instalacja elektryczna				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Fragment portalu celi, ceglany wążek ściany w odkrywce

Zawartość (treść): Napis ołówkiem na tynku: „Komin”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

627

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1971

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz

Dawny portal z głównego korytarza do biblioteki.

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 2; Liczba klatek negatywów: 2; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „124”.; Sygnatura dawna: AS 50

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana wschodnia. Fragment dawnego portalu z dormitorium do biblioteki, zatynkowane odkrywki

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana wschodnia. Fragment dawnego portalu z dormitorium do biblioteki, zatynkowane odkrywki

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

628

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1971

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz i cela zakonna nr 17 (dawna cela krawca)

Relikt gotyckiego okna, zamurowany portal z malowanym półkolistym przyczółkiem, nieustalone pomieszczenie w czasie robót budowlanych.

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 36; Liczba klatek negatywów: 36; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „125”.; Sygnatura dawna: AS 51

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana wschodnia. Ceglany wążek ściany z gotyckim oknem (?) oraz nowożytny napis „[C]ELLA R.P. BACCALAUREI” nad wejściem do celi zakonnej, po odsłonięciu. Po lewej fragment arkady wejścia na korytarz studentatu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana wschodnia. Ceglany wążek ściany z gotyckim oknem (?) oraz nowożytny napis „[C]JELLA R.P. BACCALAUREI” nad wejściem do celi zakonnej, w trakcie odsłaniania. Po lewej fragment arkady wejścia na korytarz studentatu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana wschodnia. Ceglany wążek ściany z gotyckim oknem (?) oraz nowożytny napis „[C]JELLA R.P. BACCALAUREI” nad wejściem do celi zakonnej, po odsłonięciu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana wschodnia. Ceglany wążek ściany z gotyckim oknem (?) oraz nowożytny napis „[C]JELLA R.P. BACCALAUREI” nad wejściem do celi zakonnej, po odsłonięciu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz. Ceglany wążek ściany w odkrywce				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz. Ceglany wążek ściany w odkrywce, fragment portalu do celi zakonnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz. Ceglany wążek ściany w odkrywce, fragment portalu do celi zakonnej, robotnik budowlany				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz. Ceglany wążek ściany w odkrywce, robotnik budowlany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna. Ściana wschodnia i przesłone sklepienia krzyżowego z otworem klucza łuku, robotnik budowlany na rusztowaniu				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna. Ściana wschodnia i przesłone sklepienia krzyżowego z otworem klucza łuku, robotnik budowlany na rusztowaniu				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów (?). Wykop przy elewacji budynku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów (?). Wykop przy elewacji budynku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów (?). Wykop przy elewacji budynku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Odkrywka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Odkrywka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Odkrywka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Relikty portalu w odkrywce, po lewej portal do celi, po prawej arkada wejścia na korytarz studentatu.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Relikty portalu w odkrywce, po lewej portal do celi, po prawej arkada wejścia na korytarz studentatu.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Relikty portalu w odkrywce, po lewej portal do celi, po prawej arkada wejścia na korytarz studentatu.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana wschodnia. Zamurowany portal z malowanym półkolistym przyczółkiem i napisem „CELLA”				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana wschodnia. Zamurowany portal z malowanym półkolistym przyczółkiem i napisem „CELLA”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana wschodnia. Zamurowany portal z malowanym półkolistym przyczółkiem i napisem „CELLA”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana wschodnia. Zamurowany portal z malowanym półkolistym przyczółkiem i napisem „CELLA”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana wschodnia. Zamurowany portal z malowanym półkolistym przyczółkiem i napisem „CELLA”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz. Portal do celi zakonnej, ściana po zatynkowaniu odkrywek				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana wschodnia. Portale do cel klasztornych, ściana po zatynkowaniu odkrywek				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana wschodnia. Dawny portal z dormitorium do biblioteki, portal do celi zakonnej, ściana po zatynkowaniu odkrywek				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część północna, ściana zachodnia. Portale do cel klasztornych, w głębi wejście na korytarz studentatu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Ceglany łęk w odkrywce				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Ceglany łęk w odkrywce				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Ceglany łęk w odkrywce				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Ceglany łęk w odkrywce				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 17 (dawna cela krawca), ściana zachodnia. Bruzdy w ścianie i zerwana podłoga w czasie zakładania instalacji				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 17 (dawna cela krawca), ściany południowa (po lewej) i zachodnia (po prawej). Bruzdy w ścianie i zerwana podłoga w czasie zakładania instalacji				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 17 (dawna cela krawca). Fragment pomieszczenia z zerwaną podłogą przy ścianie zachodniej w czasie zakładania instalacji				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 17 (dawna cela krawca) podczas robót budowlanych				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
629	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1995
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz. Kraków, kościół św. Idziego, wewnątrz				
Relikty gotyckich okien, gotycka wnęka. Ołtarze, portale i stalle.				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 38; Liczba klatek negatywów: 38; Stan digitalizacji: całkowicie skopionowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 788				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Górna część zamurowanego okna gotyckiego w odkrywce				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Górna część zamurowanego okna gotyckiego w odkrywce				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Górna część zamurowanego okna gotyckiego w odkrywce				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Górna część zamurowanego okna gotyckiego w odkrywce				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Relikt zamurowanego okna gotyckiego w odkrywce, gzyms portalu celi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Relikt zamurowanego okna gotyckiego w odkrywce, gzyms portalu celi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Lewe ościeże gotyckiej wnęki, pierwotnie okna, po odsłonięciu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Prawe ościeże gotyckiej wnęki, pierwotnie okna, po odsłonięciu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Pośrodku gotycka wnęka, pierwotnie okno, po odsłonięciu. Po prawej zamurowany portal do celi zakonnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Pośrodku gotycka wnęka, pierwotnie okno, po odsłonięciu. Po prawej zamurowany portal do celi zakonnej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Dolna część gotyckiej wnęki, pierwotnie okna, po odsłonięciu. Kamienne ościeże portalu do celi zakonnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Po lewej portal do celi zakonnej nr 27, po prawej odkrywka w tynku				
Zawartość (treść): Napis flamastrem na drzwiach: „C+M+B 1994”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Robotnicy budowlani i rusztowanie na tle ściany z odsłoniętymi relikami okien				
Zawartość (treść): Na rusztowaniu stoi Stanisław Nawara.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Relikt zamurowanego okna gotyckiego w odkrywce, fragment gzymsu portalu celi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Dolna część gotyckiej wnęki, pierwotnie okna, po odsłonięciu. Kamienne ościeże portalu do celi zakonnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Pośrodku gotycka wnęka, pierwotnie okno, po odsłonięciu. Po prawej zamurowany portal do celi zakonnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Dolna część gotyckiej wnęki, pierwotnie okna, po odsłonięciu. Kamienne ościeże portalu do celi zakonnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Dolna część gotyckiej wnęki, pierwotnie okna, po osunięciu dolnej części zamurówki. Kamienne ościeże portalu do celi zakonnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Dolna część gotyckiej wnęki, pierwotnie okna, po osunięciu dolnej części zamurówki. Kamienne ościeże portalu do celi zakonnej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Dolna część gotyckiej wnęki, pierwotnie okna, po osunięciu dolnej części zamurówki. Kamienne ościeże portalu do celi zakonnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, część południowa, ściana zachodnia. Po lewej prawe ościeże gotyckiej wnęki, pierwotnie okna, w trakcie konserwacji. Po prawej zamurowany portal do celi zakonnej

Zawartość (treść): Przed portalem rusztowanie.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Ołtarz główny

Zawartość (treść): Tabernakulum i nastawa głównego ołtarza z obrazem „Hołd Trzech Króli” w predelli, obrazem „Święty Idzi” w części środkowej oraz figurami świętych Katarzyny Aleksandryjskiej, Katarzyny Sieneńskiej, Cecylii i Doroty, po bokach. Po prawej fragment stalli chórowych z rzeźbą św. Pawła i hermą późnogotycką.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Ołtarz główny

Zawartość (treść): Tabernakulum i nastawa głównego ołtarza z obrazem „Hołd Trzech Króli” w predelli i obrazem „Święty Idzi” w części środkowej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Ołtarz główny

Zawartość (treść): Tabernakulum i nastawa głównego ołtarza z obrazem „Hołd Trzech Króli” w predelli, obrazem „Święty Idzi” w części środkowej oraz figurami świętych Cecylii i Doroty.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Ołtarz główny

Zawartość (treść): Tabernakulum i nastawa głównego ołtarza z obrazem „Hołd Trzech Króli” w predelli, obrazem „Święty Idzi” w części środkowej oraz figurami świętych Cecylii i Doroty.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Ołtarz główny

Zawartość (treść): Tabernakulum i nastawa głównego ołtarza z obrazem „Hołd Trzech Króli” w predelli, obrazem „Święty Idzi” w części środkowej oraz figurami świętych Katarzyny Aleksandryjskiej, Katarzyny Sieneńskiej, Cecylii i Doroty.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Ołtarz główny

Zawartość (treść): Tabernakulum i nastawa głównego ołtarza z obrazem „Hołd Trzech Króli” w predelli, obrazem „Święty Idzi” w części środkowej oraz figurami świętych Katarzyny Aleksandryjskiej, Katarzyny Sieneńskiej, Cecylii i Doroty.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Ołtarz główny

Zawartość (treść): Tabernakulum i nastawa głównego ołtarza z obrazem „Hołd Trzech Króli” w predelli, obrazem „Święty Idzi” w części środkowej oraz figurami świętych Katarzyny Aleksandryjskiej, Katarzyny Sieneńskiej, Cecylii i Doroty.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa. Portal południowy w tracie prac konserwatorskich. Na rusztowaniu od lewej Witalis Wysocki i Stefan Wysocki

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa. Portal południowy w tracie prac konserwatorskich. Po lewej o. Adam Studziński OP, po prawej konserwator Stefan Wysocki przy pracy

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa. Ambona i portal północny

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, widok na ołtarz główny i stalle chórowe

Zawartość (treść): U góry belka tęczowa.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa. Lewy (północny) ołtarz boczny

Zawartość (treść): Ołtarz z obrazami Matki Boskiej Śnieżnej, pośrodku, i Matki Boskiej adorowanej przez osoby w wieńcach, powyżej. Zdjęte antependium, widoczny ceglany stipes ołtarza. Po prawej figura Matki Boskiej na belce tęczowej, w głębi ołtarz główny; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa. Lewy (północny) ołtarz boczny

Zawartość (treść): Ołtarz z obrazami Matki Boskiej Śnieżnej, pośrodku, Matki Boskiej adorowanej przez osoby w wieńcach, powyżej, oraz figurami świętych dominikańskich (nieokreślony męczennik, św. Jacek) i hermą późnogotycką w zwieńczeniu. Zdjęte antependium, widoczny ceglany stipes ołtarza. Po lewej ambona, po prawej figura Matki Boskiej na belce tęczowej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa. Prawy (południowy) ołtarz boczny. Przed ołtarzem Witalis Wysocki

Zawartość (treść): Ołtarz z obrazami Chrystusa Bolesnego, pośrodku i Dzieciątka Jezus, powyżej, oraz figurami świętych (arcybiskup, dominikanin) i hermą późnogotycką w zwieńczeniu. Po lewej figura św. Jana Ewangelisty na belce tęczowej, w głębi prezbiterium.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa. Portal południowy w tracie prac konserwatorskich. Konserwator Stefan Wysocki przy pracy

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, stalle chórowe. Personifikacja Umiarkowania

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, stalle chórowe. Personifikacja Miłości

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

11.1.9.1 Architektura, prace odkrywkowe i budowlane

11.1.9.1.23 Łazienka konwentu (nr 6)

630	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1972-1973
------------	--------------------------------	------------	------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6)

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 38; Liczba klitek negatywów: 38; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „172/161-190”.; Sygnatura dawna: AS 351

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: W oknie kartka z numerem „172”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na ściany południową i wschodnią z oknem. Prace remontowe

Zawartość (treść): Na podłodze stos płytek.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na ściany południową i wschodnią z oknem. Prace remontowe

Zawartość (treść): Na podłodze stos płytek.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na ściany południową i wschodnią z oknem. Prace remontowe

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na wątki muru części ściany wschodniej

Zawartość (treść): Po prawej na murze dopisano numer „4” i strzałkę.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na wątki muru części ściany wschodniej				
Zawartość (treść): Po prawej na murze dopisano numer „4” i strzałkę.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na wątki murów w ścianie wschodniej oraz styk ścian południowej i wschodniej z oknem				
Zawartość (treść): Na ceglach i tynku dopisano cyfry „1”, „2” i „3” oraz strzałkę.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na warstwy tynków i wątki murów w ścianie wschodniej, pośrodku ściany rura				
Zawartość (treść): Powyżej na tynku dopisano numer „5” i strzałkę, z prawej strony przy styku na ceglach i tynku dopisano cyfry „1”, „2” i „3” oraz strzałkę.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na wspornik z prawej strony, wątki murów i warstwy tynków ściany południowej				
Zawartość (treść): Po lewej otwór w ścianie, na tynku dopisano numer „6”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na wspornik z prawej strony, wątki murów i warstwy tynków ściany południowej				
Zawartość (treść): Na tynku dopisano numer „6”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na wspornik w narożniku południowo-wschodnim, wątki murów i warstwy tynków ściany południowej				
Zawartość (treść): Poniżej wspornika dopisano cyfrę „7”, na ścianie wschodniej cyfry „1” i „2”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik południowo-zachodni, w tym wątki murów i warstwy tynków. Po prawej drzwi wychodzące na główny korytarz				
Zawartość (treść): Na tynku dopisano numer „I” oraz kilka numerów „II”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik południowo-zachodni, w tym wątki murów i warstwy tynków. Po prawej drzwi wychodzące na główny korytarz				
Zawartość (treść): Na tynku dopisano numer „I” oraz kilka numerów „II”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik południowo-zachodni, w tym wątki murów i warstwy tynków				
Zawartość (treść): Na tynku dopisano numer „I” oraz kilka numerów „II”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na ścianę zachodnią, w tym wątki murów i warstwy tynków. Po prawej drzwi wychodzące na główny korytarz				
Zawartość (treść): Na tynku przy drzwiach dopisano numer „II”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik południowo-zachodni, w tym wątki murów i warstwy tynków. Po prawej drzwi wychodzące na główny korytarz				
Zawartość (treść): Na tynku dopisano numer „I” oraz kilka numerów „II”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik południowo-zachodni, w tym wątki murów i warstwy tynków. Po prawej drzwi wychodzące na główny korytarz				
Zawartość (treść): Na tynku dopisano numer „I” oraz kilka numerów „II”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik południowo-zachodni. Poniżej w ścianie południowej widoczny łuk				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik południowo-zachodni. Poniżej w ścianie południowej widoczny łuk				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na styk ścian południowej i zachodniej na wysokości między ok. 0,7-1,3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na styk ścian południowej i zachodniej na wysokości między ok. 0,5-1 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na styk ścian południowej i zachodniej na wysokości między ok. 0,9-1,7 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na styk ścian południowej i zachodniej na wysokości między ok. 0,3-0,9 m				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na ściany południową i wschodnią z oknem. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na ściany południową i wschodnią z oknem. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok dolną partię ściany południowej. Poniżej widoczny łuk				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik południowo-zachodni. Poniżej w ścianie południowej widoczny łuk. Prace odkrywkowe w ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na starszą posadzkę w pomieszczeniu przy ścianie północnej. W ścianie widoczny również łuk. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na starszą posadzkę w pomieszczeniu przy ścianie północnej. W ścianie widoczny również łuk. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na starszą posadzkę w pomieszczeniu przy ścianie północnej. W ścianie widoczny również łuk. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na starszą posadzkę w pomieszczeniu przy ścianie północnej. W ścianie widoczny również łuk. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na starszą posadzkę w pomieszczeniu przy ścianie północnej. W ścianie widoczne również dwa łuki. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Na płytkach dopisano cyfry „1” i „2” oraz strzałki wskazujące na spoiny między płytkami.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na starszą posadzkę w pomieszczeniu przy ścianie północnej. W ścianie widoczne również dwa łuki. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Na płytkach dopisano cyfry „1” i „2” oraz strzałki wskazujące na spoiny między płytkami.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na wątki murów i warstwy tynków w ścianie północnej, a także powyżej wspornik. W ścianie widoczny również jeden z łuków				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na starszą posadzkę w pomieszczeniu przy ścianie północnej. W ścianie widoczne również dwa łuki. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Na płytkach dopisano cyfry „1” i „2” oraz strzałki wskazujące na spoiny między płytkami.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na starszą posadzkę w pomieszczeniu przy ścianie północnej. W ścianie widoczne również dwa łuki. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Na płytkach dopisano cyfry „1” i „2” oraz strzałki wskazujące na spoiny między płytkami.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na starszą posadzkę w pomieszczeniu przy ścianie północnej. W ścianie widoczne również dwa łuki. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Na płytkach dopisano cyfry „1” i „2” oraz strzałki wskazujące na spoiny między płytkami.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na wątki murów i warstwy tynków w ścianie północnej, a także powyżej wspornik. W ścianie widoczny również jeden z łuków				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				

631

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1972-1973**Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6)**

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 14; Liczba klatek negatywów: 14; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „173/161-190”.; Sygnatura dawna: AS 352

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik południowo-zachodni, w tym wątki murów i warstwy tynków				
Zawartość (treść): Na tynku dopisano numer „I” oraz „II”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik południowo-zachodni, w tym wątki murów i warstwy tynków				
Zawartość (treść): Na tynku dopisano numer „I” oraz „II”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik południowo-zachodni, w tym wątki murów i warstwy tynków				
Zawartość (treść): Na tynku dopisano numer „I” oraz „II”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik południowo-zachodni, w tym wątki murów i warstwy tynków				
Zawartość (treść): Na tynku dopisano numer „I” oraz kilka numerów „II”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na wątki murów i warstwy tynków w ścianie zachodniej. Po lewej drzwi prowadzące na główny korytarz				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na wątki murów i warstwy tynków w ścianie zachodniej. Po lewej drzwi prowadzące na główny korytarz				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik południowo-zachodni, w tym wątki murów i warstwy tynków. Po prawej drzwi wychodzące na główny korytarz				
Zawartość (treść): Na tynku dopisano numer „I” oraz kilka numerów „II”.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Część fotografii zaciemniona, widoczna tylko część ściany znajdującą się tuż przy drzwiach łazienki.				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik północno-zachodni, w tym wątki murów i warstwy tynków				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik północno-zachodni, w tym wątki murów i warstwy tynków				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na ścianę północną, w tym wątki murów i warstwy tynków. Po prawej wspornik

Zawartość (treść): Na tynku dopisano numer „2” i strzałkę.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Część fotografii zasłonięta przez palec.

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na ścianę północną, w tym wątki murów i warstwy tynków. W górnej partii część wspornika

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik południowo-zachodni, w tym wątki murów i warstwy tynków

Zawartość (treść): Na tynku dopisano numery „I”, „IV” i kilka numerów „III”, oznaczających poszczególne warstwy.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na styk ścian południowej i zachodniej

Zawartość (treść): Na tynku dopisano numery „I”, „IV” i kilka numerów „III”, oznaczających poszczególne warstwy.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na warstwy tynku przy sklepieniu

Zawartość (treść): Na tynku dopisano numery „IV” i „V”; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

632	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1972-1973
------------	--------------------------------	------------	------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6)

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 13; Liczba klatek negatywów: 13; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „176/161-190”; Sygnatura dawna: AS 354

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Pudełko z numerem 176

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Pudełko z numerem 176

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik północno-zachodni, w tym wątki murów i warstwy tynków				
Zawartość (treść): W dolnej partii widoczny starszy łuk.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na mur i warstwy tynków w narożniku północno-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na mur i warstwy tynków w narożniku północno-zachodnim				
Zawartość (treść): Na ceglach dopisano numery „II” i „III”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na styk ścian północnej i zachodniej				
Zawartość (treść): Poniżej część łuku.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik północno-zachodni, w tym wątki murów i warstwy tynków				
Zawartość (treść): Po prawej część łuku.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik północno-zachodni, w tym wątki murów i warstwy tynków				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik północno-zachodni, w tym wątki murów i warstwy tynków				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na niewielki wykop przy ścianie północnej na głębokości ok. 0,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na niewielki wykop przy ścianie północnej na głębokości ok. 0,5 m				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP (?). Kartki i przybory do pisania

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP (?). Kartki i przybory do pisania

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

633 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **1972-1973**

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6)

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 39; Liczba klatek negatywów: 39; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „177/161-190”.; Sygnatura dawna: AS 355

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: W oknie kartka z numerami „165z” oraz „177r”, z tyłu pudełko z numerem „176”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: W oknie kartka z numerami „165z” oraz „177r”, z tyłu pudełko z numerem „176”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik północno-zachodni, w tym wątki murów i warstwy tynków

Zawartość (treść): W dolnej partii widoczny starszy łuk.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik północno-zachodni, w tym wątki murów i warstwy tynków

Zawartość (treść): W dolnej partii widoczny starszy łuk.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik północno-zachodni, w tym wątki murów i warstwy tynków

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik północno-zachodni, w tym wątki murów i warstwy tynków				
Zawartość (treść): W dolnej partii widoczny starszy łuk.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na styk ścian północnej i zachodniej na wysokości między ok. 0,35-0,85 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na styk ścian północnej i zachodniej na wysokości do ok. 0,7 m				
Zawartość (treść): W dolnej partii widoczny starszy łuk.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na styk ścian północnej i zachodniej na wysokości do ok. 0,7 m				
Zawartość (treść): W dolnej partii widoczny starszy łuk.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na styk ścian północnej i zachodniej na wysokości do ok. 0,7 m				
Zawartość (treść): W dolnej partii widoczny starszy łuk.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na ścianę północną i część ściany zachodniej. Prace remontowe				
Zawartość (treść): W dolnej partii widoczne dwa starsze łuki.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na niewielki wykop przy ścianie północnej na głębokości ok. 0,5 m				
Zawartość (treść): W dolnej partii widoczne dwa starsze łuki. Koło wykopu kawałki ceramiki i płytki posadzkowej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na niewielki wykop przy ścianie północnej na głębokości ok. 0,5 m				
Zawartość (treść): W dolnej partii widoczne dwa starsze łuki. Koło wykopu kawałki ceramiki i płytki posadzkowej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na niewielki wykop przy ścianie północnej na głębokości ok. 0,5 m				
Zawartość (treść): W dolnej partii widoczne dwa starsze łuki. Koło wykopu kawałki ceramiki i płytki posadzkowej.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na ścianę północną i część ściany zachodniej. Prace remontowe				
Zawartość (treść): W dolnej partii widoczne dwa starsze łuki.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na niewielki wykop przy ścianie północnej na głębokości ok. 0,5 m				
Zawartość (treść): W dolnej partii widoczne dwa starsze łuki. Koło wykopu kawałki ceramiki i płytki posadzkowej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na ścianę zachodnią z drzwiami wychodzącymi na główny korytarz				
Zawartość (treść): Przy drzwiach odsłonięto starsza posadzkę.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na starszą posadzkę w części zachodniej przy drzwiach wychodzących na główny korytarz				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na wykop w części zachodniej przy drzwiach wychodzących na główny korytarz na głębokości 0,5 m				
Zawartość (treść): Przy wykopie płytki posadzkowe, a także dokumentacja.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na wykop w części zachodniej przy drzwiach wychodzących na główny korytarz na głębokości 0,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie starsza posadzka (?).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na wykop w części zachodniej przy drzwiach wychodzących na główny korytarz na głębokości 0,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie starsza posadzka (?).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na wykop w części zachodniej przy drzwiach wychodzących na główny korytarz na głębokości 0,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na niewielki wykop przy ścianie północnej na głębokości ok. 0,5 m				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na niewielki wykop przy ścianie północnej na głębokości ok. 0,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na niewielki wykop przy ścianie północnej na głębokości ok. 0,5 m				
Zawartość (treść): Nad wykopem starszy łuk.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na niewielki wykop przy ścianie północnej na głębokości ok. 0,5 m				
Zawartość (treść): Nad wykopem starszy łuk.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na niewielki wykop przy ścianie północnej na głębokości ok. 0,5 m				
Zawartość (treść): Nad wykopem starszy łuk.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na niewielki wykop przy ścianie północnej na głębokości ok. 0,5 m w kierunku zachodnim				
Zawartość (treść): Nad wykopem starszy łuk.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na niewielki wykop przy ścianie północnej na głębokości ok. 0,5 m w kierunku zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na część ściany północnej				
Zawartość (treść): W dolnej partii widoczne dwa starsze łuki.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na część ściany północnej				
Zawartość (treść): W dolnej partii widoczny starszy łuk.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na część ściany północnej				
Zawartość (treść): W dolnej partii widoczny starszy łuk.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na część ściany północnej				
Zawartość (treść): W dolnej partii widoczny starszy łuk.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na część ściany północnej				
Zawartość (treść): W dolnej partii widoczny starszy łuk.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na styk ścian północnej i zachodniej				
Zawartość (treść): W dolnej partii widoczny starszy łuk.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na styk ścian północnej i zachodniej				
Zawartość (treść): W dolnej partii widoczny starszy łuk.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na wykop w części zachodniej przy drzwiach wychodzących na główny korytarz na głębokości 0,5 m				
Zawartość (treść): W dolnej partii ściany południowej widoczny starszy łuk.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na łuk dolnej partii ściany południowej, a także część wykopu przy drzwiach na głębokości ok. 0,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 39	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na niewielki wykop przy drzwiach na głębokości ok. 0,5 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
634	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1972-1973
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6)				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „181/161-190”; Sygnatura dawna: AS 360				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na niewielki wykop w narożniku północno-zachodnim na głębokości ok. 0,5-0,7 m				
Zawartość (treść): Przy drzwiach płytki posadzkowe.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na niewielki wykop w narożniku północno-zachodnim na głębokości ok. 0,5-0,7 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na niewielki wykop w narożniku północno-zachodnim na głębokości ok. 0,5-0,7 m				
Zawartość (treść): Przy drzwiach płytki posadzkowe.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na niewielki wykop w narożniku północno-zachodnim na głębokości ok. 0,5-0,7 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na niewielki wykop w narożniku północno-zachodnim na głębokości ok. 0,5-0,7 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na niewielki wykop w narożniku północno-zachodnim na głębokości ok. 0,5-0,7 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na niewielki wykop w narożniku północno-zachodnim na głębokości ok. 0,5-0,7 m				
Zawartość (treść): W ścianie północnej widoczny starszy łuk.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na niewielki wykop w narożniku północno-zachodnim na głębokości ok. 0,5-0,7 m				
Zawartość (treść): W ścianie północnej widoczny starszy łuk.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na niewielki wykop w narożniku północno-zachodnim na głębokości ok. 0,5-0,7 m				
Zawartość (treść): W ścianie północnej widoczny starszy łuk.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik północno-zachodni, w tym wątki murów i warstwy tynków				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na łuk w dolnej partii ściany północnej przy wykopie w narożniku północno-zachodnim				
Zawartość (treść): Na ceglach łuku dopisano oznaczenia „X” i „0”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na łuk w dolnej partii ściany północnej przy wykopie w narożniku północno-zachodnim				
Zawartość (treść): Na ceglach łuku dopisano oznaczenia „X” i „0”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na dwa starsze łuki w dolnej partii ściany północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na ściany zachodnią i północną z dwoma starszymi łukami. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik południowo-zachodni, w tym wątki murów i warstwy tynków				
Zawartość (treść): Na tynku oznaczenia warstw „II”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik południowo-zachodni, w tym wątki murów i warstwy tynków				
Zawartość (treść): Na tynku oznaczenia warstw „II”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik południowo-zachodni, w tym wątki murów i warstwy tynków				
Zawartość (treść): Na tynku oznaczenia warstw „II”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik południowo-zachodni, w tym wątki murów i warstwy tynków. Po prawej drzwi wychodzące na główny korytarz				
Zawartość (treść): Na tynku oznaczenia warstw „II”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik południowo-zachodni, w tym wątki murów i warstwy tynków				
Zawartość (treść): Na tynku oznaczenia warstw „II”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik południowo-zachodni, w tym wątki murów i warstwy tynków				
Zawartość (treść): Na tynku oznaczenia warstw „II”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik południowo-zachodni, w tym wątki murów i warstwy tynków				
Zawartość (treść): Na tynku oznaczenia warstw „II”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik południowo-zachodni, w tym wątki murów i warstwy tynków				
Zawartość (treść): Na tynku oznaczenia warstw „II”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik południowo-zachodni, w tym wątki murów i warstwy tynków				
Zawartość (treść): Na tynku oznaczenia warstw „II”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik południowo-wschodni, w tym wątki murów i warstwy tynków				
Zawartość (treść): Na tynku oznaczenia warstw „I”, „III”, „IV”, poniżej wspornika ściany południowej numer „7”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik południowo-wschodni, w tym wątki murów i warstwy tynków				
Zawartość (treść): Na tynku oznaczenia warstw „I”, „III”, „IV”, poniżej wspornika ściany południowej numer „7”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik południowo-wschodni, w tym wątki murów i warstwy tynków				
Zawartość (treść): Na tynku oznaczenia warstw „I”, „III”, „IV”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik południowo-wschodni, w tym wątki murów i warstwy tynków				
Zawartość (treść): Na tynku oznaczenia warstw „I”, „III”, „IV”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na ścianę wschodnią, w tym wątki murów i warstwy tynków. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Na tynku oznaczenia warstw „IV”. Po lewej okno.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na fragment muru poprzecznego w ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na fragment muru poprzecznego w ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na fragment muru poprzecznego w ścianie wschodniej				
Zawartość (treść): Po lewej okno.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na fragment muru poprzecznego w ścianie wschodniej				
Zawartość (treść): Po lewej okno.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik południowo-wschodni, w tym wątki murów i warstwy tynków				
Zawartość (treść): Na tynku oznaczenia warstw „I”, „IV”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik południowo-wschodni, w tym wątki murów i warstwy tynków				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na styk ścian południowej i wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na styk ścian południowej i wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na styk ścian południowej i wschodniej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
635	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1972-1973

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6)

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 27; Liczba klatek negatywów: 27; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „182/161-177”.; Sygnatura dawna: AS 361

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: W oknie kartka z numerem „182p”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na starszą posadzkę w części zachodniej przy drzwiach wychodzących na główny korytarz

Zawartość (treść): Płytki posadzkowe ponumerowane od 1 do 3 oraz 5 do 8, przy drzwiach płytki posadzkowe.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na starszą posadzkę w części zachodniej przy drzwiach wychodzących na główny korytarz

Zawartość (treść): Płytki posadzkowe ponumerowane od 1 do 3 oraz 5 do 8, przy drzwiach płytki posadzkowe.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na łuk dolnej partii ściany południowej, a także część wykopu przy drzwiach na głębokości ok. 0,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na wykop w części zachodniej przy drzwiach wychodzących na główny korytarz na głębokości 0,5-0,8 m

Zawartość (treść): W wykopie starsza posadzka.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na niewielki wykop w narożniku północno-zachodnim na głębokości ok. 0,5-0,7 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na niewielki wykop w narożniku północno-zachodnim na głębokości ok. 0,5-0,7 m

Zawartość (treść): W profilu widoczny starszy łuk.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na niewielki wykop w narożniku północno-zachodnim na głębokości ok. 0,5-0,7 m				
Zawartość (treść): W profilu zachodnim widoczny starszy łuk.; Udział: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na niewielki wykop w narożniku północno-zachodnim na głębokości ok. 0,5-0,7 m				
Zawartość (treść): W profilu zachodnim i północnym widoczne starsze łuki.; Udział: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na niewielki wykop w narożniku północno-zachodnim na głębokości ok. 0,5-0,7 m				
Zawartość (treść): W profilu zachodnim i północnym widoczne starsze łuki.; Udział: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na niewielki wykop w narożniku północno-zachodnim na głębokości ok. 0,5-0,7 m				
Zawartość (treść): W profilu zachodnim i północnym widoczne starsze łuki.; Udział: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na niewielki wykop w narożniku północno-zachodnim na głębokości ok. 0,5-0,7 m oraz łuk w ścianie północnej				
Zawartość (treść): Na ceglach łuku dopisano oznaczenia „X” i „0”.; Udział: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na niewielki wykop w narożniku północno-zachodnim na głębokości ok. 0,5-0,7 m oraz łuk w ścianie północnej				
Zawartość (treść): Na ceglach łuku dopisano oznaczenia „X” i „0”.; Udział: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na niewielki wykop w narożniku północno-zachodnim na głębokości ok. 0,5-0,7 m oraz łuk w ścianie północnej				
Zawartość (treść): Na ceglach łuku dopisano oznaczenia „X” i „0”.; Udział: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na fragment zaprawy, być może wylewki pod posadzkę				
Udział: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na fragment zaprawy, być może wylewki pod posadzkę				
Udział: tak				

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na fragment zaprawy, być może wylewki pod posadzkę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na warstwy tynków w górnej części ściany zachodniej powyżej drzwi wychodzących na główny korytarz				
Zawartość (treść): Warstwy tynków oznaczone cyframi „3”, „4” i „5”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na warstwy tynków w górnej części ściany zachodniej powyżej drzwi wychodzących na główny korytarz				
Zawartość (treść): Warstwy tynków oznaczone cyframi „3”, „4” i „5”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na warstwy tynków w górnej części ściany zachodniej powyżej drzwi wychodzących na główny korytarz				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na warstwy tynków w górnej części ściany zachodniej powyżej drzwi wychodzących na główny korytarz				
Zawartość (treść): Warstwy tynków oznaczone cyframi „3” i „5”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP (?). Kartki i przybory do pisania				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP (?). Kartki i przybory do pisania				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP (?). Aparat, kartki i przybory do pisania				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Krucyfiks relikwiarz				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Dolna ozdobna część krucyfiks, widok na kobietę podtrzymującą czaszkę, poniżej relikwiarz				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Krucyfiks relikwiarz

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

636	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1972-1973
------------	--------------------------------	------------	------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6)

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 38; Liczba klitek negatywów: 38; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „183/161-190”.; Sygnatura dawna: AS 362

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na niewielki wykop przy ścianie północnej na głębokości ok. 0,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na niewielki wykop oraz tuki w ścianie północnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na niewielki wykop oraz tuki w ścianie północnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na niewielki wykop oraz tuki w ścianie północnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na niewielki wykop oraz tuki w ścianie północnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na warstwy tynków po lewej stronie wspornika w ścianie północnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na warstwy tynków po lewej stronie wspornika w ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na warstwy tynków po lewej stronie wspornika w ścianie północnej				
Zawartość (treść): Oznaczenie warstwy tynku „I”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na niewielki wykop oraz łuk w ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na niewielki wykop oraz łuk w ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na niewielki wykop oraz łuk w ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na starszą posadzkę w części zachodniej przy drzwiach wychodzących na główny korytarz				
Zawartość (treść): Płytki posadzkowe ponumerowane od 1 do 8.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na starszą posadzkę w części zachodniej przy drzwiach wychodzących na główny korytarz				
Zawartość (treść): Płytki posadzkowe ponumerowane od 1 do 9.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na starszą posadzkę w części zachodniej przy drzwiach wychodzących na główny korytarz				
Zawartość (treść): Płytki posadzkowe ponumerowane od 1 do 10.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na niewielki wykop w narożniku północno-zachodnim na głębokości ok. 0,5-0,7 m oraz łuk w ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na cegły w niewielkim wykopie w narożniku północno-zachodnim na głębokości ok. 0,5-0,7 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na niewielki wykop w narożniku północno-zachodnim oraz łuk w ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na niewielki wykop w narożniku północno-zachodnim oraz łuk w ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na niewielki wykop w narożniku północno-zachodnim oraz łuk w ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na niewielki wykop w narożniku północno-zachodnim oraz łuk w ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na niewielki wykop w narożniku północno-zachodnim oraz łuk w ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na łuk w ścianie północnej				
Zawartość (treść): Na ceglach łuku dopisano oznaczenia „X” i „0”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na niewielki wykop w narożniku północno-zachodnim oraz łuk w ścianie północnej				
Zawartość (treść): Na ceglach łuku dopisano oznaczenia „X” i „0”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik północno-zachodni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik północno-zachodni, w tym wątki murów i warstwy tynków				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na wspornik w ścianie północnej				
Zawartość (treść): Na ścianie oznaczono warstwy tynku cyframi „1” i „2”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na warstwy tynków po lewej stronie wspornika w ścianie północnej				
Zawartość (treść): Na ścianie oznaczono warstwy tynku cyframi „1” i „2”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na warstwy tynków po lewej stronie wspornika w ścianie północnej				
Zawartość (treść): Na ścianie oznaczono warstwy tynku cyfrą „2”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik północno-zachodni, w tym wątki murów i warstwy tynków				
Zawartość (treść): Po lewej drzwi wychodzące na główny korytarz.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik północno-zachodni, w tym wątki murów i warstwy tynków				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik północno-zachodni, w tym wątki murów i warstwy tynków				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik północno-zachodni, w tym wątki murów i warstwy tynków, a także drzwi wychodzące na główny korytarz				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik północno-zachodni, w tym wątki murów i warstwy tynków, a także drzwi wychodzące na główny korytarz				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik północno-zachodni, w tym wątki murów i warstwy tynków				
Zawartość (treść): Po lewej drzwi wychodzące na główny korytarz.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik południowo-zachodni, w tym wątki murów i warstwy tynków				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik południowo-zachodni, w tym wątki murów i warstwy tynków				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik południowo-zachodni, w tym wątki murów i warstwy tynków				
Zawartość (treść): Na tynku oznaczenia warstw „I” i „II”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik południowo-zachodni, w tym wątki murów i warstwy tynków				
Zawartość (treść): Na tynku oznaczenia warstw „I” i „II”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
637	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1972-1973
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6)				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 38; Liczba klatek negatywów: 38; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „184a/161-190”.; Sygnatura dawna: AS 363				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kartka z numerem „183z”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kartka z numerem „183z”				
Udostępnianie: tak; Adnotacje: Na fotografii dopisek o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „184”.				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kartka z numerem „185z”				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na część wschodnią w trakcie prac remontowych				
Zawartość (treść): Na wschodniej ścianie kartka z napisem: „Zostawić do obiadu, nie zamurowywać tej dziury” .; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na część wschodnią w trakcie prac remontowych				
Zawartość (treść): Na wschodniej ścianie kartka z napisem: „Zostawić do obiadu, nie zamurowywać tej dziury” .; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na część wschodnią w trakcie prac remontowych				
Zawartość (treść): Na wschodniej ścianie kartka z napisem: „Zostawić do obiadu, nie zamurowywać tej dziury” .; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik północno-zachodni				
Zawartość (treść): Po lewej drzwi wychodzące na główny korytarz.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na ścianę północną w trakcie prac remontowych				
Zawartość (treść): W ścianie dwa starsze łuki.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na ściany północną i wschodnią w trakcie prac remontowych				
Zawartość (treść): Na ścianie północnej dwa piecyki, w ścianie wschodniej okno.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na część zachodnią w trakcie prac remontowych. W przejściu o. Zygmunt Bruno Mazur OP (?)				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na część zachodnią w trakcie prac remontowych. Pośrodku o. Zygmunt Bruno Mazur OP (?)				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na część zachodnią w trakcie prac remontowych				
Zawartość (treść): W ścianie zachodniej drzwi wychodzące na główny korytarz.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik północno-wschodni w trakcie prac remontowych				
Zawartość (treść): Na wschodniej ścianie kartka z napisem: „Zostawić do obiadu, nie zamurowywać tej dziury”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na ścianę wschodnią w trakcie prac remontowych				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na ściany wschodnią i południową w trakcie prac remontowych				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik północno-zachodni w trakcie prac remontowych				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik północno-zachodni w trakcie prac remontowych				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik południowo-zachodni w trakcie prac remontowych				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik południowo-zachodni w trakcie prac remontowych				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na ścianę zachodnią i południową w trakcie prac remontowych				
Zawartość (treść): W ścianie południowej starszy łuk.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na ścianę wschodnią w trakcie prac remontowych				
Zawartość (treść): Na wschodniej ścianie kartka z napisem: „Zostawić do obiadu, nie zamurowywać tej dziury”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na ścianę wschodnią w trakcie prac remontowych

Zawartość (treść): Na wschodniej ścianie kartka z napisem: „Zostawić do obiadu, nie zamuroвывать tej dziury”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na część ściany wschodniej w trakcie prac remontowych

Zawartość (treść): Na wschodniej ścianie kartka z napisem: „Zostawić do obiadu, nie zamuroвывать tej dziury”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na część ściany wschodniej w trakcie prac remontowych

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik południowo-wschodni z wątkami murów i warstwami tynków

Zawartość (treść): Na wschodniej ścianie kartka z napisem: „Zostawić do obiadu, nie zamuroвывать tej dziury”, warstwy tynku oznaczone numerami „I” i „IV”, pod wspornikiem w ścianie południowej cyfra „7”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na styki ścian południowej i wschodniej

Zawartość (treść): Na wschodniej ścianie kartka z napisem: „Zostawić do obiadu, nie zamuroвывать tej dziury”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na styki ścian południowej i wschodniej oraz warstwy tynków

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na styki ścian południowej i wschodniej oraz warstwy tynków

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na styki ścian południowej i wschodniej oraz warstwy tynków

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na warstwy tynku w narożniku południowo-wschodnim

Zawartość (treść): Warstwy tynku oznaczone numerami „I” i „III”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na warstwy tynku w narożniku południowo-wschodnim

Zawartość (treść): Warstwy tynku oznaczone numerami „I” i „III”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na część ściany wschodniej przy oknie

Zawartość (treść): Warstwa tynku oznaczona numerem „II”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na część ściany wschodniej przy oknie

Zawartość (treść): Warstwa tynku oznaczona numerem „II”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na część ściany wschodniej przy oknie

Zawartość (treść): Warstwa tynku oznaczona numerem „II”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na warstwy tynku przy sklepieniu ściany wschodniej

Zawartość (treść): Warstwy tynku oznaczone numerami „I” i „II”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na warstwy tynku przy sklepieniu ściany wschodniej

Zawartość (treść): Warstwy tynku oznaczone numerami „I”, „II”, „III” i „IV”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na warstwy tynku przy sklepieniu ściany wschodniej

Zawartość (treść): Warstwy tynku oznaczone numerami „I”, „II”, „III” i „IV”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na warstwy tynku przy sklepieniu ściany wschodniej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

638	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1972-1973
------------	--------------------------------	------------	------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6) i kapitularz

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 35; Liczba klatek negatywów: 35; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „184b/161-190”.; Sygnatura dawna: AS 364

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona			
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP. Kartka na biurku z adnotacjami o. Studzińskiego: „185z, 184R”			
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Adnotacje: Na fotografii dopisek o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „184b”.			
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP. Kartka na biurku z adnotacjami o. Studzińskiego: „185z, 184R”			
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Adnotacje: Na fotografii dopisek o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „184b”.			
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik południowo-wschodni, w tym wątki murów i warstwy tynków. Prace remontowe			
Zawartość (treść): Na ścianie wschodniej kartka z napisem: „Zostawić do obiadu, nie zamuroвывать tej dziury”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik południowo-wschodni, w tym wątki murów i warstwy tynków. Prace remontowe			
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik południowo-wschodni, w tym wątki murów i warstwy tynków. Prace remontowe			
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik południowo-wschodni, w tym wątki murów i warstwy tynków. Prace remontowe			
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik południowo-wschodni, w tym wątki murów i warstwy tynków. Prace remontowe			
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik południowo-wschodni, w tym wątki murów i warstwy tynków. Prace remontowe			
Zawartość (treść): Na ścianie wschodniej kartka z napisem: „Zostawić do obiadu, nie zamuroвывать tej dziury”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak			

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik południowo-wschodni, w tym wątki murów i warstwy tynków. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Na ścianie wschodniej kartka z napisem: „Zostawić do obiadu, nie zamuroвывать tej dziury”; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik południowo-wschodni, w tym wątki murów i warstwy tynków. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Na ścianie wschodniej kartka z napisem: „Zostawić do obiadu, nie zamuroвывать tej dziury”; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik południowo-wschodni, w tym wątki murów i warstwy tynków. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Na ścianie wschodniej kartka z napisem: „Zostawić do obiadu, nie zamuroвывать tej dziury”; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na sklepienie narożnika południowo-wschodniego, w tym wątki murów i warstwy tynków. Prace remontowe				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na sklepienie narożnika południowo-wschodniego, w tym wątki murów i warstwy tynków. Prace remontowe				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na sklepienie narożnika południowo-wschodniego, w tym wątki murów i warstwy tynków. Prace remontowe				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na sklepienie narożnika południowo-wschodniego, w tym wątki murów i warstwy tynków. Prace remontowe				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na sklepienie narożnika południowo-wschodniego, w tym wątki murów i warstwy tynków. Prace remontowe				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik południowo-zachodni, w tym wątki murów i warstwy tynków. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Na tynku dopisane cyfry: „I”, „II”, „III” i „IV”; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik południowo-zachodni, w tym wątki murów i warstwy tynków. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Na tynku dopisane cyfry: „I”, „II”, „III” i „IV”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na sklepienie narożnika południowo-wschodniego, w tym wątki murów i warstwy tynków. Prace remontowe				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik południowo-zachodni, w tym wątki murów i warstwy tynków. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Na tynku dopisane cyfry: „I”, „II”, „III” i „IV”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik południowo-zachodni, w tym wątki murów i warstwy tynków. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Na tynku dopisane cyfry: „I”, „II”, „III” i „IV”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik południowo-zachodni, w tym wątki murów i warstwy tynków. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Na tynku dopisane cyfry: „I”, „II”, „III” i „IV”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik południowo-zachodni, w tym wątki murów i warstwy tynków. Prace remontowe				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik południowo-zachodni, w tym wątki murów i warstwy tynków. Prace remontowe				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik południowo-zachodni, w tym wątki murów i warstwy tynków. Prace remontowe				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ściany apsydy w części wschodniej. Na ścianach widoczne zawilgocenia. Na ścianach wsporniki sklepienia krzyżowo-żebrowego oraz okno ostrołuczne. Po lewej drewniane szafki, po prawej ołtarz				
Zawartość (treść): W polu środkowym ołtarza drzewo genealogiczne zakonu dominikanów z postaciami: u dołu św. Dominika, po lewej od góry: św. Jacka Odrowąża, św. Tomasza z Akwinu, św. Piotra Męczennika (?), po prawej od góry: św. Katarzyny ze Sieny, św. Alberta Wielkiego, św. Antonina z Florencji. W polu dolnym ołtarza scena Złożenia Chrystusa do grobu.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Kapitułarz w stanie przed rozpoczęciem prac konserwatorskich i zdjęciem tynków ze ścian w części wschodniej.				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ściany apsydy w części wschodniej. Na ścianach widoczne zawilgocenia. Po lewej część dolna okna ostrołucznego, po prawej fragment ołtarza				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Kapitułarz w stanie przed rozpoczęciem prac konserwatorskich i zdjęciem tynków ze ścian w części wschodniej.				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ściany apsydy w części wschodniej. Na ścianach widoczne zawilgocenia				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Kapitułarz w stanie przed rozpoczęciem prac konserwatorskich i zdjęciem tynków ze ścian w części wschodniej.				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ściany apsydy w części wschodniej. Na ścianach widoczne zawilgocenia. Po lewej część dolna okna ostrołucznego, po prawej fragment ołtarza				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Kapitułarz w stanie przed rozpoczęciem prac konserwatorskich i zdjęciem tynków ze ścian w części wschodniej.				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ściany apsydy w części wschodniej. Na ścianach wsporniki sklepienia krzyżowo-żebrowego. Po lewej okno ostrołuczne, po prawej fragment ołtarza				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Kapitułarz w stanie przed rozpoczęciem prac konserwatorskich i zdjęciem tynków ze ścian w części wschodniej.				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ściany apsydy w części wschodniej. Na ścianach wsporniki sklepienia krzyżowo-żebrowego. Po lewej część dolna okna ostrołucznego, po prawej fragment ołtarza				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Kapitułarz w stanie przed rozpoczęciem prac konserwatorskich i zdjęciem tynków ze ścian w części wschodniej.				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ściany apsydy w części wschodniej. Na ścianach wsporniki sklepienia krzyżowo-żebrowego. Po lewej część dolna okna ostrołucznego, po prawej fragment ołtarza				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Kapitułarz w stanie przed rozpoczęciem prac konserwatorskich i zdjęciem tynków ze ścian w części wschodniej.				

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ściany apsydy w części wschodniej. Na ścianach widoczne zawilgocenia. Po lewej ościeże okna ostrołuczne, po prawej ołtarz

Zawartość (treść): W polu środkowym ołtarza drzewo genealogiczne zakonu dominikanów, w polu dolnym scena Złożenia Chrystusa do grobu.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Kapitułarz w stanie przed rozpoczęciem prac konserwatorskich i zdjęciem tynków ze ścian w części wschodniej.

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ściany apsydy w części wschodniej. Na ścianach widoczne zawilgocenia oraz wspornik sklepienia krzyżowo-żebrowego. Po lewej część dolna okna ostrołuczne, po prawej ołtarz.

Zawartość (treść): W polu środkowym ołtarza drzewo genealogiczne zakonu dominikanów z postaciami: u dołu św. Dominika, po lewej od góry: św. Jacka Odrowąża, św. Tomasza z Akwinu, św. Piotra Męczennika (?), po prawej od góry: św. Katarzyny ze Sieny, św. Alberta Wielkiego, św. Antonina z Florencji. W polu dolnym ołtarza scena Złożenia Chrystusa do grobu.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Kapitułarz w stanie przed rozpoczęciem prac konserwatorskich i zdjęciem tynków ze ścian w części wschodniej.

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na ściany apsydy w części wschodniej. Na ścianach widoczne zawilgocenia oraz wsporniki sklepienia krzyżowo-żebrowego. Po lewej ołtarz, po prawej dwa okna ostrołuczne

Zawartość (treść): W polu środkowym ołtarza drzewo genealogiczne zakonu dominikanów z postaciami: u dołu św. Dominika, po lewej od góry: św. Jacka Odrowąża, św. Tomasza z Akwinu, św. Piotra Męczennika (?), po prawej od góry: św. Katarzyny ze Sieny, św. Alberta Wielkiego, św. Antonina z Florencji. W polu dolnym ołtarza scena Złożenia Chrystusa do grobu.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Kapitułarz w stanie przed rozpoczęciem prac konserwatorskich i zdjęciem tynków ze ścian w części wschodniej.

639

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1972-1973

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6)

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 34; Liczba klatek negatywów: 34; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „185/161-190”.; Sygnatura dawna: AS 365

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kartka z numerem „85z”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na ścianę zachodnią z warstwami tynków

Zawartość (treść): Na tynku oznaczenia warstw „I”, „II”, „III” i „IV”.; Udostępnianie: tak; Adnotacje: Na fotografii dopisek o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „185”.

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na ścianę zachodnią z warstwami tynków				
Zawartość (treść): Na tynku oznaczenia warstw „I”, „III” i „IV”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na ścianę zachodnią z warstwami tynków				
Zawartość (treść): Na tynku oznaczenia warstw „III” i „IV”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na styki ścian południowej i zachodniej				
Zawartość (treść): Na wsporniku numer „IV”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na warstwy tynku przy sklepieniu ściany wschodniej				
Zawartość (treść): Warstwy oznaczone numerami „IV” i „V”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na część ściany wschodniej w trakcie prac remontowych				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na warstwy tynku przy sklepieniu ściany wschodniej				
Zawartość (treść): Na tynku oznaczenie warstwy numerem „IV”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na styki ścian południowej i wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na warstwy tynku przy sklepieniu ściany wschodniej				
Zawartość (treść): Na tynku oznaczenie warstwy numerem „IV”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na warstwy tynku przy sklepieniu ściany wschodniej				
Zawartość (treść): Na tynku oznaczenie warstwy numerem „IV”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na warstwy tynku przy sklepieniu ściany wschodniej				
Zawartość (treść): Na tynku oznaczenie warstw numerami „I”, „III” i „IV” oraz napis „Sam je zamuruję.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na warstwy tynku przy styku ścian południowej i zachodniej				
Zawartość (treść): Na tynku oznaczenia warstw numerami „I” i „III.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na warstwy tynku przy styku ścian południowej i zachodniej				
Zawartość (treść): Na tynku oznaczenia warstw numerami „I” i „III.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na część wspornika i warstwy tynku przy styku ścian południowej i zachodniej				
Zawartość (treść): Na tynku oznaczenie warstwy numerem „III.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na wątki murów i warstwy tynków w ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na warstwy tynku przy styku ścian południowej i zachodniej				
Zawartość (treść): Na tynku oznaczenia warstw numerami „I” i „III.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik północno-zachodni w trakcie prac remontowych				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na styki ścian północnej i zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na warstwy tynków i wątki murów przy sklepieniu ściany zachodniej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na warstwy tynków i wątki murów przy sklepieniu ściany zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na warstwy tynków i wątki murów przy sklepieniu ściany zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na warstwy tynków i wątki murów w ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na warstwy tynków i wątki murów w ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na warstwy tynków i wątki murów w ścianie zachodniej				
Zawartość (treść): Po lewej drzwi wychodzące na główny korytarz, oznaczenie warstwy tynku numerem „III”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na warstwy tynków i wątki murów w ścianie zachodniej				
Zawartość (treść): Po lewej drzwi wychodzące na główny korytarz, oznaczenie warstwy tynku numerem „III”, „IV” i „V”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik północno-zachodni, w tym warstwy tynków				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik północno-zachodni, w tym warstwy tynków				
Zawartość (treść): Na tynku oznaczenie warstwy numerem „III”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik południowo-zachodni w trakcie prac remontowych, a także dostawioną ścianę dzielącą pomieszczenie				
Zawartość (treść): W ścianie zachodniej widoczny starszy łuk, a także oznaczenia warstw tynków numerami „III” i „IV”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik południowo-zachodni w trakcie prac remontowych, a także dostawioną ścianę dzielącą pomieszczenie

Zawartość (treść): W ścianie zachodniej widoczny starszy łuk, a także oznaczenia warstw tynków numerami „III” i „IV”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na łuk i warstwy tynków w ścianie zachodniej

Zawartość (treść): Na ścianie zachodniej oznaczenia warstw tynków numerami „III” i „IV”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na łuk i warstwy tynków w ścianie zachodniej

Zawartość (treść): Na ścianie zachodniej oznaczenia warstw tynków numerami „III” i „IV”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na łuk i warstwy tynków w ścianie zachodniej, z prawej strony widoczna dostawiona ściana dzieląca pomieszczenie

Zawartość (treść): Na ścianie zachodniej oznaczenia warstw tynków numerami „III” i „IV”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na łuk i warstwy tynków w ścianie zachodniej, z prawej strony widoczna dostawiona ściana dzieląca pomieszczenie

Zawartość (treść): Na ścianie zachodniej oznaczenia warstw tynków numerami „I”, „II”, „III” i „IV”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

11.1.9.1 Architektura, prace odkrywkowe i budowlane

11.1.9.1.24 Cela zakonna nr 23

640	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1971
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 23 i atrium

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 11; Liczba klatek negatywów: 11; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „19/1-30”.; Sygnatura dawna: AS 65

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 23. Relikty dekoracji malarskiej w odkrywce

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 23. Odkrytki w tynku z relikdami dekoracji malarskiej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 23. Odkrytki w tynku z relikdami dekoracji malarskiej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 23. Odkrytki w tynku z relikdami dekoracji malarskiej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 23. Odkrytki w tynku z relikdami dekoracji malarskiej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 23, ściana wschodnia. Dekoracja malarska ściany nad drzwiami do głównego korytarza, z widokiem miasta, monogramami IHS i MARYA, drzewami i gwiazdami, z I poł. XVII w.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 23, ściana wschodnia. Dekoracja malarska ściany nad drzwiami do głównego korytarza, z widokiem miasta, monogramami IHS i MARYA, drzewami i gwiazdami, z I poł. XVII w.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 23, ściana wschodnia. Fragment dekoracji malarskiej ściany nad drzwiami do głównego korytarza, z I poł. XVII w.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 23, ściana wschodnia. Dekoracja malarska ściany nad drzwiami do głównego korytarza, z widokiem miasta i monogramem MARYA, z I poł. XVII w.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia. Obraz „Św. Wincenty Ferreriusz rozdający jałmużnę”				
Zawartość (treść): Po lewej wejście do dawnej stolarni.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia. Obraz „Św. Wincenty Ferreriusz rozdający jałmużnę”

Zawartość (treść): Po lewej wejście do dawnej stolarni.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

641 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **1971**

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 23 i ogród klasztorny

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 32; Liczba klatek negatywów: 32; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 741

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1971
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna. Kartka z napisem „XX” w lewym dolnym rogu oskrzy-nienia okna

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1971
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna. Kartka z napisem „XX” w lewym dolnym rogu oskrzy-nienia okna

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1971
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 23, ściana zachodnia z instalacją elektryczną

Zawartość (treść): Fragment ściany (południowo-zachodni narożnik pomieszczenia) z przewodami elektrycznymi umieszczo-nymi w rowku wyciętym w tynku, poza tym duży ubytek wyprawy tynkowej z widocznym wątkiem ceglany.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1971
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 23, ściana zachodnia z instalacją elektryczną

Zawartość (treść): Fragment ściany (południowo-zachodni narożnik pomieszczenia) z przewodami elektrycznymi umieszczo-nymi w rowku wyciętym w tynku, poza tym duży ubytek wyprawy tynkowej z widocznym wątkiem ceglany; z prawej część okna, z lewej stojąca drabina; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1971
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 23, ściana zachodnia z instalacją elektryczną

Zawartość (treść): Fragment ściany (nasada łuku nad wnęką okienną) z przewodami elektrycznymi umieszczonymi w rowku wyciętym w tynku, poza tym ubytek wyprawy tynkowej z widocznym wątkiem ceglany.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1971
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 23, ściana zachodnia z instalacją elektryczną

Zawartość (treść): Fragment ściany (nasada łuku nad wnęką okienną) z przewodami elektrycznymi umieszczonymi w rowku wyciętym w tynku, poza tym ubytek wyprawy tynkowej z widocznym wątkiem ceglany; z prawej fragment okna, z lewej stojąca drabina.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1971
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 23, ściana wschodnia. Malowidło ściennie nad drzwiami

Zawartość (treść): Widok na ścianę wschodnią z głęboką wnęką z drzwiami, zamkniętą odcinkowym łukiem, nad nim odkrywka z malowidłem przedstawiającym szereg uproszczonych budowli oraz hierogramy „IHS” i MARYA”, w tle gwiazdki.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1971
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 23, ściana wschodnia. Malowidło ściennie nad drzwiami

Zawartość (treść): Odkrywka nad wnęką drzwiową zamkniętą łukiem odcinkowym, widoczne malowidło przedstawiający szereg uproszczonych budowli (panorama miasta) oraz hierogramy „IHS” i MARYA”, w tle gwiazdki.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1971
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 23, ściana wschodnia. Malowidło ściennie nad drzwiami

Zawartość (treść): Widok na ścianę wschodnią z głęboką wnęką z drzwiami, zamkniętą odcinkowym łukiem, nad nim odkrywka z malowidłem przedstawiającym szereg uproszczonych budowli oraz hierogramy „IHS” i MARYA”, w tle gwiazdki; na sklepieniu wnęki częściowo odsłonięta malowana dekoracja w postaci kwiatów i gwiazdek.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1971
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 23, ściana wschodnia. Malowidło ściennie nad drzwiami

Zawartość (treść): Widok na ścianę wschodnią z głęboką wnęką z drzwiami, zamkniętą odcinkowym łukiem, nad nim odkrywka z malowidłem przedstawiającym szereg uproszczonych budowli oraz hierogramy „IHS” i MARYA”, w tle gwiazdki; na sklepieniu wnęki częściowo odsłonięta malowana dekoracja w postaci kwiatów i gwiazdek.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1971
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 23, ściana wschodnia. Malowidło ściennie nad drzwiami

Zawartość (treść): Widok na ścianę wschodnią z głęboką wnęką z drzwiami, zamkniętą odcinkowym łukiem, nad nim odkrywka z malowidłem przedstawiającym szereg uproszczonych budowli oraz hierogramy „IHS” i MARYA”, w tle gwiazdki; na sklepieniu wnęki częściowo odsłonięta malowana dekoracja w postaci kwiatów i gwiazdek.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1971
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 23, ściana wschodnia. Malowidło ściennie nad drzwiami

Zawartość (treść): Prawa strona odkrywki nad wnęką drzwiową z sylwetami budowli, hierogramem „MARYA” oraz gwiazdkami w tle.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 23, ściana wschodnia. Malowidło ściennie nad drzwiami				
Zawartość (treść): Lewa strona odkrywki nad i w podłuczcu wnęki drzwiowej z sylwetami budowli, hierogramem „IHS”, kwiatami oraz gwiazdkami w tle.; Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 23, ściana wschodnia. Malowidło ściennie nad drzwiami				
Zawartość (treść): Lewa strona odkrywki nad i w podłuczcu wnęki drzwiowej z sylwetami budowli, hierogramem „IHS”, kwiatami oraz gwiazdkami w tle.; Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 23, ściana wschodnia. Malowidło ściennie nad drzwiami				
Zawartość (treść): Niewielka odkrywka pod sklepieniem, z fragmentem nieokreślonego malowidła.; Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 23, ściana wschodnia. Malowidło ściennie nad drzwiami				
Zawartość (treść): Niewielka odkrywka pod sklepieniem, z fragmentem nieokreślonego malowidła.; Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 23, ściana wschodnia. Malowidło ściennie nad drzwiami				
Zawartość (treść): Odslonięte relikty malowidła (inskrypcja ?) na ścianie drzwiowej, po stronie lewej, przy spływie sklepienia.; Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 23, ściana wschodnia. Malowidło ściennie nad drzwiami				
Zawartość (treść): Odslonięte relikty malowidła (inskrypcja ?) na ścianie drzwiowej, po stronie lewej, pod sklepieniem.; Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 23, ściana wschodnia. Malowidło ściennie nad drzwiami				
Zawartość (treść): Odslonięte nieokreślone relikty malowidła na ścianie drzwiowej, po stronie lewej, pod sklepieniem.; Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 23, ściana wschodnia. Malowidło ściennie nad drzwiami				
Zawartość (treść): Odslonięte relikty malowidła (motywy roślinne ?) na ścianie drzwiowej, po stronie prawej, pod sklepieniem.; Udobępnianie: tak				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 23, ściana wschodnia. Malowidło ściennie nad drzwiami				
Zawartość (treść): Odsłonięte nieokreślone relikty malowidła na ścianie drzwiowej, po stronie lewej, pod sklepieniem.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 23, ściana wschodnia. Malowidło ściennie nad drzwiami				
Zawartość (treść): Odsłonięte nieokreślone relikty malowidła na ścianie drzwiowej, po stronie lewej, pod sklepieniem.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 23, ściana wschodnia. Malowidło ściennie nad drzwiami				
Zawartość (treść): Odsłonięte nieokreślone relikty malowidła na ścianie drzwiowej, po stronie lewej, pod sklepieniem.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 23, ściana wschodnia. Malowidło ściennie nad drzwiami				
Zawartość (treść): Odsłonięte relikty liniowej dekoracji malowanej na lewym glifie niszy, w części dolnej przy schodach prowadzących w dół do drzwi; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 23, ściana wschodnia. Malowidło ściennie nad drzwiami				
Zawartość (treść): Odsłonięte relikty liniowej dekoracji malowanej na lewym glifie niszy, w części dolnej przy schodach prowadzących w dół do drzwi; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 23, ściana wschodnia. Malowidło ściennie nad drzwiami				
Zawartość (treść): Malowidło na podłuczcu wnęki drzwiowej oraz na ścianie powyżej, po konserwacji: panorama miasta, hierogramy Jezusa i Marii, kwiaty i gwiazdy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 23, ściana wschodnia. Malowidło ściennie nad drzwiami				
Zawartość (treść): Malowidło na podłuczcu wnęki drzwiowej oraz na ścianie powyżej, po konserwacji: panorama miasta, hierogramy Jezusa i Marii, kwiaty i gwiazdy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok w kierunku południowym na III wirydarz przez otwarte okno z pomieszczenia na piętrze północnego ramienia III wirydarza				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie korona drzewa z budką dla ptaków.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieostra.				

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1971
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ogród klasztorny zimą

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1971
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ogród klasztorny zimą

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1971
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ogród klasztorny zimą

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1971
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, nieokreślone pomieszczenie z księgozbiorem

Zawartość (treść): Część pomieszczenia, w głębi piec kaflowy, przy ścianie z prawej regały z książkami, przed nimi owalny stół ze stosami książek oraz choinką bożonarodzeniową; poza tym rozłożony sprzęt fotograficzny (statywy, lampy, torby).; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

11.1.9.1 Architektura, prace odkrywkowe i budowlane**11.1.9.1.25 Cela zakonna nr 33**

642	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1998
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 33. Prace remontowe

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 26; Liczba klatek negatywów: 26; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 738

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod-łoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, I wirydarz, ściana północna, widok na ościeża okien celi zakonnej nr 33

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, I wirydarz, ściana północna, widok na ościeża okien celi zakonnej nr 34

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, I wirydarz, ściana północna, widok na ościeża okien celi zakonnej nr 35

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, I wirydarz, ściana północna, widok na łuk i ościeża okien celi zakonnej nr 33				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, I wirydarz, ściana północna, widok na celę zakonną nr 33 z rusztowania. Dwaj mężczyźni, po prawej Stanisław Nawara				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, I wirydarz, ściana północna, widok na celę zakonną nr 33 z rusztowania. Dwaj mężczyźni, po prawej Stanisław Nawara				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cele zakonna nr 33, widok na odkrywkę w górnym ościeżu okna				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cele zakonna nr 33, widok na okno i odkrywkę w górnym ościeżu. Z okna widoczny dach Bazyliki Świętej Trójcy				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, I wirydarz, ściana północna, widok na ościeża okien celi zakonnej nr 33. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, I wirydarz, ściana północna, widok na ościeża okien celi zakonnej nr 33. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, I wirydarz, ściana północna, widok na ościeża okien celi zakonnej nr 33. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cele zakonna nr 33, widok z okna na prace budowlane prowadzone w narożniku południowo-wschodnim I wirydarza. Robotnik skuwający tynk				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cele zakonna nr 33, widok na okno w ścianie południowej i prace budowlane prowadzone przy zewnętrznej ścianie klasztoru od strony I wirydarza. Robotnik na rusztowaniu				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cele zakonna nr 33, widok na okno w ścianie południowej i prowadzone prace remontowe. Dwóch robotników				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cele zakonna nr 33, widok na belkę i odkrywkę w górnej partii ściany				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cele zakonna nr 33, widok na górną partię ściany południowej, w tym łuk nad oknem i belkowanie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cele zakonna nr 33, widok na górną partię ściany południowej, w tym łuk nad oknem i belkowanie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cele zakonna nr 33, widok na górną partię ściany południowej, w tym łuk nad oknem i belkowanie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cele zakonna nr 33, widok na okno w ścianie południowej i prowadzone prace remontowe				
Zawartość (treść): Trzech robotników.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cele zakonna nr 33, widok na okna w ścianie południowej i prowadzone prace remontowe				
Zawartość (treść): Po prawej jeden z robotników.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cele zakonna nr 33, widok na strop przy ścianie północnej i prowadzone prace remontowe				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cele zakonna nr 33, widok na strop przy ścianie północnej i prowadzone prace remontowe				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cele zakonna nr 33, widok na łuk w jednej ze ścian				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cele zakonna nr 33, widok na łuk powyżej drzwi				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cele zakonna nr 33, widok na dwa łuki powyżej szafki				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cele zakonna nr 33, widok na łuk w jednej ze ścian				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
643	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1998
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 33				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 26; Liczba klatek negatywów: 26; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Numer na opakowaniu pierwotnym: „2302”. Adnotacja o. Adama Studzińskiego na opakowaniu pierwotnym: „cela o. Jarka”.; Sygnatura dawna: AS 948				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod-łoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 33, odkrywka w narożniku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 33, widok na instalacje w narożniku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 33, odkrywka w narożniku i częściowo odstłonięty element architektoniczny (wspornik ?)				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 33, odkrywka w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 33, odkrywka w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 33, widok na instalacje w narożniku i odkrywkę z odsłoniętym łękiem ceglany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 33, widok na instalacje w narożniku i odkrywkę z odsłoniętym łękiem ceglany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 33. Po prawej lampka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 33. Przemurowania w narożniku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 33, odkrywka w ścianie i odsłonięty element architektoniczny (wspornik?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 33, odkrywka w ścianie i odsłonięty element architektoniczny (wspornik?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 33, widok na odkrywkę w narożniku ściany i odsłonięty element architektoniczny (wspornik?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 33, widok na odkrywkę w narożniku ściany i odsłonięty element architektoniczny (wspornik?)				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 33, widok na odkrywkę w narożniku ściany i odsłonięty element architektoniczny (wspornik?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 33, odkrywka w narożniku ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 33, widok na przemurowania w ścianie południowej wokół otworu okiennego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 33, widok na przemurowania w ścianie południowej wokół otworu okiennego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 33, widok na przemurowania w ścianie południowej wokół otworu okiennego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 33, widok na przemurowania w ścianie południowej pod otworem okiennym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 33, widok na przemurowania w ścianie południowej pod otworem okiennym				
Zawartość (treść): Za oknem tzw. Kuwejt Górny - nadbudówka nad wschodnim skrzydłem klasztoru przy I wirydarzu.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 33, widok na przemurowania w ścianie południowej pod otworem okiennym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 33, widok na ościeża otworu okiennego w ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 33, widok na ościeża otworu okiennego w ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 33, widok na ościeża otworu okiennego w ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 33, widok na ościeża otworu okiennego w ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 33, widok na ościeża otworu okiennego w górnej partii ściany południowej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

11.1.9.1 Architektura, prace odkrywkowe i budowlane

11.1.9.1.26 Inne cele zakonne konwentu

644	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1997-2002	
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 28 i pomieszczenie nr 22, prace remontowe; główny korytarz; refektarz. Warszowice, kościół św. Mikołaja, jubileusz 60-lecia święcen kapłańskich o. Adama Studzińskiego OP				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 26; Liczba klatek negatywów: 26; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 737				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod-łoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, widok na wejście do celi zakonnej nr 28. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, widok na wejście do celi zakonnej nr 28. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, widok na wejście do celi zakonnej nr 28. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, widok na wejście do celi zakonnej nr 28. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, widok na wejście do celi zakonnej nr 28. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 28, widok na kran. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 28, widok na ścianę. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 28, widok na ścianę. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 28, widok na ścianę. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, widok na wejście do celi zakonnej nr 28. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, widok na wejście do celi zakonnej nr 28. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1997
Tytuł: Warszowice, kościół św. Mikołaja, widok na prezbiterium. Msza św. z okazji jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich o. Adama Studzińskiego OP. Jubilat przy ołtarzu				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1997
Tytuł: Warszowice, kościół św. Mikołaja, widok na prezbiterium. Msza św. z okazji jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich o. Adama Studzińskiego OP. Jubilat przy ołtarzu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1997
Tytuł: Warszowice, kościół św. Mikołaja, widok na prezbiterium. Msza św. z okazji jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich o. Adama Studzińskiego OP. Jubilat przy ołtarzu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1997
Tytuł: Warszowice, kościół św. Mikołaja, widok na prezbiterium. Msza św. z okazji jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich o. Adama Studzińskiego OP. Jubilat w pozycji siedzącej				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia ciemna.				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1997
Tytuł: Warszowice, kościół św. Mikołaja. Msza św. z okazji jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich o. Adama Studzińskiego OP. Wierni w nawie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1997
Tytuł: Warszowice, kościół św. Mikołaja, widok na prezbiterium. Msza św. z okazji jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich o. Adama Studzińskiego OP. Na pierwszym planie wierni składający ofiary pieniężne. Jubilat przy ołtarzu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1997
Tytuł: Warszowice, kościół św. Mikołaja, widok na prezbiterium. Msza św. z okazji jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich o. Adama Studzińskiego OP. Jubilat przy ołtarzu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1997
Tytuł: Warszowice, kościół św. Mikołaja, ściana frontowa kościoła z wizerunkami m.in. Najświętszej Maryi Panny i św. Mikołaja				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na okno w jednej z cel zakonnych. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na okno w jednej z cel zakonnych. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok z głównego korytarza na wejście do pomieszczenia nr 22. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na część północną głównego korytarza z celami zakonnymi po bokach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok z głównego korytarza na wejście do pomieszczenia nr 22. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na część południową głównego korytarza z celami zakonnymi po bokach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, widok na ścianę południową z dawnym oknem				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
645	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1999
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, br. Gwala Torbiński OP po śmierci; główny korytarz i remont w celach zakonnych				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 38; Liczba klatek negatywów: 38; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 543				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13-16 VII 1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Ciało zmarłego br. Gwali Torbińskiego OP leżące na łóżku				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13-16 VII 1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Ciało zmarłego br. Gwali Torbińskiego OP leżące na łóżku				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13-16 VII 1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Ciało zmarłego br. Gwali Torbińskiego OP leżące na łóżku				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Lampa. Fotografia ciemna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Robotnik pracujący podczas remontu (w celach?)				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Robotnicy pracujący podczas remontu (w celach?)				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna (?), widok na wnękę (dawny otwór wejściowy ?) w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna (?), odkrywka w ścianie z wbudowanymi dachówkami (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna (?), odkrywka w ścianie z wbudowanymi dachówkami (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna (?), widok na odkrywkę przy wnęcie (dawny otwór wejściowy ?) w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna (?), widok na odkrywkę przy wnęcie (dawny otwór wejściowy ?) w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna (?), strop				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna (?), widok na odkrywkę i ceglana ścianę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna (?), widok na odkrywkę i ceglana ścianę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna (?), widok na wykop przy ścianie i poniżej okien				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykopy założone w związku z wymianą instalacji w celach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna (?), widok na odkrywkę i ceglana ścianę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna (?), widok na odkrywkę i ceglany łęk				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna (?), widok na odkrywkę przy wnęcie (dawny otwór wejściowy ?) w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna (?), widok na odkrywkę przy wnęcie (dawny otwór wejściowy ?) w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna (?), widok na odkrywkę przy wnęcie (dawny otwór wejściowy ?) w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna (?), widok na odkrywkę przy wnęcie (dawny otwór wejściowy ?) w ścianie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna (?), widok na odkrywkę przy wnęcie (dawny otwór wejściowy ?) w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna (?), widok na świeżo położoną izolację w podłodze				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna (?), widok na odkrywkę i ceglany łęk				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna (?), widok na odkrywkę i ceglany łęk				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna (?), widok na odkrywkę i ceglany łęk				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, widok od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, widok od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, widok od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna (?), widok na odkrywkę w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna (?), widok na odkrywkę w narożniku ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna (?), widok na odkrywkę i ceglany łęk				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna (?), widok na odkrywkę i ceglany łąk

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna (?), widok na odkrywkę i ceglany łąk

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna (?), widok na odkrywkę i ceglany łąk

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna (?), widok na odkrywkę i ceglany łąk

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna (?), widok na odkrywkę i ceglany łąk

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

11.1.9.1 Architektura, prace odkrywkowe i budowlane

11.1.9.1.27 Korytarz i cele zakonne studentatu

646	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1965-1976
------------	--------------------------------	------------	------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz studentatu i cela zakonna na studentacie

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 26; Liczba klatek negatywów: 26; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „163/161-190”.; Sygnatura dawna: AS 452

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz studentatu, trakt zachodni, widok w kierunku południo-
wym. Prace remontowe**

Zawartość (treść): Po bokach drzwi do cel zakonnych braci studentów, w głębi drzwi do kaplicy studentatu.; Udostępnianie:
tak; Uwagi: Fotografia prześwietlona.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz studentatu, trakt zachodni, widok w kierunku południo-
wym. Prace remontowe**

Zawartość (treść): Po bokach drzwi do cel zakonnych braci studentów, w głębi drzwi do kaplicy studentatu.; Udostępnianie:
tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz studentatu, trakt zachodni, widok w kierunku południowym. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Po bokach drzwi do cel zakonnych braci studentów, w głębi drzwi do kaplicy studentatu.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz studentatu, trakt zachodni, widok w kierunku południowym. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Po bokach drzwi do cel zakonnych braci studentów, w głębi drzwi do kaplicy studentatu.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz studentatu, trakt zachodni, widok w kierunku południowym. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Po bokach drzwi do cel zakonnych braci studentów, w głębi drzwi do kaplicy studentatu.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz studentatu, trakt zachodni, widok w kierunku południowym. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Po bokach drzwi do cel zakonnych braci studentów, w głębi drzwi do kaplicy studentatu.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz studentatu, trakt zachodni, widok w kierunku południowym. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Po bokach drzwi do cel zakonnych braci studentów, w głębi drzwi do kaplicy studentatu.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz studentatu, trakt zachodni, widok w kierunku południowym. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Po bokach drzwi do cel zakonnych braci studentów, w głębi drzwi do kaplicy studentatu.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna na studentacie. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna na studentacie. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna na studentacie. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna na studentacie. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna na studentacie. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna na studentacie. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna na studentacie. Prace remontowe				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna na studentacie, widok na łuk w ścianie				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna na studentacie, widok na łuk w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna na studentacie, widok na łuk w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna na studentacie, widok na łuk w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna na studentacie, widok na łuk w ścianie				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna na studentacie. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz studentatu, trakt zachodni. Odkrywka w posadzce przy ścianie wschodniej. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz studentatu, trakt zachodni. Odkrywka w posadzce przy ścianie wschodniej. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz studentatu, trakt zachodni. Fotografia niemożliwa do dokładnego zidentyfikowania, prawdopodobnie warstwa ziemi				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz studentatu, trakt zachodni. Odkrywka w posadzce przy ścianie wschodniej. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz studentatu, trakt zachodni. Odkrywka w posadzce przy ścianie wschodniej. Prace remontowe				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
647	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1965-1979
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, studentat				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „72B/61-90”; Sygnatura dawna: AS 170				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, studentat, widok na łuk dawnego okna w ścianie południowej drewnianego korytarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, studentat, widok na łuk dawnego okna w ścianie południowej drewnianego korytarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, studentat, widok na dwa okna w ścianie wschodniej drewnianego korytarza od strony południowej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, studentat, widok na południowe okno w ścianie wschodniej drewnianego korytarza od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, studentat, widok na ościeża północnego okna w ścianie wschodniej drewnianego korytarza od strony południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na prace odkrywkowe w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na prace odkrywkowe w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na prace odkrywkowe w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na prace odkrywkowe w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na zewnętrzną ścianę studentatu i drewnianego korytarza. Prace odkrywkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na zewnętrzną ścianę studentatu i drewnianego korytarza. Prace odkrywkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na zewnętrzną ścianę studentatu i drewnianego korytarza. Prace odkrywkowe				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

11.1.9.1 Architektura, prace odkrywkowe i budowlane

11.1.9.1.28 Magazyn czasopism (z antresolą) Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów

648	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1976
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki i jej przedsionek; magazyn czasopism (z antresolą) Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów. Prace remontowe

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 11; Liczba klatek negatywów: 11; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „43B/31-60”; Sygnatura dawna: AS 102

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 VII 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, ściana południowa. Przebijanie przejścia do obecnej sali Beczki

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 VII 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, ściana południowa. Przebijanie przejścia do obecnej sali Beczki

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana północna. Przebijanie przejścia do przedsionka obecnej sali Beczki

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana północna. Przebijanie przejścia do przedsionka obecnej sali Beczki

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Czterech robotników przy stole

Zawartość (treść): Drugi od lewej Stanisław Nawara.; Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism (z antresolą) Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów. Widok na ścianę zachodnią

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Stan przed przebicciem okna w ścianie zachodniej.

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism (z antresolą) Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów. Widok na ścianę zachodnią

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Stan przed przebicciem okna w ścianie zachodniej.

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism (z antresolą) Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów. Widok na ścianę wschodnią				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism (z antresolą) Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów. Widok na okno w ścianie zachodniej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism (z antresolą) Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów. Widok na okno w ścianie zachodniej, a z niego na kamienicę przy ul. Stolarskiej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism (z antresolą) Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów. Widok na okno w ścianie zachodniej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
649	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	18 XII 1975-11 X 1976
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, wykopaliska przy zewnętrznej ścianie refektarza; magazyn czasopism (z antresolą) Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 11; Liczba klatek negatywów: 11; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „47B/31-60”.; Sygnatura dawna: AS 113				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na portal romański i próg portalu w ścianie północnej (zewnątrznej ścianie refektarza)				
Zawartość (treść): Na progu kartka z datą „8.10.76” oraz cyfrą „1”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na drzwi portalu romańskiego i próg portalu w ścianie północnej (zewnątrznej ścianie refektarza)				
Zawartość (treść): Na progu kartka z datą „8.10.76” oraz cyfrą „1”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na drzwi portalu romańskiego i próg portalu w ścianie północnej (zewnątrznej ścianie refektarza)				
Zawartość (treść): Na progu kartka z datą „8.10.76” oraz cyfrą „1”; Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na drzwi portalu romańskiego i próg portalu w ścianie północnej (zewnątrznej ścianie refektarza)				
Zawartość (treść): Na progu kartka z datą „8.10.76” oraz cyfrą „1”; Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism (z antresolą) Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, narożnik północno-zachodni. Łuk poniżej poziomu podłogi				
Zawartość (treść): Na ścianie kartka z datą „11.10.76” oraz cyfrą „2”; Forma zewnętrzna: -; Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism (z antresolą) Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, narożnik północno-zachodni. Łuk poniżej poziomu podłogi				
Zawartość (treść): Na ścianie kartka z datą „11.10.76” oraz cyfrą „2”; Forma zewnętrzna: -; Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism (z antresolą) Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, narożnik północno-zachodni. Łuk poniżej poziomu podłogi				
Zawartość (treść): Na ścianie kartka z datą „11.10.76” oraz cyfrą „2”, „6” i „3”; Forma zewnętrzna: -; Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism (z antresolą) Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów. Starsza zabudowa poniżej poziomu podłogi				
Zawartość (treść): Na ścianie kartka z cyfrą „4”; Forma zewnętrzna: -; Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism (z antresolą) Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów. Łuk poniżej poziomu podłogi				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z cyframi „6” i „10”; Forma zewnętrzna: -; Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism (z antresolą) Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, narożnik południowo-zachodni. Rura ciepłownicza poniżej poziomu podłogi				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „11”. U góry po prawej grzejnik.; Forma zewnętrzna: -; Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism (z antresolą) Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, narożnik południowo-zachodni. Rura ciepłownicza poniżej poziomu podłogi				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „11”. U góry grzejnik.; Forma zewnętrzna: -; Udobępnianie: tak				
650	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1976

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism (z antresolą) Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów; kamienica przy ul. Stolarskiej 6 i sala renesansowa

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 34; Liczba klatek negatywów: 34; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 747

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP (?), widok na tabliczkę z napisem „295,a” ustawioną na biurku

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism (z antresolą) Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, widok na płytce wykop wzdłuż ściany

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism (z antresolą) Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, widok na płytce wykop wzdłuż ściany

Zawartość (treść): Wykop oznaczono tabliczkami z napisem „11.X.76. R.”, „1a”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism (z antresolą) Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, widok na płytce wykop wzdłuż ściany

Zawartość (treść): Wykop oznaczono tabliczkami z napisem „1b”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism (z antresolą) Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, widok na płytce wykop wzdłuż ściany

Zawartość (treść): Wykop oznaczono tabliczkami z napisem „1b”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism (z antresolą) Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, widok na tęg ceglany i płytce wykop wzdłuż ściany

Zawartość (treść): Wykop oznaczono tabliczkami z napisem „11.X.76. R.”, „2”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism (z antresolą) Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, widok na tęg ceglany i płytce wykop wzdłuż ściany

Zawartość (treść): Wykop oznaczono tabliczkami z napisem „11.X.76. R.”, „2”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism (z antresolą) Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, widok na płytki wykop w narożniku				
Zawartość (treść): Wykop oznaczono tabliczkami z napisem „6”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism (z antresolą) Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, widok na płytki wykop w narożniku				
Zawartość (treść): Wykop oznaczono tabliczkami z napisem „6”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism (z antresolą) Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, widok na łąk ceglany i płytki wykop wzdłuż ściany				
Zawartość (treść): Wykop oznaczono tabliczkami z napisem „11.X.76. R.”, „3”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism (z antresolą) Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, widok na łąk ceglany i płytki wykop wzdłuż ściany				
Zawartość (treść): Wykop oznaczono tabliczkami z napisem „11.X.76. R.”, „3”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism (z antresolą) Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, widok na płytki wykop wzdłuż ściany				
Zawartość (treść): Wykop oznaczono tabliczkami z napisem „4”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism (z antresolą) Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, widok na płytki wykop w narożniku				
Zawartość (treść): Wykop oznaczono tabliczkami z napisem „11.X.76. R.”, „10”, „6”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism (z antresolą) Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, widok na płytki wykop w narożniku				
Zawartość (treść): Wykop oznaczono tabliczkami z napisem „10”, „6”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism (z antresolą) Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, widok na płytki wykop w narożniku				
Zawartość (treść): Wykop oznaczono tabliczkami z napisem „11”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism (z antresolą) Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, widok na kaloryfer nad płytkim wykopem wzdłuż ściany				
Zawartość (treść): Wykop oznaczono tabliczkami z napisem „11”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism (z antresolą) Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, widok na płytki wykop wzdłuż ściany zachodniej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism (z antresolą) Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, widok na płytki wykop wzdłuż ściany zachodniej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism (z antresolą) Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, widok na płytki wykop w narożniku				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism (z antresolą) Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, widok na płytki wykop w narożniku				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism (z antresolą) Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, widok na płytki wykop w narożniku				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism (z antresolą) Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, widok na płytki wykop w narożniku				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony północnej na drewniany strop i przemurowania w ceglanej ścianie południowej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony północnej na przemurowania w ceglanej ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony północnej na drewniany strop i przemurowania w ceglanej ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony północnej na drewniany strop i przemurowania w ceglanej ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony północnej na drewniany strop i przemurowania w ceglanej ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), drewniany strop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), drewniany strop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), drewniany strop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok na drewniany strop i przemurowania w ceglanej ścianie (wschodniej?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony północnej na drewniany strop i przemurowania w ceglanej ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony północnej na drewniany strop i przemurowania w ceglanej ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6 (?), sala renesansowa (?), widok od strony północnej na drewniany strop i przemurowania w ceglanej ścianie południowej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

651

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1976

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism (z antresolą) Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów i niezidentyfikowane pomieszczenie

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 13; Liczba klatek negatywów: 13; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „49B/31-60”.; Sygnatura dawna: AS 118

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 XI 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism (z antresolą) Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, widok na ceglany łęk odsłonięty w płytkim wykopie wzdłuż ściany

Zawartość (treść): Na ceglanej ścianie tabliczka z napisem „15.XI.76”, „3”, „2”, „297”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 XI 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism (z antresolą) Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, widok na ceglany łęk odsłonięty w płytkim wykopie wzdłuż ściany

Zawartość (treść): Na ceglanej ścianie tabliczka z napisem „15.XI.76”, „3”, „2”, „297”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 XI 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism (z antresolą) Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, widok na ceglany łęk odsłonięty w płytkim wykopie wzdłuż ściany

Zawartość (treść): Na ceglanej ścianie tabliczka z napisem „15.XI.76”, „3”, „2”, „297”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 XI 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism (z antresolą) Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, widok na płytki wykop wzdłuż ściany

Zawartość (treść): Na ceglanej ścianie tabliczka z napisem „15.XI.76”, „6”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 XI 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism (z antresolą) Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, widok na płytki wykop wzdłuż ściany

Zawartość (treść): Na ceglanej ścianie tabliczka z napisem „15.XI.76”, „6”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 XI 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism (z antresolą) Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, widok na płytki wykop wzdłuż ściany

Zawartość (treść): Na ceglanej ścianie tabliczka z napisem „15.XI.76”, „6”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 XI 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism (z antresolą) Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, widok na płytki wykop wzdłuż ściany

Zawartość (treść): Na ceglanej ścianie tabliczka z napisem „15.XI.76”, „6”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie, widok na ceglana ścianę i elementy instalacji				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie, widok na ceglana ścianę i elementy instalacji				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie, widok na ceglana ścianę i elementy instalacji				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie, widok na ceglana ścianę i elementy instalacji				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie, widok na ceglana ścianę i elementy instalacji				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie, widok na ceglana ścianę i elementy instalacji				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
652	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1976
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism (z antresolą) Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów; niezidentyfikowane pomieszczenie; obecna sala Beczki; krypta pod refektarzem. Prace konserwatorskie i odkrywkowe				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 38; Liczba klatek negatywów: 38; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „297a/281-310”; Sygnatura dawna: AS 323				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, narożnik północno-zachodni. Starsza zabudowa i łuk poniżej poziomu podłogi				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, narożnik północno-zachodni. Starsza zabudowa i łuk poniżej poziomu podłogi				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie. Prace odkrywkowe. Starsza zabudowa poniżej poziomu podłogi. U dołu po prawej fragment łuku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, narożnik północno-zachodni. Łuk poniżej poziomu podłogi				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, narożnik północno-zachodni. Łuk poniżej poziomu podłogi				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów. Starsza zabudowa i łuk poniżej poziomu podłogi				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów. Starsza zabudowa i łuk poniżej poziomu podłogi				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów. Starsza zabudowa i łuk poniżej poziomu podłogi				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, narożnik północno-zachodni. Łuk poniżej poziomu podłogi				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów. Starsza zabudowa i łuk poniżej poziomu podłogi				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, narożnik południowo-zachodni. Fotografia rozmazana				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, narożnik południowo-zachodni. Rura ciepłownicza poniżej poziomu podłogi				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, narożnik południowo-zachodni. Rura ciepłownicza poniżej poziomu podłogi				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, narożnik południowo-zachodni. Rura ciepłownicza poniżej poziomu podłogi				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, narożnik południowo-zachodni. Rura ciepłownicza poniżej poziomu podłogi				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, narożnik południowo-zachodni. Rura ciepłownicza poniżej poziomu podłogi				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, narożnik południowo-zachodni. Rura ciepłownicza poniżej poziomu podłogi				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, ściana zachodnia. Rura ciepłownicza poniżej poziomu podłogi				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, narożnik północno-zachodni. Rury ciepłownicze poniżej poziomu podłogi				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, narożnik północno-zachodni. Rury ciepłownicze poniżej poziomu podłogi. U góry po prawej schody w ścianie północnej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, narożnik północno-zachodni. Rury ciepłownicze poniżej poziomu podłogi. U góry po prawej schody w ścianie północnej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, narożnik północno-zachodni. Rury ciepłownicze poniżej poziomu podłogi. U góry po prawej schody w ścianie północnej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie. Drewniana konstrukcja i wążek ceglany ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie. Drewniana konstrukcja i wążek ceglany ściany				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, częściowo zamurwane przejście zamknięte łukiem odcinkowym. Odkrywka w przejściu, otwór prowadzący do krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana wschodnia, częściowo zamurwane przejście zamknięte łukiem odcinkowym. Odkrywka w przejściu, otwór prowadzący do krypty pod refektarzem				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana zachodnia. Otwór prowadzący z odkrywki w częściowo zamurowanym przejściu w ścianie wschodniej obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana zachodnia. Otwór prowadzący z odkrywki w częściowo zamurowanym przejściu w ścianie wschodniej obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana zachodnia. Otwór				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana zachodnia. Otwór				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana zachodnia. Otwór				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana zachodnia. Otwór prowadzący z odkrywki w częściowo zamurowanym przejściu w ścianie wschodniej obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana zachodnia. Otwór				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana zachodnia. Otwór				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki. Po lewej ściana wschodnia z zamurowanym przejściem zamkniętym łukiem półkolistym. Po prawej ściana południowa z ościeżami wschodniego okna ostrołucznego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, narożnik południowo-wschodni. Po lewej część ściany wschodniej obok zamurowanego przejścia zamkniętego łukiem półkolistym				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, narożnik południowo-wschodni. Po lewej części ściany wschodniej obok zamurowanego przejścia zamkniętego łukiem półkolistym

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, narożnik południowo-wschodni. Po lewej części ściany wschodniej obok zamurowanego przejścia zamkniętego łukiem półkolistym

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

653 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **1976**

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie i magazyn czasopism (z antresolą) Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 11; Liczba klatek negatywów: 11; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „50A/31-60”; Sygnatura dawna: AS 119

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie, widok na ceglana ścianę i elementy instalacji

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie, widok na ceglana ścianę i elementy instalacji

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie, widok na ceglana ścianę i elementy instalacji

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie, widok na ceglana ścianę i elementy instalacji

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism (z antresolą) Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, widok na ceglany łęk odsłonięty w płytkim wykopie wzdłuż ściany

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism (z antresolą) Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, widok na płytki wykop wzdłuż ściany

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism (z antresolą) Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, widok na płytki wykop wzdłuż ściany

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism (z antresolą) Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, widok na rury w płytkim wykopie wzdłuż ściany

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism (z antresolą) Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, widok na rury w płytkim wykopie wzdłuż ściany

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism (z antresolą) Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, widok na płytki wykop przy schodach w ścianie północnej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism (z antresolą) Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, widok na kaloryfer i schody w ścianie północnej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

11.1.9.1 Architektura, prace odkrywkowe i budowlane

11.1.9.1.29 Ogród klasztorny

654	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1952-1962
------------	--------------------------------	------------	------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród. Odwiedziny na wsi

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 38; Liczba klatek negatywów: 38; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 921

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
Tytuł: Podwórze na wsi. Dwóch dominikanów w towarzystwie kobiet Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Prawdopodobnie prymicje jednego z dominikanów.				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
Tytuł: Podwórze na wsi. Trzech dominikanów i dwie kobiety Udostępnianie: tak; Uwagi: Prawdopodobnie prymicje jednego z dominikanów.				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
Tytuł: Podwórze na wsi. Dominikanin i dwie kobiety Udostępnianie: tak; Uwagi: Prawdopodobnie prymicje jednego z dominikanów.				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
Tytuł: Grupa dominikanów i świeckich Udostępnianie: tak; Uwagi: Prawdopodobnie prymicje jednego z dominikanów.				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
Tytuł: Grupa dominikanów i świeckich Udostępnianie: tak; Uwagi: Prawdopodobnie prymicje jednego z dominikanów.				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
Tytuł: Grupa dominikanów i świeckich Udostępnianie: tak; Uwagi: Prawdopodobnie prymicje jednego z dominikanów.				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
Tytuł: Grupa dominikanów i świeckich Udostępnianie: tak; Uwagi: Prawdopodobnie prymicje jednego z dominikanów.				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
Tytuł: Grupa dominikanów i świeckich przed wiejską chatą Udostępnianie: tak; Uwagi: Prawdopodobnie prymicje jednego z dominikanów.				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
Tytuł: Grupa dominikanów i świeckich przed wiejską chatą Udostępnianie: tak; Uwagi: Prawdopodobnie prymicje jednego z dominikanów.				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
Tytuł: Grupa dominikanów i świeckich przed wiejską chatą Udostępnianie: tak; Uwagi: Prawdopodobnie prymicje jednego z dominikanów.				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
Tytuł: Grupa dominikanów i świeckich przed wiejską chatą Udostępnianie: tak; Uwagi: Prawdopodobnie prymicje jednego z dominikanów.				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
Tytuł: Grupa dominikanów i świeckich przed wiejską chatą Udostępnianie: tak; Uwagi: Prawdopodobnie prymicje jednego z dominikanów.				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
Tytuł: Grupa dominikanów i świeckich przed wiejską chatą Udostępnianie: tak; Uwagi: Prawdopodobnie prymicje jednego z dominikanów.				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
Tytuł: Dominikanin (o. Bogusław Golak?) z grupą kobiet ubranych na białą na tle pola Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Prawdopodobnie prymicje jednego z dominikanów.				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
Tytuł: Dominikanin (o. Bogusław Golak?) z grupą kobiet ubranych na białą na tle pola Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Prawdopodobnie prymicje jednego z dominikanów.				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
Tytuł: Dominikanin (o. Bogusław Golak?) oraz czterech mężczyzn na tle pola Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Prawdopodobnie prymicje jednego z dominikanów.				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
Tytuł: Dominikanin z grupą osób świeckich na tle pola Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Prawdopodobnie prymicje jednego z dominikanów.				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
Tytuł: Dominikanin (o. Bogusław Golak?) w towarzystwie księdza diecezjalnego i świeckiego mężczyzny przed wiejską chatą Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Prawdopodobnie prymicje jednego z dominikanów.				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
Tytuł: Pokój w wiejskiej chacie. Dominikanin przy stole ze osobami świeckimi Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Prawdopodobnie prymicje jednego z dominikanów.				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
Tytuł: Chłopiec w szarfi przed wiejską chatą Udostępnianie: tak; Uwagi: Prawdopodobnie prymicje jednego z dominikanów.				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
Tytuł: Dwóch dominikanów i cztery kobiety na tle pola Udostępnianie: tak; Uwagi: Prawdopodobnie prymicje jednego z dominikanów.				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
Tytuł: Dominikanin (o. Bogusław Golak?), mniszka dominikańska i kobieta na tle pola Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Prawdopodobnie prymicje jednego z dominikanów.				

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
Tytuł: Dominikanin (o. Bogusław Golak?), mniszka dominikańska i sześć kobiet na tle pola Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Prawdopodobnie prymicje jednego z dominikanów.				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
Tytuł: Mężczyzna i chłopiec w szarfię na tle pola Udostępnianie: tak; Uwagi: Prawdopodobnie prymicje jednego z dominikanów.				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
Tytuł: Grupa osób na tle pola Udostępnianie: tak; Uwagi: Prawdopodobnie prymicje jednego z dominikanów.				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
Tytuł: Dwie kobiety w lesie Udostępnianie: tak; Uwagi: Prawdopodobnie prymicje jednego z dominikanów.				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
Tytuł: Dominikanin (o. Bogusław Golak?), mniszka dominikańska i grupa kobiet w lesie Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Prawdopodobnie prymicje jednego z dominikanów.				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
Tytuł: Dominikanin (o. Bogusław Golak?), mniszka dominikańska i grupa kobiet w lesie Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Prawdopodobnie prymicje jednego z dominikanów.				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
Tytuł: Dominikanin (o. Bogusław Golak?), mniszka dominikańska i grupa osób w lesie Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Prawdopodobnie prymicje jednego z dominikanów.				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
Tytuł: Dominikanin (o. Bogusław Golak?), mniszka dominikańska i grupa osób w lesie Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Prawdopodobnie prymicje jednego z dominikanów.				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
Tytuł: Dwie kobiety na łące Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na Bazylikę Świętej Trójcy Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na ścianę wschodnią skrzydła wschodniego klasztoru Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na Bazylikę Świętej Trójcy. Po prawej gmach obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok w kierunku południowym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Po lewej ściana wschodnia Bazyliki Świętej Trójcy, po prawej ściana południowa kapitułarza				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na ścianę południową Bazyliki Świętej Trójcy				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok w kierunku północnym				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
655	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1972-1973
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6) i ogród klasztorny				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 13; Liczba klatek negatywów: 13; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „24/1-30”; Sygnatura dawna: AS 70				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6). Widok na narożnik południowo-zachodni, w tym wątki murów i warstwy tynków. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Na tynku dopisano numery „I”, „II”, „III” i „IV”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6). Widok na narożnik południowo-zachodni, w tym wątki murów i warstwy tynków. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Na tynku dopisano numery „I”, „II”, „III” i „IV”; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, fazaenia konwentu (nr 6). Widok na narożnik południowo-zachodni, w tym wątki murów i warstwy tynków. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Na tynku dopisano numery „I”, „II”, „III” i „IV”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na dawną szklarnię (?)				
Udostępnianie: tak; Adnotacje: Na fotografii dopisek o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „24”.				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, wejście do piwnic i dawna szklarnia (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, wejście do piwnic i dawna szklarnia (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, wejście do piwnic i dawna szklarnia (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, wejście do piwnic i dawna szklarnia (?). Po prawej drzewa przy drodze				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, wejście do piwnic i dawna szklarnia (?). Po prawej drzewa przy drodze				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na drogę prowadzącą do bramy wychodzącej na ulicę Sienną. Po lewej zachodni mur zewnętrzny Jatek Dominikańskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na zachodni mur zewnętrzny Jatek Dominikańskich i drogę				
Zawartość (treść): Po lewej fragment szklarni i wschodniej fasady obecnego Kolegium OO. Dominikanów. Przy murze liczne krzesła.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na zachodni mur zewnętrzny Jatek Dominikańskich i drogę				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972-1973
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na zachodni mur zewnętrzny Jatek Dominikańskich i drogę. Po prawej zabudowania przy bramie wychodzącej na ul. Sienną				
Zawartość (treść): Gruz i ościeża.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
656	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1970-1975
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 34; Liczba klatek negatywów: 34; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „186/161-190”.; Sygnatura dawna: AS 366				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Kartka z napisem „16”				
Udostępnianie: tak; Adnotacje: Na fotografii dopisek o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „180”.				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok w kierunku południowym na drogę i bramę wychodzącą na ul. Dominikańską				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok w kierunku południowym na drogę i bramę wychodzącą na ul. Dominikańską				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok w kierunku południowym na drogę i bramę wychodzącą na ul. Dominikańską				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok w kierunku południowym na drogę i bramę wychodzącą na ul. Dominikańską				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok w kierunku południowym na drogę i bramę wychodzącą na ul. Dominikańską				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok w kierunku południowym na drogę i bramę wychodzącą na ul. Dominikańską				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok w kierunku południowym na bramę wychodzącą na ul. Dominikańską				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na zabudowania przy południowej części klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na drogę prowadzącą do bramy wychodzącej na ul. Sienną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na drogę prowadzącą do bramy wychodzącej na ul. Sienną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na drogę, zabudowania i bramę wychodzącą na ul. Dominikańską				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na drogę, zabudowania i bramę wychodzącą na ul. Dominikańską				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na drogę, zabudowania i bramę wychodzącą na ul. Dominikańską				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na drogę, zabudowania i bramę wychodzącą na ul. Dominikańską				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na drogę, zabudowania i bramę wychodzącą na ul. Dominikańską				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na zewnętrzną ścianę kapitułarza od strony południowej. Po lewej zewnętrzna ściana zakrystii i chóru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Od lewej zewnętrzne ściany zakrystii i chóru, kapitułarza od strony południowej i droga prowadząca przez ogród				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Od lewej zewnętrzne ściany zakrystii i chóru, kapitułarza od strony południowej i droga prowadząca przez ogród				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na drogę, zabudowania przy południowej części klasztoru i bramę wychodzącą na ul. Dominikańską				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, zewnętrzna ściana zakrystii				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, zewnętrzna ściana zakrystii				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na zewnętrzną ścianę kapitułarza przy apsydzie oraz przejście w przyporze				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na drogę prowadzącą do bramy przy ul. Siennej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Od lewej widok na zewnętrzną ścianę kapitułarza od strony północnej, przejście w przyporze, ścianę obecnej sali Przystani oraz sali św. Dominika. Na piętrze cele zakonne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Od lewej widok na zewnętrzną ścianę kapitułarza od strony północnej, przejście w przyporze, ścianę obecnej sali Przystani oraz sali św. Dominika. Na piętrze cele zakonne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Od lewej widok na zewnętrzną ścianę obecnej sali Przystani, sali św. Dominika, sali św. Alberta i auli przy atrium. Na piętrze cele zakonne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na przyporę przy zewnętrznej ścianie kapitułarza od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na przyporę przy zewnętrznej ścianie kapitułarza od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na zewnętrzną ścianę obecnej sali Przystani oraz przejście prowadzące na krużganki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na zewnętrzną ścianę sali św. Dominika i sali św. Alberta				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na zewnętrzną ścianę pomiędzy salą św. Dominika a salą św. Alberta. Widoczne wątki murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na zewnętrzną ścianę pomiędzy salą św. Dominika a salą św. Alberta. Widoczne wątki murów				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na zewnętrzną ścianę poniżej okna sali św. Alberta

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

657 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **1970-1975**

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 30; Liczba klatek negatywów: 30; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „187a/161-190”; Sygnatura dawna: AS 367

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, wejście do piwnic i dawna szklarnia (?)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na zachodni mur zewnętrzny Jatek Dominikańskich i drogę prowadzącą przez nie w kierunku północnym. Po lewej dawna szklarnia (?)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na drogę prowadzącą do ul. Dominikańskiej. W tle Bazylika Świętej Trójcy i zabudowania klasztoru

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na drogę prowadzącą do ul. Dominikańskiej. W tle Bazylika Świętej Trójcy i zabudowania klasztoru

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na drogę prowadzącą do ul. Dominikańskiej. W tle Bazylika Świętej Trójcy i zabudowania klasztoru

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na drogę prowadzącą do ul. Dominikańskiej. W tle Bazylika Świętej Trójcy i zabudowania klasztoru

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na drogę prowadzącą do ul. Dominikańskiej. W tle Bazylika Świętej Trójcy i zabudowania klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na zachodni mur zewnętrzny Jatek Dominikańskich i drogę prowadzącą przez ogród. Po lewej dawna szklarnia (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na zachodni mur zewnętrzny Jatek Dominikańskich i drogę prowadzącą przez ogród				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na zachodni mur zewnętrzny Jatek Dominikańskich i drogę prowadzącą przez ogród				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na zachodni mur zewnętrzny Jatek Dominikańskich oraz zabudowania przy bramie przy ul. Siennej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na zachodni mur zewnętrzny Jatek Dominikańskich. Po lewej dawna szklarnia (?)				
Zawartość (treść): Krzesła.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na zachodni mur zewnętrzny Jatek Dominikańskich. Po lewej dawna szklarnia (?)				
Zawartość (treść): Krzesła.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, zachodni mur zewnętrzny Jatek Dominikańskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, zachodni mur zewnętrzny Jatek Dominikańskich				
Zawartość (treść): Krzesła.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, zachodni mur zewnętrzny Jatek Dominikańskich				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, zachodni mur zewnętrzny Jatek Dominikańskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, zachodni mur zewnętrzny Jatek Dominikańskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, zachodni mur zewnętrzny Jatek Dominikańskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, zachodni mur zewnętrzny Jatek Dominikańskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, zachodni mur zewnętrzny Jatek Dominikańskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, zachodni mur zewnętrzny Jatek Dominikańskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, zachodni mur zewnętrzny Jatek Dominikańskich				
Zawartość (treść): Krzesło.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, zachodni mur zewnętrzny Jatek Dominikańskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, zachodni mur zewnętrzny Jatek Dominikańskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, zachodni mur zewnętrzny Jatek Dominikańskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, zachodni mur zewnętrzny Jatek Dominikańskich				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, zachodni mur zewnętrzny Jatek Dominikańskich

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, zachodni mur zewnętrzny Jatek Dominikańskich

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, zachodni mur zewnętrzny Jatek Dominikańskich

Zawartość (treść): Odbicie gruzu i ościeży.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

658	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1970-1975
------------	--------------------------------	------------	------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 35; Liczba klatek negatywów: 35; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „188/161-190”.; Sygnatura dawna: AS 369

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Kartka z napisem „18K”

Udostępnianie: tak; Adnotacje: Na fotografii dopisek o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „(1)88”.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Po lewej mur okalający klasztor w części południowej, z prawej zewnętrzna ściana kaplicy Matki Boskiej Różańcowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Po lewej mur okalający klasztor w części południowej, z prawej zewnętrzna ściana kaplicy Matki Boskiej Różańcowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Po lewej mur okalający klasztor w części południowej, z prawej zewnętrzna ściana kaplicy Matki Boskiej Różańcowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Po lewej mur okalający klasztor w części południowej, z prawej zewnętrzna ściana kaplicy Matki Boskiej Różańcowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Po lewej mur okalający klasztor w części południowej, z prawej zewnętrzna ściana kaplicy Matki Boskiej Różańcowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Po lewej mur okalający klasztor w części południowej, z prawej zewnętrzna ściana kaplicy Matki Boskiej Różańcowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Po lewej mur okalający klasztor w części południowej, z prawej zewnętrzna ściana kaplicy Matki Boskiej Różańcowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Po lewej mur okalający klasztor w części południowej, z prawej zewnętrzna ściana kaplicy Matki Boskiej Różańcowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Po lewej mur okalający klasztor w części południowej, z prawej zewnętrzna ściana kaplicy Matki Boskiej Różańcowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Po lewej mur okalający klasztor w części południowej, z prawej zewnętrzna ściana kaplicy Matki Boskiej Różańcowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Po lewej mur okalający klasztor w części południowej, z prawej zewnętrzna ściana kaplicy Matki Boskiej Różańcowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Po lewej mur okalający klasztor w części południowej, z prawej zewnętrzna ściana kaplicy Matki Boskiej Różańcowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Po lewej mur okalający klasztor w części południowej, z prawej zewnętrzna ściana kaplicy Matki Boskiej Różańcowej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Po lewej mur okalający klasztor w części południowej, z prawej zewnętrzna ściana kaplicy Matki Boskiej Różańcowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Po lewej mur okalający klasztor w części południowej, z prawej zewnętrzna ściana kaplicy Matki Boskiej Różańcowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Po lewej mur okalający klasztor w części południowej, z prawej zewnętrzna ściana kaplicy Matki Boskiej Różańcowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Po lewej mur okalający klasztor w części południowej, z prawej zewnętrzna ściana kaplicy Matki Boskiej Różańcowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Po lewej mur okalający klasztor w części południowej, z prawej zewnętrzna ściana kaplicy Matki Boskiej Różańcowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Od lewej strony zewnętrzne ściany zakrystii, chórkę i kapitułarza od strony południowej oraz droga przez środek ogrodu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Od lewej strony zewnętrzne ściany zakrystii, chórkę i kapitułarza od strony południowej oraz droga przez środek ogrodu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na drogę prowadzącą w kierunku ul. Dominikańskiej, Bazylikę Świętej Trójcy i zabudowania klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na drogę prowadzącą w kierunku ul. Dominikańskiej, Bazylikę Świętej Trójcy i zabudowania klasztoru				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na drogę prowadzącą w kierunku ul. Dominikańskiej, Bazylikę Świętej Trójcy i zabudowania klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na drogę prowadzącą w kierunku ul. Dominikańskiej, Bazylikę Świętej Trójcy i zabudowania klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na zachodni mur zewnętrzny Jatek Dominikańskich i drogę prowadzącą przez ogród w kierunku bramy przy ul. Siennej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, zachodni mur zewnętrzny Jatek Dominikańskich. Po lewej dawna szklarnia (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, zachodni mur zewnętrzny Jatek Dominikańskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, zachodni mur zewnętrzny Jatek Dominikańskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, zachodni mur zewnętrzny Jatek Dominikańskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, zachodni mur zewnętrzny Jatek Dominikańskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, zachodni mur zewnętrzny Jatek Dominikańskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, zachodni mur zewnętrzny Jatek Dominikańskich				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, zachodni mur zewnętrzny Jatek Dominikańskich

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, zachodni mur zewnętrzny Jatek Dominikańskich

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

659 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **1970-1975**

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 21; Liczba klatek negatywów: 21; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „189/161-190”.; Sygnatura dawna: AS 370

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, zachodni mur zewnętrzny Jatek Dominikańskich

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, zachodni mur zewnętrzny Jatek Dominikańskich

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, zachodni mur zewnętrzny Jatek Dominikańskich

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, zachodni mur zewnętrzny Jatek Dominikańskich

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na drogę prowadzącą w kierunku ul. Do-
minikańskiej i na zabudowania klasztoru**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na drogę prowadzącą w kierunku ul. Do-
minikańskiej, Bazylikę Świętej Trójcy i zabudowania klasztoru**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na drogę prowadzącą w kierunku ul. Dominikańskiej, Bazylikę Świętej Trójcy i zabudowania klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok w kierunku zachodnim				
Zawartość (treść): Na ścianach epitafia i obrazy. Po prawej fragment ściany refektarza od zewnątrz.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok w kierunku zachodnim				
Zawartość (treść): Na ścianach epitafia i obrazy. Po prawej fragment ściany refektarza od zewnątrz.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok w kierunku zachodnim				
Zawartość (treść): Na ścianach epitafia i obrazy. Po prawej fragment ściany refektarza od zewnątrz.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok w kierunku zachodnim				
Zawartość (treść): Na ścianach epitafia i obrazy. Po prawej fragment ściany refektarza od zewnątrz.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok w kierunku zachodnim				
Zawartość (treść): Na ścianach epitafia i obrazy. Po prawej fragment ściany refektarza od zewnątrz.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok w kierunku zachodnim				
Zawartość (treść): Na ścianach epitafia i obrazy. Po prawej fragment ściany refektarza od zewnątrz.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok w kierunku zachodnim				
Zawartość (treść): Na ścianach epitafia i obrazy. Po prawej fragment ściany refektarza od zewnątrz.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krążanki I wirydarza, ramię północne, widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): Na ścianach epitafia i obrazy. Po prawej fragment ściany refektarza od zewnątrz.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Kartka z napisem „A17”

Udostępnianie: tak; Adnotacje: Na fotografii dopisek o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „189”.

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, zachodni mur zewnętrzny Jatek Dominikańskich. Po lewej szklarnia

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, zachodni mur zewnętrzny Jatek Dominikańskich. Po lewej szklarnia

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, zachodni mur zewnętrzny Jatek Dominikańskich

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, zachodni mur zewnętrzny Jatek Dominikańskich

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

660	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1990-2000
------------	--------------------------------	------------	------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 27; Liczba klatek negatywów: 27; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 654

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod-łoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Pudełka z kliszami fotograficznymi

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na drogę i wschodni mur okalający klasztor. Po prawej przypora przy ścianie kapitulacza od strony północnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na drogę prowadzącą w kierunku ul. Dominikańskiej. Po prawej zabudowania klasztoru, w tym przypora kapitularna, zewnętrzne ściany zakrystii i chórku zimowego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na drogę prowadzącą w kierunku ul. Dominikańskiej. Z lewej prawej zabudowania klasztoru, w tym przypora kapitularna, zewnętrzne ściany zakrystii i chórku zimowego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na drogę do bramy wychodzącej na ul. Sienną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na zabudowania klasztoru od strony południowej, w tym remontowany gmach obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Zawartość (treść): rusztowania; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na Bazylikę Świętej Trójcy i zabudowania klasztoru od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Po lewej gmach obecnego Kolegium OO. Dominikanów, z prawej droga do bramy wychodzącej na ul. Sienną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na zewnętrzną wschodnią ścianę gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Rusztowania i robotnik.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na zewnętrzną wschodnią ścianę gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Rusztowania i robotnik.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na zewnętrzną wschodnią ścianę gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Rusztowania i robotnik.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na zewnętrzną wschodnią ścianę gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Rusztowania i robotnik.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na zewnętrzną wschodnią ścianę gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Rusztowania i robotnik.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na zewnętrzną wschodnią ścianę gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Rusztowania i robotnik.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na drogę prowadzącą w kierunku ul. Dominikańskiej, Bazylikę Świętej Trójcy oraz zewnętrzną ścianę chóru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na zewnętrzną wschodnią ścianę gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Rusztowania i robotnik.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na zewnętrzną wschodnią ścianę gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Rusztowania i robotnik.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na zewnętrzną południową ścianę gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów. Prace remontowe. Od lewej strony zewnętrzne ściany auli przy atrium i Skarbca				
Zawartość (treść): Przyczepa z gruzem.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na zewnętrzną południową ścianę gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na zewnętrzną południową ścianę gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Teczka.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Wieliczka, Kopalnia Soli „Wieliczka”, komora Mikołaja Kopernika. Wasyl Skrupski przy pomniku Mikołaja Kopernika				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Wieliczka, Kopalnia Soli „Wieliczka”, kaplica św. Antoniego. Wasyl Skrupski przy rzeźbach św. Stanisława biskupa oraz św. Klemensa papieża				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Wieliczka, Kopalnia Soli „Wieliczka”, komora Sielec. Pośrodku Wasyl Skrupski				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Wieliczka, Kopalnia Soli „Wieliczka”, kaplica św. Kingi. Pośrodku Wasyl Skrupski				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Wieliczka, Kopalnia Soli „Wieliczka”, kaplica św. Kingi. Po lewej Wasyl Skrupski				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Wieliczka, Kopalnia Soli „Wieliczka”, kaplica św. Kingi. Pośrodku Wasyl Skrupski				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
661	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1980-1990
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny; schody z atrium na główny korytarz				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 38; Liczba klatek negatywów: 38; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 723				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod- łoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny				
Zawartość (treść): Widoczny budynek stacji transformatorowej, murki ogradzające trawnik, latarnie, ławki.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny				
Zawartość (treść): Widoczny chórek.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny				
Zawartość (treść): Widoczny chórek.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny				
Zawartość (treść): Widoczny chórek.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny				
Zawartość (treść): Widoczny chórek.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny				
Zawartość (treść): Widoczny chórek.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny				
Zawartość (treść): Widoczny chórek.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny				
Zawartość (treść): Widoczne boisko do gry w siatkówkę.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny				
Zawartość (treść): Widoczny mur obwodowy od strony Plant.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny				
Zawartość (treść): Widoczny mur obwodowy od strony Plant.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny				
Zawartość (treść): Widok na gmach obecnego Kolegium OO. Dominikanów.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny				
Zawartość (treść): Widok na gmach obecnego Kolegium OO. Dominikanów.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna po wschodniej stronie głównego korytarza, widok przez okno na ogród klasztorny				
Zawartość (treść): Widok nocny.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna po wschodniej stronie głównego korytarza, widok przez okno na ogród klasztorny				
Zawartość (treść): Widok nocny.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna po wschodniej stronie głównego korytarza, widok przez okno na ogród klasztorny				
Zawartość (treść): Widok nocny.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna po wschodniej stronie głównego korytarza, widok przez okno na ogród klasztorny				
Zawartość (treść): Widok nocny.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna po wschodniej stronie głównego korytarza, widok przez okno na ogród klasztorny				
Zawartość (treść): Widok nocny.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna po wschodniej stronie głównego korytarza, widok przez okno na ogród klasztorny				
Zawartość (treść): Widok nocny.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna po wschodniej stronie głównego korytarza, widok przez okno na ogród klasztorny				
Zawartość (treść): Widok nocny.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna po wschodniej stronie głównego korytarza, widok przez okno na ogród klasztorny				
Zawartość (treść): Widok nocny.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna po wschodniej stronie głównego korytarza, widok przez okno na ogród klasztorny				
Zawartość (treść): Widok nocny.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia niedoświetlona.				

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, schody z głównego korytarza do atrium				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia prześwietlona, nieczytelna.				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, schody z głównego korytarza do atrium				
Zawartość (treść): Na załomie biegu schodów zawieszony na ścianie krucyfiks o. Stanisława Kokoszki, przed nim zawieszona lampa elektryczna.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok na schody prowadzące na główny korytarz				
Zawartość (treść): Na wprost widoczny zawieszony na ścianie krucyfiks o. Stanisława Kokoszki.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok na schody prowadzące na główny korytarz				
Zawartość (treść): Na wprost widoczny zawieszony na ścianie krucyfiks o. Stanisława Kokoszki.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Krucyfiks o. Stanisława Kokoszki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Krucyfiks o. Stanisława Kokoszki				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
662	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1990-2000
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 1 i ogród klasztorny				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 27; Liczba klatek negatywów: 27; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 753				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod-łoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 1, widok w kierunku wschodnim na drogę spacerową w ogrodzie klasztornym i wschodni mur zewnętrzny klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 1, widok w kierunku wschodnim na drogę spacerową w ogrodzie klasztornym i wschodni mur zewnętrzny klasztoru				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 1, widok w kierunku wschodnim na budynek Poczty Głównej o zachodzie słońca				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 1, widok w kierunku wschodnim na budynek Poczty Głównej o zachodzie słońca				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 1, widok w kierunku wschodnim na budynek Poczty Głównej o zachodzie słońca				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 1, widok na okno w ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 1, widok na okno w ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 1, widok w kierunku wschodnim, na budynek Poczty Głównej o zachodzie słońca				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 1, widok w kierunku wschodnim, na budynek Poczty Głównej o zachodzie słońca				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, plac na północ od gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów, widok na mur okalający klasztor od strony północnej oraz bramę prowadzącą do ul. Siennej. Po lewej Przybudówka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, plac na północ od gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów, widok na mur okalający klasztor od strony północnej oraz bramę prowadzącą do ul. Siennej. Po lewej Przybudówka				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na drogę spacerową w kierunku południowo-wschodnim. W tle wschodni mur zewnętrzny klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na drogę spacerową w kierunku południowym. Po prawej wschodnia fasada chórkę i Bazyliki Świętej Trójcy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na drogę spacerową w kierunku południowym. Po prawej wschodnia fasada chórkę i Bazyliki Świętej Trójcy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok z drogi spacerowej w kierunku południowo-zachodnim na wschodnią fasadę chórkę i Bazyliki Świętej Trójcy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok z drogi spacerowej w kierunku południowo-zachodnim na wschodnią fasadę chórkę i Bazyliki Świętej Trójcy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok z drogi spacerowej w kierunku południowo-zachodnim na wschodnią fasadę chórkę i Bazyliki Świętej Trójcy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok z drogi spacerowej w kierunku południowo-zachodnim na wschodnią fasadę chórkę i Bazyliki Świętej Trójcy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok z drogi spacerowej w kierunku południowo-zachodnim na wschodnią fasadę chórkę i Bazyliki Świętej Trójcy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na drogę spacerową w kierunku południowym. Po prawej wschodnia fasada chórkę i Bazyliki Świętej Trójcy				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na drogę spacerową w kierunku północno-zachodnim. Po lewej wschodnia fasada gmachu obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok z drogi spacerowej w kierunku południowo-zachodnim na wschodnią fasadę chóru i Bazyliki Świętej Trójcy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na wschodni mur zewnętrzny klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok z drogi spacerowej w kierunku południowo-zachodnim na wschodnią fasadę chóru i Bazyliki Świętej Trójcy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok z drogi spacerowej w kierunku południowo-zachodnim na wschodnią fasadę chóru i Bazyliki Świętej Trójcy oraz przeorat				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok z drogi spacerowej w kierunku południowo-zachodnim na wschodnią fasadę Bazyliki Świętej Trójcy oraz przeorat				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na kapliczkę-grotę Matki Boskiej przy wschodnim murze zewnętrznym klasztoru				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

11.1.9.1 Architektura, prace odkrywkowe i budowlane

11.1.9.1.30 Miejsca różne oraz niezidentyfikowane

663	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1965-1999
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza i wykop w niezidentyfikowanym pomieszczeniu			
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 31; Liczba klatek negatywów: 31; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „64/41-70”.; Sygnatura dawna: AS 273			
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.			

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 37.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na epitafium Jana Ostrowskiego w portalu w ścianie północnej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Portal jest obecnie odmurowany i prowadzi na klatkę schodową przy obecnej sali Beczki.				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na epitafium Jana Ostrowskiego w portalu w ścianie północnej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Portal jest obecnie odmurowany i prowadzi na klatkę schodową przy obecnej sali Beczki.				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na epitafium Jana Ostrowskiego w portalu w ścianie północnej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Portal jest obecnie odmurowany i prowadzi na klatkę schodową przy obecnej sali Beczki.				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop na głębokości ok. 0,5-1 m				
Zawartość (treść): W wykopie narzędzia.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop na głębokości ok. 0,5-1 m				
Zawartość (treść): W wykopie narzędzia.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop na głębokości ok. 0,5-1 m				
Zawartość (treść): W wykopie narzędzia.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na schody w wykopie na głębokości ok. 0,5-1,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie narzędzia.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop na głębokości ok. 0,5-1 m				
Zawartość (treść): W wykopie narzędzia.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na schody w wykopie na głębokości ok. 0,5-1,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie narzędzia.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop na głębokości ok. 0,5-1 m				
Zawartość (treść): W wykopie narzędzia.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop na głębokości ok. 0,5-1 m				
Zawartość (treść): W wykopie narzędzia.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok wcześniejszy poziom wylewki pod posadzkę (?) w wykopie na głębokości ok. 0,5-1,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie narzędzia.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok wcześniejszy poziom wylewki pod posadzkę (?) w wykopie na głębokości ok. 0,5-1,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie narzędzia.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok wcześniejszy poziom wylewki pod posadzkę (?) w wykopie na głębokości ok. 0,5-1,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie narzędzia.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na schody w wykopie na głębokości ok. 0,5-1,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie narzędzia.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop na głębokości ok. 1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop na głębokości ok. 1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop na głębokości ok. 1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop na głębokości ok. 1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop na głębokości ok. 1,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie narzędzia.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na tuki w wykopie na głębokości ok. 1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na tuki w wykopie na głębokości ok. 1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na tuki w wykopie na głębokości ok. 1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na tuki i schody w wykopie na głębokości ok. 1,5-2 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na tuki i schody w wykopie na głębokości ok. 1,5-2 m				
Zawartość (treść): W wykopie narzędzia.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na tuki i schody w wykopie na głębokości ok. 1,5-2 m				
Zawartość (treść): W wykopie narzędzia.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na tuki i schody w wykopie na głębokości ok. 1,5-2 m				
Zawartość (treść): W wykopie narzędzia.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na tuki i schody w wykopie na głębokości ok. 1,5-2 m				
Zawartość (treść): W wykopie narzędzia.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na tuki i schody w wykopie na głębokości ok. 1,5-2 m				
Zawartość (treść): W wykopie narzędzia.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na tuki i schody w wykopie na głębokości ok. 1,5-2 m				
Zawartość (treść): W wykopie narzędzia.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na tuki i schody w wykopie na głębokości ok. 1,5-2 m				
Zawartość (treść): W wykopie fragmenty ceramiki i płytki posadzkowe, na schodach lampka.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
664	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1965-1974	

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna siłownia studentatu; obecne pomieszczenie gospodarcze na parterze północnego ramienia III wirydarza („slumsy” nr 11); podwórze przykuchenne; podwórze przy furcie. Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6, cela zakonna „slumsy” nr 13

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „256/251-280”.; Sygnatura dawna: AS 467

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna siłownia studentatu, widok na górną partię ściany zachodniej, w tym wiązania murów i warstwy tynków

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna siłownia studentatu, widok na górną partię ściany zachodniej, w tym wiązania murów i warstwy tynków

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna siłownia studentatu, widok na górną partię ściany zachodniej, w tym wiązania murów i warstwy tynków

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna siłownia studentatu, widok na górną partię ściany zachodniej, w tym wiązania murów i warstwy tynków

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna siłownia studentatu, widok na górną partię ściany zachodniej, w tym wiązania murów i warstwy tynków

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna siłownia studentatu, widok na ścianę wschodnią z zamurowanym przejściem

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna siłownia studentatu, widok na ścianę wschodnią z dwoma zamurowanymi przejściami oraz część ściany południowej z przejściem na korytarz

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna siłownia studentatu, widok warstwę tynku w części ściany zachodniej przy narożniku północno-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna siłownia studentatu, widok na wiązania murów i warstwy tynków przy narożniku północno-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna siłownia studentatu, widok na wiązania murów i warstwy tynków przy narożniku północno-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna siłownia studentatu, widok na wiązania murów i warstwy tynków ściany północnej pod oknem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecne pomieszczenie gospodarcze na parterze północnego ramienia III wirydarza („slumsy” nr 11), widok na przejście w ścianie wschodniej do obecnej siłowni studentatu oraz przejście i łuk w ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecne pomieszczenie gospodarcze na parterze północnego ramienia III wirydarza („slumsy” nr 11), widok na przejście w ścianie wschodniej do obecnej siłowni studentatu oraz przejście i łuk w ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecny składzik na parterze północnego ramienia III wirydarza („slumsy” nr 12), widok na ścianę wschodnią i przejście do obecnego pomieszczenia gospodarczego („slumsy” nr 11)				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Niegdyś część pomieszczeń na parterze kamienicy przy ul. Stolarskiej 6 oraz składzik z przedsionkiem w północnym ramieniu III wirydarza klasztoru Ojców Dominikanów stanowiły jedno duże pomieszczenie.				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecny składzik na parterze północnego ramienia III wirydarza („slumsy” nr 12), widok na ścianę wschodnią i przejście do obecnego pomieszczenia gospodarczego („slumsy” nr 11)				
Zawartość (treść): Po lewej fragment ściany północnej z oknem.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Niegdyś część pomieszczeń na parterze kamienicy przy ul. Stolarskiej 6 oraz składzik z przedsionkiem w północnym ramieniu III wirydarza klasztoru Ojców Dominikanów stanowiły jedno duże pomieszczenie.				

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ścianę południową przedsiionka przed obecnym składzikiem w północnym ramieniu III wirydarza z obszaru obecnego składzika („slumsy” nr 12). Po lewej zamurowane przejście na korytarz w północnym ramieniu III wirydarza				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Niegdyś część pomieszczeń na parterze kamienicy przy ul. Stolarskiej 6 oraz składzik z przedsiionkiem w północnym ramieniu III wirydarza klasztoru Ojców Dominikanów stanowiły jedno duże pomieszczenie.				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6, widok w kierunku wschodnim na część sali podzielonej obecnie na dwa pomieszczenia z wejściem z korytarza w północnym ramieniu III wirydarza klasztoru Ojców Dominikanów („slumsy” nr 13)				
Zawartość (treść): W tle przejście do obecnego pomieszczenia gospodarczego („slumsy” nr 11).; Udostępnianie: tak; Uwagi: Niegdyś część pomieszczeń na parterze kamienicy przy ul. Stolarskiej 6 oraz składzik z przedsiionkiem w północnym ramieniu III wirydarza klasztoru Ojców Dominikanów stanowiły jedno duże pomieszczenie.				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6, widok w kierunku zachodnim na część pomieszczenia obecnie podzielonego na celę zakonną („slumsy” nr 13) i obecny składzik („slumsy” nr 12) z wejściem z korytarza w północnym ramieniu III wirydarza klasztoru Ojców Dominikanów				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Niegdyś część pomieszczeń na parterze kamienicy przy ul. Stolarskiej 6 oraz składzik z przedsiionkiem w północnym ramieniu III wirydarza klasztoru Ojców Dominikanów stanowiły jedno duże pomieszczenie.				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1971
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, składzik w północnym ramieniu III wirydarza („slumsy” nr 12), obok wejścia do celi zakonnej w kamienicy przy ul. Stolarskiej 6, widok na ścianę południową i okno. Prace remontowe i odkrywkowe				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Niegdyś część pomieszczeń na parterze kamienicy przy ul. Stolarskiej 6 oraz składzik z przedsiionkiem w północnym ramieniu III wirydarza klasztoru Ojców Dominikanów stanowiły jedno duże pomieszczenie.				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wozownię i przejście na podwórze przykuchenne				
Zawartość (treść): Przy wozowni pięć osób.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok w kierunku północnym na drzwi wozowni, po prawej przejście na podwórze przykuchenne				
Zawartość (treść): Przy wozowni pięć osób.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok w kierunku północnym na wozownię i przejście na podwórze przykuchenne				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok w kierunku północnym na wozownię i przejście na podwórze przykuchenne				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok w kierunku północnym na wozownię i przejście na podwórze przykuchenne				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na południową ścianę wozowni i zewnętrzną ścianę obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na południową ścianę wozowni i przejście na podwórze przy furcie				
Zawartość (treść): Powyżej wozowni dach Bazyliki Świętej Trójcy.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na południową ścianę wozowni i przejście na podwórze przy furcie				
Zawartość (treść): Powyżej wozowni dach Bazyliki Świętej Trójcy.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na południową ścianę wozowni oraz wschodnią ścianę Kramów Dominikańskich				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na południową ścianę wozowni, przejście na podwórze przy furcie i wschodnią ścianę Kramów Dominikańskich				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na podwórze przykuchenne od strony północnej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na podwórze przykuchenne od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na podwórze przykuchenne od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na ścianę wozowni od południa oraz Kramów Dominikańskich od zachodu				
Zawartość (treść): Powyżej wozowni dach Bazyliki Świętej Trójcy.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na podwórze przykuchenne od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na przejście do przedsionka obecnej sali Beczki				
Zawartość (treść): W ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na przejście do przedsionka obecnej sali Beczki w ścianie wschodniej i część południowej ściany wozowni				
Zawartość (treść): W ścianie widoczne warstwy tynków i wiązania murów.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na górną partię wozowni powyżej przejścia na podwórze przykuchenne				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
665	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1965-1975
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz; krużganki I wirydarza, ramię północne. Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, kaplica św. Róży z Limy (Lubomirskich); nawa główna; zakryścia				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 29; Liczba klatek negatywów: 29; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „39/11-40”.; Sygnatura dawna: AS 230				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, widok w kierunku południowym				
Zawartość (treść): Portale do cel zakonnych i obrazy na ścianach.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, widok w kierunku południowym				
Zawartość (treść): Portale do cel zakonnych i obrazy na ścianach.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, widok w kierunku południowym				
Zawartość (treść): Portale do cel zakonnych i obrazy na ścianach.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, widok z głównego korytarza na przedsionek korytarza studentatu

Zawartość (treść): Przez arkadę widoczny portal do studentatu, fragment malowidła ściennego ponad nim oraz obraz zawieszony na ścianie po prawej stronie.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, widok w kierunku południowym

Zawartość (treść): Portale do cel zakonnych i obrazy na ścianach.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, widok w kierunku południowym

Zawartość (treść): Portale do cel zakonnych i obrazy na ścianach.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): Portale do cel zakonnych i obrazy na ścianach.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): Portale do cel zakonnych i obrazy na ścianach.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne

Zawartość (treść): Widoczne wejście do kapitułarza, epitafia i nagrobek Jana Grota. Przy ścianie okiennej ustawione drewniane donice z krzewami.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne

Zawartość (treść): Widoczne wejście do kapitułarza, epitafia i nagrobek Jana Grota. Przy ścianie okiennej ustawione drewniane donice z krzewami.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, przęsto północno-wschodnie

Zawartość (treść): Na ścianie północnej portal do atrium, nad nim obraz „Święty Rajmund płynący na płaszczu”. Na ścianie wschodniej nagrobek Stanisława Maleszewskiego, nad nim obraz „Święty Antonin rozpędzający dom sierot”. Na obu ścianach epitafia.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, kaplica św. Róży z Limy (Lubomirskich). Wystawa fotograficzna

Zawartość (treść): Na tle ołtarza św. Róży z Limy ustawione plansze z fotografiami oraz cytatem z ewangelii św. Jana.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, widok w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Pośrodku ustawiony na podwyższeniu ołtarz w kształcie prostego stołu, na nim krucyfiks. Po lewej ambona. Posadzka nawy głównej pokryta chodnikiem.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, widok w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Pośrodku ustawiony na podwyższeniu ołtarz w kształcie prostego stołu, na nim krucyfiks. Po lewej ambona. Posadzka nawy głównej pokryta chodnikiem.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, widok w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Pośrodku ustawiony na podwyższeniu ołtarz w kształcie prostego stołu, na nim krucyfiks. Po lewej ambona. Posadzka nawy głównej pokryta chodnikiem.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, nawa północna, schody do kaplicy św. Jacka

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, nawa północna, schody do kaplicy św. Jacka

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, nawa północna, schody do kaplicy św. Jacka

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, nawa główna. Obraz św. Jacka (vera effigies) na ścianie tęczowej po stronie północnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, nawa główna. Obraz św. Jacka (vera effigies) na ścianie tęczowej po stronie północnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, nawa główna. Obraz św. Jacka (vera effigies) na ścianie tęczowej po stronie północnej

Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieostra.

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, nawa główna. Obraz św. Jacka (vera effigies) na ścianie tęczowej po stronie północnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, nawa główna. Obraz św. Jacka (vera effigies) na ścianie tęczowej po stronie północnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, zakrystia. Obraz św. Jacka na sklepieniu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, zakrystia. Obraz św. Jacka na sklepieniu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, zakrystia. Obraz św. Jacka na sklepieniu

Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia niedoświetlona, obraz nieczytelny.

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, zakrystia. Obraz św. Jacka na sklepieniu

Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze. Stan w trakcie konserwacji.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, zakrystia. Obraz św. Jacka na sklepieniu

Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze. Stan w trakcie konserwacji.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, zakrystia. Obraz św. Jacka na sklepieniu

Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze. Stan w trakcie konserwacji.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

666	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1965-1975
------------	--------------------------------	------------	------------------

Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, kruchta zachodnia. Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krążanki I wirydarza, ramię północne; zabytki ruchome w Skarbcu

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „337”.; Sygnatura dawna: AS 215

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, kruchta zachodnia. Wnętrze, narożnik północno-wschodni

Zawartość (treść): Fragment lewego węguru portalu do nawy, obok krucyfiks. Na ścianie północnej gabłota z ogłoszeniami. Kobieta przed gabłotą i wchodzący do kościoła mężczyzna.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, kruchta zachodnia. Lewy węgar gotyckiego portalu do nawy głównej

Zawartość (treść): Po lewej fragment krucyfiks.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, kruchta zachodnia. Fragment dekoracji roślinnej w profilu lewego węguru gotyckiego portalu do nawy głównej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, kruchta zachodnia. Wnętrze, narożnik północno-wschodni				
Zawartość (treść): Fragment lewego węguru portalu do nawy, obok krucyfiks i kropielnica. Na ścianie północnej gabłota z ogłoszeniami. Dwie kobiety: jedna przed gabłotą, druga całująca krucyfiks.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, kruchta zachodnia. Drzwi w portalu do nawy, kwatera z płaskorzeźbioną postacią nauczającego Chrystusa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę północną				
Zawartość (treść): Ściana romańskiego refektarza z portalem i oknami, ponadto epitafia.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ścianę północną				
Zawartość (treść): Ściana romańskiego refektarza z portalem i oknami, ponadto epitafia.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana zachodnia. Krata milenijna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana północna. Obraz „Pokłon Trzech Króli” z Poliptyku Dominikańskiego				
Zawartość (treść): Obraz zawieszony na ścianie na koluszku. Widoczny zły stan zachowania, liczne ubytki warstwy malarskiej i uszkodzenia ramy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana północna. Obraz „Ofiarowanie Jezusa w świątyni” z Poliptyku Dominikańskiego				
Zawartość (treść): Obraz zawieszony na ścianie na koluszku. Widoczny zły stan zachowania, liczne ubytki warstwy malarskiej i uszkodzenia ramy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, wnęka w ścianie południowej, po stronie zachodniej. Alabastrowe rzeźby „krakowskiej” Madonny Jackowej i dwóch aniołów z symbolami wanitatywnymi				
Zawartość (treść): Rzeźba „krakowskiej” Madonny Jackowej: siedząca na drewnianym tronie Matka Boska z Dzieciątkiem.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Zamurowana nisza okienna z górną częścią gotyckiego maswerku, u dołu późnogotycka figura Chrystusa Zmartwychwstałego

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

667

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1968-1979

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „62B/61-90”; Sygnatura dawna: AS 145

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968-1979
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze, widok na wykop na głębokości ok. 1,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968-1979
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze, widok na wykop na głębokości ok. 1,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968-1979
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze, widok na łuk w profilu wykopu na głębokości ok. 1,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968-1979
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze, widok na łuk w profilu wykopu na głębokości ok. 1,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968-1979
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze, widok na łuk w profilu wykopu na głębokości ok. 1,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968-1979
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze, widok na łuk w profilu wykopu na głębokości ok. 1,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968-1979
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze, widok na łuk w profilu wykopu na głębokości ok. 1,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968-1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze, widok na wykop na głębokości ok. 1,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie dwóch robotników, po lewej Stanisław Nawara.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968-1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze, widok na wykop na głębokości ok. 1,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie dwóch robotników, po lewej Stanisław Nawara.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968-1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze, widok na łuk w profilu wykopu na głębokości ok. 1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968-1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze, widok na łuk w profilu wykopu na głębokości ok. 1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1968-1979
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze, widok na łuk w profilu wykopu na głębokości ok. 1,5 m				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
668	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1969
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP; podwórze przykuchenne; sala św. Alberta. Chęciny, Zamek Królewski				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 28; Liczba klatek negatywów: 28; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „77”.; Sygnatura dawna: AS 1				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP (?). Figura Chrystusa Frasobliwego z kaplicy Matki Bożej Różańcowej ustawiona na stole				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP (?). Figura Chrystusa Frasobliwego z kaplicy Matki Bożej Różańcowej ustawiona na stole				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP (?). Figura Chrystusa Frasobliwego z kaplicy Matki Bożej Różańcowej ustawiona na stole				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP (?). Figura Chrystusa Frasobliwego z kaplicy Matki Bożej Różańcowej ustawiona na stole				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP (?). Figura Chrystusa Frasobliwego z kaplicy Matki Bożej Różańcowej ustawiona na stole				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne (?). Nawarstwienia kulturowe w wąskim wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne (?). Nawarstwienia kulturowe w wąskim wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne (?). Nawarstwienia kulturowe w wąskim wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne (?). Nawarstwienia kulturowe w wąskim wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne (?). Nawarstwienia kulturowe w wąskim wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne (?). Nawarstwienia kulturowe w wąskim wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Odkrywka w ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Odkrywka w ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Odkrywka w ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na oświetloną odkrywkę w ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na oświetloną odkrywkę w ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na odkrywkę w ceglanej ścianie nad wejściem do pomieszczenia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na przemurowania w ścianie odsłonięte w odkrywce				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na przemurowania w ścianie odsłonięte w odkrywce				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Przemurowania odsłonięte w wykopie przy ościeżach otworu wejściowego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Przemurowania odsłonięte w wykopie przy ościeżach otworu wejściowego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop przy ościeżach otworu wejściowego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop przy ościeżach otworu wejściowego				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Przemurowania odsłonięte w wykopie przy ościeżach otworu wejściowego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Przemurowania odsłonięte w wykopie przy ościeżach otworu wejściowego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Przemurowania odsłonięte w wykopie przy ościeżach otworu wejściowego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Chęciny, widok w kierunku północno-zachodnim na Zamek Królewski				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Chęciny, Zamek Królewski. Fotografia nieudana, dwie klatki nałożone na siebie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
669	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	lata 70.-80. XX w.
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, odkrywka w ścianie; obraz „Ostatnia Wieczerza” z Popielitki Dominikańskiego				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 15; Liczba klatek negatywów: 15; Stan digitalizacji: całkowicie skopionowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „79”.; Sygnatura dawna: AS 3				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka w ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Przemurowania w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Przemurowania w ścianie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka w ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na płytki wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka w ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na przemurowania w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka w ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka w ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Przemurowania w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal przedstawiający Apostoła (po lewej) i Chrystusa (po prawej)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

670	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1963-1990
------------	--------------------------------	------------	------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz; obecna sala Przystani; magazyny Archiwum Polskiej Prowincji Dominikanów; obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „95”.; Sygnatura dawna: AS 18

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz zimą, widok z jednej z cel zakonnych z części północnej klasztoru na okna cel w części południowej oraz dach Bazyliki Świętej Trójcy

Udostępnianie: tak; Adnotacje: Na fotografii dopisek o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „95”.; Uwagi: Nałożone na siebie dwie klatki.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz zimą, widok z jednej z cel zakonnych z części północnej klasztoru na okna cel w części południowej oraz dach Bazyliki Świętej Trójcy

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz zimą, widok z jednej z cel zakonnych z części północnej klasztoru na okna cel w części południowej oraz dach Bazyliki Świętej Trójcy

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1971
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na część południową głównego korytarza z celami zakonnymi po bokach

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego. Widoczne biurko oraz szafki z książkami i dokumentami

Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia ciemna.

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego. Widoczne biurko oraz szafki z książkami i dokumentami

Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia ciemna.

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wschodnie skrzydło klasztoru, obecna sala Przystani, widok na ścianę wschodnią. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Za oknem ogród klasztorny i ściany kapitulacza.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wschodnie skrzydło klasztoru, obecna sala Przystani, widok na ścianę wschodnią. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Za oknem ogród klasztorny i ściany kapitulacza.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wschodnie skrzydło klasztoru, obecna sala Przystani, widok na ścianę wschodnią. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Za oknem ogród klasztorny i ściany kapitulacza.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wschodnie skrzydło klasztoru, obecna sala Przystani, widok na ścianę wschodnią. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Za oknem ściany kapitulacza.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wschodnie skrzydło klasztoru, obecna sala Przystani, widok na ścianę wschodnią. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Za oknem ogród klasztorny i ściany kapitulacza.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wschodnie skrzydło klasztoru, obecna sala Przystani, widok na ścianę wschodnią. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Za oknem ogród klasztorny i ściany kapitulacza.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wschodnie skrzydło klasztoru, obecna sala Przystani, widok na ścianę wschodnią. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Za oknem ogród klasztorny i ściany kapitulacza.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wschodnie skrzydło klasztoru, obecna sala Przystani, widok na ścianę wschodnią. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Za oknem ogród klasztorny i ściany kapitulacza.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wschodnie skrzydło klasztoru, obecna sala Przystani, widok na ścianę wschodnią. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Za oknem ogród klasztorny i ściany kapitulacza.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wschodnie skrzydło klasztoru, obecna sala Przystani, widok na ścianę wschodnią. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wschodnie skrzydło klasztoru, obecna sala Przystani, widok na ścianę wschodnią. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1969
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wschodnie skrzydło klasztoru, obecna sala Przystani, widok na ścianę wschodnią. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-30 IV 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn główny Archiwum Polskiej Prowincji Dominikanów, widok na ścianę zachodnią z portalem do magazynu liturgików i rękopisów bibliotecznych				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-30 IV 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn główny Archiwum Polskiej Prowincji Dominikanów, widok na ścianę zachodnią z portalem do magazynu liturgików i rękopisów bibliotecznych				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-30 IV 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn główny Archiwum Polskiej Prowincji Dominikanów, widok na ścianę północną z drzwiami do magazynu starodruków Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-30 IV 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn liturgików i rękopisów bibliotecznych Archiwum Polskiej Prowincji Dominikanów, widok na ścianę wschodnią z przejściem do magazynu głównego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-30 IV 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn liturgików i rękopisów bibliotecznych Archiwum Polskiej Prowincji Dominikanów, widok na ścianę wschodnią z przejściem do magazynu głównego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-30 IV 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn liturgików i rękopisów bibliotecznych Archiwum Polskiej Prowincji Dominikanów, widok na ścianę wschodnią z przejściem do magazynu głównego				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego. Stan przed konserwacją				
Zawartość (treść): W tle krata milenijna i zewnętrzna ściana Skarbca.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego. Stan przed konserwacją				
Zawartość (treść): W tle krata milenijna i zewnętrzna ściana Skarbca.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: apostołowie. Stan przed konserwacją				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, lewa strona części górnej. Stan przed konserwacją				
Zawartość (treść): W tle krata milenijna i zewnętrzna ściana Skarbca.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal. Stan przed konserwacją				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Nałożone na siebie dwie klatki.				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, prawa strona części dolnej. Stan przed konserwacją				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, fragment części dolnej. Stan przed konserwacją				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal. Stan przed konserwacją				
Zawartość (treść): W tle krata milenijna i zewnętrzna ściana Skarbca.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Nałożone na siebie dwie klatki.				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, część górna. Stan przed konserwacją				
Zawartość (treść): W tle krata milenijna i zewnętrzna ściana Skarbca.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, część górna. Stan przed konserwacją				
Zawartość (treść): W tle krata milenijna i zewnętrzna ściana Skarbca.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, część górna. Stan przed konserwacją				
Zawartość (treść): W tle krata milenijna i zewnętrzna ściana Skarbca.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, część górna. Stan przed konserwacją				
Zawartość (treść): W tle krata milenijna i zewnętrzna ściana Skarbca.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, część górna. Stan przed konserwacją				
Zawartość (treść): W tle krata milenijna i zewnętrzna ściana Skarbca.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
671	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	lata 70.-80. XX w.
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie, odkrywka; obraz „Ecce homo”				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 13; Liczba klatek negatywów: 13; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „112.”; Sygnatura dawna: AS 37				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ceglany mur odsłonięty w ramach odkrywki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na oświetlony ceglany mur odsłonięty w ramach odkrywki				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ceglany mur odsłonięty w ramach odkrywki

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ceglany mur odsłonięty w ramach odkrywki

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na przemurowania odsłonięte w ramach odkrywki

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka w ścianie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna na piętrze północnego ramienia III wirydarza, widok z okna na koronę drzewa na III wirydarzu. Po lewej balkon przy celi zakonnej krawca (nr 17)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, fragment obrazu „Ecce homo”

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, fragment obrazu „Ecce homo”

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, obraz „Ecce homo”

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, obraz „Ecce homo”

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, obraz „Ecce homo”

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

672	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	lata 70.-80. XX w.
------------	--------------------------------	------------	---------------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenia i główny korytarz

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 17; Liczba klatek negatywów: 17; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „123”.; Sygnatura dawna: AS 49

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka w ścianie ceglanej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na odkrywkę nad umywalką w ścianie ceglanej w wąskim pomieszczeniu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na odkrywkę nad umywalką w ścianie ceglanej w wąskim pomieszczeniu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na odkrywkę nad umywalką w ścianie ceglanej w wąskim pomieszczeniu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, rura w ścianie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, rura w ścianie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na rurę w ścianie ceglanej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na rurę w ścianie ceglanej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na nawarstwienia ziemne w głębokim wykopie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na nawarstwienia ziemne w głębokim wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na nawarstwienia kulturowe w głębokim wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na odkrywkę w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na odkrywkę w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na odkrywkę w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, widok od strony północnej na ścianę zachodnią				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, widok od strony północnej na ścianę zachodnią				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, widok od strony północnej na ścianę zachodnią				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
673	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	lata 70.-80. XX w.
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna i ogród klasztorny				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 35; Liczba klatek negatywów: 35; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „128”.; Sygnatura dawna: AS 55				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP (?), widok na tabliczkę z napisem „119” opartą o ościeża okna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna, widok na przemurowania w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna, widok na przemurowania w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna, widok na przemurowania w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna, widok na przemurowania w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna, przemurowania odstonięte w ramach odkrytki w ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna, przemurowania odstonięte w ramach odkrytki w ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna, widok na rurę częściowo zamurowaną w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna, widok na częściowo zamurowaną ścianę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna, widok na częściowo zamurowaną ścianę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna, widok na częściowo zamurowaną ścianę				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna, widok na rurę częściowo zamurowaną w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna, widok na rurę częściowo zamurowaną w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna, widok na rurę częściowo zamurowaną w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok z wnętrza łazienki na drzwi na główny korytarz studentatu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok z wnętrza łazienki na drzwi na główny korytarz studentatu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna, widok na przemurowania w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna, widok na przemurowania w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna, widok na przemurowania w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna, widok na przemurowania w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna, przemurowania odsonięte w ramach odkrytki w ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna, przemurowania odsonięte w ramach odkrytki w ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna, widok na narożnik i przemurowania odsonięte w ramach odkrywki w ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna, przemurowania odsonięte w ramach odkrywki w ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna, przemurowania odsonięte w ramach odkrywki w ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna, przemurowania odsonięte w ramach odkrywki w ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna, przemurowania odsonięte w ramach odkrywki w ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna, przemurowania odsonięte w ramach odkrywki w ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna, przemurowania odsonięte w ramach odkrywki w ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna, przemurowania odsonięte w ramach odkrywki w ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna, przemurowania odsonięte w ramach odkrywki w ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na uczennice w mundurkach stojące w ogrodzie klasztornym

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na uczennice w mundurkach stojące w ogrodzie klasztornym przy budynku przy ul. Siennej 15

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok od strony zachodniej na ogród klasztorny oraz budynek przy ul. Siennej 15

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok od strony zachodniej na ogród klasztorny oraz budynek przy ul. Siennej 15

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

674	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	lata 70.-80. XX w.
------------	--------------------------------	------------	---------------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 31; Liczba klatek negatywów: 31; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „130”.; Sygnatura dawna: AS 57

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP (?), widok na tabliczkę z napisem „120” opartą o ościeżną okna

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna, widok na oświetlony narożnik i przemurowania odsłonięte w ramach odkrywki w ścianie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna, widok na oświetlony narożnik i przemurowania odsłonięte w ramach odkrywki w ścianie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna, widok na oświetlony narożnik i przemurowania odsonięte w ramach odkrywki w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna, widok na oświetlony narożnik i przemurowania odsonięte w ramach odkrywki w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna, widok na oświetlony narożnik i przemurowania odsonięte w ramach odkrywki w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna, widok na oświetlony narożnik i przemurowania odsonięte w ramach odkrywki w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna, przemurowania odsonięte w ramach odkrywki w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna, przemurowania odsonięte w ramach odkrywki w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna, przemurowania odsonięte w ramach odkrywki w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna, przemurowania odsonięte w ramach odkrywki w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna, przemurowania odsonięte w ramach odkrywki w ścianie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna, widok na narożnik i przemurowania odsłonięte w ramach odkrywki w ścianie oznaczone numerem „3” i „4”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna, widok na narożnik i przemurowania odsłonięte w ramach odkrywki w ścianie oznaczone numerem „3” i „4”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna, widok na przemurowania odsłonięte w ramach odkrywki w ścianie oznaczone numerem „3”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna, widok na przemurowania odsłonięte w ramach odkrywki w ścianie oznaczone numerem „5”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna, widok na przemurowania odsłonięte w ramach odkrywki w ścianie oznaczone numerem „5”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna, widok na narożnik i przemurowania odsłonięte w ramach odkrywki w ścianie oznaczone numerem „3” i „4”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna, widok na przemurowania odsłonięte w ramach odkrywki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna, widok na przemurowania odsłonięte w ramach odkrywki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna, widok na rurę częściowo zamurowaną w ścianie i odkrywki oznaczone numerem „3”, „I”, „II”				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna, widok na przemurowania odsłonięte w ramach odkrytki oznaczonej numerem „4”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna, widok na przemurowania odsłonięte w ramach odkrytki oznaczonej numerem „4”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna, widok na przemurowania odsłonięte w ramach odkrytki oznaczonej numerem „5”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna, widok na przemurowania odsłonięte w ramach odkrytki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna, widok na przemurowania odsłonięte w ramach odkrytek oznaczonych numerami „4”, „5”, „6”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna, widok na przemurowania odsłonięte w ramach odkrytek oznaczonych numerami „4”, „5”, „6”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna, widok na przemurowania odsłonięte w ramach odkrytki oznaczonej numerem „6”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna, widok na przemurowania odsłonięte w ramach odkrytki oznaczonej numerem „5”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna, widok na przemurowania odsłonięte w ramach odkrytki oznaczonej numerem „5”				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna, widok na przemurowania odsłonięte w ramach odkrytki

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

675 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **lata 70.-80. XX w.**

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przemurowania w ścianie

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 14; Liczba klatek negatywów: 14; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „56B/31-60”; Sygnatura dawna: AS 132

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na przemurowania w ceglanej ścianie i drewniany strop

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na przemurowania w ceglanej ścianie i drewniany strop

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na przemurowania w ceglanej ścianie i drewniany strop

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Przemurowania w ceglanej ścianie przy drzwiach

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Przemurowania w ceglanej ścianie przy drzwiach

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Przemurowania w ceglanej ścianie przy drzwiach

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Przemurowania w ceglanej ścianie przy drzwiach

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Przemurowania w ceglanej ścianie przy drzwiach

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Przemurowania w ceglanej ścianie przy drzwiach

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na przemurowania w ceglanej ścianie i drewniany strop

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na prace prowadzone przy ceglanej ścianie. Fotografia ciemna

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na świeżo otynkowaną ścianę przy drzwiach

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na przemurowania w ceglanej ścianie i drewniany strop

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na przemurowania w ceglanej ścianie i drewniany strop

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

676	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	lata 70.-80. XX w.
------------	--------------------------------	------------	---------------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przemurowania w ścianie

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 13; Liczba klatek negatywów: 13; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „57A/31-60”; Sygnatura dawna: AS 133

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Przemurowania w ceglanej ścianie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Przemurowania w ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Przemurowania w ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Przemurowania w ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Przemurowania w ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Przemurowania w ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Przemurowania w ceglanej ścianie przy drzwiach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Przemurowania w ceglanej ścianie przy drzwiach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Ceglana ściana				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Ceglana ściana				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Przemurowania w ceglanej ścianie przy drzwiach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Przemurowania w ceglanej ścianie przy drzwiach				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Przemurowania w ceglanej ścianie przy drzwiach

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

677 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **lata 70.-80. XX w.****Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, mur**

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 2; Liczba klatek negatywów: 2; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „79J/61-90”.; Sygnatura dawna: AS 192

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na mur odsłonięty w obrębie wykopu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na mur odsłonięty w obrębie wykopu

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

678 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **lata 70.-80. XX w.****Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, odkrywka i wykop**

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 30; Liczba klatek negatywów: 30; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „12/11-40”.; Sygnatura dawna: AS 252

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 37.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Napis flamastrem „12a” na klatce fotograficznej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ceglana ścianę odsłoniętą w wykopie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ceglana ścianę odsłoniętą w wykopie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ceglana ściana odstłonięta w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ceglana ściana odstłonięta w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ceglana ściana odstłonięta w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ceglana ściana odstłonięta w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ceglana ściana odstłonięta w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ceglana ściana odstłonięta w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ceglana ściana odstłonięta w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka, uwidoczniiony fragment ceglanej ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka, uwidoczniiony fragment ceglanej ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka, uwidoczniiony fragment ceglanej ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka, uwidoczniiony fragment ceglanej ściany				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka, uwidoczniiony fragment ceglanej ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka, uwidoczniiony fragment ceglanej ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka, uwidoczniiony fragment ceglanej ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka, uwidoczniiony fragment ceglanej ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Napis flamastrem „12” na klatce fotograficznej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka, uwidoczniiony fragment ceglanej ściany. Po lewej napis flamastrem „12 b” na klatce fotograficznej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka, uwidoczniiony fragment ceglanej ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka, uwidoczniiony fragment ceglanej ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka, uwidoczniiony fragment ceglanej ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka, uwidoczniiony fragment ceglanej ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka, uwidoczniiony fragment ceglanej ściany				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka, uwidoczniiony fragment ceglanej ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka, uwidoczniiony fragment ceglanej ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka, uwidoczniiony fragment ceglanej ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka, uwidoczniiony fragment ceglanej ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka, uwidoczniiony fragment ceglanej ściany				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
679	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	lata 70.-80. XX w.
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, nawarstwienia kulturowe w wykopie				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 15; Liczba klatek negatywów: 15; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „35/11-40”.; Sygnatura dawna: AS 266				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 37.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na głęboki i wąski wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na głęboki i wąski wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ceglana ścianę przy głębokim i wąskim wykopie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na głęboki i wąski wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ścianę głębokiego i wąskiego wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ścianę głębokiego i wąskiego wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ścianę głębokiego i wąskiego wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ceglana ścianę przy głębokim i wąskim wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ceglana ścianę przy głębokim i wąskim wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ścianę głębokiego i wąskiego wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ścianę głębokiego i wąskiego wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na nawarstwienia kulturowe w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na nawarstwienia kulturowe w oświetlonym wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na nawarstwienia kulturowe w oświetlonym wykopie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na nawarstwienia kulturowe i płytki posadzkowe lub cegły w wykopie

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

680	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	lata 70.-80. XX w.
------------	--------------------------------	------------	---------------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ściana muru i nawarstwienia kulturowe

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 19; Liczba klatek negatywów: 19; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „62B/41-70”; Sygnatura dawna: AS 271

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 37.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Mur. Fotografia ciemna

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Mur. Fotografia ciemna

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Mur. Fotografia ciemna

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Mur. Fotografia ciemna

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Mur. Fotografia ciemna

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Nawarstwienia kulturowe. Fotografia ciemna

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Nawarstwienia kulturowe. Fotografia ciemna

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Mur. Fotografia ciemna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Mur. Fotografia ciemna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Mur. Fotografia ciemna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Mur. Fotografia ciemna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Mur. Fotografia ciemna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Ściana muru i nawarstwienia kulturowe. Fotografia ciemna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Ściana muru i nawarstwienia kulturowe. Fotografia ciemna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Ściana muru i nawarstwienia kulturowe. Fotografia ciemna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Ściana muru i nawarstwienia kulturowe. Fotografia ciemna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Ściana muru i nawarstwienia kulturowe. Fotografia ciemna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Ściana muru i nawarstwienia kulturowe. Fotografia ciemna				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na górną partię otynkowanej ściany i przemurzenia w ceglanej ścianie

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

681 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **lata 70.-80. XX w.**

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, odkrywka; polichromia; obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 20; Liczba klatek negatywów: 20; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „75/71-100”.; Sygnatura dawna: AS 284

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 37.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, polichromia we wnęce				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Robotnicy stojący przed wnąką				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Robotnicy stojący przed wnąką				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego ustawiony na sztaludze				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego ustawiony na sztaludze				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego ustawiony na sztaludze				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego ustawiony na sztaludze				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego ustawiony na sztaludze				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na płytki wykop w wąskim pomieszczeniu				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na płytki wykop w wąskim pomieszczeniu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na płytki wykop w wąskim pomieszczeniu wątek ceglany w ścianie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ściana płytkiego wykopu w wąskim pomieszczeniu

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

682	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	lata 70.-80. XX w.
------------	--------------------------------	------------	---------------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, oszalowanie w wykopie i podwórze przykuchenne. Obraz Matki Boskiej Żółkiewskiej. Dokumenty osobiste o. Adama Studzińskiego OP

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 35; Liczba klatek negatywów: 35; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „306b/281-310”; Sygnatura dawna: AS 341

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na oszalowanie wykopu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na oszalowanie wykopu i relikty ceglaneanego muru

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na oszalowanie wykopu i relikty ceglaneanego muru

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na oszalowanie wykopu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na oszalowanie wykopu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na oszalowanie wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na oszalowanie wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na oszalowanie wykopu i relikty ceglanego muru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na oszalowanie wykopu i relikty ceglanego muru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok w kierunku północno-wschodnim na kupki ziemi i gruzu. Na drugim planie ściana wschodnia Kramów Dominikańskich				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok w kierunku północno-wschodnim na kupki ziemi i gruzu. Na drugim planie ściana wschodnia Kramów Dominikańskich				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów (?). Odwrocie obrazu Matki Boskiej Żółkiewskiej. Monogram Maryi otoczony ornamentem				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów (?). Odwrocie obrazu Matki Boskiej Żółkiewskiej. Monogram Maryi otoczony ornamentem				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów (?). Obraz Matki Boskiej Żółkiewskiej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów (?). Obraz Matki Boskiej Żółkiewskiej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów (?). Obraz Matki Boskiej Żółkiewskiej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów (?). Obraz Matki Boskiej Żółkiewskiej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Legitymacja wojskowa o. Adama Studzińskiego OP, dane imienne i urodzenia oraz dotyczące stopnia oficerskiego (pkt. 1-5)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Legitymacja wojskowa o. Adama Studzińskiego OP, dane imienne i urodzenia oraz dotyczące stopnia oficerskiego (pkt. 1-5)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Legitymacja wojskowa o. Adama Studzińskiego OP, dane dotyczące przeniesienia do rezerwy, specjalności wojskowej (pkt. 6-8)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Legitymacja wojskowa o. Adama Studzińskiego OP, dane dotyczące przeniesienia do rezerwy, specjalności wojskowej (pkt. 6-8)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Legitymacja wojskowa o. Adama Studzińskiego OP, dane dotyczące stopnia oficerskiego (pkt. 9)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Legitymacja wojskowa o. Adama Studzińskiego OP, dane dotyczące przebiegu służby wojskowej (pkt. 10)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Legitymacja wojskowa o. Adama Studzińskiego OP, dane dotyczące przebiegu służby wojskowej (pkt. 10)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Legitymacja o. Adama Studzińskiego OP nadania Krzyża Srebrnego Orderu Wojennego Virtuti Militari				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Dokument osobisty o. Adama Studzińskiego OP wydany w języku węgierskim Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Dokument osobisty o. Adama Studzińskiego OP wydany w języku węgierskim Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Legitymacja o. Adama Studzińskiego OP nadania Krzyża Kawalerskiego Orderu Odrodzenia Polski Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Dokument osobisty o. Adama Studzińskiego OP wydany w języku angielskim Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Zaświadczenie o. Adama Studzińskiego OP wydane w języku serbskim Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Indeks słuchacza o. Adama Studzińskiego OP wydana przez Uniwersytet Powszechny (Krakowski Dom Kultury, Pałac Pod Baranami) Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Indeks słuchacza o. Adama Studzińskiego OP wydany przez Uniwersytet Powszechny (Krakowski Dom Kultury, Pałac Pod Baranami) Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Zaświadczenie uczestnictwa o. Adama Studzińskiego OP w zajęciach wydane przez Uniwersytet Powszechny (Krakowski Dom Kultury, Pałac Pod Baranami) Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Zaświadczenie uczestnictwa o. Adama Studzińskiego OP w zajęciach wydane przez Uniwersytet Powszechny (Krakowski Dom Kultury, Pałac Pod Baranami) Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Zaświadczenie uczestnictwa o. Adama Studzińskiego OP w zajęciach wydane przez Uniwersytet Powszechny (Krakowski Dom Kultury, Pałac Pod Baranami) Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
683	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	lata 70.-80. XX w.

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, odkrywka

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 2; Liczba klatek negatywów: 2; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „251(c)/251-280”.; Sygnatura dawna: AS 462

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, oświetlona odkrywka w ścianie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, oświetlona odkrywka w ścianie

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

684	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	lata 70.-80. XX w.
------------	--------------------------------	------------	---------------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przemurowania w ścianie

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 21; Liczba klatek negatywów: 21; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „252/251-280”.; Sygnatura dawna: AS 463

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na przemurowania w ceglanej ścianie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na przemurowania w ceglanej ścianie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Ojciec Adam Studziński OP pracujący przy ceglanej ścianie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop w narożniku przy ceglanej ścianie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop w narożniku przy ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Relikty muru odsłonięte w wykopie przy ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Relikty muru odsłonięte w wykopie przy ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Relikty muru odsłonięte w wykopie przy ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop w narożniku przy ceglanej ścianie i hałda				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop w narożniku przy ceglanej ścianie i hałda				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na warstwę kulturową w wykopie przy ceglanej ścianie. Fotografia rozmazana				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na warstwę kulturową w wykopie przy ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na warstwę kulturową w wykopie przy ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na nawarstwienia kulturowe w wykopie przy ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na nawarstwienia kulturowe w wykopie przy ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na nawarstwienia kulturowe w wykopie przy ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na przemurowania odsonięte w wykopie w narożniku pomieszczenia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na przemurowania odsonięte w wykopie w narożniku pomieszczenia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok z góry na wykop w narożniku pomieszczenia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok z góry na wykop w narożniku pomieszczenia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok z góry na wykop w narożniku pomieszczenia				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
685	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	lata 70.-80. XX w.
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, portal w niezidentyfikowanym pomieszczeniu i podwórze przykuchenne (?)				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 10; Liczba klatek negatywów: 10; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 760				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 60.00 x 60.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na portal oraz przejście do pomieszczenia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na portal oraz przejście do pomieszczenia				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na portal

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na portal

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na portal

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne (?), widok na wąski wykop wzdłuż narożnych ścian budynku. Fotografia rozmazana

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne (?), widok na wąski wykop wzdłuż narożnych ścian budynku

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne (?), widok na wąski wykop wzdłuż narożnych ścian budynku

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne (?), widok na wąski wykop wzdłuż narożnych ścian budynku

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne (?), widok na przemurowania w ceglanej ścianie odsłoniętej w wykopie

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

686	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	lata 70.-80. XX w.
------------	--------------------------------	------------	---------------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przemurowania; wykop; ogród klasztorny; gmach obecnego Kolegium OO. Dominikanów

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 35; Liczba klatek negatywów: 35; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 817

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na odslonięte w wykopie przemurowania w ceglanej ścianie narożnika pomieszczenia				
Zawartość (treść): Na fotografii wtórnie opisane oznaczenie „A3”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na odslonięte w wykopie przemurowania w ceglanej ścianie narożnika pomieszczenia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na odslonięte w wykopie przemurowania w ceglanej ścianie narożnika pomieszczenia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na odslonięte w wykopie otwór i przemurowania w ceglanej ścianie jednego z pomieszczenia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na odslonięte w wykopie otwór i przemurowania w ceglanej ścianie jednego z pomieszczenia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na odslonięte w wykopie otwór i przemurowania w ceglanej ścianie narożnika pomieszczenia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na odslonięte w wykopie otwór i przemurowania w ceglanej ścianie narożnika pomieszczenia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na odslonięte w wykopie otwór i przemurowania w ceglanej ścianie narożnika pomieszczenia				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na odsłonięte w wykopie otwór i przemurowania w ceglanej ścianie pomieszczenia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na odsłonięte w wykopie otwór i przemurowania w ceglanej ścianie pomieszczenia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na odsłonięte w wykopie otwór i przemurowania w ceglanej ścianie pomieszczenia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na odsłonięte w wykopie otwór i przemurowania w ceglanej ścianie pomieszczenia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na odsłonięte w wykopie otwór i przemurowania w ceglanej ścianie pomieszczenia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na odsłonięte w wykopie otwór i przemurowania w ceglanej ścianie pomieszczenia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na odsłonięte w wykopie przemurowania w narożniku ceglanej ściany pomieszczenia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na odsłonięte w wykopie przemurowania w narożniku ceglanej ściany pomieszczenia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na odsłonięte w wykopie przemurowania w narożniku ceglanej ściany pomieszczenia				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na odsłonięte w wykopie otwór i przemurowania w ceglanej ścianie pomieszczenia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na odsłonięte w wykopie przemurowania w ceglanej ścianie pomieszczenia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na odsłonięte w wykopie przemurowania w ceglanej ścianie pomieszczenia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP (?), widok na dokumenty, aparat i telefon na biurku oraz regał				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na odsłonięty w wykopie ceglany łęk w jednym z pomieszczeń				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na odsłonięty w wykopie ceglany łęk w jednym z pomieszczeń				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na odsłonięte w wykopie przemurowania i ceglany łęk w jednym z pomieszczeń				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na odsłonięte w wykopie przemurowania i ceglany łęk w jednym z pomieszczeń				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na odsłonięte w wykopie przemurowania i ceglany łęk w jednym z pomieszczeń				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na odsłonięte w wykopie przemurowania i ceglany łąk w jednym z pomieszczeń				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na drabinę ustawioną przy profilu wykopu oraz przemurowania w ścianie w jednym z pomieszczeń				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na przemurowania w ścianie oraz relikty murów odsłonięte w wykopie w jednym z pomieszczeń				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na przemurowania w ścianie oraz otwór odsłonięte w wykopie w jednym z pomieszczeń				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na przemurowania w ścianie oraz otwór odsłonięte w wykopie w jednym z pomieszczeń				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na przemurowania w ścianie oraz relikty murów odsłonięte w wykopie w jednym z pomieszczeń				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ogród klasztorny i gmach obecnego Kolegium OO. Dominikanów z okna mieszkania przeora				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ogród klasztorny i gmach obecnego Kolegium OO. Dominikanów z okna mieszkania przeora				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ogród klasztorny i zewnętrzną ścianę budynku we wschodnim skrzydle z okna mieszkania przeora				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
687	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	lata 70.-80. XX w.

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, odkrywka

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 3; Liczba klatek negatywów: 3; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 928

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka opisana oznaczeniami „VI”, „I”, „III”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka opisana oznaczeniami „VI”, „I”, „III”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka opisana oznaczeniami „VI”, „I”, „III”

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

688	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	lata 70.-80. XX w.
------------	--------------------------------	------------	---------------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, salka rekreacyjna ojców

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 13; Liczba klatek negatywów: 13; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 1037

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, salka rekreacyjna ojców (?), widok na odkrywki w ścianie jednego z pomieszczeń

Zawartość (treść): Wywołane fotografie znajdują się w kopercie z adnotacją: „przebiecie z pracowni na nowicjat.”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, salka rekreacyjna ojców (?), widok na odkrywki w ścianie jednego z pomieszczeń

Zawartość (treść): Wywołane fotografie znajdują się w kopercie z adnotacją: „przebiecie z pracowni na nowicjat.”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, salka rekreacyjna ojców (?), widok na odkrywki w ścianie jednego z pomieszczeń				
Zawartość (treść): Wywołane fotografie znajdują się w kopercie z adnotacją: „przebiecie z pracowni na nowicjat”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, salka rekreacyjna ojców (?), widok na odkrywki w ścianie jednego z pomieszczeń				
Zawartość (treść): Wywołane fotografie znajdują się w kopercie z adnotacją: „przebiecie z pracowni na nowicjat”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, salka rekreacyjna ojców (?), widok na odkrywki w ścianie jednego z pomieszczeń				
Zawartość (treść): Wywołane fotografie znajdują się w kopercie z adnotacją: „przebiecie z pracowni na nowicjat”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, salka rekreacyjna ojców (?), widok na odkrywki w ścianie jednego z pomieszczeń				
Zawartość (treść): Wywołane fotografie znajdują się w kopercie z adnotacją: „przebiecie z pracowni na nowicjat”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, salka rekreacyjna ojców (?), widok na odkrywkę w ścianie jednego z pomieszczeń				
Zawartość (treść): Wywołane fotografie znajdują się w kopercie z adnotacją: „przebiecie z pracowni na nowicjat”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, salka rekreacyjna ojców (?), widok na odkrywkę w ścianie jednego z pomieszczeń				
Zawartość (treść): Wywołane fotografie znajdują się w kopercie z adnotacją: „przebiecie z pracowni na nowicjat”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, salka rekreacyjna ojców (?), widok na odkrywkę w ścianie jednego z pomieszczeń				
Zawartość (treść): Wywołane fotografie znajdują się w kopercie z adnotacją: „przebiecie z pracowni na nowicjat”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, salka rekreacyjna ojców (?), widok na odkrywkę w ścianie jednego z pomieszczeń				
Zawartość (treść): Wywołane fotografie znajdują się w kopercie z adnotacją: „przebiecie z pracowni na nowicjat”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, salka rekreacyjna ojców (?), widok na odkrywkę w ścianie jednego z pomieszczeń

Zawartość (treść): Wywołane fotografie znajdują się w kopercie z adnotacją: „przebiecie z pracowni na nowicjat.”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, salka rekreacyjna ojców (?), widok na odkrywkę w ścianie jednego z pomieszczeń

Zawartość (treść): Wywołane fotografie znajdują się w kopercie z adnotacją: „przebiecie z pracowni na nowicjat.”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, salka rekreacyjna ojców (?), widok na odkrywkę w ścianie jednego z pomieszczeń

Zawartość (treść): Wywołane fotografie znajdują się w kopercie z adnotacją: „przebiecie z pracowni na nowicjat.”; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

689

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1971-1975

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, nierozpoznane pomieszczenie i obraz Matki Boskiej Chórkowej. Reprodukcje fotografii dokumentacyjnych do „Katalogu Zabytków Sztuki w Polsce”

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 33; Liczba klatek negatywów: 33; Stan digitalizacji: całkowicie skopionowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „248.”; Sygnatura dawna: AS 537

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, nierozpoznane pomieszczenie

Zawartość (treść): Widoczne odsłonięte ceglane ściany w narożniku pomieszczenia, zdjęta posadzka i wykop. Na ścianie po lewej zamurowany prostokątny otwór zamknięty łukiem odcinkowym.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, nierozpoznane pomieszczenie

Zawartość (treść): Widoczna odsłonięta ceglana ściana z zamurowanym prostokątnym otworem z kamiennym nadprożem i odciążającym łukiem odcinkowym powyżej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, nierozpoznane pomieszczenie

Zawartość (treść): Widoczna na wprost odsłonięta ceglana ściana z zamurowanym prostokątnym otworem oraz okienkiem powyżej, na ścianie po prawej zamurowany otwór z kamiennym nadprożem i odciążającym łukiem odcinkowym. Posadzka zdjęta, widoczne wykopy.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, nierozpoznane pomieszczenie				
Zawartość (treść): Widoczne wykopy w miejscu zdjętej posadzki.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, I wirydarz, elewacja krużganka, okna z maswerkami				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Reprodukacja fotografii dokumentacyjnej do „Katalogu Zabytków Sztuki w Polsce”: welum na kielich				
Zawartość (treść): Fotografia naklejona na tekturkę.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Reprodukacja fotografii dokumentacyjnej do „Katalogu Zabytków Sztuki w Polsce”: welum na kielich				
Zawartość (treść): Fotografia naklejona na tekturkę.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Reprodukacja fotografii dokumentacyjnej do „Katalogu Zabytków Sztuki w Polsce”: welum na kielich				
Zawartość (treść): Fotografia naklejona na tekturkę.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Reprodukacja fotografii dokumentacyjnej do „Katalogu Zabytków Sztuki w Polsce”: welum na kielich				
Zawartość (treść): Fotografia naklejona na tekturkę.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Reprodukacja fotografii dokumentacyjnej do „Katalogu Zabytków Sztuki w Polsce”				
Zawartość (treść): Rewers z Pieczętką Pracowni Fotograficznej Instytutu Sztuki Polskiej Akademii Nauk w Warszawie, nr neg. 85548, sygn. P. Maliszewskiego.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Reprodukacja fotografii dokumentacyjnej do „Katalogu Zabytków Sztuki w Polsce”: welum na kielich przedstawieniem Chrztu Chrystusa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Reprodukacja fotografii dokumentacyjnej do „Katalogu Zabytków Sztuki w Polsce”: welum na kielich przedstawieniem Chrztu Chrystusa				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Reprodukacja fotografii dokumentacyjnej do „Katalogu Zabytków Sztuki w Polsce”

Zawartość (treść): Rewers z pieczętką Pracowni Fotograficznej Instytutu Sztuki Polskiej Akademii Nauk w Warszawie, nr neg. 85547, sygn. P. Maliszewskiego.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Reprodukacja fotografii dokumentacyjnej do „Katalogu Zabytków Sztuki w Polsce”

Zawartość (treść): Rewers z pieczętką Pracowni Fotograficznej Instytutu Sztuki Polskiej Akademii Nauk w Warszawie i fotografa Witalisa Wolnego.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Reprodukacja fotografii dokumentacyjnej do „Katalogu Zabytków Sztuki w Polsce”: welum na kielich przedstawieniem Matki Boskiej z Dzieciątkiem

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Reprodukacja fotografii dokumentacyjnej do „Katalogu Zabytków Sztuki w Polsce”: welum na kielich przedstawieniem Matki Boskiej z Dzieciątkiem

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Reprodukacja fotografii dokumentacyjnej do „Katalogu Zabytków Sztuki w Polsce”: welum na kielich przedstawieniem Matki Boskiej z Dzieciątkiem

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Reprodukacja fotografii dokumentacyjnej do „Katalogu Zabytków Sztuki w Polsce”; welum z bursą

Zawartość (treść): Rewers z opisem ołówkiem.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Reprodukacja fotografii dokumentacyjnej do „Katalogu Zabytków Sztuki w Polsce”: palka z hierogramem Chrystusa

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Reprodukacja fotografii dokumentacyjnej do „Katalogu Zabytków Sztuki w Polsce”: palka z hierogramem Chrystusa

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Reprodukacja fotografii dokumentacyjnej do „Katalogu Zabytków Sztuki w Polsce”: welum z bursą

Zawartość (treść): Rewers z opisem ołówkiem.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Reprodukacja fotografii dokumentacyjnej do „Katalogu Zabytków Sztuki w Polsce”: welum z bursą				
Zawartość (treść): Rewers z opisem ołówkiem.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Reprodukacja fotografii dokumentacyjnej do „Katalogu Zabytków Sztuki w Polsce”: bursa z przedstawieniem św. Dominika				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Reprodukacja fotografii dokumentacyjnej do „Katalogu Zabytków Sztuki w Polsce”: bursa z przedstawieniem św. Dominika				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, chórek. Obraz Matki Boskiej Chórkowej				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na ołtarzu.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, chórek. Obraz Matki Boskiej Chórkowej				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na ołtarzu.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, chórek. Obraz Matki Boskiej Chórkowej				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na ołtarzu.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, chórek. Obraz Matki Boskiej Chórkowej				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na ołtarzu.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, chórek. Obraz Matki Boskiej Chórkowej				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na ołtarzu, po bokach sześć świeczników.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, chórek. Obraz Matki Boskiej Chórkowej				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na ołtarzu.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, chórek. Obraz Matki Boskiej Chórkowej				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na ołtarzu.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, chórek. Obraz Matki Boskiej Chórkowej				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na ołtarzu.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, chórek. Obraz Matki Boskiej Chórkowej

Zawartość (treść): Obraz ustawiony na ołtarzu.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

690	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1972
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium i kuchnia klasztorna

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 17; Liczba klitek negatywów: 17; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „135”.; Sygnatura dawna: AS 489

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Licharze i kartka ze słabo widocznym napisem („117”?)
na retabulum ołtarza św. Tomasza z Akwinu przy ścianie północnej**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Licharze i kartka ze słabo widocznym napisem („117”?)
na retabulum ołtarza św. Tomasza z Akwinu przy ścianie północnej**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, narożnik północno-zachodni, na ścianie zachodniej obok
wejścia do dawnej stolarni obraz „Św. Wincenty Ferreriusz rozdający jałmużnę”**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, narożnik północno-zachodni, na ścianie zachodniej obok
wejścia do dawnej stolarni obraz „Św. Wincenty Ferreriusz rozdający jałmużnę”**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, narożnik północno-zachodni, na ścianie zachodniej obok
wejścia do dawnej stolarni obraz „Św. Wincenty Ferreriusz rozdający jałmużnę”**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, narożnik północno-zachodni, na ścianie zachodniej obok
wejścia do dawnej stolarni obraz „Św. Wincenty Ferreriusz rozdający jałmużnę”**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, narożnik północno-zachodni. Obraz „Św. Wincenty Ferreriusz rozdający jałmużnę”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, narożnik północno-zachodni. Obraz „Św. Wincenty Ferreriusz rozdający jałmużnę”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Oświetlone przemurowania w ścianie odsłonięte podczas prac instalacyjnych				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Przemurowania w ścianie odsłonięte podczas prac instalacyjnych				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Przemurowania w ścianie odsłonięte podczas prac instalacyjnych				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Przemurowania w ścianie odsłonięte podczas prac instalacyjnych				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Przemurowania w ścianie, ościeża otworu oznaczone „5” oraz odkrywki oznaczone „3”, „I”, „II”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Przemurowania w ścianie, ościeża otworu oznaczone „5” oraz odkrywki oznaczone „3”, „I”, „II”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna, przemurowania w ścianie południowej (działającej kuchni i refektarz)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna, przemurowania w ścianie południowej (działającej kuchni i refektarz)				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna, przemurowania w ścianie południowej (dzielącej kuchnię i refektarz)

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

691

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1974

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec; refektarz; atrium; główny korytarz; aula przy atrium; sala św. Alberta; lamus

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 29; Liczba klatek negatywów: 29; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 650

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana zachodnia. Malowidło Ukrzyżowanie Chrystusa, fragment

Zawartość (treść): Na pierwszym planie widoczny świecznik wiszący.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana zachodnia. Malowidło Ukrzyżowanie Chrystusa

Zawartość (treść): Na pierwszym planie widoczny świecznik wiszący.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana zachodnia. Malowidło Ukrzyżowanie Chrystusa

Zawartość (treść): Na pierwszym planie widoczny świecznik wiszący.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana zachodnia. Malowidło Ukrzyżowanie Chrystusa

Zawartość (treść): Na pierwszym planie widoczny świecznik wiszący.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, widok w kierunku zachodnim. Malowidło Ukrzyżowanie Chrystusa

Zawartość (treść): Widoczne stoły i krzesła oraz świecznik wiszący.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana zachodnia. Malowidło Ukrzyżowanie Chrystusa

Zawartość (treść): Na pierwszym planie widoczny świecznik wiszący.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa, okienko romańskie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa, okienko romańskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok na narożnik południowo-zachodni				
Zawartość (treść): Widoczny portal do refektarza oraz schody na piętro.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok na narożnik południowo-zachodni				
Zawartość (treść): Widoczny portal do refektarza oraz schody na piętro.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, portal do Skarbca z kratą milenijną				
Zawartość (treść): Nad wejściem do Skarbca tablica objaśniająca.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, portal do Skarbca z kratą milenijną				
Zawartość (treść): Nad wejściem do Skarbca tablica objaśniająca.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, widok na ścianę południową z zamurowanym oknem z maswerkkiem				
Zawartość (treść): Widoczne eksponaty muzealne: naczynia liturgiczne, świeczniki, moździerz, figura Chrystusa Zmartwychwstałego, obraz.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, widok na ścianę południową z zamurowanym oknem z maswerkkiem				
Zawartość (treść): Widoczne eksponaty muzealne: naczynia liturgiczne, świeczniki, moździerz, figura Chrystusa Zmartwychwstałego, obraz.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa, zamurowane okno z maswerkkiem				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana północna. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, fragment: Chrystus w kręgu apostołów				
Zawartość (treść): Obraz zawieszony na ceglanej ścianie.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana północna. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego				
Zawartość (treść): Obraz zawieszony na ceglanej ścianie.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana zachodnia z wejściem i kratą milenijną

Zawartość (treść): Widoczne zawieszono na ścianie obrazy Matki Boskiej z Dzieciątkiem i św. Dominikiem, „Koło Różańcowe”, krucyfiks; po bokach wejścia stół oraz witryna, pod którą ustawione księgi chórowe.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, iluzjonistyczny malowany portal celi zakonnej

Zawartość (treść): Nad zamurowanym wejściem napis: „CELLA”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, iluzjonistyczny malowany portal celi zakonnej

Zawartość (treść): Nad zamurowanym wejściem napis: „CELLA”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, relikw portalu

Zawartość (treść): Po prawej stronie portalu z XVII w. odsłonięty prawy kamienny węgar portalu średniowiecznego, górą nasady dwóch ceglanych łuków.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, relikw portalu

Zawartość (treść): Ponad portalem z XVII w. odsłonięta ceglana ostrołukowa archiwolta, po nią malowany na murze napis: „[...]JELLA R.P. BACCALAUREI”. Na drzwiach metalowa tabliczka z numerem 19 oraz wizytówka z napisem: Br. Dominik; na nadprożu portalu napis kredą: K+M+B. 1974; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, relikw portalu

Zawartość (treść): Ponad portalem z XVII w. odsłonięta ceglana ostrołukowa archiwolta, po nią malowany na murze napis: „[...]JELLA R.P. BACCALAUREI”. Na drzwiach metalowa tabliczka z numerem 19 oraz wizytówka z napisem: Br. Dominik; na nadprożu portalu napis kredą: „K+M+B. 1974”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, wejście do średniowiecznej klatki schodowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium, wejście do średniowiecznej klatki schodowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, widok na ścianę południową

Zawartość (treść): Ceglana ściana z tablicą oraz drzwiami z pięcioma godłami Odrowąż.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta. Po lewej ceglana ściana północna, w głębi ściana wschodnia z oknem

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus. Plan zabudowań klasztoru i kościoła dominikanów w Krakowie

Zawartość (treść): W tle widoczna witryna ze stułami.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus

Zawartość (treść): Widoczne szafy z szufladami oraz witrynami na paramenty liturgiczne (m. in. stuły, manipularze, chorągiew z Wizją św. Jacka), na ścianach obrazy; na pierwszym planie oparty o witrynę obraz Taniec Śmierci, a także plan zabudowań dominikańskich.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

692	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1972
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, o. Hieronim Ostrowski OP w celi zakonnej; atrium; re-fektarz; aula przy atrium, schody w zachodnim murze Skarbcza; zabytki ruchome w Skarbcu

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „56/41-70”.; Sygnatura dawna: AS 247

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna. Ojciec Hieronim Ostrowski OP stojący przy łóżku

Zawartość (treść): Cela sklepiona kolebkowo, z lunetą okienną z prawej strony oraz wnęką na wprost fotografującego. Po prawej żelazne łóżko, po lewej drewniana szafa. Na ścianie nad łóżkiem zawieszony na ścianie obrazek Matki Boskiej Kozielskiej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna. Ojciec Hieronim Ostrowski OP stojący przy łóżku

Zawartość (treść): Cela sklepiona kolebkowo, z prawej w lunecie okno z uchylonym skrzydłem i zasłoną, na wprost fotografującego wnęką ścienna. Po prawej żelazne łóżko, za którym na ścianie słomiana mata, po lewej drewniana szafa, na której ułożone walizki i wiklinowy kosz, przed nią krzesło Thoneta. Na ścianie nad łóżkiem zawieszony na ścianie obrazek Matki Boskiej Kozielskiej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna. Ojciec Hieronim Ostrowski OP siedzący na łóżku

Zawartość (treść): Cela sklepiona kolebkowo, z lunetą okienną z prawej strony oraz wnęką na wprost fotografującego. Po prawej żelazne łóżko. W głębi nakastlik z lampką i zegarkiem. Na ścianie nad łóżkiem zawieszony na ścianie obrazek Matki Boskiej Kozielskiej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna. Ojciec Hieronim Ostrowski OP siedzący na łóżku

Zawartość (treść): Cela sklepiona kolebkowo, z lunetą okienną z prawej strony oraz wnęką na wprost fotografującego. Po prawej żelazne łóżko. W głębi nakastlik z lampką i zegarkiem. Na ścianie nad łóżkiem zawieszony na ścianie obrazek Matki Boskiej Kozielskiej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna. Ojciec Hieronim Ostrowski OP siedzący na łóżku				
Zawartość (treść): Cela sklepiona kolebkowo, z lunetą okienną z prawej strony oraz wnęką na wprost fotografującego. Po prawej żelazne łóżko. W głębi nakastlik z lampką i zegarkiem. Na ścianie nad łóżkiem zawieszony na ścianie obrazek Matki Boskiej Kozielskiej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna. Ojciec Hieronim Ostrowski OP siedzący na łóżku				
Zawartość (treść): Cela sklepiona kolebkowo, z lunetą okienną z prawej strony oraz wnęką na wprost fotografującego. Po prawej żelazne łóżko. W głębi nakastlik z lampką i zegarkiem. Na ścianie nad łóżkiem zawieszony na ścianie obrazek Matki Boskiej Kozielskiej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna. Ojciec Hieronim Ostrowski OP siedzący na łóżku				
Zawartość (treść): Cela sklepiona kolebkowo, z lunetą okienną z prawej strony oraz wnęką na wprost fotografującego. Po prawej żelazne łóżko. W głębi nakastlik z lampką i zegarkiem. Na ścianie nad łóżkiem zawieszony na ścianie obrazek Matki Boskiej Kozielskiej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna. Ojciec Hieronim Ostrowski OP siedzący na łóżku				
Zawartość (treść): Cela sklepiona kolebkowo, z lunetą okienną z prawej strony oraz wnęką na wprost fotografującego. Po prawej żelazne łóżko. W głębi nakastlik z lampką i zegarkiem. Na ścianie nad łóżkiem zawieszony na ścianie obrazek Matki Boskiej Kozielskiej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia. Zamurowany oculus refektarza				
Zawartość (treść): Widoczny odsłonięty i zakonserwowany kamienny wążek murów refektarza, zarys prostokątnego okienka zamkniętego półkuliście oraz zamurowany kolisty oculus z odsłoniętym częściowo glifem.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana północna. Lewy węgar wnęki drzwiowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa. Wnęką z drzwiami do krużganków I wirydarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium. Schody w zachodnim murze Skarbca				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium. Schody w zachodnim murze Skarbca				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium. Schody w zachodnim murze Skarbca				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium. Schody w zachodnim murze Skarbca				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium. Schody w zachodnim murze Skarbca				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium. Schody w zachodnim murze Skarbca				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, aula przy atrium. Schody w zachodnim murze Skarbca				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia. Portal gotycki w wejściu do Skarbca				
Zawartość (treść): W portalu osadzona krata milenijna, powyżej tabliczka z napisem objaśniającym.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia. Portal gotycki w wejściu do Skarbca				
Zawartość (treść): W portalu osadzona krata milenijna, powyżej tabliczka z napisem objaśniającym.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia. Portal gotycki w wejściu do Skarbca				
Zawartość (treść): W portalu osadzona krata milenijna, powyżej tabliczka z napisem objaśniającym.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana południowa. Gablota z zabytkami złotnictwa				
Zawartość (treść): W drewnianej, oszklonej witrynie monstrancje z Lasek i Podkamienia oraz relikwiarz św. Wincentego Męczennika. Po lewej we wnęcie ściennej figura Chrystusa Zmartwychwstałego. Po lewej na ścianie obraz przedstawiający Matkę Boską z Dzieciątkiem, św. Rajmunda z Penyaforu i dwóch innych dominikanów płynących na płaszczu, po prawej obraz Matki Boskiej według Albrechta Dürera.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana północna. Obraz „Pokłon Trzech Króli” z Poliptyku Dominikańskiego				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana północna. Obraz „Ofiarowanie Jezusa w świątyni” z Poliptyku Dominikańskiego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana północna. Obraz „Boże Narodzenie” z Poliptyku Dominikańskiego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana północna. Obraz „Zwiastowanie Marii” z Poliptyku Dominikańskiego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana północna. Gablota z zabytkami złotnictwa, ludwisarstwa i mosiężnictwa				
Zawartość (treść): W drewnianej, oszklonej witrynie relikwiarz św. Teodory, naczynie na oleje św., krzyż relikwiarzowy, cztery relikwiarze barokowe, dwa dzbany i misa.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana północna. Cztery obrazy z Poliptyku Dominikańskiego, gablota przyścienna oraz szafka z księgami chórowymi				
Zawartość (treść): Obrazy: w pierwszym rzędzie po lewej „Boże Narodzenie”, po prawej „Zwiastowanie Marii”, w drugim rzędzie po lewej „Ofiarowanie Jezusa w świątyni”, po prawej „Pokłon Trzech Króli”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ściana północna. Cztery obrazy z Poliptyku Dominikańskiego, gablota przyścienna oraz szafka z księgami chórowymi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia. Portal i krata milenijna w wejściu do Skarbca				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana zachodnia. Malowidło ściennie przedstawiające Ukrzyżowanie Chrystusa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, widok na ścianę zachodnią z malowidłem przedstawiającym Ukrzyżowanie Chrystusa				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, widok na ścianę zachodnią z malowidłem przedstawiającym Ukrzyżowanie Chrystusa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, widok na ścianę zachodnią z malowidłem przedstawiającym Ukrzyżowanie Chrystusa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Fragment malowidła ściennego (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Fragment malowidła ściennego (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Fragment malowidła ściennego (?)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
693	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1974
Kraków. Kramy Dominikańskie. Klasztor Ojców Dominikanów, piwnica na zachód od krypty pod refektarzem; poddasze; obecna sala Beczki; wozownia				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 35; Liczba klatek negatywów: 35; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „237”.; Sygnatura dawna: AS 509				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, ul. Stolarska, widok na Kramy Dominikańskie w kierunku północno-zachodnim. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, Kramy Dominikańskie od ul. Stolarskiej, widok na część podłużnego wykopu wzdłuż Kramów ciągnącego się w kierunku północnym na głębokości ok. 1,6 m				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, Kramy Dominikańskie od ul. Stolarskiej, widok na część podłużnego wykopu wzdłuż Kramów ciągnącego się w kierunku północnym na głębokości ok. 1,6 m

Zawartość (treść): Powyżej wykopu drzwi do poszczególnych pomieszczeń, a w niektórych przypadkach także okiennice.;
Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, Kramy Dominikańskie od ul. Stolarskiej, widok na część podłużnego wykopu wzdłuż Kramów ciągnącego się w kierunku południowym na głębokości ok. 1,6 m

Zawartość (treść): Powyżej wykopu drzwi do poszczególnych pomieszczeń, a w niektórych przypadkach także okiennice.;
Udostępnianie: tak; Adnotacje: Na wywołanym egzemplarzu fotografii, z tyłu adnotacja o. Adama Studzińskiego OP: „drzwi zamknięte, sterczy klamka, czyli (...) niegdyś drzwiami 9-10. Widoczny fundament. Pod drzwiami 13 mur poprzeczny, od niego w prawo fundament otynkowany (...) pod drzwiami 16 może być tu mur poprzeczny”.

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, Kramy Dominikańskie od ul. Stolarskiej, widok na część ściany, a także murów Kramów odsłoniętych w wyniku prac remontowych

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 V 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: W oknie kartka z przekreśloną datą „14.V.74” i datą „27.V.74”

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 27 V 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: W oknie kartka z przekreśloną datą „14.V.74” i datą „27.V.74”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 V 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: W oknie kartka z datą „28.V.74”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica na zachód od krypty pod refektarzem, widok na ścianę zachodnią. Zamurowane przejście, zakończone łukiem odcinkowym. Po prawej wysp

Zawartość (treść): Widoczne ziemniaki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica na zachód od krypty pod refektarzem, widok na ścianę zachodnią. Zamurowane przejście, zakończone łukiem odcinkowym. Po prawej wysp

Zawartość (treść): Widoczne ziemniaki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica na zachód od krypty pod refektarzem, widok na ścianę zachodnią. Zamurowane przejście, zakończone łukiem odcinkowym. Po prawej wysp

Zawartość (treść): Widoczne ziemniaki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica na zachód od krypty pod refektarzem, widok na ścianę zachodnią. Zamurowane przejście, zakończone łukiem odcinkowym. Po prawej wysp				
Zawartość (treść): Widoczne ziemniaki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica na zachód od krypty pod refektarzem. Wysp w ścianie północnej				
Zawartość (treść): Widoczne ziemniaki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica na zachód od krypty pod refektarzem. Wysp w ścianie północnej				
Zawartość (treść): Widoczne ziemniaki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica na zachód od krypty pod refektarzem, widok na ścianę wschodnią i przejście do krypty pod refektarzem				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, poddasze				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, poddasze				
Zawartość (treść): Głównie meble, w tym stoliki.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, poddasze				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, poddasze				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, poddasze				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, poddasze, widok na jedną z belek podpierających dach				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, poddasze

Zawartość (treść): Widoczne m.in. meble, deski, kosz i skrzynki.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, poddasze

Zawartość (treść): Widoczne m.in. drzwi, skrzynki i kosz.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok w kierunku południowym na wykop w części południowej podwórza, przy ścianie Kramów Dominikańskich

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne. Prace remontowe, widok na drzwiczki do piwnicy pod kuchnią

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 V 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: W oknie kartka z datą „29.V.74”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, Kramy Dominikańskie od ul. Stolarskiej, widok na część podłużnego wykopu wzdłuż Kramów ciągnącego się w kierunku południowym na głębokości ok. 1-1,5 m. Przy drzwiach nr 20 widoczny mur poprzeczny

Zawartość (treść): Powyżej wykopu drzwi do poszczególnych pomieszczeń, a w niektórych przypadkach także okiennice.; Udostępnianie: tak; Adnotacje: Na wywołanym egzemplarzu fotografii, z tyłu adnotacja o. Adama Studzińskiego OP: „20. mur poprzeczny w stronę zach”.

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, Kramy Dominikańskie od ul. Stolarskiej, widok na część podłużnego wykopu wzdłuż Kramów ciągnącego się w kierunku południowym na głębokości ok. 1-1,5 m. Przy drzwiach nr 20 widoczny mur poprzeczny

Zawartość (treść): Powyżej wykopu drzwi do poszczególnych pomieszczeń, a w niektórych przypadkach także okiennice.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, Kramy Dominikańskie od ul. Stolarskiej, widok na część podłużnego wykopu wzdłuż Kramów ciągnącego się w kierunku południowym na głębokości ok. 1-1,5 m. Przy drzwiach nr 20 widoczny mur poprzeczny

Zawartość (treść): Powyżej wykopu drzwi do poszczególnych pomieszczeń, a w niektórych przypadkach także okiennice.; Udostępnianie: tak; Adnotacje: Na wywołanym egzemplarzu fotografii, z tyłu adnotacja o. Adama Studzińskiego OP: „mur poprzeczny między drzwiami 19 a 23”.

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, Kramy Dominikańskie od ul. Stolarskiej, widok na część podłużnego wykopu wzdłuż Kramów ciągnącego się w kierunku północnym na głębokości ok. 1-1,5 m

Zawartość (treść): Powyżej wykopu drzwi do poszczególnych pomieszczeń, a w niektórych przypadkach także okiennice.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, Kramy Dominikańskie od ul. Stolarskiej, widok na część podłużnego wykopu wzdłuż Kramów ciągnącego się w kierunku północnym na głębokości ok. 1-1,5 m				
Zawartość (treść): Powyżej wykopu drzwi do poszczególnych pomieszczeń, a w niektórych przypadkach także okiennice.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, narożnik północno-zachodni, skład węgla				
Zawartość (treść): W pomieszczeniu składowano niegdyś węgiel (węglarka). Widoczny także wóz.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, narożnik północno-zachodni, skład węgla				
Zawartość (treść): W pomieszczeniu składowano niegdyś węgiel (węglarka). Widoczny także wóz.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na otwór w przejeździe bramnym wozowni na podwórze przy furcie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na otwór w przejeździe bramnym wozowni na podwórze przy furcie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
694	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1974
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice (?) i obecna sala Beczki. Plany Krakowa, Bazyliki Świętej Trójcy oraz klasztoru Ojców Dominikanów				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 23; Liczba klatek negatywów: 23; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „238”.; Sygnatura dawna: AS 510				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica pod kuchnią (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica pod kuchnią (?)				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica pod kuchnią (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica pod kuchnią				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica pod kuchnią				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, narożnik północno-zachodni, skład węgla				
Zawartość (treść): W pomieszczeniu składowano niegdyś węgiel (węglarka).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, narożnik północno-zachodni, widok na styki między ścianami w środkowej partii				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, narożnik północno-zachodni, widok na styki między ścianami w górnej partii				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, narożnik północno-zachodni, widok na styki między ścianami w górnej partii				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, narożnik północno-zachodni, widok na styki między ścianami w górnej partii				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, narożnik północno-zachodni, widok na styki między ścianami w górnej partii				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, narożnik północno-zachodni, skład węgla				
Zawartość (treść): W pomieszczeniu składowano niegdyś węgiel (węglarka).; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Plan Kościoła i klasztoru Dominikanów w Krakowie z oznaczeniem poszczególnych faz budowy, widok na północną część klasztoru				
Zawartość (treść): Widoczne m.in. III wirydarz, obecne Muzeum Dominikanów, atrium, pomieszczenia przy atrium, II wirydarz, kuchnia klasztorna, refektarz, obecna sala Beczki, część krużganków I wirydarza.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Plan Kościoła i klasztoru Dominikanów w Krakowie z oznaczeniem poszczególnych faz budowy, widok na południowo-zachodnią część klasztoru				
Zawartość (treść): Widoczny gmach furty, południowo-wschodnia część krużganków I wirydarza, obecna sala Beczki, refektarz, część kuchni klasztornej, część II wirydarza.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Plan Kościoła i klasztoru Dominikanów w Krakowie z oznaczeniem poszczególnych faz budowy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Schematyczny plan kościoła i klasztoru Ojców Dominikanów, placu Dominikańskiego i części ul. Stolarskiej				
Zawartość (treść): Na planie napisy: „poz. bud. 469 (własność O. O. Do(...)) / przydzielić do (...)”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia ciemna.				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Plan klasztoru Ojców Dominikanów i zabudowań konwentu po południowej stronie ul. Dominikańskiej (1632, kopia z XIX w.)				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Plan ukazuje m.in. nieistniejące budynki przy ul. Stolarskiej oraz murowany kryty ganek z korytarza klasztornej do ustępu przy murach miejskich. Reprodukcje planu: J.S. Jamroz, Średniowieczna architektura dominikańska w Krakowie, „Rocznik Krakowski” 1970, t. 41, s. 28, ryc. 30; W. Komorowski, I. Kęder, Ikonografia kościoła Dominikanów i ul. Grodzkiej w Krakowie 2005: 472, fig. 1.				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Plan Krakowa tzw. Kołłątajowski (1785), fragment				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Plan wykonany przez czterech geometrów, w tym Macieja Dębskiego oraz Kazimierza Szarkiewicza. Reprodukcja planu: W. Komorowski, I. Kęder, Ikonografia kościoła Dominikanów i ul. Grodzkiej w Krakowie 2005: 473, fig. 2.				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Fragment planu Krakowa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Plan Krakowa tzw. Senacki (1802-1808), fragment				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Plan wykonany przez Ignacego Enderle, dokładniejszy niż Kołłątajowski, z wszystkimi obiektami istniejącymi na pocz. XIX w. Reprodukcje planu: Plan miasta Krakowa Ignacego Enderle z lat (1802-1805) 1807-1808, tak zwany senacki, wraz z wykazem realności miasta z początku XIX w., wyd. H. Münch, Kraków 1959, sekcje 41 i 49; W. Komorowski, I. Kęder, Ikonografia kościoła Dominikanów i ul. Grodzkiej w Krakowie 2005, s. 474, fig. 3.				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Plan i przekrój ul. Stolarskiej w Krakowie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, północne skrzydło I wirydarza, piwnica. Prace odkrywkowe

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, północne skrzydło I wirydarza, piwnica. Prace odkrywkowe

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

695

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1974**Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica na zachód od krypty pod refektarzem i obecna sala Beczki. Plany Krakowa, Bazyliki Świętej Trójcy oraz klasztoru Ojców Dominikanów**

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 26; Liczba klatek negatywów: 26; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „238(b)”; Sygnatura dawna: AS 511

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Plan Kościoła i klasztoru Dominikanów w Krakowie z oznaczeniem poszczególnych faz budowy

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Plan Kościoła i klasztoru Dominikanów w Krakowie z oznaczeniem poszczególnych faz budowy

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Plan Kościoła i klasztoru Dominikanów w Krakowie z oznaczeniem poszczególnych faz budowy, widok na południowo-zachodnią część klasztoru

Zawartość (treść): Widoczny gmach furty, południowo-wschodnia część krużganków I wirydarza, obecna sala Beczki, refek-
tarz, kuchnia klasztorna, II wirydarz, część atrium, część obecnego Muzeum Dominikanów, część III wirydarza.; Udostępnianie:
tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Plan Kościoła i klasztoru Dominikanów w Krakowie z oznaczeniem poszczególnych faz budowy, widok na południowo-zachodnią część klasztoru

Zawartość (treść): Widoczna południowo-wschodnia część krużganków I wirydarza, obecna sala Beczki, refektarz, kuchnia
klasztorna, II wirydarz, część atrium, część obecnego Muzeum Dominikanów.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Schematyczny plan kościoła i klasztoru Ojców Dominikanów, placu Dominikańskiego i części ul. Stolarskiej

Udostępnianie: tak; Uwagi: Na planie napisy: „poz. bud. 469 (własność O. O. Dominik / przydzielic do (...)) 1783).

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Plan klasztoru Ojców Dominikanów i zabudowań konwentu po południowej stronie ul. Dominikańskiej (1632, kopia z XIX w.)

Udostępnianie: tak; Uwagi: Plan ukazuje m.in. nieistniejące budynki przy ul. Stolarskiej oraz murowany kryty ganek z korytarza klasztorowego do ustępu przy murach miejskich, poniżej: „Konwent / z poz bud / a, b, c, d, e / celem przył / Gmina Mi(...) / z poz gr(...) / kolorem żół(...) / O. O. Domin(...) / Oblicze(...) / [tabela]”. Reprodukcje planu: J.S. Jamroz, Średniowieczna architektura dominikańska w Krakowie, „Rocznik Krakowski” 1970, t. 41, s. 28, ryc. 30; W. Komorowski, I. Kęder, Ikonografia kościoła Dominikanów i ulicy Grodzkiej w Krakowie, Kraków 2005, s. 472, fig. 1.

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Plan i przekrój ul. Stolarskiej w Krakowie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Plan Krakowa tzw. Senacki (1802-1808), fragment

Udostępnianie: tak; Uwagi: Plan wykonany przez Ignacego Enderle, dokładniejszy niż Kołłątajowski, z wszystkimi obiektami istniejącymi na pocz. XIX w. Reprodukcje planu: Plan miasta Krakowa Ignacego Enderle z lat (1802-1805) 1807-1808, tak zwany senacki, wraz z wykazem realności miasta z początku XIX w., wyd. H. Münch, Kraków 1959, sekcje 41 i 49; W. Komorowski, I. Kęder, Ikonografia kościoła Dominikanów i ulicy Grodzkiej w Krakowie, Kraków 2005, s. 474, fig. 3.

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Plan Krakowa tzw. Kołłątajowski (1785), fragment

Udostępnianie: tak; Uwagi: Plan wykonany przez czterech geometrów, w tym Macieja Dębskiego oraz Kazimierza Szarkiewiczza. Reprodukcja planu: W. Komorowski, I. Kęder, Ikonografia kościoła Dominikanów i ulicy Grodzkiej w Krakowie, Kraków 2005, s. 473, fig. 2.

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Fragment planu Krakowa

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica na zachód od krypty pod refektarzem, widok na narożnik północno-zachodni i wysp od strony wschodniej

Zawartość (treść): Widoczne ziemniaki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica na zachód od krypty pod refektarzem, widok na narożnik północno-zachodni i wysp od strony południowej

Zawartość (treść): Widoczne ziemniaki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica na zachód od krypty pod refektarzem, widok na narożnik północno-zachodni i wysp od strony południowej				
Zawartość (treść): Widoczne ziemniaki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica na zachód od krypty pod refektarzem, widok na narożnik północno-zachodni i wysp od strony południowej				
Zawartość (treść): Widoczne ziemniaki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica na zachód od krypty pod refektarzem, widok na narożnik północno-zachodni i wysp od strony południowej				
Zawartość (treść): Widoczne ziemniaki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica na zachód od krypty pod refektarzem, widok na narożnik północno-zachodni i wysp od strony południowej				
Zawartość (treść): Widoczne ziemniaki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica na zachód od krypty pod refektarzem, widok na narożnik północno-zachodni i wysp od strony południowej				
Zawartość (treść): Widoczne ziemniaki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica na zachód od krypty pod refektarzem, widok na narożnik północno-zachodni i wysp od strony południowej				
Zawartość (treść): Widoczne ziemniaki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica na zachód od krypty pod refektarzem, widok na narożnik północno-zachodni i wysp od strony południowej				
Zawartość (treść): Widoczne ziemniaki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica na zachód od krypty pod refektarzem, widok na narożnik północno-zachodni i wysp od strony południowej				
Zawartość (treść): Widoczne ziemniaki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica na zachód od krypty pod refektarzem, widok na narożnik północno-zachodni i wysp od strony południowej				
Zawartość (treść): Widoczne ziemniaki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, narożnik północno-zachodni, skład węgla, widok na ścianę północną i wątki murów				
Zawartość (treść): W pomieszczeniu składowano niegdyś węgiel (węglarka).; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, narożnik północno-zachodni, widok na styki między ścianami w górnej partii				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, narożnik północno-zachodni, widok na styki między ścianami w środkowej partii				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, narożnik północno-zachodni, skład węgla, widok na ścianę zachodnią i wątki murów				
Zawartość (treść): W pomieszczeniu składowano niegdyś węgiel (węglarka).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, narożnik północno-zachodni, skład węgla, widok na ścianę północną i wątki murów				
Zawartość (treść): W pomieszczeniu składowano niegdyś węgiel (węglarka).; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
696	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1974
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice (?); obecna sala Beczki; podwórze przykuchenne				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 30; Liczba klatek negatywów: 30; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „239”.; Sygnatura dawna: AS 528				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: W oknie kartka z nieczytelną datą				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica pod kuchnią				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica pod kuchnią Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica pod kuchnią Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica pod kuchnią (?) Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica pod kuchnią (?) Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica pod kuchnią (?) Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, narożnik północno-zachodni, skład węgla Zawartość (treść): W pomieszczeniu składowano niegdyś węgiel (węglarka).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, narożnik północno-zachodni, skład węgla, widok na ścianę zachodnią i wątki murów Zawartość (treść): W pomieszczeniu składowano niegdyś węgiel (węglarka).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, narożnik północno-zachodni, skład węgla, widok na ścianę zachodnią i wątki murów Zawartość (treść): W pomieszczeniu składowano niegdyś węgiel (węglarka).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, narożnik północno-zachodni, skład węgla, widok na ścianę zachodnią i wątki murów Zawartość (treść): W pomieszczeniu składowano niegdyś węgiel (węglarka).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, narożnik północno-zachodni, skład węgla, widok na ścianę zachodnią i wątki murów Zawartość (treść): W pomieszczeniu składowano niegdyś węgiel (węglarka).; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, narożnik północno-zachodni, skład węgla, widok na styki między ścianami (zachodnia) i wątki murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP, widok na plan kościoła i klasztoru Dominikanów w Krakowie z oznaczeniem poszczególnych faz budowy				
Zawartość (treść): Na fotografii biurko, szafki z dokumentami i książkami, z tyłu piec kaflowy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP, widok na plan kościoła i klasztoru Dominikanów w Krakowie z oznaczeniem poszczególnych faz budowy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP, widok na plan kościoła i klasztoru Dominikanów w Krakowie z oznaczeniem poszczególnych faz budowy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na przejście do przedsionka obecnej sali Beczki				
Zawartość (treść): Na ścianach widoczne warstwy tynków.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na przejście do przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na warstwy tynków w ścianie wschodniej przy przejściu do przedsionka obecnej sali Beczki				
Zawartość (treść): Na ścianie oznaczono warstwy numerami „4”, „8”, „10” oraz „III” i „IV”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na warstwy tynków w ścianie wschodniej przy przejściu do przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na warstwy tynków w ścianie wschodniej przy oknie przedsionka obecnej sali Beczki				
Zawartość (treść): Na ścianie oznaczono warstwy numerami „2”, „5”, „9” i „II”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na warstwy tynków w ścianie wschodniej powyżej okna przedsionka obecnej sali Beczki				
Zawartość (treść): Na ścianie oznaczono warstwy numerami „8”, „12” i „11”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na łuk dawnego okna w ścianie wschodniej powyżej przejścia do przedsionka obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, północne skrzydło I wirydarza, piwnica. Prace odkrywkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, północne skrzydło I wirydarza, piwnica. Prace odkrywkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na drewniany strop w przejeździe bramnym wozowni przy wejściu na poddasze od strony zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na drewniany strop w przejeździe bramnym wozowni przy wejściu na poddasze od strony zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na drewniany strop w przejeździe bramnym wozowni przy wejściu na poddasze od strony zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na styki murów w części północnej ściany wschodniej wozowni oraz poręcz prowadząca do wejścia na poddasze wozowni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na styki murów w części północnej ściany wschodniej wozowni oraz poręcz prowadząca do wejścia na poddasze wozowni				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
697	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1974
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne i ogród klasztorny. Wykopalka				

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „241”.; Sygnatura dawna: AS 530

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy ścianie Kramów Dominikańskich na głębokości ok. 1 m od strony północnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy ścianie Kramów Dominikańskich na głębokości ok. 2 m od strony południowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy ścianie Kramów Dominikańskich na głębokości ok. 2 m od strony południowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy ścianie Kramów Dominikańskich na głębokości ok. 2 m od strony południowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy ścianie Kramów Dominikańskich na głębokości ok. 2 m od strony północnej. Rusztowania przy pracach konserwatorskich

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy ścianie Kramów Dominikańskich na głębokości ok. 2 m od strony południowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy ścianie Kramów Dominikańskich na głębokości ok. 2 m od strony południowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na zachodnią ścianę Jatek Dominikańskich

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na zachodnią ścianę Jatek Dominikańskich

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na podpory przy zewnętrznej ścianie kapitularza

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na przejście w podporze przy zewnętrznej ścianie kapitularza od południa

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na przejścia w podporach przy zewnętrznej ścianie kapitularza od strony południowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na przejścia w podporach przy zewnętrznej ścianie kapitularza od strony południowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na przejście w podporze przy zewnętrznej ścianie kapitularza od strony południowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na przejście w podporze przy zewnętrznej ścianie kapitularza od strony północnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na okno w zewnętrznej ścianie kapitularza od strony wschodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wejście z korytarza na podwórze przy furcie, widok na podwórze, wozownię i przejście na podwórze przykuchenne od strony południowej. Prace remontowe

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przejście przy wozowni, widok na podwórze przykuchenne od strony południowej. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na zeszyt z dokumentacją prowadzonych prac				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, Kramy Dominikańskie od ul. Stolarskiej, widok na profil wschodni oraz wykop wzdłuż Kramów na głębokości ok. 1-1,5 m				
Zawartość (treść): Powyżej wykopu drzwi do jednego z pomieszczeń.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, Kramy Dominikańskie od ul. Stolarskiej, widok na podłużny wykop wzdłuż Kramów ciągnącego się w kierunku południowym na głębokości ok. 1-1,5 m				
Zawartość (treść): Powyżej wykopu drzwi do poszczególnych pomieszczeń i okna, w wykopie jeden z robotników.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, Kramy Dominikańskie od ul. Stolarskiej, widok na podłużny wykop wzdłuż Kramów ciągnącego się w kierunku południowym na głębokości ok. 1-1,5 m				
Zawartość (treść): Powyżej wykopu drzwi do poszczególnych pomieszczeń i okna, w wykopie jeden z robotników.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, Kramy Dominikańskie od ul. Stolarskiej, widok na wykop wzdłuż Kramów na głębokości ok. 1-1,5 m				
Zawartość (treść): Na drzwiach numer „143”, powyżej wykopu drzwi do jednego z pomieszczeń.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, Kramy Dominikańskie od ul. Stolarskiej, widok na wykop wzdłuż Kramów na głębokości ok. 1-1,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, Kramy Dominikańskie od ul. Stolarskiej, widok na wykop wzdłuż Kramów na głębokości ok. 1-1,5 m				
Zawartość (treść): Na drzwiach numer „143”, powyżej wykopu drzwi do jednego z pomieszczeń.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, Kramy Dominikańskie od ul. Stolarskiej, widok na wykop wzdłuż Kramów na głębokości ok. 1-1,5 m				
Zawartość (treść): Na drzwiach numer „143”, powyżej wykopu drzwi do dwóch z pomieszczeń, a także jedno zaślepione.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, Kramy Dominikańskie od ul. Stolarskiej, widok na wykop wzdłuż Kramów na głębokości ok. 1-1,5 m

Zawartość (treść): Na drzwiach numer „143”, powyżej wykopu drzwi do jednego z pomieszczeń i zamurowane wejście.;
Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, Kramy Dominikańskie od ul. Stolarskiej, widok na wykop wzdłuż Kramów na głębokości ok. 1-1,5 m

Zawartość (treść): Na drzwiach numer „143”, powyżej wykopu drzwi do jednego z pomieszczeń i zamurowane wejście.;
Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, Kramy Dominikańskie od ul. Stolarskiej, widok na podłużny wykop wzdłuż Kramów ciągnącego się w kierunku południowym na głębokości ok. 1-1,5 m

Zawartość (treść): Powyżej wykopu drzwi do poszczególnych pomieszczeń i okna.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, Kramy Dominikańskie od ul. Stolarskiej, widok na podłużny wykop wzdłuż Kramów ciągnącego się w kierunku południowym na głębokości ok. 1-1,5 m

Zawartość (treść): Powyżej wykopu drzwi do poszczególnych pomieszczeń i okna.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, Kramy Dominikańskie od ul. Stolarskiej, widok na podłużny wykop wzdłuż Kramów ciągnącego się w kierunku południowym na głębokości ok. 1-1,5 m

Zawartość (treść): Powyżej wykopu drzwi do poszczególnych pomieszczeń i okna.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, Kramy Dominikańskie od ul. Stolarskiej, widok na podłużny wykop wzdłuż Kramów ciągnącego się w kierunku północnym na głębokości ok. 1-1,5 m

Zawartość (treść): Powyżej wykopu drzwi do poszczególnych pomieszczeń i okna.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, Kramy Dominikańskie od ul. Stolarskiej, widok na podłużny wykop wzdłuż Kramów ciągnącego się w kierunku północnym na głębokości ok. 1-1,5 m

Zawartość (treść): Powyżej wykopu drzwi do poszczególnych pomieszczeń i okna.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, Kramy Dominikańskie od ul. Stolarskiej, widok na podłużny wykop wzdłuż Kramów ciągnącego się w kierunku północnym na głębokości ok. 1-1,5 m

Zawartość (treść): Powyżej wykopu drzwi do poszczególnych pomieszczeń i okna. Po lewej przy hałdzie robotnicy.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, Kramy Dominikańskie od ul. Stolarskiej, widok na wykop wzdłuż Kramów na głębokości ok. 1-1,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na Kramy Dominikańskie od strony wschodniej. Prace remontowe

Zawartość (treść): Dwóch robotników na dachu Kramów Dominikańskich.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na gmach furty od strony wschodniej. Czterech robotników

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

698	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1975
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza i podwórze przy furcie. Wykopali-ska

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 39; Liczba klitek negatywów: 39; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „280a/251-280”; Sygnatura dawna: AS 441

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil północny wykopu nr 4 na głębokości ok. 2,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil wschodni wykopu nr 4 na głębokości ok. 2,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil wschodni wykopu nr 4 na głębokości ok. 2,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil wschodni wykopu nr 4 na głębokości ok. 2,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil wschodni wykopu nr 4 na głębokości ok. 2,5 m

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil wschodni wykopu nr 4 na głębokości ok. 2,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „6.9.75” i literą „P”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „6.9.75” i literą „P”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „132”, datą „7.9.75” i literą „P”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „132”, datą „7.9.75” i literą „P”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „132”, datą „7.9.75” i literą „P”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop w niezidentyfikowanym pomieszczeniu				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop w niezidentyfikowanym pomieszczeniu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop w niezidentyfikowanym pomieszczeniu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop w niezidentyfikowanym pomieszczeniu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop w niezidentyfikowanym pomieszczeniu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop w niezidentyfikowanym pomieszczeniu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop w niezidentyfikowanym pomieszczeniu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop w niezidentyfikowanym pomieszczeniu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy jednym z pręseł				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy jednym z pręseł				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy jednym z pręseł				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy jednym z pręseł				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy jednym z przęseł Zawartość (treść): Na ścianie wypisany numer „107”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy jednym z przęseł Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy jednym z przęseł Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy jednym z przęseł Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy jednym z przęseł Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy jednym z przęseł Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „131”, datą „2.8.75” i literą „P” (data powinna być 2.9.75).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy jednym z przęseł Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy jednym z przęseł Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy jednym z przęseł Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy jednym z przęseł Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „130”, datą „2.8.75” i literą „P”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy jednym z przęseł Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „130”, datą „2.8.75” i literą „P”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 39	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2 IX 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na wykop przy jednym z przesł

Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „130”, datą „2.8.75” i literą „P”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

699

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

21 VII 1975**Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie. Wykopaliska**

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 10; Liczba klatek negatywów: 10; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „276a/251-280”.; Sygnatura dawna: AS 1074

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 VII 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ścianę wykopu, w tym wiązania murów i warstwy tynków

Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „84”, datą „21.07.75” i literą „p”, na ścianie oznaczenia „II”, „III” i „IIIo”.;
Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 VII 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ścianę wykopu, w tym wiązania murów i warstwy tynków

Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „84”, datą „21.07.75” i literą „p”, na ścianie oznaczenia „II”, „III” i „IIIo”.;
Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 VII 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ścianę wykopu, w tym wiązania murów i warstwy tynków

Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „84”, datą „21.07.75” i literą „p”, na ścianie oznaczenia „II”, „III” i „IIIo”.;
Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 VII 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ścianę wykopu, w tym wiązania murów i warstwy tynków

Zawartość (treść): Na ścianie kartka z numerem „85”, datą „21.07.75” i literą „p” oraz oznaczeniem „III”, „IIIo” i „X”.; Udo-
stępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 VII 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ścianę wykopu, w tym wiązania murów i warstwy tynków

Zawartość (treść): Na ścianie kartka z numerem „85”, datą „21.07.75” i literą „p” oraz oznaczeniem „X”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 VII 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ścianę wykopu, w tym wiązania murów i warstwy tynków

Zawartość (treść): Na ścianie kartka z numerem „85”, datą „21.07.75” i literą „p” oraz oznaczeniem „X”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 VII 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ścianę wykopu, w tym wiązania murów i warstwy tynków

Zawartość (treść): Na ścianie kartka z numerem „86” oraz datą „21.7.”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ścianę wykopu, w tym wiązania murów i warstwy tynków				
Zawartość (treść): Na ścianie kartka z numerem „86” oraz datą „21.7.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ścianę wykopu, w tym wiązania murów i warstwy tynków				
Zawartość (treść): Na ścianie kartka z numerem „87” oraz datą „21.7.75.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 VII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ścianę wykopu, w tym wiązania murów i warstwy tynków				
Zawartość (treść): Na ścianie kartka z numerem „87” oraz datą „21.7.75.”; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
700	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	10-19 IX 1975
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane miejsce, wykop; przedsionek kuchni klasztornej				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 22; Liczba klatek negatywów: 22; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „282b/281-310.”; Sygnatura dawna: AS 375				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartki z napisami „19.9.1975” i „8.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Zawartość (treść): Na dnie wykopu kartki z napisami „19.9.1975” i „7.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z napisem „19.9.1975. 6R.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartka z napisem „19.9.1975 1.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop Zawartość (treść): W wykopie dwie kartki, jedna z napisem „19.9.1975. R2”, druga leżąca z napisem „19.9.1975. 3R”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop Zawartość (treść): W wykopie leżąca kartka z napisem „19.9.1975. 3R”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop Zawartość (treść): W wykopie leżąca kartka z napisem „19.9.1975. 3R”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop Zawartość (treść): W wykopie leżąca kartka z napisem „19.9.1975. 3R”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop Zawartość (treść): W wykopie leżąca kartka z napisem „19.9.1975. 3R”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop Zawartość (treść): W wykopie leżąca kartka z napisem „19.9.1975. 3R”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop Zawartość (treść): Na ścianie muru kartka z napisem „19.9.1975. 1”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop Zawartość (treść): Na ścianie muru kartka z napisem „19.9.1975. 1”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Zawartość (treść): Na ścianie muru kartka z napisem „19.9.1975. 1”.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wschodnią część wykopu na głębokości ok. 1,7-2,2 m przy ościeżach drzwi pomieszczenia magazynowego na południe od pralni				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartki z numerami „2”, „3”, „3b” i „4” oraz z napisem „15.9.1975”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wschodnią część wykopu na głębokości ok. 1,7-2,2 m przy ościeżach drzwi pomieszczenia magazynowego na południe od pralni				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartki z numerami „2”, „3”, „3b” i „4” oraz z napisem „15.9.1975”.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 10 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z napisem „3 10.9.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 10 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z napisem „4 10.9.75 P”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 10 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z napisami „3 10.9.75” oraz „4 10.9.75 P”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
701	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	19 IX 1975
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane miejsce, wykop				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 16; Liczba klatek negatywów: 16; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „283a/281-310”.; Sygnatura dawna: AS 376				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerem „9” oraz datą „19.9.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z napisami „8” i „10p”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z napisem „10p”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartki z napisami „11” i „19.9.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartki z napisami „11” i „19.9.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartki z napisami „11” i „19.9.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartki z numerami „12” i „13”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartki z numerami „12” i „13”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartki z numerami „13” i „14”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartki z numerami „13” i „14”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartki z numerami „12” i „15” oraz datą „19.9.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartki z numerami „12” i „15” oraz datą „19.9.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartki z numerem „12” oraz datą „19.9.75”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 IX 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop

Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartki z numerem „15” oraz datą „19.9.75”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 IX 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop

Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartka z numerem „16”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 19 IX 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop

Zawartość (treść): Na ścianie wykopu kartka z numerem „16”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

702	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	20 IX 1975
------------	--------------------------------	------------	-------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane miejsce, wykop

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 17; Liczba klatek negatywów: 17; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „284b/281-310”.; Sygnatura dawna: AS 379

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 IX 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop

Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerem „1” i datą „20.9.75”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 IX 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop

Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerem „1” i datą „20.9.75”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „2p”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „2p”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „4”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerami „2p”, „3” i „4”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „3”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerem „4” i niewidoczną datą.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerem „4” i niewidoczną datą.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerami „1”, „2” i „3”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerem „1” oraz datą „20.9.75”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 IX 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop

Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerem „1” oraz datą „20.9.75”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

703

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

20-23 IX 1975**Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane miejsce, wykop**

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 24; Liczba klatek negatywów: 24; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „284a/281-310”.; Sygnatura dawna: AS 378

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 IX 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop

Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerem „1” i datą „20.9.75”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 IX 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop

Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerem „1” i datą „20.9.75”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 IX 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop

Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerami „1” i „2”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 IX 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop

Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerami „2” i „3”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 IX 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 IX 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop

Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerem „2” i datą „20.9.75”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 IX 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „4”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „4”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerami „1”, „5” i datą „20.9.75”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „5”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „6”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „7”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „7”; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerami „1” i datą „23.9.75 p.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerami „1” i datą „23.9.75 p.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerami „1”, „2” i datą „23.9.75 p.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z dwoma numerami „2” i datą „23.9.75 p.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z dwoma numerami „2” i jedną „1” oraz datą „23.9.75 p.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerem „1”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
704	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	23-24 IX 1975
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane miejsce, wykop				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 13; Liczba klatek negatywów: 13; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „284cd/281-310”.; Sygnatura dawna: AS 380				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z dwoma numerami „2” i jedną „1” oraz datą „23.9.75 p.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z dwoma numerami „2” oraz datą „23.9.75 p.”; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z dwoma numerami „2”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z dwoma numerami „2” oraz datą „23.9.75 p”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „3”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „3”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „3”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerem „4” oraz datą „23.9.75 p”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerem „4” oraz datą „23.9.75 p”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerem „1” oraz datą „24.9.75 p”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerem „1” oraz datą „24.9.75 p”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerem „1” oraz datą „24.9.75 p”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 IX 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerem „7” oraz datą „24.9.75 p”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
705	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	7 X 1975

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie. Wykopaliska

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 9; Liczba klatek negatywów: 9; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „286b/281-310”; Sygnatura dawna: AS 1072

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 X 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop na głębokości ok. 2 m

Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „7.10.75”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 X 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop na głębokości ok. 2 m

Zawartość (treść): W wykopie kartki z datą „7.10.75” i numerem „3”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 X 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop na głębokości ok. 2 m

Zawartość (treść): W wykopie kartki z datą „7.10.75”, numerami „2” i „3”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 X 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop na głębokości ok. 2 m

Zawartość (treść): W wykopie kartki z datą „7.10.75”, numerami „2”, „3” i „4”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 X 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop na głębokości ok. 2 m

Zawartość (treść): W wykopie kartki z datą „7.10.75”, numerami „2”, „3” i „4”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 X 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop na głębokości ok. 2 m

Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerami „2” i „4”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 X 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop na głębokości ok. 2 m

Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „2”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 X 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop na głębokości ok. 2 m

Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „2”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 X 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop na głębokości ok. 2 m

Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „2”; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

706	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	9 X 1975
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie, wykop			
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 11; Liczba klitek negatywów: 11; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „286b/281-310”; Sygnatura dawna: AS 384			
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.			
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona			
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Daty: 9 X 1975			
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop			
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerami „4”, „5” oraz datą „9.10.75”; Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Daty: 9 X 1975			
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop			
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „5”; Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Daty: 9 X 1975			
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop			
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerem „6” oraz datą „9.10.75”; Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Daty: 9 X 1975			
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop			
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerem „6” oraz datą „9.10.75”; Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Daty: 9 X 1975			
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop			
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerem „6” oraz datą „9.10.75”; Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Daty: 1975			
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop			
Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Daty: 1975			
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Wykop			
Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Daty: 1975			
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ścianę			
Udostępnianie: tak; Adnotacje: Na fotografii dopisek o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „286b”.			

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ścianę

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ścianę

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ścianę

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

707

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

16 X 1975**Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie. Wykopaliska**

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 7; Liczba klatek negatywów: 7; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „286b/281-310”; Sygnatura dawna: AS 1073

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 X 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop

Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „16.10.75”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 X 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop

Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „16.10.75”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 X 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop

Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „16.10.75”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 X 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop

Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „16.10.75”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 X 1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 X 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „16.10.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 X 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „16.10.75”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
708	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1975-1976
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz; podwórze przy furcie. Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6, sala renesansowa				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 22; Liczba klatek negatywów: 22; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „289a/281-310”.; Sygnatura dawna: AS 307				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 31 I 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6, sala renesansowa, widok na wykop na głębokości ok. 1,2 m				
Zawartość (treść): Koło wykopu kartka z datą „31.I.76” oraz numerem „27”, a także torebki na materiał odkryty w trakcie wykopalisk podpisane „Stol. 6, s. renes.”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 31 I 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6, sala renesansowa, widok na wykop na głębokości ok. 1,2 m				
Zawartość (treść): Koło wykopu kartka z datą „31.I.76” oraz numerem „27”, a także torebki na materiał odkryty w trakcie wykopalisk podpisane „Stol. 6, s. renes.”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 31 I 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6, sala renesansowa, widok na wykop na głębokości ok. 1,2 m				
Zawartość (treść): Koło wykopu kartka z datą „31.I.76” oraz numerem „27”, a także torebki na materiał odkryty w trakcie wykopalisk podpisane „Stol. 6, s. renes.”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na ścianę zewnętrzną krużganków. Pośrodku dwóch robotników				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na ścianę zewnętrzną krużganków. Pośrodku dwóch robotników				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na wejście i część portalu do kapitułarza. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Po prawej tablica informacyjna: „Adresy innych kursów”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wejście i schody z krużganków I wirydarza. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wejście i schody z krużganków I wirydarza. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, widok na wejście i schody z krużganków I wirydarza. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6, sala renesansowa, widok na wykop i profil zachodni od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 1975
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6, sala renesansowa, widok na wykop i profil zachodni od strony wschodniej				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerem „37” oraz datą „17.I.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 1975
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6, sala renesansowa, widok na wykop i profil zachodni od strony wschodniej				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z numerem „37” oraz datą „17.I.75”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6, sala renesansowa, widok na wykop i profil zachodni od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6, sala renesansowa, widok na wykop i profil zachodni od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6, sala renesansowa, widok od strony zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6, widok na posadzkę i drzwi w sali renesansowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6, widok na posadzkę i drzwi w sali renesansowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6, widok na posadzkę i drzwi w sali renesansowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6, widok na posadzkę i drzwi w sali renesansowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6, widok na posadzkę i drzwi w sali renesansowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6, widok na posadzkę w sali renesansowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1975
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6, widok na posadzkę w sali renesansowej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
709	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1975-1976
Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6, sala renesansowa, wykop. Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, wykop nr 3; piwnice				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 36; Liczba klatek negatywów: 36; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „287b/281-310”.; Sygnatura dawna: AS 981				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 XII 1975
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6, sala renesansowa, widok na niewielki wykop na głębokości ok. 0,3 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „1” i datą „5.XII.75”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 XII 1975
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6, sala renesansowa, widok na niewielki wykop na głębokości ok. 0,3 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „1” i datą „5.XII.75”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 XII 1975
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6, sala renesansowa, widok na niewielki wykop na głębokości ok. 0,3 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „1” i datą „5.XII.75”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 XII 1975
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6, sala renesansowa, widok na niewielki wykop na głębokości ok. 0,3 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „1” i datą „5.XII.75”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 XII 1975
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6, sala renesansowa, widok na niewielki wykop na głębokości ok. 0,3 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „1” i datą „5.XII.75”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 5 XII 1975
Tytuł: Kraków, kamienica przy ul. Stolarskiej 6, sala renesansowa, widok na niewielki wykop na głębokości ok. 0,3 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „1” i datą „5.XII.75”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 XII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza i portalu romańskim. W wykopie kanał grzewczy				
Zawartość (treść): Na progu kartka z numerem „18”, w wykopie kartka z datą „17.12.75”, a także kartki z numerami oznaczającymi poszczególne warstwy „I”, „II” i „III”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 XII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 i profil południowy przy zewnętrznej ścianie refektarza i portalu romańskim. W wykopie kanał grzewczy				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „17.12.75”, a także kartki z numerami oznaczającymi poszczególne warstwy „I”, „II” i „III”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 XII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 i profil południowy przy zewnętrznej ścianie refektarza i portalu romańskim. W wykopie kanał grzewczy				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „17.12.75”, a także kartki z numerami oznaczającymi poszczególne warstwy „I”, „II” i „III”; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 XII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 i profil południowy przy zewnętrznej ścianie refektarza i portalu romańskim. W wykopie kanał grzewczy				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „17.12.75”, a także kartki z numerami oznaczającymi poszczególne warstwy „I”, „II” i „III”.; Udział: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 XII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 i profil południowy przy zewnętrznej ścianie refektarza i portalu romańskim. W wykopie kanał grzewczy				
Udział: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 17 XII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na ościeża portalu romańskiego w wykopie nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza				
Zawartość (treść): Na progu kartka z numerem „18”.; Udział: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 XII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil południowy wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza i portalu romańskim				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z datą „18.XII.75”, a także kartki z numerami oznaczającymi poszczególne warstwy „I” i „II”.; Udział: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 XII 1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na profil południowy wykopu nr 3 przy zewnętrznej ścianie refektarza i portalu romańskim				
Zawartość (treść): W wykopie kartki z datą „18.XII.75”, a także kartki z numerami oznaczającymi poszczególne warstwy „I” i „II”.; Udział: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 10 I 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice				
Udział: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 10 I 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice				
Udział: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 10 I 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice				
Zawartość (treść): Na ścianie kartka z datą „10. I.76”.; Udział: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 10 I 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice				
Zawartość (treść): Na ścianie kartka z datą „10. I.76”.; Udział: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 10 I 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice				
Zawartość (treść): Na ścianie kartka z datą „10. I.76”.; Udział: tak				

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 10 I 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice				
Zawartość (treść): Na ścianie kartka z datą „10. I.76”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 I 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice				
Zawartość (treść): Na ścianie kartka z datą „12. I.76”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 I 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 I 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 I 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 I 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 12 I 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnice				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
710	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1976
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wykop w niezidentyfikowanym pomieszczeniu i krużganki I wirydarza. Wykopaliska				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 38; Liczba klatek negatywów: 38; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „290a/281-310.”; Sygnatura dawna: AS 309				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wykop w niezidentyfikowanym pomieszczeniu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wykop w niezidentyfikowanym pomieszczeniu				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wykop w niezidentyfikowanym pomieszczeniu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wykop w niezidentyfikowanym pomieszczeniu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wykop w niezidentyfikowanym pomieszczeniu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wykop w niezidentyfikowanym pomieszczeniu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wykop w niezidentyfikowanym pomieszczeniu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wykop w niezidentyfikowanym pomieszczeniu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wykop w niezidentyfikowanym pomieszczeniu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 IV 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wylewkę pod posadzkę w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 IV 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wylewkę pod posadzkę w części zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 IV 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wylewkę pod posadzkę i wykop w części zachodniej na głębokości ok. 0,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „22.IV.76” i numerem „5”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 IV 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wylewkę pod posadzką i wykop w części zachodniej na głębokości ok. 0,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „22.IV.76” i numerem „5”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 IV 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wylewkę pod posadzką i wykop w części zachodniej na głębokości ok. 0,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „22.IV.76” i numerem „5”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 IV 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wylewkę pod posadzką w części zachodniej				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „22.IV.76”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 IV 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wylewkę pod posadzką w części zachodniej				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „22.IV.76”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 IV 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wylewkę pod posadzką i wykop w części zachodniej na głębokości 0,1-0,5 m				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia ciemna.				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 IV 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wylewkę pod posadzką i wykop w części zachodniej na głębokości 0,1-0,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „22.IV.76” i numerem „8”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 IV 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wylewkę pod posadzką i wykop w części zachodniej na głębokości 0,1-0,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „22.IV.76” i numerem „8”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 IV 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wylewkę pod posadzką i wykop w części zachodniej na głębokości 0,1-0,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „22.IV.76” i numerem „8”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 IV 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wylewkę pod posadzką i wykop w części zachodniej na głębokości 0,1-0,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „22.IV.76” i numerem „9”; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 IV 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wylewkę pod posadzką i wykop w części zachodniej na głębokości 0,1-0,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „22.IV.76” i numerem „9”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 IV 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wylewkę pod posadzką i wykop w części zachodniej na głębokości 0,1-0,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „22.IV.76” i numerem „9”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 IV 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wykop w niezidentyfikowanym pomieszczeniu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 IV 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wykop w niezidentyfikowanym pomieszczeniu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 IV 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wykop w niezidentyfikowanym pomieszczeniu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 IV 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wykop w niezidentyfikowanym pomieszczeniu				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „23.IV.76” i numerem „2”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 IV 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wykop w niezidentyfikowanym pomieszczeniu				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „23.IV.76” i numerem „2”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 IV 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wykop w niezidentyfikowanym pomieszczeniu				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „23.IV.76” i numerem „2”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 IV 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wykop w niezidentyfikowanym pomieszczeniu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 IV 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wykop w niezidentyfikowanym pomieszczeniu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 IV 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wykop w niezidentyfikowanym pomieszczeniu				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 IV 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na wylewkę pod posadzkę				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „23.IV.76” i numerem „3”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 IV 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wylewkę pod posadzkę i wykop pod ścianą wschodnią oraz wykop poprzeczny w części zachodniej na głębokości ok. 0,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „23.IV.76” i numerem „4”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 IV 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wylewkę pod posadzkę i wykop pod ścianą wschodnią oraz wykop poprzeczny w części zachodniej na głębokości ok. 0,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z datą „23.IV.76” i numerem „4”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 IV 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wylewkę pod posadzkę i wykop pod ścianą wschodnią oraz wykop poprzeczny w części zachodniej na głębokości ok. 0,5 m				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „4”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 IV 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop w części zachodniej na głębokości ok. 0,5 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 IV 1976
Tytuł: Fotografia nieczytelna, za ciemna				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Adnotacje: Na fotografii dopisek o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „290 o”.				
711	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1976
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem; podwórze przykuchenne; kuchnia klasztorna; obecna sala Beczki				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 34; Liczba klatek negatywów: 34; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „291a/281-310”; Sygnatura dawna: AS 312				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, część przy drewnianym korytarzu. Ele- wacja skrzydła zachodniego klasztoru, widok w kierunku południowym. Fotografia prześwietlona				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, część przy drewnianym korytarzu. Elewacja skrzydła zachodniego klasztoru, widok w kierunku południowym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne. Narożnik i elewacja skrzydła zachodniego klasztoru, widok w kierunku północno-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne. Narożnik skrzydła zachodniego klasztoru, widok w kierunku północno-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne. Elewacja skrzydła zachodniego klasztoru, widok w kierunku wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne. Elewacja skrzydła zachodniego klasztoru, widok w kierunku wschodnim. Odkrywka w części między parterem a piętrem budynku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne. Elewacja skrzydła zachodniego klasztoru, widok w kierunku wschodnim. Odkrywki w części między parterem a piętrem i na wysokości piętra budynku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne. Elewacja skrzydła zachodniego klasztoru, widok w kierunku wschodnim. Odkrywka w części między parterem a piętrem budynku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne. Elewacja skrzydła zachodniego klasztoru, widok w kierunku wschodnim. Partia na wysokości parteru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne. Elewacja skrzydła zachodniego klasztoru, widok w kierunku wschodnim. Odkrywka w części między parterem a piętrem budynku				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na elewację skrzydła zachodniego klasztoru w kierunku północno-wschodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne. Elewacja skrzydła zachodniego klasztoru, widok w kierunku północno-wschodnim. Część przy wejściu do budynku

Zawartość (treść): Elewacja opisana numerem „239”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne. Elewacja skrzydła zachodniego klasztoru, widok w kierunku wschodnim. Odkrywka w części piętra budynku

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na elewację skrzydła zachodniego klasztoru w kierunku południowo-wschodnim. Po prawej fragment budynku z garażami i obecnymi pomieszczeniami Beczki

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na elewację skrzydła zachodniego klasztoru w kierunku południowo-wschodnim. Po prawej fragment budynku z garażami i obecnymi pomieszczeniami Beczki

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna. Siostry dominikanki ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika pracujące w klasztorze. W tle od lewej: ściana północna i ściana wschodnia kuchni

Zawartość (treść): Od lewej siostry: Roberta Radzik OP (pracująca w kuchni klasztoru), Rufina Ślewa OP (pracująca w pralni klasztoru), Marcina Radzik OP (pracująca w kuchni klasztoru).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna. Siostry dominikanki ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika pracujące w klasztorze. W tle narożnik południowo-zachodni i ściana zachodnia kuchni

Zawartość (treść): Od lewej siostry: Roberta Radzik OP (pracująca w kuchni klasztoru), Rufina Ślewa OP (pracująca w pralni klasztoru), Marcina Radzik OP (pracująca w kuchni klasztoru).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki. Fotografia nieczytelna

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok od strony zachodniej na ścianę wschodnią (zaślepienie przejścia) oraz sklepienie kolebkowe

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok od strony zachodniej na ścianę wschodnią (zaślepienie przejścia) oraz sklepienie kolebkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok od strony zachodniej na ścianę wschodnią (zaślepienie przejścia)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 31 V 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Dokumentacja, w tym dziennik prac konserwatorsko-odkrywkowych nr 21				
Zawartość (treść): Na dziennikach kartka z napisem „31.V.76”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, część północna, część między przęsłem drugim i trzecim od ściany wschodniej a filarem (lico północne) trzecim i pierwszym od ściany wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, część północna, część między przęsłem drugim i trzecim od ściany wschodniej a filarem (lico północne) trzecim i pierwszym od ściany wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok od strony wschodniej na część północną, filar trzeci i pierwszy od ściany wschodniej oraz ściany działowe: drewnianą i murowaną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok od strony wschodniej na ścianę północną i murowaną ścianę działową				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok od strony wschodniej na część południową, część między przęsłem trzecim od ściany wschodniej a filarem trzecim i drugim od ściany wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok od strony południowo-wschodniej na część południową, filar trzeci i drugi od ściany wschodniej oraz ściany działowe: drewnianą i murowaną				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana południowa, przeszło drugie od ściany wschodniej. Okienko

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na część przy ścianie północnej i ścianę działową

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na portal i korytarz (ściana północna) ze schodami prowadzącymi do przedsionka obecnej sali Beczki

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na portal i korytarz (ściana północna) ze schodami prowadzącymi do przedsionka obecnej sali Beczki

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na portal i korytarz (ściana południowa) ze schodami prowadzącymi do przedsionka obecnej sali Beczki

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, widok na portal i korytarz ze schodami prowadzącymi do przedsionka obecnej sali Beczki

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

712	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1976
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne; obecna sala Beczki; krużganki I wirydarza. Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 24; Liczba klatek negatywów: 24; Stan digitalizacji: całkowicie skopioną; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „291b/281-310”; Sygnatura dawna: AS 313

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na ścianę wschodnią i przejście na dalsze podwórze. Prace remontowe

Zawartość (treść): Na fotografii widoczne rusztowania, deski, gruz, węgiel i jeden z robotników.; Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na ścianę wschodnią i przejście na dalsze podwórze. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Na fotografii widoczne rusztowania, deski, gruz, węgiel i jeden z robotników.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na ścianę wschodnią i przejście na dalsze podwórze. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Na fotografii widoczne rusztowania, deski, gruz i węgiel.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z dwoma zamurowanymi przejściami i niewielkim zamurowanym otworem w przyziemiu. W dolnej części przejścia środkowego niewielki otwór				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z dwoma zamurowanymi przejściami i niewielkim zamurowanym otworem w przyziemiu. W dolnej części przejścia środkowego niewielki otwór				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z dwoma zamurowanymi przejściami i niewielkim zamurowanym otworem w przyziemiu. W dolnej części przejścia środkowego niewielki otwór				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę wschodnią z dwoma zamurowanymi przejściami i niewielkim zamurowanym otworem w przyziemiu. W dolnej części przejścia środkowego niewielki otwór				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia ciemna.				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, dolna część drzwi prowadzących do refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, wkop przy progu portalu do refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, wkop przy progu portalu do refektarza				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, wkop przy progu portalu do refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, wkop przy progu portalu do refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, zewnętrzne mury klasztoru, ściana południowa. Po lewej dawne przejście, częściowo odmurowane poniżej łuku. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich				
Zawartość (treść): Na rusztowaniu po prawej jeden z robotników.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, zewnętrzne mury klasztoru, ściana południowa. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, zewnętrzne mury klasztoru, ściana południowa. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, zewnętrzne mury klasztoru, ściana południowa. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, widok na wschodnie zewnętrzne mury klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, widok na wschodnie zewnętrzne mury klasztoru z otworami strzelniczymi. Po lewej profil Bramy Rzeźniczej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, zewnętrzne mury klasztoru, widok na otwór strzelniczy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, zewnętrzne mury klasztoru, widok na otwór strzelniczy				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, zewnętrzne mury klasztoru, ściana południowa. Pięciu robotników, w tle rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, zewnętrzne mury klasztoru, ściana południowa. Pięciu robotników, w tle rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, widok na narożnik murów klasztoru. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, mury klasztoru, widok na otwór strzelniczy. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
713	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1976
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki i jej przedsionek; niezidentyfikowane pomieszczenie. Prace remontowe. Obraz „Zwiastowanie Marii” z Poliptyku Dominikańskiego				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 35; Liczba klatek negatywów: 35; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „293b/281-310”; Sygnatura dawna: AS 317				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki (?). Wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki (?). Wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki (?). Wykop				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki (?). Wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki (?). Wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki (?). Wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki (?). Wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki (?). Wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 VIII 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, próg schodów do krypty pod refektarzem. Prace odkrywkowe				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 VIII 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, próg schodów do krypty pod refektarzem. Prace odkrywkowe				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 VIII 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, próg schodów do krypty pod refektarzem. Prace odkrywkowe				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 18 VIII 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, próg schodów do krypty pod refektarzem. Prace odkrywkowe				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, ściana południowa. Przebijanie przejścia do obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 VIII 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, ściana południowa. Przebijanie przejścia do obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 VIII 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, ściana południowa. Przebijanie przejścia do obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, ściana południowa. Przebijanie przejścia do obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, ściana południowa. Przebijanie przejścia do obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, ściana południowa. Przebijanie przejścia do obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, ściana południowa. Przebijanie przejścia do obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, ściana południowa. Przebijanie przejścia do obecnej sali Beczki				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia ciemna.				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek obecnej sali Beczki, ściana południowa. Przebijanie przejścia do obecnej sali Beczki				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia ciemna.				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Zwiastowanie Marii” z Poliptyku Dominikańskiego, stan przed pracami konserwatorskimi				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Zwiastowanie Marii” z Poliptyku Dominikańskiego, stan przed pracami konserwatorskimi. Fragment wizerunku Maryi				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Zwiastowanie Marii” z Poliptyku Dominikańskiego, stan przed pracami konserwatorskimi. Fragment wizerunków Archanioła Gabriela i Maryi				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Zwiastowanie Marii” z Poliptyku Dominikańskiego, stan przed pracami konserwatorskimi. Fragment wizerunku Maryi				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Zwiastowanie Marii” z Poliptyku Dominikańskiego, stan przed pracami konserwatorskimi. Fragment wizerunku Maryi				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę zachodnią. Po lewej przejście do przedsionka prowadzącego na klatkę schodową, z wyjściem na krużganki I wirydarza. Pośrodku przejście do pomieszczenia będącego obecnie kuchnią Beczki. U góry otynkowane sklepienie kolebkowe

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, widok na ścianę zachodnią. Po lewej przejście do przedsionka prowadzącego na klatkę schodową, z wyjściem na krużganki I wirydarza. Pośrodku przejście do pomieszczenia będącego obecnie kuchnią Beczki. U góry otynkowane sklepienie kolebkowe

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 IX 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obecna sala Beczki, ściana zachodnia. Fragment kaloryfera pomiędzy przejściem do pomieszczenia będącego obecnie kuchnią Beczki a narożnikiem północno-zachodnim

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

714	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1976
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 28; Liczba klatek negatywów: 28; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „242”.; Sygnatura dawna: AS 531

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Na oknie kartka z numerem „200z”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Na oknie kartka z przekreślonym numerem „200z” i numerem „201z”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane miejsce

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane miejsce

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane miejsce				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane miejsce				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane miejsce				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane miejsce				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane miejsce				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane miejsce				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop na głębokości ok. 1-1,3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop na głębokości ok. 1-1,3 m				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kapitułarz, ściana wschodnia, widok na wykop na głębokości ok. 1-1,3 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Na fotografii biurko i szafki z dokumentami oraz książkami prawdopodobnie w którejś z cel				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Na fotografii biurko i szafki z dokumentami oraz książkami prawdopodobnie w którejś z cel				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na mur i zabezpieczony wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na mur i zabezpieczony wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na mur i zabezpieczony wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na mur i zabezpieczony wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na mur i zabezpieczony wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na mur i zabezpieczony wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na mur i zabezpieczony wykop				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na mur i zabezpieczony wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na mur i zabezpieczony wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, stanowisko nr 1, widok na mur i zabezpieczony wykop				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

715

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1977**Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza; niezidentyfikowane wnętrza, polichromia**

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „104 (313a)”; Sygnatura dawna: AS 28

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona			

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 III 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki wirydarza I, ramię północne, odkrywka w ścianie oznaczonej „S. 1” i „3” pomiędzy zachodnim a środkowym oknem obecnej sali Beczki				
Zawartość (treść): Na ścianie przyczepiona tabliczka z napisem „11.III 77.1”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 III 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki wirydarza I, ramię północne, odkrywka w ścianie oznaczonej „S. 1” pomiędzy zachodnim a środkowym oknem obecnej sali Beczki				
Zawartość (treść): Na ścianie przyczepiona tabliczka z napisem „11.III 77.1”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 III 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki wirydarza I, ramię północne, odkrywka w ścianie oznaczonej „3” pomiędzy zachodnim a środkowym oknem obecnej sali Beczki				
Zawartość (treść): Na ścianie przyczepiona tabliczka z napisem „11.III 77.1”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 III 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki wirydarza I, ramię północne, odkrywka w ścianie oznaczonej „3” pomiędzy zachodnim a środkowym oknem obecnej sali Beczki				
Zawartość (treść): Na ścianie przyczepiona tabliczka z napisem „11.III 77.1”; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 III 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki wirydarza I, ramię północne, odkrywka w ścianie oznaczonej „S. 1” i „3” pomiędzy zachodnim a środkowym oknem obecnej sali Beczki				
Zawartość (treść): Na ścianie przyklejona tabliczka z napisem „11.III 77.1”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 III 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki wirydarza I, ramię północne, odkrywka w ścianie oznaczonej „S. 1” i „3” pomiędzy zachodnim a środkowym oknem obecnej sali Beczki				
Zawartość (treść): Na ścianie przyklejona tabliczka z napisem „11.III 77.1”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 III 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki wirydarza I, ramię północne, odkrywka w ścianie pomiędzy zachodnim a środkowym oknem obecnej sali Beczki				
Zawartość (treść): Na ścianie przyklejona tabliczka z napisem „11.III 77.1”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 III 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki wirydarza I, ramię północne, odkrywka w ścianie oznaczonej „S. 1” pomiędzy zachodnim a środkowym oknem obecnej sali Beczki				
Zawartość (treść): Na ścianie przyklejona tabliczka z napisem „11.III 77.1”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki wirydarza I, ramię północne, sklepienie krzyżowo-żebrowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki wirydarza I, ramię północne, sklepienie krzyżowo-żebrowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki wirydarza I, ramię północne, sklepienie krzyżowo-żebrowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki wirydarza I, ramię północne, sklepienie krzyżowo-żebrowe i okno				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki wirydarza I, ramię północne, sklepienie krzyżowo-żebrowe				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki wirydarza I, ramię północne, okno wschodnie i oświetlona odkrywka w ścianie pomiędzy wschodnim a środkowym oknem obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki wirydarza I, ramię północne, okno wschodnie i oświetlona odkrywka w ścianie pomiędzy wschodnim a środkowym oknem obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki wirydarza I, ramię północne, okno wschodnie i odkrywka w ścianie pomiędzy wschodnim a środkowym oknem obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki wirydarza I, ramię północne, okno wschodnie i odkrywka w ścianie pomiędzy wschodnim a środkowym oknem obecnej sali Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok przez okno na ścianę i dach (nad korytarzem z furty do krużganków ?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, polichromia na ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, polichromia na ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, polichromia na ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na polichromię na ścianie i oznaczenie "2"				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na polichromię na ścianie i oznaczenie "2"				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, polichromia na ścianie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, polichromia na ścianie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, polichromia na ścianie i oznaczenie „2”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, polichromia na ścianie i oznaczenie „2”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, polichromia na ścianie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na polichromię na ścianie i oznaczenie „1”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, polichromia na ścianie i oznaczenie „1”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, odkrywki w ścianie oznaczone numerami „5”, „1”, „2”, „3”, „7”, „1”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, odkrywki w ścianie oznaczone numerami „14”, „13”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, polichromia na ścianie i oznaczenie „11”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, polichromia na ścianie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, polichromia na ścianie i oznaczenie „11”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, polichromia na ścianie i oznaczenie „12”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, polichromia na ścianie i oznaczenie „10”

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

716	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1980
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem; refektarz; przedsionek kuchni klasztornej

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „87A/61-90”.; Sygnatura dawna: AS 207

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana południowa, przeszło pierwsze od ściany wschodniej. Odkrywka

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana południowa, przeszło pierwsze od ściany wschodniej. Odkrywka

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana południowa, przeszło pierwsze od ściany wschodniej. Odkrywka

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana północna. Przeszło drugie od strony wschodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana północna. Przęsło drugie od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem, ściana północna. Przęsło drugie od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek przy trzecim wirydarzu (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana północna. Portal i drzwi prowadzące do przed-sionka kuchni klasztornej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana północna. Portal i drzwi prowadzące do przed-sionka kuchni klasztornej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni klasztornej, ściana południowa. Po lewej portal i drzwi prowadzące do refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni klasztornej, ściana południowa. Po lewej portal i drzwi prowadzące do refektarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni klasztornej, ściana południowa. Po lewej portal i drzwi prowadzące do refektarza				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

717

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1982-1990**Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, nieokreślone pomieszczenia, prace badawcze. Kraków, kościół św. Idziego, nawa i figura św. Katarzyny Aleksandryjskiej**

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 26; Liczba klatek negatywów: 26; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 740

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, nieokreślone pomieszczenie. Prace badawcze				
Zawartość (treść): W narożniku pomieszczenia, w ścianie okiennej odkryty pionowy drewniany kanał w ceglany murze.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, nieokreślone pomieszczenie. Prace badawcze				
Zawartość (treść): W narożniku pomieszczenia, w ścianie okiennej odkryty pionowy drewniany kanał w ceglany murze.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, nieokreślone pomieszczenie. Prace badawcze				
Zawartość (treść): W narożniku pomieszczenia, w ścianie okiennej odkryty pionowy drewniany kanał w ceglany murze.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, nieokreślone pomieszczenie. Prace badawcze				
Zawartość (treść): W narożniku pomieszczenia, w ścianie okiennej odkryty pionowy drewniany kanał w ceglany murze.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz. Prace badawcze				
Zawartość (treść): W korytarzu sklepionym kolebkowo odsłonięte spod tynku ceglane ściany, widoczne instalacje wodno-kanalizacyjne.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz. Prace badawcze				
Zawartość (treść): W korytarzu sklepionym kolebkowo odsłonięte spod tynku ceglane ściany, widoczne instalacje wodno-kanalizacyjne.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa. Stopnie przed ołtarzem bocznym Chrystusa Bolesnego, fragment				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa. Portal wejściowy, dolna część prawego węgara				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa. Portal wejściowy, prawa kolumna oraz nisza z figurą Wiary				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa. Portal wejściowy, lewa kolumna oraz nisza z figurą Nadziei				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa. Stopnie przed ołtarzem bocznym Matki Boskiej Śnieżnej, fragment				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa. Stopnie przed ołtarzem bocznym Matki Boskiej Śnieżnej, fragment				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Figura św. Katarzyny Aleksandryjskiej				
Zawartość (treść): Rzeźba ustawiona na tle niebieskiej folii.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Figura św. Katarzyny Aleksandryjskiej				
Zawartość (treść): Rzeźba ustawiona na tle niebieskiej folii.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Figura św. Katarzyny Aleksandryjskiej				
Zawartość (treść): Rzeźba ustawiona na tle niebieskiej folii.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, nieokreślone pomieszczenie. Prace badawcze				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, nieokreślone pomieszczenie. Prace badawcze				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, nieokreślone pomieszczenie. Prace badawcze				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, nieokreślone pomieszczenie. Prace badawcze				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, nieokreślone pomieszczenie. Prace badawcze				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, nieokreślone pomieszczenie. Prace badawcze

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, nieokreślone pomieszczenie. Prace badawcze

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, nieokreślone pomieszczenie. Prace badawcze

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, nieokreślone pomieszczenie. Prace badawcze. Od lewej: Roman Nawara i Stanisław Nawara

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, nieokreślone pomieszczenie. Prace badawcze

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, nieokreślone pomieszczenie. Prace badawcze

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

718	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1990-2002
------------	--------------------------------	------------	------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium; lamus; podwórze przykuchenne; kuchnia klasztorna, jej przedsiónek i korytarz na północ od kuchni; III wirydarz

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 676

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod-łoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na część północną głównego korytarza z celami zakonnymi po bokach

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na część południową głównego korytarza

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na część południową głównego korytarza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na obraz „Drzewo św. Dominika”. Po lewej tablica upamiętniająca 130-lecie założenia Gimnazjum i Liceum im. św. Jacka				
Zawartość (treść): Na obrazie drzewo genealogiczne św. Dominika i zakonu dominikanów.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na obraz „Drzewo św. Dominika”. Po lewej tablica upamiętniająca 130-lecie założenia Gimnazjum i Liceum im. św. Jacka				
Zawartość (treść): Na obrazie drzewo genealogiczne św. Dominika i zakonu dominikanów.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na obraz „Szkola św. Alberta Wielkiego”				
Zawartość (treść): Na obrazie wykład św. Alberta.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia, widok na obraz „Szkola św. Alberta Wielkiego”				
Zawartość (treść): Na obrazie wykład św. Alberta.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na portal prowadzący do krypty. Po prawej kropielnica				
Zawartość (treść): Nad portalem kartka z napisem „krypta”, w ścianie dwa łuki.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na portal prowadzący do krypty. Po prawej kropielnica				
Zawartość (treść): Nad portalem kartka z napisem „krypta”, w ścianie dwa łuki.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana zachodnia, widok na portal prowadzący do krypty. Po prawej kropielnica				
Zawartość (treść): Nad portalem kartka z napisem „krypta”, w ścianie dwa łuki.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na atrium od wejścia na krużganki				
Zawartość (treść): Po prawej, na ścianie wschodniej dwa obrazy i wejście do Skarbca.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia ciemna.				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok na ścianę północną i portal prowadzący do lamusa				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia ciemna, z rysą przez środek.				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, ramię wschodnie. Obraz „Matka Boska w girlandzie z kwiatów” autorstwa Konstancji Szeptyckiej, poniżej obraz „Święty Dominik” autorstwa o. Adama Studzińskiego OP. Po prawej obraz Matki Boskiej Jackowej (Iwowskiej)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz, widok na drogę prowadzącą do wyjścia na korytarz oraz podwórze przykuchenne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na Kramy Dominikańskie z prawej strony oraz budynek z garażami i obecnymi pomieszczeniami Beczki i wschodnią część Bazyliki Świętej Trójcy na wprost od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na płyty chodnikowe przy ścianie Kramów Dominikańskich, z lewej strony budynek z garażami i obecnymi pomieszczeniami Beczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na płyty chodnikowe przy ścianie Kramów Dominikańskich od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na budynek z garażami i obecnymi pomieszczeniami Beczki i wschodnią część Bazyliki Świętej Trójcy od strony północnej. Przy wschodniej ścianie klasztoru rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz na północ od kuchni klasztornej łączący jej przedsionek z wyjściem na podwórze przykuchenne, widok na przejście w ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz na północ od kuchni klasztornej łączący jej przedsionek z wyjściem na podwórze przykuchenne, widok na dobudowane ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz na północ od kuchni klasztornej łączący jej przedsionek z wyjściem na podwórze przykuchenne, widok na ścianę południową oraz przejście w ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz na północ od kuchni klasztornej łączący jej przedsionek z wyjściem na podwórze przykuchenne, widok na przejście w ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz na północ od kuchni klasztornej łączący jej przedsionek z wyjściem na podwórze przykuchenne, widok na przejście w ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na przejście na podwórze przykuchenne (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna, widok na ścianę zachodnią z otworami okiennymi wychodzącymi na podwórze przykuchenne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni klasztornej, widok na ścianę południową				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni klasztornej, ściana północna. W tle korytarz przy obieralni z portalem do korytarza na północ od kuchni klasztornej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni klasztornej, ściana północna. W tle korytarz przy obieralni z portalem do korytarza na północ od kuchni klasztornej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz przy obieralni, widok na portal do korytarza na północ od kuchni klasztornej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wejście do piwnicy pod kuchnią od strony północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wejście do piwnicy pod kuchnią od strony północnej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na północne okno w przyziemiu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, zachodnia fasada klasztoru. U góry drewniany korytarz				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz, widok na drogę w kierunku wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz, widok na drogę w kierunku wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz, widok na drogę w kierunku wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz, widok na drogę w kierunku wschodnim				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
719	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, odkrywka w ścianie i wycieczka grupy przy domu Sióstr Służebniczek NMP Niepokalanie Poczętej				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 17; Liczba klatek negatywów: 17; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 729				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka w ścianie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka w ścianie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka w ścianie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka w ścianie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Ogród domu Sióstr Służebniczek NMP Niepokalanie Poczętej, widok na grupę sióstr zakonnych i osób świeckich pozujących do fotografii

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Ogród domu Sióstr Służebniczek NMP Niepokalanie Poczętej, widok na grupę sióstr zakonnych i osób świeckich pozujących do fotografii

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Ogród domu Sióstr Służebniczek NMP Niepokalanie Poczętej, widok na grupę sióstr zakonnych i osób świeckich pozujących do fotografii

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Widok na dom pośród pól na wsi

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Widok na dom pośród pól na wsi

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Przydrożna kapliczka w formie krucyfiks z 1903 r.

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Przydrożna kapliczka w formie krucyfiks z 1903 r.

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Widok na roślinność przy drodze

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Widok na działkę i płot. W oddali górzasty teren

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka w ścianie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka w ścianie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na nawarstwienia kulturowe i relikty ceglanego muru w wykopie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na nawarstwienia kulturowe w wykopie

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

720	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	lata 90. XX w. lub początek XXI w.
------------	--------------------------------	------------	---

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łęk; nawarstwienia ziemne; przemurowania w ścianie

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 22; Liczba klatek negatywów: 22; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 787

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod-
łoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na przemurowania w ceglanej ścianie odsoniętej w jednym z pomieszczeń				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na przemurowania w ceglanej ścianie odsoniętej w jednym z pomieszczeń				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na przemurowania w ceglanej ścianie odsoniętej w jednym z pomieszczeń				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na przemurowania w ceglanej ścianie odsoniętej w jednym z pomieszczeń				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na przemurowania w ceglanej ścianie odsoniętej w jednym z pomieszczeń				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na przemurowania w ceglanej ścianie odsoniętej w jednym z pomieszczeń				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na przemurowania w ceglanej ścianie odsoniętej w jednym z pomieszczeń				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok przez otwór drzwiowy na kolejne prowizoryczne drzwi				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na nawarstwienia ziemne odsłonięte w profilu wykopu pod posadzką w jednym z pomieszczeń				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na nawarstwienia ziemne odsłonięte w profilu wykopu pod posadzką w jednym z pomieszczeń				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na nawarstwienia ziemne odsłonięte w profilu wykopu pod posadzką w jednym z pomieszczeń				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na nawarstwienia ziemne odsłonięte w profilu wykopu pod posadzką w jednym z pomieszczeń				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na nawarstwienia ziemne odsłonięte w profilu wykopu pod posadzką w jednym z pomieszczeń				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na nawarstwienia ziemne odsłonięte w profilu wykopu pod posadzką w jednym z pomieszczeń				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na nawarstwienia ziemne odsłonięte w profilu wykopu pod posadzką w jednym z pomieszczeń				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na nawarstwienia ziemne odsłonięte w profilu wykopu pod posadzką w jednym z pomieszczeń				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na nawarstwienia ziemne odsłonięte w profilu wykopu pod posadzką w jednym z pomieszczeń

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Nawarstwienia ziemne odsłonięte w wykopie pod posadzką w jednym z pomieszczeń

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Łęk i nawarstwienia ziemne odsłonięte w wykopie pod posadzką w jednym z pomieszczeń

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Łęk i nawarstwienia ziemne odsłonięte w wykopie pod posadzką w jednym z pomieszczeń

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Łęk i nawarstwienia ziemne odsłonięte w wykopie pod posadzką w jednym z pomieszczeń

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Łęk i nawarstwienia ziemne odsłonięte w wykopie pod posadzką w jednym z pomieszczeń

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

721

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

lata 90. XX w. lub początek XXI w.

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny i kościół św. Idziego

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 14; Liczba klitek negatywów: 14; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 942

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok od strony wschodniej na gruz i zamurowane ceglane ościeża otworu w ścianie widoczne po zewnętrznej stronie ściany Skarbca

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok od strony wschodniej na zamurowane ceglane ościeża otworu po zewnętrznej stronie ściany Skarbca

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok od strony wschodniej na zamurowane ceglane ościeża otworu po zewnętrznej stronie ściany Skarbca i wykop

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, widok od strony północnej na figurę i górną partię portalu w ścianie południowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, widok od strony północnej na figurę i górną partię portalu w ścianie południowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, widok od strony północnej na figurę i górną partię portalu w ścianie południowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Figura św. Pawła Apostoła

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Figura św. Pawła Apostoła

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Figura św. Piotra Apostoła				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów (?), widok z góry na głęboki wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów (?), widok z góry na głęboki wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów (?), widok z góry na głęboki wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów (?), widok z góry na przemurowania w ścianie odsłonięte w głębokim wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów (?), widok z góry na przemurowania w ścianie odsłonięte w głębokim wykopie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
722	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1991-2000
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie, prace badawcze. Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium i prace przy murze obwodowym				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 30; Liczba klitek negatywów: 30; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 751				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP, widok na ścianę z wejściem				
Zawartość (treść): Po lewej ustawiona szafa i stopy papierów, na wprost drzwi, w ościeżu wieszak z kluczami, po prawej wieszak z płaszczami oraz kontener z butelkami wody mineralnej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów (?), niezidentyfikowane pomieszczenie. Odsonięta podbudowa podłogi				
Zawartość (treść): Widoczne narzędzia budowlane, kilof, szufle oraz kawałki desek.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów (?), niezidentyfikowane pomieszczenie. Odsonięta podbudowa podłogi				
Zawartość (treść): Widoczne narzędzia budowlane, kilof, szufle oraz kawałki desek.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów (?), niezidentyfikowane pomieszczenie. Odsonięta podbudowa podłogi				
Zawartość (treść): Widoczne narzędzia budowlane, kilof, szufle oraz kawałki desek.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów (?), niezidentyfikowane pomieszczenie. Odsonięta podbudowa podłogi				
Zawartość (treść): Widoczne narzędzia budowlane, kilofy, szufle oraz kawałki desek i gruz.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów (?), niezidentyfikowane pomieszczenie. Odsonięta podbudowa podłogi				
Zawartość (treść): Widoczne narzędzia budowlane, kilofy, szufle oraz kawałki desek i gruz.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów (?), niezidentyfikowane pomieszczenie ze zdjętą podłogą				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów (?), niezidentyfikowane pomieszczenie ze zdjętą podłogą i odsoniętym ceglany murem z odcinkowym łukiem odciążającym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów (?), niezidentyfikowane pomieszczenie ze zdjętą podłogą i odsoniętym ceglany murem z odcinkowym łukiem odciążającym				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów (?), niezidentyfikowane pomieszczenie ze zdjętą podłogą i odśnieżonym ceglany murem z odcinkowym łukiem odciążającym				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów (?), niezidentyfikowane pomieszczenie ze zdjętą częściowo kamienną posadzką				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia niedoświetlona.				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów (?), niezidentyfikowane pomieszczenie ze zdjętą częściowo kamienną posadzką				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia niedoświetlona.				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów (?), niezidentyfikowane pomieszczenie ze zdjętą częściowo kamienną posadzką				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia prześwietlona.				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów (?), niezidentyfikowane pomieszczenie ze zdjętą częściowo kamienną posadzką				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów (?), niezidentyfikowane pomieszczenie ze zdjętą częściowo posadzką				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów (?), niezidentyfikowane pomieszczenie ze zdjętą częściowo kamienną posadzką				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów (?), niezidentyfikowane pomieszczenie ze zdjętą częściowo kamienną posadzką				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów (?), niezidentyfikowane pomieszczenie ze zdjętą podłogą i odśnieżonym ceglany murem z odcinkowym łukiem odciążającym				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów (?), niezidentyfikowane pomieszczenie ze zdjętą częściowo kamienną posadzką				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów (?), niezidentyfikowane pomieszczenie ze zdjętą częściowo kamienną posadzką i odsłoniętą ceglana konstrukcją łukową				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów (?), niezidentyfikowane pomieszczenie ze zdjętą częściowo kamienną posadzką i odsłoniętą ceglana konstrukcją łukową				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, odbijanie tynku z muru obwodowego przy Krzyżu Katyńskim. Dwaj robotnicy przy pracy				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, odbijanie tynku z muru obwodowego przy Krzyżu Katyńskim. Dwaj robotnicy przy pracy				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, odbijanie tynku z muru obwodowego przy Krzyżu Katyńskim. Dwaj robotnicy przy pracy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, odbijanie tynku z muru obwodowego przy Krzyżu Katyńskim. Dwaj robotnicy przy pracy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, widok od pl. o. Adama Studzińskiego OP na mur obwodowy z portalem do przedsionka				
Zawartość (treść): Na murze tabliczka z napisem: „ULICA ŚW. IDZIEGO”, na pierwszym planie dwie ceramiczne donice na kwiaty.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Portal do zakrystii, dolna część lewego węgara				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia niedoświetlona.				

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Portal do zakrystii, dolna część lewego węgara				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia niedoświetlona.				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, kapitel kolumny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, kapitel kolumny				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
723	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1995
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obraz Matki Boskiej Chórkowej; atrium; refektarz				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 26; Liczba klatek negatywów: 26; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 944				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod- łoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Chórkowej na sztaludze				
Zawartość (treść): Stan obrazu w czasie konserwacji, całość odczyszczona z wyjątkiem lewego górnego narożnika.; Udostę- pnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Chórkowej na sztaludze				
Zawartość (treść): Stan obrazu w czasie konserwacji, całość odczyszczona z wyjątkiem lewego górnego narożnika.; Udostę- pnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Chórkowej na sztaludze				
Zawartość (treść): Stan obrazu w czasie konserwacji, całość odczyszczona z wyjątkiem lewego górnego narożnika.; Udostę- pnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Chórkowej na sztaludze, detal				
Zawartość (treść): Stan obrazu w czasie konserwacji, całość odczyszczona z wyjątkiem lewego górnego narożnika.; Udostę- pnianie: tak				

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Chórkowej na sztaludze, detal

Zawartość (treść): Stan obrazu w czasie konserwacji, całość odczyszczona z wyjątkiem lewego górnego narożnika.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Chórkowej na sztaludze, detal

Zawartość (treść): Stan obrazu w czasie konserwacji, całość odczyszczona z wyjątkiem lewego górnego narożnika.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Chórkowej na sztaludze, detal

Zawartość (treść): Stan obrazu w czasie konserwacji, całość odczyszczona z wyjątkiem lewego górnego narożnika.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Chórkowej na sztaludze, detal

Zawartość (treść): Stan obrazu w czasie konserwacji, całość odczyszczona z wyjątkiem lewego górnego narożnika.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Chórkowej na sztaludze, detal

Zawartość (treść): Stan obrazu w czasie konserwacji, całość odczyszczona z wyjątkiem lewego górnego narożnika.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Chórkowej na sztaludze, detal

Zawartość (treść): Stan obrazu w czasie konserwacji, całość odczyszczona z wyjątkiem lewego górnego narożnika.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Chórkowej na sztaludze

Zawartość (treść): Stan obrazu w czasie konserwacji, całość odczyszczona z wyjątkiem lewego górnego narożnika.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia częściowo nieostra.

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Chórkowej na sztaludze, detal

Zawartość (treść): Stan obrazu w czasie konserwacji, całość odczyszczona z wyjątkiem lewego górnego narożnika.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, scenografia do filmu „Siódmy pokój” (reż. Márta Mészáros)

Zawartość (treść): Widoczna tylna część przepierzenia z płyt kartonowo-gipsowych Norgips, ustawionego między 1. i 2. od północy przesłem atrium, z otworem zamkniętym półkoliście i osadzonymi w nim drewnianymi drzwiami z okuciami; ponadto wieszak na garderobę.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, scenografia do filmu „Siódmy pokój” (reż. Márta Mészáros)

Zawartość (treść): Widoczna tylna część przepierzenia z płyt kartonowo-gipsowych Norgips, ustawionego między 1. i 2. od północy przesłem atrium, z otworem zamkniętym półkoliście i osadzonymi w nim drewnianymi drzwiami z okuciami.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok w kierunku południowo-zachodnim

Zawartość (treść): Widoczne drzwi do krużganka, schody na piętro, na których wchodzi postać.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok w kierunku południowo-zachodnim

Zawartość (treść): Widoczne drzwi do krużganka, schody na piętro.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, scenografia do filmu „Siódmy pokój” (reż. Márta Mészáros)

Zawartość (treść): Przesło północnej zaślepiono przepierzeniem, w którym imitacja kamiennego portalu zamkniętego półkoliście oraz ostrołukowej płyciny w kamiennym obramieniu, z zakratowanym okienkiem w środku.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): Widoczna malowana scena Ukrzyżowania na ścianie zachodniej, w pomieszczeniu ustawione stoły i krzesła, pod sklepieniem zawieszono dwie wieloramienne lampy. Po prawej w głębi kobieta w białym fartuchu.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa

Zawartość (treść): Widoczne romańskie okienka, zawieszono ponad nimi obrazy oraz stoły i krzesła.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa

Zawartość (treść): Widoczne romańskie okienka, zawieszono ponad nimi obrazy oraz stoły i krzesła.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa, fragment

Zawartość (treść): Widoczne romańskie okienko.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia, fragment

Zawartość (treść): Widoczne zamurowane romańskie okienko oraz fragmentarycznie odsłoniętego kolistego okulusa.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): Widoczna malowana scena Ukrzyżowania na ścianie zachodniej, pod sklepieniem zawieszono dwie wieloramienne lampy.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok na schody prowadzące na piętro, do klauzury

Zawartość (treść): Na załamaniu schodów, ponad spocznikiem zawieszony na ścianie krucyfiks o. Stanisława Kokoszki.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, scenografia do filmu „Siódmy pokój” (reż. Márta Mészáros)

Zawartość (treść): Przęsło północnej zaślepieno przepierzeniem, w którym imitacja kamiennego portalu zamkniętego półkoliście oraz ostrołukowej płyciny w kamiennym obramieniu, z zakratowanym okienkiem w środku; po lewej prostokątne, wypełnione drewnianą kratą okno rozmównicy oraz dwie płyty z napisami. Na ścianie po prawej zawieszony obraz z drzewem genealogicznym Guzmanów.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, scenografia do filmu „Siódmy pokój” (reż. Márta Mészáros)

Zawartość (treść): Przęsło północnej zaślepieno przepierzeniem, w którym imitacja kamiennego portalu zamkniętego półkoliście oraz ostrołukowej płyciny w kamiennym obramieniu, z zakratowanym okienkiem w środku; po lewej prostokątne, wypełnione drewnianą kratą okno rozmównicy oraz dwie płyty z napisami. Na ścianie po prawej zawieszony obraz z drzewem genealogicznym Guzmanów.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

724	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	ok. 1995-ok. 1997
------------	--------------------------------	------------	--------------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Dominika i inne pomieszczenia; kościół św. Idziego, grób Boży

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 14; Liczba klatek negatywów: 14; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 733

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1995-ok. 1997
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Dominika (?). Wykop w narożniku

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1995-ok. 1997
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Dominika (?). Wykop w narożniku

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1995-ok. 1997
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Dominika. Wykop wzdłuż ściany południowej, widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): Na ścianie południowej i w narożniku południowo-zachodnim bruzdy wykute w tynku.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1995-ok. 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie. Odkrywka w tynku z fragmentem dekoracji malarskiej wykonanej przy pomocy szablonu, z I poł. XX w.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1995-ok. 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, narożnik niezidentyfikowanego pomieszczenia podczas badań na obecność polichromii				
Zawartość (treść): Na ścianie po prawej odkrywka w tynku.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1995-ok. 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie. Odkrywka w tynku z dekoracją malarską wykonaną przy pomocy szablonu, z I poł. XX w.				
Zawartość (treść): Po lewej fragment habitu dominikańskiego.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1995-ok. 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie. Odkrywka w tynku z dekoracją malarską wykonaną przy pomocy szablonu, z I poł. XX w.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1995-ok. 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie. Odkrywka w tynku z dekoracją malarską wykonaną przy pomocy szablonu, z I poł. XX w.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1995-ok. 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Dominika, widok w kierunku zachodnim. Robotnicy budowlani. Wykopy wzdłuż ścian północnej i wschodniej				
Zawartość (treść): Drugi od lewej Stanisław Nawara.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1995-ok. 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Dominika (?). Fragment wykopu wzdłuż jednej ze ścian				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1995-ok. 1997
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Warta harcerek przy grobie Bożym urządzonym w portalu w ścianie północnej nawy				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1995-ok. 1997
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Warta harcerek przy grobie Bożym urządzonym w portalu w ścianie północnej nawy				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1995-ok. 1997
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Warta harcerzy przy grobie Bożym urządzonym w portalu w ścianie północnej nawy

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1995-ok. 1997
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): W głębi nieistniejąca obecnie ściana z kratą rozmównicy i portalem, zbudowana na potrzeby realizacji filmu „Siódmy pokój” (reż. Márta Mészáros, 1995). Przez portal widoczne rusztowania w części północno-wschodniej atrium.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

725 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **1998**

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 33, prace remontowe; piwnica pod salką, badania archeologiczne; obraz Matki Boskiej Chórkowej; feretrony i obrazy

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 26; Liczba klitek negatywów: 26; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Numer na opakowaniu pierwotnym: „5900”. Adnotacja o. Adama Studzińskiego na opakowaniu pierwotnym: „piwnica pod salką, cela o. Jarka, portret z [...], obraz M.B. Róż[ai]cowej], feretron”.; Sygnatura dawna: AS 943

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod-łoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 33. Prace remontowe, montaż nowego stropu belkowego. Mężczyzna na rusztowaniu

Zawartość (treść): Widoczna ściana tynkowana z wnękami okiennymi o ceglanych węgarach, zamkniętymi łukiem odcinko-wym.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 33. Prace remontowe, montaż nowego stropu belkowego. Na rusztowaniu pochylony mężczyzna w trakcie prac przy instalacji elektrycznej (?)

Zawartość (treść): Widoczny narożnik pomieszczenia z tynkowanymi ścianami; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica pod salką. Łączenie muru kamiennego i ceglanego oraz wchodzące między nie rury

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica pod salką. Lejkowaty wykop w ziemi przy murze kamien-nym

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica pod salką. Lejkowaty wykop w ziemi przy murze kamiennym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica pod salką. Lejkowaty wykop w ziemi przy murze kamiennoceglany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Chórkowej na sztaludze				
Zawartość (treść): Stan obrazu w czasie konserwacji, całość odczyszczona z wyjątkiem lewego górnego narożnika.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Chórkowej na sztaludze				
Zawartość (treść): Stan obrazu w czasie konserwacji, całość odczyszczona z wyjątkiem lewego górnego narożnika.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Chórkowej na sztaludze, detal				
Zawartość (treść): Stan obrazu w czasie konserwacji, całość odczyszczona z wyjątkiem lewego górnego narożnika.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Chórkowej na sztaludze, detal				
Zawartość (treść): Stan obrazu w czasie konserwacji, całość odczyszczona z wyjątkiem lewego górnego narożnika.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Chórkowej na sztaludze				
Zawartość (treść): Stan obrazu w czasie konserwacji, całość odczyszczona z wyjątkiem lewego górnego narożnika.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Chórkowej na sztaludze, detal				
Zawartość (treść): Stan obrazu w czasie konserwacji, całość odczyszczona z wyjątkiem lewego górnego narożnika.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Chórkowej na sztaludze, detal				
Zawartość (treść): Stan obrazu w czasie konserwacji, całość odczyszczona z wyjątkiem lewego górnego narożnika.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Chórkowej na sztaludze, detal

Zawartość (treść): Stan obrazu w czasie konserwacji, całość odczyszczona z wyjątkiem lewego górnego narożnika.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Chórkowej, detal

Zawartość (treść): Stan obrazu w czasie konserwacji, całość odczyszczona z wyjątkiem lewego górnego narożnika.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Chórkowej, detal

Zawartość (treść): Stan obrazu w czasie konserwacji, całość odczyszczona z wyjątkiem lewego górnego narożnika.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Chórkowej, detal

Zawartość (treść): Stan obrazu w czasie konserwacji, całość odczyszczona z wyjątkiem lewego górnego narożnika.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia częściowo nieostra.

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Chórkowej, detal

Zawartość (treść): Stan obrazu w czasie konserwacji, całość odczyszczona z wyjątkiem lewego górnego narożnika.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia częściowo nieostra.

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Feretron z obrazem św. Jacka niosącego monstrancję i figurę Matki Boskiej z Dzieciątkiem w otoczeniu aniołów

Zawartość (treść): Widoczne uszkodzenia obrazu, a także drewnianego obramienia i złoceń.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Feretron z obrazem św. Jacka niosącego monstrancję i figurę Matki Boskiej z Dzieciątkiem w otoczeniu aniołów

Zawartość (treść): Widoczne uszkodzenia obrazu, a także drewnianego obramienia i złoceń.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Feretron z obrazem Matki Boskiej Różańcowej w otoczeniu aniołów

Zawartość (treść): Widoczne uszkodzenia obrazu, a także drewnianego obramienia i złoceń.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Feretron z płaskorzeźbionym przedstawieniem Trójcy Świętej w towarzystwie dwóch aniołów trzymających lilie oraz płomień, fragment

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Feretron z obrazem Matki Boskiej Różańcowej w otoczeniu aniołów

Zawartość (treść): Widoczne uszkodzenia obrazu, a także drewnianego obramienia i złoceń.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Ukrzyżowanie Chrystusa

Zawartość (treść): Obraz oprawiony w lakierowaną ramę, oparty o fornirowaną szafę z dwuskrzydłowymi drzwiami.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Portret niezidentyfikowanej kobiety

Zawartość (treść): Obraz oprawiony w proste listewki, ustawiony na parapecie, oparty o ramę okna wypełnionego ośmiobocznymi szklami.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1998
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Portret niezidentyfikowanej kobiety

Zawartość (treść): Obraz oprawiony w proste listewki, ustawiony na parapecie, oparty o ramę okna wypełnionego ośmiobocznymi szklami.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

726	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1999-2002
------------	--------------------------------	------------	------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna; ogród klasztorny; główny korytarz; karczer; lamus

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 26; Liczba klatek negatywów: 26; Stan digitalizacji: całkowicie skopionowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 560

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna, widok na pozostałość starszego łuku

Zawartość (treść): Na ceglach dopisano numery „1” i „2”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna, widok na pozostałość starszego łuku. Prace konserwatorskie

Zawartość (treść): Na ceglach dopisano numery „1” i „2”, na zdjęciu robotnik przy pracach konserwatorskich.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna, widok na pozostałość starszego łuku. Prace konserwatorskie

Zawartość (treść): Na ceglach dopisano numery „1” i „2”, na zdjęciu robotnik przy pracach konserwatorskich.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ogród klasztorny zimą

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, widok na pozostałości dawnej architektury poniżej przypory w ścianie zachodniej w części południowej. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, widok na przyporę i zamalowane tondo w ścianie wschodniej w części południowej. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, widok na przyporę w ścianie wschodniej w części południowej, po bokach dwa okna, prawe zamurowane. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, widok na pozostałości dawnej architektury w ścianie zachodniej w części południowej korytarza. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, widok na pozostałości dawnej architektury poniżej przypory w ścianie zachodniej w części południowej. Prace remontowe. Na pierwszym planie trzech robotników				
Zawartość (treść): Na prawo od przypory polichromia.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, widok na przyporę i zamalowane tondo w ścianie zachodniej w części południowej. Po prawej przypory polichromia. Prace remontowe				
Zawartość (treść): W górnej partii tonda litery.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, widok na część sklepienia i ściany zachodniej w części południowej korytarza. Po lewej łuk dawnego okna. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, widok na pozostałość dawnej architektury poniżej przypory w ścianie zachodniej w części południowej. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, karcer, ściana południowa, przypora pomiędzy przęsłami wschodnim i zachodnim. Inskrypcje więźniów na ścianach				
Zawartość (treść): Inskrypcja na ścianie przęsła: „MARIA”. Inskrypcje na podporze pomiędzy przęsłami wschodnim i zachodnim: „F. MAURICIUS JAWORSKI, CONVERSUS, M.: SR O : P (?) A.D. 1729; DIE 20? NOVEMBRIS; Fr. CAROLUS OBSERVANT; Fr. Rajmundus Malecki Subdiaconus A.D. 1683; KTO TU WNIDZIE ODE MNIE PRZYMI TE PRZESTROGE MOW ROŻANIEC DO WYSCIA PREDKAC ZJEDNA DROGE TAK JEST. NIE ZNACZY, DOZNAŁEM JA TEGO A.D. 1675 C... NU... AJ BIEŁECKI Apostolus Alias Apostata; F HYACINTUS KOSTRZEWSKI, CLERICUS CONVENTUS CRACOVIENSIS (...) SKA A.D. 1695; F LUTY F (...) RYGUNSKI CONVERCUS, SUTOR CLIM (...) A.D. 1687 DIE 20 APRIL (15)”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, karcer, ściana wschodnia i przypora południowo-wschodnia. Inskrypcje więźniów na ścianach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, karcer, ściana północna, przeszło północno-zachodnie				
Zawartość (treść): Przy ścianie dwóch robotników.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, karcer, ściana północna, przeszło północno-zachodnie				
Zawartość (treść): Przy ścianie dwóch robotników.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, ramię południowe, widok w kierunku zachodnim. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Gruz, stół, dwa krzesła i deski.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, ramię południowe, widok w kierunku zachodnim, widok na późniejszy wykop przy ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, ramię południowe, widok w kierunku zachodnim, widok na późniejszy wykop przy ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, ramię południowe, widok w kierunku zachodnim, widok na późniejszy wykop przy ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, ramię południowe, widok w kierunku wschodnim, widok na późniejszy wykop przy ścianie północnej. Trzech robotników				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, ramię południowe, widok w kierunku wschodnim, widok na późniejszy wykop przy ścianie północnej				
Zawartość (treść): Od lewej: 1) Stanisław Nawara, 2) Roman Nawara, 3) Wasyl Skrupski. Powyżej drewniana antresola.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, ramię południowe, widok w kierunku wschodnim, widok na późniejszy wykop przy ścianie północnej				
Zawartość (treść): Od lewej: 1) Stanisław Nawara, 2) Roman Nawara, 3) Wasyl Skrupski. Powyżej drewniana antresola.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, ramię południowe, widok w kierunku zachodnim, widok na wykop przy ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, widok w kierunku północnym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, widok w kierunku północnym				
Zawartość (treść): Drabina przy jednej z cel zakonnych. Na dalszym planie dwóch dominikanów.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
727	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1999-2002
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz; łazienka, podziemia lamusa i głównej sali obecnego Muzeum Dominikanów; obecna sala Przystani				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 26; Liczba klatek negatywów: 26; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 683				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod- łoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Po prawej ościeża drzwi jednej z cel zakonnych oraz rama obrazu.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Po prawej ościeża drzwi jednej z cel zakonnych oraz rama obrazu.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Po prawej ościeża drzwi jednej z cel zakonnych oraz rama obrazu.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Po prawej ościeża drzwi jednej z cel zakonnych oraz rama obrazu.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Po prawej ościeża drzwi jednej z cel zakonnych, rama obrazu oraz rusztowania.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka na krużgankach I wirydarza (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka na krużgankach I wirydarza (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka na krużgankach I wirydarza (?)				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka na krużgankach I wirydarza (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka na krużgankach I wirydarza (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wschodnie skrzydło klasztoru, krużganki I wirydarza, korytarz przy obecnej sali Przystani, widok na portal i przejście do ogrodu klasztornego				
Zawartość (treść): Po bokach portalu epitafia: u góry Ewy Gallarato, po prawej Krzysztofa Tenerani.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wschodnie skrzydło klasztoru, krużganki I wirydarza, korytarz przy obecnej sali Przystani, widok na portal i przejście do ogrodu klasztornego				
Zawartość (treść): Po bokach portalu epitafia: u góry Ewy Gallarato, po prawej Krzysztofa Tenerani.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wschodnie skrzydło klasztoru, obecna sala Przystani, widok na ścianę południową. Prace remontowe				
Zawartość (treść): Wewnątrz niszy w ścianie napis „Co tu (...)dać?”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i głównej sali obecnego Muzeum Dominikanów, widok na część wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i głównej sali obecnego Muzeum Dominikanów, widok na wykop na głębokości ok. 0,6 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i głównej sali obecnego Muzeum Dominikanów, widok na wykop na głębokości ok. 0,6 m. Prace nad położeniem posadzki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i głównej sali obecnego Muzeum Dominikanów, widok na wykop na głębokości ok. 0,6 m. Prace nad położeniem posadzki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i głównej sali obecnego Muzeum Dominikanów, widok na zasypyany wykop i prace nad położeniem posadzki				
Zawartość (treść): Po lewej jeden z robotników.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i głównej sali obecnego Muzeum Dominikanów, widok na zasypyany wykop i prace nad położeniem posadzki. Robotnicy, na pierwszym planie Wasyl Skrupski, w oddali Stanisław Nawara				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i głównej sali obecnego Muzeum Dominikanów, widok na okno zakończone łukiem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i głównej sali obecnego Muzeum Dominikanów, widok na okno zakończone łukiem. Robotnik Wasyl Skrupski przy pracy				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
728	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1999-2002
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów; podziemia lamusa i głównej sali obecnego Muzeum Dominikanów; podwórze przykuchenne. Wykopaliska				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 38; Liczba klatek negatywów: 38; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 687				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na ścianę północną. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na ścianę północną. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na odkrywkę w ścianie północnej. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na odkrywkę w ścianie północnej. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na odkrywkę w ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na odkrywkę w ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na odkrywkę w ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i głównej sali obecnego Muzeum Dominikanów, widok na wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „III”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i głównej sali obecnego Muzeum Dominikanów, widok na wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „III”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i głównej sali obecnego Muzeum Dominikanów, widok na wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „V”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i głównej sali obecnego Muzeum Dominikanów, widok na wykop				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „V”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i głównej sali obecnego Muzeum Dominikanów, widok na wykop				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na prace budowlane na podwórzu od strony północnej				
Zawartość (treść): W koparce robotnik Wasyl Skrupski.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na prace budowlane na podwórzu od strony północnej				
Zawartość (treść): W koparce Wasyl Skrupski, przy ścianie Kramów Dominikańskich drugi z robotników.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na wykop przy zewnętrznej ścianie klasztoru od strony zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na mur w wykopie przy zewnętrznej ścianie klasztoru od strony zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na odkrywkę i wykop przy zewnętrznej ścianie klasztoru od strony zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i głównej sali obecnego Muzeum Dominikanów, widok na wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i głównej sali obecnego Muzeum Dominikanów, widok na wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i głównej sali obecnego Muzeum Dominikanów, widok na wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i głównej sali obecnego Muzeum Dominikanów, widok na wykop				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i głównej sali obecnego Muzeum Dominikanów, widok na wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i głównej sali obecnego Muzeum Dominikanów, widok na wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i głównej sali obecnego Muzeum Dominikanów, widok na wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i głównej sali obecnego Muzeum Dominikanów, widok na wykop na głębokości ok. 1,2 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i głównej sali obecnego Muzeum Dominikanów, widok na wykop na głębokości ok. 1,2 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i głównej sali obecnego Muzeum Dominikanów, widok na wykop na głębokości ok. 1,2 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i głównej sali obecnego Muzeum Dominikanów, widok na wykop na głębokości ok. 1,2 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i głównej sali obecnego Muzeum Dominikanów, widok na wykop na głębokości ok. 1,2 m				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na odkrywkę i wykop przy zewnętrznej ścianie klasztoru od strony zachodniej. Po prawej w przyziemiu okno północne zakończone łukiem				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na odkrywkę i wykop przy zewnętrznej ścianie klasztoru od strony zachodniej. Po prawej w przyziemiu okno północne zakończone łukiem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na odkrywkę i wykop przy zewnętrznej ścianie klasztoru od strony zachodniej. Po prawej w przyziemiu okno północne zakończone łukiem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na odkrywkę i wykop przy zewnętrznej ścianie klasztoru od strony zachodniej				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „V”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na odkrywkę i wykop przy zewnętrznej ścianie klasztoru od strony zachodniej				
Zawartość (treść): W wykopie kartka z numerem „V”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na odkrywkę i wykop przy zewnętrznej ścianie klasztoru od strony zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na odkrywkę i wykop przy zewnętrznej ścianie klasztoru od strony zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na prace budowlane na podwórzu od strony północnej				
Zawartość (treść): Przy pracach robotnicy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na prace budowlane na podwórzu od strony północnej				
Zawartość (treść): Przy pracach robotnicy.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
729	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1999-2002

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów; podwórze przykuchenne; przedsionek kuchni klasztornej; przedsionek kuchni studentatu; III wirydarz; korytarz we wschodnim skrzydle III wirydarza

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 36; Liczba klatek negatywów: 36; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 766

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, ramię wschodnie, widok w kierunku południowym. Zabytki ruchome, w głębi drzwi z atrium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na ścianę południową i przejście do południowej sali obecnego Muzeum Dominikanów				
Zawartość (treść): Po bokach ścian płytki ceramiczne, w pomieszczeniu robotnik Wasyl Skrupski przy pracy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, przejście do południowej sali obecnego Muzeum Dominikanów. Robotnik Wasyl Skrupski przy pracy				
Zawartość (treść): Na ścianie w tle polichromia.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na Kramy Dominikańskie z prawej strony oraz budynek z garażami i obecnymi pomieszczeniami Beczki i wschodnią część Bazyliki Świętej Trójcy na wprost od strony północnej				
Zawartość (treść): Przy ścianie Kramów Dominikańskich płyty chodnikowe.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na płyty chodnikowe przy ścianie Kramów Dominikańskich od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na płyty chodnikowe przy ścianie Kramów Dominikańskich od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na płyty chodnikowe przy ścianie Kramów Dominikańskich od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni, widok na ścianę północną				
Zawartość (treść): Na fotografii jeden z robotników.; Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni, widok na ścianę północną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni, widok na ścianę północną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni, widok na portal, z którego korytarz prowadzi na podwórze przykuchenne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni, widok na portal, z którego korytarz prowadzi na podwórze przykuchenne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na płyty chodnikowe przy ścianie Kramów Dominikańskich od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na południowe okno w przyziemiu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na północne okno w przyziemiu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na północne okno w przyziemiu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na północne okno w przyziemiu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na portal (XV-XVIw.) prowadzący na III wirydarz				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne. Po lewej studentat i drewniany korytarz				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok na portal (XV-XVIw.) prowadzący na III wirydarz				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne. Po lewej studentat i drewniany korytarz				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni studentatu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek kuchni studentatu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, klatka schodowa prowadząca na drewniany korytarz				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz studentatu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz, widok na drogę prowadzącą do korytarza we wschodnim skrzydle i Kaproniówki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz, widok na drogę prowadzącą do korytarza we wschodnim skrzydle i Kaproniówki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz, widok na drogę prowadzącą do korytarza we wschodnim skrzydle i Kaproniówki				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na III wirydarz od strony zachodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz, widok na balkon jednej z cel zakonnych od strony zachodniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz, widok na drogę prowadzącą do wyjścia na korytarz oraz podwórze przykuchenne

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz, widok na drogę prowadzącą do wyjścia na korytarz oraz podwórze przykuchenne

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz, widok na drogę prowadzącą do wyjścia na korytarz oraz podwórze przykuchenne

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz we wschodnim ramieniu III wirydarza, widok od strony zachodniej na ścianę północną z dwoma portalami: do Kaproniówki i sąsiedniego pomieszczenia

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz we wschodnim ramieniu III wirydarza, widok od strony zachodniej na portal pomieszczenia w ścianie południowej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, przejście do południowej sali obecnego Muzeum Dominikanów. Robotnik Wasyl Skrupski przy pracy

Zawartość (treść): Na ścianie w tle polichromia.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie

730	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1999-2002
------------	--------------------------------	------------	------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6); główny korytarz; obrazy „Biczowanie” i „Pokłon Trzech Króli” z Poliptyku Dominikańskiego. Kraków, kościół św. Idziego

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 14; Liczba klatek negatywów: 14; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 798

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik północno-wschodni, w tym wątki murów i warstwy tynków. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na narożnik północno-zachodni, w tym wątki murów i warstwy tynków. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na łuk w ścianie północnej. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok na obraz „Biczowanie” z Poliptyku Dominikańskiego w trakcie konserwacji				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok na obraz „Biczowanie” z Poliptyku Dominikańskiego w trakcie konserwacji				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok na obraz „Pokłon Trzech Króli” z Poliptyku Dominikańskiego w trakcie konserwacji				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, łazienka konwentu (nr 6), widok na ściany południową i wschodnią z oknem. Prace remontowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, plac o. Adama Studzińskiego OP, widok na kościół św. Idziego zimą				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, plac o. Adama Studzińskiego OP przy kościele św. Idziego, widok na ul. Grodzką zimą				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, widok na ołtarz główny, prezbiterium oraz dwa ołtarze boczne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, widok na ołtarz główny, prezbiterium, dwa ołtarze boczne oraz ambonę po lewej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, widok na dwa portale w ścianie wschodniej				
Zawartość (treść): Portal po lewej z ozdobną polichromią i napisem „CELLA”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, widok na łazienkę konwentu (nr 6)				
Zawartość (treść): Na drzwiach kartka z napisem: „proszę nie wschodzić, remont”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok z celi zakonnej o. Adama Studzińskiego OP (?), widok na biurko pod oknem i ściany klasztoru przy III wirydarzu				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
731	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1999-2002
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus; podziemia lamusa i głównej sali obecnego Muzeum Dominikanów; ogród klasztorny; główny korytarz; przeorat: korytarz i łazienka				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 28; Liczba klatek negatywów: 28; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 926				
<hr/>				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod-łoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, ramię wschodnie, widok na ścianę zachodnią. Stanisław Nawara na tle pulpitu na księgę liturgiczną				
Zawartość (treść): Po lewej krata oddzielająca ramię zachodnie lamusa od ramienia wschodniego. Na ścianie obraz.; Udo-stępianie: nie; Uwagi: Fotografia przysłonięta dłonią po lewej.				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, ramię wschodnie, widok na ścianę zachodnią. Stanisław Nawara na tle pulpitu na księgę liturgiczną oraz obrazu				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia przysłonięta dłonią po lewej.				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, ramię wschodnie, widok na ścianę zachodnią z przejściem do ramienia południowego. Po lewej Stanisław Nawara				
Zawartość (treść): Po lewej krata, na ścianie obraz.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia przysłonięta dłonią po lewej.				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i głównej sali obecnego Muzeum Dominikanów. Prace odkrywkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i głównej sali obecnego Muzeum Dominikanów. Prace odkrywkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i głównej sali obecnego Muzeum Dominikanów. Prace odkrywkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok z celi zakonnej o. Adama Studzińskiego OP na ogród klasztorny i wschodni mur okalający klasztor				
Zawartość (treść): Na dalszym planie Planty i budynek Poczty Głównej od strony ul. Siennej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok z celi zakonnej o. Adama Studzińskiego OP na ogród klasztorny i wschodni mur okalający klasztor				
Zawartość (treść): Na dalszym planie Planty i budynek Poczty Głównej od strony ul. Siennej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok z celi zakonnej o. Adama Studzińskiego OP na ogród klasztorny i wschodni mur okalający klasztor				
Zawartość (treść): Na dalszym planie Planty i budynek Poczty Głównej od strony ul. Siennej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok z celi zakonnej o. Adama Studzińskiego OP na ogród klasztorny i wschodni mur okalający klasztor				
Zawartość (treść): Na dalszym planie Planty i budynek Poczty Głównej od strony ul. Siennej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok z celi zakonnej o. Adama Studzińskiego OP na ogród klasztorny i wschodni mur okalający klasztor				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok z celi zakonnej o. Adama Studzińskiego OP na ogród klasztorny i wschodni mur okalający klasztor				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok z celi zakonnej o. Adama Studzińskiego OP na ogród klasztorny i wschodni mur okalający klasztor				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok z celi zakonnej o. Adama Studzińskiego OP na ogród klasztorny i wschodni mur okalający klasztor				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok z celi zakonnej o. Adama Studzińskiego OP na ogród klasztorny				
Zawartość (treść): Na zegarku godzina 6:02.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok z celi zakonnej o. Adama Studzińskiego OP na ogród klasztorny				
Zawartość (treść): Na zegarku godzina 6:02.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok z celi zakonnej o. Adama Studzińskiego OP na ogród klasztorny i wschodni mur okalający klasztor				
Zawartość (treść): Na zegarku godzina 6:03.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok z celi zakonnej o. Adama Studzińskiego OP na ogród klasztorny i wschodni mur okalający klasztor				
Zawartość (treść): Na zegarku godzina 6:03.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, widok na portal korytarza przeoratu (z drzwiami o nr. 5)				
Zawartość (treść): Obrazy po bokach drzwi do celi.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz przeoratu, widok na fragment łuku w ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz przeoratu, widok na fragment łuku w ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz przeoratu, widok na fragment łuku w ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz przeoratu, widok na niezamurowany fragment ściany północnej z wątkami murów				
Zawartość (treść): Po lewej futryna drzwi z głównego korytarza (z nr. 5).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz przeoratu, widok na niezamurowany fragment ściany północnej z wątkami murów				
Zawartość (treść): Po lewej fragment drzwi z głównego korytarza (z nr. 5).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz przeoratu, widok na część sklepienia				
Zawartość (treść): U dołu część głowy o. Adama Studzińskiego OP (?).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz przeoratu, widok na niezamurowany fragment ściany północnej z wątkami murów				
Zawartość (treść): Po lewej fragment drzwi z głównego korytarza (z nr. 5).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz przeoratu, widok na niezamurowany fragment ściany północnej z wątkami murów				
Zawartość (treść): Po lewej fragment drzwi z głównego korytarza (z nr. 5).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz przeoratu, widok w kierunku wschodnim na wejście do łazienki				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
732	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus; Muzeum Dominikanów i jego podziemia				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 26; Liczba klitek negatywów: 26; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 739				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod- łoże: błona				

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na przebicie w ścianie narożnika pomieszczenia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowo-wschodniej (?) na przebicie do podziemi i na część środkową tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej (?) na przebicie do podziemi i na część środkową tzw. labiryntu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej (?) na ceglany mur				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowo-zachodniej na przemurowania w ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na ceglane obramowania otworu (przebicie do sali muzeum)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na ceglane obramowania otworu (przebicie do sali muzeum)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony północnej na ceglane obramowania otworu (przebicie do sali muzeum)				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna po zachodniej stronie głównego korytarza, przy II wirydarzu, widok na relikty ceglanego ostrołucznego portalu odsłoniętego w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus (?), widok na wnękę i relikty posadzki odsłoniętej w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus (?), widok na wnękę i relikty posadzki odsłoniętej w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus (?), widok na relikty ceglanego muru odsłoniętego w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus (?), widok na relikty ceglanego muru odsłoniętego w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus (?), widok na oświetlone relikty ceglanego muru odsłoniętego w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus (?), widok na oświetlone relikty ceglanego muru odsłoniętego w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, strop. Fotografia prześwietlona				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus (?), widok na zamurowany otwór				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus (?), widok na zamurowany otwór				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów (?), widok na płytki wykop usytuowany wzdłuż ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna po zachodniej stronie głównego korytarza, przy II wirydarzu, widok na relikty ceglanego ostrołucznego portalu i płytki posadzkowe odsłonięte w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna po zachodniej stronie głównego korytarza, przy II wirydarzu, widok z góry na relikty ceglanego ostrołucznego portalu i płytki posadzkowe odsłonięte w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna po zachodniej stronie głównego korytarza, przy II wirydarzu, widok na relikty ceglanego ostrołucznego portalu i płytki posadzkowe odsłonięte w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus (?), widok na zamurowany otwór				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus (?), widok na relikty ceglanego muru odsłoniętego w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna po zachodniej stronie głównego korytarza, przy II wirydarzu, widok na relikty ceglanego ostrołucznego portalu i płytki posadzkowe odsłonięte w wykopie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w. lub początek XXI w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cела zakonna po zachodniej stronie głównego korytarza, przy II wirydarzu, widok na relikty ceglano-ostrołucznego portalu i płytki posadzkowe odstonięte w wykopie

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

733 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **2001-2002**

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek sali Beczki i dawna stolarnia

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 13; Liczba klatek negatywów: 13; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „75B/61-90”.; Sygnatura dawna: AS 177

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 I 1979
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, profil wschodni, widok na profil ziemny pod posadzkę atrium

Zawartość (treść): Wykop oznaczony tabliczką z napisem „13.1.79”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 I 1979
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, profil wschodni, widok na profil ziemny pod posadzkę atrium

Zawartość (treść): Wykop oznaczony tabliczką z napisem „13.1.79”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 I 1979
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, profil wschodni, widok na profil ziemny pod posadzkę atrium

Zawartość (treść): Wykop oznaczony tabliczką z napisem „13.1.79”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 13 I 1979
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, przedsionek krypty pod refektarzem, profil wschodni, widok na profil ziemny pod posadzkę atrium

Zawartość (treść): Wykop oznaczony tabliczką z napisem „13.1.79”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ściana południowa przy wejściu prowadzącym z przedsionka sali Beczki do krypty pod refektarzem

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ściana południowa przy wejściu prowadzącym z przedsionka sali Beczki do krypty pod refektarzem

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ściana południowa przy wejściu prowadzącym z przedsionka sali Beczki do krypty pod refektarzem

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ściana południowa przy wejściu prowadzącym z przedsionka sali Beczki do krypty pod refektarzem

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ściana południowa przy wejściu prowadzącym z przedsionka sali Beczki do krypty pod refektarzem

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, dawna stolarnia, widok na ścianę południową (po lewej) i zachodnią (w głębi po prawej). Na ścianie zachodniej zawieszony krucyfiks

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, dawna stolarnia, widok na ścianę południową (po lewej) i zachodnią (w głębi po prawej). Na ścianie zachodniej zawieszony krucyfiks

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1979
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, dawna stolarnia, widok na ścianę południową (po lewej) i zachodnią (w głębi po prawej). Na ścianie zachodniej zawieszony krucyfiks

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, dawna stolarnia, widok na narożnik południowo-zachodni. Na ścianie zachodniej zawieszony krucyfiks

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Na fotografii adnotacja o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „75 b”.

734	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	2001-2002
------------	--------------------------------	------------	------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie; odkrywki w niezidentyfikowanych pomieszczeniach

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 15; Liczba klatek negatywów: 15; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „72/71-100”; Sygnatura dawna: AS 281

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 37.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, Siostry dominikanki ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika przytrzymujące kosz wiklinowy podczas wyrzucania śmieci do śmietników stojących przy zachodniej fasadzie klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, Siostry dominikanki ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika przytrzymujące kosz wiklinowy podczas przechodzenia po prowizorycznej kładce położonej nad płytkim i wąskim kanałem. W tle wozownia i jej przejazd bramny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przy furcie, widok na kładkę położoną nad płytkim i wąskim kanałem biegnącym wzdłuż ściany. W tle wozownia i jej przejazd bramny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz z furty na krużganki I wirydarza, widok przez portal na podwórze przy furcie i przejazd bramny wozowni				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Po prawej napis flamastrem.				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka w ścianie ceglanej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka w ścianie ceglanej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka w ścianie ceglanej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka w ścianie w partii pod oknem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na otwór drzwiowy i odkrywkę w partii stropu				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
735	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	2001-2002
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowany wykop; cela zakonna; III wirydarz				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 38; Liczba klatek negatywów: 38; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 578				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod- łoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ścianę głębokiego wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ścianę głębokiego wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ścianę głębokiego wykopu				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ścianę głębokiego wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ścianę głębokiego wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na warstwy kulturowe i calec w głębokim wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na warstwy kulturowe i calec w głębokim wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na o. Adama Studzińskiego OP pracującego w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na o. Adama Studzińskiego OP pracującego w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na warstwy kulturowe i calec w głębokim wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na warstwy kulturowe i calec w głębokim wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ścianę głębokiego wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ścianę głębokiego wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ścianę głębokiego wykopu				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ścianę głębokiego wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na warstwy kulturowe i calec w głębokim wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na profil ziemny w głębokim wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na profil ziemny w głębokim wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na profil ziemny w głębokim wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na profil ziemny w głębokim wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na profil ziemny w głębokim wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na warstwy kulturowe i calec w głębokim wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na warstwy kulturowe i calec w głębokim wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ścianę głębokiego wykopu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ścianę głębokiego wykopu				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok z pomieszczenia na piętrze na III wirydarz				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok z pomieszczenia na piętrze na koronę drzewa na III wirydarzu.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok z pomieszczenia na piętrze na parapet i zeszyt i klisze do aparatu oraz książkę				
Zawartość (treść): Książka zatytułowana „Kraków. Kościoły Śródmieścia. t. 2. Katalog Zabytków Sztuki”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na notatki i obrazek ze świętym dominikaninem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na proporzec z wizerunkiem maków i napisu M. Cassino				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, katalog z fotografią przedstawiającą ołtarz Wita Stwosza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, katalog z fotografią przedstawiającą widok na Wawel nocą				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, katalog z fotografiami przedstawiającymi widok na Wawel				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, katalog z fotografiami przedstawiającymi widok na Wawel				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, katalog z fotografią przedstawiającą widok na Wawel				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, katalog z fotografią przedstawiającą widok na Wawel				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, katalog z fotografią przedstawiającą widok na Wawel

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok z pomieszczenia na piętrze na parapet i okno z widoczną koroną drzewa na III wirydarzu.

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

736	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	2001-2002
------------	--------------------------------	------------	------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Muzeum Dominikanów; ogród klasztorny; kanał

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 24; Liczba klatek negatywów: 24; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 580

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod-łoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na przemurowania w ścianie północnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na filar i przemurowania w ścianie północnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok od strony północno-zachodniej na roślinność obsadzoną przy ścieżce biegnącej na osi północ-południe po wschodniej stronie klasztoru

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok od strony północno-zachodniej na roślinność obsadzoną po wschodniej stronie klasztoru i mur graniczący od wschodu z plantami

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na żywopłot po wschodniej stronie klasztoru

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na puszki w kanale				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na kanał				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na gruz w kanale				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na gruz w kanale				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na gruz w kanale				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na gruz w kanale				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ścianę w kanale				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na gruz w kanale				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na kanał				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na kanał				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na kanał				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na kanał				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na kanał				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na kanał				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na kanał				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na kanał				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na tęg ceglany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na przemurowania w wykopie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na przemurowania w wykopie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
737	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	2001-2002
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium; refektarz; lamus				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 22; Liczba klatek negatywów: 22; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 670				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod- łoże: błona				

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Fotografia ciemna, niemożliwa do szczegółowej identyfikacji				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, schody w narożniku południowo-zachodnim wyprowadzające na główny korytarz oraz widok na krzyż				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, schody w narożniku południowo-zachodnim wyprowadzające na główny korytarz oraz widok na krzyż				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, schody w narożniku południowo-zachodnim wyprowadzające na główny korytarz oraz widok na krzyż				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, schody w narożniku południowo-zachodnim wyprowadzające na główny korytarz oraz widok na krzyż				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia, otwór okienny w kamiennej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia, otwór okienny w kamiennej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa, otwór okienny w przęśle wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa, otwór okienny w przęśle wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa, wejście w ścianie przęśla zachodniego				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana wschodnia, portal prowadzący do atrium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, widok od strony północnej na schody w narożniku południowo-zachodnim wyprowadzające na główny korytarz oraz widok na krzyż				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na narożnik południowo-wschodni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, odkrywka w ceglanej ścianie narożnika południowo-wschodniego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, odkrywka w ceglanej ścianie narożnika południowo-wschodniego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na odkrywkę w ceglanej ścianie narożnika południowo-wschodniego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na odkrywkę w ceglanej ścianie narożnika południowo-wschodniego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na narożnik południowo-zachodni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, odkrywka w narożniku południowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok od strony północnej na partię nad portalem w ścianie południowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, skrzydło wschodnie, widok na sklepienie w narożniku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ceglana i częściowo otynkowaną ścianę. Fotografia prześwietlona				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
738	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	2001-2002
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Muzeum Dominikanów; ogród klasztorny; podwórze; lamus				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 38; Liczba klatek negatywów: 38; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 681				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod-łoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, ceglana ściana za-chodnia i polichromia z geometrycznym ornamentem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, przeszło zachodnie ściany północnej, widok na polichromii z geometrycznym ornamentem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na narożnik północno-zachodni i polichromii z geometrycznym ornamentem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, narożnik północno-zachodni				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, polichromia z geometrycznym ornamentem na ścianie północnej (przęsło zachodnie)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, prace przy filarze				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, prace przy sklepieniu realizowane przez robotnika Wasyla Skrupskiego stojącego na rusztowaniu				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, prace przy ścianie wschodniej realizowane przez robotnika stojącego na rusztowaniu				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na prace części północno-zachodniej				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na sklepienie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok od strony południowo-wschodniej na choinkę i roślinność po wschodniej stronie klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok od strony północno-wschodniej na choinkę i roślinność po wschodniej stronie klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok od strony północno-wschodniej na choinkę i roślinność po wschodniej stronie klasztoru i oświetloną w Krakowie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok od strony północno-wschodniej na oświetloną w Krakowie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne (?), widok na kanał przylegający do ściany zachodniej skrzydła zachodniego (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne (?), widok na kanał przylegający do ściany zachodniej skrzydła zachodniego (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne (?), widok na kanał przylegający do ściany zachodniej skrzydła zachodniego (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne (?), widok na kanał przylegający do ściany zachodniej skrzydła zachodniego (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne (?), widok na kanał przylegający do ściany zachodniej skrzydła zachodniego (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne (?), widok od strony południowej na wykop przylegający do ściany zachodniej skrzydła zachodniego (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne (?), widok na elementy szalunku wykopu przylegającego do ściany zachodniej skrzydła zachodniego (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne (?), widok na elementy szalunku wykopu przylegającego do ściany zachodniej skrzydła zachodniego (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne (?), widok na nawarstwienia ziemne w wykopie przylegającym do ściany zachodniej skrzydła zachodniego (?)				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne (?), ceglana ściana profilu wschodniego w wykopie przylegającym do ściany zachodniej skrzydła zachodniego (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne (?), ceglana ściana profilu wschodniego w wykopie przylegającym do ściany zachodniej skrzydła zachodniego (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne (?), robotnicy pracujący w wykopie przylegającym do ściany zachodniej skrzydła zachodniego (?)				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne (?), robotnicy pracujący w wykopie przylegającym do ściany zachodniej skrzydła zachodniego (?)				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne (?), robotnicy pracujący w wykopie przylegającym do ściany zachodniej skrzydła zachodniego (?)				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok od strony południowej na podwórze i stojące na nim samochody				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, widok od strony zachodniej na skrzydło południowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, ściana północna, widok na przemurowania i wejście do głównej sali obecnego Muzeum Dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów. Przemurowania widoczne ścianie północnej nad szafą ustawioną w narożniku północno-zachodnim				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów. Przemurowania widoczne ścianie północnej nad szafą ustawioną w narożniku północno-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok na przemurowania				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, południowa sala obecnego Muzeum Dominikanów, ściana północna, widok od strony południowo-zachodniej na przemurowania i drzwi prowadzące do głównej sali obecnego Muzeum Dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowej na ścianę północną polichromii z geometrycznym ornamentem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowo-wschodniej na narożnik północno-zachodni i polichromii z geometrycznym ornamentem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2001-2002
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główna sala obecnego Muzeum Dominikanów, widok od strony południowo-wschodniej na narożnik północno-zachodni i polichromii z geometrycznym ornamentem				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

11.1.9.2 Zabytki ruchome i konserwacja dzieł sztuki

11.1.9.2.1 Kwatery Polptyku Dominikańskiego

740	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1965-1975
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obraz „Zwiastowanie Marii” z Polptyku Dominikańskiego			
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 11; Liczba klatek negatywów: 11; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „44B/31-60”; Sygnatura dawna: AS 104			
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.			
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona			

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Zwiastowanie Marii” z Poliptyku Dominikańskiego				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze w nierozpoznanym pomieszczeniu. Stan przed konserwacją, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej, szczególnie na łączeniu desek podobrazia.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Zwiastowanie Marii” z Poliptyku Dominikańskiego				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze w nierozpoznanym pomieszczeniu. Stan przed konserwacją, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej, szczególnie na łączeniu desek podobrazia.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra. Po prawej napis flamastrem: „44 b”.				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Zwiastowanie Marii” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: część środkowa				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Zwiastowanie Marii” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: Maria				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Zwiastowanie Marii” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: Maria				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Zwiastowanie Marii” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: głowa Marii				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Zwiastowanie Marii” z Poliptyku Dominikańskiego, detal				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Zwiastowanie Marii” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: część środkowa				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Zwiastowanie Marii” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: część środkowa				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Zwiastowanie Marii” z Poliptyku Dominikańskiego

Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze w nierozpoznanym pomieszczeniu. Stan przed konserwacją, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej, szczególnie na łączeniu desek podobrazia.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Zwiastowanie Marii” z Poliptyku Dominikańskiego

Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze w nierozpoznanym pomieszczeniu. Stan przed konserwacją, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej, szczególnie na łączeniu desek podobrazia.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

741	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1970
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 15; Liczba klatek negatywów: 15; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „78”.; Sygnatura dawna: AS 2

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: głowy dwóch apostołów

Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: głowa apostoła

Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: głowy dwóch apostołów

Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: głowa apostoła

Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze. Stan przed konserwacją, stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze. Stan przed konserwacją, stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze. Stan przed konserwacją, stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze. Stan przed konserwacją, stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: głowa apostoła				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: głowa apostoła				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Udobępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: głowa św. Piotra i dwóch apostołów				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
742	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1970
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 13; Liczba klatek negatywów: 13; Stan digitalizacji: całkowicie skopionowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „5/1-30”.; Sygnatura dawna: AS 290				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na tle muru krytego dachówką, z wydrapanymi napisami i rysunkami. Stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia prześwietlona.				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na tle muru krytego dachówką, z wydrapanymi napisami i rysunkami. Stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia prześwietlona.				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na tle muru krytego dachówką, z wydrapanymi napisami i rysunkami. Stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na tle muru krytego dachówką, z wydrapanymi napisami i rysunkami. Stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na tle muru krytego dachówką, z wydrapanymi napisami i rysunkami. Stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: część środkowa				
Zawartość (treść): Stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: część prawa górna				
Zawartość (treść): Stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: część prawa górna				
Zawartość (treść): Stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: część prawa dolna				
Zawartość (treść): Stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: część lewa dolna				
Zawartość (treść): Stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: część prawa górna				
Zawartość (treść): Stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: część lewa górna				
Zawartość (treść): Stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: część lewa górna				
Zawartość (treść): Stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
743	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1970
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obrazy „Ostatnia Wieczerza” i „Zwiastowanie Marii” z Poliptyku Dominikańskiego				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 9; Liczba klatek negatywów: 9; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „6/1-30”.; Sygnatura dawna: AS 291				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: część lewa górna				
Zawartość (treść): Stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego. Po lewej o. Adam Studziński OP w płaszczu i berecie, z aparatem fotograficznym				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze, na tle muru. Stan zachowania obrazu zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia prześwietlona.				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego. Po lewej o. Adam Studziński OP w płaszczu i berecie, z aparatem fotograficznym				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze, na tle muru. Stan zachowania obrazu zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia prześwietlona.				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Zwiastowanie Marii” z Poliptyku Dominikańskiego. Po lewej o. Adam Studziński OP w płaszczu i berecie, z aparatem fotograficznym				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze, na tle muru. Stan zachowania obrazu zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Zwiastowanie Marii” z Poliptyku Dominikańskiego. Po lewej o. Adam Studziński OP w płaszczu i berecie, z aparatem fotograficznym				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na tle muru krytego dachówką, z wydrapanymi napisami i rysunkami. Stan zachowania obrazu zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Zwiastowanie Marii” z Poliptyku Dominikańskiego				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na tle muru krytego dachówką, z wydrapanymi napisami i rysunkami. Stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Zwiastowanie Marii” z Poliptyku Dominikańskiego				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na tle muru krytego dachówką, z wydrapanymi napisami i rysunkami. Stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Fotografia rozmazana, niemożliwa do identyfikacji				
Zawartość (treść): Niezidentyfikowane postacie, m.in. kobieta w futrzanym kołnierzu. Na fotografii dwie cyfry 6 naniesione flamastrem.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, Rynek Główny, widok w kierunku wschodnim. Przechodzień, w tle sylweta kościoła Mariackiego i Sukiennic				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
744	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1970
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „7/1-30”.; Sygnatura dawna: AS 292				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, ramię wschodnie. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej. Malowidło podzielone przez środek naklejonym pionowym paskiem.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, ramię wschodnie. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej. Malowidło podzielone przez środek naklejonym pionowym paskiem.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, ramię wschodnie. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej. Malowidło podzielone przez środek naklejonym pionowym paskiem.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, ramię wschodnie. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej. Malowidło podzielone przez środek naklejonym pionowym paskiem.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, ramię wschodnie. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej. Malowidło podzielone przez środek naklejonym pionowym paskiem.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, ramię wschodnie. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: część lewa górna				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej. Malowidło podzielone przez środek naklejonym pionowym paskiem.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, ramię wschodnie. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: część lewa górna				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej. Malowidło podzielone przez środek naklejonym pionowym paskiem.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, ramię wschodnie. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: część lewa górna				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej. Malowidło podzielone przez środek naklejonym pionowym paskiem.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, ramię wschodnie. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: część lewa górna				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej. Malowidło podzielone przez środek naklejonym pionowym paskiem.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, ramię wschodnie. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: część lewa górna				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej. Malowidło podzielone przez środek naklejonym pionowym paskiem.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, ramię wschodnie. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: część lewa górna

Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej. Malowidło podzielone przez środek naklejonym pionowym paskiem.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, ramię wschodnie. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: część lewa górna

Zawartość (treść): Fotografia niedoświetlona, obraz nieczytelny.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

745	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1970
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, detale obrazu „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 36; Liczba klatek negatywów: 38; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „80/71-100”.; Sygnatura dawna: AS 386

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal

Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Udo-
stępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal

Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Udo-
stępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal

Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Udo-
stępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal

Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Udo-
stępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal

Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Udo-
stępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu. Fotografia nieostra.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu. Fotografia nieostra.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu. Fotografia nieostra.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu. Fotografia nieostra.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: głowa apostoła				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu. Fotografia nieostra.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Plama na fotografii.				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Po lewej plama na fotografii.				

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Udo- stępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Udo- stępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: głowa św. Piotra				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Udo- stępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: głowa św. Piotra i apostoła				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Udo- stępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: głowa św. Piotra i apostoła				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Udo- stępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: głowa św. Piotra i apostoła				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Udo- stępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: głowa św. Piotra i apostoła				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Udo- stępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: głowa św. Piotra i apostoła				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Udo- stępnianie: tak				

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: głowa św. Piotra i apostoła				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu. Widoczny naklejony pasek papieru dzielący pionowo obraz na dwie połowy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: głowa Chrystusa				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu. Widoczny naklejony pasek papieru dzielący pionowo obraz na dwie połowy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: głowa Chrystusa				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, stan zachowania zły, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej i gruntu.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
746	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1970
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego; niezidentyfikowane pomieszczenie; figura św. Katarzyny; krążganki I wirydarza, ramię północne, ołtarz św. Jana Kantego				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 27; Liczba klatek negatywów: 27; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 923				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze. Stan w trakcie konserwacji, widoczne zaznaczone papierowymi ramkami uszkodzenia warstwy malarskiej.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego

Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze. Stan w trakcie konserwacji, widoczne zaznaczone papierowymi ramkami uszkodzenia warstwy malarskiej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal

Zawartość (treść): Widoczny fragment zaznaczony papierową ramką z naklejonych papierowych pasków.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego

Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze. Stan w trakcie konserwacji, widoczne zaznaczone papierowymi ramkami uszkodzenia warstwy malarskiej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, ramię wschodnie. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego

Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze w nierozpoznanym pomieszczeniu. Stan przed konserwacją, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, ramię wschodnie. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego

Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze w nierozpoznanym pomieszczeniu. Stan przed konserwacją, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, ramię wschodnie. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego

Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze w nierozpoznanym pomieszczeniu. Stan przed konserwacją, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, ramię wschodnie. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego

Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze w nierozpoznanym pomieszczeniu. Stan w trakcie konserwacji, widoczny podział na dwie części naklejonym pionowo przez środek papierowym paskiem.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, ramię wschodnie. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego

Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze w nierozpoznanym pomieszczeniu. Stan w trakcie konserwacji, widoczny podział na dwie części naklejonym pionowo przez środek papierowym paskiem.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, ramię wschodnie. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego

Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze w nierozpoznanym pomieszczeniu. Stan przed konserwacją, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, ramię wschodnie. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: głowa św. Piotra i apostoła

Zawartość (treść): Fragment powierzchni obrazu z widocznymi uszkodzeniami (spękaniem, złuszczeniem) warstwy malarskiej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, ramię wschodnie. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal

Zawartość (treść): Fragment powierzchni obrazu z widocznymi uszkodzeniami (spękaniem, złuszczeniem) warstwy malarskiej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, ramię wschodnie. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal

Zawartość (treść): Fragment powierzchni obrazu z widocznymi uszkodzeniami (spękaniem, złuszczeniem) warstwy malarskiej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, ramię wschodnie. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal

Zawartość (treść): Fragment powierzchni obrazu z widocznymi uszkodzeniami (spękaniem, złuszczeniem) warstwy malarskiej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, ramię wschodnie. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego

Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze w nierozpoznanym pomieszczeniu. Stan przed konserwacją, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, ramię wschodnie. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego

Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze w nierozpoznanym pomieszczeniu. Stan przed konserwacją, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, ramię wschodnie. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego

Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze w nierozpoznanym pomieszczeniu. Stan przed konserwacją, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Pomieszczenie w czasie prac odkrywkowych

Zawartość (treść): Pomieszczenie o nietynkowanych ceglanych ścinach i kolebkowym sklepieniu. Brak posadzki, widoczny wykop, nad którym przerzucone dwie deski.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Pomieszczenie w czasie prac odkrywkowych

Zawartość (treść): Pomieszczenie o nietynkowanych ceglanych ścinach i kolebkowym sklepieniu. Brak posadzki, widoczny wykop, nad którym przerzucone dwie deski.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Figura św. Katarzyny, część górna

Zawartość (treść): Stan figury przed konserwacją.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, figura św. Katarzyny

Zawartość (treść): Figura świętej w koronie i z księgą w lewej ręce, ustawiona na postumencie. Stan przed konserwacją.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, figura św. Katarzyny

Zawartość (treść): Figura świętej w koronie i z księgą w lewej ręce, ustawiona na postumencie. Stan przed konserwacją.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, przęsto narożne północno-zachodnie. Ołtarz św. Jana Kantego przy ścianie północnej, predella ze sceną Naigrawania z Chrystusa

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, przęsto narożne północno-zachodnie. Ołtarz św. Jana Kantego przy ścianie północnej, predella ze sceną Naigrawania z Chrystusa

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, przęsto narożne północno-zachodnie. Ołtarz św. Jana Kantego przy ścianie północnej, detal predelli: część prawa

Zawartość (treść): Widoczna grupa Żydów i Rzymian w scenie Naigrawania z Chrystusa.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, przęsto narożne północno-zachodnie. Ołtarz św. Jana Kantego przy ścianie północnej, predella ze sceną Naigrawania z Chrystusa

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, przeszło narożne północno-zachodnie. Ołtarz św. Jana Kantego przy ścianie północnej, detal predelli: część prawa

Zawartość (treść): Widoczna grupa Żydów i Rzymian w scenie Naigrawania z Chrystusa.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

747	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1970
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ostrołukowa archiwolta; krużganki I wirydarza, ramię wschodnie; obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 30; Liczba klatek negatywów: 30; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „81”.; Sygnatura dawna: AS 4

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Odkrywka gotyckiej profilowanej ostro-łukowej archiwolty

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Odkrywka gotyckiej profilowanej ostro-łukowej archiwolty

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium, ściana wschodnia. Odkrywka gotyckiej profilowanej ostro-łukowej archiwolty

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię wschodnie. Portal wejściowy kapitu-larza

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię wschodnie. Ściana wejściowa kapi-tularza

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię wschodnie. Ściana wejściowa kapi-tularza

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię wschodnie, widok w kierunku północnym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię wschodnie, widok w kierunku północnym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię wschodnie, widok w kierunku północnym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię wschodnie, widok w kierunku północnym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię wschodnie, widok w kierunku północnym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię wschodnie, widok w kierunku północnym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię wschodnie, widok w kierunku północnym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze. Stan w trakcie konserwacji, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej.;				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia niedoświetlona, obraz nieczytelny.				

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze. Stan w trakcie konserwacji, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze. Stan w trakcie konserwacji, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: głowa św. Piotra i apostoła				
Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: głowa św. Piotra i apostoła				
Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: głowa św. Piotra i apostoła				
Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: głowa św. Piotra i apostoła				
Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: głowy św. Piotra i dwóch apostołów				
Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: głowy św. Piotra i dwóch apostołów				
Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: głowy trzech apostołów				
Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: od lewej głowy św. Piotra, Chrystusa i św. Jana Ewangelisty				
Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: głowy trzech apostołów				
Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: głowa św. Piotra i apostoła				
Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: głowa św. Piotra i apostoła				
Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: głowa św. Piotra i apostoła				
Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: głowa św. Piotra i apostoła				
Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji, widoczne liczne ubytki warstwy malarskiej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
748	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1970
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ogród klasztorny; główny korytarz; obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego; Skarbiec, architektura				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 40; Liczba klatek negatywów: 40; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „93”.; Sygnatura dawna: AS 16				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ogród klasztorny				
Zawartość (treść): Widok zimowy na ośnieżone drzewa.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ogród klasztorny. Na fotografii napis flamastrem: „93”				
Zawartość (treść): Widok zimowy na ośnieżone drzewa.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ogród klasztorny				
Zawartość (treść): Widok zimowy na ośnieżone drzewa.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok z celi zakonnej na piętrze wschodniego skrzydła klasztoru na ogród klasztorny				
Zawartość (treść): Widok zimowy na ośnieżone drzewa. W oddali wschodni mur zewnętrzny klasztoru, za nim drzewa na Plantach.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia z drobnymi uszkodzeniami.				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok z celi zakonnej na piętrze wschodniego skrzydła klasztoru na gmach obecnego Kolegium OO. Dominikanów i ogród klasztorny				
Zawartość (treść): Widok zimowy na ośnieżone drzewa.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok z celi zakonnej na piętrze wschodniego skrzydła klasztoru na ogród klasztorny				
Zawartość (treść): Widok zimowy na ośnieżone drzewa. W oddali wschodni mur zewnętrzny klasztoru, za nim drzewa na Plantach.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok z celi zakonnej na piętrze wschodniego skrzydła klasztoru na gmach obecnego Kolegium OO. Dominikanów i ogród klasztorny				
Zawartość (treść): Widok zimowy na ośnieżone drzewa.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok z celi zakonnej na piętrze wschodniego skrzydła klasztoru na ogród klasztorny. Po prawej przeorał				
Zawartość (treść): Widok zimowy na ośnieżone drzewa. W oddali wschodni mur zewnętrzny klasztoru, za nim drzewa na Plantach.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok z celi zakonnej na piętrze wschodniego skrzydła klasztoru na ogród klasztorny. Po lewej gmach obecnego Kolegium OO. Dominikanów				
Zawartość (treść): Widok zimowy na ośnieżone drzewa.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok z celi zakonnej na piętrze wschodniego skrzydła klasztoru na gmach obecnego Kolegium OO. Dominikanów i ogród klasztorny				
Zawartość (treść): Widok zimowy na ośnieżone drzewa.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok z celi zakonnej na piętrze wschodniego skrzydła klasztoru na ogród klasztorny i boisko do siatkówki				
Zawartość (treść): Widok zimowy na ośnieżone drzewa. W oddali wschodni mur zewnętrzny klasztoru, za nim drzewa na Plantach.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ogród klasztorny				
Zawartość (treść): Widok zimowy na ośnieżone drzewa.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ogród klasztorny				
Zawartość (treść): Widok zimowy na ośnieżone drzewa.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, widok w kierunku południowym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz, widok z celi na piętrze w północnym ramieniu III wirydarza w kierunku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): Wirydarz z ośnieżonymi drzewami.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczera” z Poliptyku Dominikańskiego				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze. Stan w trakcie konserwacji, widoczne uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko ubytki gruntu kredowego.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczera” z Poliptyku Dominikańskiego				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze. Stan w trakcie konserwacji, widoczne uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko ubytki gruntu kredowego.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczera” z Poliptyku Dominikańskiego				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze. Stan w trakcie konserwacji, widoczne uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko ubytki gruntu kredowego.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczera” z Poliptyku Dominikańskiego				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze. Stan w trakcie konserwacji, widoczne uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko ubytki gruntu kredowego.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze. Stan w trakcie konserwacji, widoczne uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko ubytki gruntu kredowego.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego				
Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji, widoczne uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko ubytki gruntu kredowego.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze. Stan w trakcie konserwacji, widoczne uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko ubytki gruntu kredowego.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: głowy trzech apostołów				
Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji, widoczne uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko ubytki gruntu kredowego.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: głowy Chrystusa, św. Piotra i dwóch apostołów				
Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji, widoczne uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko ubytki gruntu kredowego.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: głowy dwóch apostołów				
Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji, widoczne uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko ubytki gruntu kredowego.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: głowy dwóch apostołów				
Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji, widoczne uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko ubytki gruntu kredowego.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Fotografia niedoświetlona, niemożliwa do identyfikacji				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Fotografia niedoświetlona, niemożliwa do identyfikacji

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Fotografia niedoświetlona, niemożliwa do identyfikacji

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Fotografia niedoświetlona, niemożliwa do identyfikacji

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: głowy czterech Apostołów

Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji, widoczne uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko ubytki gruntu kredowego.;
Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: głowy dwóch apostołów

Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji, widoczne uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko ubytki gruntu kredowego.;
Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego

Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze. Stan w trakcie konserwacji, widoczne uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko ubytki gruntu kredowego.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego

Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze. Stan w trakcie konserwacji, widoczne uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko ubytki gruntu kredowego.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego

Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze. Stan w trakcie konserwacji, widoczne uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko ubytki gruntu kredowego.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego

Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze. Stan w trakcie konserwacji, widoczne uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko ubytki gruntu kredowego.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze. Stan w trakcie konserwacji, widoczne uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko ubytki gruntu kredowego.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wspornik sklepienia w narożniku południowo-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 39	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wejście w ścianie zachodniej				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia naświetlona u dołu.				
Numer obiektu: 40	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Wejście w ścianie zachodniej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: U góry fotografii nałożone dwie klatki na siebie.				
749	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1970
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „1/1-30”.; Sygnatura dawna: AS 286				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze. Stan w trakcie konserwacji.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze. Stan w trakcie konserwacji.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze. Stan w trakcie konserwacji.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze. Stan w trakcie konserwacji.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze. Stan w trakcie konserwacji.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze. Stan w trakcie konserwacji.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze. Stan w trakcie konserwacji.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze. Stan w trakcie konserwacji.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze. Stan w trakcie konserwacji.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal				
Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal				
Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal				
Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
750	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1970

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 11; Liczba klatek negatywów: 11; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „2/1-30”; Sygnatura dawna: AS 287

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego

Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze. Stan w trakcie konserwacji. Ubytki kredowego gruntu uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: głowy dwóch apostołów

Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji. Ubytki kredowego gruntu uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: głowy dwóch apostołów

Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji. Ubytki kredowego gruntu uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: głowy dwóch apostołów

Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji. Ubytki kredowego gruntu uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: głowa apostoła przyjmującego komunię

Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji. Ubytki kredowego gruntu uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: głowa apostoła przyjmującego komunię

Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji. Ubytki kredowego gruntu uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: głowa apostoła przyjmującego komunię

Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji. Ubytki kredowego gruntu uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal

Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji. Ubytki kredowego gruntu uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: głowa św. Piotra i apostoła

Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji. Ubytki kredowego gruntu uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: głowy dwóch apostołów

Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji. Ubytki kredowego gruntu uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: głowy dwóch apostołów

Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji. Ubytki kredowego gruntu uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

751	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1970
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 13; Liczba klatek negatywów: 13; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „3/1-30”.; Sygnatura dawna: AS 288

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal

Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji. Ubytki kredowego gruntu uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal				
Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji. Ubytki kredowego gruntu uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal				
Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji. Ubytki kredowego gruntu uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal				
Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji. Ubytki kredowego gruntu uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: Chrystus				
Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji. Ubytki kredowego gruntu uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: św. Jan Ewangelista				
Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji. Ubytki kredowego gruntu uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: św. Jan Ewangelista				
Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji. Ubytki kredowego gruntu uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: głowa apostoła				
Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji. Ubytki kredowego gruntu uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: głowa apostoła				
Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji. Ubytki kredowego gruntu uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: głowa apostoła				
Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji. Ubytki kredowego gruntu uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: głowa apostoła				
Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji. Ubytki kredowego gruntu uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: głowa apostoła				
Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji. Ubytki kredowego gruntu uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: głowa apostoła				
Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji. Ubytki kredowego gruntu uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
752	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1970
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 7; Liczba klatek negatywów: 7; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „4/1-30”.; Sygnatura dawna: AS 289				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: od lewej Apostoł, św. Piotr, Chrystus				
Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji. Ubytki kredowego gruntu uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: od lewej Chrystus, św. Jan Ewangelista i dwóch apostołów				
Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji. Ubytki kredowego gruntu uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia prześwietlona.				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: część górna

Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji. Ubytki kredowego gruntu uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko. Zaznaczone papierowymi ramkami fragmenty warstwy malarskiej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: część górna

Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji. Ubytki kredowego gruntu uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko. Zaznaczone papierowymi ramkami fragmenty warstwy malarskiej.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia prześwietlona.

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal

Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji. Zaznaczona papierową ramką fragment uszkodzonej warstwy malarskiej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal

Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji. Zaznaczona papierową ramką fragment uszkodzonej warstwy malarskiej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal

Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji. Zaznaczona papierową ramką fragment uszkodzonej warstwy malarskiej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

753	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1970
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, detale obrazu „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 14; Liczba klatek negatywów: 14; Stan digitalizacji: całkowicie skopionowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „8/1-30”.; Sygnatura dawna: AS 293

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: głowa apostoła

Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji, ubytki kredowego gruntu uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: kielich				
Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji, ubytki kredowego gruntu uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: głowy dwóch apostołów				
Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji, ubytki kredowego gruntu uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: głowy dwóch apostołów				
Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji, ubytki kredowego gruntu uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: jagnię na misie				
Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji, ubytki kredowego gruntu uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: chleb				
Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji, ubytki kredowego gruntu uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: św. Jan Ewangelista				
Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji, ubytki kredowego gruntu uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: głowa apostoła				
Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji, ubytki kredowego gruntu uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: św. Jan Ewangelista				
Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji, ubytki kredowego gruntu uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: głowa apostoła				
Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji, ubytki kredowego gruntu uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: głowa apostoła				
Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji, ubytki kredowego gruntu uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal				
Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji, ubytki kredowego gruntu uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal				
Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji, ubytki kredowego gruntu uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal				
Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji, ubytki kredowego gruntu uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
754	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1970
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, detale obrazu „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „9/1-30”.; Sygnatura dawna: AS 294				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: głowa apostoła				
Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji, ubytki kredowego gruntu uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, ramię wschodnie. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: część prawa górna

Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji, ubytki kredowego gruntu uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, ramię wschodnie. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: część prawa górna

Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji, ubytki kredowego gruntu uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, ramię wschodnie. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: część prawa górna

Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji, ubytki kredowego gruntu uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal

Zawartość (treść): Fragment powierzchni obrazu z widocznymi uszkodzeniami (spękaniem, złuszczeniem) warstwy malarzkiej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, ramię wschodnie, narożnik północno-zachodni. Pracownia konserwatorska o. Adama Studzińskiego OP. Na stole prawdopodobnie obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego

Zawartość (treść): Przy ścianie stół z różnymi przedmiotami: garnkami metalowymi, naczyniami szklanymi, maszynką elektryczną itp.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal

Zawartość (treść): Fragment powierzchni obrazu z widocznymi uszkodzeniami (spękaniem, złuszczeniem) warstwy malarzkiej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal

Zawartość (treść): Fragment powierzchni obrazu z widocznymi uszkodzeniami (spękaniem, złuszczeniem) warstwy malarzkiej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal

Zawartość (treść): Fragment powierzchni obrazu z widocznymi uszkodzeniami (spękaniem, złuszczeniem) warstwy malarzkiej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczera” z Poliptyku Dominikańskiego, detal

Zawartość (treść): Fragment powierzchni obrazu z widocznymi uszkodzeniami (spękaniem, złuszczeniami) warstwy malar-
skiej.; Udobępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczera” z Poliptyku Dominikańskiego, detal

Zawartość (treść): Fragment powierzchni obrazu z widocznymi uszkodzeniami (spękaniem, złuszczeniami) warstwy malar-
skiej.; Udobępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczera” z Poliptyku Dominikańskiego, detal

Zawartość (treść): Fragment powierzchni obrazu z widocznymi uszkodzeniami (spękaniem, złuszczeniami) warstwy malar-
skiej.; Forma zewnętrzna: -; Udobępnianie: tak

755	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1970
------------	--------------------------------	------------	-------------

**Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, detale obrazu „Ostatnia Wieczera” z Poliptyku Domi-
nikańskiego**

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udobępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „10/1-30”; Sygnatura dawna: AS 295

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczera” z Poliptyku Dominikańskiego, detal

Zawartość (treść): Fragment powierzchni obrazu z widocznymi uszkodzeniami (spękaniem, złuszczeniami) warstwy malar-
skiej.; Udobępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczera” z Poliptyku Dominikańskiego, detal

Zawartość (treść): Fragment powierzchni obrazu z widocznymi uszkodzeniami (spękaniem, złuszczeniami) warstwy malar-
skiej.; Udobępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczera” z Poliptyku Dominikańskiego, detal

Zawartość (treść): Fragment powierzchni obrazu z widocznymi uszkodzeniami (spękaniem, złuszczeniami) warstwy malar-
skiej.; Udobępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczera” z Poliptyku Dominikańskiego, detal

Zawartość (treść): Fragment powierzchni obrazu z widocznymi uszkodzeniami (spękaniem, złuszczeniami) warstwy malar-
skiej.; Udobępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal				
Zawartość (treść): Fragment powierzchni obrazu z widocznymi uszkodzeniami (spękaniem, złuszczeniem) warstwy malar- skiej.; Uostępianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal				
Zawartość (treść): Fragment powierzchni obrazu z widocznymi uszkodzeniami (spękaniem, złuszczeniem) warstwy malar- skiej.; Uostępianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, ramię wschodnie. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: część górna				
Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji.; Uostępianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal				
Zawartość (treść): Fragment powierzchni obrazu z widocznymi uszkodzeniami (spękaniem, złuszczeniem) warstwy malar- skiej.; Uostępianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal				
Zawartość (treść): Fragment powierzchni obrazu z widocznymi uszkodzeniami (spękaniem, złuszczeniem) warstwy malar- skiej.; Uostępianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal				
Zawartość (treść): Fragment powierzchni obrazu z widocznymi uszkodzeniami (spękaniem, złuszczeniem) warstwy malar- skiej.; Uostępianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal				
Zawartość (treść): Fragment powierzchni obrazu z widocznymi uszkodzeniami (spękaniem, złuszczeniem) warstwy malar- skiej.; Uostępianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal				
Zawartość (treść): Fragment powierzchni obrazu z widocznymi uszkodzeniami (spękaniem, złuszczeniem) warstwy malar- skiej.; Forma zewnętrzna: -; Uostępianie: tak				
756	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	ok. 1969-1970

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego; sala św. Alberta

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 11; Liczba klatek negatywów: 11; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Uostępianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „11/1-30”.; Sygnatura dawna: AS 296

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1969-1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1969-1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1969-1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, głowy dwóch apostołów i fragment tła				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1969-1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, fragment postaci Jezusa i tła				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1969-1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, fragment z kwiatonem maswerku, głową i nimbem apostoła oraz tłem				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1969-1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, fragment z kwiatonem maswerku, głową i nimbem apostoła oraz tłem				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1969-1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, fragment nimbu Jezusa i fragment tła				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1969-1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, narożnik południowo-zachodni, widok w kierunku zachodnim. Odkrywka w tynku, po lewej fragment drzwi do sali św. Dominika				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1969-1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, narożnik południowo-zachodni, widok w kierunku zachodnim. Odkrywka w tynku, po lewej fragment drzwi do sali św. Dominika				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1969-1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, narożnik północno-wschodni przed rozpoczęciem prac konserwatorskich i budowlanych

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.: -	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1969-1970
-------------------	------------	------------------------------	--------------------	---------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, sala św. Alberta, narożnik północno-wschodni przed rozpoczęciem prac konserwatorskich i budowlanych

Forma zewnętrzna: -; Stan digitalizacji: brak kopii cyfrowych; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum

757	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1980-1990
------------	--------------------------------	------------	------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obraz „Ostatnia Wieczerza” z Polipptyku Dominikańskiego; nieokreślone pomieszczenie, prace badawcze

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 27; Liczba klatek negatywów: 27; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 945

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod-łożę: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna

Zawartość (treść): Widoczne okno oraz kaloryfer, przenośny kaloryfer olejowy, pudło z materiałami fotograficznymi oraz oparcie krzesła.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Polipptyku Dominikańskiego, detal

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Polipptyku Dominikańskiego, detal

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Polipptyku Dominikańskiego, detal

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Polipptyku Dominikańskiego, detal

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Ujęcie przypadkowe, nieostre.				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Ujęcie przypadkowe, nieostre.				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Ujęcie przypadkowe, nieostre.				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Ujęcie przypadkowe, nieostre.				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Ujęcie przypadkowe, nieostre.				

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Ujęcie przypadkowe, nieostre.				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Ujęcie przypadkowe, nieostre.				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Ujęcie przypadkowe, nieostre.				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Ujęcie przypadkowe, nieostre.				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Ujęcie przypadkowe, nieostre.				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Ujęcie przypadkowe, nieostre.				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Ujęcie przypadkowe, nieostre.				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, nieokreślone pomieszczenie, prace badawcze				
Zawartość (treść): Widoczna górna część ściany z kamiennych kostek, u dołu odsadzka, górą z betonowych płyt wspartych na żelaznym płaskowniku.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, nieokreślone pomieszczenie, prace badawcze				
Zawartość (treść): Widoczna górna część ściany z kamiennych kostek, górą strop z betonowych płyt wspartych na żelaznym płaskowniku.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, nieokreślone pomieszczenie, prace badawcze				
Zawartość (treść): Widoczna górna część ściany z cegły, górą strop z betonowych płyt wspartych na żelaznym dwuteowniku i płaskowniku. W ścianie wybity otwór.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, nieokreślone pomieszczenie, prace badawcze				
Zawartość (treść): Widoczna górna część zbiegających się w narożniku dwóch ścian z kamiennych kostek i cegły, górą strop z betonowych płyt wspartych na żelaznym dwuteowniku i płaskowniku.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

11.1.9.2 Zabytki ruchome i konserwacja dzieł sztuki

11.1.9.2.2 Obraz Matki Boskiej Chórkowej

758	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1963-1975
------------	--------------------------------	------------	------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obraz Matki Boskiej Chórkowej

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 3; Liczba klatek negatywów: 3; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 749

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Chórkowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Chórkowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Chórkowej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

759	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1980-1990
------------	--------------------------------	------------	------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obraz Matki Boskiej Chórkowej

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 16; Liczba klatek negatywów: 16; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 949

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod-
łoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Chórkowej na sztaludze, detal

Zawartość (treść): Stan obrazu w czasie konserwacji, całość odczyszczona z wyjątkiem lewego górnego narożnika.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Chórkowej na sztaludze, detal				
Zawartość (treść): Stan obrazu w czasie konserwacji, całość odczyszczona z wyjątkiem lewego górnego narożnika.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Chórkowej na sztaludze, detal				
Zawartość (treść): Stan obrazu w czasie konserwacji, całość odczyszczona z wyjątkiem lewego górnego narożnika.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Chórkowej na sztaludze, detal				
Zawartość (treść): Stan obrazu w czasie konserwacji, całość odczyszczona z wyjątkiem lewego górnego narożnika.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Chórkowej na sztaludze				
Zawartość (treść): Stan obrazu w czasie konserwacji, całość odczyszczona z wyjątkiem lewego górnego narożnika.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Chórkowej na sztaludze				
Zawartość (treść): Stan obrazu w czasie konserwacji, całość odczyszczona z wyjątkiem lewego górnego narożnika.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Chórkowej na sztaludze				
Zawartość (treść): Stan obrazu w czasie konserwacji, całość odczyszczona z wyjątkiem lewego górnego narożnika.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Chórkowej na sztaludze				
Zawartość (treść): Stan obrazu w czasie konserwacji, całość odczyszczona z wyjątkiem lewego górnego narożnika.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Chórkowej na sztaludze				
Zawartość (treść): Stan obrazu w czasie konserwacji, całość odczyszczona z wyjątkiem lewego górnego narożnika.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Chórkowej na sztaludze				
Zawartość (treść): Stan obrazu w czasie konserwacji, całość odczyszczona z wyjątkiem lewego górnego narożnika.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Chórkowej na sztaludze				
Zawartość (treść): Stan obrazu w czasie konserwacji, całość odczyszczona z wyjątkiem lewego górnego narożnika.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Chórkowej na sztaludze, detal				
Zawartość (treść): Stan obrazu w czasie konserwacji, całość odczyszczona z wyjątkiem lewego górnego narożnika.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Chórkowej na sztaludze, detal				
Zawartość (treść): Stan obrazu w czasie konserwacji, całość odczyszczona z wyjątkiem lewego górnego narożnika.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Chórkowej na sztaludze, detal				
Zawartość (treść): Stan obrazu w czasie konserwacji, całość odczyszczona z wyjątkiem lewego górnego narożnika.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Chórkowej na sztaludze, detal				
Zawartość (treść): Stan obrazu w czasie konserwacji, całość odczyszczona z wyjątkiem lewego górnego narożnika.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Chórkowej na sztaludze, detal				
Zawartość (treść): Stan obrazu w czasie konserwacji, całość odczyszczona z wyjątkiem lewego górnego narożnika.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
760	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1980-1990
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obraz Matki Boskiej Chórkowej				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 16; Liczba klatek negatywów: 16; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 950				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Chórkowej na sztaludze				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze. Stan w czasie konserwacji, całość odczyszczona z wyjątkiem lewego górnego narożnika.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Chórkowej na sztaludze				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Chórkowej na sztaludze, detal				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze. Stan w czasie konserwacji, całość odczyszczona z wyjątkiem lewego górnego narożnika.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Chórkowej na sztaludze, detal				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Chórkowej na sztaludze, detal				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze. Stan w czasie konserwacji, całość odczyszczona z wyjątkiem lewego górnego narożnika.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Chórkowej na sztaludze, detal				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Chórkowej na sztaludze, detal				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze. Stan w czasie konserwacji, całość odczyszczona z wyjątkiem lewego górnego narożnika.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Chórkowej na sztaludze, detal				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Chórkowej na sztaludze, detal				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze. Stan w czasie konserwacji, całość odczyszczona z wyjątkiem lewego górnego narożnika.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Chórkowej na sztaludze				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Chórkowej na sztaludze				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze. Stan w czasie konserwacji, całość odczyszczona z wyjątkiem lewego górnego narożnika.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Chórkowej na sztaludze

Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze. Fotografia nieostra.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Chórkowej na sztaludze

Zawartość (treść): Stan obrazu w czasie konserwacji, całość odczyszczona z wyjątkiem lewego górnego narożnika.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Chórkowej na sztaludze

Zawartość (treść): Stan obrazu w czasie konserwacji, całość odczyszczona z wyjątkiem lewego górnego narożnika.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Chórkowej na sztaludze

Zawartość (treść): Stan obrazu w czasie konserwacji, całość odczyszczona z wyjątkiem lewego górnego narożnika.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Chórkowej na sztaludze

Zawartość (treść): Stan obrazu w czasie konserwacji, całość odczyszczona z wyjątkiem lewego górnego narożnika.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.

11.1.9.2 Zabytki ruchome i konserwacja dzieł sztuki**11.1.9.2.3 Inne zabytki ruchome**

761	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1970
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, figura św. Katarzyny; obraz „Ostatnia Wieczerza” z Połpiątku Dominikańskiego

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 28; Liczba klatek negatywów: 28; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „94”.; Sygnatura dawna: AS 17

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Figura św. Katarzyny

Zawartość (treść): Figura świętej w koronie i z księgą w lewej ręce, ustawiona na postumencie. Stan przed konserwacją.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Figura św. Katarzyny				
Zawartość (treść): Figura świętej w koronie i z księgą w lewej ręce, ustawiona na postumencie. Stan przed konserwacją.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Figura św. Katarzyny				
Zawartość (treść): Figura świętej w koronie i z księgą w lewej ręce, ustawiona na postumencie. Stan przed konserwacją.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Figura św. Katarzyny				
Zawartość (treść): Figura świętej w koronie i z księgą w lewej ręce, ustawiona na postumencie. Stan przed konserwacją.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Figura św. Katarzyny				
Zawartość (treść): Figura świętej w koronie i z księgą w lewej ręce, ustawiona na postumencie. Stan przed konserwacją.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Figura św. Katarzyny				
Zawartość (treść): Figura świętej w koronie i z księgą w lewej ręce, ustawiona na postumencie. Stan przed konserwacją.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Figura św. Katarzyny				
Zawartość (treść): Figura świętej w koronie i z księgą w lewej ręce, ustawiona na postumencie. Stan przed konserwacją.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Figura św. Katarzyny				
Zawartość (treść): Figura świętej w koronie i z księgą w lewej ręce, ustawiona na postumencie. Stan przed konserwacją.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Figura św. Katarzyny, ujęcie od tyłu				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Figura św. Katarzyny, ujęcie od tyłu				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Figura św. Katarzyny, ujęcie części górnej od tyłu				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Figura św. Katarzyny, ujęcie części górnej od tyłu				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Figura św. Katarzyny, ujęcie części górnej od tyłu				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Figura św. Katarzyny, ujęcie części górnej od tyłu				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Figura św. Katarzyny, ujęcie części górnej od tyłu				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Figura św. Katarzyny, ujęcie części górnej od tyłu				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Figura św. Katarzyny, ujęcie części górnej z przodu				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Figura św. Katarzyny, ujęcie części górnej z przodu				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Figura św. Katarzyny, ujęcie części górnej z przodu				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Figura św. Katarzyny, ujęcie części środkowej z przodu				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Figura św. Katarzyny, ujęcie części dolnej z przodu				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Figura św. Katarzyny, ujęcie części środkowej z przodu				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Figura św. Katarzyny, ujęcie części środkowej z przodu				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze. Stan w trakcie konserwacji, widoczne uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko ubytki gruntu kredowego.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: prawa część stołu ze św. Janem Ewangelistą oraz postaciami pięciu Apostołów				
Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji, widoczne uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko ubytki gruntu kredowego.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: głowy dwóch apostołów				
Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji, widoczne uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko ubytki gruntu kredowego.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego, detal: od lewej św. Piotr, Chrystus i św. Jan Ewangelista				
Zawartość (treść): Stan w trakcie konserwacji, widoczne uzupełnione i opracowane rzeźbiarsko ubytki gruntu kredowego.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, widok na wejście w ścianie zachodniej				
Zawartość (treść): Wejście zamknięte drewnianymi drzwiami oraz żelazną kratą milenijną. Po lewej widoczny częściowo obraz „Ostatnia Wieczerza” z Poliptyku Dominikańskiego stojący na sztaludze.; Udostępnianie: tak				
762	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1966
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, ekspozycja muzeum klasztornej				
Kwatery Poliptyku Dominikańskiego, obrazy, kratka milenijna, rzeźby, zabytki złotnicze				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 617				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 60.00 x 60.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Pokłon Trzech Króli” z Poliptyku Dominikańskiego				
Zawartość (treść): Obraz zawieszony na ceglanej ścianie. Widoczne znacznie zniszczenia warstwy malarskiej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Zwiastowanie Marii” z Poliptyku Dominikańskiego				
Zawartość (treść): Obraz zawieszony na ceglanej ścianie.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Ofiarowanie Jezusa w świątyni” z Poliptyku Dominikańskiego				
Zawartość (treść): Obraz zawieszony na ceglanej ścianie. Widoczne znacznie zniszczenia warstwy malarskiej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Zabytki złotnicze, figury alabastrowe: Matka Boska z Dzieciątkiem na tronie (zwana Jackową), para aniołów z klepsydrą i czaszką				
Zawartość (treść): W witrynie z higrometrem dwa relikwiarza z w. XVIII, kielich z wprawionymi monetami oraz kielich z ażurowym nodusem z w. XVII. Figury ustawione wyżej, we wnęce ściennej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Zabytki złotnicze, figury alabastrowe: Matka Boska z Dzieciątkiem na tronie (zwana Jackową), para aniołów z klepsydrą i czaszką				
Zawartość (treść): W witrynie z higrometrem dwa relikwiarza z w. XVIII, kielich z wprawionymi monetami oraz kielich z ażurowym nodusem z w. XVII. Figury ustawione wyżej, we wnęce ściennej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Poliptyk Dominikański, kwatery „Boże Narodzenie”				
Zawartość (treść): Obraz zawieszony na ceglanej ścianie. Widoczne znacznie zniszczenia warstwy malarskiej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Koło Różańcowe”				
Zawartość (treść): Obraz zawieszony na ceglanej ścianie. Widoczne zniszczenia warstwy malarskiej oraz uszkodzenie prawego górnego narożnika.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Pokłon Trzech Króli” z Poliptyku Dominikańskiego, fragment (po lewej Matka Boska z Dzieciątkiem na kolanach, za nią św. Józef, po prawej król klęczący i król stojący)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, krata milenijna				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Matka Boska Różańcowa z adorantami”				
Zawartość (treść): Obraz zawieszony na ceglanej ścianie.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Obraz „Koronacja Marii”				
Zawartość (treść): Obraz zawieszony na ceglanej ścianie.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Późnogotycka figura Chrystusa Zmartwychwstałego				
Zawartość (treść): Figura ustawiona we wnęce ściiennej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
763	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1965
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, zabytki złotnicze				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 626				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 60.00 x 60.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Naczynie na oleje święte				
Zawartość (treść): Ustawione na stole pokrytym tkaniną, w tle ceglana ściana z ostrołukową płyciną.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Relikwiarz św. Teodory				
Zawartość (treść): Ustawiony na stole pokrytym tkaniną, w tle ceglana ściana z ostrołukową płyciną.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Relikwiarz św. Teodory				
Zawartość (treść): Ustawiony na stole pokrytym tkaniną, w tle ceglana ściana z ostrołukową płyciną.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Relikwiarz św. Teodory				
Zawartość (treść): Ustawiony na stole pokrytym tkaniną, w tle ceglana ściana z ostrołukową płyciną.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Dzban (nalewka) późnogotycki				
Zawartość (treść): Ustawiony na stole pokrytym tkaniną, w tle ceglana ściana z ostrołukową płyciną.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Relikwiarz z 1. poł. XVIII w.				
Zawartość (treść): Ustawiony na stole pokrytym tkaniną, w tle ceglana ściana z ostrołukową płyciną.; Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Monstrancja z Podkamienia				
Zawartość (treść): Ustawiona na stole pokrytym tkaniną, w tle ceglana ściana z ostrołukową płyciną.; Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Monstrancja z Lasek				
Zawartość (treść): Ustawiona na stole pokrytym tkaniną, w tle ceglana ściana z ostrołukową płyciną.; Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Relikwiarz św. Wincentego Męczennika				
Zawartość (treść): Ustawiony na stole pokrytym tkaniną, w tle ceglana ściana z ostrołukową płyciną.; Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Puszka na komunikanty z 1. poł. XVIII w.				
Zawartość (treść): Ustawiona na stole pokrytym tkaniną, w tle ceglana ściana z ostrołukową płyciną.; Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Puszka na komunikanty z 1. poł. XVIII w.				
Zawartość (treść): Ustawiona na stole pokrytym tkaniną, w tle ceglana ściana z ostrołukową płyciną.; Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1974
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Naczynie na oleje święte				
Zawartość (treść): Ustawione na stole pokrytym tkaniną, w tle ceglana ściana z ostrołukową płyciną.; Udobępnianie: tak				
764	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1965-1975
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec, zabytki złotnicze, krucyfiks i księgi chórowe				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 7; Liczba klitek negatywów: 7; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udobępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 989				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 60.00 x 60.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Monstrancja z Podkamienia				
Zawartość (treść): W tle narożnik północno-zachodni Skarbca.; Udobępnianie: tak				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Monstrancja z Lasek				
Zawartość (treść): W tle narożnik północno-zachodni Skarbca.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Dzban mosiężny				
Zawartość (treść): W tle narożnik północno-zachodni Skarbca.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Relikwiarz św. Teodory				
Zawartość (treść): W tle narożnik północno-zachodni Skarbca.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Naczynie na oleje św.				
Zawartość (treść): W tle narożnik północno-zachodni Skarbca.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Krucyfiks z postacią Chrystusa z kości				
Zawartość (treść): W tle narożnik północno-zachodni Skarbca.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, Skarbiec. Gabłota z gradualem z 1536 r. autorstwa br. Wiktoryna oraz księgami chórowymi				
Zawartość (treść): Graduał otwarty na stronie z miniaturą przedstawiającą Trójcę Świętą w typie Tronu łaski.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
765	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1965-1975
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, tryptyk św. Józefa; obraz Matki Boskiej Bolesnej. Fotografia o. Hieronima Ostrowskiego OP. Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, wnętrze prezbiterium				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 5; Liczba klitek negatywów: 5; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 987				
Nośnik		Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 60.00 x 60.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Ołtarzyk (tryptyk) św. Józefa zamknięty				
Zawartość (treść): Ustawiony w niezidentyfikowanym pomieszczeniu na stoliku nakrytym obrusem, w tle piec kaflowy.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Ołtarzyk (tryptyk) św. Józefa zamknięty				
Zawartość (treść): Ustawiony w niezidentyfikowanym pomieszczeniu na stoliku nakrytym obrusem, w tle piec kaflowy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Boskiej Bolesnej				
Zawartość (treść): Ustawiony w niezidentyfikowanym pomieszczeniu na stoliku nakrytym obrusem, w tle piec kaflowy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Fotografia przedstawiająca o. Hieronima Ostrowskiego OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1975
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, widok wnętrza prezbiterium w kierunku wschodnim				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

766

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1963-1975

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, portrety zasłużonych zakonników (przeorów konwentu krakowskiego i prowincjała)

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 14; Liczba klatek negatywów: 14; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „277b/251-280”; Sygnatura dawna: AS 435

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona			

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Portret o. Fabiana Birkowskiego OP (dziewiętnastowieczna kopia obrazu z XVII w.)				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze.; Udostępnianie: tak; Adnotacje: Po lewej adnotacja o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „277 b”.				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Portret o. Fabiana Birkowskiego OP (dziewiętnastowieczna kopia obrazu z XVII w.)				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Portret o. Piotra Wilhelma OP				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze. Stan w czasie konserwacji, lewa połowa odczyszczona.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Portret o. Piotra Wilhelma OP				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze. Stan w czasie konserwacji, lewa połowa odczyszczona.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Portret o. Rajmunda Mołęckiego OP				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Portret o. Rajmunda Mołęckiego OP				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Portret o. Rajmunda Mołęckiego OP				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze. Stan w czasie konserwacji, lewa połowa odczyszczona.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Portret o. Rajmunda Mołęckiego OP				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze. Stan w czasie konserwacji, lewa połowa odczyszczona.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Portret o. Rajmunda Mołęckiego OP				
Zawartość (treść): Stan w czasie konserwacji, lewa połowa odczyszczona.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Portret o. Rajmunda Mołęckiego OP				
Zawartość (treść): Stan w czasie konserwacji, lewa połowa odczyszczona.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Portret o. Rajmunda Mołęckiego OP, fragment				
Zawartość (treść): Stan w czasie konserwacji, widoczna odczyszczona lewa połowa.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Portret o. Rajmunda Mołęckiego OP, fragment				
Zawartość (treść): Stan w czasie konserwacji, widoczna odczyszczona lewa połowa.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Portret o. Rajmunda Mołęckiego OP				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze. Stan w czasie konserwacji, lewa połowa odczyszczona.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1975
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Portret o. Rajmunda Mołęckiego, fragment				
Zawartość (treść): Stan w czasie konserwacji, lewa połowa odczyszczona.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
767	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1982-1984

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krążanki I wirydarza, ramię północne, predella ołtarza św. Jana Kantego

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 1; Liczba klitek negatywów: 1; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 911

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krążanki I wirydarza, ramię północne. Predella retabulum ołtarza św. Jana Kantego, scena przedstawiająca Naigrwanie z Chrystusa

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

768 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **1980-1990**

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, portrety świętych, dominikanów i świeckich dostojników

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 24; Liczba klitek negatywów: 24; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 605

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP. Dolna część okna, na parapecie pudła z materiałami fotograficznymi

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP. Dolna część okna, na parapecie pudła z materiałami fotograficznymi

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP. Dolna część okna, na parapecie pudła z materiałami fotograficznymi

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Portret kobiety z herbem Pilawa (Potockiej)

Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze, w pomieszczeniu z innymi obrazami, w tle wieszak na garderobę.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Portret kobiety z herbem Pilawa (Potockiej)				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze, w pomieszczeniu z innymi obrazami, w tle wieszak na garderobę.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Portret mężczyzny z orderem Orła Białego i herbem Pilawa (Potockiego)				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze, w pomieszczeniu z innymi obrazami, w tle wieszak na garderobę.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Portret mężczyzny z orderem Orła Białego i herbem Pilawa (Potockiego)				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze, w pomieszczeniu z innymi obrazami, w tle wieszak na garderobę.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Portret mężczyzny z orderem Orła Białego i herbem Pilawa (Potockiego)				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze, w pomieszczeniu z innymi obrazami, w tle wieszak na garderobę.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Portret mężczyzny z orderem Orła Białego i herbem Pilawa (Potockiego)				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze, w pomieszczeniu z innymi obrazami, w tle wieszak na garderobę.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Portret kobiety z herbem Pilawa (Potockiej)				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze, w pomieszczeniu z innymi obrazami, w tle wieszak na garderobę.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Portret kobiety z herbem Pilawa (Potockiej), fragment				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze, w pomieszczeniu z innymi obrazami, w tle płaskorzeźba Matki Boskiej Jackowej w neorokokowej ramie. Fotografia nieostra.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Portret kobiety z herbem Pilawa (Potockiej)				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze, w pomieszczeniu z innymi obrazami, w tle wieszak na garderobę. Fotografia nieostra.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Portret Marka Sobieskiego				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze, w pomieszczeniu z innymi obrazami.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Portret Marka Sobieskiego				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze, w pomieszczeniu z innymi obrazami.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Portret Marka Sobieskiego				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze, w tle płaskorzeźba Matki Boskiej Jackowej w neorokokowej ramie. .; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Portret Marka Sobieskiego				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Portret Marka Sobieskiego				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Portret Teofili Sobieskiej, fragment				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze, w pomieszczeniu z innymi obrazami.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Portret Teofili Sobieskiej, fragment				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze, w pomieszczeniu z innymi obrazami.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Portret dominikanina				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze, w pomieszczeniu z innymi obrazami.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Portret dominikanina				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze, w pomieszczeniu z innymi obrazami, w tle wieszak na garderobę.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Portret dominikanina				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze, w pomieszczeniu z innymi obrazami, w tle wieszak na garderobę.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz św. Jana z Dukli				
Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze, w pomieszczeniu z innymi obrazami (m. in. św. Róża z Limy i Matka Boska Bolesna), w tle wieszak na garderobę.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz św. Jana z Dukli

Zawartość (treść): Obraz ustawiony na sztaludze, w pomieszczeniu z innymi obrazami (m. in. św. Róża z Limy i Matka Boska Bolesna), w tle wieszak na garderobę.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

769	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1980-1990
------------	--------------------------------	------------	------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obrazy o tematyce religijnej

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 33; Liczba klatek negatywów: 33; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 920

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1983-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Koło Różańcowe”

Zawartość (treść): Fotografia plenerowa wykonana w ogrodzie (?), obraz oparty o ścianę budynku przy oknie.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1983-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Koło Różańcowe”

Zawartość (treść): Fotografia plenerowa wykonana w ogrodzie (?), obraz oparty o ścianę budynku przy oknie.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1983-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Koło Różańcowe”

Zawartość (treść): Fotografia plenerowa wykonana w ogrodzie (?), obraz oparty o ścianę budynku przy oknie.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1983-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Koło Różańcowe”

Zawartość (treść): Fotografia plenerowa wykonana w ogrodzie (?), obraz oparty o ścianę budynku przy oknie.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1983-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Koło Różańcowe”

Zawartość (treść): Fotografia plenerowa wykonana w ogrodzie (?), obraz oparty o ścianę budynku przy oknie.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1983-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Koło Różańcowe”

Zawartość (treść): Fotografia plenerowa wykonana w ogrodzie (?), obraz oparty o ścianę budynku przy oknie.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1983-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Koło Różańcowe”				
Zawartość (treść): Fotografia plenerowa wykonana w ogrodzie (?), obraz oparty o ścianę budynku przy oknie.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1983-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Koło Różańcowe”				
Zawartość (treść): Fotografia plenerowa wykonana w ogrodzie (?), obraz oparty o ścianę budynku przy oknie.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1983-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Koło Różańcowe”				
Zawartość (treść): Fotografia plenerowa wykonana w ogrodzie (?), obraz oparty o ścianę budynku przy oknie.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1983-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Koło Różańcowe”				
Zawartość (treść): Fotografia plenerowa wykonana w ogrodzie (?), obraz oparty o ścianę budynku przy oknie.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1983-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Koło Różańcowe”				
Zawartość (treść): Fotografia plenerowa wykonana w ogrodzie (?), obraz oparty o ścianę budynku przy oknie.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1983-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Koło Różańcowe”				
Zawartość (treść): Fotografia plenerowa wykonana w ogrodzie (?), obraz oparty o ścianę budynku przy oknie.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1983-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Koło Różańcowe”				
Zawartość (treść): Fotografia plenerowa wykonana w ogrodzie (?), obraz oparty o ścianę budynku przy oknie.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1983-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Koło Różańcowe”				
Zawartość (treść): Fotografia plenerowa wykonana w ogrodzie (?), obraz oparty o ścianę budynku przy oknie.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1983-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Koło Różańcowe”				
Zawartość (treść): Fotografia plenerowa wykonana w ogrodzie (?), obraz oparty o ścianę budynku przy oknie.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1983-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Koło Różańcowe”				
Zawartość (treść): Fotografia plenerowa wykonana w ogrodzie (?), obraz oparty o ścianę budynku przy oknie.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1983-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Koło Różańcowe”				
Zawartość (treść): Fotografia plenerowa wykonana w ogrodzie (?), obraz oparty o ścianę budynku przy oknie; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1983-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Koło Różańcowe”				
Zawartość (treść): Fotografia plenerowa wykonana w ogrodzie (?), obraz oparty o ścianę budynku przy oknie; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1983-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Koło Różańcowe”				
Zawartość (treść): Fotografia plenerowa wykonana w ogrodzie (?), obraz oparty o ścianę budynku przy oknie; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1983-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Koło Różańcowe”				
Zawartość (treść): Fotografia plenerowa wykonana w ogrodzie (?), obraz oparty o ścianę budynku przy oknie.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1983-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Koło Różańcowe”				
Zawartość (treść): Fotografia plenerowa wykonana w ogrodzie (?), obraz oparty o ścianę budynku przy oknie.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1983-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Uczta u Heroda”				
Zawartość (treść): Fotografia plenerowa wykonana w ogrodzie (?), obraz oparty o ścianę budynku przy oknie, z tyłu widoczny fragment obrazu „Koło Różańcowe”.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1983-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Uczta u Heroda”				
Zawartość (treść): Fotografia plenerowa wykonana w ogrodzie (?), obraz oparty o ścianę budynku.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1983-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz „Uczta u Heroda”				
Zawartość (treść): Fotografia plenerowa wykonana w ogrodzie (?), obraz oparty o ścianę budynku.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1983-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz przedstawiający popiersie Matki Boskiej Bolesnej w owalu, trzymany w dłoniach przez mężczyznę				
Zawartość (treść): Fotografia plenerowa wykonana w ogrodzie (?), obraz oparty o ścianę budynku przy oknie.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1983-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz przedstawiający popiersie Matki Boskiej Bolesnej w owalu, trzymany w dłoniach przez mężczyznę				
Zawartość (treść): Fotografia plenerowa wykonana w ogrodzie (?), obraz prezentowany przez mężczyznę w dzinsach.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1983-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz przedstawiający popiersie Matki Boskiej Bolesnej w owalu, trzymany w dłoniach przez mężczyznę				
Zawartość (treść): Fotografia plenerowa wykonana w ogrodzie (?), obraz prezentowany przez mężczyznę w dzinsach.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1983-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz przedstawiający św. Annę nauczającą Marię w owalu, trzymany w dłoniach przez mężczyznę				
Zawartość (treść): Fotografia plenerowa wykonana w ogrodzie (?), obraz prezentowany przez mężczyznę w dzinsach.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1983-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz przedstawiający św. Annę nauczającą Marię w owalu, trzymany w dłoniach przez mężczyznę				
Zawartość (treść): Fotografia plenerowa wykonana w ogrodzie (?), obraz prezentowany przez mężczyznę w dzinsach i bluzie z napisem.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1983-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz przedstawiający św. Elżbietę trzymany w dłoniach przez mężczyznę				
Zawartość (treść): Fotografia plenerowa wykonana w ogrodzie (?), obraz prezentowany przez mężczyznę w dzinsach i bluzie z napisem.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1983-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz przedstawiający św. Elżbietę trzymany w dłoniach przez mężczyznę				
Zawartość (treść): Fotografia plenerowa wykonana w ogrodzie (?), obraz prezentowany przez mężczyznę w dzinsach i bluzie z napisem.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1983-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz przedstawiający św. Leopolda trzymany w dłoniach przez mężczyznę				
Zawartość (treść): Fotografia plenerowa wykonana w ogrodzie (?), obraz prezentowany przez mężczyznę w dzinsach i bluzie z napisem.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1983-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz przedstawiający św. Leopolda trzymany w dłoniach przez mężczyznę

Zawartość (treść): Fotografia plenerowa wykonana w ogrodzie (?), obraz prezentowany przez mężczyznę w dżinsach i bluzie z napisem.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

770 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **lata 90. XX w.**

Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, obraz „Męczeństwo św. Wojciecha biskupa”, prawdopodobnie autorstwa Antoniego Nozeni

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 1; Liczba klatek negatywów: 1; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: nieznan; Sygnatura dawna: AS 952

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 70.00 x 56.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Obraz „Męczeństwo św. Wojciecha biskupa”, prawdopodobnie autorstwa Antoniego Nozeni

Zawartość (treść): Scena z grupą ludzi atakujących św. Wojciecha.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Obraz wisiał w prezbiterium Bazyliki Świętej Trójcy w Krakowie, obecnie znajduje się w Muzeum Dominikanów w Krakowie.

771 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **1990-2005**

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, obraz Chrystusa Salwatora

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 15; Liczba klatek negatywów: 15; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: nieznan; Sygnatura dawna: AS 940

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 60.00 x 60.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Chrystusa Salwatora w owalu

Zawartość (treść): Widoczne uszkodzenia warstwy malarskiej i ramy.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Chrystusa Salwatora w owalu, fragment

Zawartość (treść): Widoczne uszkodzenia warstwy malarskiej i ramy.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Chrystusa Salwatora w owalu, fragment

Zawartość (treść): Widoczne uszkodzenia warstwy malarskiej i ramy.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Chrystusa Salwatora w owalu, fragment				
Zawartość (treść): Widoczne uszkodzenia warstwy malarskiej i ramy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Chrystusa Salwatora w owalu, fragment				
Zawartość (treść): Widoczne uszkodzenia warstwy malarskiej i ramy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Chrystusa Salwatora w owalu, odwrocie				
Zawartość (treść): Widoczne pęknięcie deski na całej wysokości.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Chrystusa Salwatora w owalu				
Zawartość (treść): Widoczne uszkodzenia warstwy malarskiej i ramy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Chrystusa Salwatora w owalu, odwrocie				
Zawartość (treść): Widoczne uszkodzenia warstwy malarskiej i ramy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Chrystusa Salwatora w owalu, fragment				
Zawartość (treść): Widoczne uszkodzenia warstwy malarskiej i ramy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Chrystusa Salwatora w owalu, fragment				
Zawartość (treść): Widoczne uszkodzenia warstwy malarskiej i ramy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Chrystusa Salwatora w owalu, fragment				
Zawartość (treść): Widoczne uszkodzenia warstwy malarskiej i ramy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Chrystusa Salwatora w owalu, fragment				
Zawartość (treść): Widoczne uszkodzenia warstwy malarskiej i ramy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Chrystusa Salwatora w owalu, fragment				
Zawartość (treść): Widoczne uszkodzenia warstwy malarskiej i ramy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Chrystusa Salwatora w owalu				
Zawartość (treść): Stan w czasie konserwacji, część malowidła odczyszczona.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Chrystusa Salwatora w owalu, odwrocie

Zawartość (treść): Widoczne pęknięcie deski na całej wysokości.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

772

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1990-2008

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, obrazy Tomasza Dolabelli: „Święty Dominik z uczniami karmieni przez aniołów” oraz „Chrystus u Marii i Marty”

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 2; Liczba klatek negatywów: 2; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Janusz Kozina; Sygnatura dawna:
AS 924

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 60.00 x 60.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod-
łoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2008
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Obraz Tomasza Dolabelli „Św. Dominik z uczniami kar-
mieni przez aniołów”**

Zawartość (treść): Poniżej obrazu widoczny łuk odcinkowy zamykający wnękę drzwiową.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnia-
nie: nie

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2008
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Obraz Tomasza Dolabelli „Chrystus u Marii i Marty”

Zawartość (treść): Poniżej obrazu widoczne romańskie okienko.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie

773

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1990-2008

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, obraz Tomasza Dolabelli „Abraham na uczcie u Melchizedeka”

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 1; Liczba klatek negatywów: 1; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Janusz Kozina; Sygnatura dawna:
AS 970

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 60.00 x 60.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod-
łoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2008
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Obraz Tomasza Dolabelli „Abraham na uczcie u Melchi-
zedeka”**

Zawartość (treść): Obraz zawieszony na ścianie południowej ponad romańskim okienkiem.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnia-
nie: nie

11.1.9.3 Życie klasztoru i jego mieszkańców

11.1.9.3.1 Dominikanie

774

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1952-1962**Dominikanie na przechadzce w lesie**

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 5; Liczba klatek negatywów: 5; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 1066

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Brat Kazimierz Rola OP w lesie

Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona po lewej.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Dwóch ojców dominikanów w lesie

Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona po lewej.

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Las, w oddali dominikański brat kooperator

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia nieudana, niemożliwa do szczegółowej identyfikacji

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie

775

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1952-1962**Ojciec dominikanin z kobietą przed kościołem lub w skansenie**

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 5; Liczba klatek negatywów: 5; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 1065

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Dominikanie i kobieta. Fotografia nieudana, nałożone na siebie dwie klatki

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Dominikanie i kobieta. Fotografia nieudana, nałożone na siebie dwie klatki

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
Tytuł: Ojciec dominikanin z kobietą przed kościołem lub w skansenie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
Tytuł: Ojciec dominikanin z kobietą przed kościołem lub w skansenie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
Tytuł: Kwitnące drzewo				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

776

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1952-1962**Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Bracia kooperatorzy**

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 1067

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Stos dokumentów na biurku

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok w kierunku północnym. Czterech braci kooperatorów i świecki

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok w kierunku północnym. Brat kooperator

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok w kierunku północnym. Brat kooperator

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok w kierunku północnym. Brat kooperator

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Świecki mężczyzna przy szklarni

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na wschodnią ścianę Bazyliki Świętej Trójcy. Brat kooperator

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na wschodnią ścianę Bazyliki Świętej Trójcy. Dwóch braci kooperatorów

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na Planty i wschodni mur ogrodu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Zadaszenia

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Ojciec dominikanin pokazujący język

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia przypadkowa, niemożliwa do szczegółowej identyfikacji

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie

777	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1962-1964
------------	--------------------------------	------------	------------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Dominikańscy bracia kooperatorzy nowicjusze z rodzinami

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 4; Liczba klatek negatywów: 4; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: nieznany; Sygnatura dawna: AS 893

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1963
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na bramę prowadzącą na ul. Dominikańską. Dwóch dominikańskich braci kooperatorów nowicjuszków z rodzinami

Zawartość (treść): Fotografia wykonana prawdopodobnie po obłóczynach.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1963
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na bramę prowadzącą na ul. Dominikańską. Dwóch dominikańskich braci kooperatorów nowicjusów z rodzinami				
Zawartość (treść): Fotografia wykonana prawdopodobnie po obłóczynach. Brat stojący po prawej ma na sobie czerwony pas.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1963
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na bramę prowadzącą na ul. Dominikańską. Dwóch dominikańskich braci kooperatorów nowicjusów z rodzinami				
Zawartość (treść): Fotografia wykonana prawdopodobnie po obłóczynach.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1963
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok na bramę prowadzącą na ul. Dominikańską. Dwóch dominikańskich braci kooperatorów nowicjusów z rodzinami				
Zawartość (treść): Fotografia wykonana prawdopodobnie po obłóczynach.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Nałożone na siebie dwie klatki.				
778	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1 V-27 X 1958
Kraków. Klasztor Ojców Dominikanów, kameduła i dominikanie w ogrodzie klasztornym; Bazylika Świętej Trójcy i Cmentarz Rakowicki, pogrzeb br. Hieronima Jakubka OP				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „film 5”; Sygnatura dawna: AS 64				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-27 X 1958
Tytuł: Budynek. Fotografia przypadkowa				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia poruszona, niewyraźna.				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-27 X 1958
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Od lewej: 1) o. Wincenty Król OP, 2) kameduła, 3) o. Andrzej Płachta OP				
Zawartość (treść): Na dalszym planie przeorat.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-27 X 1958
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Od lewej: 1) o. Wincenty Król OP, 2) kameduła, 3) o. Andrzej Płachta OP				
Zawartość (treść): Na dalszym planie przeorat.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-27 X 1958
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Od lewej: 1) o. Wincenty Król OP, 2) kameduła, 3) o. Hieronim Ostrowski OP				
Zawartość (treść): Na dalszym planie przeorat.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-27 X 1958
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Od lewej: 1) o. Wincenty Król OP, 2) kameduła, 3) o. Hieronim Ostrowski OP				
Zawartość (treść): Na dalszym planie przeorat.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 V-27 X 1958
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Kameduła				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20-27 X 1958
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, główne drzwi. Wyjście z kościoła konduktu pogrzebowego br. Hieronima Jakubka OP				
Zawartość (treść): Na prawo od krzyża o. Andrzej Płachta OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20-27 X 1958
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, główne drzwi. Wyjście z kościoła konduktu pogrzebowego br. Hieronima Jakubka OP				
Zawartość (treść): Od lewej o. Antoni Wiśniewski OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20-27 X 1958
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, główne drzwi. Wyjście z kościoła konduktu pogrzebowego br. Hieronima Jakubka OP				
Zawartość (treść): Od lewej o. Cyprian Wichrowicz OP, trzeci o. Antoni Wiśniewski OP. Pierwszy od lewej trumnę niesie br. Augustyn Urban OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20-27 X 1958
Tytuł: Kraków, ul. Stolarska przed Bazyliką Świętej Trójcy. Pogrzeb br. Hieronima Jakubka OP				
Zawartość (treść): Złożenie trumny do karawanu. Br. Augustyn Urban OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20-27 X 1958
Tytuł: Kraków, ul. Stolarska przed Bazyliką Świętej Trójcy. Pogrzeb br. Hieronima Jakubka OP				
Zawartość (treść): Złożenie trumny do karawanu. Br. Augustyn Urban OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20-27 X 1958
Tytuł: Kraków, Cmentarz Rakowicki. Pogrzeb br. Hieronima Jakubka OP				
Zawartość (treść): Pierwszy od prawej o. Antoni Wiśniewski OP. Czwarty od lewej br. Jacek Matoga OP; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20-27 X 1958
Tytuł: Kraków, Cmentarz Rakowicki, przy bramie głównej. Pogrzeb br. Hieronima Jakubka OP				
Zawartość (treść): Pierwszy od prawej br. Dominik Michalczewski OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20-27 X 1958
Tytuł: Kraków, Cmentarz Rakowicki, przy bramie głównej. Pogrzeb br. Hieronima Jakubka OP				
Zawartość (treść): Pierwszy od lewej br. Dominik Michalczewski OP.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20-27 X 1958
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Kraków, Cmentarz Rakowicki, przy bramie głównej. Pogrzeb br. Hieronima Jakubka OP

Zawartość (treść): Pierwszy od lewej br. Dominik Michalczewski OP. Trumnę niesie po lewej br. Józef Hostyński OP.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20-27 X 1958
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Kraków, Cmentarz Rakowicki. Pogrzeb br. Hieronima Jakubka OP, kondukt

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20-27 X 1958
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Kraków, Cmentarz Rakowicki. Pogrzeb br. Hieronima Jakubka OP, kondukt

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20-27 X 1958
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Kraków, Cmentarz Rakowicki. Pogrzeb br. Hieronima Jakubka OP, kondukt

Zawartość (treść): Siostry dominikanki.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20-27 X 1958
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Kraków, Cmentarz Rakowicki. Pogrzeb br. Hieronima Jakubka OP, kondukt

Zawartość (treść): Duchowieństwo.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20-27 X 1958
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Kraków, Cmentarz Rakowicki. Pogrzeb br. Hieronima Jakubka OP, kondukt

Zawartość (treść): W pierwszy rządzie od lewej: br. Ludwik Wierzbicki OP (?), br. Iwo Noga OP, br. Kazimierz Rola OP, br. Honoriusz Kowalczyk OP, br. Walenty Potworowski OP. W drugim rządzie za br. Nogą br. Robert Drużkowski OP, za nim br. Czesław Bartnik OP.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20-27 X 1958
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Kraków, Cmentarz Rakowicki. Pogrzeb br. Hieronima Jakubka OP, kondukt

Zawartość (treść): Bracia dominikanie-studenci.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20-27 X 1958
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Kraków, Cmentarz Rakowicki. Pogrzeb br. Hieronima Jakubka OP, kondukt

Zawartość (treść): W pierwszy rządzie od lewej: o. Cyprian Wichrowicz OP, o. Tytus Wojtuś OP, NN, o. Marek Foryś OP, o. Wincenty Król OP. W drugim rządzie od lewej o. Reginald Wiśniowski OP, o. Paweł Kielar OP (?); Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20-27 X 1958
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Kraków, Cmentarz Rakowicki. Pogrzeb br. Hieronima Jakubka OP, kondukt

Zawartość (treść): Duchowieństwo zakonne.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20-27 X 1958
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------

Tytuł: Kraków, Cmentarz Rakowicki. Pogrzeb br. Hieronima Jakubka OP, kondukt

Zawartość (treść): Przed trumną br. Stanisław Michalczewski OP. Trumnę z przodu niosą, od lewej br. Dominik Michalczewski OP, br. Augustyn Urban OP. Obok trumny z tyłu br. Jacek Matoga OP.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20-27 X 1958
Tytuł: Kraków, Cmentarz Rakowicki. Pogrzeb br. Hieronima Jakubka OP, kondukt				
Zawartość (treść): Rodzina zmarłego, znajomi i przyjaciele.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20-27 X 1958
Tytuł: Kraków, Cmentarz Rakowicki. Pogrzeb br. Hieronima Jakubka OP, kondukt				
Zawartość (treść): Na lewo od trumny br. Paweł Leszcz OP. Po prawej, przy trumnie br. Augustyn Urban OP, na prawo od niego br. Jacek Matoga OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20-27 X 1958
Tytuł: Kraków, Cmentarz Rakowicki. Pogrzeb br. Hieronima Jakubka OP, kondukt				
Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie od lewej o. Reginald Wiśniowski OP, o. Paweł Kielar OP (?); Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20-27 X 1958
Tytuł: Kraków, Cmentarz Rakowicki. Pogrzeb br. Hieronima Jakubka OP, kondukt				
Zawartość (treść): Niosą trumnę: z tyłu br. Stanisław Michalczewski OP, z przodu br. Józef Hostyński OP, na lewo od niego br. Dominik Michalczewski OP a na lewo od niego br. Paweł Leszcz OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20-27 X 1958
Tytuł: Kraków, Cmentarz Rakowicki, przed kaplica grobową dominikanów. Pogrzeb br. Hieronima Jakubka OP				
Zawartość (treść): Chorągiew Trzeciego Zakonu Dominikańskiego.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20-27 X 1958
Tytuł: Kraków, Cmentarz Rakowicki, przed kaplica grobową dominikanów. Pogrzeb br. Hieronima Jakubka OP				
Zawartość (treść): Chorągiew Trzeciego Zakonu Dominikańskiego.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20-27 X 1958
Tytuł: Kraków, Cmentarz Rakowicki, przed kaplica grobową dominikanów. Pogrzeb br. Hieronima Jakubka OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20-27 X 1958
Tytuł: Kraków, Cmentarz Rakowicki, przed kaplica grobową dominikanów. Pogrzeb br. Hieronima Jakubka OP				
Zawartość (treść): Chorągiew Trzeciego Zakonu Dominikańskiego.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20-27 X 1958
Tytuł: Kraków, Cmentarz Rakowicki, przed kaplica grobową dominikanów. Pogrzeb br. Hieronima Jakubka OP				
Zawartość (treść): Chorągiew Trzeciego Zakonu Dominikańskiego. Na lewo od chorągwi o. Paweł Kielar OP (?) Po lewej stronie odwrócony tyłem do grobowca o. Andrzej Płachta OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20-27 X 1958
Tytuł: Kraków, Cmentarz Rakowicki, przed kaplica grobową dominikanów. Pogrzeb br. Hieronima Jakubka OP				
Zawartość (treść): Chorągiew Trzeciego Zakonu Dominikańskiego. Przy chorągwi o. Andrzej Płachta OP na lewo od niego o. Paweł Kielar OP(?) a na lewo od niego o. Bertrand Czynnek OP.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20-27 X 1958
Tytuł: Kraków, Cmentarz Rakowicki, przed kaplica grobową dominikanów. Pogrzeb br. Hieronima Jakubka OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20-27 X 1958
Tytuł: Kraków, Cmentarz Rakowicki, przed kaplica grobową dominikanów. Pogrzeb br. Hieronima Jakubka OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20-27 X 1958
Tytuł: Kraków, Cmentarz Rakowicki, przed kaplica grobową dominikanów. Pogrzeb br. Hieronima Jakubka OP				
Zawartość (treść): Chorągiew Trzeciego Zakonu Dominikańskiego.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
779	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	20-27 VI 1960
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, dominikanie w czasie zakończenie roku akademickiego w Kolegium OO. Dominikanów				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 19; Liczba klatek negatywów: 19; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „film 2”.; Sygnatura dawna: AS 61				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20-27 VI 1960
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Zakończenie roku akademickiego w Kolegium OO. Dominikanów				
Zawartość (treść): Grupa studentów-dominikanów i alumnów z innych zgromadzeń.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20-27 VI 1960
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Zakończenie roku akademickiego w Kolegium OO. Dominikanów. Grupa studentów-dominikanów i alumn ze Zgromadzenia Księża Misjonarzy				
Zawartość (treść): .; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20-27 VI 1960
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Zakończenie roku akademickiego w Kolegium OO. Dominikanów. Zakonnicy przy grocie maryjnej				
Zawartość (treść): Od lewej: 1) o. Juliusz Żelazko OP, 2) o. Norbert Wojciechowski OP, 3) o. Józef Paściak OP, 4) o. Leopold Nowak OP, 5) o. Ryszard Kaczmarek OP, 6) o. Wiesław Szymona OP.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20-27 VI 1960
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Zakończenie roku akademickiego w Kolegium OO. Dominikanów. Zakonnicy przy grocie maryjnej				
Zawartość (treść): Od lewej: 1) o. Juliusz Żelazko OP, 2) o. Norbert Wojciechowski OP, 3) o. Józef Paściak OP, 4) o. Leopold Nowak OP, 5) o. Ryszard Kaczmarek OP, 6) o. Wiesław Szymona OP.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20-27 VI 1960
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Zakończenie roku akademickiego w Kolegium OO. Dominikanów. Dominikanie i misjonarz św. Wincentego a Paulo przy grocie maryjnej				
Zawartość (treść): Od lewej: 1) o. Juliusz Żelazko OP, 2) o. Norbert Wojciechowski OP, 3) o. Leopold Nowak OP, 4) NN misjonarz św. Wincentego a Paulo, 5) o. Wiesław Szymona OP, 6) o. Ryszard Kaczmarek OP.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20-27 VI 1960
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Zakończenie roku akademickiego w Kolegium OO. Dominikanów. Fotografia zbiorowa zakonników				
Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie siedzą od lewej: 1) NN, 2) o. Józef Paściak OP, 3) o. Fabian Madura OP, 4) o. Wincenty Król OP, 5) o. Włodzimierz Kucharek OP. Za o. Wincentym Królem stoi o. Wiesław Szymona OP; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20-27 VI 1960
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Zakończenie roku akademickiego w Kolegium OO. Dominikanów. Fotografia zbiorowa dominikanów i misjonarzy św. Wincentego a Paulo				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia poruszona, niewyraźna.				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20-27 VI 1960
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Zakończenie roku akademickiego w Kolegium OO. Dominikanów. Fotografia zbiorowa dominikanów i misjonarzy św. Wincentego a Paulo				
Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie siedzą od lewej: 1) NN, 2) o. Józef Paściak OP, 3) o. Fabian Madura OP, 4) o. Edmund Sochacki OP, 5) o. Wincenty Król OP, 6) o. Włodzimierz Kucharek OP, 7) o. Juliusz Żelazko OP. Za o. Wincentym Królem, po prawej siedzi o. Wiesław Szymona OP. W ostatnim rzędzie stoją od lewej: 1) br. Mateusz Bogucki OP lub br. Mieczysław Michalczyk OP, 2) br. Bogdan Rocznik OP, 3) br. Roman Zdziarstek OP, 4) NN alumn Zgromadzenia Księża Misjonarzy, 5) br. Konrad Hejmo OP, 6) NN alumn Zgromadzenia Księża Misjonarzy, 7) br. Honoriusz Kowalczyk OP. Nad o. Edmundem Sochackim OP stoi br. Mikołaj Dziurzyński OP. Nad o. Włodzimierzem Kucharkiem OP drugi po lewej stoi br. Zygmunt Kozar OP.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20-27 VI 1960
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Zakończenie roku akademickiego w Kolegium OO. Dominikanów. Fotografia zbiorowa dominikanów i misjonarzy św. Wincentego a Paulo				
Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie siedzą od lewej: 1) NN, 2) o. Józef Paściak OP, 3) o. Fabian Madura OP, 4) o. Edmund Sochacki OP, NN, 5) o. Wincenty Król OP, 6) NN, 7) o. Włodzimierz Kucharek OP, 8) o. Juliusz Żelazko OP. W drugim rzędzie, na prawo od o. Wincentego Króla OP siedzi o. Wiesław Szymona OP. W ostatnim rzędzie stoją od lewej: 1) br. Mateusz Bogucki OP lub br. Mieczysław Michalczyk OP, 2) br. Bogdan Rocznik OP, 3) br. Roman Zdziarstek OP, 4) NN alumn Zgromadzenia Księża Misjonarzy, 5) br. Konrad Hejmo OP, 6) NN alumn Zgromadzenia Księża Misjonarzy, 7) br. Honoriusz Kowalczyk OP. Za Józefem Paściakiem OP po lewej stoi br. Robert Drużkowski OP, za nim po prawej br. Włodzimierz Wesołowski OP a za nim po lewej br. Antoni Liszewski OP. Za o. Wiesławem Szymoną OP, po prawej stoi br. Zygmunt Kozar OP. Za o. Włodzimierzem Kucharkiem OP stoi o. Ryszard Kaczmarek OP.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20-27 VI 1960
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Zakończenie roku akademickiego w Kolegium OO. Dominikanów. Fotografia zbiorowa dominikanów i misjonarzy św. Wincentego a Paulo				
Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie siedzą od lewej: 1) NN, 2) o. Józef Paściak OP, 3) o. Fabian Madura OP, 4) o. Edmund Sochacki OP, 5) o. Wincenty Król OP, 6) NN, 7) o. Włodzimierz Kucharek OP, 8) o. Juliusz Żelazko OP. W drugim rzędzie, na prawo od o. Józefa Paściaka OP siedzi br. Norbert Wojciechowski OP, a na prawo od o. Wincentego Króla OP siedzi o. Wiesław Szymona OP. W ostatnim rzędzie stoją od lewej: 1) br. Mateusz Bogucki OP lub br. Mieczysław Michalczyk OP, 2) br. Bogdan Rocznik OP, 3) br. Roman Zdziarstek OP, 4) NN alumn Zgromadzenia Księża Misjonarzy, 5) br. Konrad Hejmo OP, 6) NN alumn Zgromadzenia Księża Misjonarzy, 7) br. Honoriusz Kowalczyk OP. Za Józefem Paściakiem OP po lewej stoi br. Robert Drużkowski OP, obok po prawej br. Włodzimierz Wesołowski OP. Za o. Wiesławem Szymoną, po prawej stoi br. Zygmunt Kozar OP. Nad o. Wincentym Królem, po lewej stoi br. Mikołaj Dziurzyński OP. Między o. Włodzimierzem Kucharkiem OP a o. Juliuszem Żelazko OP stoi o. Ryszard Kaczmarek OP; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20-27 VI 1960
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Zakończenie roku akademickiego w Kolegium OO. Dominikanów. Dominikanie i misjonarz św. Wincentego a Paulo				
Zawartość (treść): Siedzą od lewej: 1) o. Norbert Wojciechowski OP, 2) o. Fabian Madura OP, 3) o. Juliusz Żelazko OP, NN. Stoją od lewej: 1) o. Leopold Nowak OP, 2) NN alumn Zgromadzenia Księża Misjonarzy, 3) o. Wiesław Szymona OP.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20-27 VI 1960
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Zakończenie roku akademickiego w Kolegium OO. Dominikanów. Dominikanie i misjonarz św. Wincentego a Paulo				
Zawartość (treść): Siedzą od lewej: 1) o. Norbert Wojciechowski OP, 2) o. Fabian Madura OP, 3) o. Juliusz Żelazko OP, 4) NN. Stoją od lewej: 1) o. Leopold Nowak OP, 2) NN alumn Zgromadzenia Księża Misjonarzy, 3) o. Wiesław Szymona OP.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20-27 VI 1960
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Zakończenie roku akademickiego w Kolegium OO. Dominikanów. Z przodu od lewej o. Władysław Skrzydlewski OP i o. Fabian Madura OP				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20-27 VI 1960
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Zakończenie roku akademickiego w Kolegium OO. Dominikanów. Studenci-dominikanie i misjonarze św. Wincentego a Paulo				
Zawartość (treść): W białych habitach od lewej dominikanie: o. Wiesław Szymona OP, o. Ryszard Kaczmarek OP, o. Leopold Nowak OP, o. Juliusz Żelazko OP, br. Norbert Wojciechowski OP.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20-27 VI 1960
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Zakończenie roku akademickiego w Kolegium OO. Dominikanów				
Zawartość (treść): Siedzą od lewej: 1) o. Władysław Skrzydlewski OP, 2) o. Fabian Madura OP, 3) br. Władysław Kaczyński OP. Stoją od lewej: 1) br. Iwo Wasilewski OP, 2) br. Mateusz Bogucki OP lub br. Mieczysław Michalczyk OP, 3) br. Roman Zdziarstek OP, 4) br. Zygmunt Kozar OP, 5) br. Włodzimierz Wesołowski OP, 6) br. January Pusz OP.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20-27 VI 1960
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Zakończenie roku akademickiego w Kolegium OO. Dominikanów				
Zawartość (treść): Siedzą od lewej: 1) o. Władysław Skrzydlewski OP, 2) o. Fabian Madura OP, 3) br. Władysław Kaczyński OP. Stoją od lewej: 1) br. Iwo Wasilewski OP, 2) br. Mateusz Bogucki OP lub br. Mieczysław Michalczyk OP, 3) br. Roman Zdziarstek OP, 4) br. Zygmunt Kozar OP, 5) br. Włodzimierz Wesołowski OP, 6) br. January Pusz OP.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20-27 VI 1960
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Zakończenie roku akademickiego w Kolegium OO. Dominikanów. Od lewej o. Juliusz Żelazko OP i o. Ryszard Kaczmarek OP przy grocie maryjnej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20-27 VI 1960
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Zakończenie roku akademickiego w Kolegium OO. Dominikanów				
Zawartość (treść): Grupa dominikanów, drugi od lewej o. Władysław Skrzydlewski OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 20-27 VI 1960
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Zakończenie roku akademickiego w Kolegium OO. Dominikanów. Po prawej br. Mateusz Bogucki OP lub br. Mieczysław Michalczyk				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
780	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1960-1965
Krzeszowice i Czerna. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 31; Liczba klitek negatywów: 31; Stan digitalizacji: całkowicie skopiowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: nieznan; Sygnatura dawna: AS 782				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Ołtarz główny, część dolna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
Tytuł: Park. Idący br. Szymon Muda OP				
Zawartość (treść): Widoczna rozeta, umieszczony po jej prawej stronie herb Branickich (Korczak) w tarczy z klejnotem. Poniżej trzy z czterech figur ewangelistów, najbardziej skrajna z prawej strony figura św. Jana, w pozostałych przypadkach atrybuty nieczytelne. Wejście w postaci trzech ostrołukowo zwieńczonych drzwi.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
Tytuł: Krzeszowice. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Fragment fasady frontowej kościoła św. Marcina z Tours				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
Tytuł: Krzeszowice. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Przed kościołem św. Marcina z Tours stoją od lewej: br. Wacław Dub OP, o. NN, br. Marek Pąk. Za nim stoją od lewej, br. Szymon Muda OP, br. NN				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
Tytuł: Krzeszowice. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Na jednej z ulic stoją: o. NN, br. Wacław Dub OP. W tle plecy odchodzącego brata kooperatora				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
Tytuł: Krzeszowice. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Parowy walec drogowy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
Tytuł: Krzeszowice. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Brat Marek Pąk OP idący drogą				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
Tytuł: Krzeszowice. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Pejzaż zimowy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
Tytuł: Krzeszowice. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Pejzaż zimowy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
Tytuł: Krzeszowice. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Brat Marek Pąk OP kłęczący na śniegu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
Tytuł: Krzeszowice. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Na mostku w Czatkowicach na drodze do Czernej stoją od lewej: br. NN, br. Szymon Muda OP, br. Marek Pąk OP, br. Wacław Dub OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
Tytuł: Krzeszowice. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Na mostku w Czatkowicach na drodze do Czernej stoją od lewej: br. NN, br. Szymon Muda OP, br. Marek Pąk OP, br. Wacław Dub OP				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Krzeszowice. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Bracia - począwszy od strony patrzącego: br. NN, br. Szymon Muda OP, br. Marek Pąk OP - obsypują śniegiem br. Wacława Duba OP

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Krzeszowice. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Na tle pejzażu zimowego br. NN, za nim br. Szymon Muda OP

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Droga z Krzeszowic do Czernej. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Grupa dominikanów

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Czarna, droga z domu rekolekcyjnego Karmelitanek Dzieciątka Jezus. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Na pierwszym planie br. NN obejmuje br. Marka Pąka OP, za nimi br. Szymon Muda OP, w tle o. NN, br. Wacław Dub OP. Za nim widoczna północno-zachodnia fasada domu rekolekcyjnego.

Zawartość (treść): Stoją od lewej: br. NN, br. Szymon Muda OP, br. Marek Pąk OP, o. NN, br. Wacław Dub OP.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Czarna, droga z domu rekolekcyjnego Karmelitanek Dzieciątka Jezus. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Na pierwszym planie, od lewej, br. NN, br. Marek Pąk OP, za nimi, od lewej: br. Szymon Muda OP, o. NN, br. Wacław Dub OP. Za nim dom rekolekcyjny

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Czarna, widok na zachodnią fasadę klasztoru Karmelitów Bosych, nad nią widoczne zwieńczenie zachodniej fasady kościoła oraz wieże. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Czarna, droga przy murze cmentarza klasztornego, widok od strony klasztoru Karmelitów Bosych. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Idą od lewej: o. NN, br. Wacław Dub OP, br. Marek Pąk OP

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Czarna, droga przy murze cmentarza klasztornego, widok od strony klasztoru Karmelitów Bosych. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Przy kaplicy św. Józefa klęczy na jedno kolano na śniegu ojciec dominikanin

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
Tytuł: Czarna. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Przed wejściem do klasztoru stoją od lewej, br. Szymon Muda OP, br. NN. W tle brama i fragment budynku gospodarczego przy niej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
Tytuł: Czarna, kaplica Matki Bożej naprzeciw klasztoru, ujęcie z dołu. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
Tytuł: Czarna, kaplica Matki Bożej naprzeciw klasztoru, ujęcie z dołu. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
Tytuł: Czarna. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Ojciec dominikanin przy kaplicy Matki Bożej naprzeciw klasztoru, ujęcie z dołu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
Tytuł: Czarna. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Brat Marek Pąk OP klęczący na stopniach kapliczki Matki Bożej przy wjeździe do bramy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
Tytuł: Czarna, las przy klasztorze. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Brat Wacław Dub OP stoi na szczycie skałki, wspina się do niego ojciec dominikanin				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
Tytuł: Czarna, las przy klasztorze. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Brat Wacław Dub OP stoi na szczycie skałki, wspina się do niego ojciec dominikanin				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
Tytuł: Czarna, las przy klasztorze. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Brat Wacław Dub OP machający z drzewa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
Tytuł: Czarna, las przy klasztorze. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Drogą idą od lewej: br. Marek Pąk OP (tyłem), br. NN, o. NN				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Czarna, las przy klasztorze. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Brat Wacław Dub OP stoi na szczycie skałki, pomaga się wspiąć ojciec dominikanin, u podnóża stoi br. Marek Pąk OP (tyłem)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Czarna, las przy klasztorze. Brat Wacław Dub OP stoi na szczycie skałki, pomaga wejść br. Markowi Pąkowi OP. Na pochylonym drzewie stoi ojciec dominikanin

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

781	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1960-1965
------------	--------------------------------	------------	------------------

Czarna, zimowa przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 33; Liczba klatek negatywów: 33; Stan digitalizacji: całkowicie skopiowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: nieznan; Sygnatura dawna: AS 754

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1964
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Czarna. Przechadzka całodzienna braci kooperatorów zimie. Stoją na polnej drodze, od lewej: br. Wacław Dub OP, o. NN, br. Marek Pąk OP

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1964
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Czarna. Zimowa przechadzka całodniowa braci kooperatorów. Na leśnej drodze stoją od lewej: br. NN, br. Szymon Muda OP, kuca br. Marek Pąk OP

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1964
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Czarna. Zimowa przechadzka całodniowa braci kooperatorów. Na kamieniach w strumieniu stoją od lewej, br. Wacław Dub OP, o. NN

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1964
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Czarna. Zimowa przechadzka całodniowa braci kooperatorów. Śnieg z gałęzi świerka strząsają, od lewej, o. NN, br. Marek Pąk OP

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1964
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Czarna. Zimowa przechadzka całodniowa braci kooperatorów. Leśną drogą idą od lewej: br. Marek Pąk OP, br. Szymon Muda OP, o. NN, br. Wacław Dub OP

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1964
Tytuł: Czarna. Zimowa przechadzka całodniowa braci kooperatorów. W ośnieżonym lesie stoją od lewej, o. NN, br. Wacław Dub OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1964
Tytuł: Czarna. Zimowa przechadzka całodniowa braci kooperatorów. Leśną drogą idzie dwóch konwersów (ujęcie od tytu)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1964
Tytuł: Czarna. Zimowa przechadzka całodniowa braci kooperatorów. Leśną drogą idą od lewej: br. Marek Pąg OP, o. Hieronim Ostrowski OP, br. Wacław Dub OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1964
Tytuł: Czarna. Zimowa przechadzka całodniowa braci kooperatorów. W ośnieżonym lesie stoi o. NN, kuca br. Wacław Dub OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1964
Tytuł: Czarna. Zimowa przechadzka całodniowa braci kooperatorów. Na śniegu stoją od lewej: br. Wacław Dub OP, br. Marek Pąg OP. Ze śniegu wstaje br. NN				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1964
Tytuł: Czarna. Zimowa przechadzka całodniowa braci kooperatorów. W ośnieżonym lesie stoi stoi o. NN, pod drzewem siedzi br. Wacław Dub OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1964
Tytuł: Czarna. Zimowa przechadzka całodniowa braci kooperatorów. Grupa dominikanów na ścieżce w lesie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1964
Tytuł: Czarna. Zimowa przechadzka całodniowa braci kooperatorów. Grupa dominikanów na ścieżce w lesie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1964
Tytuł: Czarna. Zimowa przechadzka całodniowa braci kooperatorów. Grupa dominikanów w ośnieżonym lesie. Stoją od lewej: br. Marek Pąg OP, o. NN, br. NN, br. Szymon Muda OP, br. Wacław Dub OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1964
Tytuł: Czarna. Zimowa przechadzka całodniowa braci kooperatorów. Grupa dominikanów w ośnieżonym lesie. Stoją od lewej: br. Marek Pąg OP, o. NN, br. NN, br. Szymon Muda OP, br. Wacław Dub OP				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1964
Tytuł: Czerna. Zimowa przechadzka całodniowa braci kooperatorów. Widok na ośnieżony las				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1964
Tytuł: Czerna. Zimowa przechadzka całodniowa braci kooperatorów. Polną drogą idą, od lewej, br. Szymon Muda OP, br. NN				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1964
Tytuł: Czerna. Zimowa przechadzka całodniowa braci kooperatorów. Zimowy pejzaż				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1964
Tytuł: Czerna. Zimowa przechadzka całodniowa braci kooperatorów. Grupa braci kooperatorów na polnej drodze				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1964
Tytuł: Czerna. Zimowa przechadzka całodniowa braci kooperatorów. Ojciec NN na skałkach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1964
Tytuł: Czerna. Zimowa przechadzka całodniowa braci kooperatorów. Ojciec NN na drzewie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1964
Tytuł: Czerna. Zimowa przechadzka całodniowa braci kooperatorów. Ojciec NN na drzewie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1964
Tytuł: Czerna. Zimowa przechadzka całodniowa braci kooperatorów. Grupa dominikanów na leśnej drodze				
Zawartość (treść): Od lewej stoją: br. Marek Pąk OP, br. Wacław Dub OP, dwaj bracia NN.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1964
Tytuł: Czerna. Zimowa przechadzka całodniowa braci kooperatorów. Brama klasztoru, widok od północnego-wschodu, czyli od wejścia				
Zawartość (treść): Widać fragment budynku gospodarczego przy bramie. Po lewej obraz św. Jana od Krzyża, po prawej św. Teresy Wielkiej, w łuku nad skrzydłami bramy ozdobna krata z herbem karmelitów.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1964
Tytuł: Czerna. Zimowa przechadzka całodniowa braci kooperatorów. W otwartej bramie stoją od lewej, o. NN, br. Wacław Dub OP				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1964
Tytuł: Czarna. Zimowa przechadzka całodniowa braci kooperatorów. Widok bramy od południowego wschodu.				
Zawartość (treść): Widoczna południowa fasada budynku gospodarczego przy bramie oraz część zachodniej fasady klasztoru. Przed wejściem do niego stoi zakonnik.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1964
Tytuł: Czarna. Zimowa przechadzka całodniowa braci kooperatorów. Przed klasztorem stoją od lewej, o. NN, br. Wacław Dub OP, w tle widać br. Marka Pąka OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1964
Tytuł: Czarna. Zimowa przechadzka całodniowa braci kooperatorów. Widok na fragment zachodniej fasady klasztoru, nad jego murami widoczne wieże kościoła i zwieńczenie jego zachodniej fasady				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1964
Tytuł: Czarna. Zimowa przechadzka całodniowa braci kooperatorów. Widok na dom rekolekcyjny Karmelitanek Dzieciątka Jezus od północnego zachodu. Na leśnej drodze stoi br. Szymon Muda OP, poniżej br. NN i o. NN				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1964
Tytuł: Czarna. Zimowa przechadzka całodniowa braci kooperatorów. Widok na dom rekolekcyjny Karmelitanek Dzieciątka Jezus od północnego zachodu. Na leśnej drodze stoi dwóch braci kooperatorów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1964
Tytuł: Czarna. Zimowa przechadzka całodniowa braci kooperatorów. Wiejski pejzaż z widokiem na drewnianą willę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1964
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów (?). Biurko i regał z książkami				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotograf prawdopodobnie chciał skończyć film, fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1964
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów (?). Biurko i regał z książkami				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotograf prawdopodobnie chciał skończyć film, fotografia nieostra.				

782

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1960

Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 30; Liczba klatek negatywów: 30; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: nieznan; Adnotacje: Adnotacja
na opakowaniu pierwotnym: „film 4”; Sygnatura dawna: AS 63

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Grupa dominikanów				
Zawartość (treść): Siedzą, od lewej, w pierwszym rzędzie: br. NN, o. Wincenty Król OP (magister braci kooperatorów), br. NN, przed nim leżą, od lewej: br. Wacław Dub OP, br. NN, W drugim rzędzie siedzą, od lewej, br. Marek Pąk OP, br. NN, br. NN.; Udział: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Grupa dominikanów				
Zawartość (treść): Siedzą, od lewej, w pierwszym rzędzie: br. NN, profilem o. Wincenty Król (magister braci kooperatorów), br. Wacław Dub OP, leży br. NN, W drugim rzędzie siedzą, od lewej: br. Marek Pąk OP, br. NN, br. NN.; Udział: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Grupa dominikanów				
Zawartość (treść): Stoją: na pierwszym planie o. Hieronim Ostrowski, w drugim rzędzie: br. NN, br. NN.; Udział: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Brat Wacław Dub OP				
Udział: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Grupa dominikanów				
Zawartość (treść): Dwóch braci kooperatorów (NN), za nimi o. Wincenty Król, magister braci kooperatorów, za nim dwóch postulantów. Grupa idzie ścieżką u podnóża skał.; Udział: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Grupa dominikanów podczas posiłku				
Zawartość (treść): Stoją od lewej: o. Wincenty Król (?), grupa czterech braci NN, br. NN, br. Marek Pąk OP, br. NN.; Udział: nie; Uwagi: Fotografia nieco prześwietlona, nieostre postacie.				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Grupa dominikanów podczas posiłku				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie postulant. Za nim stoją od lewej: br. NN, dwóch niemożliwych do identyfikacji, o. Wincenty Król, br. NN, br. NN, br. NN.; Udział: nie; Uwagi: Fotografia źle skadrowana, nieostra.				

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Grupa dominikanów podczas posiłku

Zawartość (treść): Od lewej stoją: br. Jan Tarkowski (?), nalewa napój do kubka trzymanego przez postulant, za postulantem nierozpoznawalna sylwetka, dalej w prawo profil br. NN, o. Wincenty Król.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieostra.

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Grupa dominikanów podczas posiłku

Zawartość (treść): Na pierwszym planie nad garnkiem pochyla się br. Jan Tarkowski OP (?), za nim postulant (NN) i br. NN.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Grupa dominikanów podczas posiłku

Zawartość (treść): Zdjęcie portretowe br. NN pijącego z kubka, za nim widać drugiego br. NN, po prawej stojąca sylwetka brata konwersa, niemożliwa do identyfikacji, po lewej ramię któregoś z postulantów.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Grupa braci kooperatorów

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Grupa braci kooperatorów

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Grupa braci kooperatorów

Zawartość (treść): Pierwszy od lewej br. Marek Pąk OP.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Pejzaż

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Dwóch dominikanów

Zawartość (treść): Rzucający czymś dominikanin bez szkaplerza i br. NN.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Grupa dominikanów

Zawartość (treść): Pejzaż ze skałą, na jej tle br. Jan Tarkowski OP (?) bez szkaplerza, br. NN i br. NN.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Dwaj bracia, po prawej Marek Pąk OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Pejzaż z człowiekiem stojącym na szczycie skał				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Brat Wacław Dub OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Dwóch braci siedzących na skałkach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Brat zakonny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Grupa braci kooperatorów				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie br. NN (sylwetka rozmyta) skaczący przez strumień, w tle stojący br. NN, pod skałą siedzi br. NN.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Ślady zniszczeń na negatywie, fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Grupa braci kooperatorów				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie br. NN skaczący przez strumień, w tle, od lewej, stojący br. NN, idący br. Marek Pąk OP, pod skałą siedzi br. NN.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Grupa braci kooperatorów				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie br. NN lądujący po skoku (sylwetka rozmyta), w tle, od lewej, stojący br. NN, idący br. Marek Pąk OP, pod skałą siedzi br. NN.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Grupa braci kooperatorów				
Zawartość (treść): Pod skałą siedzą: NN (postulant), br. Wacław Dub OP (?), NN (postulant).; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Grupa dominikanów

Zawartość (treść): Na pierwszym planie zakonnik NN tyłem, na następnym planie stoją czterej bracia NN, pod skałą stoją od lewej: br. Jan Tarkowski OP (?), postulant, półleżą: od lewej br. NN, postulant.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Grupa dominikanów

Zawartość (treść): Na pierwszym planie stoi czterech braci NN. Pod skałą siedzi br. Jan Tarkowski (?), leżą, od lewej: br. NN i dwóch postulantów (NN).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Grupa dominikanów

Zawartość (treść): Na pierwszym planie stoją od lewej: br. NN, br. NN, br. NN, br. NN, br. NN, br. Marek Pąk. Pod skałą półleżą, od lewej, br. NN, postulant NN. Za nimi siedzi postulant NN.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Grupa dominikanów

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Grupa dominikanów

Zawartość (treść): Na pierwszym planie postulant NN. W drugim rzędzie, od lewej: br. NN, br. NN, br. Jan Tarkowski (?). Najwyżej siedzi br. NN. W tle rozmyta postać jednego z braci, bez szkaplerza.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

783	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1960-1961
------------	--------------------------------	------------	------------------

Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 22; Liczba klatek negatywów: 22; Stan digitalizacji: całkowicie skopionowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: nieznany; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „film 1”.; Sygnatura dawna: AS 60

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1961
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Grupa braci idąca polną drogą

Zawartość (treść): Grupa braci kooperatorów w habitach i jeden świecki (postulant) idących polną drogą, widok na pola. Od lewej NN, za nim nierozpoznawalna sylwetka (drugi postulant?) po prawej jako pierwszy NN, za nim po prawej postulant NN, po lewej br. Marek Pąk. Za postulantem NN, za nim nierozpoznawalna sylwetka, na końcu br. Szymon Muda.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1961
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Grupa braci na łące				
Zawartość (treść): Grupa braci kooperatorów z Krakowa pozująca na łące. Stoją od lewej: br. Szymon Muda OP, dwóch postulantów, br. NN. br. NN, br. NN, za nim w tle br. Gwala Torbiński OP. Na ziemi siedzą, od lewej, w pierwszym rzędzie: br. Marek Pąg OP, br. Wacław Dub OP, w drugim od lewej: br. NN, br. NN.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1961
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Grupa braci na tle skał				
Zawartość (treść): Grupa braci kooperatorów pozująca na tle skał. Stoją od lewej: br. Szymon Muda OP, br. Marek Pąg OP, br. NN, br. NN.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1961
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Grupa braci stojąca na skale				
Zawartość (treść): Grupa braci kooperatorów stojąca na skale. Stoją od lewej: NN (postulant), NN (postulant), br. NN (nowicjusz?), br. NN (nowicjusz?), br. NN, br. Wacław Dub.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1961
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Pejzaż				
Zawartość (treść): Na dole widoczne głowy, od lewej: br. Marka Pąka OP, br. Wacława Duba OP, br. NN.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1961
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy, widok na Skałę Sfinks (?). Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1961
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów, Grupa braci kooperatorów podczas posiłku.				
Zawartość (treść): Od lewej: br. Marek Pąg OP, br. NN, za nim NN (postulant), za nim br. NN. W tym samym rzędzie, co br. Pąg: br. Szymon Muda OP, br. Wacław Dub OP, br. NN. Za br. Mudą br. Gwala Torbiński OP. Przed stojącymi kuca br. NN.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1961
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów, Grupa braci kooperatorów podczas posiłku.				
Zawartość (treść): Grupa braci kooperatorów podczas posiłku.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1961
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Brat kooperator				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1961
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Grupa braci kooperatorów				
Zawartość (treść): Grupa braci kooperatorów. Od lewej stoją: br. Gwala Torbiński OP, br. NN, br. Wacław Dub OP, br. Szymon Muda OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1961
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Grupa braci kooperatorów				
Zawartość (treść): Grupa braci kooperatorów. Od lewej stoją w pierwszym rzędzie: br. NN, br. Wacław Dub OP, br. NN, br. NN, NN (postulant), br. NN. W drugim rzędzie od lewej: br. Marek Pąk OP, br. Szymon Muda.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1961
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Grupa braci kooperatorów				
Zawartość (treść): Grupa braci kooperatorów. Od lewej stoją: br. Wacław Dub OP, br. NN. Przed nimi kuca br. Marek Pąk. W tle fragment wiejskich zabudowań.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1961
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy, Źródło Miłości. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Grupa braci kooperatorów				
Zawartość (treść): Grupa braci kooperatorów przy Źródle Miłości. Stoją od lewej: tyłem br. NN, br. Wacław Dub OP opiera się o postument oznaczający miejsce, gdzie wybija woda, br. Szymon Muda OP, br. NN pijący wodę ze źródła, za nim NN (postulant), br. NN (nowicjusz?), br. Marek Pąk OP (półprofilem), br. NN (Manes?); Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1961
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy, Źródło Miłości. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Grupa braci kooperatorów				
Zawartość (treść): Grupa braci kooperatorów przy Źródle Miłości. Stoją od lewej: br. Wacław Dub OP opiera się o postument oznaczający miejsce, gdzie wybija woda, obok niego br. NN, br. Szymon Muda OP, br. NN, NN (postulant), br. NN, br. Marek Pąk OP, br. NN.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1961
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy, Źródło Miłości. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Grupa braci kooperatorów				
Zawartość (treść): Grupa braci kooperatorów przy Źródle Miłości. Stoją od lewej: br. Wacław Dub OP opiera się o postument oznaczający miejsce, gdzie wybija woda, za nim br. NN, dalej po lewej: br. Szymon Muda OP, NN (postulant). Przed nimi br. NN schyla się po wodę.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1961
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy, Źródło Miłości. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów				
Zawartość (treść): Grupa braci kooperatorów przy Źródle Miłości. Stoją od lewej: br. Szymon Muda OP, br. NN, br. Marek Pąk OP, br. NN, br. NN. Kucają br. NN i NN (postulant).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1961
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów, bracia przy posiłku				
Zawartość (treść): Siedzą, od lewej: br. NN, br. Marek Pąk OP, br. NN. Stoi NN (postulant).; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1961
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów, bracia wśród drzew				
Zawartość (treść): Siedzą: na pierwszym planie br. Szymon Muda OP; na drugim, od lewej: br. NN, br. Marek Pąk OP, br. NN, br. NN; na trzecim: br. NN, br. NN.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1961
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Postulant				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1961
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Od lewej: br. Wacław Dub OP, br. NN				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1961
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Grupa braci kooperatorów				
Zawartość (treść): Grupa braci kooperatorów, od lewej, w pierwszym rzędzie: NN (postulant), br. Szymon Muda OP, NN (postulant), br. NN. W drugim rzędzie od lewej: br. NN, br. NN, br. NN. Siedzi br. Wacław Dub.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1961
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Od lewej: br. Wacław Dub OP, br. Marek Pąk OP				
Zawartość (treść): Bracia kooperatorzy na tle wiejskiej zabudowy i skał.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
784	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1961
Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 27; Liczba klitek negatywów: 27; Stan digitalizacji: całkowicie skopionana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: nieznan; Sygnatura dawna: AS 633				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Grupa dominikanów na wiejskiej drodze				
Zawartość (treść): Grupa dominikanów idąca przez wieś polną drogą. Od lewej: o. Hieronim Ostrowski OP, o. Albin (Bolesław) Gołąb OP (magister braci kooperatorów). Za o. Ostrowskim dwóch postulantów. Na środku biegnie br. Marek Pąk OP; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Grupa braci kooperatorów

Zawartość (treść): Stoją od lewej: o. Albin (Bolesław) Gołąb OP (magister braci kooperatorów), o. Anzelm Jezierski OP, tyłem dwóch postulantów, przed nimi jakiś zakonnik siedzi na ziemi.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Grupa dominikanów

Zawartość (treść): Stoją od lewej: br. Szymon Muda OP, o. Albin (Bolesław) Gołąb OP (magister braci kooperatorów), br. Marek Pąg OP. Za nimi rozrzucone swobodnie zdjęte szkaplerze.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Grupa dominikanów

Zawartość (treść): Stoją od lewej: br. NN, o. Anzelm Jezierski OP, o. Robert Świętochowski OP (?), br. NN. Siedzą dwaj postulanci.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia z plamami.

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Grupa dominikanów

Zawartość (treść): Stoją od lewej: br. Gwala Torbiński OP , br. Dominik Michalczewski, br. Jakub Papierz OP OP , o. Albin (Bolesław) Gołąb OP (magister braci kooperatorów), br. Wacław Dub OP. Siedzą od lewej: br. Szymon Muda OP, br. Marek Pąg OP.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Grupa dominikanów

Zawartość (treść): Siedzą, od lewej: br. Gwala Torbiński OP , br. Marek Pąg OP, postulant NN. Stoją w pierwszym rzędzie, od lewej: o. Anzelm Jezierski OP, br. Jakub Papierz OP, o. Albin (Bolesław) Gołąb OP (magister braci kooperatorów), br. Wacław Dub OP. Stoją w drugim rzędzie: br. Szymon Muda OP, br. Dominik Michalczewski OP, postulant NN. Stoją w trzecim rzędzie, od lewej: br. NN, postulant NN, br. NN.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Grupa dominikanów

Zawartość (treść): Stoją w pierwszym rzędzie, od lewej: br. Szymon Muda OP, br. Gwala Torbiński OP , br. Wacław Dub OP. Siedzą, od lewej: br. Marek Pąg OP, postulant. Stoją w drugim rzędzie, od lewej: br. Dominik Michalczewski OP, o. Anzelm Jezierski OP, br. Jakub Papierz OP. Stoją w trzecim rzędzie, od lewej: NN (postulant), NN (postulant), o. Robert Świętochowski OP (?). W czwartym rzędzie stoją: br. NN, br. NN.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Grupa dominikanów

Zawartość (treść): Stoją w pierwszym rzędzie, od lewej: br. Gwala Torbiński OP , br. Wacław Dub OP (profilem). Między nimi siedzą, od lewej: br. Marek Pąg OP, NN (postulant). Stoją w drugim rzędzie, od lewej: br. Dominik Michalczewski, za nim widać br. Szymona Mudę, o. Anzelm Jezierski, br. Jakub Papierz OP. Stoją w trzecim rzędzie: NN (postulant), NN (postulant), o. Robert Świętochowski OP (?). Stoją w czwartym rzędzie, od lewej: br. NN, br. NN.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Pejzaż z dwoma ludźmi stojącymi na szczycie skał				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia z plamami.				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Postulant				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia z plamami.				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Dwóch dominikanów (bez szkaplerzy)				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia z plamami.				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Brat Dominik Michalczewski OP				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Ojciec Anzelm Jezierski OP				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia z plamą.				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Ojciec Anzelm Jezierski OP				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia z plamami.				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Grupa dominikanów podczas gry w „zbijanego”				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie stoi o. Anzelm Jezierski OP . W rzędzie dalej stoją od lewej: postulant, br. NN, br. NN, br. NN. Za nimi br. Wacław Dub. Bracia i ojciec bez szkaplerzy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Posiłek, po lewej o. Anzelm Jezierski OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Posiłek, po lewej br. Jakub Papierz OP				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Grupa dominikanów

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, po lewej stronie stoi br. Gwala Torbiński OP, po prawej siedzi br. Jakub Papierz OP. W centrum kadru stoją: o. Albin (Bolesław) Gołąb OP, br. Wacław Dub OP. W tle sylwetka o. Anzelma Jezierskiego OP tyłem.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Grupa dominikanów

Zawartość (treść): Na pierwszym planie biegnący brat kooperator NN, tyłem. Na dalszym stoją od lewej: br. Gwala Torbiński OP, br. Wacław Dub OP, siedzi br. Jakub Papierz OP. W tle, pod skałą, o. Anzelm Jezierski OP.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Od lewej br. Marek Pąk OP i br. Szymon Muda OP

Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia z plamami.

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Grupa braci kooperatorów

Zawartość (treść): Leży br. Marek Pąk OP. Siedzą, od lewej: br. NN, postulant (NN), br. NN.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Grupa braci kooperatorów

Zawartość (treść): Od lewej: stoi postulant (NN), pólężą: br. Wacław Dub OP, br. Dominik Michalczewski, siedzi postulant (NN); Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Dwóch braci kooperatorów

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia prześwietlona po lewej.

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Od lewej: br. Wacław Dub OP i br. Marek Pąk OP

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Brat Dominik Michalczewski OP

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia prześwietlona u dołu.

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Od lewej: o. Albin (Bolesław) Gołąb OP i br. Marek Pąk OP

Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia częściowo prześwietlona.

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Grupa dominikanów				
Zawartość (treść): Półleżą, od lewej: br. Marek Pąk OP, o. Anzelm Jezierski OP, br. Wacław Dub OP Na drugim planie siedzi br. Jakub Papierz OP.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia prześwietlona.				
785	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1960-1965
Ojcowski Park Narodowy. Wycieczka br. Wacława Duba OP z ministrantami				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 19; Liczba klitek negatywów: 19; Stan digitalizacji: całkowicie skopiowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: nieznan; Sygnatura dawna: AS 637				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Wycieczka z ministrantami. Droga przy skraju lasu. Brat Wacław Dub OP z grupą chłopców (ministrantów?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Wycieczka z ministrantami. Pejzaż				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Wycieczka z ministrantami. Pejzaż				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Wycieczka z ministrantami. Trzech chłopców na skałkach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Wycieczka z ministrantami. Trzech chłopców na skałkach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Wycieczka z ministrantami. Trzech chłopców na skałkach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Wycieczka z ministrantami. Trzech chłopców na skałkach				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Wycieczka z ministrantami. Dwóch chłopców na skałkach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
Tytuł: Fotografia nieczytelna				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia złej jakości.				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Wycieczka z ministrantami. Brat Wacław Dub OP z grupą chłopców, siedzący na trawie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Wycieczka z ministrantami. Grupka dzieci na łące, w tle zabudowania				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Wycieczka z ministrantami. Grupka dzieci (dwie dziewczynki i dwóch chłopców) z psem na łące, w tle zabudowania				
Zawartość (treść): Starszy chłopiec w szkolnym mundurku.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Wycieczka z ministrantami. Grupka dzieci (dwie dziewczynki i dwóch chłopców) z psem na łące, w tle zabudowania				
Zawartość (treść): Starszy chłopiec w szkolnym mundurku.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Wycieczka z ministrantami. Ojciec dominikanin w towarzystwie dzieci: trzech dziewczynek i chłopca oraz psa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Wycieczka z ministrantami. Brat Wacław Dub OP z grupą chłopców, idący po polnej drodze				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia zrobiona od tyłu.				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Wycieczka z ministrantami. Brat Wacław Dub OP z grupą chłopców, idący po polnej drodze				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia zrobiona od tyłu.				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Wycieczka z ministrantami. Brat Wacław Dub OP z grupą chłopców, idący po polnej drodze				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia zrobiona od tyłu.				

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Wycieczka z ministrantami. Brat Wacław Dub OP z grupą chłopców, idący po polnej drodze				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia zrobiona od tyłu.				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Wycieczka z ministrantami. Brat Wacław Dub OP z grupą chłopców, idący po polnej drodze				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia zrobiona od przodu.				
786	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1959-1960
Ojcowski Park Narodowy. Wycieczka br. Wacława Duba OP z ministrantami				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 10; Liczba klatek negatywów: 10; Stan digitalizacji: całkowicie skopiowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: nieznan; Sygnatura dawna: AS 649				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1959-1960
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Wycieczka z ministrantami (?). Brat Wacław Dub OP i grupa chłopców na łące				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1959-1960
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Wycieczka z ministrantami (?). Brat Wacław Dub OP i grupa chłopców na łące				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1959-1960
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Wycieczka z ministrantami (?). Ojciec dominikanin OP i grupa chłopców na łące				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1959-1960
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Wycieczka z ministrantami (?). Brat Wacław Dub OP i grupa chłopców na polnej drodze				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1959-1960
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Wycieczka z ministrantami (?). Wiejski pejzaż z polną drogą i znikającą w lesie grupą chłopców				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1959-1960
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Wycieczka z ministrantami (?). Brat Wacław Dub OP i grupa chłopców podczas posiłku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1959-1960
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Wycieczka z ministrantami (?). Brat Wacław Dub OP i grupa chłopców podczas posiłku				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia niedoświetlona.				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1959-1960
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Wycieczka z ministrantami (?). Brat Wacław Dub OP i grupa chłopców w wysokiej trawie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1959-1960
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Wycieczka z ministrantami (?). Ojciec dominikanin i grupa chłopców na polanie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1959-1960
Tytuł: Ojcowski Park Narodowy. Wycieczka z ministrantami (?). Ojciec dominikanin i grupa chłopców na polanie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
787	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1960-1970
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, dominikańscy bracia kooperatorzy w ogrodzie klasztorным. Przechadzka dominikańskich braci kooperatorów: Rusinowa Polana, Wiktorówki, Kościelisko				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 34; Liczba klatek negatywów: 34; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: nieznan; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „film 3”; Sygnatura dawna: AS 62				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Brat Szymon Muda OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Grupa braci kooperatorów				
Zawartość (treść): Stoją od lewej: br. NN, br. NN, br. NN, br. Wacław Dub OP, br. Szymon Muda.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Dominikański brat kooperator				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia w większości przesłonięta rękawem fotografującego.				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Grupa dominikańskich braci kooperatorów				
Zawartość (treść): Krakowski ogród klasztorny. Na tle zieleni, od lewej: NN (postulant, tyłem), br. Szymon Muda OP, br. NN, br. NN, br. NN.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Grupa dominikańskich braci kooperatorów				
Zawartość (treść): Krakowski ogród klasztorny. Na tle zieleni grupa braci kooperatorów: profilem idący br. Szymon Muda OP, br. NN, br. NN, br. NN.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
Tytuł: Poronin, dworzec PKS. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Od lewej: br. Wacław Dub OP, o. Leonard Węgrzyniak OP, NN				
Zawartość (treść): Dominikanie w świeckich strojach.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
Tytuł: Poronin, dworzec PKS. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Od lewej: br. Wacław Dub OP, o. Leonard Węgrzyniak OP, NN				
Zawartość (treść): Dominikanie w świeckich strojach.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
Tytuł: Rusinowa Polana. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Brat Marek Pąk OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
Tytuł: Rusinowa Polana. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Brat Wacław Dub OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
Tytuł: Rusinowa Polana. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Brat Marek Pąk OP na tle panoramy na pasmo Wołoszyna i Murań				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
Tytuł: Rusinowa Polana. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Brat Wacław Dub OP na tle panoramy na pasmo Wołoszyna i Murań				
Zawartość (treść): Fragment postaci.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia w większości przesłonięta rękawem fotografującego.				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
Tytuł: Rusinowa Polana. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Brat Marek Pąk OP na tle panoramy na Wołoszyn i Tatry Bielskie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
Tytuł: Rusinowa Polana. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Brat Wacław Dub OP na tle panoramy Tatr Wysokich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
Tytuł: Rusinowa Polana. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Od lewej: br. Wacław Dub OP i br. Marek Pąk OP. W tle panorama Tatr Wysokich i Bielskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
Tytuł: Rusinowa Polana. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Od lewej siedzą: br. Wacław Dub OP i br. Marek Pąk OP. W tle panorama Tatr Wysokich i Bielskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
Tytuł: Rusinowa Polana. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Od lewej siedzą: br. Wacław Dub OP i o. Leonard Węgrzyniak OP (profil). W tle panorama Tatr Wysokich i Bielskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
Tytuł: Rusinowa Polana. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Brat Wacław Dub OP na tle panoramy Tatr Wysokich i Bielskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
Tytuł: Wiktorówki. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Dominikanie i Józef Pawlikowski przed kaplicą				
Zawartość (treść): Od lewej stoją: br. Marek Pąk OP, br. Wacław Dub OP, o. Leonard Węgrzyniak OP i Józef Pawlikowski „Borowy” z Małego Cichego. Po prawej wejście do kuchni pod tylną częścią kaplicy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
Tytuł: Wiktorówki. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Dominikanie i Józef Pawlikowski przed kaplicą				
Zawartość (treść): Od lewej stoją: br. Wacław Dub OP, br. Marek Pąk OP, o. Leonard Węgrzyniak OP i Józef Pawlikowski „Borowy” z Małego Cichego. Za tym ostatnim wejście do kuchni pod tylną częścią kaplicy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
Tytuł: Wiktorówki. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Od lewej br. Marek Pąk OP i br. Wacław Dub OP przed boczną fasadą kaplicy				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie fragment szlaku na Rusinową Polanę.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
Tytuł: Wiktorówki. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Fotografia wykonana przypadkowo				
Zawartość (treść): Rozmyte drzewa, w dole rękaw fotografa.; Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
Tytuł: Wiktorówki. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Od lewej br. Wacław Dub OP i o. Leonard Węgrzyniak OP przed boczną fasadą kaplicy				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie fragment szlaku na Rusinową Polanę.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
Tytuł: Wiktorówki. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Brat Marek Pąk OP na tle bocznej fasady kaplicy				
Zawartość (treść): Widoczna prawie cała fasada kaplicy od strony szlaku na Rusinową Polanę, poza fragmentem dachu sygnaturki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
Tytuł: Wiktorówki. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Fotografia nieudana				
Zawartość (treść): Dach kapliczki za prezbiterium kaplicy, reszta przesłonięta rękawem fotografa.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia w większości przesłonięta rękawem fotografującego.				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
Tytuł: Wiktorówki. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Brat Marek Pąk OP na schodach kaplicy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
Tytuł: Wiktorówki. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Brat Wacław Dub OP u stóp schodów do kaplicy				
Zawartość (treść): Fragment fasady kaplicy, od strony szlaku na Rusinową Polanę. U stóp schodów stoi br. Wacław Dub OP, duża część zdjęcia przesłonięta rękawem fotografa.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia przesłonięta rękawem fotografującego.				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
Tytuł: Kościelisko. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Brat Marek Pąk OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
Tytuł: Kościelisko. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Brat Wacław Dub OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
Tytuł: Kościelisko. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Gaździna				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
Tytuł: Kościelisko. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Niemowlę w wózku				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
Tytuł: Kościelisko. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Niemowlę w wózku, kilkulatnia dziewczynka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
Tytuł: Kościelisko. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Niemowlę w wózku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
Tytuł: Kościelisko. Przechadzka całodzienna, Trójka dzieci (dziewczynka i dwóch chłopców) bawiących się przy składzie desek				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
Tytuł: Kościelisko. Przechadzka całodzienna dominikańskich braci kooperatorów. Brat Marek Pąk OP				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
788	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1961-1966
Tatry, wyjazd wakacyjny dominikanów				
Pensjonat w Kościelisku. Wyprawa przez Dolinę Pięciu Stawów, Zawrat, do Czarnego Stawu Gąsienicowego.				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 34; Liczba klatek negatywów: 34; Stan digitalizacji: całkowicie skopiowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: nieznan; Sygnatura dawna: AS 631				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1966
Tytuł: Tatry. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Brat Marek Pąk OP z owieczką				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1966
Tytuł: Tatry. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Brat Wacław Dub OP z trzema pasterzami i stadem owiec na polanie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1966
Tytuł: Tatry. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Brat Wacław Dub OP z trzema pasterzami i stadem owiec na polanie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1966
Tytuł: Tatry. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Trzej pasterze i stado owiec				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1966
Tytuł: Tatry. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Dwóch pasterzy, stado owiec, w tle młody chłopiec				
Udostępnianie: tak; Uwagi: W lewym dolnym rogu widać rękaw fotografa.				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1966
Tytuł: Tatry. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Trzech pasterzy i stado owiec				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1966
Tytuł: Tatry. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Brat Marek Pąk OP na tle stada owiec				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1966
Tytuł: Tatry. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Brat NN i chłopiec ze stadem owiec				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1966
Tytuł: Tatry. Kościelisko. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Brat Wacław Dub OP z małym chłopcem na tle pensjonatu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1966
Tytuł: Tatry. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Brat Wacław Dub OP z dwójką dzieci na łące, w tle panorama na Giewont i Czerwone Wierchy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1966
Tytuł: Tatry. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Brat Wacław Dub OP z dzieckiem na ręku. W tle panorama na Giewont i Czerwone Wierchy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1966
Tytuł: Tatry. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Brat Wacław Dub OP siedzący na łóżku wewnątrz pensjonatu				
Zawartość (treść): Na ścianie za bratem ozdobna ceramika i święte obrazy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1966
Tytuł: Tatry. Dolina Pięciu Stawów Polskich, Wielki Staw Polski. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Stoją: br. Wacław Dub OP (?), br. Marek Pąk OP, br. Gwala Torbiński OP (tyłem). Fotografia częściowo nieczytelna				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia jest prawie do połowy prześwietlona.				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1966
Tytuł: Tatry. Dolina Pięciu Stawów Polskich, Wielki Staw Polski. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Stoją od lewej: br. NN, br. Wacław Dub OP, br. Marek Pąk OP, br. Gwala Torbiński OP				
Zawartość (treść): W tle grań Kotelnicy i Liptowskie Kostury; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1966
Tytuł: Tatry. Dolina Pięciu Stawów Polskich. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Grupa dominikanów siedząca na skałach				
Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie siedzą, od lewej: br. NN, br. Gwala Torbiński OP, br. Marek Pąk OP. W drugim, od lewej, siedzą: o. Hieronim Ostrowski OP, br. Wacław Dub OP, świecki NN.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1966
Tytuł: Tatry. Dolina Pięciu Stawów Polskich. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Widok ze szlaku na Zawrat na Walentkowy Wierch i Gładką Przełęcz				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1966
Tytuł: Tatry. Dolina Pięciu Stawów Polskich. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Grupa osób odpoczywających na szlaku				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie siedzą, od lewej: NN (tyłem), br. Wacław Dub OP, br. Marek Pąk OP, br. Gwala Torbiński OP (tyłem). W tle trójka turystów.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1966
Tytuł: Tatry. Podejście na Zawrat od Doliny Pięciu Stawów Polskich. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Brat NN idący na ścianie z łańcuchami				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1966
Tytuł: Tatry. Podejście na Zawrat od Doliny Pięciu Stawów Polskich. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Od góry: br. Marek Pąk OP, br. NN				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1966
Tytuł: Tatry. Podejście na Zawrat od Doliny Pięciu Stawów Polskich. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Od góry: br. Wacław Dub OP, br. Marek Pąk OP, br. NN				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1966
Tytuł: Tatry. Podejście na Zawrat od Doliny Pięciu Stawów Polskich. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Brat Wacław Dub OP na tle pejzażu górskiego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1966
Tytuł: Tatry. Podejście na Zawrat od Doliny Pięciu Stawów Polskich. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Na szlaku od lewej: br. Wacław Dub OP, br. Marek Pąk OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1966
Tytuł: Tatry. Podejście na Zawrat od Doliny Pięciu Stawów Polskich. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Na szlaku od lewej: br. Gwala Torbiński OP, br. Wacław Dub OP				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Tatry. Podejście na Zawrat od Doliny Pięciu Stawów Polskich. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Na szlaku od góry: br. Wacław Dub OP, br. Gwala Torbiński OP, br. Marek Pąk OP

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Tatry. Podejście na Zawrat od Doliny Pięciu Stawów Polskich. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Na szlaku od góry: br. Wacław Dub OP, br. Gwala Torbiński OP, br. Marek Pąk OP, br. NN

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Tatry. Podejście na Zawrat od Doliny Pięciu Stawów Polskich. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Na szlaku od góry: br. Wacław Dub OP, br. Gwala Torbiński OP, br. Marek Pąk OP

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Tatry. Podejście na Zawrat od Doliny Pięciu Stawów Polskich. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Brat NN podczas wspinaczki

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Tatry, Przełęcz Zawrat, widok w stronę Koziego Wierchu. Wyjazd wakacyjny dominikanów

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Tatry. Przełęcz Zawrat. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Siedzą, od lewej: br. Marek Pąk OP, br. Wacław Dub OP, br. Gwala Torbiński OP, br. NN

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Tatry. Zejście z Zawratu do Czarnej Doliny Gąsienicowej. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Na szlaku idą, od lewej: br. Gwala Torbiński OP, br. Wacław Dub OP, br. Marek Pąk OP, br. NN, mężczyzna NN

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Tatry. Zejście z Zawratu do Czarnej Doliny Gąsienicowej. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Na szlaku stoją od lewej: br. Gwala Torbiński OP, br. Wacław Dub OP, br. Marek Pąk OP, br. NN, mężczyzna NN

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Tatry, Czarny Staw Gąsienicowy. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Na szlaku stoją od lewej: br. Wacław Dub OP, br. Gwala Torbiński OP, br. Marek Pąk OP, mężczyzna NN, br. NN

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1961-1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Tatry. Wędrówka brzegiem Czarnego Stawu Gąsienicowego. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Idą, od przodu: br. Marek Pąg OP, br. Gwala Torbiński OP, br. Wacław Dub OP, mężczyzna NN

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Tatry. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Widok od wschodniego brzegu Czarnego Stawu Gąsienicowego na oba Kościelce. Na kamieniach odpoczywają, od lewej: br. Gwala Torbiński OP, br. Marek Pąg OP, br. Wacław Dub OP, br. NN

Zawartość (treść): Tabernakulum w otoczeniu dwunastu świec. Aniołki nad tabernakulum trzymają lichtarze, w każdym po trzy dodatkowe świece. Kolorystyka po przemalowaniu.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia niezbyt udana - skrzywiony kadr.

789	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1965-1970
------------	--------------------------------	------------	------------------

Podhale i Tatry. Wakacje dominikanów; wycieczka na Wielki Kopieniec

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 36; Liczba klitek negatywów: 36; Stan digitalizacji: całkowicie skopiowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: nieznan; Sygnatura dawna: AS 635

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Podhale. Wakacje dominikanów. Ojciec Hieronim Ostrowski OP na tle panoramy Tatr Zachodnich

Zawartość (treść): Ojciec Hieronim Ostrowski OP w świeckim stroju, do tego w góralskim kapeluszu i cusze (kurcie).; Udostępnianie: nie; Uwagi: Wyraźne prześwietlenia negatywu.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Podhale. Wakacje dominikanów. Zakonnicy na tle panoramy Tatr Zachodnich

Zawartość (treść): Stoją od lewej: br. Wacław Dub OP (w góralskich portkach) i o. Hieronim Ostrowski OP w kapeluszu i cusze. Na ziemi siedzi br. NN w góralskim serdaku (kamizelce).; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia w dużym stopniu prześwietlona.

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Podhale. Wakacje dominikanów. Bracia kooperatory na tle panoramy Tatr Zachodnich

Zawartość (treść): Od lewej: na płocie siedzi br. NN w góralskim serdaku, stoi br. NN, stoi półprofilem br. Wacław Dub OP w pełnym ludowym stroju góralskim.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Przez środek kadru jasna pręga od prześwietlenia.

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Podhale. Wakacje dominikanów. Bracia kooperatory na tle panoramy Tatr Zachodnich

Zawartość (treść): Stoją od lewej: br. NN. br. Wacław Dub OP (w stroju góralskim), br. NN (tyłem).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Podhale. Wakacje dominikanów. Górski pejzaż

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
Tytuł: Podhale. Wakacje dominikanów. Od lewej: br. NN, br. Wacław Dub OP (w stroju góralskim)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
Tytuł: Podhale. Wakacje dominikanów. Dominikanie na tle panoramy Tatr Zachodnich				
Zawartość (treść): Stoją od lewej: br. NN (w serdaku), o. Hieronim Ostrowski OP, br. Wacław Dub OP w stroju góralskim.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona.				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
Tytuł: Podhale. Wakacje dominikanów. Brat Wacław Dub OP				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona.				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
Tytuł: Podhale. Wakacje dominikanów. Brat kooperator				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona.				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
Tytuł: Podhale. Wakacje dominikanów. Brat Wacław Dub OP				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona.				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
Tytuł: Podhale. Wakacje dominikanów. Brat Wacław Dub OP				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia uszkodzona.				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
Tytuł: Podhale. Wakacje dominikanów. Brat Wacław Dub OP				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia uszkodzona.				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
Tytuł: Podhale. Wakacje dominikanów. Brat kooperator				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Nad głową brata widoczne uszkodzenia negatywu.				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
Tytuł: Podhale. Wakacje dominikanów. Brat kooperator				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
Tytuł: Podhale. Wakacje dominikanów. Ojciec Hieronim Ostrowski OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
Tytuł: Podhale. Wakacje dominikanów. Posiłek				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie po prawej stronie profil br. Wacława Duba OP. Po drugiej stronie stołu mężczyzna w średnim wieku, chłopiec i kobieta z niemowlęciem.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieostra.				

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
Tytuł: Podhale. Wakacje dominikanów. Posiłek				
Zawartość (treść): Druga część stołu. Siedzą dwaj muzycanci ze skrzypcami.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
Tytuł: Zakopane. Wakacje dominikanów. Bracia kooperatorzy idący chodnikiem				
Zawartość (treść): Fotografia robiona od tyłu, od lewej: Waław Dub OP, NN, Marek Pąg OP.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
Tytuł: Tatry, Jaszczurówka, kaplica Najświętszego Serca Jezusa. Wakacje dominikanów				
Udostępnianie: tak; Uwagi: U dołu fotografii plamy.				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
Tytuł: Tatry, fragment szlaku z Jaszczurówki na Wielki Kopieniec. Wakacje dominikanów				
Zawartość (treść): Stoją od lewej: br. NN, br. Marek Pąg OP, br. Waław Dub OP (profilem).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
Tytuł: Tatry, widok z Wielkiego Kopieńca na Tatry Wysokie. Wakacje dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
Tytuł: Tatry, szczyt Wielkiego Kopieńca. Wakacje dominikanów. Grupa braci kooperatorów				
Zawartość (treść): Od lewej: br. Marek Pąg OP, br. NN, br. NN, pólleży br. Waław Dub OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
Tytuł: Tatry, szczyt Wielkiego Kopieńca. Wakacje dominikanów. Grupa braci kooperatorów				
Zawartość (treść): Od lewej: br. NN, br. NN. Siedzą, od lewej: br. Marek Pąg OP, br. Waław Dub OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
Tytuł: Tatry, panorama ze stoku Wielkiego Kopieńca. Wakacje dominikanów. Grupa braci kooperatorów				
Zawartość (treść): Od lewej: stoi br. NN, siedzi br. Waław Dub OP, br. NN. W tle stoi br. Marek Pąg OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
Tytuł: Tatry, panorama ze stoku Wielkiego Kopieńca. Wakacje dominikanów. Grupa braci kooperatorów				
Zawartość (treść): Od lewej: stoi br. NN, siedzi br. Waław Dub OP, br. Marek Pąg OP. W tle profil br. NN.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
Tytuł: Tatry. Wakacje dominikanów. Grupa braci kooperatorów podczas posiłku				
Zawartość (treść): Od lewej: br. NN, br. Marek Pąg OP, br. NN, br. Waław Dub OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
Tytuł: Tatry, szlak z Wielkiego Kopieńca na Jaszczurówkę. Wakacje dominikanów. Grupa braci kooperatorów				
Zawartość (treść): Idą, od lewej: br. Marek Pąg OP, br. Waław Dub OP, br. NN, br. NN.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
Tytuł: Tatry, szlak z Wielkiego Kopieńca na Jaszczurówkę. Wakacje dominikanów. Grupa braci kooperatorów				
Zawartość (treść): Stoją od lewej: br. Wacław Dub OP, br. Marek Pąk OP. Siedzą, na pierwszym planie br. NN, na drugim: br. NN.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
Tytuł: Tatry, szlak z Wielkiego Kopieńca na Jaszczurówkę. Wakacje dominikanów. Grupa braci kooperatorów				
Zawartość (treść): Stoją od lewej: br. NN, br. Marek Pąk OP, br. NN, br. Wacław Dub OP; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
Tytuł: Tatry. Wakacje dominikanów. Brat kooperator pijący wodę z potoku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
Tytuł: Tatry. Wakacje dominikanów. Brat kooperator przechodzący przez potok po kamieniach, z bidonem w ręce				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
Tytuł: Tatry, szlak z Wielkiego Kopieńca na Jaszczurówkę. Wakacje dominikanów. Grupa dominikańskich braci kooperatorów				
Zawartość (treść): Od lewej: br. Marek Pąk OP pije z rąk wodę, kuca br. Wacław Dub OP, stoją: o. Hieronim Ostrowski OP, br. NN.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
Tytuł: Tatry, szlak z Wielkiego Kopieńca na Jaszczurówkę. Wakacje dominikanów. Grupa dominikańskich braci kooperatorów				
Zawartość (treść): Stoją na kamieniach w potoku, od lewej: br. NN, br. Marek Pąk OP, br. Wacław Dub OP, br. NN.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
Tytuł: Tatry, szlak z Wielkiego Kopieńca na Jaszczurówkę. Wakacje dominikanów. Grupa dominikańskich braci kooperatorów				
Zawartość (treść): Stoją na kamieniach w potoku, od lewej: br. Marek Pąk OP, br. Wacław Dub OP, br. NN. W tle stoi na szlaku br. NN.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
Tytuł: Tatry, szlak z Wielkiego Kopieńca na Jaszczurówkę. Wakacje dominikanów. Grupa dominikańskich braci kooperatorów				
Zawartość (treść): Przy szlaku siedzą, od lewej: br. NN (czyta gazetę), br. NN. Stoi br. Marek Pąk OP; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1970
Tytuł: Tatry. Wakacje dominikanów. Fotografia przypadkowa				
Zawartość (treść): Zbliżenie na kieszeń br. Marka Pąka OP; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
790	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1960-1965

Kościelisko i Poronin, wyjazd wakacyjny dominikanów. Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, dominikańscy bracia kooperatorzy w ogrodzie klasztornym, szewczarni i krawczarni

Grota Matki Bożej z Lourdes w ogrodzie klasztornym.

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 36; Liczba klitek negatywów: 36; Stan digitalizacji: całkowicie skopiowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: nieznan; Sygnatura dawna: AS 636

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kościelisko. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Góralska zagroda. Nastolatek trzymający na kolanach kilkulatka

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kościelisko. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Góralska zagroda. Od lewej: stojący nastolatek, siedzący dorosły mężczyzna, stojący kilkulatek

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kościelisko. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Góralska zagroda. Nastolatek z psem

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kościelisko. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Góralska zagroda. Pies

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kościelisko. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Wnętrze pokoju, mężczyzna. Fotografia przypadkowa

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kościelisko. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Wnętrze pokoju, mężczyzna. Fotografia przypadkowa

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra, prześwietlona przy prawym brzegu.

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Przy grocie Matki Bożej z Lourdes stoją od lewej: br. Marek Pąg OP, o. Hieronim Ostrowski OP

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Przy grocie Matki Bożej z Lourdes stoją od lewej: o. Hieronim Ostrowski OP, br. Wacław Dub OP

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Przy grocie Matki Bożej z Lourdes stoją od lewej: o. Hieronim Ostrowski OP, br. NN				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Przy grocie Matki Bożej z Lourdes stoją od lewej: br. Marek Pąg OP, o. Hieronim Ostrowski OP, br. Wacław Dub OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, szewczarnia. Brat Marek Pąg OP przy pracy				
Zawartość (treść): Brat Marek Pąg OP profilem, w fartuchu roboczym, z butem na kolanach i młotkiem w ręku, przed nim stół założony narzędziami i na nich para butów. Po prawej okno, na ścianie święty obrazek z zatkniętą za niego uschniętą gałązką palmy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, balkon na III wirydarzu przy celi zakonnej krawca (nr 17). Brat Wacław Dub OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krawczarnia. Dominikański brat kooperator przy maszynie do szycia				
Zawartość (treść): Maszyna marki Singer, na pedał. Za bratem okno, przez które widać zabudowania przy III wirydarzu.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krawczarnia. Brat Wacław Dub OP przy maszynie do szycia				
Zawartość (treść): Maszyna marki Singer, na pedał. Za bratem okno, przez które widać zabudowania przy III wirydarzu.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
Tytuł: Poronin (?). Wyjazd wakacyjny dominikanów. Mężczyzna przy tylnym wejściu do autobusu				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
Tytuł: Poronin (?). Wyjazd wakacyjny dominikanów. Mężczyzna przy tylnym wejściu do autobusu				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
Tytuł: Poronin (?). Wyjazd wakacyjny dominikanów. Dwóch braci na łące. Od lewej: br. Marek Pąg OP (tyłem), br. NN				
Zawartość (treść): Bracia w stroju świeckim.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Poronin (?). Wyjazd wakacyjny dominikanów. W tle przystanek autobusowy. Posiłek braci. Od lewej: br. Wacław Dub OP, br. Marek Pąg OP, br. NN

Zawartość (treść): Brat Dub klęczy na jedno kolano, pozostali siedzą na trawie. Wszyscy w stroju świeckim.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Poronin (?). Wyjazd wakacyjny dominikanów. W tle przystanek autobusowy. Posiłek braci. Od lewej: br. Wacław Dub OP, br. Marek Pąg OP, br. NN

Zawartość (treść): Wszyscy w stroju świeckim.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Poronin (?). Wyjazd wakacyjny dominikanów. Grupa braci stojących na tle autobusu. Od lewej: br. Marek Pąg OP, br. Wacław Dub OP, br. NN

Zawartość (treść): Wszyscy w stroju świeckim.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Poronin (?). Wyjazd wakacyjny dominikanów. Grupa braci podczas odpoczynku w trawie. Od lewej: br. Marek Pąg OP, stoi br. Wacław Dub OP, siedzi NN

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Poronin (?). Wyjazd wakacyjny dominikanów. W tle przystanek autobusowy. Od lewej: stoi br. Marek Pąg OP, siedzą br. Wacław Dub OP i br. NN

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Poronin (?). Wyjazd wakacyjny dominikanów. Na trawie siedzą od lewej: br. Wacław Dub OP i br. NN

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Wyjazd wakacyjny dominikanów. Grupa osób na trawie przy drodze, w tle góry

Zawartość (treść): Siedzą na trawie, od lewej: dwie kobiety NN, br. NN, br. Wacław Dub OP, półleży o. Hieronim Ostrowski OP, siedzi br. Marek Pąg OP (widać tylko fragment postaci).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Wyjazd wakacyjny dominikanów. Grupa dominikanów na trawie

Zawartość (treść): Siedzą na trawie od lewej: br. Wacław Dub OP, półleży o. Hieronim Ostrowski OP, siedzi NN i br. Marek Pąg OP.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kościelisko. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Góralska zagroda. Grupa dominikańskich braci kooperatorów obierających ziemniaki

Zawartość (treść): Obierają, siedząc na pniach, od lewej: br. NN, br. NN, br. Marek Pąg OP. Za nim na tym samym pniu siedzi kilkulatek NN.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
Tytuł: Kościelisko. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Góralska zagroda. Grupa dominikańskich braci kooperatorów obierających ziemniaki				
Zawartość (treść): Obierają, siedząc na pniach, od lewej: br. NN, br. NN, br. Marek Pąk OP. Za nim stoi kilkulatek NN.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
Tytuł: Kościelisko. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Góralska zagroda. Grupa osób na tle stodoły				
Zawartość (treść): Od lewej stoją: br. NN, gaździna NN, przed nimi owinięty w skórę z czarnego barana kuca br. Marek Pąk OP, dalej kuca, trzymając za rękę kilkulatka (NN), br. Wacław Dub OP. Za nim fragment górskiego pejzażu.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
Tytuł: Kościelisko. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Góralska zagroda. Na tle stodoły od lewej: br. Marek Pąk OP i br. NN				
Zawartość (treść): Brat Marek Pąk OP z narzuconą na ramiona skórą z czarnego barana.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
Tytuł: Fotografia nieczytelna, nałożone dwie klatki na siebie				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia złej jakości.				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
Tytuł: Kościelisko. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Wnętrze pokoju				
Zawartość (treść): Widok na łóżko stojące pod skosem i pościel.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
Tytuł: Kościelisko. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Wnętrze pokoju				
Zawartość (treść): Widok na łóżko stojące pod skosem i pościel.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
Tytuł: Kościelisko. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Góralska zagroda. Grupa osób na tle stodoły				
Zawartość (treść): Od lewej: na drążku siedzi nastolatek NN, dalej stoi gazda NN, br. NN, br. Wacław Dub OP w góralskich portkach, br. NN. Za nim fragment górskiego pejzażu. Przed grupą pólży br. Marek Pąk OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
Tytuł: Kościelisko. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Na tle gór od lewej stoją: br. Wacław Dub OP, nastolatek, gazda				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
Tytuł: Kościelisko. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Górski pejzaż				
Zawartość (treść): Od stodoły idą gazda NN i nastolatek NN.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1965
Tytuł: Kościelisko. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Górski pejzaż. Na pierwszym planie przy ogrodzeniu stoi nastolatek				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

791	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1962-1965	
Tatry Zachodnie, Kościelisko. Wyjazd wakacyjny dominikanów				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 36; Liczba klatek negatywów: 36; Stan digitalizacji: całkowicie skopiowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: nieznan; Sygnatura dawna: AS 640				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Tatry Zachodnie. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Grupa dominikanów idąca po szlaku				
Zawartość (treść): W kolejności od początku kolumny: br. Waclaw Dub OP, br. NN, br. Gwala Torbiński OP, br. NN, br. NN, o. Hieronim Ostrowski OP; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Tatry Zachodnie. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Grupa dominikanów idąca po szlaku				
Zawartość (treść): Na początku grupy br. Waclaw Dub OP; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Tatry Zachodnie. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Grupa dominikanów idąca po szlaku				
Zawartość (treść): Pierwszy z lewej br. Waclaw Dub OP; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Tatry Zachodnie. Dolina Kościeliska. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Grupa dominikanów podczas postoju				
Zawartość (treść): Pierwszy od lewej br. NN, o. Hieronim Ostrowski OP, br. NN nacierający mu plecy olejkiem do opalania, tyłem br. Gwala Torbiński OP, br. Marek Pąk OP, br. NN.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Tatry Zachodnie. Dolina Kościeliska. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Brat Waclaw Dub OP na szczycie skały				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Tatry Zachodnie. Dolina Kościeliska. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Brat Waclaw Dub OP na szczycie skały. Fotografia nieostra				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia złej jakości.				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Tatry Zachodnie. Dolina Kościeliska. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Brat Waclaw Dub OP robiący sobie kanapkę				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Tatry Zachodnie. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Grupa dominikanów na tle schroniska na Ornaku				
Zawartość (treść): Stoją od lewej: br. NN, br. NN, br. Marek Pąk OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Tatry Zachodnie. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Grupa dominikanów na tle schroniska na Ornaku				
Zawartość (treść): Trzej niezidentyfikowani bracia.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Tatry Zachodnie. Kościelisko. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Brat Marek Pąk OP czytający rozkład jazdy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Tatry Zachodnie. Kościelisko. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Grupa dominikanów na przystanku				
Zawartość (treść): Stoją od lewej: br. NN, br. NN, br. Gwala Torbiński OP, o. Hieronim Ostrowski OP, br. NN, br. Wacław Dub OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Droga do Kościeliska (?). Wyjazd wakacyjny dominikanów. Grupa dominikanów				
Zawartość (treść): Stoją w pierwszym rzędzie, od lewej: br. NN, br. NN, br. Marek Pąk OP, br. Wacław Dub OP, br. NN, w tle o. Hieronim Ostrowski OP, br. Gwala Torbiński OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Kościelisko, widok na Tatry Zachodnie, Wyjazd wakacyjny dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Kościelisko. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Góralska zagroda				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie dwójka dzieci tyłem, przy lewej krawędzi kadru stoi br. NN, w głębi, pod okapem widać gaźdżinę NN.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Kościelisko. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Brat Marek Pąk OP z trzema małymi chłopcami				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia źle skadowana, br. Pąk ma ucięty czubek głowy.				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Kościelisko. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Trzech małych chłopców				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Kościelisko. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Brat Wacław Dub OP z trzema małymi chłopcami				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Kościelisko. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Brat NN siedzący na stosie desek				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Kościelisko. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Ojciec Hieronim Ostrowski OP stojący przy płocie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Kościelisko. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Fasada pensjonatu, dwóch braci kooperatorów wyglądających przez okno				
Zawartość (treść): Jeden brat kooperator siedzi na parapecie z nogami zwieszonymi na zewnątrz.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Kościelisko. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Dwóch dominikańskich braci kooperatorów wyglądających przez okno				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Kościelisko. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Dominikański brat kooperator siedzący na stosie desek				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Kościelisko. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Wnętrze pensjonatu, na łóżku siedzi i czyta o. Hieronim Ostrowski OP				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Kościelisko. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Wnętrze pensjonatu, przy stole bracia grający w karty				
Zawartość (treść): Od lewej: br. Wacław Dub OP, br. NN.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Kościelisko. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Wnętrze pensjonatu. Siedzi grupa braci				
Zawartość (treść): Od lewej: br. NN, br. Wacław Dub OP, br. NN.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Kościelisko. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Wnętrze pensjonatu. Brat Marek Pąk OP pijący z kanki				
Zawartość (treść): Od lewej: br. NN, br. Wacław Dub OP, trzymający talerz z bundzem, br. Marek Pąk OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Kościelisko. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Pochylony br. Marek Pąk OP, reszta fotografii nieczytelna				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia niedoświetlona.				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Tatry. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Brat Marek Pąk OP na polnej drodze				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Tatry. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Brat Wacław Dub OP na polnej drodze				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Tatry. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Brat Waław Dub OP podczas posiłku w lesie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Tatry. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Brat Marek Pąg OP podczas posiłku patrzy na rybę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Tatry. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Brat Marek Pąg OP bawiący się z owczarkiem niemieckim				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Tatry. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Grupa dominikanów na drodze w wiosce				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Fotografia nieczytelna				
Zawartość (treść): Stoją od lewej: br. Waław Dub OP, o. Hieronim Ostrowski OP, br. Marek Pąg OP, trzech bracia NN.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotograf prawdopodobnie chciał skończyć film, fotografia nieczytelna.				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Fotografia nieczytelna				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotograf prawdopodobnie chciał skończyć film, fotografia nieczytelna.				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Fotografia nieczytelna				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotograf prawdopodobnie chciał skończyć film, fotografia nieczytelna.				
792	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1962-1966
Tatry Wysokie. Wyjazd wakacyjny dominikanów				
Szpiglasowy Wierch, szlak na Rysy, Czarny Staw pod Rysami, Morskie Oko, Szałasiska (?).				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 36; Liczba klatek negatywów: 36; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: nieznan; Sygnatura dawna: AS 641				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Tatry Wysokie, widok ze Szpiglasowego Wierchu na Mały Kozi Wierch i Liptowskie Kostury (fotografia złej jakości). Wyjazd wakacyjny dominikanów dominikanów				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia jest częściowo prześwietlona i częściowo niedoświetlona.				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Tatry Wysokie, szczyt Szpiglasowego Wierchu. Wyjazd wakacyjny dominikanów. W kolejności od patrzącego: br. Waclaw Dub OP, br. Marek Pāk OP, br. NN				
Udostępnianie: tak; Uwagi: W lewej górnej części fotografii jest plama.				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Tatry Wysokie. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Grupa dominikanów odpoczywająca pod Szpiglasowym Wierchem, w tle Miękusowieckie Szczyty (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Tatry Wysokie. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Grupa dominikanów wspinająca się szlakiem				
Zawartość (treść): Idą, w kolejności od patrzącego, br. Marek Pāk OP, br. Waclaw Dub OP, dwaj bracia NN.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Tatry Wysokie. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Dominikanie wspinający się szlakiem, dwaj bracia NN				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Tatry Wysokie. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Brat NN wspinający się szlakiem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Tatry Wysokie. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Szlakiem wspinają się, począwszy od góry: br. Marek Pāk OP, br. Waclaw Dub OP, br. NN				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Tatry Wysokie. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Grupa dominikanów wspinająca się szlakiem. Na pierwszym planie, od lewej: br. Waclaw Dub OP, br. Marek Pāk OP, w tle dwaj bracia NN				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Tatry Wysokie, Szczyt Miękusowiecki Wielki i Cubryna, widok z Przełęczy Szpiglasowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Tatry Wysokie. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Grupa dominikanów na tle Miękusowieckich Szczytów (?). Od lewej stoją: br. NN, br. Marek Pāk OP, br. Waclaw Dub OP, br. NN				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Tatry Wysokie. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Od lewej br. NN, br. Marek Pāk OP idący szlakiem				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Tatry Wysokie. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Od lewej br. Marek Pąk OP, br. NN idący szlakiem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Tatry Wysokie. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Grupa dominikanów na szlaku, od góry: br. Wacław Dub OP, dwaj bracia NN, br. Marek Pąk OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Tatry Wysokie. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Od góry br. Marek Pąk OP, br. NN idący szlakiem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Tatry Wysokie, głaz na Długim Piargu na szlaku na Rysy. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Stoją od lewej: o. Hieronim Ostrowski OP, br. Wacław Dub OP, za nimi siedzą dwaj bracia NN				
Zawartość (treść): W tle Siedem Granatów (Żabia Grań) i w dole Morskie Oko.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Tatry Wysokie, głaz na Długim Piargu na szlaku na Rysy. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Stoją od lewej: br. NN, br. Wacław Dub OP, br. Marek Pąk OP, siedzi br. NN				
Zawartość (treść): W tle Siedem Granatów (Żabia Grań) i w dole Morskie Oko.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Tatry Wysokie, głaz na Długim Piargu na szlaku na Rysy. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Stoją od lewej: br. NN, br. Wacław Dub OP, br. Marek Pąk OP, br. NN				
Zawartość (treść): W tle Żabia Grań i w dole Morskie Oko.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Tatry Wysokie, widok na Długi Piarg				
Zawartość (treść): W tle Żabi Koń, Żabia Turnia Mięguszowiecka i Wołowa Turnia. Fotografia w lustrzanym odbiciu.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Tatry Wysokie, widok na tafelę Czarnego Stawu pod Rysami. W tle fragment tafli Morskiego Oka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Tatry Wysokie, Czarny Staw pod Rysami. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Stoją od lewej: dwaj bracia NN, br. Marek Pąk OP, br. Wacław Dub OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Tatry Wysokie, Czarny Staw pod Rysami, wylot szlaku do Morskiego Oka. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Siedzą, od lewej, br. Marek Pąk OP, br. Wacław Dub OP, stoi br. NN				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Tatry Wysokie, widok na schronisko nad Morskim Okiem, widok z przeciwległego brzegu jeziora. Wyjazd wakacyjny dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Tatry Wysokie, Morskie Oko. Zacumowana przy brzegu łódka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Tatry Wysokie, droga do Szałasisk (?). Wyjazd wakacyjny dominikanów. Stoją od lewej: br. Wacław Dub OP, br. NN				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Tatry Wysokie. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Posiłek w szałasie. Od lewej: z kanapką stoi br. Wacław Dub OP, br. NN, siedzi br. Marek Pąk OP. W głębi NN				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Tatry Wysokie. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Toaleta nad strumieniem. Od lewej: br. NN myjący zęby, br. Wacław Dub OP przechodzący przez strumień, br. Marek Pąk OP myjący twarz				
Zawartość (treść): W tle widać fragment szałasów.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Tatry Wysokie. Wyjazd wakacyjny dominikanów. W trawie leżą od lewej: br. Marek Pąk OP, br. Wacław Dub OP, br. NN				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Tatry Wysokie. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Brat Gwala Torbiński OP przy ogrodzeniu pod schroniskiem, na tle Morskiego Oka, widok na kocioł Czarnego Stawu i Rysy				
Zawartość (treść): Fotografia w lustrzanym odbiciu.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Tatry Wysokie. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Grupa braci przy ogrodzeniu pod schroniskiem, na tle Morskiego Oka, widok na kocioł Czarnego Stawu				
Zawartość (treść): Stoją od lewej: br. NN, br. Gwala Torbiński OP, br. Wacław Dub OP, br. Marek Pąk OP, br. NN.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia w lustrzanym odbiciu.				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Tatry Wysokie, Morskie Oko. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Brat Wacław Dub OP na tle wschodniej elewacji schroniska				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Tatry Wysokie. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Brat Marek Pąg OP siedzi na ogrodzeniu pod schroniskiem, w tle Morskie Oko i widok na piargi oraz kocioł Czarnego Stawu				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia w lustrzanym odbiciu.				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Tatry Wysokie. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Brat Marek Pąg OP i br. Wacław Dub OP siedzą na ogrodzeniu pod schroniskiem, w tle Morskie Oko i widok na kocioł Czarnego Stawu				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia w lustrzanym odbiciu.				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Tatry Wysokie, widok od strony Marchwicznego Żlebu w stronę Morskiego Oka, w tle kocioł Czarnego Stawu i szczyty nad nim. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Stoją od lewej: br. Gwala Torbiński OP, br. Wacław Dub OP, br. Marek Pąg OP				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia w lustrzanym odbiciu.				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Tatry Wysokie. Wyjazd wakacyjny dominikanów. Zdjęcie od strony Marchwicznego Żlebu w stronę Morskiego Oka, w tle kocioł Czarnego Stawu i szczyty nad nim. Stoją od lewej: br. NN, br. Gwala Torbiński OP, br. Wacław Dub OP, br. Marek Pąg OP				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia w lustrzanym odbiciu, częściowo prześwietlona przy lewej krawędzi.				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Tatry Wysokie, widok na grań Miedzianych od strony żółtego szlaku				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia z jasnymi plamami.				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Tatry Wysokie, widok grani				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia prawie do połowy całkowicie prześwietlona i częściowo nieostra.				
793	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1962-1966
Kościelisko. Pobyt wakacyjny dominikanów				
Dominikanie przebrani w stroje góralskie.				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 21; Liczba klatek negatywów: 21; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: nieznan; Sygnatura dawna: AS 645				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Kościelisko. Dwóch kilkuletnich chłopców NN, w tle ształas i górski pejzaż				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Kościelisko. Przy płocie stoją dwaj mężczyźni w strojach góralskich, między nimi kobieta z dzieckiem na ręku, także w stroju góralskim. Półleży o. Hieronim Ostrowski OP (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Kościelisko. Na łące stoi mężczyzna w stroju góralskim, w tle widać pasmo Wołoszyna (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Kościelisko. Na łące stoi mężczyzna w stroju góralskim, w tle widać pasmo Wołoszyna (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Kościelisko. Grupa dzieci, w tym jeden chłopiec w stroju góralskim, na tle gór				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Kościelisko. Zdjęcie portretowe chłopca NN na tle gór				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Kościelisko. Brat Wacław Dub OP w stroju góralskim z trzema chłopcami, na tle gór				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Kościelisko. Rodzina góralska w strojach ludowych (matka, ojciec, dwóch chłopców i malutka dziewczynka) i br. Wacław Dub OP w stroju góralskim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Kościelisko. Rodzina góralska w strojach ludowych (matka, ojciec, chłopiec i malutka dziewczynka) i br. Wacław Dub OP w stroju góralskim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Kościelisko. Na łące stoi mężczyzna w stroju góralskim, w tle widać pasmo Wołoszyna (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Kościelisko. Na łące stoją, w strojach góralskich, od lewej: mężczyzna NN, br. NN, mężczyzna NN, br. Wacław Dub OP				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Kościelisko. Brat NN w stroju góralskim, w tle szałas i fragment górskiego pejzażu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Kościelisko. Na łące stoi br. Wacław Dub OP w stroju góralskim, w tle szałas				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Kościelisko. Stoją od lewej: br. Wacław Dub OP, br. NN				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Kościelisko. Gaździna w stroju góralskim z malutką córeczką, w tle fragment fasady pensjonatu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Kościelisko. Brat NN w kapeluszu góralskim, cusze i z ciupagą				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Kościelisko. Brat NN w stroju góralskim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Kościelisko. Brat Marek Pąk OP w stroju góralskim i z ciupagą na ramieniu. Po lewej widoczny fragment chałupy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Kościelisko. Na łące siedzi góralka z kilkuletnim chłopcem				
Udostępnianie: tak; Uwagi: U góry plamy na fotografii.				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Kościelisko. Stoją od lewej: br. Marek Pąk OP i br. NN, obaj w strojach góralskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1966
Tytuł: Fotografia nieczytelna				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia złej jakości.				
794	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1962-1965
Wycieczka rowerowa dominikanów: Żywiec i Korbielów. Beskidy, droga na Piłsko (?), piesza wędrowka z grupą studentów				

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 38; Liczba klitek negatywów: 38; Stan digitalizacji: całkowicie skopiowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: nieznan; Sygnatura dawna: AS 639

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1965
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Żywiec. Wycieczka rowerowa dominikanów do Korbielowa. U wylotu ul. H. Sienkiewicza na rynek siedzą od lewej: br. Marek Pąk OP, br. Wacław Dub OP

Zawartość (treść): W tle kamienice u wylotu ul. Jagiellońskiej na rynek, widoczna dorożka, kobieta z wózkiem i dwóch młodych mieszkańców NN.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1965
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Żywiec. Wycieczka rowerowa dominikanów do Korbielowa. U wylotu ul. H. Sienkiewicza na rynek stoi br. Wacław Dub OP

Zawartość (treść): W tle kamienice u wylotu ul. Jagiellońskiej na rynek, widoczna dorożka, kobieta z wózkiem i dwóch młodych mieszkańców NN.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1965
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Żywiec. Wycieczka rowerowa dominikanów do Korbielowa. U wylotu ul. H. Sienkiewicza na rynek stoją od lewej: br. Marek Pąk OP, br. Wacław Dub OP

Zawartość (treść): W tle widać fragment południowej pierzei rynku oraz prezbiterium obecnej konkatedry Narodzenia Najświętszej Maryi Panny.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1965
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Żywiec, widok na zachodnią pierzeję rynku. Wycieczka rowerowa dominikanów do Korbielowa

Zawartość (treść): W tle kamienna dzwonnica oraz fragment wieży i prezbiterium konkatedry.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1965
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Żywiec, widok na zachodnią pierzeję rynku. Wycieczka rowerowa dominikanów do Korbielowa

Zawartość (treść): W tle kamienna dzwonnica oraz fragment wieży i prezbiterium konkatedry.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1965
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Żywiec, most nad Sołą niedaleko tamy. Wycieczka rowerowa dominikanów do Korbielowa. Od lewej stoją: br. Marek Pąk OP, br. Wacław Dub OP

Zawartość (treść): W tle tama i widok na Beskidy.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Most obecnie nie istnieje.

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1965
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Żywiec, most nad Sołą niedaleko tamy. Wycieczka rowerowa dominikanów do Korbielowa. Od lewej stoją: o. Hieronim Ostrowski OP, br. Wacław Dub OP

Zawartość (treść): W tle tama i widok na Beskidy.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Most obecnie nie istnieje.

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1965
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Korbielów. Wycieczka rowerowa dominikanów do Korbielowa. Grupa dominikanów przy kościele

Zawartość (treść): Pod drzewem za prezbiterium kościoła stoją od lewej: br. Wacław Dub OP, o. Hieronim Ostrowski OP, o. Antoni Wiśniewski OP (jedyne w habicie), br. Marek Pąk OP. W tle widać prace budowlane przy kościele.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1965
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Korbielów. Wycieczka rowerowa dominikanów do Korbielowa. Grupa dominikanów i mężczyzn świeckich (?) przy kościele NMP Królowej Aniołów

Zawartość (treść): Pod drzewem za prezbiterium kościoła stoją od lewej: NN, NN, o. Hieronim Ostrowski OP, NN, br. Wacław Dub OP. Przed nimi pólży br. Marek Pąk OP.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1965
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Korbielów. Wycieczka rowerowa dominikanów do Korbielowa. Grupa dominikanów i mężczyzn świeckich (?) w przyklasztornym ogrodzie warzywnym

Zawartość (treść): Stoją od lewej: NN, NN, o. Antoni Wiśniewski OP z psem, o. Hieronim Ostrowski, br. Wacław Dub OP, br. Marek Pąk OP. W tle drzewo i prezbiterium kościoła.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1965
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Korbielów. Wycieczka rowerowa dominikanów do Korbielowa. Grupa dominikanów i mężczyzn świeckich (?) przy klasztorze

Zawartość (treść): Stoją od lewej: NN, NN, o. Antoni Wiśniewski OP z psem, o. Hieronim Ostrowski, br. Wacław Dub OP, br. Marek Pąk OP.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1965
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Beskidy. Grupa studentów idąca na Piłsko (?)

Zawartość (treść): Na samym szczycie skałek siedzi mężczyzna (duszpasterz?), poniżej sześć kobiet i jeden mężczyzna.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1965
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Beskidy. Grupa studentów idąca na Piłsko (?)

Zawartość (treść): Na szczycie skałek siedzą, od lewej: mężczyzna, siedem kobiet i mężczyzna (duszpasterz?); Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1965
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Beskidy. Grupa studentów idąca na Piłsko (?)

Zawartość (treść): Na szczycie skałek siedzą, od lewej: pięć kobiet i mężczyzna NN (duszpasterz?). W drugim rzędzie, od lewej: kobieta NN, mężczyzna NN, kobieta NN.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1965
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Beskidy. Grupa studentów idąca na Piłsko (?)

Zawartość (treść): Na szczycie skałek siedzą, od lewej: pięć kobiet i br. Wacław Dub OP. W drugim rzędzie stoją od lewej: kobieta NN, mężczyzna NN (duszpasterz?), kobieta NN.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1965
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Beskidy. Grupa studentów idąca na Piłsko (?)

Zawartość (treść): Na szczycie skałek stoją od lewej: dwie kobiety, mężczyzna duszpasterz?, kobieta i br. Wacław Dub OP. Za nim kuca kobieta.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1965
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Beskidy. Grupa studentów schodząca po górskiej łące

Zawartość (treść): Widok na schodzące po obecnej nartostradzie pięć dziewcząt.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1965
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Beskidy. Grupa studentów podczas odpoczynku w trakcie wycieczki

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1965
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Beskidy. Grupa studentów podczas posiłku w trakcie wycieczki

Zawartość (treść): Na pierwszym planie siedem kobiet, stoi mężczyzna, w tle mężczyzna (duszpasterz?) je kanapkę.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1965
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Beskidy. Grupa studentów podczas odpoczynku w trakcie wycieczki

Zawartość (treść): Na górskiej łące od lewej: pięć kobiet, mężczyzna, siedzi, od lewej, mężczyzna (duszpasterz?), br. Wacław Dub OP.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1965
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Beskidy. Grupa studentów na szczycie Pilska (?)

Zawartość (treść): Stoją od lewej: dwie kobiety przy słupku z nazwą szczytu, dwie kobiety przy słupku wysokościowym, mężczyzna, dwie kobiety, przed nimi siedzi trzecia. W tle po prawej stronie mężczyzna NN (duszpasterz?) czyta mapę.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1965
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Beskidy. Grupa studentów na szczycie Pilska (?)

Zawartość (treść): Od lewej: siedzi kobieta, dwie następne stoją przy słupku z tablicą z nazwą szczytu, br. Wacław Dub OP trzyma za ręce dwie kobiety stojące na słupku wysokościowym, przy prawej krawędzi fragment postaci.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1965
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Beskidy. Grupa studentów na szczycie Pilska (?)

Zawartość (treść): Na pierwszym planie siedzi kobieta, za nią przy słupku z tablicą z nazwą szczytu kolejne cztery, dalej w prawo: br. Wacław Dub OP stoi na słupku wysokościowym, mężczyzna (duszpasterz?), dwie kobiety.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1965
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Beskidy. Widok szlaku z siedzącą przy nim kobietą

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1965
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Beskidy. Widok szlaku ze stojącą przy nim kobietą

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1965
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Beskidy. Widok szlaku z idącymi po nim dwiema kobietami

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1965
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Beskidy. Grupa osób na Hali Miziowej

Zawartość (treść): Od lewej: pod drzewem stoi kobieta; idą: dwie kobiety, mężczyzna (duszpasterz?), kobieta.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1965
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia częściowo nieczytelna

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia złej jakości.

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1965
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Beskidy. Grupa studentów na szlaku idąca przez las

Zawartość (treść): Pięć kobiet i mężczyzna.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1965
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Beskidy. Grupa studentów idąca przez polanę

Zawartość (treść): Od lewej: kobieta, mężczyzna, trzy kobiety, mężczyzna (duszpasterz?); Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1965
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Beskidy. Wędrowcy idący przez polanę

Zawartość (treść): Od lewej: kobieta, mężczyzna (duszpasterz?), w tle kobieta.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1965
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Beskidy. Grupa studentów odpoczywająca na polanie

Zawartość (treść): Siedzi, od lewej, sześć kobiet, w ich tle kobieta udająca, że czymś rzuca, mężczyzna, stoi mężczyzna (duszpasterz?); Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1965
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Beskidy. Grupa studentów odpoczywająca na polanie

Zawartość (treść): Siedzi, od lewej, siedem kobiet, stoi mężczyzna (duszpasterz?); Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1965
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Beskidy. Grupa studentów odpoczywająca na polanie

Zawartość (treść): Od lewej: dwie kobiety stoją, cztery siedzą lub kłęczą w trawie, stoi br. Wacław Dub OP; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1965
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Beskidy. Grupa osób idąca przez polanę

Zawartość (treść): Trzy kobiety i mężczyzna (duszpasterz?); Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1965
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Beskidy. Grupa kobiet idąca przez polanę

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1965
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Wnętrze schroniska (?). Wycieczka. Brat Marek Pąg OP przy stole

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia złej jakości.

Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1965
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Lampka nocna i paczka po cukrze

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

795	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1960-1965
Wycieczka rowerowa dominikanów do Wadowic. Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krawcarnia i świniobicie na II wirydarzu			
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 19; Liczba klatek negatywów: 19; Stan digitalizacji: całkowicie skopiowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: nieznan; Sygnatura dawna: AS 638			
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.			
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona			
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Daty: 1962-1965			
Tytuł: Wycieczka rowerowa dominikanów do Wadowic. Na bitej drodze stoi o. Hieronim Ostrowski OP z rowerem			
Udostępnianie: nie; Uwagi: Nałożone na siebie dwie klatki.			
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Daty: 1962-1965			
Tytuł: Wycieczka rowerowa dominikanów do Wadowic. Na bitej drodze stoją od lewej: br. Wacław Dub OP, br. Marek Pąk OP			
Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Daty: 1962-1965			
Tytuł: Wycieczka rowerowa dominikanów do Wadowic. Na bitej drodze stoją od lewej: br. Wacław Dub OP, br. Marek Pąk OP			
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia jest prześwietlona.			
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Daty: 1962-1965			
Tytuł: Wycieczka rowerowa dominikanów do Wadowic. Na bitej drodze stoją z rowerami, od lewej: br. Wacław Dub OP, o. Hieronim Ostrowski OP			
Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Daty: 1962-1965			
Tytuł: Wycieczka rowerowa dominikanów do Wadowic. Na bitej drodze stoją z rowerami, od lewej: br. Marek Pąk OP, o. Hieronim Ostrowski OP			
Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Daty: 1962-1965			
Tytuł: Wycieczka rowerowa dominikanów do Wadowic. Na bitej drodze stoją od lewej: br. Wacław Dub OP, br. Marek Pąk OP			
Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Daty: 1962-1965			
Tytuł: Wadowice. Wycieczka rowerowa dominikanów. Na skwerze przed Bazyliką Ofiarowania NMP stoją z rowerami, od lewej: br. Wacław Dub OP, br. Marek Pąk OP			
Zawartość (treść): W tle fragment fasady Bazyliki Ofiarowania Najświętszej Maryi Panny, przesłonięty częściowo drzewami. Widoczne także fragmenty trawnika i kwietników.; Udostępnianie: tak			

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1965
Tytuł: Wadowice. Wycieczka rowerowa dominikanów. Widok z obecnego Placu Jana Pawła II na wylot ul. Jagiellońskiej				
Zawartość (treść): Po prawej widoczny samochód warszawa. Widok na sklep z artykułami chemicznymi i zakład fryzjerski.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1965
Tytuł: Wadowice. Wycieczka rowerowa dominikanów. Na skwerze przed bazyliką stoją z rowerami, od lewej: o. Hieronim Ostrowski OP, br. Wacław Dub OP				
Zawartość (treść): W tle fragment fasady Bazyliki Ofiarowania Najświętszej Maryi Panny, przesłonięty częściowo drzewami. Widoczne także fragmenty trawnika i kwietników.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1965
Tytuł: Wadowice. Wycieczka rowerowa dominikanów. Na skwerze przed bazyliką stoją z rowerami, od lewej: o. Hieronim Ostrowski OP, br. Marek Pąk OP				
Zawartość (treść): W tle fragment fasady Bazyliki Ofiarowania Najświętszej Maryi Panny, przesłonięty częściowo drzewami. Widoczne także fragmenty trawnika i kwietników.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1965
Tytuł: Wadowice. Wycieczka rowerowa dominikanów. Po drodze przez wieś jadą, od lewej: br. Marek Pąk OP, o. Hieronim Ostrowski OP				
Zawartość (treść): Po lewej stronie kadru stoi wóz drabiniasty, po prawej widać fragment domu krytego strzechą.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1965
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krawczarnia. Brat Marek Pąk OP prasujący korporał				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia niedoświetlona.				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1965
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krawczarnia. Brat Marek Pąk OP prasujący korporał				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia niedoświetlona, kadr skrzywiony.				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1965
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krawczarnia. Dominikański postulant przy maszynie do szycia				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia niedoświetlona.				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1965
Tytuł: Fotografia nieczytelna, nałożone na siebie dwie klatki				
Zawartość (treść): Za oknem widać fragment zabudowań przy III wirydarzu.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1965
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, II wirydarz, widok na ścianę północną, Świniobicie, przy wiszącej wypatroszonej tuszce stoją od lewej: br. Marek Pąk OP i br. Wacław Dub OP				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1965
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, II wirydarz, widok na ścianę północną, Świniobicie, przy wiszącej wypatroszonej tuszce stoją od lewej: br. Marek Pąk OP i br. Wacław Dub OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1965
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, II wirydarz, widok na ścianę północną, Świniobicie, przy wiszącej całej tuszce stoi br. Marek Pąk OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1965
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, II wirydarz, widok na ścianę północną, Świniobicie, stoją od lewej: br. Manes Wichrowicz OP i br. Wacław Dub OP				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Nałożone na siebie dwie klatki.				
796	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	V 1963-V 1970
Częstochowa, Jasna Góra, pielgrzymka w rocznicę bitwy o Monte Cassino. Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ogród klasztorny. Ogród na wsi, przyjęcie z udziałem dominikanów i osób świeckich. Zachodnia Polska, ludzie na podwórze domu na wsi				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 30; Liczba klatek negatywów: 30; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 767				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1963-V 1970
Tytuł: Częstochowa, Jasna Góra, Wały Jasnogórskie, widok w kierunku południowym. Uczestniczki pielgrzymki w rocznicę bitwy o Monte Cassino				
Zawartość (treść): W tle od lewej: Wieczernik (za kobietami), zakrystia Bazyliki Znalezienia Krzyża Świętego i Narodzenia NMP (nad nią fasada wschodnia świątyni), gmach klasztoru Ojców Paulinów.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1963-V 1970
Tytuł: Częstochowa, Jasna Góra, Wały Jasnogórskie. Uczestnicy pielgrzymki w rocznicę bitwy o Monte Cassino				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1963-V 1970
Tytuł: Częstochowa, Jasna Góra, Wały Jasnogórskie. Uczestnicy pielgrzymki w rocznicę bitwy o Monte Cassino				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1963-V 1970
Tytuł: Częstochowa, Jasna Góra, Wały Jasnogórskie. Uczestnicy pielgrzymki w rocznicę bitwy o Monte Cassino				
Zawartość (treść): W tle od lewej: Wieczernik, Bazylika Znalezienia Krzyża Świętego i Narodzenia NMP, gmach klasztoru Ojców Paulinów.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1963-V 1970
Tytuł: Częstochowa, Jasna Góra, Wały Jasnogórskie. Uczestnicy pielgrzymki w rocznicę bitwy o Monte Cassino				
Zawartość (treść): W tle od lewej: Wieczernik, Bazylika Znalezienia Krzyża Świętego i Narodzenia NMP, gmach klasztoru Ojców Paulinów.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1963-V 1970
Tytuł: Częstochowa, Jasna Góra, Wały Jasnogórskie. Uczestnicy pielgrzymki w rocznicę bitwy o Monte Cassino				
Zawartość (treść): W tle od lewej: Wieczernik, Bazylika Znalezienia Krzyża Świętego i Narodzenia NMP, gmach klasztoru Ojców Paulinów.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1963-V 1970
Tytuł: Częstochowa, Jasna Góra. Uczestnicy pielgrzymki w rocznicę bitwy o Monte Cassino. Fotografia nieudana, nałożone na siebie dwie klatki				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1963-V 1970
Tytuł: Częstochowa, Jasna Góra. Uczestnicy pielgrzymki w rocznicę bitwy o Monte Cassino przed pomnikiem o. Augustyna Kordeckiego				
Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie siedzą od lewej: 2) o. Efrem Osiadły OSPPE, 3) ppłk Mieczysław Baczkowski, 4) o. Adam Studziński OP. W tle po prawej Bazylika Znalezienia Krzyża Świętego i Narodzenia NMP; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1963-V 1970
Tytuł: Częstochowa, Jasna Góra. Uczestnicy pielgrzymki w rocznicę bitwy o Monte Cassino przed pomnikiem o. Augustyna Kordeckiego				
Zawartość (treść): Z przodu, w białym habicie o. Efrem Osiadły OSPPE, na prawo od niego ppłk Mieczysław Baczkowski. W tle po prawej Bazylika Znalezienia Krzyża Świętego i Narodzenia NMP; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1963-V 1970
Tytuł: Częstochowa, Jasna Góra. Uczestnicy pielgrzymki w rocznicę bitwy o Monte Cassino przed pomnikiem o. Augustyna Kordeckiego				
Zawartość (treść): Z przodu, w białym habicie o. Efrem Osiadły OSPPE, na prawo od niego ppłk Mieczysław Baczkowski. W tle po prawej Bazylika Znalezienia Krzyża Świętego i Narodzenia NMP; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1963-V 1970
Tytuł: Częstochowa, Jasna Góra. Uczestnicy pielgrzymki w rocznicę bitwy o Monte Cassino przed pomnikiem o. Augustyna Kordeckiego				
Zawartość (treść): Z przodu, w białym habicie o. Efrem Osiadły OSPPE, na prawo od niego ppłk Mieczysław Baczkowski. W tle po prawej Bazylika Znalezienia Krzyża Świętego i Narodzenia NMP; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1970
Tytuł: Kraków, Planty na wschód od Starego Miasta, widok w kierunku południowym. Po prawej wschodnie mury klasztoru Sióstr Bernardynek				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna po wschodniej stronie głównego korytarza, widok z okna na ogród klasztorny pomiędzy gmachem obecnego Kolegium OO. Dominikanów (po lewej) a przeoratem				
Zawartość (treść): W głębi mur otaczający klasztor od wschodu, za nim drzewa na Plantach.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna po wschodniej stronie głównego korytarza, widok z okna na ogród klasztorny pomiędzy gmachem obecnego Kolegium OO. Dominikanów a przeoratem (po prawej)				
Zawartość (treść): Po prawej przypora kapitularka. W głębi mur otaczający klasztor od wschodu, za nim drzewa na Plantach.; Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna po wschodniej stronie głównego korytarza, widok z okna na ogród klasztorny pomiędzy gmachem obecnego Kolegium OO. Dominikanów a przeoratem. Mur otaczający klasztor od wschodu				
Zawartość (treść): Za murem drzewa na Plantach.; Udobępnianie: nie; Uwagi: Fotografia rozmazana.				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna po wschodniej stronie głównego korytarza, widok z okna na ogród klasztorny pomiędzy gmachem obecnego Kolegium OO. Dominikanów a przeoratem				
Zawartość (treść): W głębi mur otaczający klasztor od wschodu, za nim drzewa na Plantach.; Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna po wschodniej stronie głównego korytarza, widok z okna na drzewa na Plantach. U dołu mur otaczający klasztor od wschodu				
Zawartość (treść): Przed murem drzewa w ogrodzie klasztornym pomiędzy obecnym gmachem Kolegium a przeoratem i kapitularką. Po prawej przypora kapitularka.; Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna po wschodniej stronie głównego korytarza, widok z okna na ogród klasztorny pomiędzy gmachem obecnego Kolegium OO. Dominikanów (po lewej) a przeoratem				
Zawartość (treść): W głębi mur otaczający klasztor od wschodu, za nim drzewa na Plantach.; Udobępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona po prawej.				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna po wschodniej stronie głównego korytarza, widok z okna na ogród klasztorny pomiędzy gmachem obecnego Kolegium OO. Dominikanów (po lewej) a przeoratem				
Zawartość (treść): W głębi mur otaczający klasztor od wschodu, za nim drzewa na Plantach.; Udobępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona.				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna po wschodniej stronie głównego korytarza, widok z okna na drzewa na Plantach. U dołu mur otaczający klasztor od wschodu				
Zawartość (treść): Przed murem drzewa w ogrodzie klasztornym pomiędzy obecnym gmachem Kolegium a przeoratem i kapitularką. Po prawej przypory kapitularka.; Udobępnianie: tak; Uwagi: Fotografia ze skazą przy górnej krawędzi.				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna po wschodniej stronie głównego korytarza, widok z okna na ogród klasztorny pomiędzy gmachem obecnego Kolegium OO. Dominikanów (po lewej) a przeoratem				
Zawartość (treść): W głębi mur otaczający klasztor od wschodu, za nim drzewa na Plantach.; Udobępnianie: tak; Uwagi: Fotografia ze skazą przy prawej krawędzi.				

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna po wschodniej stronie głównego korytarza. Okno z widokiem na ogród klasztorny pomiędzy gmachem obecnego Kolegium OO. Dominikanów a przeoratem

Zawartość (treść): W głębi mur otaczający klasztor od wschodu, za nim drzewa na Plantach.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Ogród na wsi. Przyjęcie z udziałem ojców dominikanów oraz osób świeckich

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Ogród na wsi. Przyjęcie z udziałem ojców dominikanów oraz osób świeckich

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Ogród na wsi. Przyjęcie z udziałem ojców dominikanów oraz osób świeckich

Zawartość (treść): Pierwszy z lewej o. Urban Szeremet OP.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Ogród na wsi. Przyjęcie z udziałem ojców dominikanów oraz osób świeckich

Zawartość (treść): W oddali po lewej o. Urban Szeremet OP (w białym habicie).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Zachodnia Polska, podwórze domu na wsi. Ludzie rozmawiający w pobliżu studni

Zawartość (treść): Jeden z mężczyzn nabiera wodę ze studni. W tle po lewej stodoła, po prawej dom z wejściem ozdobionym girlandą.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Zachodnia Polska, podwórze domu na wsi. Ludzie rozmawiający w pobliżu studni

Zawartość (treść): Jeden z mężczyzn nabiera wodę ze studni. W tle stodoła.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Zachodnia Polska, podwórze domu na wsi. Ludzie rozmawiający w pobliżu studni

Zawartość (treść): Jeden z mężczyzn nabiera wodę ze studni. W tle stodoła.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Krajobraz górski. Fotografia nieudana

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie

797	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	21 XI 1965-24 IV 1977
------------	--------------------------------	------------	------------------------------

Kraków. Klasztor Ojców Dominikanów, rekreacja imieninowa dominikanów; Bazylika Świętej Trójcy, nieszpory odmawiane przez dominikanów w stallach

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 986

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 XI 1965-24 IV 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Rekreacja imieninowa. Dominikanin				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia prześwietlona, mało czytelna.				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 XI 1965-24 IV 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Rekreacja imieninowa. Dominikanin				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia prześwietlona, mało czytelna.				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 XI 1965-24 IV 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Rekreacja imieninowa. Dominikanin				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia prześwietlona i poruszona, mało czytelna.				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 XI 1965-24 IV 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Rekreacja imieninowa. Dominikanie przy stole				
Zawartość (treść): Od lewej: 2) br. Marek Pąk OP, 3) o. Andrzej Płachta OP, 4) o. Bertrand Czyrnek OP.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 XI 1965-24 IV 1977
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Rekreacja imieninowa. Dominikanie przy stole				
Zawartość (treść): Od lewej: 2) br. Marek Pąk OP, 3) o. Andrzej Płachta OP, 4) o. Bertrand Czyrnek OP (twarz przysłonięta).; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 XI 1965-24 IV 1977
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, prezbiterium. Nieszpory odmawiane w stallach				
Zawartość (treść): W górnym rzędzie drugi od lewej o. Adam Studziński OP, trzeci o. Cyprian Wichrowicz OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 XI 1965-24 IV 1977
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, prezbiterium. Nieszpory odmawiane w stallach				
Zawartość (treść): W górnym rzędzie drugi od lewej o. Adam Studziński OP, trzeci o. Cyprian Wichrowicz OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 XI 1965-24 IV 1977
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, prezbiterium. Nieszpory odmawiane w stallach				
Zawartość (treść): W górnym rzędzie drugi od lewej o. Adam Studziński OP, trzeci o. Cyprian Wichrowicz OP.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 XI 1965-24 IV 1977
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, prezbiterium. Nieszpory, celebans z asystą stoi przed ołtarzem głównym

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 XI 1965-24 IV 1977
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, prezbiterium. Nieszpory, celebans z asystą stoi przed ołtarzem głównym

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 XI 1965-24 IV 1977
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, prezbiterium. Nieszpory odmawiane w stallach

Zawartość (treść): W górnym rzędzie drugi od lewej o. Adam Studziński OP, trzeci o. Cyprian Wichrowicz OP.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 XI 1965-24 IV 1977
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Ojciec Hieronim Ostrowski OP

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

798

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

29 X 1972

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wspólny posiłek dominikanów w refektarzu i rekreacja na salce rekreacyjnej ojców

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 36; Liczba klatek negatywów: 36; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „162/161-190”.; Sygnatura dawna: AS 451

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 X 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kartka z napisem „162 R” na parapecie okna

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 X 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, salka rekreacyjna ojców

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 X 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok z okna na sygnaturkę Bazyliki Świętej Trójcy

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 X 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Wspólny posiłek dominikanów				
Zawartość (treść): Pierwszy z prawej o. Rajmund Koperski OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 X 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Wspólny posiłek dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 X 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Wspólny posiłek dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 X 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Wspólny posiłek dominikanów				
Zawartość (treść): Pierwszy z prawej o. Rajmund Koperski OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 X 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Wspólny posiłek dominikanów				
Zawartość (treść): Pierwszy z lewej o. Cyprian Wichrowicz OP, stoi o. Bolesław Rafiński OP; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 X 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Wspólny posiłek dominikanów				
Zawartość (treść): Pierwszy z lewej o. Cyprian Wichrowicz OP, stoi o. Bolesław Rafiński OP; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 X 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Wspólny posiłek dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 X 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Wspólny posiłek dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 X 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Wspólny posiłek dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 X 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Wspólny posiłek dominikanów				
Zawartość (treść): O. Tomasz Pawłowski OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 X 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Wspólny posiłek dominikanów				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 X 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Wspólny posiłek dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 X 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Wspólny posiłek dominikanów				
Zawartość (treść): Pierwszy z prawej o. Rajmund Koperski OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 X 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Wspólny posiłek dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 X 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Wspólny posiłek dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 X 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Wspólny posiłek dominikanów				
Zawartość (treść): Od lewej o. Adam Studziński OP, o. Hieronim Ostrowski OP, stoi o. Stanisław Gołąb OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 X 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Wspólny posiłek dominikanów				
Zawartość (treść): W centrum, bez okularów o. Alojzy Barwacz OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 X 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, salka rekreacyjna ojców. Wspólna rekreacja dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 X 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, salka rekreacyjna ojców. Wspólna rekreacja dominikanów				
Zawartość (treść): Stoją od lewej: o. Franciszek Gołębiowski OP, br. Zdzisław Górnicki OP, przed nim, bez okularów o. Rajmund Koperski OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 X 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, salka rekreacyjna ojców. Wspólna rekreacja dominikanów				
Zawartość (treść): Pierwszy od lewej stoi br. Lucja Puzoń OP. W głębi stoi o. Franciszek Gołębiowski OP, poniżej niego o. Rajmund Koperski OP. W środku salki tyłem stoi o. Bolesław Rafiński, na prawo od niego siedzą br. Zbigniew Drygas OP i o. Tomasz Pawłowski OP. Pierwszy od prawej stoi o. Tomasz Węgrzyniak OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 X 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, salka rekreacyjna ojców. Wspólna rekreacja dominikanów				
Zawartość (treść): Stoją od lewej: br. Zdzisław Górnicki OP, o. Franciszek Gołębiowski OP, o. Jan Andrzej Kłoczowski OP; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 X 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, salka rekreacyjna ojców. Wspólna rekreacja dominikanów				
Zawartość (treść): Stoi o. Jan Andrzej Kłoczowski OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 X 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, salka rekreacyjna ojców. Wspólna rekreacja dominikanów				
Zawartość (treść): Przy pierwszym stoliku przodem br. Jerzy Bakalarz OP. Przy drugi przodem br. Sławomir Słoma OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 X 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, salka rekreacyjna ojców. Wspólna rekreacja dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 X 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, salka rekreacyjna ojców. Wspólna rekreacja dominikanów				
Zawartość (treść): Pierwszy z prawej o. Alojzy Barwacz OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 X 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, salka rekreacyjna ojców. Wspólna rekreacja dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 X 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, salka rekreacyjna ojców. Wspólna rekreacja dominikanów				
Zawartość (treść): Pierwszy z prawej o. Ambroży Adamski OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 X 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, salka rekreacyjna ojców. Wspólna rekreacja dominikanów				
Zawartość (treść): W głębi od lewej: br. Sławomir Słoma OP, o. Wiesław Szymona OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 X 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, salka rekreacyjna ojców. Wspólna rekreacja dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 X 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, salka rekreacyjna ojców. Wspólna rekreacja dominikanów				
Zawartość (treść): W głębi pod oknem o. Tomasz Pawłowski OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 X 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, salka rekreacyjna ojców. Wspólna rekreacja dominikanów				
Zawartość (treść): W głębi z dzbankiem stoi o. Bolesław Rafiński OP, za nim br. Sławomir Słoma OP, obok o. Cyprian Wichrowicz OP. Przed drzwiami stoją od lewej: o. Bogumił Jasiński OP, o. Alojzy Barwacz OP, przed nim na krańcu stołu siedzi o. Tomasz Węgrzyniak OP, trzeci po jego lewej ręce o. Rajmund Koperski OP.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 X 1972
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, salka rekreacyjna ojców. Wspólna rekreacja dominikanów

Zawartość (treść): Pierwszy od lewej o. Bertrand Czynrek OP, stoją od lewej o. Adam Studziński OP, br. Zdzisław Górnicki OP;

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 X 1972
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, salka rekreacyjna ojców. Wspólna rekreacja dominikanów

Zawartość (treść): Pierwszy od lewej o. Bogumił Jasiński OP, za nim br. Zdzisław Górnicki OP, przy stole o. Bertrand Czynrek OP;

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

799	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	29-30 X 1972
------------	--------------------------------	------------	---------------------

Kraków. Bazylika Świętej Trójcy i klasztor Ojców Dominikanów, uroczystości z okazji 750-lecia obecności zakonu dominikanów w Polsce; klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku i kościół Matki Boskiej Śnieżnej, spotkanie dominikanów i dominikanek z generałem zakonu o. Aniceto Fernándezem OP

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 34; Liczba klatek negatywów: 34; Stan digitalizacji: całkowicie skopionowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „161/161-190”.; Sygnatura dawna: AS 450

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 X 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Kartka z napisem „161 R” na parapecie okna

Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia prześwietlona u góry.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 X 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok w kierunku zachodnim. Wierni uczestniczący prawdopodobnie we mszy św. przy ołtarzu św. Jana Kantego

Zawartość (treść): Część osób klęczy.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 X 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok w kierunku zachodnim. Wierni uczestniczący prawdopodobnie we mszy św. przy ołtarzu św. Jana Kantego

Zawartość (treść): Część osób klęczy.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 X 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok w kierunku zachodnim. Wierni uczestniczący prawdopodobnie we mszy św. przy ołtarzu św. Jana Kantego

Zawartość (treść): Część osób klęczy.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Na części fotografii nałożona inna klisza.

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 X 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. z okazji 750-lecia obecności zakonu dominikanów w Polsce

Zawartość (treść): Msza święta z ludem. Ujęcie spod ołtarza głównego w stronę wejścia do bazyliki.; Udostępnianie: nie;

Uwagi: Na części fotografii nałożona inna klisza.

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 X 1972
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. z okazji 750-lecia obecności zakonu dominikanów w Polsce				
Zawartość (treść): Msza święta z ludem. Przy ołtarzu pierwszy od prawej ks. Stanisław Dziwisz, w środku kard. Karol Wojtyła.; Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 X 1972
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. z okazji 750-lecia obecności zakonu dominikanów w Polsce				
Zawartość (treść): Msza święta z ludem. Ujęcie spod ołtarza głównego w stronę wejścia do bazyliki.; Udobępnianie: nie; Uwagi: Fotografia niewyraźna, poruszona.				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 X 1972
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. z okazji 750-lecia obecności zakonu dominikanów w Polsce				
Zawartość (treść): Msza święta z ludem. Ujęcie spod ołtarza głównego w stronę wejścia do bazyliki.; Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 X 1972
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. z okazji 750-lecia obecności zakonu dominikanów w Polsce				
Zawartość (treść): Msza święta z ludem. Ujęcie spod ołtarza głównego w stronę wejścia do bazyliki. Na ambonie kard. Stefan Wyszyński.; Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 X 1972
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. z okazji 750-lecia obecności zakonu dominikanów w Polsce				
Zawartość (treść): Msza święta z ludem. Ujęcie spod ołtarza głównego w stronę wejścia do bazyliki. Na ambonie kard. Stefan Wyszyński.; Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 X 1972
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. z okazji 750-lecia obecności zakonu dominikanów w Polsce				
Zawartość (treść): Msza święta z ludem. Ujęcie spod ołtarza głównego w stronę wejścia do bazyliki. Na ambonie kard. Stefan Wyszyński.; Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 X 1972
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. z okazji 750-lecia obecności zakonu dominikanów w Polsce				
Zawartość (treść): Ujęcie na ludzi stojących pod ołtarzem głównym.; Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 X 1972
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. z okazji 750-lecia obecności zakonu dominikanów w Polsce				
Zawartość (treść): Msza święta z ludem. Ujęcie spod ołtarza głównego w stronę wejścia do bazyliki. Przy ołtarzu grupa koncelebransów.; Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 X 1972
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. z okazji 750-lecia obecności zakonu dominikanów w Polsce				
Zawartość (treść): Msza święta z ludem. Ujęcie spod ołtarza głównego w stronę wejścia do bazyliki. Przy ołtarzu grupa biskupów.; Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 X 1972
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. z okazji 750-lecia obecności zakonu dominikanów w Polsce				
Zawartość (treść): Msza święta z ludem. Ujęcie spod ołtarza głównego w stronę wejścia do bazyliki. Przy ołtarzu grupa biskupów udziela błogosławieństwa.; Udobępnianie: tak				

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 X 1972
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. z okazji 750-lecia obecności zakonu dominikanów w Polsce				
Zawartość (treść): Msza święta z ludem. Ujęcie spod ołtarza głównego w stronę wejścia do bazyliki.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 X 1972
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. z okazji 750-lecia obecności zakonu dominikanów w Polsce				
Zawartość (treść): Msza święta z ludem. Ujęcie spod ołtarza głównego w stronę wejścia do bazyliki.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 X 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Posiłek po mszy św. z okazji 750-lecia obecności zakonu dominikanów w Polsce				
Zawartość (treść): W środku przy stole o. Rajmund Koperski OP, obok kard. Karol Wojtyła.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 X 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Posiłek po mszy św. z okazji 750-lecia obecności zakonu dominikanów w Polsce				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia niewyraźna, poruszona.				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 X 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP. Biurko z regałem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 X 1972
Tytuł: Kraków, kościół Matki Bożej Śnieżnej na Gródku.				
Zawartość (treść): Msza święta z generałem zakonu.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 X 1972
Tytuł: Kraków, kościół Matki Bożej Śnieżnej na Gródku. Działanie przed kościołem.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 X 1972
Tytuł: Kraków, kościół Matki Bożej Śnieżnej na Gródku. Działanie przed kościołem.				
Zawartość (treść): Przed wejściem do świątyni o. Aniceto Fernández OP, generał zakonu.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 X 1972
Tytuł: Kraków, kościół Matki Bożej Śnieżnej na Gródku. Działanie przed kościołem.				
Zawartość (treść): Przed wejściem do świątyni od lewej o. Aniceto Fernández OP, o. Rajmund Koperski OP, obok niego o. Józef Paściak OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 X 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, salka rekreacyjna. Spotkanie z generałem zakonu dominikanów o. Aniceto Fernándezem OP				
Zawartość (treść): Siedzą od lewej: o. Wiesław Szymona OP, br. Nikodem Pacuk OP. Przy stole siedzą od lewej: o. Rajmund Koperski OP, o. Aniceto Fernández OP, o. Józef Paściak OP, za nim w głębi o. Alojzy Barwacz OP. Za o. Koperski pod ścianą o. Szczepan Jaroszewski OP.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 X 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, salka rekreacyjna. Spotkanie z generałem zakonu dominikanów o. Aniceto Fernándezem OP				
Zawartość (treść): Siedzą od lewej: o. Wiesław Szymona OP, br. Nikodem Pacuk OP. Przy stole siedzą od lewej: o. Rajmund Koperski OP, o. Aniceto Fernández OP, o. Józef Paściak OP, za nim w głębi o. Alojzy Barwacz OP. Za o. Koperskim pod ścianą o. Szczepan Jaroszewski OP, obok stoi po lewej o. Cyprian Wichrowicz OP. Między o. Fernandezem a o. Paściakiem siedzi w głębi o. Marek Foryś OP; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 X 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, salka rekreacyjna. Spotkanie z generałem zakonu dominikanów o. Aniceto Fernándezem OP				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie siedzi ojciec Józef Paściak OP, nad jego głową o. Alojzy Barwacz OP. Od lewej siedzą w głębi: o. Marek Foryś OP, o. Franciszek Gołębiowski OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 X 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, salka rekreacyjna. Spotkanie z generałem zakonu dominikanów o. Aniceto Fernándezem OP				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Nałożone na siebie dwie klatki zdjęciowe.				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 X 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, salka rekreacyjna. Spotkanie z generałem zakonu dominikanów o. Aniceto Fernándezem OP				
Zawartość (treść): W sali znajdują się: Dominikanki-mniszki, siostry ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika, siostry ze Zgromadzenia Sióstr Dominikanek Misjonarek Jezusa i Maryi. Z aparatem fotograficznym stoi br. Jerzy Bakalarz OP.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Nałożone na siebie dwie klatki zdjęciowe.				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 X 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, salka rekreacyjna. Spotkanie z generałem zakonu dominikanów o. Aniceto Fernándezem OP				
Zawartość (treść): W sali znajdują się: Dominikanki-mniszki, siostry ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika, siostry ze Zgromadzenia Sióstr Dominikanek Misjonarek Jezusa i Maryi. Z aparatem fotograficznym stoi br. Jerzy Bakalarz OP. Pod ścianą pierwszy od lewej stoi br. Zbigniew Drygas OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 X 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, salka rekreacyjna. Spotkanie z generałem zakonu dominikanów o. Aniceto Fernándezem OP				
Zawartość (treść): W sali znajdują się: Dominikanki-mniszki, siostry ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika, siostry ze Zgromadzenia Sióstr Dominikanek Misjonarek Jezusa i Maryi.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 X 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, wirydarz, antresola na I piętrze				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 X 1972
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, wirydarz, antresola na I piętrze				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 X 1972
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok z celi zakonnej na piętrze północnego ramienia III wirydarza w kierunku południowo-wschodnim, na III wirydarz. Dominikanin na balkonie celi zakonnej krawca (nr 17)

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

800

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1972

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, odkrywka w ścianie; salka rekreacyjna ojców. Oświęcim i Brzezinka, wizyta generała dominikanów o. Aniceto Fernández OP w Państwowym Muzeum Auschwitz-Birkenau

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 26; Liczba klatek negatywów: 26; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „159/131-160”.; Sygnatura dawna: AS 448

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na narożnik ściany

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na narożnik ściany

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka w ścianie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka w ścianie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka w ścianie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka w ścianie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka w ścianie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka w ścianie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wnęka w ścianie ceglanej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wnęka w ścianie ceglanej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wnęka w ścianie ceglanej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 X 1972
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Oświęcim, Państwowe Muzeum Auschwitz-Birkenau. Wizyta generała dominikanów o. Aniceto Fernándeza OP w obozie Auschwitz I. Dominikanie i inni zwiedzający przed Blokiem 11 zwanym „Blokiem Śmierci”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 X 1972
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Oświęcim, Państwowe Muzeum Auschwitz-Birkenau, Auschwitz I. Wizyta generała dominikanów o. Aniceto Fernándeza OP w obozie Auschwitz I. Mężczyźni przed Blokiem 11 zwanym „Blokiem Śmierci”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 X 1972
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, oznaczenie „159” zapisane flamastrem na fotografii

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 X 1972
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Oświęcim, Państwowe Muzeum Auschwitz-Birkenau, Auschwitz I. Wizyta generała dominikanów o. Aniceto Fernándeza OP w obozie Auschwitz I. Dominikanie i inni zwiedzający przed Blokiem 11 zwanym „Blokiem Śmierci”

Zawartość (treść): Pośrodku, z siwymi włosami o. Aniceto Fernández OP (generał zakonu dominikanów).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 X 1972
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Oświęcim, Państwowe Muzeum Auschwitz-Birkenau, Auschwitz I. Wizyta generała dominikanów o. Aniceto Fernándeza OP w obozie Auschwitz I. Dominikanie i inni zwiedzający przed Blokiem 11 zwanym „Blokiem Śmierci”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 X 1972
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Oświęcim, Państwowe Muzeum Auschwitz-Birkenau, Auschwitz I. Wizyta generała dominikanów o. Aniceto Fernándeza OP w obozie Auschwitz I. Dominikanie i inni zwiedzający kroczący wzdłuż alei między blokami i budynkami obozowymi

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 X 1972
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Oświęcim, Państwowe Muzeum Auschwitz-Birkenau, Auschwitz I. Wizyta generała dominikanów o. Aniceto Fernández OP w obozie Auschwitz I. Dominikanie i inni zwiedzający kroczący wzdłuż alei między blokami i budynkami obozowymi

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 X 1972
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Brzezinka, Państwowe Muzeum Auschwitz-Birkenau, Międzynarodowy Pomnik Ofiar Obozu. Wizyta generała dominikanów o. Aniceto Fernández OP w obozie Birkenau

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 30 X 1972
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Brzezinka, Państwowe Muzeum Auschwitz-Birkenau. Wizyta generała dominikanów o. Aniceto Fernández OP w obozie Birkenau. Dominikanie opuszczający plac przed Międzynarodowym Pomnikiem Ofiar Obozu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP (?), widok na pracownię i obraz Matki Boskiej ustawiony na sztaludze

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, salka rekreacyjna ojców. Dominikanie stojący przy stole

Zawartość (treść): Od lewej: 1) o. Innocenty Kulikowski OP, 2) o. Mirosław Kur OP, 3) o. Maurycy Lucjan Niedziela OP, 4) prawdopodobnie dominikanin z Kurii Generalnej, 5) o. Bertrand Czyrnek OP. W tle ściana zachodnia salki z zawieszoną mapą Polski.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, salka rekreacyjna ojców. Dominikanie stojący przy stole

Zawartość (treść): Od lewej: 1) o. Innocenty Kulikowski OP, 2) o. Mirosław Kur OP, 3) o. Maurycy Lucjan Niedziela OP, 4) prawdopodobnie dominikanin z Kurii Generalnej, 5) o. Bertrand Czyrnek OP. W tle ściana zachodnia salki z zawieszoną mapą Polski.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, salka rekreacyjna ojców. Dominikanie stojący przy stole

Zawartość (treść): Od lewej: 1) o. Innocenty Kulikowski OP, 2) o. Mirosław Kur OP, 3) o. Maurycy Lucjan Niedziela OP, 4) prawdopodobnie dominikanin z Kurii Generalnej, 5) o. Bertrand Czyrnek OP. W tle ściana zachodnia salki z zawieszoną mapą Polski.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, salka rekreacyjna ojców. Dominikanie stojący przy stole

Zawartość (treść): Od lewej: 1) o. Innocenty Kulikowski OP, 2) o. Mirosław Kur OP, 3) o. Maurycy Lucjan Niedziela OP, 4) prawdopodobnie dominikanin z Kurii Generalnej, 5) o. Bertrand Czyrnek OP. W tle ściana zachodnia salki z zawieszoną mapą Polski.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1972
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP (?). Strona w książce z ilustracją „Mury Cyklopów”

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

801	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	29 IV 1984
------------	--------------------------------	------------	-------------------

Kraków, kościół św. Jadwigi Królowej, uroczystość odsłonięcia i poświęcenia tablicy ku czci gen. Jana Wojciecha Kiwerskiego ps. „Oliwa”

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 10; Liczba klatek negatywów: 10; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 734

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 IV 1984
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Jadwigi Królowej. Uroczystość odsłonięcia i poświęcenia tablicy ku czci gen. Jana Wojciecha Kiwerskiego ps. „Oliwa”. Ściana wewnątrz świątyni z tablicą

Zawartość (treść): Po lewej fragment krzyża brzoźowego. Po prawej siostra zakonna.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona u dołu.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 IV 1984
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Jadwigi Królowej. Uroczystość odsłonięcia i poświęcenia tablicy ku czci gen. Jana Wojciecha Kiwerskiego ps. „Oliwa”. Ściana świątyni z krzyżem brzoźowym i tablicą

Zawartość (treść): Po prawej siostra zakonna.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 IV 1984
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Jadwigi Królowej. Uroczystość odsłonięcia i poświęcenia tablicy ku czci gen. Jana Wojciecha Kiwerskiego ps. „Oliwa”. Grupa harcerzy, m.in. ze Szczepu 19 Krakowskich Drużyn Lotniczych (z żółtymi chustami)

Zawartość (treść): Na pierwszym planie po lewej kombatanci, m.in. o. Adam Studziński OP. Pośród harcerzy, pierwszy z prawej siedzi o. Dominik Orczykowski OFMCap.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 IV 1984
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Jadwigi Królowej. Uroczystość odsłonięcia i poświęcenia tablicy ku czci gen. Jana Wojciecha Kiwerskiego ps. „Oliwa”. Msza św., moment przeistoczenia

Zawartość (treść): Przy ołtarzu od lewej: 1) o. Dominik Orczykowski OFMCap, 2) o. Adam Studziński OP, 3) ks. Jan Dziasek (?). Po lewej poczty sztandarowe. Po prawej grób Pański.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 IV 1984
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Jadwigi Królowej. Uroczystość odsłonięcia i poświęcenia tablicy ku czci gen. Jana Wojciecha Kiwerskiego ps. „Oliwa”. Msza św., moment przeistoczenia

Zawartość (treść): Przy ołtarzu od lewej: 1) o. Dominik Orczykowski OFMCap, 2) o. Adam Studziński OP, 3) ks. Jan Dziasek (?). Po lewej poczty sztandarowe. Po prawej grób Pański.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 IV 1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Jadwigi Królowej. Uroczystość odsłonięcia i poświęcenia tablicy ku czci gen. Jana Wojciecha Kiwerskiego ps. „Oliwa”. Ściana świątyni z krzyżem brzoźowym i tablicą po odsłonięciu oraz uczestnicy uroczystości				
Zawartość (treść): W oddali po prawej trębacz.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 IV 1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Jadwigi Królowej. Uroczystość odsłonięcia i poświęcenia tablicy ku czci gen. Jana Wojciecha Kiwerskiego ps. „Oliwa”. Ściana świątyni z krzyżem brzoźowym i tablicą po odsłonięciu oraz uczestnicy uroczystości				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 IV 1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Jadwigi Królowej. Uroczystość odsłonięcia i poświęcenia tablicy ku czci gen. Jana Wojciecha Kiwerskiego ps. „Oliwa”. Ściana świątyni z krzyżem brzoźowym i tablicą przed odsłonięciem oraz uczestnicy uroczystości				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 IV 1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Jadwigi Królowej. Uroczystość odsłonięcia i poświęcenia tablicy ku czci gen. Jana Wojciecha Kiwerskiego ps. „Oliwa”. Wierni po prawej stronie świątyni w czasie Mszy św.				
Zawartość (treść): Po lewej fragment ołtarza. W oddali, pośrodku grób Pański.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia częściowo niewyraźna.				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 29 IV 1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Jadwigi Królowej. Uroczystość odsłonięcia i poświęcenia tablicy ku czci gen. Jana Wojciecha Kiwerskiego ps. „Oliwa”. Trębacz grający na trąbce, w tle uczestnicy uroczystości				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
802	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1987
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, uroczystość harcerek w krypcie pod refektarzem i w refektarzu				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 19; Liczba klitek negatywów: 19; Stan digitalizacji: całkowicie skopiowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: nieznan; Sygnatura dawna: AS 805				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1987
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Uroczystość harcerek. Ojciec Adam Stuziński OP (po lewej) w towarzystwie księdza				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona po lewej.				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1987
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Uroczystość harcerska				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1987
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Uroczystość harcerska				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1987
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Uroczystość harcerska				
Zawartość (treść): Pod lewym filarem, z profilu: Marek Kudasiewicz (w okularach) i Ryszard Wcisło.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1987
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Uroczystość harcerska				
Zawartość (treść): Pierwszy od prawej Marek Kudasiewicz, drugi od prawej Ryszard Wcisło.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1987
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Uroczystość harcerska				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1987
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krypta pod refektarzem. Uroczystość harcerska				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1987
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, widok w kierunku północno-zachodnim. Uroczystość harcerska				
Zawartość (treść): Pośrodku, z pamiątkowym „berłem” o. Adam Studziński OP, na lewo od niego o. Dominik Orczykowski OFMCap. Przy stole, trzeci od lewej Jarosław Kurski (patrzy w obiektyw).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1987
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, widok w kierunku zachodnim. Uroczystość harcerska, przemawia o. Efrem Osiadły OSPPE. Na prawo od niego stoi o. Adam Studziński OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1987
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, widok w kierunku zachodnim. Uroczystość harcerska, przemawia o. Adam Studziński OP (z mikrofonem w dłoni)				
Zawartość (treść): Na lewo od o. Studzińskiego stoi o. Efrem Osiadły OSPPE.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1987
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, widok w kierunku północno-zachodnim. Uroczystość harcerska				
Zawartość (treść): Po prawej, w białym habicie siedzi o. Adam Studziński OP. Na lewo od niego: 1) Maria Ciechanowska, 2) Marek Kudasiewicz, 3) Bogusław Molenda. Za gośćmi stoi o. Dominik Orczykowski OFMCap (w okularach).; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1987
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, widok w kierunku północno-wschodnim. Uroczystość harcerska

Zawartość (treść): Po prawej, w białym habicie siedzi o. Adam Studziński OP. Na lewo od niego: 1) Maria Ciechanowska, 2) Marek Kudasiewicz, 3) Bogusław Molenda. Za gośćmi stoją od lewej: 1) Ryszard Wcisło, 2) o. Dominik Orczykowski OFMCap (w okularach). Przy drugim stole siedzą dominikanie.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1987
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, widok w kierunku północnym. Uroczystość harcerska

Zawartość (treść): Od lewej siedzą: 1) Marek Kudasiewicz, 2) Maria Ciechanowska, 3) o. Adam Studziński OP. Od lewej stoją: 1) Ryszard Wcisło, 2) o. Dominik Orczykowski OFMCap. Na stole pamiątkowe „berło” z symbolami harcerstwa (lilijka) i polskich dominikanów (godło Odrowąż), подарowane o. Studzińskiemu.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1987
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, widok w kierunku północnym. Uroczystość harcerska

Zawartość (treść): Od prawej siedzą: 1) o. Adam Studziński OP, 2) Maria Ciechanowska, 3) Marek Kudasiewicz, 4) Bogusław Molenda. Od prawej stoją: 1) o. Dominik Orczykowski OFMCap, 2) Ryszard Wcisło. Ojciec Adam Studziński OP trzyma w dłoni подарowane mu pamiątkowe „berło” z symbolami harcerstwa (lilijka) i polskich dominikanów (godło Odrowąż).; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1987
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, widok w kierunku wschodnim. Uroczystość harcerska

Zawartość (treść): Pośrodku, w białym habicie siedzi o. Adam Studziński OP. Na lewo od niego: 1) Maria Ciechanowska (przysłonięta), 2) Marek Kudasiewicz, 3) Bogusław Molenda (patrzy w obiektyw). Na lewo od o. Studzińskiego stoi Ryszard Wcisło. Po prawej do książki wpisuje się prawdopodobnie Kazimierz Wiatr. Na stole przy o. Studzińskim подарowane mu pamiątkowe „berło” z symbolami harcerstwa (lilijka) i polskich dominikanów (godło Odrowąż).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1987
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Grupa kombatantów (?)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1987
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Grupa kombatantów (?)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1987
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Spotkanie towarzyskie. Grupa osób przy stole w pokoju

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1987
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, Plac Wszystkich Świętych, widok w kierunku północnym. Ojciec Adam Studziński OP (po lewej) w towarzystwie mężczyzny

Zawartość (treść): Za mężczyznami ul. Grodzka oraz zachodni ryzalit Sukiennic i kopuła kościoła św. Wojciecha na Rynku Głównym.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

803

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1-31 VII 2002

Ukraina, Karpaty. Wyjazd wakacyjny dominikańskich braci studentów

Wędrówki po górach; dom w Jabłonicy; zamek w Chocimiu; klasztor poddominikański, kościół św. Mikołaja i twierdza w Kamieńcu Podolskim.

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 36; Liczba klitek negatywów: 36; Stan digitalizacji: całkowicie skopiowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: różni dominikanie; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „7703”; Sygnatura dawna: AS 983

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-31 VII 2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------

Tytuł: Ukraina, Karpaty. Dominikanie na szczycie góry

Zawartość (treść): Od lewej: 1) br. Jarosław Krawiec OP, 2) br. Tomasz Słowiński OP, 3) br. Michał Stawarski OP, 4) o. Paweł Barszczewski OP, 5) br. Marek Miławicki OP, 6) br. Tomasz Gałuszka OP.; Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-31 VII 2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------

Tytuł: Ukraina, Karpaty. Panorama pasma górskiego

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-31 VII 2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------

Tytuł: Ukraina, Karpaty. Panorama pasma górskiego

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-31 VII 2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------

Tytuł: Ukraina, Karpaty. Dominikanie przed schroniskiem

Zawartość (treść): Od lewej: 1) br. Michał Stawarski OP, 2) br. Tomasz Gałuszka OP, 3) o. Paweł Barszczewski OP.; Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-31 VII 2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------

Tytuł: Ukraina, Karpaty. Brat Tomasz Gałuszka OP na szlaku górskim

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-31 VII 2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------

Tytuł: Ukraina, Karpaty. Panorama pasma górskiego

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-31 VII 2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------

Tytuł: Ukraina, Karpaty. Panorama pasma górskiego

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-31 VII 2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------

Tytuł: Ukraina, Karpaty. Brat Tomasz Słowiński OP na tle pasma górskiego

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-31 VII 2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------

Tytuł: Ukraina, Karpaty. Brat Tomasz Gałuszka OP na tle pasma górskiego

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia uszkodzona u góry.

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-31 VII 2002
Tytuł: Ukraina, Karpaty. Ojciec Paweł Barszczewski OP na tle pasma górskiego				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia uszkodzona w lewym dolnym rogu.				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-31 VII 2002
Tytuł: Ukraina, Karpaty. Brat Marek Miławicki OP na tle pasma górskiego				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-31 VII 2002
Tytuł: Ukraina, Karpaty. Brat Michał Stawarski OP na tle pasma górskiego				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-31 VII 2002
Tytuł: Ukraina, Karpaty. Bracia Michał Stawarski OP i Tomasz Gałuszka OP na tle pasma górskiego				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia uszkodzona u dołu.				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-31 VII 2002
Tytuł: Ukraina, Karpaty. Dominikanie na tle pasma górskiego				
Zawartość (treść): Od lewej stoją: br. Marek Miławicki OP, br. Michał Stawarski OP, br. Jarosław Krawiec OP, o. Paweł Barszczewski OP, br. Tomasz Słowiński OP. Siedzi br. Mikołaj Luchok OP.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-31 VII 2002
Tytuł: Ukraina, Karpaty. Panorama pasma górskiego				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-31 VII 2002
Tytuł: Ukraina, Karpaty. Panorama pasma górskiego				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-31 VII 2002
Tytuł: Ukraina, Karpaty. Panorama pasma górskiego				
Zawartość (treść): Po prawej owce pasące się na łące.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia uszkodzona.				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-31 VII 2002
Tytuł: Ukraina, Karpaty. Panorama pasma górskiego				
Zawartość (treść): Owce i krowy pasące się na łące.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-31 VII 2002
Tytuł: Ukraina, Karpaty. Dominikanie w aucie na przyczepie przykrytej plandeką				
Zawartość (treść): Od lewej: 1) br. Marek Miławicki OP, 2) o. Paweł Barszczewski OP, 3) br. Mikołaj Luchok OP, 4) br. Tomasz Gałuszka OP.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-31 VII 2002
Tytuł: Ukraina, Karpaty. Dominikanie i osoby świeckie w aucie na przyczepie przykrytej plandeką				
Zawartość (treść): Od lewej: 1) NN, 2) br. Michał Stawarski OP, 3) br. Tomasz Słowiński OP.; Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-31 VII 2002
Tytuł: Ukraina, Jabłonica. Msza święta w domu, w którym zatrzymali się bracia dominikanie				
Zawartość (treść): Przy ołtarzu od lewej: 1) o. Paweł Barszczewski OP, 2) br. Mikołaj Luchok OP.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-31 VII 2002
Tytuł: Ukraina, Karpaty. Panorama pasma górskiego				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-31 VII 2002
Tytuł: Ukraina, Karpaty. Panorama pasma górskiego				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-31 VII 2002
Tytuł: Ukraina, Karpaty. Panorama pasma górskiego				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-31 VII 2002
Tytuł: Ukraina, Karpaty. Panorama pasma górskiego				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-31 VII 2002
Tytuł: Ukraina, Jabłonica. Pokój w domu, w którym zatrzymali się bracia dominikanie				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-31 VII 2002
Tytuł: Ukraina, Jabłonica. Bracia dominikanie w domu wraz z jego gospodynią				
Zawartość (treść): Od lewej: 1) br. Jarosław Krawiec OP, 2) br. Tomasz Słowiński OP, 3) gospodyni domu, 4) br. Tomasz Gałuszka OP.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-31 VII 2002
Tytuł: Ukraina, Jabłonica. Brat dominikanin śpiący na łóżku w pokoju				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-31 VII 2002
Tytuł: Ukraina, Chocim, zamek, dziedziniec				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-31 VII 2002
Tytuł: Ukraina, Chocim, zamek				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-31 VII 2002
Tytuł: Ukraina, Chocim, zamek, dziedziniec. Dominikanie w towarzystwie siostry dominikanki				
Zawartość (treść): Od lewej: 1) br. Jarosław Krawiec OP, 2) o. Stanisław Lityński OP, 3) o. Paweł Barszczewski OP, 4) s. Wiesława Łukasik OP, 5) br. Michał Stawarski OP, 6) br. Tomasz Słowiński OP, 7) br. Marek Miławicki OP.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia uszkodzona po lewej.				

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-31 VII 2002
Tytuł: Ukraina, Chocim, widok na mury zamku				
Zawartość (treść): W oddali Dniestr.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-31 VII 2002
Tytuł: Ukraina, Kamieniec Podolski, wirydarz klasztoru poddominikańskiego. Dominikanie w towarzystwie siostry dominikanki				
Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie od lewej: 1) br. Marek Miławicki OP, 2) o. Stanisław Lityński OP, 3) s. Wiesława Łukasik OP, 4) br. Tomasz Gałuszka OP, 5) br. Michał Stawarski OP. W tylnym rzędzie od lewej: 1) br. Tomasz Słowiński OP, 2) o. Paweł Barszczewski OP, 3) br. Jarosław Krawiec OP.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-31 VII 2002
Tytuł: Ukraina, Kamieniec Podolski, kościół św. Mikołaja. Brat Jarosław Krawiec OP na kamiennej ambonie (dawnej kazalnicy muzulmańskiej)				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-31 VII 2002
Tytuł: Ukraina, Kamieniec Podolski. Brat Tomasz Gałuszka OP na tle twierdzy				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia uszkodzona.				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1-31 VII 2002
Tytuł: Ukraina, Kamieniec Podolski. Dominikanie w towarzystwie siostry dominikanki na tle twierdzy				
Zawartość (treść): Od lewej: 1) br. Marek Miławicki OP, 2) o. Paweł Barszczewski OP, 3) br. Tomasz Gałuszka OP, 4) s. Wiesława Łukasik OP, 5) br. Michał Stawarski OP, 6) br. Tomasz Słowiński OP, 7) o. Stanisław Lityński OP.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				

11.1.9.3 Życie klasztoru i jego mieszkańców

11.1.9.3.2 Dominikanki ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika zatrudnione w klasztorze

804	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1965-1985
Siostry dominikanki ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika pracujące w klasztorze Ojców Dominikanów w Krakowie			
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 29; Liczba klatek negatywów: 29; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 770			
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.			
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona			
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Daty: 1965-1985			
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię wschodnie, widok w kierunku północnym. Siostry dominikanki ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika pracujące w klasztorze			
Zawartość (treść): Od lewej siostry: Krzysztofa Stec OP, Rufina Ślewa OP (pracujące w pralni klasztoru), Janusza Młyńczak OP, Roberta Radzik OP (pracujące w kuchni klasztoru).; Udostępnianie: tak			

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1985
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię wschodnie, widok w kierunku północnym. Siostry dominikanki ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika pracujące w klasztorze

Zawartość (treść): Od lewej siostry: Krzysztofa Stec OP, Rufina Ślewa OP (pracujące w pralni klasztoru), Janusza Młyńczak OP, Roberta Radzik OP (pracujące w kuchni klasztoru).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1985
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię wschodnie, widok w kierunku północnym. Siostry dominikanki ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika pracujące w klasztorze

Zawartość (treść): Od lewej siostry: Krzysztofa Stec OP, Rufina Ślewa OP (pracujące w pralni klasztoru), Janusza Młyńczak OP, Roberta Radzik OP (pracujące w kuchni klasztoru).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1985
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię wschodnie, widok w kierunku północnym. Siostry dominikanki ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika pracujące w klasztorze

Zawartość (treść): Od lewej siostry: Krzysztofa Stec OP, Rufina Ślewa OP (pracujące w pralni klasztoru), Janusza Młyńczak OP, Roberta Radzik OP (pracujące w kuchni klasztoru).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1985
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię wschodnie, widok w kierunku południowym. Siostry dominikanki ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika pracujące w klasztorze

Zawartość (treść): Od lewej siostry: Roberta Radzik OP, Janusza Młyńczak OP (pracujące w kuchni klasztoru), Rufina Ślewa OP, Krzysztofa Stec OP (pracujące w pralni klasztoru).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1985
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok w kierunku północno-wschodnim. Siostry dominikanki ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika pracujące w klasztorze

Zawartość (treść): Od lewej siostry: Janusza Młyńczak OP (pracująca w kuchni klasztoru), Rufina Ślewa OP (pracująca w pralni klasztoru), Roberta Radzik OP (pracująca w kuchni klasztoru), Krzysztofa Stec OP (pracująca w pralni klasztoru).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1985
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Siostra Janusza Młyńczak OP ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika

Udostępnianie: tak; Uwagi: Siostra pracująca w kuchni klasztoru.

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1985
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Siostra Roberta Radzik OP ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika

Udostępnianie: tak; Uwagi: Siostra pracująca w kuchni klasztoru.

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1985
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Siostra Rufina Ślewa OP ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika

Udostępnianie: tak; Uwagi: Siostra pracująca w pralni klasztoru.

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1985
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok w kierunku wschodnim. Siostra Krzysztofa Stec OP ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika

Udostępnianie: tak; Uwagi: Siostra pracująca w pralni klasztoru.

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1985
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok w kierunku północno-wschodnim. Spacer sióstr dominikank ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika pracujących w klasztorze

Zawartość (treść): Od lewej siostry: Janusza Młyńczak OP (pracująca w kuchni klasztoru, najdalszy plan), Krzysztofa Stec OP (pracująca w pralni klasztoru), Roberta Radzik OP (pracująca w kuchni klasztoru), Rufina Ślewa OP (pracująca w pralni klasztoru).; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona u dołu.

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1985
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Siostry dominikanki ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika pracujące w klasztorze

Zawartość (treść): Od lewej siostry: Roberta Radzik OP (pracująca w kuchni klasztoru), s. Rufina Ślewa OP, s. Krzysztofa Stec OP (pracujące w pralni klasztoru). W tle ściana wschodnia skrzydła wschodniego klasztoru - po lewej okno sali św. Dominika, po prawej dwa okna sali św. Alberta.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1985
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok w kierunku wschodnim. Siostra Janusza Młyńczak OP ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika

Zawartość (treść): W tle ściana wschodnia skrzydła wschodniego klasztoru oraz wejście na korytarz między salą św. Dominika a obecną salą Przystani.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Siostra pracująca w kuchni klasztoru.

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1985
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok w kierunku północno-wschodnim. Siostry dominikanki ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika bijące się śnieżkami

Zawartość (treść): Od lewej siostry: Roberta Radzik OP (pracująca w kuchni klasztoru), Krzysztofa Stec OP, Rufina Ślewa OP (pracujące w pralni klasztoru). W tle ściana wschodnia skrzydła wschodniego klasztoru - od lewej: wejście na korytarz między salą św. Dominika a obecną salą Przystani, okno sali św. Dominika, dwa okna sali św. Alberta.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1985
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok w kierunku północno-wschodnim. Siostry dominikanki ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika bijące się śnieżkami

Zawartość (treść): Od lewej siostry: Roberta Radzik OP (pracująca w kuchni klasztoru), Krzysztofa Stec OP, Rufina Ślewa OP (pracujące w pralni klasztoru). W tle ściana wschodnia skrzydła wschodniego klasztoru - od lewej: wejście na korytarz między salą św. Dominika a obecną salą Przystani, okno sali św. Dominika, dwa okna sali św. Alberta.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1985
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Siostra Janusza Młyńczak OP ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika

Zawartość (treść): W tle ściana północna kapitularka.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Siostra pracująca w kuchni klasztoru.

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1985
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Siostra Janusza Młyńczak OP ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika				
Zawartość (treść): W tle ściana północna kapitułarza.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Siostra pracująca w kuchni klasztoru.				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1985
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Siostra Roberta Radzik OP ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika				
Zawartość (treść): W tle ściana północna kapitułarza.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Siostra pracująca w kuchni klasztoru.				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1985
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Siostra Rufina Ślewa OP ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika				
Zawartość (treść): W tle ściana północna kapitułarza.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Siostra pracująca w pralni klasztoru.				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1985
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Siostra Rufina Ślewa OP ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika				
Zawartość (treść): W tle ściana północna kapitułarza.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Siostra pracująca w pralni klasztoru.				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1985
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Siostra Janusza Młyńczak OP ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika				
Zawartość (treść): W tle ściana północna kapitułarza.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Siostra pracująca w kuchni klasztoru.				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1985
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Siostra Janusza Młyńczak OP ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika				
Zawartość (treść): W tle ściana północna kapitułarza.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Siostra pracująca w kuchni klasztoru.				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1985
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Siostra Janusza Młyńczak OP ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika				
Zawartość (treść): W tle ściana północna kapitułarza.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Siostra pracująca w kuchni klasztoru.				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1985
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Siostra Krzysztofa Stec OP ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika				
Zawartość (treść): W tle ściana północna kapitułarza.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Siostra pracująca w pralni klasztoru.				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1985
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Siostry dominikanki ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika w oczekiwaniu na posiłek				
Zawartość (treść): Od lewej siostry: Roberta Radzik OP, Janusza Młyńczak OP (pracujące w kuchni klasztoru), Rufina Ślewa OP, Krzysztofa Stec OP (pracujące w pralni klasztoru).; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1985
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Siostry dominikanki ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika w czasie posiłku

Zawartość (treść): Od lewej siostry: Roberta Radzik OP, Janusza Młyńczak OP (pracujące w kuchni klasztoru), Rufina Ślewa OP, Krzysztofa Stec OP (pracujące w pralni klasztoru).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1985
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Siostry dominikanki ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika w czasie posiłku

Zawartość (treść): Od lewej siostry: Roberta Radzik OP, Janusza Młyńczak OP (pracujące w kuchni klasztoru), Rufina Ślewa OP, Krzysztofa Stec OP (pracujące w pralni klasztoru).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1985
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Siostry dominikanki ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika na ambonce

Zawartość (treść): Najniżej, w obiektywie patrzy s. Janusza Młyńczak OP (pracująca w kuchni klasztoru). Wyżej, od lewej siostry: Rufina Ślewa OP (pracująca w pralni klasztoru), Roberta Radzik OP (pracująca w kuchni klasztoru), Krzysztofa Stec OP (pracująca w pralni klasztoru).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1985
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Siostry dominikanki ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika na ambonce

Zawartość (treść): Najniżej, w obiektywie patrzy s. Janusza Młyńczak OP (pracująca w kuchni klasztoru). Wyżej, od lewej siostry: Rufina Ślewa OP (pracująca w pralni klasztoru), Roberta Radzik OP (pracująca w kuchni klasztoru), Krzysztofa Stec OP (pracująca w pralni klasztoru).; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona po lewej stronie.

805	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1965-1985
------------	--------------------------------	------------	------------------

Siostry dominikanki ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika pracujące w klasztorze Ojców Dominikanów w Krakowie

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 29; Liczba klatek negatywów: 29; Stan digitalizacji: całkowicie skopionowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 775

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1985
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz sióstr przy III wirydarzu (?). Siostra Janusza Młyńczak OP ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika w czasie posiłku

Udostępnianie: tak; Uwagi: Siostra pracująca w kuchni klasztoru.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1985
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, pralnia, narożnik północno-zachodni. Siostra Krzysztofa Stec OP ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika w czasie pracy

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1985
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wejścia do korytarza we wschodnim ramieniu III wirydarza, widok w kierunku zachodnim na III wirydarz				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1985
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ramię północne III wirydarza, prasownia (obecnie cela zakonna braci studentów). Siostry dominikanki ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika w czasie pracy				
Zawartość (treść): Od lewej siostry: Krzysztofa Stec OP (pracująca w pralni klasztoru), Roberta Radzik OP (pracująca w kuchni klasztoru), Rufina Ślewa OP (pracująca w pralni klasztoru).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1985
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ramię północne III wirydarza, prasownia (obecnie cela zakonna braci studentów). Siostry dominikanki ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika w czasie pracy				
Zawartość (treść): Od lewej siostry: Krzysztofa Stec OP (pracująca w pralni klasztoru), Roberta Radzik OP (pracująca w kuchni klasztoru).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1985
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz, widok w kierunku zachodnim. Siostry dominikanki ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika pracujące w klasztorze				
Zawartość (treść): Od lewej siostry: Rufina Ślewa OP (pracująca w pralni klasztoru), Roberta Radzik OP (pracująca w kuchni klasztoru), Krzysztofa Stec OP (pracująca w pralni klasztoru).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1985
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz, widok w kierunku zachodnim. Siostra Krzysztofa Stec OP ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Siostra pracująca w pralni klasztoru.				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1985
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz, widok w kierunku zachodnim. Siostry dominikanki ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika pracujące w klasztorze				
Zawartość (treść): Od lewej siostry: Roberta Radzik OP (pracująca w kuchni klasztoru), Krzysztofa Stec OP (pracująca w pralni klasztoru).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1985
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz, widok w kierunku zachodnim. Siostra Roberta Radzik OP ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Siostra pracująca w kuchni klasztoru.				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1985
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz, widok w kierunku zachodnim. Siostra Roberta Radzik OP ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Siostra pracująca w kuchni klasztoru.				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1985
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz, widok w kierunku zachodnim. Siostry dominikanki ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika pracujące w klasztorze				
Zawartość (treść): Od lewej siostry: Marcina Radzik OP (pracująca w kuchni klasztoru), Krzysztofa Stec OP, Szczepana Rolak OP (pracujące w pralni klasztoru).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1985
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz, widok w kierunku zachodnim. Siostry dominikanki ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika pracujące w klasztorze				
Zawartość (treść): Od lewej siostry: Marcina Radzik OP (pracująca w kuchni klasztoru), Krzysztofa Stec OP, Szczepana Rolak OP (pracujące w pralni klasztoru).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1985
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz, widok w kierunku zachodnim. Siostry dominikanki ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika pracujące w klasztorze				
Zawartość (treść): Od lewej siostry: Marcina Radzik OP (pracująca w kuchni klasztoru), Rufina Ślewa OP (pracująca w pralni klasztoru), Roberta Radzik OP, Krzysztofa Stec OP (pracujące w kuchni klasztoru), Szczepana Rolak (pracująca w pralni klasztoru).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1985
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz. Siostry dominikanki ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika pracujące w klasztorze				
Zawartość (treść): Od lewej siostry: Marcina Radzik OP (pracująca w kuchni klasztoru), Krzysztofa Stec OP (pracująca w pralni klasztoru).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1985
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz, widok w kierunku zachodnim. Siostry dominikanki ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika pracujące w klasztorze				
Zawartość (treść): Od lewej siostry: Janusza Młyńczak OP (pracująca w kuchni klasztoru), Krzysztofa Stec OP (pracująca w pralni klasztoru), na dalszym planie Rufina Ślewa OP (pracująca w pralni klasztoru).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1985
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz, widok w kierunku zachodnim. Siostry dominikanki ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika pracujące w klasztorze				
Zawartość (treść): Od lewej siostry: Krzysztofa Stec OP (pracująca w pralni klasztoru), Janusza Młyńczak OP, Roberta Radzik OP, Marcina Radzik OP (pracujące w kuchni klasztoru), Szczepana Rolak OP, Rufina Ślewa OP (pracujące w pralni klasztoru).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1985
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, III wirydarz, widok w kierunku zachodnim. Siostry dominikanki ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika pracujące w klasztorze				
Zawartość (treść): Od lewej siostry: Krzysztofa Stec OP (pracująca w pralni klasztoru), Janusza Młyńczak OP, Roberta Radzik OP, Marcina Radzik OP (pracujące w kuchni klasztoru), Szczepana Rolak OP, Rufina Ślewa OP (pracujące w pralni klasztoru).; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1985
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne. Siostra Krzysztofa Stec OP ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika				
Zawartość (treść): W tle ściana wschodnia Kramów Dominikańskich.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Siostra pracująca w pralni klasztoru.				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1985
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne. Siostra Krzysztofa Stec OP ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika				
Zawartość (treść): W tle ściana wschodnia Kramów Dominikańskich.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Siostra pracująca w pralni klasztoru.				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1985
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne. Siostra Roberta Radzik OP ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika				
Zawartość (treść): W tle ściana wschodnia Kramów Dominikańskich.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Siostra pracująca w kuchni klasztoru.				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1985
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne. Siostra Roberta Radzik OP ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika				
Zawartość (treść): W tle ściana wschodnia Kramów Dominikańskich.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Siostra pracująca w kuchni klasztoru.				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1985
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne. Siostra Rufina Ślewa OP ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika				
Zawartość (treść): W tle ściana wschodnia Kramów Dominikańskich.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Siostra pracująca w pralni klasztoru.				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1985
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne. Siostra Rufina Ślewa OP ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika				
Zawartość (treść): W tle ściana wschodnia Kramów Dominikańskich.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Siostra pracująca w pralni klasztoru.				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1985
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne. Siostra Janusza Młyńczak OP ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika				
Zawartość (treść): W tle ściana wschodnia Kramów Dominikańskich.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Siostra pracująca w kuchni klasztoru.				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1985
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne. Siostra Janusza Młyńczak OP ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika				
Zawartość (treść): W tle ściana wschodnia Kramów Dominikańskich.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Siostra pracująca w kuchni klasztoru.				

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1985
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne. Siostra Janusza Młyńczak OP ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika				
Zawartość (treść): W tle ściana wschodnia Kramów Dominikańskich.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Siostra pracująca w kuchni klasztoru.				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1985
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne. Siostra Janusza Młyńczak OP ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika				
Zawartość (treść): W tle ściana wschodnia Kramów Dominikańskich.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Siostra pracująca w kuchni klasztoru.				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1985
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne. Siostra Janusza Młyńczak OP ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika				
Zawartość (treść): W tle ściana wschodnia Kramów Dominikańskich.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Siostra pracująca w kuchni klasztoru.				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1985
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok w kierunku wschodnim na drewniany korytarz. Dwaj ojcowie dominikanie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

11.1.9.3 Życie klasztoru i jego mieszkańców

11.1.9.3.3 Wystawy

806	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1966	
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski na krążankach I wirydarza				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 38; Liczba klatek negatywów: 38; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 960				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 37.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krążanki I wirydarza. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza tytułowa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krążanki I wirydarza. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza tytułowa				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza tytułowa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Idea życia zakonnego”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Idea życia zakonnego”, część dolna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza, ramię zachodnie. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Ofiara”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza, ramię zachodnie. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Droga”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza, ramię zachodnie. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Droga”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza, ramię zachodnie. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Modlitwa”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza, ramię zachodnie. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Modlitwa”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza, ramię zachodnie. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Praca”				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Rekreacja”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Zakony w życiu narodu polskiego”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Zakony w życiu narodu polskiego”, część dolna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza przedstawiająca historię zakonów od X do XIV w.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza przedstawiająca historię zakonów od XV do XVII w.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza przedstawiająca historię zakonów w XIX w.				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię południowe. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza z fotografią posągów Mieszka I i Bolesława Chrobrego w Złotej Kaplicy katedry poznańskiej				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia z prześwietleniami.				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza z kalendarium dziejów zakonów w Polsce (966-1966)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza z kalendarium dziejów zakonów w Polsce (966-1966)				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza z kalendarium dziejów zakonów w Polsce (1966-1966)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza z kalendarium dziejów zakonów w Polsce (1966-1966)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz z furty na krużganki I wirydarza. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza z tekstem pieśni „Bogurodzica”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz z furty na krużganki I wirydarza. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Rozwój kultu Matki Bożej”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz z furty na krużganki I wirydarza. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Maryja w duchowości zakonów”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz z furty na krużganki I wirydarza. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Maryja patronką zakonów”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz z furty na krużganki I wirydarza. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Wewnętrzny kult Maryi w zakonach”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz z furty na krużganki I wirydarza. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Apostolstwo maryjne”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz z furty na krużganki I wirydarza. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Ekumenizm zakonów”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz z furty na krużganki I wirydarza. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Sanktuaria i obrazy [maryjne] pod opieką zakonów”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz z furty na krużganki I wirydarza. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Sanktuaria i obrazy [maryjne] pod opieką zakonów”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz z furty na krużganki I wirydarza. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Sanktuaria i obrazy [maryjne] słynące łaskami”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Zakony szkołą świętości”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Święci i błogosławieni zakonnicy”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Kandydaci na ołtarze”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Zmarli cieszący się w zgromadzeniach opinią świętości”

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia poruszona, nieostra.

Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza z cytatem z Konstytucji dogmatycznej o Kościele „Lumen Gentium” Soboru Watykańskiego II

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię zachodnie. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

807	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1966	
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski na krążgankach I wirydarza				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 38; Liczba klatek negatywów: 38; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 959				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 37.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod- łoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krążganki I wirydarza. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrze- ścijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Apostolstwo”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krążganki I wirydarza. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrze- ścijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Apostolstwo”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krążganki I wirydarza. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrze- ścijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Świętość, modlitwa, kult”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krążganki I wirydarza. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrze- ścijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Rekolekcje i misje”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krążganki I wirydarza. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrze- ścijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Duszpasterstwo ogólne i specjalne”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krążganki I wirydarza. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrze- ścijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Duszpasterstwo ogólne i specjalne”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krążganki I wirydarza. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrze- ścijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Kształcenie i wychowanie duchowieństwa”				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Działalność misyjna”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, narożnik północno-zachodni. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „[Działalność misyjna] średniowiecze”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „[Działalność misyjna] wiek XVI - XVIII”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „[Działalność misyjna] wiek XIX - XX”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Wybitni misjonarze ostatniej doby”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Dzieła misyjne”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „W służbie emigracji”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Emigracja”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza z wizerunkiem ks. Piotra Skargi z obrazu Jana Matejki „Kazanie Skargi”				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Okres przed rozbiorami”				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia prześwietlona przez środek.				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Konfederacja barska”				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Insurekcja kościuszkowska”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza, ramię północne. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Powstanie listopadowe”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza, ramię północne. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Powstanie styczniowe”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza, ramię północne. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Pierwsza wojna światowa”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza, ramię północne. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Udział w walce i w ruchu oporu”				
Zawartość (treść): Pośrodku na planszy fotografia o. Adama Studzińskiego OP w mundurze wojskowym z lat 40. XX w.;				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza, ramię północne. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Patriotyzm”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza, ramię północne. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „A kiedy trzeba szli na śmierć”				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza, ramię północne. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Szkolnictwo”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza, ramię północne. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Szkolnictwo”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza, ramię północne. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „[Szkolnictwo] średniowiecze”				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona w prawym górnym narożniku.				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza, ramię północne. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „[Szkolnictwo] wiek XVI - XVIII”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza, ramię północne. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „[Szkolnictwo] okres zaborów”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza, ramię północne. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „[Szkolnictwo] okres międzywojenny”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza, ramię północne. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „[Szkolnictwo] szkoły zakonne 1937 r.”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza, ramię północne. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „[Szkolnictwo] Okupacja”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza, ramię północne. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „[Szkolnictwo] po drugiej wojnie światowej”				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza, ramię północne. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Sławniejsi uczniowie szkół zakonnych”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza, ramię północne. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Dział społeczny”				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia poruszona, nieostra.				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza, ramię wschodnie. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Problem pracy”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza, ramię wschodnie. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Sprawa włościańska”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia poruszona, nieostra.				
808	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1966
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski na krągankach I wirydarza				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 961				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 37.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod- łoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza, ramię wschodnie. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Sprawa włościańska”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza, ramię wschodnie. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Walka o równość i odnowę społeczną”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza, ramię wschodnie. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Nowe zadania i czyny społeczne”				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza, ramię wschodnie. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Wykorzenienie wad społecznych”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza, ramię wschodnie. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Upośledzeni”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza, ramię wschodnie. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Działalność charytatywna”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza, ramię wschodnie. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Pomoc rodzinom”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza, ramię wschodnie. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Opieka nad dzieckiem i młodzieżą”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza, ramię wschodnie. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Hospicja i xenodochia”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza, ramię wschodnie. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Szpitale”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza, ramię wschodnie. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Posługiwanie chorym w szpitalach”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza, ramię wschodnie. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Ambulatoria i opieka otwarta”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza, ramię wschodnie. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Wspieranie ubogich”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza, ramię wschodnie. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza „Wspieranie ubogich” (cz. 2)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza, ramię wschodnie. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Ratunek w czasie wojny”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza, ramię wschodnie. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Kultura i sztuka”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza, ramię wschodnie. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Rolnictwo”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza, ramię wschodnie. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Przemysł”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza, ramię południowe. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Skryptoria - drukarnia”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza, ramię południowe. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Książka”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza, ramię południowe. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Teologia filozofia”				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza, ramię południowe. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Nauki historyczno - prawnicze”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza, ramię południowe. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Nauki ścisłe”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza, ramię południowe. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Teatr”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza, ramię południowe. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Muzyka”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza, ramię południowe. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Architektura średniowieczna”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza, ramię południowe. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Architektura średniowieczna”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza, ramię południowe. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Architektura nowożytna”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza, ramię południowe. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Malarstwo”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza, ramię południowe. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Rzemiosło artystyczne”				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza, ramię południowe. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Rzemiosło”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza, ramię południowe. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Rzeźba”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza, ramię południowe. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza, ramię południowe. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza z fotografią posągów Mieszka I i Bolesława Chrobrego w Złotej Kaplicy katedry poznańskiej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza, ramię południowe. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza, ramię południowe. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Sztuka współczesna”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krąganki I wirydarza, ramię wschodnie. Wystawa o roli zakonów w tysiącleciu chrześcijańskiej Polski. Plansza zatytułowana „Ambulatoria i opieka otwarta”

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

809	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1966
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wystawa o historii zakonu dominikanów z okazji jego 750-lecia w atrium

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 5; Liczba klatek negatywów: 5; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „42/41-70”.; Sygnatura dawna: AS 233

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Wystawa o historii zakonu dominikanów z okazji jego 750-lecia. Plansza poświęcona św. Dominikowi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Wystawa o historii zakonu dominikanów z okazji jego 750-lecia. Plansza poświęcona św. Dominikowi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Wystawa o historii zakonu dominikanów z okazji jego 750-lecia. Plansza zatytułowana „Ojczyzna i teren pracy”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Wystawa o historii zakonu dominikanów z okazji jego 750-lecia. Plansza zatytułowana „Zakon Braci Kaznodziejów”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Wystawa o historii zakonu dominikanów z okazji jego 750-lecia. Plansza zatytułowana „Powołanie”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

810

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1966

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, wystawa o historii zakonu dominikanów z okazji jego 750-lecia w atrium

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 31; Liczba klatek negatywów: 31; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „43/41-70”.; Sygnatura dawna: AS 234

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Wystawa o historii zakonu dominikanów z okazji jego 750-lecia. Plansza poświęcona św. Dominikowi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Wystawa o historii zakonu dominikanów z okazji jego 750-lecia. Plansza poświęcona św. Dominikowi				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Wystawa o historii zakonu dominikanów z okazji jego 750-lecia. Plansza zatytułowana „Ojczyzna i teren pracy”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Wystawa o historii zakonu dominikanów z okazji jego 750-lecia. Plansza zatytułowana „Zakon Braci Kaznodziejów”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Wystawa o historii zakonu dominikanów z okazji jego 750-lecia. Plansza zatytułowana „Powołanie”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Wystawa o historii zakonu dominikanów z okazji jego 750-lecia. Plansza zatytułowana „Liturgia dominikańska”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Wystawa o historii zakonu dominikanów z okazji jego 750-lecia. Plansza zatytułowana „Różaniec”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Wystawa o historii zakonu dominikanów z okazji jego 750-lecia. Plansza zatytułowana „Różaniec”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Wystawa o historii zakonu dominikanów z okazji jego 750-lecia. Plansza zatytułowana „Święci i błogosławieni dominikańscy”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Wystawa o historii zakonu dominikanów z okazji jego 750-lecia. Plansza zatytułowana „Święci i błogosławieni dominikańscy”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Wystawa o historii zakonu dominikanów z okazji jego 750-lecia. Plansza zatytułowana „Święci i błogosławieni dominikańscy”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Wystawa o historii zakonu dominikanów z okazji jego 750-lecia. Plansza zatytułowana „Nauka”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Wystawa o historii zakonu dominikanów z okazji jego 750-lecia. Plansza zatytułowana „Teologia”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Wystawa o historii zakonu dominikanów z okazji jego 750-lecia. Plansza zatytułowana „Mistrzowie teologii”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Wystawa o historii zakonu dominikanów z okazji jego 750-lecia. Plansza zatytułowana „Filozofia”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Wystawa o historii zakonu dominikanów z okazji jego 750-lecia. Plansza zatytułowana „Bibliстыka i orientalistyka”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Wystawa o historii zakonu dominikanów z okazji jego 750-lecia. Plansza zatytułowana „Prawo”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Wystawa o historii zakonu dominikanów z okazji jego 750-lecia. Plansza zatytułowana „Misje rekolekcje”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Wystawa o historii zakonu dominikanów z okazji jego 750-lecia. Plansza zatytułowana „Dominikanie w świecie współczesnym”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Wystawa o historii zakonu dominikanów z okazji jego 750-lecia. Plansza zatytułowana „Społeczna działalność zakonu”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Wystawa o historii zakonu dominikanów z okazji jego 750-lecia. Plansza zatytułowana „Podróże św Jacka”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Wystawa o historii zakonu dominikanów z okazji jego 750-lecia. Plansza tytułowa na krużgankach „750-lecie Zakonu Dominikanów”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Wystawa o historii zakonu dominikanów z okazji jego 750-lecia. Plansza tytułowa na krużgankach „750-lecie Zakonu Dominikanów”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Wystawa o historii zakonu dominikanów z okazji jego 750-lecia

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Wystawa o historii zakonu dominikanów z okazji jego 750-lecia. Ogólny widok wystawy

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Wystawa o historii zakonu dominikanów z okazji jego 750-lecia. Ogólny widok wystawy, ujęcie ze schodów prowadzących na główny korytarz

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Wystawa o historii zakonu dominikanów z okazji jego 750-lecia. Ogólny widok wystawy, ujęcie ze schodów prowadzących na główny korytarz

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Wystawa o historii zakonu dominikanów z okazji jego 750-lecia. Ogólny widok wystawy, ujęcie ze schodów prowadzących na główny korytarz

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Wystawa o historii zakonu dominikanów z okazji jego 750-lecia. Ogólny widok wystawy, ujęcie ze schodów prowadzących na główny korytarz

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Wystawa o historii zakonu dominikanów z okazji jego 750-lecia. Ogólny widok wystawy, ujęcie ze schodów prowadzących na główny korytarz

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Obraz Matki Bożej z Dzieciątkiem

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

11.1.9.3 Życie klasztoru i jego mieszkańców

11.1.9.3.4 Jubileusz 60-lecia święceń kapłańskich o. Isnarda Szypera OP i o. Adama Studzińskiego OP (1997)

811	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	6-7 III 1997
------------	--------------------------------	------------	---------------------

Kraków, Dom Pomocy Społecznej im. św. Antoniego, wizyta o. Isnarda Szypera OP. Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, salka rekreacyjna ojców, wspólna rekreacja z okazji jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 24; Liczba klatek negatywów: 24; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 761

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod-łoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 III 1997
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, przed budynkiem Domu Pomocy Społecznej im. św. Antoniego Zakonu Braci Mniejszych Prowincji Matki Bożej, ul. Krowoderska 7, widok w kierunku północnym. Ojciec Isnard Szyper OP

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 III 1997
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, Dom Pomocy Społecznej im. św. Antoniego Zakonu Braci Mniejszych Prowincji Matki Bożej, ul. Krowoderska 7. Ojciec Isnard Szyper OP

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 III 1997
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, Dom Pomocy Społecznej im. św. Antoniego Zakonu Braci Mniejszych Prowincji Matki Bożej, ul. Krowoderska 7. Trzy kobiety

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 III 1997
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, Dom Pomocy Społecznej im. św. Antoniego Zakonu Braci Mniejszych Prowincji Matki Bożej, ul. Krowoderska 7. Ojciec Isnard Szyper OP w towarzystwie kobiety

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 III 1997
Tytuł: Kraków, Dom Pomocy Społecznej im. św. Antoniego Zakonu Braci Mniejszych Prowincji Matki Bożej, ul. Krowoderska 7. Ojciec Isnard Szyper OP z dwiema pielęgniarkami				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 III 1997
Tytuł: Kraków, Dom Pomocy Społecznej im. św. Antoniego Zakonu Braci Mniejszych Prowincji Matki Bożej, ul. Krowoderska 7. Grupa osób				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 III 1997
Tytuł: Kraków, Dom Pomocy Społecznej im. św. Antoniego Zakonu Braci Mniejszych Prowincji Matki Bożej, ul. Krowoderska 7. Grupa osób				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 III 1997
Tytuł: Kraków, Dom Pomocy Społecznej im. św. Antoniego Zakonu Braci Mniejszych Prowincji Matki Bożej, ul. Krowoderska 7. Ojciec Isnard Szyper OP z dwiema pielęgniarkami				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 III 1997
Tytuł: Kraków, Dom Pomocy Społecznej im. św. Antoniego Zakonu Braci Mniejszych Prowincji Matki Bożej, ul. Krowoderska 7. Dwie kobiety				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 III 1997
Tytuł: Kraków, Dom Pomocy Społecznej im. św. Antoniego Zakonu Braci Mniejszych Prowincji Matki Bożej, ul. Krowoderska 7. Ojciec Isnard Szyper OP z pielęgniarką				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 III 1997
Tytuł: Kraków, Dom Pomocy Społecznej im. św. Antoniego Zakonu Braci Mniejszych Prowincji Matki Bożej, ul. Krowoderska 7. Ojciec Isnard Szyper OP z pielęgniarką				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 III 1997
Tytuł: Kraków, Dom Pomocy Społecznej im. św. Antoniego Zakonu Braci Mniejszych Prowincji Matki Bożej, ul. Krowoderska 7. Ojciec Isnard Szyper OP z pielęgniarką				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 III 1997
Tytuł: Kraków, Dom Pomocy Społecznej im. św. Antoniego Zakonu Braci Mniejszych Prowincji Matki Bożej, ul. Krowoderska 7. Ojciec Isnard Szyper OP z pielęgniarką				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 III 1997
Tytuł: Kraków, Dom Pomocy Społecznej im. św. Antoniego Zakonu Braci Mniejszych Prowincji Matki Bożej, ul. Krowoderska 7. Ojciec Isnard Szyper OP z grupą osób				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 III 1997
Tytuł: Kraków, Dom Pomocy Społecznej im. św. Antoniego Zakonu Braci Mniejszych Prowincji Matki Bożej, ul. Krowoderska 7. Ojciec Isnard Szyper OP z grupą osób				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 6 III 1997
Tytuł: Kraków, Dom Pomocy Społecznej im. św. Antoniego Zakonu Braci Mniejszych Prowincji Matki Bożej, ul. Krowoderska 7. Ojciec Isnard Szyper OP z grupą osób				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 III 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, salka rekreacyjna ojców. Wspólna rekreacja dominikanów z okazji jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Ojciec Adam Studziński OP				
Zawartość (treść): W tle narożnik południowo-wschodni salki.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 III 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, salka rekreacyjna ojców. Wspólna rekreacja dominikanów z okazji jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Od lewej z przodu: br. Gwala Torbiński OP, o. Adam Studziński OP				
Zawartość (treść): Na tle futryny o. Jacek Krzysztofowicz OP. Na zachodniej ścianie salki obrazy Teodora Baltazara Stachowicza, przedstawiające wnętrze Bazyliki Świętej Trójcy w Krakowie przed pożarem w 1850 r.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 III 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, salka rekreacyjna ojców. Wspólna rekreacja dominikanów z okazji jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Od lewej z przodu: o. Jacek Dudka OP, o. Adam Studziński OP				
Zawartość (treść): Na zachodniej i północnej ścianie salki obrazy Teodora Baltazara Stachowicza, przedstawiające wnętrze Bazyliki Świętej Trójcy w Krakowie przed i w czasie pożaru w 1850 r.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 III 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, salka rekreacyjna ojców. Wspólna rekreacja dominikanów z okazji jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Ojciec Isnard Szyper OP, w tle po prawej br. Gwala Torbiński OP				
Zawartość (treść): W tle ściana południowa salki.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 III 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, salka rekreacyjna ojców. Wspólna rekreacja dominikanów z okazji jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Od lewej: o. Adam Studziński OP, o. Isnard Szyper OP				
Zawartość (treść): W tle narożnik południowo-wschodni salki.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 III 1997
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, salka rekreacyjna ojców. Wspólna rekreacja dominikanów z okazji jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Od lewej: o. Adam Studziński OP, o. Isnard Szyper OP

Zawartość (treść): W tle narożnik południowo-wschodni salki.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 III 1997
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, salka rekreacyjna ojców. Wspólna rekreacja dominikanów z okazji jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Ojciec Isnard Szyper OP przyjmuje życzenia od o. Jacka Krzysztofowicza OP

Zawartość (treść): Pierwszy z lewej o. Zdzisław Górnicki OP.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 7 III 1997
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, salka rekreacyjna ojców. Wspólna rekreacja dominikanów z okazji jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Grupa dominikanów

Zawartość (treść): Od lewej: br. Gwala Torbiński OP, o. Adam Studziński OP, o. Isnard Szyper OP, o. Wojciech Prus OP.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

812 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **9 III 1997**

Kraków, Klasztor Ojców Dominikanów, msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 33; Liczba klatek negatywów: 33; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 764

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod-łoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Leopolda Nowaka OP. Witalis Wysocki

Udostępnianie: tak; Uwagi: Witalis Wysocki jest synem siostrzeńca o. Adama Studzińskiego OP.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Leopolda Nowaka OP. Witalis Wysocki

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Witalis Wysocki jest synem siostrzeńca o. Adama Studzińskiego OP.

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna. Przygotowanie do uroczystego obiadu w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Pracownicy kuchni

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna. Przygotowanie do uroczystego obiadu w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Pracownica kuchni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Przygotowanie do uroczystego obiadu w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię wschodnie, widok w kierunku północnym. Grupa harcerek i zuchenek				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Poczet sztandarowy młodzieży szkolnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Pocztu sztandarowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Pocztu sztandarowe				
Zawartość (treść): Pierwszy z lewej stoi Wojciech Narębski.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Kapitan Chądziński z proporcem 5 Brygady Panczernej „Skorpion”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Pocztu sztandarowe, pośrodku harcerki i zuchenki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Poczet sztandarowy				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, zakrystia. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Ojciec Isnard Szyper OP przed mszą				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, zakrystia. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Kapłani przed mszą				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, zakrystia. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Kapłani przed mszą				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, zakrystia. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP				
Zawartość (treść): Od lewej: br. Tytus Piłat OP, o. Adam Studziński OP, o. Isnard Szyper OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, zakrystia. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Kapłani przed mszą				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, zakrystia. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Kapłani przed mszą				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, zakrystia. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Kapłani przed mszą				
Zawartość (treść): Od lewej: o. Adam Studziński OP, o. Isnard Szyper OP, o. Jan Śliwa OP, br. Tytus Piłat OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Procesja przed mszą				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarada Szypera OP. Kapłani całujący ołtarz				
Zawartość (treść): Ołtarz całuje ks. Zdzisław Peszkowski.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarada Szypera OP. Ojciec Adam Studziński OP przy ołtarzu				
Zawartość (treść): Na lewo od o. Studzińskiego br. Tytus Piłat OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarada Szypera OP. Na podwyższeniu o. Isnard Szyper OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarada Szypera OP. Ojciec Adam Studziński OP okadza krzyż przy ołtarzu				
Zawartość (treść): Za o. Studzińskim br. Tytus Piłat OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarada Szypera OP. Początek Eucharystii				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie po lewej o. Mirosław Piłśniak OP, za nim br. Tytus Piłat OP. Przed mikrofonem o. Adam Studziński OP; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarada Szypera OP. Przeor konwentu krakowskiego o. Mirosław Piłśniak OP witający wierzni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarada Szypera OP. Harcmistrz				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarada Szypera OP. Wierni w nawie głównej				
Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie od lewej: 1) Żdana Łukawiecka-Lassota (małżonka prezydenta Krakowa), 2) Józef Lassota (prezydent Krakowa). W drugim rzędzie od lewej: 1) ppłk Ryszard Kubacki, 2) ppłk Zbigniew Koziarz.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarada Szypera OP. Koncelebransi				
Zawartość (treść): Wśród kapłanów w albach trzeci od lewej o. Dominik Orczykowski OFMCap.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Ojciec Adam Studziński OP na miejscu przewodniczenia

Zawartość (treść): W uroczystych szatach liturgicznych od lewej: br. Tytus Piłat OP, o. Isnard Szyper OP, o. Adam Studziński OP; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Brat Adam Sulencki OP

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

813	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	9 III 1997
------------	--------------------------------	------------	-------------------

Kraków, Klasztor Ojców Dominikanów, msza św. i obiad w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 763

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod-łoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Brat Tytus Piłat OP

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Brat Tytus Piłat OP

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Ojciec Jan Śliwa OP

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP

Zawartość (treść): Od lewej: br. Tytus Piłat OP, o. Isnard Szyper OP, o. Adam Studziński OP; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP				
Zawartość (treść): Za ołtarzem od lewej: 1) br. Tytus Piłat OP, 2) o. Adam Studziński OP, 3) o. Isnard Szyper OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP				
Zawartość (treść): Za ołtarzem od lewej: 1) br. Tytus Piłat OP, 2) o. Adam Studziński OP, 3) o. Isnard Szyper OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Koncelebransi				
Zawartość (treść): Od prawej: 1) o. Jan Śliwa OP, 2) ks. mjr Augustyn Rosły, 3) ks. Zdzisław Peszkowski.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Koncelebransi				
Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie, pierwszy z lewej siedzi o. Mirosław Piłśniak OP. Pierwszy z prawej stoi Ryszard Wcisło.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP				
Zawartość (treść): Od lewej: br. Tytus Piłat OP, o. Adam Studziński OP, o. Isnard Szyper OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP				
Zawartość (treść): Od lewej: br. Tytus Piłat OP, o. Adam Studziński OP, o. Isnard Szyper OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP				
Zawartość (treść): Od lewej: o. Mirosław Piłśniak OP, br. Tytus Piłat OP, o. Adam Studziński OP, o. Isnard Szyper OP, o. Jan Śliwa OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia ciemna.				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarada Szypera OP				
Zawartość (treść): Od lewej: o. Mirosław Piłśniak OP, o. Adam Studziński OP, o. Jan Śliwa OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarada Szypera OP. Od lewej: o. Adam Studziński OP, o. Jan Śliwa OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarada Szypera OP				
Zawartość (treść): Od lewej: o. Mirosław Piłśniak OP, br. Tytus Piłat OP, o. Adam Studziński OP, o. Isnard Szyper OP, o. Jan Śliwa OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarada Szypera OP				
Zawartość (treść): Od lewej: o. Mirosław Piłśniak OP, br. Tytus Piłat OP, o. Adam Studziński OP, o. Isnard Szyper OP, o. Jan Śliwa OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarada Szypera OP. Ojciec Isnard Szyper OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarada Szypera OP. Ojciec Adam Studziński OP udzielający Komunii św.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarada Szypera OP. Ojciec Adam Studziński OP udzielający Komunii św.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarada Szypera OP. Ojciec Adam Studziński OP udzielający Komunii św.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarada Szypera OP. Od lewej: o. Isnard Szyper OP, o. Adam Studziński OP				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Od lewej: br. Tytus Piłat OP, o. Isnard Szyper OP, o. Adam Studziński OP				
Zawartość (treść): Za o. Szyperem o. Jan Śliwa OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców dominikanów, kapitularz. Uroczysty obiad w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Ojciec Adam Studziński OP w towarzystwie osób				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców dominikanów, kapitularz. Uroczysty obiad w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Ojciec Adam Studziński OP w towarzystwie osób				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Uroczysty obiad w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Ojciec Isnard Szyper OP w otoczeniu gości za stołem				
Zawartość (treść): Od lewej siedzą: 1) ks. Zdzisław Peszkowski, 2) Żdana Łukawiecka-Lassota (małżonka prezydenta Krakowa), 3) Józef Lassota (prezydent Krakowa), 4) o. Isnard Szyper OP, 5) kard. Franciszek Macharski. Za o. Szyperem stoi o. Paweł Adamik OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Uroczysty obiad w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Goście przy obiedzie				
Zawartość (treść): Przy stole na pierwszym planie siedzą od prawej: 1) ppłk Ryszard Kubacki, 2) ks. mjr Augustyn Rosły, 3) ppłk Zbigniew Koziarz.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Uroczysty obiad w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Ojciec Adam Studziński OP				
Zawartość (treść): Na prawo od o. Studzińskiego o. Czesław Bartnik OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Uroczysty obiad w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Goście przy obiedzie				
Zawartość (treść): Przy stole na pierwszym planie, pierwszy z lewej siedzi Wojciech Narębski (patrzy w obiektyw).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Uroczysty obiad w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Ojciec Adam Studziński OP w towarzystwie przemawiającego ks. Zdzisława Peszkowskiego				
Zawartość (treść): Pierwszy po lewej siedzi o. Zdzisław Górnicki OP.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Uroczysty obiad w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarada Szypera OP. Przemawia prezydent Krakowa Józef Lassota				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Uroczysty obiad w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarada Szypera OP. Przemawia prezydent Krakowa Józef Lassota				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Uroczysty obiad w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarada Szypera OP. Brat Jacek Dudka OP w towarzystwie pracowników kuchni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Uroczysty obiad w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarada Szypera OP. Goście przy stole				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Uroczysty obiad w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarada Szypera OP. Goście przy stole				
Zawartość (treść): Od lewej: 1) o. Ambroży Adamski OP, 3) ppłk M. Kulig, 4) o. Zygmunt Bruno Mazur OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Uroczysty obiad w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarada Szypera OP. Goście przy stole				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Uroczysty obiad w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarada Szypera OP. Goście przy stole				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
814	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	9 III 1997
Kraków, Klasztor Ojców Dominikanów, msza św. jubileuszowa 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarada Szypera OP				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 25; Liczba klatek negatywów: 25; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 804				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod- łoże: błona				

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, przedsiónek zakrystii. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarada Szypera OP. Od lewej: o. Adam Studziński OP i o. Isnard Szyper OP

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarada Szypera OP. Ojciec Adam Studziński OP (po prawej) okadzający ołtarz w towarzystwie diakona br. Tytusa Piłata OP

Udostępnianie: tak; Uwagi: Witalis Wysocki jest synem siostrzeńca o. Adama Studzińskiego OP.

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarada Szypera OP. Celebransi

Zawartość (treść): W uroczystych szatach liturgicznych od lewej: br. Tytus Piłat OP, o. Isnard Szyper OP, o. Adam Studziński OP. Na lewo od br. Piłata stoi Ryszard Wcisło.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Witalis Wysocki jest synem siostrzeńca o. Adama Studzińskiego OP.

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarada Szypera OP. Celebransi

Zawartość (treść): W uroczystych szatach liturgicznych od lewej: br. Tytus Piłat OP, o. Isnard Szyper OP, o. Adam Studziński OP. Na lewo od br. Piłata stoi Ryszard Wcisło.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Witalis Wysocki jest synem siostrzeńca o. Adama Studzińskiego OP.

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarada Szypera OP. Od lewej: 1) br. Tytus Piłat OP, 2) o. Adam Studziński OP, 3) o. Isnard Szyper OP.

Udostępnianie: tak; Uwagi: Witalis Wysocki jest synem siostrzeńca o. Adama Studzińskiego OP.

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarada Szypera OP. Od lewej: o. Adam Studziński OP i o. Isnard Szyper OP

Zawartość (treść): Na prawo od ołtarza kpt. Chądziński z proporcem 5 Brygady Pancerniej „Skorpion”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Witalis Wysocki jest synem siostrzeńca o. Adama Studzińskiego OP.

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarada Szypera OP. Od lewej: 1) br. Tytus Piłat OP, 2) o. Adam Studziński OP, 3) o. Isnard Szyper OP.

Zawartość (treść): Na prawo od ołtarza kpt. Chądziński z proporcem 5 Brygady Pancerniej „Skorpion”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Witalis Wysocki jest synem siostrzeńca o. Adama Studzińskiego OP.

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarada Szypera OP. Celebransi za ołtarzem

Zawartość (treść): Od lewej: 1) o. Mirosław Piłśniak OP, 2) br. Tytus Piłat OP, 3) o. Adam Studziński OP, 4) o. Isnard Szyper OP, 5) o. Jan Śliwa OP; Udostępnianie: tak; Uwagi: Witalis Wysocki jest synem siostrzeńca o. Adama Studzińskiego OP.

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarada Szypera OP. Celebransi za ołtarzem

Zawartość (treść): Od lewej: 1) o. Mirosław Piłśniak OP, 2) br. Tytus Piłat OP, 3) o. Adam Studziński OP, 4) o. Isnard Szyper OP, 5) o. Jan Śliwa OP; Udostępnianie: tak; Uwagi: Witalis Wysocki jest synem siostrzeńca o. Adama Studzińskiego OP.

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarada Szypera OP. Celebransi za ołtarzem

Zawartość (treść): Od lewej: 1) o. Mirosław Piłśniak OP, 2) br. Tytus Piłat OP, 3) o. Adam Studziński OP, 4) o. Isnard Szyper OP, 5) o. Jan Śliwa OP; Udostępnianie: tak; Uwagi: Witalis Wysocki jest synem siostrzeńca o. Adama Studzińskiego OP.

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarada Szypera OP. Celebransi za ołtarzem

Zawartość (treść): Od lewej: 1) o. Mirosław Piłśniak OP, 2) br. Tytus Piłat OP, 3) o. Adam Studziński OP, 4) o. Isnard Szyper OP, 5) o. Jan Śliwa OP; Udostępnianie: tak; Uwagi: Witalis Wysocki jest synem siostrzeńca o. Adama Studzińskiego OP.

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarada Szypera OP. Celebransi za ołtarzem

Zawartość (treść): Od lewej: 1) o. Mirosław Piłśniak OP, 2) br. Tytus Piłat OP, 3) o. Adam Studziński OP, 4) o. Isnard Szyper OP, 5) o. Jan Śliwa OP; Udostępnianie: tak; Uwagi: Witalis Wysocki jest synem siostrzeńca o. Adama Studzińskiego OP.

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarada Szypera OP. Ojciec Isnard Szyper OP

Udostępnianie: tak; Uwagi: Witalis Wysocki jest synem siostrzeńca o. Adama Studzińskiego OP.

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarada Szypera OP. Ojciec Adam Studziński OP udzielający Komunii św.

Udostępnianie: tak; Uwagi: Witalis Wysocki jest synem siostrzeńca o. Adama Studzińskiego OP.

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarada Szypera OP, widok z nawy głównej na wiernych na schodach prowadzących do kaplicy św. Jacka

Udostępnianie: tak; Uwagi: Witalis Wysocki jest synem siostrzeńca o. Adama Studzińskiego OP.

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarada Szypera OP. Na podwyższeniu od lewej: o. Isnard Szyper OP i o. Adam Studziński OP				
Zawartość (treść): W tle po prawej obraz św. Jacka.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Witalis Wysocki jest synem siostrzeńca o. Adama Studzińskiego OP.				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarada Szypera OP. Od lewej: o. Isnard Szyper OP i o. Adam Studziński OP				
Zawartość (treść): W tle po prawej obraz św. Jacka.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Witalis Wysocki jest synem siostrzeńca o. Adama Studzińskiego OP.				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarada Szypera OP. Ojciec Adam Studziński OP				
Zawartość (treść): W tle po prawej obraz św. Jacka.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Witalis Wysocki jest synem siostrzeńca o. Adama Studzińskiego OP.				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarada Szypera OP. Ojciec Isnard Szyper OP				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Witalis Wysocki jest synem siostrzeńca o. Adama Studzińskiego OP.				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarada Szypera OP. Celebransi				
Zawartość (treść): W uroczystych szatach liturgicznych od lewej: br. Tytus Piłat OP, o. Isnard Szyper OP, o. Adam Studziński OP.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Witalis Wysocki jest synem siostrzeńca o. Adama Studzińskiego OP.				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarada Szypera OP. Celebransi				
Zawartość (treść): W uroczystych szatach liturgicznych od lewej: br. Tytus Piłat OP, o. Isnard Szyper OP, o. Adam Studziński OP.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Witalis Wysocki jest synem siostrzeńca o. Adama Studzińskiego OP.				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców dominikanów, zakrystia. Celebransi po mszy św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarada Szypera OP				
Zawartość (treść): Od lewej: o. Jan Śliwa OP, br. Adam Sulikowski OP, o. Adam Studziński OP, br. Tytus Piłat OP.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Witalis Wysocki jest synem siostrzeńca o. Adama Studzińskiego OP.				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców dominikanów, kapitułarz, widok w kierunku zachodnim. Uroczystości. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarada Szypera OP. Ojciec Adam Studziński OP w towarzystwie osób				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Witalis Wysocki jest synem siostrzeńca o. Adama Studzińskiego OP.				

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców dominikanów, kapitułarz. Uroczystości w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Ojciec Adam Studziński OP przyjmuje prezent - tort w kształcie Kopca Piłsudskiego, m.in. od Jerzego Bukowskiego (za tortem, w okularach)				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Witalis Wysocki jest synem siostrzeńca o. Adama Studzińskiego OP.				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców dominikanów, kapitułarz. Uroczystości w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Ojciec Adam Studziński OP przyjmujący życzenia od wojskowego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Witalis Wysocki jest synem siostrzeńca o. Adama Studzińskiego OP.				
815	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	9 III 1997
Kraków, Klasztor Ojców Dominikanów, obiad w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 22; Liczba klatek negatywów: 22; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 812				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod-łoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Uroczysty obiad w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Goście za stołem				
Zawartość (treść): Za stołem na pierwszym planie od prawej siedzą: 1) o. Jan Śliwa OP, 2) kard. Franciszek Macharski, 3) o. Isnard Szyper OP, 4) Józef Lassota (prezydent Krakowa), 5) Żdana Łukawiecka-Lassota (małżonka prezydenta Krakowa).; Udostępnianie: tak; Uwagi: Witalis Wysocki jest synem siostrzeńca o. Adama Studzińskiego OP.				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Uroczysty obiad w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Goście za stołem				
Zawartość (treść): Za stołem na pierwszym planie od prawej siedzą: 1) o. Jan Śliwa OP, 2) kard. Franciszek Macharski, 3) o. Isnard Szyper OP, 4) Józef Lassota (prezydent Krakowa), 5) Żdana Łukawiecka-Lassota (małżonka prezydenta Krakowa).; Udostępnianie: tak; Uwagi: Witalis Wysocki jest synem siostrzeńca o. Adama Studzińskiego OP.				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Uroczysty obiad w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Goście za stołem				
Zawartość (treść): Od lewej siedzą kard. Franciszek Macharski i o. Jan Śliwa OP, za nimi stoi o. Mirosław Piłśniak OP.; Udo-stępnianie: tak; Uwagi: Witalis Wysocki jest synem siostrzeńca o. Adama Studzińskiego OP.				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Uroczysty obiad w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Do mikrofonu przemawia o. Adam Studziński OP				
Zawartość (treść): Pierwszy z lewej siedzi o. Mirosław Piłśniak OP. Pierwszy z prawej stoi br. Jacek Dudka OP.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Witalis Wysocki jest synem siostrzeńca o. Adama Studzińskiego OP.				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Uroczysty obiad w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Ojciec Adam Studziński OP w towarzystwie przemawiającego ks. Zdzisława Peszkowskiego				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Witalis Wysocki jest synem siostrzeńca o. Adama Studzińskiego OP.				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Uroczysty obiad w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Ojciec Adam Studziński OP przemawia do mikrofonu				
Zawartość (treść): Za stołem po lewej, drugi od lewej o. Zdzisław Górnicki OP. Za stołem po prawej o. Czesław Bartnik OP.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Witalis Wysocki jest synem siostrzeńca o. Adama Studzińskiego OP.				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Uroczysty obiad w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Goście przy obiedzie				
Zawartość (treść): Za stołem na pierwszym planie od lewej: 1) Żdana Łukawiecka-Lassota (małżonka prezydenta Krakowa), 2) Józef Lassota (prezydent Krakowa), 3) o. Isnard Szyper OP, 4) kard. Franciszek Macharski, 5) o. Jan Śliwa OP.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Witalis Wysocki jest synem siostrzeńca o. Adama Studzińskiego OP.				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Uroczysty obiad w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Jubilaci z gośćmi				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie po lewej: o. Adam Studziński OP. Po prawej, z bukietem kwiatów o. Isnard Szyper OP.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Witalis Wysocki jest synem siostrzeńca o. Adama Studzińskiego OP.				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Uroczysty obiad w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Goście przy obiedzie				
Zawartość (treść): Pośrodku, na prawo od bukietu kwiatów o. Adam Studziński OP. Pierwszy z prawej za stołem o. Tomasz Dostatni OP.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Witalis Wysocki jest synem siostrzeńca o. Adama Studzińskiego OP.				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Uroczysty obiad w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Pośrodku za stołem o. Adam Studziński OP				
Zawartość (treść): Pierwszy z lewej ppłk Ryszard Kubacki. Za o. Studzińskim stoi br. Andrzej Pastuła OP.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Witalis Wysocki jest synem siostrzeńca o. Adama Studzińskiego OP.				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Uroczysty obiad w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Goście za stołami				
Zawartość (treść): Za stołem na pierwszym planie m.in. Żdana Łukawiecka-Lassota, Józef Lassota (prezydent Krakowa), o. Isnard Szyper OP, kard. Franciszek Macharski, o. Jan Śliwa OP; tyłem do aparatu: o. Tomasz Dostatni OP, o. Adam Studziński OP, ppłk Ryszard Kubacki.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Witalis Wysocki jest synem siostrzeńca o. Adama Studzińskiego OP.				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Uroczysty obiad w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Ojciec Adam Studziński OP z rodziną Hausnerów				
Zawartość (treść): Od lewej: 1) o. Adam Studziński OP, 2) Wojciech Hausner, 3) Anna Hausner (?), 4) Mariola Hausner.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Witalis Wysocki jest synem siostrzeńca o. Adama Studzińskiego OP.				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Uroczysty obiad w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Ojciec Adam Studziński OP z rodziną Hausnerów				
Zawartość (treść): Od lewej: 1) Wojciech Hausner, 2) o. Adam Studziński OP, 3) Anna Hausner (?), 4) Mariola Hausner.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Witalis Wysocki jest synem siostrzeńca o. Adama Studzińskiego OP.				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Uroczysty obiad w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Ojciec Adam Studziński OP przyjmuje życzenia od ppłk. Ryszarda Kubackiego				
Zawartość (treść): Za o. Studzińskim ppłk Zbigniew Koziarz, za ppłk. Kubackim ks. mjr Augustyn Rosły.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Witalis Wysocki jest synem siostrzeńca o. Adama Studzińskiego OP.				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Uroczysty obiad w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Ojciec Adam Studziński OP przyjmuje życzenia od ppłk. Ryszarda Kubackiego				
Zawartość (treść): Za ppłk. Kubackim ks. mjr Augustyn Rosły.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Witalis Wysocki jest synem siostrzeńca o. Adama Studzińskiego OP.				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Uroczysty obiad w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Ojciec Adam Studziński OP w towarzystwie wojskowych				
Zawartość (treść): Od lewej: ppłk Ryszard Kubacki, 2) o. Adam Studziński OP, 3) ppłk Zbigniew Koziarz, 4) ks. mjr Augustyn Rosły.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Witalis Wysocki jest synem siostrzeńca o. Adama Studzińskiego OP.				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Uroczysty obiad w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Od lewej: ppłk Ryszard Kubacki, 2) o. Adam Studziński OP, 3) ks. mjr Augustyn Rosły.				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Witalis Wysocki jest synem siostrzeńca o. Adama Studzińskiego OP.				

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Uroczysty obiad w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Ojciec Adam Studziński OP w towarzystwie Ryszarda Wcisły, prawdopodobnie z małżonką				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Witalis Wysocki jest synem siostrzeńca o. Adama Studzińskiego OP.				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Uroczysty obiad w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Goście za stołami				
Zawartość (treść): Za stołem, od lewej: 1) o. Isnard Szyper OP, 2) kard. Franciszek Macharski, 3) o. Jan Śliwa OP. Za kard. Macharskim ks. mjr Augustyn Rosły; Udostępnianie: tak; Uwagi: Witalis Wysocki jest synem siostrzeńca o. Adama Studzińskiego OP.				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Świętowanie w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Jubilaci z gośćmi				
Zawartość (treść): Od lewej: 1) ks. mjr Augustyn Rosły, 2) ppłk Ryszard Kubacki, 3) o. Isnard Szyper OP, 4) o. Jan Śliwa OP, 5) kard. Franciszek Macharski, 6) kpt. Chądziński (z proporcem 5 Brygady Pancерnej „Skorpion”), 7) o. Adam Studziński OP, 8) ppłk Zbigniew Koziarz. W tle po lewej nieistniejąca obecnie ściana zbudowana na potrzeby realizacji filmu „Siódmy pokój” (reż. Márta Mészáros, 1995).; Udostępnianie: tak; Uwagi: Witalis Wysocki jest synem siostrzeńca o. Adama Studzińskiego OP.				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Świętowanie w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Ojciec Adam Studziński OP w towarzystwie wojskowych				
Zawartość (treść): Od lewej: 1) ks. mjr Augustyn Rosły, 2) ppłk M. Kulig, 3) ppłk Zbigniew Koziarz, 4) ppłk Ryszard Kubacki, 5) kpt. Chądziński (z proporcem 5 Brygady Pancерnej „Skorpion”), 6) o. Adam Studziński OP. W tle po lewej nieistniejąca obecnie ściana zbudowana na potrzeby realizacji filmu „Siódmy pokój” (reż. Márta Mészáros, 1995).; Udostępnianie: tak; Uwagi: Witalis Wysocki jest synem siostrzeńca o. Adama Studzińskiego OP.				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Świętowanie w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Jubilaci w towarzystwie prezydenta Krakowa z małżonką i przeora konwentu krakowskiego				
Zawartość (treść): Od lewej: 1) o. Mirosław Piłśniak OP (prezior konwentu krakowskiego), 2) Józef Lassota (prezydent Krakowa), 3) o. Adam Studziński OP, 4) o. Isnard Szyper OP, 5) Żdana Łukawiecka-Lassota (małżonka prezydenta Krakowa).; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Witalis Wysocki jest synem siostrzeńca o. Adama Studzińskiego OP.				
816	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	9 III 1997
Kraków, Klasztor Ojców Dominikanów, obiad w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 25; Liczba klatek negatywów: 25; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 762				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod-łoże: błona				

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Uroczysty obiad w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Ojciec Adam Studziński OP z postem na Sejm RP i jego rodziną

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Uroczysty obiad w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Ojciec Adam Studziński OP z postem na Sejm RP i jego rodziną

Zawartość (treść): W tle ks. mjr Augustyn Rosły.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Uroczysty obiad w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Ojciec Adam Studziński OP z grupą wojskowych

Zawartość (treść): Od lewej: 1) ppłk Ryszard Kubacki, 2) o. Adam Studziński OP, 3) ppłk Zbigniew Koziarz, 4) ks. mjr Augustyn Rosły.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Uroczysty obiad w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Ojciec Isnard Szyper OP z grupą osób

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Uroczysty obiad w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. W pierwszym rzędzie od lewej: o. Isnard Szyper OP, kard. Franciszek Macharski, o. Jan Śliwa OP

Zawartość (treść): Za kard. Macharskim ks. mjr Augustyn Rosły.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Uroczysty obiad w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Ojciec Adam Studziński OP z grupą osób

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Świętowanie w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Grupa osób

Zawartość (treść): Od lewej: 1) br. Jacek Dudka OP, 2) o. Isnard Szyper OP, 3) ks. mjr Augustyn Rosły, 4) ppłk Ryszard Kubacki, 5) kard. Franciszek Macharski, 6) o. Adam Studziński OP. Pierwszy z prawej ppłk M. Kulig. W tle nieistniejąca obecnie ściana zbudowana na potrzeby realizacji filmu „Siódmy pokój” (reż. Márta Mészáros, 1995).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Świętowanie w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Ojciec Adam Studziński OP w towarzystwie wojskowych

Zawartość (treść): Od lewej: 1) ks. mjr Augustyn Rosły, 2) ppłk M. Kulig, 3) ppłk Zbigniew Koziarz, 4) ppłk Ryszard Kubacki, 5) kpt. Chądziński (z proporcem 5 Brygady Pancерnej „Skorpion”), 6) o. Adam Studziński OP. W tle nieistniejąca obecnie ściana zbudowana na potrzeby realizacji filmu „Siódmy pokój” (reż. Márta Mészáros, 1995).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Świątowanie w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Ojciec Adam Studziński OP w towarzystwie wojskowych				
Zawartość (treść): Od lewej: 1) ks. mjr Augustyn Rosły, 2) ppłk M. Kulig, 3) ppłk Zbigniew Koziarz, 4) ppłk Ryszard Kubacki, 5) kpt. Chądziński (z proporcem 5 Brygady Pancерnej „Skorpion”), 6) o. Adam Studziński OP. W tle nieistniejąca obecnie ściana zbudowana na potrzeby realizacji filmu „Siódmy pokój” (reż. Márta Mészáros, 1995).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Świątowanie w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Jubilaci w towarzystwie prezydenta Krakowa z małżonką i przeora konwentu krakowskiego				
Zawartość (treść): Od lewej: 1) o. Mirosław Piłśniak OP (prezór konwentu krakowskiego), 2) Józef Lassota (prezydent Krakowa), 3) o. Adam Studziński OP, 4) o. Isnard Szyper OP, 5) Żdana Łukawiecka-Lassota (małżonka prezydenta Krakowa).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Świątowanie w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Ojciec Isnard Szyper OP z grupą osób				
Zawartość (treść): W tle po lewej nieistniejąca obecnie ściana zbudowana na potrzeby realizacji filmu „Siódmy pokój” (reż. Márta Mészáros, 1995).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Świątowanie w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Grupa osób				
Zawartość (treść): Dominikanie od lewej: o. Mirosław Piłśniak OP, o. Adam Studziński OP. W tle portal do refektarza.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Świątowanie w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Ojciec Adam Studziński OP w rozmowie z gośćmi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Świątowanie w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Grupa osób				
Zawartość (treść): Dominikanie od lewej: o. Isnard Szyper OP, o. Mirosław Piłśniak OP (w drugim rzędzie), o. Adam Studziński OP. W tle portal do auli przy atrium.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Świątowanie w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP				
Zawartość (treść): Dominikanie od lewej: o. Mirosław Piłśniak OP (w drugim rzędzie), o. Isnard Szyper OP, o. Adam Studziński OP. W tle portal do auli przy atrium.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, atrium. Świętowanie w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich ojców Adama Studzińskiego OP i Isnarda Szypera OP. Od lewej: 1) siostra nazaretanka, 2) o. Adam Studziński OP, 3) Witalis Wysocki				
Zawartość (treść): W oddali po prawej nieistniejąca obecnie ściana zbudowana na potrzeby realizacji filmu „Siódmy pokój” (reż. Márta Mészáros, 1995).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna. Siostra dominikanka ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika w czasie pracy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna. Od lewej: o. Adam Studziński OP, pracownice kuchni, br. Jacek Dudka OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna. Ojciec Adam Studziński OP w towarzystwie pracownic kuchni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna. Pracownice kuchni i br. Jacek Dudka OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna. Brat Jacek Dudka OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna. Od lewej: o. Isnard Szyper OP i br. Jacek Dudka OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna. Siostra dominikanka ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika w czasie pracy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna. Siostra dominikanka ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika w czasie gotowania				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 9 III 1997
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kuchnia klasztorna. Ojciec Isnard Szyper OP (siedzi po lewej) i br. Jacek Dudka OP (siedzi po prawej) w towarzystwie pracowników kuchni

Zawartość (treść): Po prawej siostra dominikanka ze Zgromadzenia Sióstr św. Dominika.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

11.1.9.3 Życie klasztoru i jego mieszkańców

11.1.9.3.5 Pielgrzymki Jana Pawła II do Krakowa i wizyta papieża w Bazylice Świętej Trójcy

817	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	8 VI 1997
------------	--------------------------------	------------	------------------

Kraków, Błonia. Pielgrzymka Jana Pawła II, msza kanonizacyjna św. królowej Jadwigi

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 26; Liczba klatek negatywów: 26; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 811

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 VI 1997
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, Błonia, przed ołtarzem. Pielgrzymka Jana Pawła II. Przed mszą kanonizacyjną bł. królowej Jadwigi

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 VI 1997
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, Błonia, przed ołtarzem. Pielgrzymka Jana Pawła II. Przed mszą kanonizacyjną bł. królowej Jadwigi

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 VI 1997
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, Błonia, przed ołtarzem. Pielgrzymka Jana Pawła II. Przed mszą kanonizacyjną bł. królowej Jadwigi

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 VI 1997
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, Błonia, przed ołtarzem. Pielgrzymka Jana Pawła II. Przed mszą kanonizacyjną bł. królowej Jadwigi

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 VI 1997
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, Błonia, przed ołtarzem. Pielgrzymka Jana Pawła II. Przed mszą kanonizacyjną bł. królowej Jadwigi

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 VI 1997
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, Błonia, przed ołtarzem. Pielgrzymka Jana Pawła II. Przed mszą kanonizacyjną bł. królowej Jadwigi

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 VI 1997
Tytuł: Kraków, Błonia, przed ołtarzem. Pielgrzymka Jana Pawła II. Przed mszą kanonizacyjną bł. królowej Jadwigi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 VI 1997
Tytuł: Kraków, Błonia, przed ołtarzem. Pielgrzymka Jana Pawła II. Przed mszą kanonizacyjną bł. królowej Jadwigi				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana przypadkowo.				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 VI 1997
Tytuł: Kraków, Błonia, przed ołtarzem. Pielgrzymka Jana Pawła II. Przed mszą kanonizacyjną bł. królowej Jadwigi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 VI 1997
Tytuł: Kraków, Błonia, przed ołtarzem. Pielgrzymka Jana Pawła II. Przed mszą kanonizacyjną bł. królowej Jadwigi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 VI 1997
Tytuł: Kraków, Błonia, przed ołtarzem. Pielgrzymka Jana Pawła II. Przed mszą kanonizacyjną bł. królowej Jadwigi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 VI 1997
Tytuł: Kraków, plac przed wejściem do kościoła św. Jadwigi Królowej. Pielgrzymka Jana Pawła II. Wierni przed mszą kanonizacyjną bł. królowej Jadwigi				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 VI 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Telewizor z transmisją mszy kanonizacyjnej bł. królowej Jadwigi odprawianej przez Jana Pawła II podczas pielgrzymki do Polski				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 VI 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Telewizor z transmisją mszy kanonizacyjnej bł. królowej Jadwigi odprawianej przez Jana Pawła II podczas pielgrzymki do Polski				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 VI 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Telewizor z transmisją mszy kanonizacyjnej bł. królowej Jadwigi odprawianej przez Jana Pawła II podczas pielgrzymki do Polski				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 VI 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Telewizor z transmisją mszy kanonizacyjnej bł. królowej Jadwigi odprawianej przez Jana Pawła II podczas pielgrzymki do Polski				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 VI 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Telewizor z transmisją mszy kanonizacyjnej bł. królowej Jadwigi odprawianej przez Jana Pawła II podczas pielgrzymki do Polski				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 VI 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Telewizor z transmisją mszy kanonizacyjnej bł. królowej Jadwigi odprawianej przez Jana Pawła II podczas pielgrzymki do Polski				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 VI 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Telewizor z transmisją mszy kanonizacyjnej bł. królowej Jadwigi odprawianej przez Jana Pawła II podczas pielgrzymki do Polski				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 VI 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Telewizor z transmisją mszy kanonizacyjnej bł. królowej Jadwigi odprawianej przez Jana Pawła II podczas pielgrzymki do Polski				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 VI 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Telewizor z transmisją mszy kanonizacyjnej bł. królowej Jadwigi odprawianej przez Jana Pawła II podczas pielgrzymki do Polski				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 VI 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Telewizor z transmisją mszy kanonizacyjnej bł. królowej Jadwigi odprawianej przez Jana Pawła II podczas pielgrzymki do Polski				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 VI 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Telewizor z transmisją mszy kanonizacyjnej bł. królowej Jadwigi odprawianej przez Jana Pawła II podczas pielgrzymki do Polski				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 VI 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Telewizor z transmisją mszy kanonizacyjnej bł. królowej Jadwigi odprawianej przez Jana Pawła II podczas pielgrzymki do Polski				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 VI 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Telewizor z transmisją mszy kanonizacyjnej bł. królowej Jadwigi odprawianej przez Jana Pawła II podczas pielgrzymki do Polski				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 8 VI 1997
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Telewizor z transmisją mszy kanonizacyjnej bł. królowej Jadwigi odprawianej przez Jana Pawła II podczas pielgrzymki do Polski

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

818 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **15 VI 1999**

Kraków. Bazylika Świętej Trójcy, przygotowania i oczekiwanie Rodziny Dominikańskiej na wzięcie Jana Pawła II; Błonia, msza papieska

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 34; Liczba klatek negatywów: 34; Stan digitalizacji: całkowicie skopionowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 889

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Przygotowania do wizyty Jana Pawła II. Tron i klęcznik papieski przed ołtarzem w nawie głównej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, kaplica św. Jacka z jego grobem, widok w kierunku wschodnim

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, widok sprzed kaplicy św. Jacka. Przygotowania do wizyty Jana Pawła II. Tron i klęcznik papieski przed ołtarzem w nawie głównej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, widok z prospektu organowego na nawę główną. Przygotowania do wizyty Jana Pawła II

Zawartość (treść): Pośrodku tron i klęcznik papieski przed ołtarzem w nawie głównej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, widok z prospektu organowego na nawę główną. Przygotowania do wizyty Jana Pawła II. Tron i klęcznik papieski przed ołtarzem w nawie głównej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, widok z prospektu organowego na nawę główną. Przygotowania do wizyty Jana Pawła II

Zawartość (treść): Pośrodku tron i klęcznik papieski przed ołtarzem w nawie głównej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny. Ojciec Marek Pieńkowski OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Posiłek braci dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
Tytuł: Kraków, Błonia, msza papieska, widok na ołtarz				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
Tytuł: Kraków, Błonia, msza papieska, widok na ołtarz. Na tronie Jan Paweł II				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
Tytuł: Kraków, Błonia, msza papieska, widok na ołtarz. Na tronie Jan Paweł II				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
Tytuł: Kraków, Błonia, msza papieska, widok na ołtarz				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
Tytuł: Kraków, Błonia, msza papieska, widok na lud uczestniczący				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
Tytuł: Kraków, Błonia, msza papieska, widok na lud uczestniczący				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
Tytuł: Kraków, Błonia, msza papieska, widok na lud uczestniczący				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, widok z prospektu organowego na nawę główną. Rodzina Dominikańska oczekująca na wizytę Jana Pawła II				
Zawartość (treść): Pośrodku ołtarz z relikwiarzem głowy św. Jacka oraz tron i klęcznik papieski.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, widok z prospektu organowego na nawę główną. Rodzina Dominikańska oczekująca na wizytę Jana Pawła II

Zawartość (treść): Pośrodku ołtarz z relikwiarzem głowy św. Jacka oraz tron i klęcznik papieski.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, nawa główna. Rodzina Dominikańska oczekująca na wizytę Jana Pawła II. Przemówienie prowincjała o. Macieja Zięby OP

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia ciemna, mało czytelna.

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, nawa główna. Rodzina Dominikańska oczekująca na wizytę Jana Pawła II. Pusty tron papieski

Zawartość (treść): Po prawej ołtarz z relikwiarzem głowy św. Jacka.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia ciemna, mało czytelna.

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, widok sprzed ołtarza głównego w prezbiterium w stronę nawy głównej. Rodzina Dominikańska oczekująca na wizytę Jana Pawła II. Modlący się dominikanie

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, widok z prezbiterium w stronę nawy głównej. Rodzina Dominikańska oczekująca na wizytę Jana Pawła II. Modlący się dominikanie

Zawartość (treść): Na ołtarzu relikwiarz głowy św. Jacka.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia ciemna, mało czytelna.

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, widok sprzed kaplicy św. Jacka na nawę główną. Rodzina Dominikańska oczekująca na wizytę Jana Pawła II

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, widok sprzed kaplicy św. Jacka na nawę główną. Rodzina Dominikańska oczekująca na wizytę Jana Pawła II

Zawartość (treść): Na pierwszym planie o. Mirosław Piłśniak OP. W pierwszym rzędzie od lewej: 1) o. Piotr Ruzik OP (częściowo za filarem), 2) o. Adam Sulikowski OP, 3) o. Marcin Mogielski OP, 4) br. Mariusz Skowroński OP, 5) o. Reginald Wiśniowski OP, 6) o. NN, 7) o. Tomasz Pawłowski OP.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, widok sprzed kaplicy św. Jacka na nawę główną. Rodzina Dominikańska oczekująca na wizytę Jana Pawła II. Tron i klęcznik papieski przed ołtarzem z relikwiarzem głowy św. Jacka oraz modlący się dominikanie

Zawartość (treść): Od lewej stoją: 1) o. Grzegorz Chrzanowski OP, 2) o. Tomasz Golonka OP, 3) o. Maciej Zięba OP.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, widok sprzed kaplicy św. Jacka na nawę główną. Rodzina Dominikańska oczekująca na wizytę Jana Pawła II				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia ciemna, mało czytelna.				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, widok na nawę główną ze schodów do kaplicy św. Jacka. Rodzina Dominikańska oczekująca na wizytę Jana Pawła II				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Rodzina Dominikańska oczekująca na wizytę Jana Pawła II				
Zawartość (treść): Modlący się dominikanie, ujęcie ze schodów prowadzących do kaplicy św. Jacka.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Rodzina Dominikańska oczekująca na wizytę Jana Pawła II				
Zawartość (treść): Modlący się dominikanie, ujęcie w stronę ołtarza z relikwiarzem św. Jacka.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, nawa główna. Rodzina Dominikańska oczekująca na wizytę Jana Pawła II. Błogosławieństwo relikwiami głowy św. Jacka przez prowincjała o. Macieja Ziębę OP				
Zawartość (treść): Po lewej o. Tomasz Golonka OP; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, nawa główna. Rodzina Dominikańska oczekująca na wizytę Jana Pawła II. Błogosławieństwo relikwiami głowy św. Jacka przez prowincjała o. Macieja Ziębę OP				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, nawa główna. Rodzina Dominikańska oczekująca na wizytę Jana Pawła II. Po lewej, z relikwiarzem głowy św. Jacka w dłoniach o. Tomasz Golonka OP, po prawej prowincjał o. Maciej Zięba OP				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, nawa główna. Rodzina Dominikańska oczekująca na wizytę Jana Pawła II. Relikwiarz głowy św. Jacka na ołtarzu				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, widok z ambony na nawę główną w stronę prezbiterium. Rodzina Dominikańska oczekująca na wizytę Jana Pawła II. Pośrodku tron i klęcznik papieski przed ołtarzem z relikwiarzem głowy św. Jacka				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia ciemna, mało czytelna.				

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, widok od strony kaplicy św. Dominika na nawę główną. Rodzina Dominikańska oczekująca na wizytę Jana Pawła II. Pośrodku klęcznik papieski przed ołtarzem z relikwiarzem głowy św. Jacka

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

819	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	15 VI 1999
------------	--------------------------------	------------	-------------------

Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, oczekiwanie Rodziny Dominikańskiej na wizytę Jana Pawła II

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 34; Liczba klętek negatywów: 34; Stan digitalizacji: całkowicie skopiowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: nieznan; Sygnatura dawna: AS 888

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, widok sprzed kaplicy św. Jacka na nawę główną. Rodzina Dominikańska oczekująca na wizytę Jana Pawła II

Zawartość (treść): Na ołtarzu, w centrum bazyliki, relikwie głowy św. Jacka. Przed ołtarzem tron papieski i klęcznik.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, widok sprzed kaplicy św. Jacka na nawę główną. Rodzina Dominikańska oczekująca na wizytę Jana Pawła II

Zawartość (treść): Na ołtarzu, w centrum bazyliki, relikwie głowy św. Jacka. Przed ołtarzem tron papieski i klęcznik.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, widok na nawę główną w stronę prezbiterium. Rodzina Dominikańska oczekująca na wizytę Jana Pawła II

Zawartość (treść): Modlący się dominikanie w nawie głównej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, widok na nawę główną w stronę prezbiterium. Rodzina Dominikańska oczekująca na wizytę Jana Pawła II

Zawartość (treść): Modlący się dominikanie.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, widok na nawę główną w stronę prezbiterium. Rodzina Dominikańska oczekująca na wizytę Jana Pawła II

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, widok na nawę główną w stronę prezbiterium. Rodzina Dominikańska oczekująca na wizytę Jana Pawła II				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, widok na nawę główną w stronę prezbiterium. Rodzina Dominikańska oczekująca na wizytę Jana Pawła II				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, widok na nawę główną w stronę prezbiterium. Rodzina Dominikańska oczekująca na wizytę Jana Pawła II				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, widok na nawę główną w stronę prezbiterium. Rodzina Dominikańska oczekująca na wizytę Jana Pawła II				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, widok na nawę główną w stronę prezbiterium. Rodzina Dominikańska oczekująca na wizytę Jana Pawła II				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, widok z prospektu organowego na nawę główną i prezbiterium. Rodzina Dominikańska oczekująca na wizytę Jana Pawła II				
Zawartość (treść): Pośrodku ołtarz z relikwiarzem głowy św. Jacka oraz tron i klęcznik papieski.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, widok z prospektu organowego na nawę główną i prezbiterium. Rodzina Dominikańska oczekująca na wizytę Jana Pawła II				
Zawartość (treść): Pośrodku ołtarz z relikwiarzem głowy św. Jacka oraz tron i klęcznik papieski.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, widok z prospektu organowego na nawę główną i prezbiterium. Rodzina Dominikańska oczekująca na wizytę Jana Pawła II				
Zawartość (treść): Pośrodku ołtarz z relikwiarzem głowy św. Jacka oraz tron i klęcznik papieski.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, nawa główna. Rodzina Dominikańska oczekująca na wizytę Jana Pawła II. Przemawia prowincjał o. Maciej Zięba OP				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, nawa główna. Rodzina Dominikańska oczekująca na wizytę Jana Pawła II. Przemawia prowincjał o. Maciej Zięba OP				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, nawa główna. Rodzina Dominikańska oczekująca na wizytę Jana Pawła II. Przemawia prowincjał o. Maciej Zięba OP				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, nawa główna. Rodzina Dominikańska oczekująca na wizytę Jana Pawła II. Przemawia prowincjał o. Maciej Zięba OP				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, nawa główna. Rodzina Dominikańska oczekująca na wizytę Jana Pawła II. Przemawia prowincjał o. Maciej Zięba OP				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, nawa główna. Rodzina Dominikańska oczekująca na wizytę Jana Pawła II. Przemawia prowincjał o. Maciej Zięba OP				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej siedzą o. Grzegorz Chrzanowski OP i o. Tomasz Golonka OP.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, nawa główna. Rodzina Dominikańska oczekująca na wizytę Jana Pawła II. Przemawia prowincjał o. Maciej Zięba OP				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej siedzą o. Grzegorz Chrzanowski OP i o. Tomasz Golonka OP.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Modlitwa Rodziny Dominikańskiej z Janem Pawłem II. Przemawia o. Maciej Zięba OP				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej siedzą o. Grzegorz Chrzanowski OP i o. Tomasz Golonka OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, nawa główna, widok od strony prezbiterium. Rodzina Dominikańska oczekująca na wizytę Jana Pawła II. Na ołtarzu relikwiarz głowy św. Jacka				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie po prawej o. Grzegorz Chrzanowski OP.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, nawa główna, widok od strony prezbiterium. Rodzina Dominikańska oczekująca na wizytę Jana Pawła II. Na ołtarzu relikwiarz głowy św. Jacka				
Zawartość (treść): Od lewej stoją: 1) o. Adam Sulikowski OP, 2) o. Marcin Mogielski OP, 3) br. Mariusz Skowroński OP, 4) o. Reginald Wiśniowski OP, 5) o. NN, 6) o. Tomasz Pawłowski OP.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, prezbiterium, widok w stronę nawy głównej. Rodzina Dominikańska oczekująca na wizytę Jana Pawła II				
Zawartość (treść): W oddali, na ołtarzu relikwiarz głowy św. Jacka.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, prezbiterium, widok w stronę nawy głównej. Rodzina Dominikańska oczekująca na wizytę Jana Pawła II				
Zawartość (treść): W oddali, na ołtarzu relikwiarz głowy św. Jacka.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, prezbiterium, widok w stronę nawy głównej. Rodzina Dominikańska oczekująca na wizytę Jana Pawła II				
Zawartość (treść): W oddali, na ołtarzu relikwiarz głowy św. Jacka.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, widok ze schodów do kaplicy św. Jacka na nawę główną. Rodzina Dominikańska oczekująca na wizytę Jana Pawła II				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, widok sprzed kaplicy św. Jacka na nawę główną. Rodzina Dominikańska oczekująca na wizytę Jana Pawła II				
Zawartość (treść): Na ołtarzu relikwiarz głowy św. Jacka. W pierwszym rzędzie od lewej siedzą: 1) o. Piotr Ruzik OP, 2) o. Adam Sulikowski OP, 3) o. Marcin Mogielski OP, 4) br. Mariusz Skowroński OP, 5) o. Reginald Wiśniowski OP, 6) o. NN, 7) o. Tomasz Pawłowski OP.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, widok sprzed kaplicy św. Jacka na nawę główną. Rodzina Dominikańska oczekująca na wizytę Jana Pawła II				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, widok sprzed kaplicy św. Jacka na nawę główną. Rodzina Dominikańska oczekująca na wizytę Jana Pawła II				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, widok sprzed kaplicy św. Jacka na nawę główną. Rodzina Dominikańska oczekująca na wizytę Jana Pawła II				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, widok sprzed kaplicy św. Jacka na nawę główną. Rodzina Dominikańska oczekująca na wizytę Jana Pawła II

Zawartość (treść): Na ołtarzu relikwiarz głowy św. Jacka. U dołu, od lewej stoją: 1) o. Tomasz Golonka, 2) o. Maciej Zięba OP. W oddali, w pierwszym rzędzie od lewej stoją: 1) o. Piotr Ruzik OP, 2) o. Adam Sulikowski OP, 3) o. Marcin Mogielski OP, 4) br. Mariusz Skowroński OP, 5) o. Reginald Wiśniowski OP, 6) o. NN, 7) o. Tomasz Pawłowski OP.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, widok sprzed kaplicy św. Jacka na nawę główną. Rodzina Dominikańska oczekująca na wizytę Jana Pawła II

Zawartość (treść): Na ołtarzu relikwiarz głowy św. Jacka. U dołu, od lewej stoją: 1) o. Tomasz Golonka, 2) o. Maciej Zięba OP. W oddali, w pierwszym rzędzie od lewej stoją: 1) o. Piotr Ruzik OP, 2) o. Adam Sulikowski OP, 3) o. Marcin Mogielski OP, 4) br. Mariusz Skowroński OP, 5) o. Reginald Wiśniowski OP, 6) o. NN, 7) o. Tomasz Pawłowski OP.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, widok sprzed kaplicy św. Jacka na nawę główną. Rodzina Dominikańska oczekująca na wizytę Jana Pawła II. Tron i klęcznik papieski przed ołtarzem z relikwiarzem św. Jacka

Zawartość (treść): Od lewej siedzą: 1) o. Grzegorz Chrzanowski OP, 2) o. Tomasz Golonka OP, 3) o. Maciej Zięba OP.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

820

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

15 VI 1999

Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, oczekiwanie Rodziny Dominikańskiej na wizytę Jana Pawła II

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 8; Liczba klatek negatywów: 8; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 1064

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod-łoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, nawa główna. Rodzina Dominikańska oczekująca na wizytę Jana Pawła II. Na ołtarzu relikwiarz głowy św. Jacka

Zawartość (treść): Od lewej: o. Maciej Zięba OP, o. Grzegorz Chrzanowski OP, o. Tomasz Golonka OP (przy relikwiarzu).; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, nawa główna, widok w stronę prezbiterium. Rodzina Dominikańska oczekująca na wizytę Jana Pawła II

Zawartość (treść): Po lewej relikwiarz głowy św. Jacka. Na ścianie po prawej obraz Matki Bożej Różańcowej, pod nim o. Mirosław Piłśniak OP.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, nawa główna, widok w stronę prezbiterium. Rodzina Dominikańska oczekująca na wizytę Jana Pawła II				
Zawartość (treść): Na ścianie obraz Matki Bożej Różańcowej, pod nim o. Mirosław Piłśniak OP.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, nawa główna, widok od strony kaplicy św. Dominika. Rodzina Dominikańska oczekująca na wizytę Jana Pawła II				
Zawartość (treść): Na ołtarzu relikwiarz głowy św. Jacka. Od lewej stoją: 1) o. Maciej Zięba OP, 2) o. Tomasz Golonka OP, 3) o. Grzegorz Chrzanowski OP.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, nawa główna, widok od strony kaplicy św. Dominika. Rodzina Dominikańska oczekująca na wizytę Jana Pawła II				
Zawartość (treść): Na ołtarzu relikwiarz głowy św. Jacka. Od lewej stoją: 1) o. Maciej Zięba OP, 2) o. Tomasz Golonka OP, 3) o. Grzegorz Chrzanowski OP.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, nawa główna, widok od strony kaplicy św. Dominika. Rodzina Dominikańska oczekująca na wizytę Jana Pawła II				
Zawartość (treść): Na ołtarzu relikwiarz głowy św. Jacka. Od lewej siedzą: 1) o. Maciej Zięba OP, 2) o. Tomasz Golonka OP, 3) o. Grzegorz Chrzanowski OP.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, nawa główna. Rodzina Dominikańska oczekująca na wizytę Jana Pawła II				
Zawartość (treść): Na ścianie obraz Matki Bożej Różańcowej. Od prawej: 1) o. Dominik Jałocha OP, 2) o. NN, 3) o. Reginald Wiśniowski OP.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 15 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, widok z kruchty na nawę główną z podestem w stronę ołtarza. Rodzina Dominikańska oczekująca na wizytę Jana Pawła II				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
821	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	16 VI 1999
Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, wizyta Jana Pawła II oraz oddanie czci relikwiom głowy św. Jacka przez członków Rodziny Dominikańskiej				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 31; Liczba klitek negatywów: 31; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: nieznan; Sygnatura dawna: AS 887				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, prezbiterium, widok w kierunku nawy głównej. Oczekiwanie na spotkanie Rodziny Dominikańskiej z Janem Pawłem II				
Zawartość (treść): Na ołtarzu relikwiarz głowy św. Jacka. Od lewej: o. Zdzisław Szmańda OP, o. Mirosław Piłśniak OP.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Spotkanie Rodziny Dominikańskiej z Janem Pawłem II. Papież w nawie głównej świątyni				
Zawartość (treść): Od lewej: Arturo Mari, bp Stanisław Dziwisz, Jan Paweł II, br. Robert Głubisz OP.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Spotkanie Rodziny Dominikańskiej z Janem Pawłem II. Papież w nawie głównej świątyni				
Zawartość (treść): Od lewej: Arturo Mari, bp Stanisław Dziwisz, Jan Paweł II, br. Robert Głubisz OP.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Spotkanie Rodziny Dominikańskiej z Janem Pawłem II. Papież w nawie głównej świątyni				
Zawartość (treść): Od lewej: Arturo Mari, bp Stanisław Dziwisz, Jan Paweł II, br. Robert Głubisz OP.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Spotkanie Rodziny Dominikańskiej z Janem Pawłem II. Papież w nawie głównej świątyni				
Zawartość (treść): Od lewej: Arturo Mari, bp Stanisław Dziwisz, Jan Paweł II, br. Robert Głubisz OP.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Spotkanie Rodziny Dominikańskiej z Janem Pawłem II. Papież w nawie głównej świątyni				
Zawartość (treść): Od lewej: bp Stanisław Dziwisz, Jan Paweł II, w głębi kard. Franciszek Macharski.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Spotkanie Rodziny Dominikańskiej z Janem Pawłem II. Papież w nawie głównej świątyni				
Zawartość (treść): Od lewej: bp Stanisław Dziwisz, Jan Paweł II, w głębi kard. Franciszek Macharski.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Spotkanie Rodziny Dominikańskiej z Janem Pawłem II. Papież w nawie głównej świątyni				
Zawartość (treść): Od lewej: bp Stanisław Dziwisz, Jan Paweł II, br. Robert Głubisz OP, w głębi kard. Franciszek Macharski.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Spotkanie Rodziny Dominikańskiej z Janem Pawłem II. Papież w nawie głównej świątyni				
Zawartość (treść): Od lewej: bp Stanisław Dziwisz, Jan Paweł II, br. Robert Głubisz OP.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Spotkanie Rodziny Dominikańskiej z Janem Pawłem II. Papież w nawie głównej świątyni				
Zawartość (treść): Od lewej: bp Stanisław Dziwisz, Jan Paweł II, br. Robert Głubisz OP, w głębi kard. Franciszek Macharski.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Spotkanie Rodziny Dominikańskiej z Janem Pawłem II. Papież w nawie głównej świątyni				
Zawartość (treść): Od lewej: bp Stanisław Dziwisz, Jan Paweł II, br. Robert Głubisz OP.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy. Spotkanie Rodziny Dominikańskiej z Janem Pawłem II. Papież w nawie głównej świątyni				
Zawartość (treść): Od lewej: bp Stanisław Dziwisz, Jan Paweł II, abp Józef Kowalczyk, br. Robert Głubisz OP, w głębi kard. Franciszek Macharski.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, nawa główna. Po spotkaniu Rodziny Dominikańskiej z Janem Pawłem II. Relikwiarz głowy św. Jacka na ołtarzu i obraz Matki Bożej Różańcowej na ścianie w tle				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, nawa główna. Po spotkaniu Rodziny Dominikańskiej z Janem Pawłem II. Relikwiarz głowy św. Jacka na ołtarzu i obraz Matki Bożej Różańcowej na ścianie w tle				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, nawa główna. Po spotkaniu Rodziny Dominikańskiej z Janem Pawłem II. Relikwiarz głowy św. Jacka na ołtarzu				
Zawartość (treść): Na ścianie w tle obraz Matki Bożej Różańcowej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, nawa główna. Po spotkaniu Rodziny Dominikańskiej z Janem Pawłem II. Relikwiarz głowy św. Jacka na ołtarzu. Na dalszym planie dominikanie				
Zawartość (treść): Przed ołtarzem od lewej o. Maciej Zięba OP, o. Mirosław Piłśniak OP.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, nawa główna. Po spotkaniu Rodziny Dominikańskiej z Janem Pawłem II. Relikwiarz głowy św. Jacka na ołtarzu				
Zawartość (treść): Za ołtarzem od lewej o. Wojciech Jezienicki OP, o. Mirosław Piłśniak OP, o. Jarosław Kupczak OP (siedzi), o. Witold Słabig OP.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, prezbiterium. Mniszki dominikańskie po spotkaniu Rodziny Dominikańskiej z Janem Pawłem II				
Zawartość (treść): Od lewej: s. Angelika Babula OP, s. Agnieszka Łyko OP.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, prezbiterium. Mniszki dominikańskie po spotkaniu Rodziny Dominikańskiej z Janem Pawłem II				
Zawartość (treść): Od lewej: s. Renata Olszak OP, s. Miriam Krakowska OP.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, prezbiterium. Mniszki dominikańskie po spotkaniu Rodziny Dominikańskiej z Janem Pawłem II				
Zawartość (treść): Od lewej: s. Joachima Małgorzata Celińska OP, s. Renata Olszak OP.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, prezbiterium. Mniszki dominikańskie po spotkaniu Rodziny Dominikańskiej z Janem Pawłem II				
Zawartość (treść): Od lewej: s. Paula Grajewska OP, s. Renata Olszak OP.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, prezbiterium. Mniszki dominikańskie po spotkaniu Rodziny Dominikańskiej z Janem Pawłem II				
Zawartość (treść): Od lewej: s. Paula Grajewska OP, s. Renata Olszak OP, s. Miriam Krakowska OP.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, nawa główna, widok w stronę prezbiterium. Po spotkaniu Rodziny Dominikańskiej z Janem Pawłem II. Dominikanie przed ołtarzem z relikwiarzem głowy św. Jacka				
Zawartość (treść): Po prawej br. Piotr Sawa OP.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, nawa główna, widok w stronę prezbiterium. Po spotkaniu Rodziny Dominikańskiej z Janem Pawłem II. Dominikanie przed ołtarzem z relikwiarzem głowy św. Jacka				
Zawartość (treść): Po prawej br. Piotr Sawa OP.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, nawa główna. Po spotkaniu Rodziny Dominikańskiej z Janem Pawłem II. Relikwiarz głowy św. Jacka				
Zawartość (treść): Na ścianie w tle obraz Matki Bożej Różańcowej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, nawa główna. Po spotkaniu Rodziny Dominikańskiej z Janem Pawłem II. Relikwiarz głowy św. Jacka na ołtarzu				
Zawartość (treść): Na ścianie w tle obraz Matki Bożej Różańcowej. Przed obrazem o. Julian Różycki OP.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, nawa główna. Po spotkaniu Rodziny Dominikańskiej z Janem Pawłem II. Relikwiarz głowy św. Jacka				
Zawartość (treść): Na ścianie w tle obraz Matki Bożej Różańcowej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, prezbiterium. Dominikanie i mniszki dominikańskie po spotkaniu Rodziny Dominikańskiej z Janem Pawłem II				
Zawartość (treść): Od lewej na pierwszym planie: br. Piotr Sawa OP, br. Krzysztof Kupczakiewicz OP, s. Joachima Małgorzata Celińska OP, za nimi od lewej br. Piotr Lichacz OP, br. Damian Skowron OP.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, nawa główna. Mniszka dominikańska całująca relikwiarz głowy św. Jacka po spotkaniu Rodziny Dominikańskiej z Janem Pawłem II				
Zawartość (treść): Za mniszką całującą relikwiarz stoi s. Agnieszka Łyko OP.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, nawa główna. Ucałowanie relikwiarza głowy św. Jacka po spotkaniu Rodziny Dominikańskiej z Janem Pawłem II				
Zawartość (treść): Od lewej: s. Agnieszka Łyko OP, s. Bernadetta Truś OP, br. Andrzej Pastuła OP, br. Wojciech Krok OP, Julian Różycki OP.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 VI 1999
Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, nawa główna. Ucałowanie relikwiarza głowy św. Jacka przez br. Andrzeja Pastułę OP po spotkaniu Rodziny Dominikańskiej z Janem Pawłem II				
Zawartość (treść): Za br. Pastułą br. Wojciech Krok OP, dalej s. NN, o. Julian Różycki OP, za nim o. Krzysztof Broszkowski OP.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

11.1 Negatywy

11.1.10 Kościół św. Idziego w Krakowie: architektura, dzieła sztuki, prace konserwatorskie i budowlane (1982-2008)

739	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	lata 70.-80. XX w.
Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie na poddaszu lokalności przy nawie od północy			
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 30; Liczba klatek negatywów: 30; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 797			
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.			

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie na poddaszu lokalności przy nawie od północy (?). Przemurowania w ścianie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie na poddaszu lokalności przy nawie od północy (?). Otwór i przemurowania w narożniku ściany				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie na poddaszu lokalności przy nawie od północy (?). Przemurowania w ścianie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie na poddaszu lokalności przy nawie od północy (?). Przemurowania w ścianie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie na poddaszu lokalności przy nawie od północy (?). Przemurowania w ścianie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie na poddaszu lokalności przy nawie od północy (?). Przemurowania w ścianie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie na poddaszu lokalności przy nawie od północy (?). Przemurowania w ścianie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie na poddaszu lokalności przy nawie od północy (?). Przemurowania w ścianie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie na poddaszu lokalności przy nawie od północy (?). Ościeża portalu				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie na poddaszu lokalności przy nawie od północy (?). Przemurowania i ościeża portalu				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie na poddaszu lokalności przy nawie od północy (?). Przemurowania w ścianie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie na poddaszu lokalności przy nawie od północy (?). Przemurowania w ścianie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie na poddaszu lokalności przy nawie od północy (?). Posadzka w narożniku				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie na poddaszu lokalności przy nawie od północy (?). Przemurowania w ścianie i posadzka				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie na poddaszu lokalności przy nawie od północy (?). Portal				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie na poddaszu lokalności przy nawie od północy (?). Portal				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie na poddaszu lokalności przy nawie od północy (?). Portal				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie na poddaszu lokalności przy nawie od północy (?). Przemurowania w ścianie, strop drewniany i portal				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie na poddaszu lokalności przy nawie od północy (?). Przemurowania w ścianie, strop drewniany i portal				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie na poddaszu lokalności przy nawie od północy (?). Przemurowania w ścianie, strop drewniany i portal				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie na poddaszu lokalności przy nawie od północy (?). Przemurowania w ścianie, strop drewniany i portal				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie na poddaszu lokalności przy nawie od północy (?). Przemurowania w ścianie, posadzka i strop drewniany				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie na poddaszu lokalności przy nawie od północy (?). Przemurowania w ścianie, posadzka i strop drewniany				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie na poddaszu lokalności przy nawie od północy (?). Przemurowania w ścianie, posadzka i strop drewniany				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie na poddaszu lokalności przy nawie od północy (?). Ojciec Adam Studziński OP obserwujący przemurowania w ścianie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie na poddaszu lokalności przy nawie od północy (?). Robotnik pracujący przy przemurowaniach w ścianie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie na poddaszu lokalności przy nawie od północy (?). Ościeża portalu				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie na poddaszu lokalności przy nawie od północy (?). Ościeżka portalu

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie na poddaszu lokalności przy nawie od północy (?). Ościeżka portalu

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie na poddaszu lokalności przy nawie od północy (?). Ościeżka portalu

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

822	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1982-1984
------------	--------------------------------	------------	------------------

Kraków, Plac św. Idziego (obecnie Plac im. Ojca Adama Studzińskiego), widok na kościół św. Idziego od południa

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 5; Liczba klatek negatywów: 5; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 962

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, Plac św. Idziego (obecnie Plac im. Ojca Adama Studzińskiego), widok na kościół św. Idziego od południa

Zawartość (treść): Widoczna nawa kościoła, prezbiterium całkowicie zasłonięte koroną drzewa. Przed kościołem mur z bramką, po lewej fragment budynku mieszkalnego. Przed murem szereg donic ceramicznych z kwiatami.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, Plac św. Idziego (obecnie Plac im. Ojca Adama Studzińskiego), widok na kościół św. Idziego od południa

Zawartość (treść): Widoczna nawa kościoła, prezbiterium całkowicie zasłonięte koroną drzewa. Przed kościołem mur z bramką, po lewej fragment budynku mieszkalnego. Przed murem szereg donic ceramicznych z kwiatami. Na pierwszym planie niezidentyfikowana kobieta z dzieckiem.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, Plac św. Idziego (obecnie Plac im. Ojca Adama Studzińskiego), widok na kościół św. Idziego od południa

Zawartość (treść): Widoczna nawa kościoła, prezbiterium całkowicie zasłonięte koroną drzewa. Przed kościołem mur z bramką, po lewej fragment budynku mieszkalnego. Przed murem szereg donic ceramicznych z kwiatami. Na pierwszym planie niezidentyfikowany mężczyzna.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, Plac św. Idziego (obecnie Plac im. Ojca Adama Studzińskiego), widok na kościół św. Idziego od południa				
Zawartość (treść): Widoczna nawa kościoła, prezbiterium całkowicie zasłonięte koroną drzewa. Przed kościołem mur z bramką, po lewej fragment budynku mieszkalnego. Przed murem szereg donic ceramicznych z kwiatami. Na pierwszym planie niezidentyfikowana kobieta z dzieckiem.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, Plac św. Idziego (obecnie Plac im. Ojca Adama Studzińskiego), widok na kościół św. Idziego od południa				
Zawartość (treść): Widoczna nawa kościoła, prezbiterium całkowicie zasłonięte koroną drzewa. Przed kościołem mur z bramką, po lewej fragment budynku mieszkalnego. Przed murem szereg donic ceramicznych z kwiatami.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
823	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1982-1984
Kraków, kościół św. Idziego, kruchta				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 34; Liczba klatek negatywów: 34; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 892				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, widok na ścianę zachodnią. Fotografia nieostra				
Zawartość (treść): Po lewej okno w ścianie południowej, pośrodku wejście na schody na chór muzyczny.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, ściana północna. Część dolna przypory kościoła z odsłoniętym spod tynku profilowanym kamiennym cokołem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, ściana północna. Część dolna przypory kościoła z odsłoniętym spod tynku profilowanym kamiennym cokołem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, ściana północna. Część dolna przypory kościoła z odsłoniętym spod tynku profilowanym kamiennym cokołem				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, ściana północna. Część dolna przypory kościoła z odsłoniętym spod tynku profilowanym kamiennym cokołem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, ściana północna. Profil kamiennego cokołu przypory kościoła				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, ściana północna. Profil kamiennego cokołu przypory kościoła. Fotografia nieostra				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta. Fragment ściany północnej z częściowo odsłoniętymi starszymi warstwami tynku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta. Fragment ściany północnej z częściowo odsłoniętymi starszymi warstwami tynku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, ściana północna. Część dolna przypory kościoła				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta. Fragment ściany południowej z odsłoniętym u dołu spod tynku wątkiem ceglany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, ściana północna. Część dolna przypory kościoła				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, ściana północna. Część dolna przypory kościoła				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta. Fragment ściany północnej pod sklepieniem z częściowo odsłoniętymi starszymi warstwami tynku				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta. Fragment ściany północnej pod sklepieniem z częściowo odsłoniętymi starszymi warstwami tynku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta. Fragment ściany z częściowo odsłoniętymi starszymi warstwami tynku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta. Fragment ściany z częściowo odsłoniętymi starszymi warstwami tynku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta. Fragment ściany z odsłoniętym u dołu spod tynku wątkiem ceglany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta. Fragment ściany z odsłoniętym u dołu spod tynku wątkiem ceglany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta. Część dolna przypory kościoła				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta. Część dolna przypory kościoła				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta. Fragment ściany południowej z dwoma oknami, z odsłoniętym u dołu spod tynku wątkiem ceglany				
Zawartość (treść): U dołu stopnie schodów prowadzących na chór muzyczny.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta. Fragment ściany południowej z dwoma oknami, z odsłoniętym u dołu spod tynku wątkiem ceglany				
Zawartość (treść): U dołu stopnie schodów prowadzących na chór muzyczny.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta. Część dolna ściany północnej obok skarbonki				
Zawartość (treść): Na posadzce ułożony sprzęt fotograficzny.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta. Część dolna ściany północnej obok skarbonki

Zawartość (treść): Na posadzce ułożony sprzęt fotograficzny.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, korytarzyk do kościoła, ściana wschodnia i część ościeża przy drzwiach do korytarzyka prowadzącego do kościoła

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, korytarzyk do kościoła, ściana wschodnia i część ościeża przy drzwiach do korytarzyka prowadzącego do kościoła

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, ściana północna. Krucyfiks, pod nim skarbona

Zawartość (treść): Ściana z silnie zniszczonym tynkiem.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, ściana północna. Krucyfiks, pod nim skarbona

Zawartość (treść): Ściana z silnie zniszczonym tynkiem.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, ściana północna. Górna część przypory kościoła z ceglami odsłoniętymi na narożniku

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, ściana północna. Górna część przypory kościoła z ceglami odsłoniętymi na narożniku

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, arkada tęczowa, widok od strony nawy. Część dolna węgara północnego z wmurowaną alabastrową tablicą dekoracyjną

Zawartość (treść): Po lewej fragment mensy ołtarza Matki Boskiej Śnieżnej. Tynk na ścianie silnie zniszczony, w dwóch miejscach zawieszono stroiki z choiny.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona.

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, arkada tęczowa, widok od strony nawy. Część dolna węgara północnego z wmurowaną alabastrową tablicą dekoracyjną

Zawartość (treść): Po lewej fragment mensy ołtarza Matki Boskiej Śnieżnej. Tynk na ścianie silnie zniszczony, w dwóch miejscach zawieszono stroiki z choiny.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona.

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, arkada tęczowa, widok od strony nawy. Część dolna węgara północnego z wmurowaną alabastrową tablicą dekoracyjną

Zawartość (treść): Po lewej fragment mensy ołtarza Matki Boskiej Śnieżnej. Tynk na ścianie silnie zniszczony, w dwóch miejscach zawieszono stroiki z choiny.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

824	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1982-1990
------------	--------------------------------	------------	------------------

Kraków, kościół św. Idziego, kruchta. Prace badawcze

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 13; Liczba klitek negatywów: 13; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 897

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 60.00 x 60.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, narożnik z odkrytą dylatacją na łączeniu murów

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, narożnik z odkrytą dylatacją na łączeniu murów

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, dolna część przypory kościoła, odkrywki

Zawartość (treść): Widoczny częściowo odkryty kamienny profilowany cokół przypory, wyżej odkrywka oznaczona nr 6.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, dolna część przypory kościoła, odkrywki

Zawartość (treść): Widoczny częściowo odkryty kamienny profilowany cokół przypory, wyżej odkrywka oznaczona nr 6.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, ściana z odkrywkami

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, ściana z odkrywkami

Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia niedoświetlona.

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, dolna część przypory kościoła, odkrywki

Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia niedoświetlona.

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, ściana z zarysem zamurowanego otworu zamkniętego łukiem od-cinkowym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, nasada spływu sklepienia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, nasada spływu sklepienia				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, ściana z odkrywkami				
Zawartość (treść): Widoczne wypisane kredką oznaczenia cyfrowe i literowe: a, 6, A, Xb.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, ściana z odkrywkami				
Zawartość (treść): Widoczne wypisane kredką oznaczenia cyfrowe i literowe: a, 6, A, Xb.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, odkrywka				
Zawartość (treść): Na tynku zaznaczony ołówkiem obrys planowanej odkrywki oraz nr 3. Fotografia niedoświetlona.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
825	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1982-1990
Kraków, kościół św. Idziego, kruchta. Prace badawcze				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 13; Liczba klatek negatywów: 13; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 898				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 60.00 x 60.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, odkrywka				
Zawartość (treść): Na tynku zaznaczony ołówkiem obrys planowanej odkrywki oraz nr 3.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, ściana z odkrywkami				
Zawartość (treść): Widoczne wypisane kredką oznaczenia cyfrowe i literowe: G, A, Xb.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, nasada spływu sklepienia				
Zawartość (treść): Widoczne wypisane ołówkiem oznaczenie: 2.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, ściana z odkrywką				
Zawartość (treść): Widoczne wypisane kredką oznaczenia cyfrowe i literowe: 1, G, A, Xb.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, ściana z zarysem zamurowanego otworu zamkniętego łukiem od-cinkowym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, dolna część przypory kościoła, odkrywki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, ściana z odkrywkami				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, ściana z odkrywkami				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, dolna część przypory kościoła, odkrywki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, dolna część przypory kościoła, odkrywki				
Zawartość (treść): Widoczny częściowo odkryty kamienny profilowany cokół przypory, wyżej odkrywka oznaczona nr 6.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, dolna część przypory kościoła, odkrywki				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, narożnik z odkrytą dylatacją na łączeniu murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta (?)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieudana, nieczytelna.				

826	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1982-1984	
Kraków, kościół św. Idziego, kruchta				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 13; Liczba klatek negatywów: 13; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 910				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, część zachodnia. Fragment sklepienia kolebkowego w czasie prac remontowych				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, ściana południowa. Odcinek dolny ściany z oknem i zbitym tynkiem przy posadzce				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, ściana południowa. Odcinek dolny ściany z oknem i zbitym tynkiem przy posadzce. Fotografia prześwietlona				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, ściana północna. Przypora kościoła, u dołu spod odbitego tynku widoczny profilowany kamienny cokół				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia prześwietlona po lewej.				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, ściana północna. Przypora kościoła, u dołu spod odbitego tynku widoczny profilowany kamienny cokół				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia prześwietlona u dołu.				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta. Fragment tynkowanej ściany północnej z odkrywkami				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia prześwietlona po lewej.				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta. Fragment tynkowanej ściany północnej z odkrywkami				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta. Fragment ściany południowej z oknami oraz odkrytą spod tynku dylatacją w wątku ceglany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta. Fragment ściany południowej z oknami oraz odkrytą spod tynku dylatacją w wątku ceglany				
Zawartość (treść): U dołu stopnie schodów prowadzących na chór muzyczny.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta. Fragment ściany południowej z oknem oraz odkrytą starszą warstwą tynku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta. Fragment ściany południowej ze spływem sklepienia oraz odkrytą starszą warstwą tynku (pozostawiony prostokątny świadek)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, ściana południowa. Głif nad oknem oraz część sklepienia, odsłonięty fragment ceglano-łuku konstrukcyjnego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, ściana południowa. Ściana pod oknem z odsłoniętym spod tynku wątkiem ceglany oraz rurkami instalacyjnymi				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
827	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1982-1990
Kraków, kościół św. Idziego, kruchta. Prace badawcze				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 31; Liczba klatek negatywów: 31; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 912				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta. Odkrywka				
Zawartość (treść): Na tynku zaznaczony ołówkiem obrys planowanej odkrywki oraz nr 3.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta. Odkrywka				
Zawartość (treść): Na tynku zaznaczony ołówkiem obrys planowanej odkrywki oraz nr 3.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta. Odkrywka				
Zawartość (treść): Na tynku zaznaczony ołówkiem obrys planowanej odkrywki oraz nr 3.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, ściana z odkrywkami				
Zawartość (treść): Widoczne wypisane kredką oznaczenia cyfrowe i literowe: a, G, 1.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, ściana z odkrywkami				
Zawartość (treść): Widoczne wypisane kredką oznaczenia cyfrowe i literowe: a, G, 1.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, ściana z odkrywkami				
Zawartość (treść): Widoczne wypisane kredką oznaczenia cyfrowe i literowe: a, G, 1.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, ściana z odkrywkami				
Zawartość (treść): Widoczne wypisane kredką oznaczenia cyfrowe i literowe: a, G, 1.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, nasada spływu sklepienia				
Zawartość (treść): Widoczne wypisane ołówkiem oznaczenie: 2.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, ściana z odkrywką				
Zawartość (treść): Widoczne wypisane kredką oznaczenia cyfrowe i literowe: A, Xb.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, ściana z odkrywką				
Zawartość (treść): Widoczne wypisane kredką oznaczenia cyfrowe i literowe: A, Xb.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, narożnik z odkrywkami na ścianach				
Zawartość (treść): Widoczne wypisane kredką oznaczenia cyfrowe i literowe: a, G, 1; na spływie sklepienia numer 2.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, ściana z zarysem zamurowanego otworu zamkniętego łukiem od-cinkowym				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, ściana z zarysem zamurowanego otworu zamkniętego łukiem odcińkowym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, ściana z odkrywką				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, ściana z odkrywką				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, ściana z odkrywką				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, uszkodzony cokół przypory kościoła				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, uszkodzony cokół przypory kościoła				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, dolna część przypory kościoła, odkrywki				
Zawartość (treść): Widoczny częściowo odkryty kamienny profilowany cokół przypory, wyżej odkrywka oznaczona nr 6.;				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, dolna część przypory kościoła, odkrywki				
Zawartość (treść): Widoczny częściowo odkryty kamienny profilowany cokół przypory, wyżej odkrywka oznaczona nr 6.;				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia prześwietlona.				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, dolna część przypory kościoła, odkrywki				
Zawartość (treść): Widoczny częściowo odkryty kamienny profilowany cokół przypory, wyżej odkrywka oznaczona nr 6.;				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, dolna część przypory kościoła, odkrywki				
Zawartość (treść): Widoczny częściowo odkryty kamienny profilowany cokół przypory, wyżej odkrywka oznaczona nr 6.;				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, narożnik z odkrytą dylatacją na łączeniu murów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, narożnik z odkrytą dylatacją na łączeniu murów				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, ściana z odkrywką				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, ściana z odkrywką				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, ściana z odkrywką				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, dolna część przypory kościoła, odkrywki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, dolna część przypory kościoła, odkrywki				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia prześwietlona.				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, dolna część przypory kościoła, odkrywki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1980-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta, dolna część przypory kościoła, odkrywki				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia częściowo prześwietlona.				
828	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1982-1990
Kraków, kościół św. Idziego, zakrystia i nawa				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 39; Liczba klatek negatywów: 39; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 679				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, zakrystia. Portal do prezbiterium, fragment				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, zakrystia. Portal do prezbiterium, fragment				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, zakrystia. Portal do prezbiterium, fragment				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, zakrystia. Portal do prezbiterium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, zakrystia. Portal do prezbiterium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, zakrystia. Portal do prezbiterium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, zakrystia, sklepienie wnęki drzwiowej z malowaną dekoracją geometryczną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, zakrystia, sklepienie wnęki drzwiowej z malowaną dekoracją geometryczną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, zakrystia, sklepienie wnęki drzwiowej z malowaną dekoracją geometryczną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, zakrystia, sklepienie wnęki drzwiowej z malowaną dekoracją geometryczną				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, zakrystia, sklepienie wneki drzwiowej z malowaną dekoracją geometryczną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, zakrystia, portal do prezbiterium, fragment				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, fragment ściany z instalacją elektryczną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, fragment ściany z instalacją elektryczną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, fragment ściany północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, fragment ściany północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, fragment ściany północnej, stacje drogi krzyżowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, fragment ściany północnej, stacje drogi krzyżowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, portal do lokalności po stronie północnej, ambona, fragment				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, portal do lokalności po stronie północnej, lewy węgar				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, portal do lokalności po stronie północnej, lewy węgar				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, portal do lokalności po stronie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, portal do lokalności po stronie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, portal do lokalności po stronie północnej, lewy węgar				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, portal do lokalności po stronie północnej, lewy węgar				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, portal wejściowy i ściana przy ołtarzu bocznym Chrystusa Bolesnego				
Zawartość (treść): Widoczna lewa połowa portalu zamkniętego kratą, po lewej nisza z figurą Nadziei, wyżej, na uskoku muru popiersie św. Stanisława Kostki (?), w ścianę przy ołtarzu wmurowana płyta z inkrustacją marmurową.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, portal wejściowy i ściana przy ołtarzu bocznym Chrystusa Bolesnego				
Zawartość (treść): Widoczna lewa połowa portalu zamkniętego kratą, po lewej nisza z figurą Nadziei, wyżej, na uskoku muru popiersie św. Stanisława Kostki (?), w ścianę przy ołtarzu wmurowana płyta z inkrustacją marmurową.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, przęsło zachodnie, widok na ścianę południową. Przestrzeń pod chórem muzycznym				
Zawartość (treść): Widoczne ściany z częściowo odsłoniętym wątkiem ceglanym, przy ścianie zachodniej piec akumulacyjny; na wprost drzwi do przedsionka, ponadto stacje drogi krzyżowej oświetlone żarówkami, ozdobione gałązkami choinki.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, przęsło zachodnie, widok na ścianę południową. Przestrzeń pod chórem muzycznym				
Zawartość (treść): Widoczne ściany z częściowo odsłoniętym wątkiem ceglanym, przy ścianie zachodniej piec akumulacyjny; na wprost drzwi do przedsionka, ponadto stacje drogi krzyżowej oświetlone żarówkami, ozdobione gałązkami choinki.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, przęsło zachodnie, widok na ścianę południową. Przestrzeń pod chórem muzycznym				
Zawartość (treść): Widoczne ściany z częściowo odsłoniętym wątkiem ceglanym, przy ścianie zachodniej piec akumulacyjny; na wprost drzwi do przedsionka, ponadto stacje drogi krzyżowej oświetlone żarówkami, ozdobione gałązkami choinki.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, przęsło zachodnie, widok na ścianę południową. Przestrzeń pod chórem muzycznym				
Zawartość (treść): Widoczne ściany z częściowo odsłoniętym wątkiem ceglanym, przy ścianie zachodniej piec akumulacyjny; na wprost drzwi do przedsionka, ponadto stacje drogi krzyżowej oświetlone żarówkami, ozdobione gałązkami choinki.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, przęsło zachodnie, widok na ścianę południową. Przestrzeń pod chórem muzycznym				
Zawartość (treść): Widoczne ściany z częściowo odsłoniętym wątkiem ceglanym, przy ścianie zachodniej piec akumulacyjny; na wprost drzwi do przedsionka, ponadto stacje drogi krzyżowej oświetlone żarówkami, ozdobione gałązkami choinki.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, przęsło zachodnie, widok na ścianę południową. Przestrzeń pod chórem muzycznym				
Zawartość (treść): Widoczne ściany z częściowo odsłoniętym wątkiem ceglanym, przy ścianie zachodniej piec akumulacyjny; na wprost drzwi do przedsionka, ponadto stacje drogi krzyżowej oświetlone żarówkami, ozdobione gałązkami choinki.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, przęsło zachodnie, widok na ścianę południową. Przestrzeń pod chórem muzycznym				
Zawartość (treść): Widoczne ściany z częściowo odsłoniętym wątkiem ceglanym, przy ścianie zachodniej piec akumulacyjny; na wprost drzwi do przedsionka, ponadto stacje drogi krzyżowej oświetlone żarówkami, ozdobione gałązkami choinki.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, przęsło zachodnie, widok na ścianę północnej pod chórem muzycznym				
Zawartość (treść): Widoczne ściany z częściowo odsłoniętym wątkiem ceglanym, w narożniku piec żeliwny, obok piec akumulacyjny, przy ścianie zachodniej krzesła składane; ponadto stacje drogi krzyżowej oświetlone żarówkami, ozdobione gałązkami choinki.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, przęsło zachodnie, widok na ścianę północnej pod chórem muzycznym				
Zawartość (treść): Widoczne ściany z częściowo odsłoniętym wątkiem ceglanym, w narożniku piec żeliwny, obok piec akumulacyjny, przy ścianie zachodniej krzesła składane; ponadto stacje drogi krzyżowej oświetlone żarówkami, ozdobione gałązkami choinki.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, ołtarz boczny Matki Boskiej Śnieżnej				
Zawartość (treść): Na stopniach ołtarza ustawione figurki tworzące scenę Bożego Narodzenia, ponadto na ścianie gwiazda betlejemka z ogonem z tkaniny, obok doniczka z choinką.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, ołtarz boczny Matki Boskiej Śnieżnej				
Zawartość (treść): Na stopniach ołtarza ustawione figurki tworzące scenę Bożego Narodzenia, ponadto na ścianie gwiazda betlejemka z ogonem z tkaniny, obok doniczka z choinką.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 39	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, ołtarz boczny Matki Boskiej Śnieżnej				
Zawartość (treść): Na stopniach ołtarza ustawione figurki tworzące scenę Bożego Narodzenia, ponadto na ścianie gwiazda betlejemka z ogonem z tkaniny, obok doniczka z choinką.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
829	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1982-1984	
Kraków, kościół św. Idziego, wnętrze, architektura i elementy wyposażenia				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 35; Liczba klitek negatywów: 35; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 901				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, ściana północna. Od lewej: ściana z fragmentem tynku i odsłoniętym wątkiem ceglany, część dolna kosza ambony i portal do pomieszczenia ze schodami na ambonę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, ściana północna. Od lewej: ściana z fragmentem tynku i odsłoniętym wątkiem ceglany, część dolna kosza ambony i portal do pomieszczenia ze schodami na ambonę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, ściana północna. Po lewej część dolna kosza ambony, pod nią ściana z fragmentem tynku i odsłoniętym wątkiem ceglany. Po prawej portal do pomieszczenia ze schodami na ambonę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, ściana północna. Po lewej część dolna kosza ambony, pod nią ściana z fragmentem tynku i odsłoniętym wątkiem ceglany. Po prawej portal do pomieszczenia ze schodami na ambonę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, ściana północna. Po lewej część dolna kosza ambony, pod nią ściana z fragmentem tynku i odsłoniętym wątkiem ceglany. Po prawej portal do pomieszczenia ze schodami na ambonę				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, ściana północna. Po lewej fragment portalu do pomieszczenia ze schodami na ambonę. Po prawej fragment dekoracyjnej płyty z inkrustacją marmurową				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, fragment ściany północnej pod chórem muzycznym. Po prawej filar przyścienny, obok którego odsłonięty wątek ceglany i nowa instalacja elektryczna				
Zawartość (treść): Po lewej piec akumulacyjny.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, fragment ściany północnej pod chórem muzycznym. Filar przyścienny, obok którego odsłonięty wątek ceglany i nowa instalacja elektryczna				
Zawartość (treść): Po lewej piec akumulacyjny.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, fragment ściany północnej pod chórem muzycznym. Filar przyścienny, obok którego odsłonięty wątek ceglany i nowa instalacja elektryczna				
Zawartość (treść): Po lewej piec akumulacyjny.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, fragment ściany północnej pod chórem muzycznym. Filar przyścienny, obok którego odsłonięty wątek ceglany i nowa instalacja elektryczna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, fragment ściany północnej pod chórem muzycznym. Filar przyścienny, obok którego odsłonięty wątek ceglany i nowa instalacja elektryczna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, fragment ściany północnej pod chórem muzycznym. Filar przyścienny, obok którego odsłonięty wątek ceglany i nowa instalacja elektryczna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, fragment ściany północnej pod chórem muzycznym. Filar przyścienny, obok którego odsłonięty wątek ceglany i nowa instalacja elektryczna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, ściana północna pod amboną. Fragment tynku i odsłonięty wątek ceglany				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, ściana północna pod amboną. Fragment tynku i odsłonięty wążek ceglany

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, ściana północna. Prawy węgar i część archiwolty portalu do pomieszczenia ze schodami na ambonę

Zawartość (treść): Po prawej fragment dekoracyjnej płyty z inkrustacją marmurową.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, ściana północna. Prawy węgar i część archiwolty portalu do pomieszczenia ze schodami na ambonę

Zawartość (treść): Po prawej fragment dekoracyjnej płyty z inkrustacją marmurową.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, ściana północna. Od lewej: fragment portalu do pomieszczenia ze schodami na ambonę, fragment dekoracyjnej płyty z inkrustacją marmurową, fragment antependium adamaszkowego na ołtarzu Matki Boskiej Śnieżnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, ściana północna. Od lewej: fragment portalu do pomieszczenia ze schodami na ambonę, fragment dekoracyjnej płyty z inkrustacją marmurową, fragment antependium adamaszkowego na ołtarzu Matki Boskiej Śnieżnej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, ściana północna. Od lewej: fragment portalu do pomieszczenia ze schodami na ambonę, fragment dekoracyjnej płyty z inkrustacją marmurową, fragment antependium adamaszkowego na ołtarzu Matki Boskiej Śnieżnej

Zawartość (treść): Po lewej fragment ołtarza Matki Boskiej Śnieżnej w nawie. Po prawej fragment stalli w prezbiterium.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, ściana północna. Od lewej: fragment portalu do pomieszczenia ze schodami na ambonę, fragment dekoracyjnej płyty z inkrustacją marmurową, fragment antependium adamaszkowego na ołtarzu Matki Boskiej Śnieżnej

Zawartość (treść): Po lewej fragment ołtarza Matki Boskiej Śnieżnej w nawie. Po prawej fragment stalli w prezbiterium.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, zakrystia. Lewy węgar kamiennego portalu w wejściu do prezbiterium

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, zakrystia. Górna część wnęki mieszczącej portal w wejściu do prezbiterium				
Zawartość (treść): Od lewej: ceglany lewy węgar, kamienna archiwolta portalu, fragment drzwi żelaznych.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie magazynowe. Ściana z odkrytym wątkiem ceglanym oraz pionowym wykuciem częściowo wypełnionym zaprawą				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie magazynowe. Fragment starannie wyprawionego wątku ceglanego odkryty spod tynku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie magazynowe. Odkryte wątki ceglane				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie magazynowe. Odkryte wątki ceglane				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie magazynowe. Odkryte wątki ceglane				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, część wschodnia sklepienia w czasie odnawiania				
Zawartość (treść): Na sklepieniu tarcza z herbem Topór. Po lewej fragment metalowych rusztowań do prac malarskich.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, część wschodnia sklepienia w czasie odnawiania				
Zawartość (treść): Na sklepieniu tarcza z herbem Topór. Po lewej fragment metalowych rusztowań do prac malarskich.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, część wschodnia sklepienia w czasie odnawiania				
Zawartość (treść): Na sklepieniu tarcza z herbem Topór. Po lewej fragment metalowych rusztowań do prac malarskich.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, część wschodnia sklepienia w czasie odnawiania				
Zawartość (treść): Na sklepieniu tarcza z herbem Topór. Po lewej fragment metalowych rusztowań do prac malarskich.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, część wschodnia sklepienia w czasie odnawiania				
Zawartość (treść): Na sklepieniu tarcza z herbem Topór. Po lewej fragment metalowych rusztowań do prac malarskich.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, część wschodnia sklepienia w czasie odnawiania				
Zawartość (treść): Na sklepieniu tarcza z herbem Topór. Po lewej fragment metalowych rusztowań do prac malarskich.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, widok z nawy w stronę prezbiterium				
Zawartość (treść): Widoczne: ołtarz główny i stalle, dwa ołtarze boczne przy ścianie tęczowej, grupa Ukrzyżowania na belce tęczowej, świecznik wiszący wieloramienny, ławki dla wiernych.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
830	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1982-1985
Kraków, kościół św. Idziego, wnętrze, architektura i elementy wyposażenia				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 34; Liczba klatek negatywów: 34; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 902				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1985
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, narożnik południowo-wschodni. Fragment lewej kolumny portalu wej- ściowego, nisza z figurą Wiary				
Zawartość (treść): Po lewej fragment wmurowanej w ścianę dekoracyjnej płyty inkrustowanej marmurem.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1985
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, narożnik południowo-wschodni. Fragment lewej kolumny portalu wej- ściowego, nisza z figurą Wiary				
Zawartość (treść): Po lewej fragment wmurowanej w ścianę dekoracyjnej płyty inkrustowanej marmurem.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1985
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, ściana północna. Portal do pomieszczenia ze schodami na ambonę, fragment lewego węgara z nasadą archiwolty				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1985
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, ściana północna. Portal do pomieszczenia ze schodami na ambonę, fragment prawego węgara z nasadą archiwolty i przyłuczem z głową aniołka, powyżej fragment belkowania z inskrypcją				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1985
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, ściana północna. Portal do pomieszczenia ze schodami na ambonę, fragment prawego węgara z nasadą archiwolty i przyłuczem z głową aniołka				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1985
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, ściana północna. Portal do pomieszczenia ze schodami na ambonę, fragment prawego węgara z nasadą archiwolty i przyłuczem z głową aniołka				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1985
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, ściana północna. Portal do pomieszczenia ze schodami na ambonę, fragment prawego węgara z nasadą archiwolty i przyłuczem z głową aniołka, powyżej fragment belkowania z inskrypcją				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1985
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ściana północna. Portal do zakrystii, fragment z prawym węgarem, archiwoltą oraz konsolą powyżej				
Zawartość (treść): Po prawej fragment stalli.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1985
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ściana północna. Portal do zakrystii, fragment z prawym węgarem i nasadą archiwolty				
Zawartość (treść): Po prawej fragment stalli.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1985
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ściana północna. Stalle, fragment zapplecka z niszą edikulową, w której figura św. Doroty				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1985
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ściana północna. Stalle, fragment zapplecka z niszą edikulową, w której rzeźba personifikacji Miłości				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1985
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, widok na prezbiterium w kierunku wschodnim. Ołtarz główny i stalle				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1985
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, widok na prezbiterium w kierunku wschodnim. Ołtarz główny, stalle i belka tęczowa				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1985
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ściana północna. Stalle				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Zwieńczenie stalli częściowo poza kadrem.				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1985
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ściana północna. Fragment portalu do zakrystii i stalle				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Zwieńczenie stalli częściowo poza kadrem.				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1985
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ściana północna. Stalle				
Zawartość (treść): Po lewej fragment portalu do zakrystii. Po prawej część ołtarza głównego.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Zwieńczenie stalli niewidoczne.				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1985
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ściana północna. Portal do zakrystii				
Zawartość (treść): Po lewej wewnętrzne lico arkady tęczowej z wmurowaną alabastrową tablicą dekoracyjną. Po prawej część stalli.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1985
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, chór muzyczny, widok na ścianę północną nawy z dużą partią wątku ceglano odkrytego spod tynku				
Zawartość (treść): Przy ścianie metalowe rusztowanie. Po prawej ambona okryta folią i fragment ołtarza Matki Boskiej Śnieżnej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1985
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, chór muzyczny, widok na sklepienie nawy w czasie prac malarskich				
Zawartość (treść): Na sklepieniu dwa herby Topór. Po lewej metalowe rusztowanie. U dołu baldachim ambony okryty folią, zwieńczenie ołtarza Matki Boskiej Śnieżnej, figura Marii i krucyfiks na belce tęczowej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1985
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, chór muzyczny, widok na nawę i prezbiterium				
Zawartość (treść): Widoczne: ołtarz główny, grupa Ukrzyżowania na belce tęczowej, świecznik wiszący wieloramienny, dwa ołtarze boczne przy ścianie tęczowej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1985
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, chór muzyczny, widok na nawę i prezbiterium				
Zawartość (treść): Widoczne: ołtarz główny, grupa Ukrzyżowania na belce tęczowej, świecznik wiszący wieloramienny, dwa ołtarze boczne przy ścianie tęczowej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1985
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, chór muzyczny, widok na nawę i prezbiterium				
Zawartość (treść): Widoczne: ołtarz główny, grupa Ukrzyżowania na belce tęczowej, świecznik wiszący wieloramienny, dwa ołtarze boczne przy ścianie tęczowej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1985
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, widok od ściany tęczowej ku zachodowi. U góry chór muzyczny				
Zawartość (treść): Widoczny parapet chóru muzycznego i fragment zasłoniętych folią organów. Na osi ściany pod chórem wnęka z konfesjonałem, po prawej żeliwny piec. Na pierwszym planie ławki i kryształowy wieloramienny żyrandol. Do prac remontowych przy sklepieniu ustawione żelazne rusztowanie.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1985
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, widok na sklepienie w czasie prac malarskich				
Zawartość (treść): Sklepienie spięte parą żelaznych ankier, z dwoma tarczami z herbem Topór. Po prawej baldachim ambony. U dołu żelazne rusztowanie.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1985
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, widok na sklepienie w czasie prac malarskich				
Zawartość (treść): Sklepienie spięte parą żelaznych ankier, z dwoma tarczami z herbem Topór. Po prawej baldachim ambony. U dołu żelazne rusztowanie.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1985
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, widok na sklepienie w czasie prac malarskich				
Zawartość (treść): Sklepienie spięte parą żelaznych ankier, z dwoma tarczami z herbem Topór. U dołu żelazne rusztowanie.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1985
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, widok przez arkadę tęczową na prezbiterium w kierunku północno-wschodnim				
Zawartość (treść): Po lewej dekoracyjna płyta wewnątrz arkady tęczowej, nad nią stacja Drogi Krzyżowej i fragment belki tęczowej. W głębi od lewej: wejście do zakrystii, stalle po stronie północnej, fragment ołtarza głównego.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1985
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, widok na ścianę północną. Od lewej: fragment ambony zasłoniętej folią, portal do pomieszczenia ze schodami na ambonę, wmurowana w ścianę dekoracyjna płyta inkrustowana marmurem, ołtarz Matki Boskiej Śnieżnej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1985
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, widok na ścianę północną. Od lewej: fragment ambony zasłoniętej folią, portal do pomieszczenia ze schodami na ambonę, wmurowana w ścianę dekoracyjna płyta inkrustowana marmurem, ołtarz Matki Boskiej Śnieżnej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1985
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, widok na ścianę północną z dużą partią wątku ceglanego odkrytego spod tynku				
Zawartość (treść): Od lewej: żelazne rusztowanie do prac przy sklepieniu, ławki dla wiernych, ambona zakryta folią i świecznik wiszący wieloramienny.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1985
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, widok na ścianę północną z dużą partią wątku ceglanego odkrytego spod tynku				
Zawartość (treść): Od lewej: żelazne rusztowanie do prac przy sklepieniu, ławki dla wiernych, ambona zakryta folią i świecznik wiszący wieloramienny.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1985
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, widok na ścianę północną z dużą partią wątku ceglanego odkrytego spod tynku				
Zawartość (treść): Od lewej: żelazne rusztowanie do prac przy sklepieniu, ławki dla wiernych, ambona zakryta folią i świecznik wiszący wieloramienny.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1985
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, widok na prezbiterium przez arkadę tęczową				
Zawartość (treść): Ołtarz główny, stalle i grupa Ukrzyżowania na belce tęczowej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1985
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, widok spod chóru muzycznego na nawę i prezbiterium				
Zawartość (treść): Ołtarz główny i dwa ołtarze boczne, świecznik wiszący wieloramienny, grupa Ukrzyżowania na belce tęczowej, ławki dla wiernych. Po lewej fragment żelaznego rusztowania.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
831	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1985.09.04
Kraków, kościół św. Idziego, nawa; lokalność ze schodami na piętro nad zakrystią. Prace badawcze				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 30; Liczba klatek negatywów: 30; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 908				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1985.09.04
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, prześło wschodnie, ściana północna, portal do lokalności				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia prześwielona.				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1985.09.04
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, lokalność ze schodami drewnianymi na piętro nad zakrystią				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1985.09.04
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, lokalność ze schodami drewnianymi na piętro nad zakrystią				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia prześwietlona.				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1985.09.04
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, lokalność ze schodami drewnianymi na piętro nad zakrystią				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1985.09.04
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, lokalność ze schodami drewnianymi na piętro nad zakrystią				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1985.09.04
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, lokalność ze schodami drewnianymi na piętro nad zakrystią				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1985.09.04
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, odkrywka ukazująca gotycki wątek ceglany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1985.09.04
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, odkrywka ukazująca gotycki wątek ceglany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1985.09.04
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, przęsło wschodnie, ściana północna. Portal do lokalności, fragment, szczegół osadzenia w murze				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1985.09.04
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, przęsło wschodnie, ściana północna. Portal do lokalności, fragment, szczegół osadzenia w murze				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1985.09.04
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, przęsło wschodnie, ściana północna. Portal do lokalności, fragment, szczegół osadzenia w murze				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1985.09.04
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, przęsło wschodnie, ściana północna. Portal do lokalności, fragment, szczegół osadzenia w murze				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1985.09.04
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, przęsło wschodnie, ściana północna. Odslonięty zamurowany otwór zamknięty łukiem odcinkowym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1985.09.04
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, przęsło wschodnie, ściana północna. Odslonięty zamurowany otwór zamknięty łukiem odcinkowym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1985.09.04
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, przęsło wschodnie, ściana północna. Portal do lokalności, fragment, szczegół osadzenia w murze				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1985.09.04
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, przęsło wschodnie, ściana północna. Portal do lokalności, fragment, szczegół osadzenia w murze				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1985.09.04
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, przęsło wschodnie, ściana północna. Portal do lokalności, fragment, szczegół osadzenia w murze				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1985.09.04
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, przęsło wschodnie, ściana północna. Portal do lokalności, fragment, szczegół osadzenia w murze				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1985.09.04
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Kartka z datą: „4.IX.85”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1985.09.04
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Kartka z datą: „4.IX.85”				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1985.09.04
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, przęsło wschodnie, ściana północna. Portal do lokalności, fragment				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1985.09.04
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, przęsło wschodnie, ściana północna. Portal do lokalności, fragment				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1985.09.04
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, przęsło wschodnie, ściana północna. Portal do lokalności, fragment

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1985.09.04
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, przęsło wschodnie, ściana północna

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1985.09.04
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, przęsło wschodnie, ściana północna. Portal do lokalności

Zawartość (treść): Ze ściany częściowo usunięty tynk, widoczny wążek ceglany oraz zamurowany prostokątny otwór zamknięty łukiem odcinkowym.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1985.09.04
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, przęsło wschodnie, ściana północna. Portal do lokalności

Zawartość (treść): Ze ściany częściowo usunięty tynk, widoczny wążek ceglany oraz zamurowany prostokątny otwór zamknięty łukiem odcinkowym.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1985.09.04
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, przęsło wschodnie, ściana północna. Portal do lokalności

Zawartość (treść): Ze ściany częściowo usunięty tynk, widoczny wążek ceglany oraz zamurowany prostokątny otwór zamknięty łukiem odcinkowym.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1985.09.04
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, przęsło wschodnie, ściana północna. Portal do lokalności, ambona, ołtarz Matki Boskiej Śnieżnej

Zawartość (treść): Ze ściany częściowo usunięty tynk, widoczny wążek ceglany oraz zamurowany prostokątny otwór zamknięty łukiem odcinkowym.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1985.09.04
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, przęsło wschodnie, ściana północna. Portal do lokalności, ambona, ołtarz Matki Boskiej Śnieżnej

Zawartość (treść): Ze ściany częściowo usunięty tynk, widoczny wążek ceglany oraz zamurowany prostokątny otwór zamknięty łukiem odcinkowym.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1985.09.04
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, przęsło wschodnie, ściana północna. Portal do lokalności, ambona, ołtarz Matki Boskiej Śnieżnej

Zawartość (treść): Ze ściany częściowo usunięty tynk, widoczny wążek ceglany oraz zamurowany prostokątny otwór zamknięty łukiem odcinkowym.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

832	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1980-1990
------------	--------------------------------	------------	------------------

Kraków, kościół św. Idziego, lokalność przy nawie i stalle w prezbiterium. Prace badawcze

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 758

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 60.00 x 60.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, lokalność przy nawie. Odślonięta ściana ceglana, schody na strych				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, lokalność przy nawie. Odślonięta ściana ceglana, schody na strych				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, lokalność przy nawie. Odślonięta ściana ceglana, schody na strych				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, lokalność przy nawie. Odślonięta ściana ceglana, schody na strych				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, lokalność przy nawie. Odślonięta ściana ceglana pod schodami na strych				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, lokalność przy nawie. Odślonięta ściana ceglana i profilowany cokół kamienny pod schodami na strych				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, lokalność przy nawie. Odślonięta ściana ceglana i profilowany cokół kamienny pod schodami na strych				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle od strony północnej, przedpiersie, fragment				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle od strony północnej, przedpiersie, fragment				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle od strony południowej, zapecki, fragment				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle od strony południowej, zapecki, fragment				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle od strony południowej, portal do składziku				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
833	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1982-1984
Kraków, kościół św. Idziego, portal do pomieszczenia ze schodami na ambonę i ambona				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 10; Liczba klatek negatywów: 19; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 964				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, ściana północna. Po lewej ambona, po prawej fragment ołtarza Matki Boskiej Śnieżnej				
Zawartość (treść): Ujęcie ukośne, ku sklepieniu. Na prawo od ambony zwieńczenie portalu do pomieszczenia ze schodami na ambonę.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Ujęcie przypadkowe.				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, ściana północna. Od lewej: kosz ambony, portal do pomieszczenia ze schodami na ambonę, dekoracyjna płyta inkrustowana marmurem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, ściana północna. Portal do pomieszczenia ze schodami na ambonę, dekoracyjna płyta inkrustowana marmurem, posadzka. Fotografia rozmazana				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Ujęcie przypadkowe.				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, ściana północna. Od lewej: kosz ambony, portal do pomieszczenia ze schodami na ambonę, dekoracyjna płyta inkrustowana marmurem				
Zawartość (treść): Po prawej fragment ołtarza Matki Boskiej Śnieżnej ze świecznikami oraz stojący przed nim pulpit do czytań z mikrofonem, na ścianie zawieszona stacja drogi krzyżowej (Złożenie Chrystusa do grobu).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, ściana północna. Od lewej: kosz ambony, portal do pomieszczenia ze schodami na ambonę, dekoracyjna płyta inkrustowana marmurem. Fotografia rozmazana				
Zawartość (treść): Po prawej fragment ołtarza Matki Boskiej Śnieżnej ze świecznikami oraz stojący przed nim pulpit do czytań z mikrofonem, na ścianie zawieszona stacja drogi krzyżowej (Złożenie Chrystusa do grobu).; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, ściana północna. Od lewej: kosz ambony, portal do pomieszczenia ze schodami na ambonę, dekoracyjna płyta inkrustowana marmurem. Fotografia rozmazana

Zawartość (treść): Po prawej fragment ołtarza Matki Boskiej Śnieżnej ze świecznikami oraz stojący przed nim pulpit do czytania z mikrofonem, na ścianie zawieszona stacja drogi krzyżowej (Złożenie Chrystusa do grobu).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, ściana północna. Portal do pomieszczenia ze schodami na ambonę. Fotografia rozmazana

Zawartość (treść): Archiwolta, belkowanie z inskrypcją oraz płaskorzeźba przedstawiająca Boga Ojca. Po lewej fragment kosza ambony.; Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, ściana północna. Portal do pomieszczenia ze schodami na ambonę. Fotografia nieostra

Zawartość (treść): Główna część portalu z drzwiami żelaznymi. Po prawej fragment wmurowanej w ścianę dekoracyjnej płyty inkrustowanej marmurem.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, ściana północna. Prawy węgar portalu do pomieszczenia ze schodami na ambonę

Zawartość (treść): Widoczne miejsce po usuniętym trzonie prawego węgara oraz kapitel i nasada archiwolty. Po prawej fragment wmurowanej w ścianę dekoracyjnej płyty z inkrustacją marmurową.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, ściana północna. Prawy węgar portalu do pomieszczenia ze schodami na ambonę

Zawartość (treść): Widoczne miejsce po usuniętym trzonie prawego węgara oraz kapitel i nasada archiwolty. Po prawej fragment wmurowanej w ścianę dekoracyjnej płyty z inkrustacją marmurową.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

834	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1982-1984
------------	--------------------------------	------------	------------------

Kraków, kościół św. Idziego, portal do pomieszczenia ze schodami na ambonę

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 13; Liczba klatek negatywów: 13; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 966

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, ściana północna. Lewy węgar portalu do pomieszczenia ze schodami na ambonę

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, ściana północna. Lewy węgar portalu do pomieszczenia ze schodami na ambonę. Fotografia rozmazana				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, ściana północna. Lewy węgar portalu do pomieszczenia ze schodami na ambonę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, ściana północna. Lewy węgar portalu do pomieszczenia ze schodami na ambonę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, ściana północna. Prawy węgar portalu do pomieszczenia ze schodami na ambonę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, ściana północna. Prawy węgar portalu do pomieszczenia ze schodami na ambonę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, ściana północna. Portal do pomieszczenia ze schodami na ambonę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, ściana północna. Fragment portalu do pomieszczenia ze schodami na ambonę				
Zawartość (treść): Żelazne drzwi oraz prawy węgar portalu, obok wmurowana w ścianę dekoracyjna płyta inkrustowana marmurem.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, ściana północna. Fragment portalu do pomieszczenia ze schodami na ambonę				
Zawartość (treść): Żelazne drzwi oraz prawy węgar portalu, obok wmurowana w ścianę dekoracyjna płyta inkrustowana marmurem.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, ściana północna. Zwieńczenie portalu do pomieszczenia ze schodami na ambonę				
Zawartość (treść): Pośrodku płaskorzeźba przedstawiająca Boga Ojca, poniżej belkowanie z inskrypcją.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, ściana północna. Zwieńczenie portalu do pomieszczenia ze schodami na ambonę				
Zawartość (treść): Pośrodku płaskorzeźba przedstawiająca Boga Ojca, poniżej belkowanie z inskrypcją.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, ściana północna. Portal do pomieszczenia ze schodami na ambonę				
Zawartość (treść): Część środkowa portalu z parą węgarów i belkowaniem z inskrypcją, wewnątrz drzwi żelazne.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, ściana północna. Zwieńczenie portalu do pomieszczenia ze schodami na ambonę				
Zawartość (treść): Archiwolta, belkowanie z inskrypcją oraz płaskorzeźba przedstawiająca Boga Ojca. Po lewej fragment kosza ambony.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
835	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1982-1990
Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, stalle i obraz „Święty Idzi” w ołtarzu głównym				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 36; Liczba klatek negatywów: 36; Stan digitalizacji: całkowicie skopionowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 545				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, detal				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, w trakcie prac rozpoznawczych.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, detal				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, w trakcie prac rozpoznawczych.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, detal				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, w trakcie prac rozpoznawczych.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, detal				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, w trakcie prac rozpoznawczych.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, detal				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, w trakcie prac rozpoznawczych.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, detal				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, w trakcie prac rozpoznawczych.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, detal				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, w trakcie prac rozpoznawczych.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, detal				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, w trakcie prac rozpoznawczych.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, detal				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, w trakcie prac rozpoznawczych.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, detal				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, w trakcie prac rozpoznawczych.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, detal				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, w trakcie prac rozpoznawczych.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, detal				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, w trakcie prac rozpoznawczych.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, detal				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, w trakcie prac rozpoznawczych.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, detal				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, w trakcie prac rozpoznawczych.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, detal				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, w trakcie prac rozpoznawczych.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, detal				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, w trakcie prac rozpoznawczych.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, detal				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, w trakcie prac rozpoznawczych.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, detal				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, w trakcie prac rozpoznawczych.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, detal				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, w trakcie prac rozpoznawczych.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, detal				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, w trakcie prac rozpoznawczych.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, detal				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, w trakcie prac rozpoznawczych.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, detal				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, w trakcie prac rozpoznawczych.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, detal				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, w trakcie prac rozpoznawczych.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, detal				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, w trakcie prac rozpoznawczych.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, detal				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, w trakcie prac rozpoznawczych.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, detal				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, w trakcie prac rozpoznawczych.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ołtarz główny. Obraz św. Idziego				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, w trakcie prac rozpoznawczych.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ołtarz główny. Obraz św. Idziego				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, w trakcie prac rozpoznawczych.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ołtarz główny. Obraz „Święty Idzi”				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, w trakcie prac rozpoznawczych.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ołtarz główny. Obraz „Święty Idzi”				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, w trakcie prac rozpoznawczych.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ołtarz główny. Obraz „Święty Idzi”				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, w trakcie prac rozpoznawczych.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, detal				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, w trakcie prac rozpoznawczych.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, detal				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, w trakcie prac rozpoznawczych.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, detal				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, w trakcie prac rozpoznawczych.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, detal				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, w trakcie prac rozpoznawczych.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, detal				
Zawartość (treść): Stan przed konserwacją, w trakcie prac rozpoznawczych.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
836	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1982-1990
Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Prace badawcze i restauratorskie				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 9; Liczba klitek negatywów: 9; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 904				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 60.00 x 60.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ściana tarczowa, fragment				
Zawartość (treść): Widoczne częściowo oczyszczone brudu tynki, pozostawione dwa świadki oznaczone nr 2 oraz I.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, górna część okna południowo-wschodniego				
Zawartość (treść): W glifie okiennym malowana patronowa dekoracja roślinna, widoczne odkrywki oznaczone numerami 4 i 5.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, górna część okna południowo-wschodniego				
Zawartość (treść): W glifie okiennym malowana patronowa dekoracja roślinna, widoczne odkrywki oznaczone numerami 4 i 5.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, żebro sklepienne				
Zawartość (treść): Żebro częściowo odczyszczzone, na jednym z klińców napis: „ZOSTAWIĆ”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, żebro sklepienne				
Zawartość (treść): Żebro częściowo odczyszczzone, na jednym z klińców napis: „ZOSTAWIĆ”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ściana tęczowa od wschodu				
Zawartość (treść): Widoczne odkrywki kamiennej archiwolty.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, sklepienie we wschodnim zakończeniu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, relikwiarz kamienny (?) na wysklepce sklepienia				
Zawartość (treść): Oznaczona nr 7.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, relikwiarz kamienny (?) na wysklepce sklepienia				
Zawartość (treść): Oznaczona nr 7.; Udostępnianie: tak				
837	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1982-1990
Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, stalle				

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 35; Liczba klatek negatywów: 35; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 905

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Stalle, figura świętego dominikanina

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Stalle, figura świętego dominikanina, fragment

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Stalle, płaskorzeźba Sławy

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Stalle, płaskorzeźba Sławy

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Stalle, płaskorzeźba Sławy, fragment

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Stalle, detal

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Stalle, detal

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Stalle, detal

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Stalle, detal

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Stalle, detal				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Stalle, detal				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Stalle, detal				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Stalle, detal				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Stalle, detal				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Stalle, detal				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Stalle, detal				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Stalle, detal				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Stalle, detal				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Stalle, detal				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Stalle, detal				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Stalle, detal				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Stalle, detal				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Stalle, detal				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Stalle, detal				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Stalle, detal				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Stalle, detal				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Stalle, detal				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Stalle, detal				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Stalle, detal				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Stalle, detal				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Stalle, detal				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Stalle, detal

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Stalle, detal

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Stalle, detal

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Stalle, detal

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

838	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1982-1984
------------	--------------------------------	------------	------------------

Kraków, kościół św. Idziego, stalle w prezbiterium

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 13; Liczba klatek negatywów: 13; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 907

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ściana północna. Figura świętego dominikanina w zwieńczeniu stalli

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ściana północna. Detal figury świętego dominikanina w zwieńczeniu stalli

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ściana północna. Pusta nisza edikulowa w zwieńczeniu stalli. Po lewej półarchiwolta, pod którą kartusz z herbem Półkozic

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ściana północna. Pusta nisza edikulowa w zwieńczeniu stalli. Po lewej półarchiwolta, pod którą kartusz z herbem Półkozic

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ściana północna, stalle. Półarchiwolta łącząca niszę edikulową z belkowaniem stalli. Po lewej cokół z trzpieniem do osadzenia figury				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ściana północna. Fragment pustej niszy edikulowej w zwieńczeniu stalli				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ściana północna. Fragment pustej niszy edikulowej w zwieńczeniu stalli				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ściana północna. Figura świętego dominikanina w zwieńczeniu stalli. Po lewej płaskorzeźbiona personifikacja Sławy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ściana północna. Figura świętego dominikanina w zwieńczeniu stalli. Po lewej płaskorzeźbiona personifikacja Sławy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ściana północna, stalle. Półarchiwolta łącząca niszę edikulową z belkowaniem stalli				
Zawartość (treść): Po prawej cokół pod figurę.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ściana północna, stalle. Półarchiwolta łącząca niszę edikulową z belkowaniem stalli				
Zawartość (treść): Po prawej cokół pod figurę.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ściana północna. Po lewej pusta nisza edikulowa w zwieńczeniu stalli. Po prawej półarchiwolta, pod którą kartusz herbowy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ściana północna. Po lewej pusta nisza edikulowa w zwieńczeniu stalli. Po prawej półarchiwolta, pod którą kartusz herbowy				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
839	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1982-1984

Kraków, kościół św. Idziego, stalle w prezbiterium

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 909

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ściana północna, stalle. Płaskorzeźbiona personifikacja Sławy w edikulowym obramieniu nad wejściem do zakrystii

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ściana północna, stalle. Płaskorzeźbiona personifikacja Sławy w edikulowym obramieniu nad wejściem do zakrystii

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ściana północna, stalle. Po lewej fragment płaskorzeźbionej personifikacji Sławy w edikulowym obramieniu nad wejściem do zakrystii. Po prawej odkryty spod tynku wążek ceglany

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ściana północna, stalle. Pośrodku odkryty spod tynku wążek ceglany nad wejściem do zakrystii

Zawartość (treść): Po lewej fragment płaskorzeźbionej personifikacji Sławy w edikulowym obramieniu nad wejściem do zakrystii.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ściana północna, stalle. Górna część edikuli z płaskorzeźbioną personifikacją Sławy nad wejściem do zakrystii

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ściana północna, stalle. Płaskorzeźbiona personifikacja Sławy w edikulowym obramieniu nad wejściem do zakrystii

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ściana północna, stalle. Płaskorzeźbiona personifikacja Sławy w edikulowym obramieniu nad wejściem do zakrystii

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ściana północna, stalle. Fragment płaskorzeźbionej personifikacji Sławy w edikulowym obramieniu nad wejściem do zakrystii

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ściana północna, stalle. Fragment płaskorzeźbionej personifikacji Sławy w edikulowym obramieniu nad wejściem do zakrystii

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ściana północna, stalle. Fragment płaskorzeźbionej personifikacji Sławy w edikulowym obramieniu nad wejściem do zakrystii

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ściana północna, stalle. Figurka aniołka trzymającego tarczę herbową, nad wejściem do zakrystii

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ściana północna, stalle. Figurka aniołka trzymającego tarczę herbową, nad wejściem do zakrystii

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

840	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1982-1984
------------	--------------------------------	------------	------------------

Kraków, kościół św. Idziego, stalle w prezbiterium

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopionowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 913

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ściana północna. Belkowanie stali, odcinek nad wejściem do zakrystii

Zawartość (treść): U góry fragment płaskorzeźbionej personifikacji Sławy.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ściana północna. Belkowanie stali, odcinek nad wejściem do zakrystii

Zawartość (treść): Pośrodku konsola z płaskorzeźbioną głową aniołka.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ściana północna. Belkowanie stali, odcinek nad wejściem do zakrystii				
Zawartość (treść): Pośrodku konsola z płaskorzeźbioną głową aniołka.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ściana północna. Widok na odcinek belkowania zaplecka i sarkofagowego zwieńczenia stali				
Zawartość (treść): U góry kartusz z herbem Półkocic.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ściana północna. Widok na odcinek belkowania zaplecka i sarkofagowego zwieńczenia stali				
Zawartość (treść): U góry kartusz z herbem Półkocic.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ściana północna. Widok na odcinek belkowania zaplecka i sarkofagowego zwieńczenia stali				
Zawartość (treść): U góry kartusz z herbem Półkocic.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ściana północna. Widok na odcinek belkowania zaplecka i sarkofagowego zwieńczenia stali, odcinek w narożniku północno-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ściana północna. Widok na odcinek belkowania zaplecka i sarkofagowego zwieńczenia stali, odcinek w narożniku północno-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, narożnik północno-wschodni. Część środkowa retabulum ołtarza głównego bez obrazu św. Idziego				
Zawartość (treść): W prześwicie ramy obrazu św. Idziego tynkowana ściana wschodnia prezbiterium. W niszach po lewej figury: u góry św. Katarzyny Aleksandryjskiej, u dołu św. Katarzyny ze Sieny.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, narożnik północno-wschodni. Część środkowa retabulum ołtarza głównego bez obrazu św. Idziego				
Zawartość (treść): W prześwicie ramy obrazu św. Idziego tynkowana ściana wschodnia prezbiterium. W niszach po lewej figury: u góry św. Katarzyny Aleksandryjskiej, u dołu św. Katarzyny Sienneńskiej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ściana południowa. Figura św. Tomasza z Akwinu w zwieńczeniu stali				
Zawartość (treść): Po prawej fragment płaskorzeźbionej personifikacji Sławy nad portalem do składziku.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ściana południowa. Figura św Tomasza z Akwinu w zwieńczeniu stali				
Zawartość (treść): Po prawej fragment płaskorzeźbionej personifikacji Sławy nad portalem do składziku.; Forma zewnętrzna: -; Udogępnianie: tak				
841	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1982-1984
Kraków, kościół św. Idziego, sklepienie prezbiterium i stalle				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klitek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udogępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 914				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Arkada tęczowa, sfazowany narożnik węgara				
Zawartość (treść): Widoczne cementowe uzupełnienie w miejscu brakującego kamiennego ciosu.; Udogępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Arkada tęczowa, węgar północny				
Zawartość (treść): Widoczne ceglane wypełnienie między kamiennymi ciosami.; Udogępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Arkada tęczowa, węgar północny				
Zawartość (treść): Widoczna granica między partią dolną z kamiennych ciosów a górną z cegły.; Udogępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Arkada tęczowa, węgar północny				
Zawartość (treść): Widoczne granica między partią dolną z kamiennych ciosów a górną z cegły.; Udogępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ściana południowa. Od lewej: figury św. Tomasza z Akwinu oraz klęczącej postaci w zwieńczeniu stali, płaskorzeźba personifikacji Sławy w zwieńczeniu portalu do składziku				
Udogępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ściana północna. Edikulowa nisza z figurą św. Stanisława z postacią Piotrowina u stóp, w zwieńczeniu stali				
Zawartość (treść): Po lewej kartusz z herbem Półkocic.; Udogępnianie: tak				

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ściana południowa. Edikulowa nisza z figurą św. Wojciecha w zwieńczeniu stali				
Zawartość (treść): Po lewej kartusz z monogramem wiązany „ST”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ściana północna. Półarchiwolta łącząca edikulową niszę z postumentem, na którym figura anioła, w zwieńczeniu stali				
Zawartość (treść): Po lewej widoczny kartusz herbowy. Po prawej część figury świętego w habicie dominikańskim.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ściana południowa. Od lewej: figury św. Tomasza z Akwinu oraz klęczącej postaci w zwieńczeniu stali, fragment płaskorzeźby personifikacji Sławy w zwieńczeniu portalu do składowiska				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, sklepienie. Zbieg żeber sklepiennych ze zwornikiem, na który nałożone rzeźbione obłoki z podwieszonym rzeźbionym przedramieniem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Archiwolta arkady tęczowej				
Zawartość (treść): Krucyfiks na belce tęczowej owinięty folią.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Archiwolta arkady tęczowej				
Zawartość (treść): Krucyfiks na belce tęczowej owinięty folią.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
842	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1982-1984
Kraków, kościół św. Idziego, figury z belki tęczowej				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 13; Liczba klatek negatywów: 13; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 965				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie przy północnej ścianie nawy. Figura Marii z belki tęczowej				
Zawartość (treść): Figura ustawiona na postumencie, prawa część twarzy z maforionem oczyszczona z zabrudzeń.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie przy północnej ścianie nawy. Figura Marii z belki tęczowej				
Zawartość (treść): Figura ustawiona na postumencie, prawa część twarzy z maforionem oczyszczona z zabrudzeń.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie przy północnej ścianie nawy. Figura Marii z belki tęczowej				
Zawartość (treść): Figura ujęta do piersi, prawa część twarzy z maforionem oczyszczona z zabrudzeń.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie przy północnej ścianie nawy. Figura Marii z belki tęczowej				
Zawartość (treść): Figura ujęta do piersi, prawa część twarzy z maforionem oczyszczona z zabrudzeń.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie przy północnej ścianie nawy. Figura Marii z belki tęczowej				
Zawartość (treść): Figura ujęta do piersi, prawa część twarzy z maforionem oczyszczona z zabrudzeń.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie przy północnej ścianie nawy. Figura św. Jana Ewangelisty z belki tęczowej				
Zawartość (treść): Figura ustawiona na postumencie, lewa część twarzy i lewa ręka oczyszczone z zabrudzeń.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie przy północnej ścianie nawy. Figura św. Jana Ewangelisty z belki tęczowej				
Zawartość (treść): Figura ustawiona na postumencie, lewa część twarzy i lewa ręka oczyszczone z zabrudzeń.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie przy północnej ścianie nawy. Figura św. Jana Ewangelisty z belki tęczowej				
Zawartość (treść): Figura ujęta do piersi, lewa część twarzy i lewa ręka oczyszczona z zabrudzeń.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie przy północnej ścianie nawy. Figura św. Jana Ewangelisty z belki tęczowej				
Zawartość (treść): Figura ujęta do piersi, lewa część twarzy i lewa ręka oczyszczona z zabrudzeń.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie przy północnej ścianie nawy. Figura św. Jana Ewangelisty z belki tęczowej				
Zawartość (treść): Figura ustawiona na postumencie, widoczna dolna partia nóg z wysuniętą spod szaty prawą stopą.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie przy północnej ścianie nawy. Figura św. Jana Ewangelisty z belki tęczowej				
Zawartość (treść): Widoczny korpus postaci z dwiema rękami, lewa ręka oczyszczona z zabrudzeń.; Udział: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie przy północnej ścianie nawy. Figura św. Jana Ewangelisty z belki tęczowej				
Zawartość (treść): Figura ujęta do piersi, lewa część twarzy i lewa ręka oczyszczona z zabrudzeń.; Udział: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie przy północnej ścianie nawy. Figura św. Jana Ewangelisty z belki tęczowej. Fotografia rozmazana				
Zawartość (treść): Widoczna dolna część nóg z wysuniętą prawą stopą.; Forma zewnętrzna: -; Udział: tak				
843	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1982-1990
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niestabilna piwnica i główny korytarz. Kraków, kościół św. Idziego, portal wejściowy, obraz „Święty Idzi” w ołtarzu głównym i stalle				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 34; Liczba klatek negatywów: 34; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udział: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 678				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica. Prace badawcze				
Zawartość (treść): Po prawej mur z ceglanym łukiem odciążającym oraz okrągłym okulesem. Widoczne narzędzia: kielnia, młotek, wiadro oraz zeszyt z myszką Miki na okładce.; Udział: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica. Prace badawcze				
Zawartość (treść): Widoczna kielnia oraz zeszyt z myszką Miki na okładce.; Udział: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica. Prace badawcze				
Zawartość (treść): Widoczna kielnia oraz zeszyt z myszką Miki na okładce.; Udział: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, piwnica. Prace badawcze				
Zawartość (treść): Po prawej mur z ceglanym łukiem odciążającym oraz okrągłym okulesem. Widoczne narzędzia: kielnia, młotek, wiadro oraz zeszyt z myszką Miki na okładce.; Udział: tak				

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok z nadbudówki nad wschodnim ramieniem krużganków I wirydarza na Bazylikę Świętej Trójcy i zabudowania konwentu

Zawartość (treść): Ujęcie wieczorne, niedoświetlone. Widoczna sylweta zachodniego szczytu kościoła oraz kopuły kaplicy Zbaraskich oraz dachu zabudowań klasztornych.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok z nadbudówki nad wschodnim ramieniem krużganków I wirydarza na Bazylikę Świętej Trójcy i zabudowania konwentu

Zawartość (treść): Ujęcie wieczorne, niedoświetlone. Widoczna sylweta zachodniego szczytu kościoła oraz kopuły kaplicy Zbaraskich oraz dachu zabudowań klasztornych.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok z nadbudówki nad wschodnim ramieniem krużganków I wirydarza na Bazylikę Świętej Trójcy i zabudowania konwentu

Zawartość (treść): Ujęcie wieczorne, niedoświetlone. Widoczna sylweta zachodniego szczytu kościoła oraz kopuły kaplicy Zbaraskich oraz dachu zabudowań klasztornych.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok z nadbudówki nad wschodnim ramieniem krużganków I wirydarza na Bazylikę Świętej Trójcy i zabudowania konwentu

Zawartość (treść): Ujęcie wieczorne, niedoświetlone. Widoczna sylweta zachodniego szczytu kościoła oraz kopuły kaplicy Zbaraskich oraz dachu zabudowań klasztornych.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa. Portal wejściowy, detal

Zawartość (treść): Widoczny częściowo lewy postument kolumny portalu, nisza z figurą Nadziei, po lewej ściana z kamienną płytą inkrustowaną marmurem oraz fragment stopni oraz antependium ołtarza bocznego.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa. Portal wejściowy, detal

Zawartość (treść): Widoczny częściowo lewy postument kolumny portalu, nisza z figurą Nadziei, po lewej ściana z kamienną płytą inkrustowaną marmurem oraz fragment stopni oraz antependium ołtarza bocznego.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa. Portal wejściowy, detal

Zawartość (treść): Widoczny częściowo lewy postument kolumny portalu, po lewej ściana oraz fragment stopni ołtarza bocznego; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa. Portal wejściowy, figura Wiary

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa. Portal wejściowy, figura Wiary

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ołtarz główny. Obraz „Święty Idzi”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ołtarz główny. Obraz „Święty Idzi”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ołtarz główny. Obraz „Święty Idzi”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ołtarz główny. Obraz „Święty Idzi”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ołtarz główny. Obraz „Święty Idzi”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ołtarz główny. Obraz „Święty Idzi”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ołtarz główny. Obraz „Święty Idzi”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, detal: figura Roztropności				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, detal: figura personifikacji bez atrybutów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, detal: figura Miłości				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, detal: figura Umiarkowania				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, detal: figura świętego dominikanina				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, detal: figura świętego biskupa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, detal: figura dominikanina ze złożonymi rękami				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, detal: figura figura św. Stanisława				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, detal: figura św. Pawła				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, detal: figura św. Piotra				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, detal: fragment przedpiersia				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, widok w kierunku północnym				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, widok w kierunku południowym				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna po wschodniej stronie głównego korytarza, widok z okna na ogród klasztorny				
Zawartość (treść): Widok na chodnik wyłożony płytami, żywopłot i drzewa; po lewej stronie chodnika złożone deski. W głębi wschodni mur zewnętrzny klasztoru.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
844	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1982-1984
Kraków, kościół św. Idziego, obraz „Święty Idzi” w ołtarzu głównym				

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 4; Liczba klitek negatywów: 4; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 994

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Ołtarz główny, obraz „Święty Idzi”

Zawartość (treść): Środkowa część retabulum z parą kolumn, belkowaniem i napisem. Po lewej figury świętych.; Forma ze-
wnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Ołtarz główny, obraz „Święty Idzi”

Zawartość (treść): Środkowa część retabulum z parą kolumn, belkowaniem i napisem. Po lewej figury świętych.; Forma ze-
wnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Ołtarz główny, obraz „Święty Idzi”

Zawartość (treść): Środkowa część retabulum z parą kolumn, belkowaniem i napisem. Po lewej figury świętych.; Forma ze-
wnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1984
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Ołtarz główny, obraz „Święty Idzi”

Zawartość (treść): Środkowa część retabulum z parą kolumn, belkowaniem i napisem.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie:
tak

845 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **1991-1994**

**Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna przy głównym korytarzu, prace remon-
towe. Kraków, kościół św. Idziego, lokalność przy nawie i stalle**

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 26; Liczba klitek negatywów: 26; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 732

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod-
łoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1994
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

**Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP. Fragment okna z leżą-
cymi na parapecie kartkami oraz książką**

Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia częściowo niedoświetlona.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1994
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna przy głównym korytarzu. Badania architektoniczne				
Zawartość (treść): Widoczne odsłonięte częściowo spod tynku ceglane konstrukcje łukowe.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1994
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna przy głównym korytarzu. Badania architektoniczne				
Zawartość (treść): Widoczne odsłonięte częściowo spod tynku ceglane konstrukcje łukowe.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia częściowo nieostra.				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1994
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna przy głównym korytarzu. Badania architektoniczne				
Zawartość (treść): Widoczne odsłonięte częściowo spod tynku ceglane konstrukcje łukowe.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1994
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna przy głównym korytarzu. Badania architektoniczne				
Zawartość (treść): Widoczne odsłonięte częściowo spod tynku ceglane konstrukcje łukowe.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1994
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna przy głównym korytarzu. Badania architektoniczne				
Zawartość (treść): Widoczne odsłonięte częściowo spod tynku ceglane konstrukcje łukowe.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1994
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna przy głównym korytarzu. Prace remontowe				
Zawartość (treść): W otwartych drzwiach mężczyzna pracujący przy futrynie, w świetle drzwi widoczny portal w przeciwległej ścianie głównego korytarza; po prawej drewniany regał, pośrodku krzesło.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1994
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna przy głównym korytarzu (?). Futryna drzwi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1994
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna przy głównym korytarzu (?). Obramienie drzwi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1994
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, lokalność przy nawie, ściana ceglana z fragmentem dawnego tynku, nowy strop drewniany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1994
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, lokalność przy nawie, ściany ceglana z fragmentem dawnego tynku, nowy strop drewniany. Stefan Wysocki				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1994
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, lokalność przy nawie, ściany ceglana z fragmentem dawnego tynku, nowy strop drewniany. Stefan Wysocki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1994
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, lokalność przy nawie, ściany ceglana z fragmentem dawnego tynku, nowy strop drewniany. Ojciec Adam Studziński OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1994
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie na poddaszu lokalności przy nawie. Stefan Wysocki mężczyzna pracujący przy deskowej podłodze				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1994
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie na poddaszu lokalności przy nawie. Stefan Wysocki mężczyzna pracujący przy deskowej podłodze				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1994
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, fragment				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie prac restauratorskich w kościele.				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1994
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, fragment				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie prac restauratorskich w kościele.				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1994
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, fragment				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie prac restauratorskich w kościele.				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1994
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, fragment				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie prac restauratorskich w kościele.				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1994
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, fragment				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie prac restauratorskich w kościele.				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1994
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, fragment				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie prac restauratorskich w kościele.				

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, fragment

Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie prac restauratorskich w kościele.

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, fragment

Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie prac restauratorskich w kościele.

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, fragment

Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie prac restauratorskich w kościele.

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, fragment

Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie prac restauratorskich w kościele.

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, fragment

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie prac restauratorskich w kościele.

846	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1990-2005
------------	--------------------------------	------------	------------------

Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Mapa środkowych Włoch. Fotografie (w tym z książek): kapelani i żołnierze Polskich Sił Zbrojnych na Zachodzie; Polskie Cmentarze Wojenne na Monte Cassino i w Loreto

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 26; Liczba klatek negatywów: 26; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 799

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod-łoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Obraz „Święty Idzi” w ołtarzu głównym

Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia naświetlona u góry.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Obraz „Święty Idzi” w ołtarzu głównym

Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia naświetlona u góry.

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Obraz „Święty Idzi” w ołtarzu głównym

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra i naświetlona u góry.

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, detal				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, detal				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, detal				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, detal				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, detal				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, detal				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, detal				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, figura dominikanina				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, edikulowa nisza z figurą biskupa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Obraz „Święty Idzi” w ołtarzu głównym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Obraz „Święty Idzi” w ołtarzu głównym				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Fragment mapy środkowych Włoch z atlasu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Fragment mapy środkowych Włoch z atlasu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Fotografie z książki. W prawym górnym narożniku fotografia ks. Augustyna Huczyńskiego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Fotografie z książki. W prawym górnym narożniku fotografia ks. Augustyna Huczyńskiego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Fotografia: ks. Stanisław Targosz (kapelan 3 batalionu strzelców karpackich) odprawiający mszę św. dla żołnierzy w tzw. Dużej Misce w masywie Monte Cassino 30 IV 1944 r.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Fotografia z książki: Włochy, San Vittore. Groby przygotowane dla poległych żołnierzy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Fotografia z książki: kpt. Władysław Drelicharz, dowódca 2 szwadronu Pułku 4 Pancernego				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Fotografia z książki: por. Stefan Bortnowski z 1 szwadronu Pułku 4 Pancernego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Fotografia: kpt. Władysław Iwanowski, zastępca dowódcy Pułku 4 Pancernego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Fotografia: Włochy, Polski Cmentarz Wojenny na Monte Cassino. Biało-czerwona flaga na maszcie, w tle zrujnowany klasztor Ojców Benedyktynów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Fotografia: Włochy, Polski Cmentarz Wojenny w Loreto. Ołtarz				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia: Włochy, Polski Cmentarz Wojenny w Loreto. Poświęcenie nekropolii 6 V 1946 r.

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

847 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **1991-2000**

Kraków, kościół św. Idziego, przedsionek; lokalność przy nawie; prezbiterium. Kraków, Plac Dominikański, widok na fasadę zachodnią Bazyliki Świętej Trójcy w czasie prac restauratorskich

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 21; Liczba klatek negatywów: 21; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 802

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod-łoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, widok z portalu przedsionka na Plac o. Adama Studzińskiego OP (wówczas Plac św. Idziego) w stronę kościoła bernardynów

Zawartość (treść): Ujęcie w dzień deszczowy, na pierwszym planie mężczyzna z parasolem.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, ściana wschodnia przedsionka (korytarzyka)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, ściana wschodnia przedsionka (korytarzyka)

Zawartość (treść): Po lewej widoczny Krzyż Katyński, na pierwszym planie stos betonowych kostek brukowych.; Udostępnia-nie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, lokalność przy nawie. Portal, prawy węgar

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, lokalność przy nawie. Portal, prawy węgar

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, lokalność przy nawie. Portal, prawy węgar

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, lokalność przy nawie. Portal, lewy węgar

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, Plac Dominikański, widok na fasadę zachodnią Bazyliki Świętej Trójcy. Prace restauratorskie				
Zawartość (treść): Cała fasada z wyjątkiem kruchty zasłonięta rusztowaniami z siatką.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, Plac Dominikański, widok na fasadę zachodnią Bazyliki Świętej Trójcy. Prace restauratorskie				
Zawartość (treść): Cała fasada z wyjątkiem kruchty zasłonięta rusztowaniami z siatką.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, Plac Dominikański, widok na fasadę zachodnią Bazyliki Świętej Trójcy. Prace restauratorskie				
Zawartość (treść): Cała fasada z wyjątkiem kruchty zasłonięta rusztowaniami z siatką.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, widok z nawy do prezbiterium. Belka tęczowa z grupą Ukrzyżowania, stalle, ołtarz główny, ołtarze boczne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, widok z nawy do prezbiterium. Belka tęczowa z grupą Ukrzyżowania, stalle, ołtarz główny, ołtarze boczne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, widok z nawy do prezbiterium. Belka tęczowa z grupą Ukrzyżowania, stalle, ołtarz główny, ołtarze boczne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, stalle po stronie północnej, fragment				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, stalle po stronie południowej, fragment				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, widok z nawy do prezbiterium. Belka tęczowa z grupą Ukrzyżowania, stalle, ołtarz główny, ołtarze boczne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, widok z nawy do prezbiterium. Belka tęczowa z grupą Ukrzyżowania, stalle, ołtarz główny, ołtarze boczne				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, widok wnętrza prezbiterium na ścinę północnej. Belka tęczowa z grupą Ukrzyżowania, stalle, ołtarz główny

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, widok wnętrza prezbiterium na ścianę południową. Stalle, ołtarz główny

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, widok fasady zachodniej od strony Placu Dominikańskiego. Prace restauratorskie

Zawartość (treść): Cała fasada z wyjątkiem kruchty zasłonięta rusztowaniami z siatką.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1991-2000
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, lokalność przy nawie. Pportal z żelaznymi drzwiami

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

848	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1990-2005
------------	--------------------------------	------------	------------------

Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Mapa środkowych Włoch. Fotografie (w tym z książek): kapelani i żołnierze Polskich Sił Zbrojnych na Zachodzie

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 26; Liczba klatek negatywów: 26; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 803

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod-łoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, widok w stronę prezbiterium

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, widok w stronę prezbiterium

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, widok w stronę prezbiterium

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, widok w stronę prezbiterium

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, widok w stronę prezbiterium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Ołtarz główny				
Zawartość (treść): Tabernakulum i nastawa głównego ołtarza z obrazem „Hołd Trzech Króli” w predelli, obrazem „Święty Idzi” w części środkowej oraz figurami świętych Katarzyny Aleksandryjskiej, Katarzyny Sieneńskiej, Cecylii i Doroty, po bokach.;				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Ołtarz główny				
Zawartość (treść): Tabernakulum i nastawa głównego ołtarza z obrazem „Hołd Trzech Króli” w predelli, obrazem „Święty Idzi” w części środkowej oraz figurami świętych Katarzyny Aleksandryjskiej, Katarzyny Sieneńskiej, Cecylii i Doroty, po bokach.;				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Ołtarz główny				
Zawartość (treść): Tabernakulum i nastawa głównego ołtarza z obrazem „Hołd Trzech Króli” w predelli, obrazem „Święty Idzi” w części środkowej oraz figurami świętych Katarzyny Aleksandryjskiej, Katarzyny Sieneńskiej, Cecylii i Doroty, po bokach.;				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, detal				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, detal				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, detal				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, detal				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, detal				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, detal				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, detal				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, detal				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, detal				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Portal wejściowy do zakrystii w ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Portal wejściowy do zakrystii w ścianie północnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP. Mapa środkowych Włoch z atlasu (fragment), położona na krześle				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP. Mapa środkowych Włoch z atlasu (fragment), położona na krześle				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Fotografia: kpt. Władysław Iwanowski, zastępca dowódcy Pułku 4 Pancernego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Fotografie: w pierwszym rzędzie u góry o. Adama Studzińskiego OP na tle klasztoru Ojców Benedyktynów na Monte Cassino, u dołu kpt. Władysława Drelicharza. Po prawej obrazek z fotografią ks. Stanisława Targosza				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Fotografie: w pierwszym rzędzie u góry o. Adama Studzińskiego OP na tle klasztoru Ojców Benedyktynów na Monte Cassino, u dołu kpt. Władysława Drelicharza. Po prawej obrazek z fotografią ks. Stanisława Targosza				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Fotografie z książki (prawdopodobnie: M. Wańkowicz, Monte Cassino, Warszawa 1978): żołnierze Polskich Sił Zbrojnych na Zachodzie, uczestnicy kampanii włoskiej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Fotografie z książki (prawdopodobnie: M. Wańkowicz, Monte Cassino, Warszawa 1978): żołnierze Polskich Sił Zbrojnych na Zachodzie, uczestnicy kampanii włoskiej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
849	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1990-2000
Kraków, kościół św. Idziego, predella ołtarza głównego ze sceną Pokłonu Trzech Króli				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 7; Liczba klitek negatywów: 7; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 808				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod- łoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ołtarz główny. Predella ze sceną Pokłonu Trzech Króli, część prawa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ołtarz główny. Predella ze sceną Pokłonu Trzech Króli, część prawa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ołtarz główny. Predella ze sceną Pokłonu Trzech Króli, część prawa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ołtarz główny. Predella ze sceną Pokłonu Trzech Króli, część prawa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ołtarz główny. Predella ze sceną Pokłonu Trzech Króli, część lewa				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ołtarz główny. Predella ze sceną Pokłonu Trzech Króli, część lewa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ołtarz główny. Predella ze sceną Pokłonu Trzech Króli, część lewa				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
850	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1991-2000
Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium i zakrystia. Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 23, dekoracja malarska nad drzwiami				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 26; Liczba klatek negatywów: 26; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 809				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod- łoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Portal do zakrystii, archiwolta				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Portal do zakrystii, archiwolta				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Portal do zakrystii, archiwolta				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Portal do zakrystii, archiwolta				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Portal do zakrystii, prawy węgar				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Portal do zakrystii, archiwolta				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Portal do zakrystii, klucz archiwolty				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, zakrystia. Wejście do prezbiterium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, zakrystia. Wejście do prezbiterium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, zakrystia. Portal do prezbiterium, lewy węgar				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, zakrystia. Portal do prezbiterium, prawy węgar				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, zakrystia. Portal do prezbiterium, archiwolta				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, zakrystia. Wejście do prezbiterium, malowidło geometryczne na sklepieniu wnęki drzwiowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, zakrystia. Wejście do prezbiterium, malowidło geometryczne na sklepieniu wnęki drzwiowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle od strony północnej, dolna część kolumny				
Zawartość (treść): Widoczne uzupełnienia uszkodzonego gzymsu podstawy oraz bazy kolumny.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Budowa rusztowań				
Zawartość (treść): Widoczni trzej mężczyźni w ubraniach roboczych.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, zakrystia, wejście do prezbiterium. Malowidło geometryczne na sklepieniu wnęki drzwiowej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle od strony południowej, przedpiersie				
Zawartość (treść): Widoczne uszkodzenia płyty alabastrowej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle od strony południowej, przedpiersie				
Zawartość (treść): Widoczne uszkodzenia płyty alabastrowej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle od strony południowej, przedpiersie				
Zawartość (treść): Widoczne uszkodzenia płyty alabastrowej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle od strony południowej, przedpiersie				
Zawartość (treść): Widoczne uszkodzenia płyty alabastrowej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle od strony południowej, przedpiersie				
Zawartość (treść): Widoczne uszkodzenia płyty alabastrowej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 23. Malowidło ściennie nad drzwiami				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna nr 23. Malowidło ściennie nad drzwiami				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, zaplecek, detal				
Zawartość (treść): Widoczne uszkodzenia kamienia.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle od strony północnej, przedpiersie				
Udostępnianie: tak				
851	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1990-2000
Kraków, kościół św. Idziego, grupa Ukrzyżowania na belce tęczowej; ołtarz główny; figury w stallach				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 38; Liczba klatek negatywów: 38; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 813				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, Plac o. Adama Studzińskiego OP (wówczas Plac św. Idziego), widok w stronę kościoła bernardynów				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie szereg ceramicznych donic na kwiaty, na jednej z nich siedzi mężczyzna w kitlu.; Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, widok z rusztowania na zwieńczenie ołtarza głównego				
Zawartość (treść): Ołtarz zasłonięty folią.; Udobępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Figura Chrystusa Ukrzyżowanego na belce tęczęwej, głowa				
Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Figura Chrystusa Ukrzyżowanego na belce tęczęwej, głowa				
Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Figura Chrystusa Ukrzyżowanego na belce tęczęwej, widok z dołu				
Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, chór muzyczny. Figura św. Jana Ewangelisty z belki tęczęwej				
Zawartość (treść): Rzeźba ustawiona na tle bocznej ściany prospektu organowego.; Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, chór muzyczny. Figura św. Jana Ewangelisty z belki tęczęwej, fragment				
Zawartość (treść): Rzeźba ustawiona na tle bocznej ściany prospektu organowego.; Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, chór muzyczny. Figura Marii z belki tęczęwej				
Zawartość (treść): Rzeźba ustawiona na tle bocznej ściany prospektu organowego.; Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, chór muzyczny. Figura Marii z belki tęczęwej, fragment				
Zawartość (treść): Rzeźba ustawiona na tle bocznej ściany prospektu organowego.; Udobępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, kruchta. Figura św. Jana Ewangelisty z belki tęczęwej ustawiona na ławce				
Udobępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Figura Marii na belce tęczowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Figura Marii na belce tęczowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Figura św. Jana Ewangelisty na belce tęczowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Figura św. Jana Chrzciciela				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Figura św. Piotra Męczennika ze stali				
Zawartość (treść): Rzeźba ustawiona na półce, po prawej słoik i butelka z rozpuszczalnikiem (?). Na podstawie naklejka z wypisanym numerem 1.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Figura personifikacji cnoty ze stali				
Zawartość (treść): Rzeźba ustawiona na półce. Na podstawie naklejka z wypisanym numerem 2.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Figura personifikacji Roztropności ze stali				
Zawartość (treść): Rzeźba ustawiona na półce, po prawej słoik i butelka z rozpuszczalnikiem (?); Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Figura personifikacji Miłości ze stali				
Zawartość (treść): Rzeźba ustawiona na półce. Na podstawie naklejka z wypisanym numerem 4.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Figura personifikacji Umiarkowania ze stali				
Zawartość (treść): Rzeźba ustawiona na półce.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Ołtarz główny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Ołtarz główny				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Ołtarz główny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Ołtarz główny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Ołtarz główny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Ołtarz główny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Figura św. Jana Ewangelisty na belce tęczowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Figura Marii na belce tęczowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Figura Chrystusa Ukrzyżowanego na belce tęczowej, widok z dołu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Figura Chrystusa Ukrzyżowanego na belce tęczowej, widok z dołu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Figura Marii na belce tęczowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Figura św. Jana Ewangelisty na belce tęczowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Figura Chrystusa Ukrzyżowanego na belce tęczowej, widok z dołu				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Płaskorzeźba Sławy nad portalem do składziku od południa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Płaskorzeźba Sławy nad portalem do zakrystii				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle od strony północnej, zwieńczenie z figurami Apostołów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle od strony północnej, figura św. Katarzyny ze Sieny				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle od strony północnej, zwieńczenie z figurą dominikanina				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle od strony północnej, zwieńczenie z figurą anioła				
Udostępnianie: tak				
852	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1990-2000
Kraków, kościół św. Idziego, figury Chrystusa Ukrzyżowanego, apostołów i świętych				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 25; Liczba klatek negatywów: 25; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 906				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod- łoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Figura Chrystusa Ukrzyżowanego na belce tęczęj, detal				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Figura Chrystusa Ukrzyżowanego na belce tęczęj, detal				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Figura Chrystusa Ukrzyżowanego na belce tęczowej, detal				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Figura Chrystusa Ukrzyżowanego na belce tęczowej, detal				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Figura Chrystusa Ukrzyżowanego na belce tęczowej, detal				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, stalle. Wazon nad wejściem do zakrystii				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, lokalność przy świątyni. Figura św. Jana Chrzciciela				
Zawartość (treść): W tle proporczyki harcurskie i godło ZHR.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, lokalność przy świątyni. Figura św. Jana Chrzciciela				
Zawartość (treść): W tle proporczyki harcurskie i godło ZHR, rzeźba ustawiona na stole z improwizowanym tłem z tkaniny; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, lokalność przy świątyni. Figura św. Piotra				
Zawartość (treść): W tle proporczyki harcurskie i godło ZHR; z tyłu ustawione alabastrowe figury z zapleceków stali.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, lokalność przy świątyni. Figura św. Piotra, detal				
Zawartość (treść): W tle proporczyki harcurskie i godło ZHR; z tyłu ustawione alabastrowe figury z zapleceków stali.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, lokalność przy świątyni. Figura św. Doroty				
Zawartość (treść): Rzeźba ustawiona na stole z improwizowanym tłem z tkaniny; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, lokalność przy świątyni. Figura św. Doroty				
Zawartość (treść): Rzeźba ustawiona na stole z improwizowanym tłem z tkaniny; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, lokalność przy świątyni. Figura św. Pawła				
Zawartość (treść): Rzeźba ustawiona na stole z improwizowanym tłem z tkaniny; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, lokalność przy świątyni. Figura św. Pawła, detal				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, lokalność przy świątyni. Figura św. Agnieszki				
Zawartość (treść): Rzeźba ustawiona na krześle.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, lokalność przy świątyni. Figura św. Pawła				
Zawartość (treść): Rzeźba ustawiona na stole, na tle okna, obok alabastrowe figurki aniołów ze stali.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Gotycka figura św. Szymona Apostoła				
Zawartość (treść): Fotografia wykonana na stole, na tle gładkiej białej ściany.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Gotycka figura św. Andrzeja Apostoła				
Zawartość (treść): Fotografia wykonana na stole, na tle gładkiej białej ściany.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Gotycka figura apostoła				
Zawartość (treść): Fotografia wykonana na stole, na tle gładkiej białej ściany.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Gotycka figura apostoła				
Zawartość (treść): Fotografia wykonana na stole, na tle gładkiej białej ściany.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Gotycka figura apostoła				
Zawartość (treść): Fotografia wykonana na stole, na tle gładkiej białej ściany.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Gotycka figura apostoła				
Zawartość (treść): Fotografia wykonana na stole, na tle gładkiej białej ściany.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Gotycka figura apostoła				
Zawartość (treść): Fotografia wykonana na stole, na tle gładkiej białej ściany.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Gotycka figura apostoła				
Zawartość (treść): Fotografia wykonana na stole, na tle gładkiej białej ściany.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Gotycka figura apostoła

Zawartość (treść): Fotografia wykonana na stole, na tle gładkiej białej ściany.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

853	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1991-2000
------------	--------------------------------	------------	------------------

Kraków, kościół św. Idziego, figura Marii z belki tęczowej; lokalność przy nawie, zakrystia. Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie, prace badawcze

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 33; Liczba klatek negatywów: 33; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 815

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod-łoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, chór muzyczny. Figura Marii z belki tęczowej, głowa

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, chór muzyczny. Figura Marii z belki tęczowej, popiersie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, chór muzyczny. Figura Marii z belki tęczowej, popiersie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, chór muzyczny. Figura Marii z belki tęczowej, popiersie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, chór muzyczny. Figura Marii z belki tęczowej, detal maforionu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, chór muzyczny. Figura Marii z belki tęczowej, plecy

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, chór muzyczny. Figura Marii z belki tęczowej, plecy

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, chór muzyczny. Figura Marii z belki tęczowej, plecy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, chór muzyczny. Figura Marii z belki tęczowej, podstawa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, chór muzyczny. Figura Marii z belki tęczowej, podstawa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP, widok w stronę okna				
Zawartość (treść): Po prawej biurko z papierami, telefonem i dwoma lampkami biurowymi. Po lewej regał z książkami z przewieszoną szablą kawalerii.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie. Odślonięte mury ceglane i wkop pod posadzką				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie. Odślonięte mury ceglane i wkop pod posadzką				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie. Odślonięte mury ceglane i wkop pod posadzką				
Zawartość (treść): Widoczny przymiar ustawiony przy ścianie.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie. Odślonięte mury ceglane i wkop pod posadzką				
Zawartość (treść): Widoczny przymiar ustawiony przy ścianie.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie. Odślonięte mury ceglane i wkop pod posadzką				
Zawartość (treść): Widoczny przymiar ustawiony przy ścianie.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie. Odślonięte mury ceglane i wkop pod posadzką				
Zawartość (treść): Widoczny przymiar ustawiony przy ścianie, po prawej krzesło z brulionem z rysunkiem i notatkami, na posadzce rozrzucone narzędzia: łom, młotki, kielnia.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie. Odslonięte mury ceglane i wkop pod posadzką				
Zawartość (treść): Widoczny przymiar ustawiony przy ścianie, po prawej krzesło z brulionem z rysunkiem i notatkami, na posadzce rozrzucone narzędzia: łom, młotki, kielnia.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie. Odslonięte mury ceglane i wkop pod posadzką				
Zawartość (treść): Widoczny przymiar ustawiony przy ścianie, po prawej krzesło z brulionem z rysunkiem i notatkami, na posadzce rozrzucone narzędzia: łom, młotki, kielnia. Fotografia nieostra.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie. Odslonięte mury ceglane i wkop pod posadzką				
Zawartość (treść): Widoczny przymiar ustawiony przy ścianie, po prawej krzesło z brulionem z rysunkiem i notatkami, na posadzce rozrzucone narzędzia: łom, młotki, kielnia.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie. Odslonięte mury ceglane i wkop pod posadzką				
Zawartość (treść): Widoczny przymiar ustawiony przy ścianie.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie. Odslonięte mury ceglane i wkop pod posadzką				
Zawartość (treść): Widoczny przymiar ustawiony przy ścianie.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie. Odslonięte mury ceglane i wkop pod posadzką				
Zawartość (treść): Widoczny przymiar ustawiony przy ścianie.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie. Odslonięte mury ceglane i wkop pod posadzką				
Zawartość (treść): Widoczny przymiar ustawiony przy ścianie.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie. Odslonięte mury ceglane i wkop pod posadzką				
Zawartość (treść): Widoczny przymiar ustawiony przy ścianie.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie. Odslonięte mury ceglane i wkop pod posadzką				
Zawartość (treść): Widoczny przymiar ustawiony przy ścianie.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie. Odslonięte mury ceglane i wkop pod posadzką				
Zawartość (treść): Widoczny przymiar ustawiony przy ścianie.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, lokalność przy nawie. Odslonięta ściana ceglana, schody na piętro				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, lokalność przy nawie. Odslonięta ściana ceglana, schody na piętro				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, lokalność przy nawie. Odslonięta ściana ceglana, schody na piętro				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, zakrystia, widok na ścianę wschodnią z oknem w kamiennym obramieniu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, zakrystia, widok na ścianę wschodnią z oknem w kamiennym obramieniu				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia niedoświetlona, nieczytelna.				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, zakrystia, widok na ścianę wschodnią z oknem w kamiennym obramieniu				
Udostępnianie: tak				
854	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1995
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, telewizor z transmisją V pielgrzymki Jana Pawła II do Polski. Kraków, kościół św. Idziego, zakrystia, prace badawcze i konserwatorskie				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 25; Liczba klatek negatywów: 25; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 816				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod- łoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Telewizor marki Panasonic z magnetowidem, na ekranie msza sprawowana przez Jana Pawła II w Skoczowie 22 V 1995 r.				
Zawartość (treść): Telewizor w drewnianej szafce, obok pilot.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Telewizor marki Panasonic z magnetowidem, na ekranie msza sprawowana przez Jana Pawła II w Skoczowie 22 V 1995 r.				
Zawartość (treść): Telewizor w drewnianej szafce, obok pilot, na dolnej półce magnetowid oraz kasetą wideo.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Telewizor marki Panasonic z magnetowidem, na ekranie msza sprawowana przez Jana Pawła II w Skoczowie 22 V 1995 r.				
Zawartość (treść): Telewizor w drewnianej szafce, obok pilot, na dolnej półce magnetowid oraz kasetą wideo.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Telewizor marki Panasonic z magnetowidem, na ekranie msza sprawowana przez Jana Pawła II w Skoczowie 22 V 1995 r.				
Zawartość (treść): Telewizor w drewnianej szafce, obok pilot, na dolnej półce magnetowid oraz kasetą wideo.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Telewizor marki Panasonic z magnetowidem, na ekranie msza sprawowana przez Jana Pawła II w Skoczowie 22 V 1995 r.				
Zawartość (treść): Telewizor w drewnianej szafce, obok pilot, na dolnej półce magnetowid oraz kasetą wideo.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Telewizor marki Panasonic z magnetowidem, na ekranie spotkanie Jana Pawła II z wiernymi na rynku w Żywcu 22 V 1995 r.				
Zawartość (treść): Telewizor w drewnianej szafce, obok pilot, na dolnej półce magnetowid oraz kasetą wideo.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, zakrystia, widok na ścianę wschodnią z oknem w kamiennym obramieniu i krucyfiksem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, zakrystia, widok na ścianę wschodnią z oknem w kamiennym obramieniu oraz szafki zakrystyjne				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, zakrystia, widok ściany z odsłoniętym wątkiem ceglany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, zakrystia, widok ściany z podłużną odkrywką, w której widoczny wątek ceglany				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, zakrystia, widok ściany z odsłoniętym wątkiem ceglanym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, zakrystia, widok ściany z odsłoniętym wątkiem ceglanym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, zakrystia, widok ściany z odsłoniętym wątkiem ceglanym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, zakrystia, widok ściany z odsłoniętym wątkiem ceglanym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, zakrystia, widok węgara wejścia do prezbiterium z odsłoniętym wątkiem ceglanym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, zakrystia, widok węgara wejścia do prezbiterium z odsłoniętym wątkiem ceglanym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, zakrystia, widok ściany z odsłoniętym wątkiem ceglanym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, zakrystia, widok ściany z odsłoniętym wątkiem ceglanym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, zakrystia, widok ściany z odsłoniętym wątkiem ceglanym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, zakrystia, widok ściany z odsłoniętym wątkiem ceglanym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, zakrystia, okno w ścianie wschodniej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, zakrystia, widok na ścianę wschodniej z oknem w kamiennym obramieniu i krucyfiksem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, zakrystia, widok węgara wejścia do prezbiterium z odsłoniętym wątkiem ceglany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, zakrystia, widok węgara wejścia do prezbiterium z odsłoniętym wątkiem ceglany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1995
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, zakrystia, widok węgara wejścia do prezbiterium z odsłoniętym wątkiem ceglany				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
855	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1990-2005
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, malowidło ścienne „Ukrzyżowanie” w trakcie konserwacji. Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Mapy środkowych Włoch				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 814				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod- łoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Malowidło ścienne „Ukrzyżowanie” na ścianie zachod- niej w trakcie konserwacji. Konserwatorka przy pracy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Malowidło ścienne „Ukrzyżowanie” na ścianie zachod- niej w trakcie konserwacji. Konserwatorka przy pracy				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Malowidło ścienne „Ukrzyżowanie” na ścianie zachod- niej w trakcie konserwacji. Konserwatorka przy pracy				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Malowidło ściennie „Ukrzyżowanie” na ścianie zachodniej w trakcie konserwacji. Fotografia przypadkowa				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Malowidło ściennie „Ukrzyżowanie” na ścianie zachodniej w trakcie konserwacji. Konserwatorka przy pracy				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz. Obraz Tomasza Dolabelli „Cudowny połów ryb” oparty o ścianę wschodnią				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Zwieńczenie stali po stronie północnej z gotyckimi figurami apostołów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle po stronie północnej, zaplecki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle po stronie północnej, część dolna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, widok na ołtarz główny i fragment stali				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, widok na ołtarz główny i fragment stali				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Zwieńczenie stali po stronie południowej z gotyckimi figurami apostołów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle po stronie południowej, zaplecki				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle po stronie południowej, część dolna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Obraz „Hołd Trzech Króli” w predelli ołtarza głównego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Ołtarz główny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Ołtarz główny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Obraz „Święty Idzi” w ołtarzu głównym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Ołtarz główny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Stalle, detal				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Portal wejściowy do zakrystii w ścianie północnej, część górna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Portal wejściowy do zakrystii w ścianie północnej, ościeże zachodnie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Portal wejściowy do zakrystii w ścianie północnej, ościeże zachodnie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP. Mapa środkowych Włoch z atlasu (fragment), położona na biurku				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP. Mapa środkowych Włoch z atlasu (fragment), położona na biurku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP. Mapa południowego Laczum z atlasu środkowych Włoch (fragment), położona na biurku				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Na mapie miejscowości, przez które prowadził wojenny szlak Pułku 4 Pancernego.				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP. Mapa południowego Laczum z atlasu środkowych Włoch (fragment), położona na biurku				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Na mapie miejscowości, przez które prowadził wojenny szlak Pułku 4 Pancernego.				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP. Mapa regionu Marche z atlasu środkowych Włoch (fragment), położona na biurku				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Na mapie miejscowości, przez które prowadził wojenny szlak Pułku 4 Pancernego.				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP. Mapa pogranicza regionów Emilia-Romania i Marche z atlasu środkowych Włoch (fragment), położona na biurku				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Na mapie miejscowości, przez które prowadził wojenny szlak Pułku 4 Pancernego.				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP. Mapa północno-wschodniej części regionu Emilia-Romania z atlasu środkowych Włoch (fragment), położona na biurku				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Na mapie miejscowości, przez które prowadził wojenny szlak Pułku 4 Pancernego.				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP. Mapa północno-wschodniej części regionu Emilia-Romania z atlasu środkowych Włoch (fragment), położona na biurku				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Na mapie miejscowości, przez które prowadził wojenny szlak Pułku 4 Pancernego.				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP. Mapa północno-wschodniej części regionu Emilia-Romania z atlasu środkowych Włoch (fragment), położona na biurku				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Na mapie miejscowości, przez które prowadził wojenny szlak Pułku 4 Pancernego.				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP. Mapa pogranicza regionów Emilia-Romania i Marche z atlasu środkowych Włoch (fragment), położona na biurku				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Na mapie miejscowości, przez które prowadził wojenny szlak Pułku 4 Pancernego.				

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP. Mapa pogranicza regionów Emilia-Romania i Marche z atlasu środkowych Włoch (fragment), położona na biurku				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Na mapie miejscowości, przez które prowadził wojenny szlak Pułku 4 Pancernego.				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP. Biurko zakonnika z licznymi dokumentami				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP. Podłoga i krzesła w pobliżu biurka zakonnika. Fotografia wykonana przypadkowo				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP. Podłoga w pobliżu biurka zakonnika. Fotografia wykonana przypadkowo				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
856	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1991-2000
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów (?), niezidentyfikowane pomieszczenie, prace badawcze. Kraków, kościół św. Idziego, wnętrze; portal wejściowy; ołtarz główny				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 30; Liczba klatek negatywów: 30; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 819				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP, widok na biurko				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia niedoświetlona, uszkodzona.				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów (?), niezidentyfikowane pomieszczenie. Odkryty ceglany wąż nad wnęką ścienną				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia niedoświetlona, uszkodzona.				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów (?), niezidentyfikowane pomieszczenie. Odkryty ceglany wąż nad wnęką ścienną				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia niedoświetlona, uszkodzona.				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów (?), niezidentyfikowane pomieszczenie. Odkryty ceglany wążek nad wnęką ścienną				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia niedoświetlona, uszkodzona.				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów (?), niezidentyfikowane pomieszczenie. Odkryty ceglany wążek nad wnęką ścienną				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia niedoświetlona, uszkodzona.				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów (?), niezidentyfikowane pomieszczenie. Odkryty ceglany wążek nad wnęką ścienną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów (?), niezidentyfikowane pomieszczenie. Odkryty ceglany wążek nad wnęką ścienną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów (?), niezidentyfikowane pomieszczenie. Odkryty ceglany wążek nad wnęką ścienną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów (?), niezidentyfikowane pomieszczenie. Odkryty ceglany wążek nad wnęką ścienną				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia niedoświetlona, uszkodzona.				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów (?), niezidentyfikowane pomieszczenie. Odkryty ceglany wążek nad wnęką ścienną				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia niedoświetlona, uszkodzona.				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów (?), niezidentyfikowane pomieszczenie. Odkryty ceglany wążek nad wnęką ścienną				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia niedoświetlona, uszkodzona.				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów (?), niezidentyfikowane pomieszczenie. Odkryty ceglany wążek nad wnęką ścienną				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia niedoświetlona, uszkodzona.				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów (?), niezidentyfikowane pomieszczenie. Odkryty ceglany wąż nad wnęką ścienną				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia niedoświetlona, uszkodzona.				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów (?), niezidentyfikowane pomieszczenie. Odkryty ceglany wąż nad wnęką ścienną				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia niedoświetlona, uszkodzona.				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów (?), niezidentyfikowane pomieszczenie. Odkryty ceglany wąż nad wnęką ścienną				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia niedoświetlona, uszkodzona.				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów (?), niezidentyfikowane pomieszczenie. Odkryty ceglany wąż nad wnęką ścienną				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia niedoświetlona, uszkodzona.				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, wnętrze, widok w kierunku wschodnim. Ołtarz główny, ołtarze boczne, grupa Ukrzyżowania na belce tęczowej				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia uszkodzona.				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, wnętrze, widok w kierunku wschodnim. Ołtarz główny, ołtarze boczne, grupa Ukrzyżowania na belce tęczowej				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia niedoświetlona, uszkodzona.				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, wnętrze, widok w kierunku wschodnim. Ołtarz główny, ołtarze boczne, grupa Ukrzyżowania na belce tęczowej				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia niedoświetlona, uszkodzona.				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Portal wejściowy, fragment				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia niedoświetlona, uszkodzona.				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Portal wejściowy, fragment				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia niedoświetlona, uszkodzona.				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Portal wejściowy, fragment				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia niedoświetlona, uszkodzona.				

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Portal wejściowy, fragment				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia niedoświetlona, uszkodzona.				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Portal wejściowy, fragment				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia niedoświetlona, uszkodzona.				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Portal wejściowy do lokalności od północy				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia uszkodzona.				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Ołtarz boczny Matki Boskiej Śnieżnej				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia niedoświetlona, uszkodzona.				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium. Ołtarz główny				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia niedoświetlona, uszkodzona.				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ołtarz główny. Obraz św. Idziego				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia niedoświetlona, uszkodzona.				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ołtarz główny. Obraz św. Idziego				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia niedoświetlona, uszkodzona.				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2000
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ołtarz główny. Obraz św. Idziego				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia niedoświetlona, uszkodzona.				
857	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1991-2000
Kraków, kościół św. Idziego; ołtarze; portal do lokalności od północy; pomieszczenie na poddaszu lokalności przy nawie od północy				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 13; Liczba klatek negatywów: 13; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 833				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 60.00 x 60.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty:
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ołtarz główny. Predella ze sceną Pokłonu Trzech Króli				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty:
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ołtarz główny. Predella ze sceną Pokłonu Trzech Króli				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty:
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ołtarz główny. Predella ze sceną Pokłonu Trzech Króli				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty:
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ołtarz główny. Predella ze sceną Pokłonu Trzech Króli				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty:
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Portal do lokalności od północy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty:
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Portal do lokalności od północy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty:
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego. Ołtarz boczny Matki Boskiej Śnieżnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty:
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie na poddaszu lokalności przy nawie od północy (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty:
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie na poddaszu lokalności przy nawie od północy (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty:
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie na poddaszu lokalności przy nawie od północy (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty:
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie na poddaszu lokalności przy nawie od północy (?)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty:
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie na poddaszu lokalności przy nawie od północy (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty:
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie na poddaszu lokalności przy nawie od północy (?)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
858	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1991-2000
Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie na poddaszu lokalności przy nawie od północy				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 10; Liczba klatek negatywów: 10; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 834				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 60.00 x 60.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod- łoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty:
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie na poddaszu lokalności przy nawie od północy (?)				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty:
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie na poddaszu lokalności przy nawie od północy (?)				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty:
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie na poddaszu lokalności przy nawie od północy (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty:
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie na poddaszu lokalności przy nawie od północy (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty:
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie na poddaszu lokalności przy nawie od północy (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty:
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie na poddaszu lokalności przy nawie od północy (?)				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieostra.				

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty:
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie na poddaszu lokalności przy nawie od północy (?)

Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieostra.

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty:
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie na poddaszu lokalności przy nawie od północy (?)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty:
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie na poddaszu lokalności przy nawie od północy (?)

Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieostra.

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty:
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, pomieszczenie na poddaszu lokalności przy nawie od północy (?)

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieostra.

859 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **1990-2005**

Kraków, kościół św. Idziego, obraz św. Idziego z ołtarza głównego

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 1; Liczba klatek negatywów: 1; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: nieznany; Sygnatura dawna: AS
937

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 60.00 x 60.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod-
łoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2005
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, obraz św. Idziego z ołtarza głównego

Zawartość (treść): Stan po konserwacji. Obraz wyjęty z ołtarza, ustawiony bokiem na sztaludze, na tle fornirowanej szafy;
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie

860 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **1982-1990**

**Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, niezidentyfikowane pomieszczenie, prace badawcze.
Kraków, kościół św. Idziego, wyposażenie wnętrza**

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 18; Liczba klatek negatywów: 18; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 936

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod-
łoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna o. Adama Studzińskiego OP. Po prawej o. Adam Studziński OP				
Zawartość (treść): Widoczne dwie oszklone fornirowane szafy z książkami i stosami papieru, na wprost okno, przy którym niski regał biblioteczny.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów (?), niezidentyfikowane pomieszczenie. Ojciec Adam Studziński OP. Fotografia przypadkowa				
Zawartość (treść): Widoczne czoło zakonnika, sufit i część lampki biurowej.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów (?), niezidentyfikowane pomieszczenie. Głowa mężczyzny w marynarce i krawacie. Fotografia przypadkowa				
Zawartość (treść): Ujęcie z dołu, w tle drewniany sufit oraz gałązka bluszczu.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów (?), niezidentyfikowane pomieszczenie, narożnik z odkrytym wątkiem ceglany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów (?), niezidentyfikowane pomieszczenie, narożnik z odkrytym wątkiem ceglany				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia niedoświetlona, nieczytelna.				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów (?), niezidentyfikowane pomieszczenie, narożnik z odkrytym wątkiem ceglany				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia prześwietlona.				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów (?), niezidentyfikowane pomieszczenie, narożnik z odkrytym wątkiem ceglany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów (?), niezidentyfikowane pomieszczenie, narożnik z odkrytym wątkiem ceglany				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów (?), niezidentyfikowane pomieszczenie, narożnik z odkrytym wątkiem ceglany				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia prześwietlona, nieostra.				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, widok z nawy do prezbiterium. Belka tęczowa z grupą Ukrzyżowania, stalle, ołtarz główny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, widok z nawy do prezbiterium. Belka tęczowa z grupą Ukrzyżowania, stalle, ołtarz główny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, widok z nawy do prezbiterium. Belka tęczowa z grupą Ukrzyżowania, stalle, ołtarz główny				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia niedoświetlona, nieczytelna.				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, widok z nawy do prezbiterium. Belka tęczowa z grupą Ukrzyżowania, stalle, ołtarz główny				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia niedoświetlona, nieczytelna.				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, widok z nawy do prezbiterium. Belka tęczowa z grupą Ukrzyżowania, stalle, ołtarz główny				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia niedoświetlona.				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, widok z nawy do prezbiterium. Belka tęczowa z grupą Ukrzyżowania, stalle, ołtarz główny				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia niedoświetlona.				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, widok nawy w kierunku północno-wschodnim. Ambona i ołtarz Matki Boskiej Śnieżnej				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia niedoświetlona.				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, widok nawy w kierunku północno-wschodnim. Ambona i ołtarz Matki Boskiej Śnieżnej				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia niedoświetlona.				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, widok nawy w kierunku południowo-wschodnim. Ołtarz Chrystusa Bolesnego i portal wejściowy				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia niedoświetlona.				
861	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	2002

Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus. Kraków, kościół św. Idziego, ołtarze w prezbiterium i nawie

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 27; Liczba klatek negatywów: 27; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 967

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod-
łoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, ściana z odkrytym wątkiem ceglany

Zawartość (treść): Przy ścianie ustawiony przymiar.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, ściana z odkrytym wątkiem ceglany

Zawartość (treść): Przy ścianie ustawiony przymiar.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, ściana z odkrytym wątkiem ceglany

Zawartość (treść): Przy ścianie ustawiony przymiar.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, ściana z odkrytym wątkiem ceglany

Zawartość (treść): Przy ścianie ustawiony przymiar.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, ściana z odkrytym wątkiem ceglany

Zawartość (treść): Przy ścianie ustawiony przymiar.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, zejście do piwnicy

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, ściana z odkrytym wątkiem ceglany, zejście do piwnicy

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, ściana z odkrytym wątkiem ceglany, zejście do piwnicy

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, ściana z odkrytym wątkiem ceglany, zejście do piwnicy

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, ściana z odkrytym wątkiem ceglany i wnęką zamkniętą trójkątnie, zejście do piwnicy

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, lamus, ściana z odkrytym wątkiem ceglany i wnęką zamkniętą trójkątnie, zejście do piwnicy

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, widok w kierunku wschodnim, ołtarz główny

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ołtarz główny, obraz św. Idziego

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ołtarz główny, obraz św. Idziego

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ołtarz główny, obraz św. Idziego

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ołtarz główny, obraz św. Idziego

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prezbiterium, ołtarz główny, obraz św. Idziego

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2002
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, widok w kierunku zachodnim, chór muzyczny, organy

Zawartość (treść): Widoczne również konfesjonał we wnęce pod chórem, ławki, pulpit lektorski przed ołtarzem Matki Boskiej Śnieżnej, stacje drogi krzyżowej na ścianach, chorągwie wiszące przy parapecie chóru.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia niedoświetlona.

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2002
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, widok z nawy do prezbiterium, belka tęczowa z grupą Ukrzyżowania, stalle, ołtarz główny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2002
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, ołtarz boczny Matki Boskiej Śnieżnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2002
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, ołtarz boczny Matki Boskiej Śnieżnej				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia niedoświetlona.				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2002
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa, ołtarz boczny Matki Boskiej Śnieżnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2002
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa ołtarz boczny Chrystusa Bolesnego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2002
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, widok z nawy do prezbiterium, belka tęczowa z grupą Ukrzyżowania, stalle, ołtarz główny				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia niedoświetlona.				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 2002
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, nawa ołtarz boczny Chrystusa Bolesnego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, widok z nawy do prezbiterium, belka tęczowa z grupą Ukrzyżowania, stalle, ołtarz główny				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia niedoświetlona, nieczytelna				
862	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1982-1990
Kraków, kościół św. Idziego, portale; drzwi; prace remontowe				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 24; Liczba klatek negatywów: 24; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 969				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod- łoże: błona				

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, portal do korytarza wejściowego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, portal do korytarza wejściowego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, portal do korytarza wejściowego, fragment drzwi klepkowych				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, naprawa dachu na korytarzyku wejściowym				
Zawartość (treść): Widoczni dwaj mężczyźni w czasie przekładania dachówek.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, naprawa dachu na korytarzyku wejściowym				
Zawartość (treść): Widoczni dwaj mężczyźni w czasie przekładania dachówek.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, naprawa dachu na korytarzyku wejściowym				
Zawartość (treść): Widoczni dwaj mężczyźni w czasie przekładania dachówek.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, portal do korytarza wejściowego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, portal do korytarza wejściowego, fragment drzwi klepkowych				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, portal do korytarza wejściowego, fragment drzwi klepkowych				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, zakrystia, żelazne drzwi do prezbiterium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, zakrystia, żelazne drzwi do prezbiterium				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, zakrystia, żelazne drzwi do prezbiterium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, zakrystia, żelazne drzwi do prezbiterium, fragment				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, zakrystia, żelazne drzwi do prezbiterium, fragment				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, zakrystia, żelazne drzwi do prezbiterium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, zakrystia, żelazne drzwi do prezbiterium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, zakrystia, widok na ścianę wschodnią z oknem w kamiennym obramieniu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, zakrystia, dekoracja malarska na sklepieniu wejścia do prezbiterium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, zakrystia, żelazne drzwi do prezbiterium, fragment				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, wejście do prezbiterium z żelaznymi drzwiami				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, wejście do prezbiterium z żelaznymi drzwiami				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, portal do korytarza wejściowego				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, portal do korytarza wejściowego, drzwi klepkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1982-1990
Tytuł: Kraków, kościół św. Idziego, prace remontowe w przedsionku				
Zawartość (treść): Widoczni dwaj mężczyźni w czasie prac instalacyjnych.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

11.1.11 Kościół i klasztor Sióstr Dominikanek w Krakowie „na Gródku”

11.1.11.1 Architektura i prace remontowe

863	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1976
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku. Prace remontowe

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „60A/31-60”; Sygnatura dawna: AS 139

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, zewnętrzne mury klasztoru, widok na ścianę południową od strony Plant

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, zewnętrzne mury klasztoru, widok na ściany południową i wschodnią od strony Plant

Zawartość (treść): Po prawej profil Bramy Rzeźniczej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, zewnętrzne mury klasztoru, widok na ściany południową i wschodnią od strony Plant

Zawartość (treść): Po prawej profil Bramy Rzeźniczej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, zewnętrzne mury klasztoru, widok na ścianę wschodnią od strony Plant w kierunku południowym

Zawartość (treść): Po lewej profil Bramy Rzeźniczej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, zewnętrzne mury klasztoru, widok na ścianę północną z bramą wejściową od ul. Mikołajskiej oraz ścianę wschodnią od strony Plant

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, zewnętrzne mury klasztoru, widok na ścianę północną z bramą wejściową od ul. Mikołajskiej oraz ścianę wschodnią od strony Plant

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, dziedziniec, widok na zewnętrzne fasady kościoła Matki Bożej Śnieżnej z lewej strony oraz klasztoru z prawej strony od bramy wejściowej wychodzącej na ul. Mikołajską

Zawartość (treść): Na środku dziedzińca figura Matki Bożej Niepokalanej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, dziedziniec, widok na zewnętrzne ściany klasztoru od bramy wejściowej wychodzącej na ul. Mikołajską

Zawartość (treść): Na środku dziedzińca figura Matki Bożej Niepokalanej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, dziedziniec, widok na zewnętrzną fasadę kościoła Matki Bożej Śnieżnej z prawej strony oraz bramę wejściową wychodzącą na ul. Mikołajską

Zawartość (treść): Na środku dziedzińca figura Matki Bożej Niepokalanej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, widok na wirydarz i krużganki w części południowej klasztoru

Zawartość (treść): Na środku figura Matki Boskiej z Dzieciątkiem.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, widok na wirydarz i krużganki w części południowej klasztoru

Zawartość (treść): Przy pracach porządkowych dwie osoby.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, widok na wirydarz i krużganki w części południowej klasztoru

Zawartość (treść): Przy pracach porządkowych dwie osoby i przyglądająca się mniszka dominikańska.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

864	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1976
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku. Prace remontowe

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 13; Liczba klatek negatywów: 13; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „60B/31-60”.; Sygnatura dawna: AS 140

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, widok na wirydarz i krużganki w części południowej klasztoru. Mniszki dominikańskie przed figurą Matki Boskiej z Dzieciątkiem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, widok na wirydarz i krużganki w części południowej klasztoru. Mniszki dominikańskie przed figurą Matki Boskiej z Dzieciątkiem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, widok na jeden z filarów krużganka okalającego wirydarz w części południowej klasztoru				
Zawartość (treść): W tle skrzynki.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, widok na wirydarz i krużganki w części południowej klasztoru od strony północno-wschodniej				
Zawartość (treść): Na środku wirydarza figura Matki Boskiej z Dzieciątkiem.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, widok na wirydarz i krużganki w części południowej klasztoru				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, widok na wirydarz i krużganki od strony południowej				
Zawartość (treść): Na środku wirydarza figura Matki Boskiej z Dzieciątkiem.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, widok na wirydarz i krużganki od strony południowo-zachodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, widok na wirydarz i krużganki od strony południowej				
Zawartość (treść): Na środku wirydarza figura Matki Boskiej z Dzieciątkiem.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, widok na wirydarz i krużganki od strony południowej				
Zawartość (treść): Na środku wirydarza figura Matki Boskiej z Dzieciątkiem.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, widok na wirydarz i krużganki od strony południowo-zachodniej. Po prawej mniszka dominikańska				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, widok na wirydarz i krużganki od strony południowo-zachodniej. Na pierwszym planie o. Adam Studziński OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, widok na wirydarz i krużganki od strony południowo-zachodniej. Po lewej dwóch robotników				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, widok na wirydarz i krużganki od strony południowo-zachodniej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
865	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1976
Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, prace remontowe. Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism (z antresolą) Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 36; Liczba klatek negatywów: 36; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „292b/281-310”.; Sygnatura dawna: AS 315				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, wirydarz, widok na krużganki od strony północnej				
Zawartość (treść): Na środku wirydarza figura Matki Boskiej z Dzieciątkiem.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, wirydarz, widok na krużganki od strony północnej				
Zawartość (treść): Na środku wirydarza figura Matki Boskiej z Dzieciątkiem.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, wirydarz, widok na krużganki od strony północnej. Mniszka dominikańska				
Zawartość (treść): Na środku wirydarza figura Matki Boskiej z Dzieciątkiem.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, wirydarz, widok na wschodnią część krużganków od strony północnej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, wirydarz, widok na krużganki od strony północnej. Mniszka dominikańska przed figurą Matki Boskiej z Dzieciątkiem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, wirydarz, widok na krużganki od strony północnej. Po lewej mniszka dominikańska				
Zawartość (treść): Na środku wirydarza figura Matki Boskiej z Dzieciątkiem.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, wirydarz, widok na krużganki od strony północnej. Mniszka dominikańska				
Zawartość (treść): Na środku wirydarza figura Matki Boskiej z Dzieciątkiem.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, dziedziniec, widok na bramę i okno zakończone łukami od strony wschodniej. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, dziedziniec, widok na bramę i okno zakończone łukami od strony wschodniej. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, kościół Matki Boskiej Śnieżnej, widok na zewnętrzną fasadę kościoła z portalem i oknami od strony południowej. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, kościół Matki Boskiej Śnieżnej, widok na zewnętrzną fasadę kościoła z portalem i oknami od strony południowej. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich				
Zawartość (treść): Po lewej jeden z robotników.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, zewnętrzne mury klasztoru, ściana południowa i narożnik południowo-wschodni. Stan po konserwacji				
Zawartość (treść): W ścianie jeden z otworów strzelniczych, na ziemi pozostałości dawnej zabudowy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, zewnętrzne mury klasztoru, widok na narożnik południowo-wschodni. Stan po konserwacji				
Zawartość (treść): Na ziemi pozostałości dawnej zabudowy.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, zewnętrzne mury klasztoru, widok na narożnik południowo-wschodni. Stan po konserwacji				
Zawartość (treść): Na ziemi pozostałości dawnej zabudowy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, zewnętrzne mury klasztoru, widok na narożnik południowo-wschodni. Stan po konserwacji				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism (z antresolą) Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, widok na okno, a z niego na kamienicę znajdującą się przy ul. Stolarskiej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism (z antresolą) Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, widok na okno, a z niego na kamienicę znajdującą się przy ul. Stolarskiej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism (z antresolą) Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, widok na okno, a z niego na kamienicę znajdującą się przy ul. Stolarskiej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, magazyn czasopism (z antresolą) Biblioteki Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, widok na okno, a z niego na kamienicę znajdującą się przy ul. Stolarskiej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, zewnętrzne mury klasztoru. Dawne przejście, częściowo odmurowane poniżej łuku. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, zewnętrzne mury klasztoru. Dawne przejście, częściowo odmurowane poniżej łuku. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, zewnętrzne mury klasztoru. Dawne przejście, częściowo odmurowane poniżej łuku. Prace konserwatorskie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, widok na jedną z sióstr św. Dominika dotykającą elementów jednego z detali architektonicznych odkrytych w trakcie prac konserwatorskich przy murach zewnętrznych klasztoru

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, widok na jedną z sióstr św. Dominika podtrzymującą detal architektoniczny, odkryty w trakcie prac konserwatorskich przy murach zewnętrznych klasztoru

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, zewnętrzne mury klasztoru. Dawne przejście, częściowo odmurowane poniżej łuku. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich

Zawartość (treść): Na rusztowaniu dwóch robotników.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, zewnętrzne mury klasztoru. Dawne przejście, częściowo odmurowane poniżej łuku. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich

Zawartość (treść): Na rusztowaniu jeden z robotników.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, zewnętrzne mury klasztoru. Dawne przejście, częściowo odmurowane poniżej łuku. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich

Zawartość (treść): Na rusztowaniu jeden z robotników.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku. Detale architektoniczne wyciągnięte prawdopodobnie z gruzu wypełniającego dawne przejście

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku. Detale architektoniczne wyciągnięte prawdopodobnie z gruzu wypełniającego dawne przejście

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku. Detale architektoniczne wyciągnięte prawdopodobnie z gruzu wypełniającego dawne przejście

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, widok na bramę wewnętrzną w klasztorze prowadzącą na dziedziniec od strony zachodniej. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich

Zawartość (treść): W ścianie widoczny łuk dawnego przejścia.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, widok na bramę wewnętrzną w klasztorze prowadzącą na dziedzińiec od strony zachodniej. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich

Zawartość (treść): W ścianie widoczny łuk dawnego przejścia.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, widok na bramę wewnętrzną w klasztorze prowadzącą na dziedzińiec od strony zachodniej. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich

Zawartość (treść): W ścianie widoczny łuk dawnego przejścia.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, widok na bramę wewnętrzną w klasztorze prowadzącą na dziedzińiec od strony zachodniej. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich

Zawartość (treść): W ścianie widoczny łuk dawnego przejścia.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, widok na bramę wewnętrzną w klasztorze prowadzącą na dziedzińiec od strony zachodniej. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich

Zawartość (treść): W ścianie widoczny łuk dawnego przejścia.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, widok na bramę wewnętrzną w klasztorze prowadzącą na dziedzińiec od strony zachodniej. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich

Zawartość (treść): W ścianie widoczny łuk dawnego przejścia.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

866	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1976
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, prace remontowe. Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, wykopaliska

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „293a/281-310”.; Sygnatura dawna: AS 316

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 VII 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil południowy wykopu nr 3 przy progu portalu do refektarza

Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzkę kartka z datą „16.7.76”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 VII 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil południowy wykopu nr 3 przy progu portalu do refektarza

Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzkę kartka z datą „16.7.76”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 VII 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil południowy wykopu nr 3 przy progu portalu do refektarza z zaznaczonymi kartkami warstwami				
Zawartość (treść): W profilu kartki z napisami „l”, „a”, „llb”, „lllc”, „d”, „lve” i „f”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 VII 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil południowy wykopu nr 3 przy progu portalu do refektarza z zaznaczonymi kartkami warstwami				
Zawartość (treść): W profilu kartki z napisami „l”, „a”, „llb”, „lllc”, „d”, „lve” i „f”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 16 VII 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, widok na profil południowy wykopu nr 3 przy progu portalu do refektarza				
Zawartość (treść): Na wylewce pod posadzkę kartka z datą „16.7.76”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na próg portalu romańskiego do refektarza i wykop				
Zawartość (treść): Na progu kartka z numerem „18”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na próg portalu romańskiego do refektarza i wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na próg portalu romańskiego do refektarza i wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na próg portalu romańskiego do refektarza i wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na próg portalu romańskiego do refektarza i wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na próg portalu romańskiego do refektarza i wykop				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na próg portalu romańskiego do refektarza i wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na próg portalu romańskiego do refektarza i wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na próg portalu romańskiego do refektarza i wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na próg portalu romańskiego do refektarza i wykop				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, kościół Matki Boskiej Śnieżnej, widok na zewnętrzną fasadę kościoła z dwoma zakratowanymi oknami od strony zachodniej. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, kościół Matki Boskiej Śnieżnej, widok na okno od strony zachodniej. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, kościół Matki Boskiej Śnieżnej, widok na barokowe obramowanie okna w fasadzie Kościoła. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, kościół Matki Boskiej Śnieżnej, widok na barokowe obramowanie okna w fasadzie Kościoła. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, kościół Matki Boskiej Śnieżnej, widok na barokowe obramowanie okna w fasadzie Kościoła. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, kościół Matki Boskiej Śnieżnej, widok na barokowe obramowanie okna w fasadzie Kościoła. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, kościół Matki Boskiej Śnieżnej, widok na barokowe obramowanie okna w fasadzie Kościoła. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, kościół Matki Boskiej Śnieżnej, widok na barokowe obramowanie okna w fasadzie Kościoła. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, kościół Matki Boskiej Śnieżnej, widok na barokowe obramowanie okna w fasadzie Kościoła. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, kościół Matki Boskiej Śnieżnej, widok na barokowe obramowanie okna w fasadzie Kościoła. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, kościół Matki Boskiej Śnieżnej, widok na zakratowane okno w barokowej oprawie w fasadzie Kościoła. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, kościół Matki Boskiej Śnieżnej, widok na dwa zakratowane okna w barokowej oprawie w fasadzie Kościoła. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, kościół Matki Boskiej Śnieżnej, widok na część zakratowanego okna w barokowej oprawie w fasadzie Kościoła. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, kościół Matki Boskiej Śnieżnej, widok na część zakratowanego okna w barokowej oprawie w fasadzie Kościoła. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, kościół Matki Boskiej Śnieżnej, widok na część zakratowanego okna w barokowej oprawie w fasadzie Kościoła. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, widok na dziedziniec i bramę wychodzącą na ul. Mikołajską. Po prawej fasada Kościoła Matki Boskiej Śnieżnej. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich				
Zawartość (treść): Przy pracy dwóch robotników.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, widok na dziedziniec i bramę wychodzącą na ul. Mikołajską. Po prawej fasada Kościoła Matki Boskiej Śnieżnej. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich				
Zawartość (treść): Na rusztowaniu jeden z robotników.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, kościół Matki Boskiej Śnieżnej, widok na zewnętrzną fasadę kościoła z portalem i zakratowanymi oknami od strony zachodniej. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich				
Zawartość (treść): Nad portalem tablica fundacyjna, przed kościołem przechodząca osoba.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, kościół Matki Boskiej Śnieżnej, widok na portal z tablicą fundacyjną i częścią zakratowanego okna od strony zachodniej. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, kościół Matki Boskiej Śnieżnej, widok na portal z tablicą fundacyjną i zakratowane okna od strony zachodniej. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, kościół Matki Boskiej Śnieżnej, widok na portal z tablicą fundacyjną i zakratowane okna od strony zachodniej. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, kościół Matki Boskiej Śnieżnej, widok na portal z tablicą fundacyjną i częścią zakratowanego okna od strony zachodniej. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
867	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1976
Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, prace remontowe. Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kruzganki I wirydarza, wykopaliska				

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 11; Liczba klatek negatywów: 11; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „42B/31-60”.; Sygnatura dawna: AS 99

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, kościół Matki Boskiej Śnieżnej, widok na zewnętrzną fasadę kościoła z dwoma zakratowanymi oknami od strony południowej. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, kościół Matki Boskiej Śnieżnej, widok na zewnętrzną fasadę kościoła z dwoma zakratowanymi oknami od strony południowej. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, kościół Matki Boskiej Śnieżnej, widok na zewnętrzną fasadę kościoła z dwoma zakratowanymi oknami od strony południowej. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, kościół Matki Boskiej Śnieżnej, widok na zewnętrzną fasadę kościoła z dwoma zakratowanymi oknami od strony południowej. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, widok na dziedziniec i bramę wychodzącą na ul. Mikołajską. Po prawej fasada kościoła Matki Boskiej Śnieżnej. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich

Zawartość (treść): W bramie widoczny łuk. Przy pracy dwóch robotników.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, kościół Matki Boskiej Śnieżnej, widok na zewnętrzną fasadę kościoła z portalem i dwoma zakratowanymi oknami. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich

Zawartość (treść): Nad portalem tablica fundacyjna. Po prawej, na środku dziedzińca figura Matki Bożej Niepokalanej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, kościół Matki Boskiej Śnieżnej, widok na zewnętrzną fasadę kościoła z portalem i dwoma zakratowanymi oknami. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich

Zawartość (treść): Nad portalem tablica fundacyjna. Po prawej, na środku dziedzińca figura Matki Bożej Niepokalanej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 VII 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie oraz portalu do refektarza na głębokości ok. 0,3-0,5 m

Zawartość (treść): Na ścianie kartki z napisami „28.7.1976”, „III”, „1”, „2” oraz „3”. Po prawej epitafium Michała Parisa.;
Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 VII 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie oraz portalu do refektarza na głębokości ok. 0,3-0,5 m

Zawartość (treść): Na ścianie kartki z napisami „28.7.1976”, „III”, „1”, „2” oraz „3”. Po prawej epitafium Michała Parisa.;
Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 VII 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie oraz portalu do refektarza na głębokości ok. 0,3-0,5 m

Zawartość (treść): Na ścianie kartki z napisami „28.7.1976”, „III”, „1”, „2” oraz „3”. Po prawej epitafium Michała Parisa.;
Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 28 VII 1976
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, krużganki I wirydarza, ramię północne, widok na wykop nr 3 przy zewnętrznej ścianie oraz portalu do refektarza na głębokości ok. 0,3-0,5 m

Zawartość (treść): Na ścianie kartki z napisami „28.7.1976”, „III”, „1”, „2” oraz „3”. Po prawej epitafium Michała Parisa.;
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

868	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1976
------------	--------------------------------	------------	-------------

Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku. Prace remontowe

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 11; Liczba klatek negatywów: 11; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „42A/31-60”; Sygnatura dawna: AS 98

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, zewnętrzne mury klasztoru, ściana południowa. Prace odkrywkowe. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, zewnętrzne mury klasztoru, ściana południowa. Prace odkrywkowe. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, zewnętrzne mury klasztoru, widok na południowo-wschodni narożnik murów klasztoru. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, zewnętrzne mury klasztoru, widok na południowo-wschodni narożnik murów klasztoru. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich				
Udostępnianie: tak; Adnotacje: Na fotografii dopisek o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „42a”.				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, zewnętrzne mury klasztoru, widok na południowo-wschodni narożnik murów klasztoru. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, widok na wschodnie mury klasztoru z otworami strzelniczymi. Po lewej profil Bramy Rzeźniczej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, zewnętrzne mury klasztoru, ściana południowa. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich				
Zawartość (treść): Na rusztowaniu dwóch robotników.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, zewnętrzne mury klasztoru, widok na południowo-wschodni narożnik murów klasztoru. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, zewnętrzne mury klasztoru, ściana południowa. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich				
Zawartość (treść): Pośrodku robotnik, za nim na rusztowaniach dwóch robotników.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, widok na część Plant przy zewnętrznych murach klasztoru od strony południowej. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich				
Zawartość (treść): Cegły, wiadra i taczka.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1976
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, widok na część Plant przy zewnętrznych murach klasztoru od strony południowej. Rusztowanie na potrzeby prac konserwatorskich				
Zawartość (treść): Cegły i taczka.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				

11.1.11 Kościół i klasztor Sióstr Dominikanek w Krakowie „na Gródku”

11.1.11.2 Życie codzienne mniszek

869	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1 I 1974-31 XII 1977
Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, widok na wirydarz i postulantka z rodzicami			
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 6; Liczba klatek negatywów: 6; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „60C/31-60”; Sygnatura dawna: AS 141			
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.			
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 57.00 x 57.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona			
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
		Daty: 1 I 1974-31 XII 1977	
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, widok na wirydarz			
Zawartość (treść): W głębi ponad dachami wirydarza widoczna Bazylika Świętej Trójcy; Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
		Daty: 1 I 1974-31 XII 1977	
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, widok na wirydarz			
Zawartość (treść): W głębi ponad dachami wirydarza widoczna Bazylika Świętej Trójcy; Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
		Daty: 1 I 1974-31 XII 1977	
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, widok na wirydarz			
Zawartość (treść): W głębi ponad dachami wirydarza widoczna Bazylika Świętej Trójcy; Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
		Daty: 1 I 1974-31 XII 1977	
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, hall przed drzwiami do klauzury. W drzwiach stoi po- sulantka Grażyna Waluda z rodzicami			
Udostępnianie: nie			
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
		Daty: 1 I 1974-31 XII 1977	
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, hall przed drzwiami do klauzury. W drzwiach stoi po- sulantka Grażyna Waluda z rodzicami oraz dwiema mniszkami dominikańskimi			
Zawartość (treść): Po lewej s. Angelika Babula OP, po prawej s. Regina Madejska OP.; Udostępnianie: nie			
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
		Daty: 1 I 1974-31 XII 1977	
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, hall przed drzwiami do klauzury. W drzwiach stoi po- sulantka Grażyna Waluda z matką			
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie			
870	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	23 II 1978
Kraków, kościół Matki Boskiej Śnieżnej i klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, pierwsza pro- fesja s. Hiacynty Kosak OP			

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 13; Liczba klatek negatywów: 13; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 651

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 60.00 x 60.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 II 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, kościół Matki Boskiej Śnieżnej. Pierwsza profesja s. Hiacynty Kosak OP

Zawartość (treść): Przy ołtarzu stoją od lewej o. Józef Pocięcha OP, o. Walenty Potworowski OP, bp Albin Małysiak, ks. Romuald
Niedzielski – proboszcz w Lipsku, o. Adam Studziński OP.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 II 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, kościół Matki Boskiej Śnieżnej. Pierwsza profesja s. Hiacynty Kosak OP

Zawartość (treść): Przy kracie klauzuru od lewej bp Albin Małysiak, s. Hiacynta Kosak OP, o. Walenty Potworowski OP.;
Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 II 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, kościół Matki Boskiej Śnieżnej. Pierwsza profesja s. Hiacynty Kosak OP

Zawartość (treść): Przy kracie klauzuru od lewej bp Albin Małysiak, s. Hiacynta Kosak OP, o. Walenty Potworowski OP.;
Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 II 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, kościół Matki Boskiej Śnieżnej. Pierwsza profesja s. Hiacynty Kosak OP

Zawartość (treść): Przy kracie klauzuru s. Hiacynta Kosak OP.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 II 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, kościół Matki Boskiej Śnieżnej. Pierwsza profesja s. Hiacynty Kosak OP

Zawartość (treść): Przy kracie klauzuru s. Hiacynta Kosak OP.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 II 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, kościół Matki Boskiej Śnieżnej. Pierwsza profesja s. Hiacynty Kosak OP

Zawartość (treść): S. Hiacynta Kosak OP.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 II 1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------

Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, kościół Matki Boskiej Śnieżnej. Pierwsza profesja s. Hiacynty Kosak OP

Zawartość (treść): Rodzina s. Hiacynty Kosak OP. Po prawej stronie dwie siostry felicyjki.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 II 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku				
Zawartość (treść): Od lewej bp Albin Małysiak, o. Adam Studziński OP, s. Marta Urbaniak OP, matka Rozalia Kaleta OP – przeorysza.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 II 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku				
Zawartość (treść): Biskup Albin Małysiak.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 II 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku				
Zawartość (treść): Od lewej: s. Ambrozja - felicjanka, ks. Romuald Niedzielski, s. Hiacynta Kosak OP, s. Angelika Babula OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 II 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku				
Zawartość (treść): S. Hiacynta Kosak OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 II 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku				
Zawartość (treść): S. Hiacynta Kosak OP z rodziną.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 II 1978
Tytuł: Kraków, klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku, wirydarz, antresola na I piętrze				
Zawartość (treść): Stoją od lewej: Matka Rozalia Kaleta OP – przeorysza, s. Ambrozja - felicjanka, ks. Romuald Niedzielski, s. Hiacynta Kosak OP, s. Angelika Babula OP (słabo widoczna), o. Adam Studziński OP, bp Albin Małysiak.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

11.1 Negatywy

11.1.12 Rodzina o. Adama Studzińskiego OP

871	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1948-1959
Wrocław. Jan Studziński w Ogrodzie Botanicznym Uniwersytetu Wrocławskiego			
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 8; Liczba klitek negatywów: 8; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 717			
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.			
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona			
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Daty: 1948-1959			
Tytuł: Wrocław, Ogród Botaniczny Uniwersytetu Wrocławskiego, widok na budynek Muzeum Przyrodniczego			
Udostępnianie: tak			

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1959
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Wrocław, Ogród Botaniczny Uniwersytetu Wrocławskiego. Jan Studziński (brat o. Adama Studzińskiego OP) siedzący na ławce

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1959
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Wrocław, Ogród Botaniczny Uniwersytetu Wrocławskiego. Jan Studziński (brat o. Adama Studzińskiego OP) siedzący na ławce

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1959
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Wrocław, Ogród Botaniczny Uniwersytetu Wrocławskiego. Jan Studziński (brat o. Adama Studzińskiego OP) idący parkową dróżką

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1959
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Wrocław, Ogród Botaniczny Uniwersytetu Wrocławskiego. Jan Studziński (brat o. Adama Studzińskiego OP) nad stawem. W tle mostek

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1959
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Wrocław, Ogród Botaniczny Uniwersytetu Wrocławskiego, widok na staw i mostek. Ponad drzewami wieże Archikatedry św. Jana Chrzyciela bez iglic

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1959
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Wrocław, Ogród Botaniczny Uniwersytetu Wrocławskiego, widok na staw i mostek. Ponad drzewami wieże Archikatedry św. Jana Chrzyciela bez iglic

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1959
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Wrocław, Ogród Botaniczny Uniwersytetu Wrocławskiego, widok na staw i mostek. Ponad drzewami wieże Archikatedry św. Jana Chrzyciela bez iglic

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

872	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1948-1959
------------	--------------------------------	------------	------------------

Wrocław, Jan Studziński w ogrodzie zoologicznym

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 5; Liczba klatek negatywów: 5; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 771

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1959
Tytuł: Wrocław, ogród zoologiczny. Jan Studziński przed wybiegiem dla słoni				
Zawartość (treść): Słoniątko na wybiegu. Po lewej grupa chłopców. W tle drzewa.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1959
Tytuł: Wrocław, ogród zoologiczny. Jan Studziński przed wybiegiem dla kazuara				
Zawartość (treść): Po lewej małpa. Na lewo od Jana Studzińskiego mały lampart, na prawo kolejno kazuara i emu. W tle pomieszczenie będące schronieniem dla zwierząt.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1959
Tytuł: Wrocław, ogród zoologiczny. Jan Studziński przed wybiegiem dla kazuara. Po lewej klatka z lampartem				
Zawartość (treść): Na lewo od Jana Studzińskiego mały lampart. W tle pomieszczenie będące schronieniem dla zwierząt.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1959
Tytuł: Wrocław, ogród zoologiczny. Jan Studziński przed wybiegami dla kazuara (po lewej) i emu (po prawej)				
Zawartość (treść): W tle pomieszczenie będące schronieniem dla zwierząt.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1959
Tytuł: Wrocław, ogród zoologiczny. Jan Studziński przed klatką z niedźwiedziami				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
873	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	21-30 XI 1959
Wrocław, cmentarz św. Wawrzyńca, pogrzeb Jana Studzińskiego (brata o. Adama Studzińskiego OP)				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 5; Liczba klatek negatywów: 5; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: nieznany; Sygnatura dawna: AS 716				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21-30 XI 1959
Tytuł: Wrocław, cmentarz św. Wawrzyńca. Pogrzeb Jana Studzińskiego (brata o. Adama Studzińskiego OP). Kondukt pogrzebowy przy bramie				
Zawartość (treść): Drugi od lewej o. Adam Studziński OP. Pierwszy od prawej o. Sadok Kołasiński OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21-30 XI 1959
Tytuł: Wrocław, cmentarz św. Wawrzyńca. Pogrzeb Jana Studzińskiego (brata o. Adama Studzińskiego OP). Kondukt pogrzebowy przy bramie				
Zawartość (treść): Drugi od lewej o. Adam Studziński OP (z kapeluszem w dłoniach), trzeci br. Justyn Sigda OP (diakon). Pierwszy od prawej o. Sadok Kołasiński OP.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21-30 XI 1959
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------

**Tytuł: Wrocław, cmentarz św. Wawrzyńca. Pogrzeb Jana Studzińskiego (brata o. Adama Studzińskiego OP).
Kondukt pogrzebowy na alejce cmentarnej**

Zawartość (treść): Chłopiec na pierwszym planie po prawej - Stefan Wysocki, za nim kolejno o. Ambroży Adamski OP i o. Sadok Kolasiński OP. Za trumną, po lewej Anastazja Skrupska z d. Wysocka (w płaszczu z jasnym kołnierzem).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21-30 XI 1959
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------

**Tytuł: Wrocław, cmentarz św. Wawrzyńca. Pogrzeb Jana Studzińskiego (brata o. Adama Studzińskiego OP).
Kondukt pogrzebowy na alejce cmentarnej**

Zawartość (treść): Od lewej: o. Adam Studziński OP, o. Sadok Kolasiński OP (w głębi), o. Ambroży Adamski OP; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21-30 XI 1959
------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------------

**Tytuł: Wrocław, cmentarz św. Wawrzyńca. Pogrzeb Jana Studzińskiego (brata o. Adama Studzińskiego OP).
Modlitwy przy trumnie nad grobem**

Zawartość (treść): Od lewej: drugi Piotr Wysocki, trzeci Stefan Wysocki (chłopiec). Powyżej trumny br. Justyn Sigda OP (diakon).; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

874	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1948
------------	--------------------------------	------------	-------------

Gospodarstwo na wsi. Sierczynek, gospodarstwo i rodzina Szeremetów. Wrocław, Wystawa Ziem Odzyskanych. Rodzina po chrzcinach dziecka. Para młoda z gośćmi przed kościołem. Bielawa

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 38; Liczba klatek negatywów: 38; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Odręczne adnotacje na negatywie: „A22”, „A23”, „A24”, „A25”, „A26”, „A27”.; Sygnatura dawna: AS 691

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r. Pierwotnie znajdował się w Inianym segregatorze.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Dzieci w czasie bitwy na śnieżki na wsi. Na drugim planie konie zaprzęgnięte do wozu

Zawartość (treść): W oddali po lewej drewniana chałupa.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

**Tytuł: Dzieci bijące się śnieżkami na wsi. Na drugim planie konie zaprzęgnięte do wozu. W oddali drewniana
chałupa**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Mężczyzna i kobiety na wsi, przed domem krytym strzechą

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Mężczyzna i kobiety na wsi, przed domem krytym strzechą

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948
Tytuł: Kobieta na wsi, przed domem krytym strzechą				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948
Tytuł: Kobieta na wsi, przed domem krytym strzechą				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948
Tytuł: Kobieta i chłopiec w wiejskim gospodarstwie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948
Tytuł: Chłopiec przed zaprzęgniętymi końmi na wsi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948
Tytuł: Mężczyźni i dzieci na wsi				
Zawartość (treść): Po prawej zaprzęgnięte konie. W tle po prawej drewniana chałupa.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948
Tytuł: Mężczyźni i dzieci na wsi				
Zawartość (treść): Po prawej zaprzęgnięte konie. W tle po prawej drewniana chałupa.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948
Tytuł: Mężczyźni i dzieci na wsi				
Zawartość (treść): Po prawej zaprzęgnięte konie. W tle po prawej drewniana chałupa.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948
Tytuł: Mężczyźni na wsi, przed zaprzęgniętymi końmi				
Zawartość (treść): W tle po lewej drewniana chałupa.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948
Tytuł: Sierczynek, gospodarstwo Szeremetów. Maria Szeremet z d. Sicińska wkładająca chleb (?) do pieca				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948
Tytuł: Sierczynek, gospodarstwo Szeremetów. Urszula Szeremet z d. Kasprowicz (po lewej) i Maria Szeremet z d. Sicińska (po prawej) przy kurniku-klatce dla królików				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948
Tytuł: Sierczynek. Ojciec Adam Studziński OP w towarzystwie krewnych z rodzin Szeremetów, Sicińskich i Gudzów				
Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie osób dorosłych, od lewej: 1) Maria Szeremet z d. Kozar, 2) Katarzyna Gudz, za nią August Siciński. W pierwszym rzędzie osób dorosłych, drugi od prawej (w okularach) o. Adam Studziński OP, na lewo od niego (bez chustki na głowie) Urszula Szeremet z d. Kasprowicz, za nią Władysław Szeremet (późniejszy ksiądz), za nim Józef Szeremet. Za o. Studzińskim Maria Szeremet z d. Sicińska.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948
Tytuł: Sierczynek, gospodarstwo Szeremetów. Młoda kobieta jadąca rowerem po podwórku				
Zawartość (treść): Po prawej dom, w głębi stodoła.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948
Tytuł: Sierczynek, gospodarstwo Szeremetów. Rodzina Szeremetów przed domem				
Zawartość (treść): Od lewej stoją: 2) Juliusz Szeremet, 7) Władysław Szeremet (późniejszy ksiądz), 8) Kazimierz Szeremet. Od lewej siedzą: 1) Urszula Szeremet z d. Kasprowicz, 2) Józef Szeremet. Po lewej fragment żurawia studziennego.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948
Tytuł: Sierczynek, gospodarstwo Szeremetów. Rodzina Szeremetów wraz z o. Adamem Studzińskim OP przed domem				
Zawartość (treść): Od lewej stoją: 1) Kazimierz Szeremet, 4) Józef Szeremet, 7) Władysław Szeremet (późniejszy ksiądz), 8) Juliusz Szeremet. Od lewej siedzą: 1) Urszula Szeremet z d. Kasprowicz, 2) o. Adam Studziński OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948
Tytuł: Sierczynek. Szeremetowie nad akwenem wodnym pośród drzew				
Zawartość (treść): Od lewej: 1) Kazimierz Szeremet (?), 2) Władysław Szeremet (późniejszy ksiądz), 3) Urszula Szeremet z d. Kasprowicz.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948
Tytuł: Sierczynek. Szeremetowie przy krowie na łące				
Zawartość (treść): Od lewej: 1) Urszula Szeremet z d. Kasprowicz, 2) Józef Szeremet.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948
Tytuł: Sierczynek. Szeremetowie przy krowie i koniu na łące				
Zawartość (treść): Od lewej: 1) Urszula Szeremet z d. Kasprowicz, 2) Juliusz Szeremet, 3) Józef Szeremet. Na prawo od konia: 1) Władysław Szeremet (późniejszy ksiądz), 3) Kazimierz Szeremet.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948
Tytuł: Sierczynek. Szeremetowie przy koniu na łące				
Zawartość (treść): Od lewej: 1) Urszula Szeremet z d. Kasprowicz, 2) Józef Szeremet. Na prawo od konia: 1) Władysław Szeremet (późniejszy ksiądz), 3) Kazimierz Szeremet, 5) Juliusz Szeremet. Na dalszym planie po lewej krowa.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948
Tytuł: Sierczynek. Krewna lub znajoma Szeremetów na koniu na łące				
Zawartość (treść): Na dalszym planie krowa.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948
Tytuł: Sierczynek, droga obok domu Szeremetów. Para młoda, dzieci i woźnica jadący wozem zaprzęgniętym w konie. Na pierwszym planie krewni lub znajomi robiący tzw. bramę weselną				
Zawartość (treść): W tle dom Szeremetów.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948
Tytuł: Sierczynek, droga obok domu Szeremetów. Para młoda, dzieci i woźnica jadący wozem zaprzęgniętym w konie				
Zawartość (treść): W tle dom Szeremetów.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 VII-31 X 1948
Tytuł: Wrocław, widok od ul. Wystawowej w kierunku południowo-wschodnim. Wystawa Ziem Odzyskanych, sektor „A”. Pośrodku Iglica, w oddali Hala Stulecia				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie mężczyzna pozujący do fotografii.; Udostępnianie: tak; Uwagi: U dołu przez całą fotografię przebiega smuga.				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 VII-31 X 1948
Tytuł: Wrocław, widok od strony ul. Wystawowej w kierunku południowo-wschodnim. Wystawa Ziem Odzyskanych, sektor „A”. Pośrodku Iglica, w oddali Hala Stulecia				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie mężczyzna idący po schodach.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Przez środek fotografii przebiega smuga.				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 VII-31 X 1948
Tytuł: Wrocław, widok od ul. Wróblewskiego w kierunku północnym. Wystawa Ziem Odzyskanych, sektor „A”. Po lewej Iglica, po prawej Pawilon Czterech Kopuł				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie grupa osób.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Przez środek fotografii przebiega smuga.				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 VII-31 X 1948
Tytuł: Wrocław, widok z brzegu na statek płynący po Odrze				
Zawartość (treść): Pośrodku na brzegu dwóch mężczyzn.; Udostępnianie: tak; Uwagi: U góry przez całą fotografię przebiega smuga.				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 VII-31 X 1948
Tytuł: Wrocław. Wystawa Ziem Odzyskanych. Grupa osób przed pawilonami				
Udostępnianie: tak; Uwagi: U góry przez całą fotografię przebiega smuga.				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 VII-31 X 1948
Tytuł: Wrocław. Wystawa Ziem Odzyskanych. Ojciec Adam Studziński OP na tle pawilonów				
Udostępnianie: tak; Uwagi: U góry przez całą fotografię przebiega smuga.				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 VII-31 X 1948
Tytuł: Wrocław (?). Rodzina, prawdopodobnie po chrzcinach dziecka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 21 VII-31 X 1948
Tytuł: Wrocław (?). Rodzina, prawdopodobnie po chrzcinach dziecka				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948
Tytuł: Wrocław (?). Rodzina, prawdopodobnie po chrzcinach dziecka. Trzeci od lewej o. Adam Studziński OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948
Tytuł: Para młoda z gośćmi przed kościołem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948
Tytuł: Para młoda z gośćmi przed kościołem				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Po lewej rysa na fotografii.				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948
Tytuł: Bielawa, ul. Wolności, widok w kierunku północno-zachodnim. Wóz ciągnięty przez konie. W tle budynek zakładu „Bieltex” (obecnie siedziba Bielawskiego Inkubatora Przedsiębiorczości)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948
Tytuł: Bielawa, ul. Wolności, widok w kierunku północno-zachodnim. Wóz ciągnięty przez konie. W tle budynek zakładu „Bieltex” (obecnie siedziba Bielawskiego Inkubatora Przedsiębiorczości)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieudana, nałożone na siebie dwie klatki.				
875	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1948-1965
Polanica-Zdrój. Wambierzyce. Góry Stołowe, trasa na Szczeliniec Wielki. Bielawa, praca na roli i krewni o. Adama Studzińskiego OP				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 25; Liczba klatek negatywów: 25; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Odręczne adnotacje na negatywie: „A29”, „A30”, „A31”, „A32”, „A33”; Sygnatura dawna: AS 692				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r. Pierwotnie znajdował się w Inianym segregatorze.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1965
Tytuł: Polanica-Zdrój, Park Zdrojowy. Mężczyzna przed fontanną. W tle sanatorium Wielka Pieniawa				
Zawartość (treść): Na fasadzie sanatorium napis: „SANATORIUM ZDROJOWE”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1965
Tytuł: Polanica-Zdrój, Park Zdrojowy. Fontanna, w tle sanatorium Wielka Pieniawa				
Zawartość (treść): Na fasadzie sanatorium napis: „SANATORIUM ZDROJOWE”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1965
Tytuł: Polanica-Zdrój, Park Zdrojowy. Fontanna przed sanatorium Wielka Pieniawa				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1965
Tytuł: Polanica-Zdrój, Park Zdrojowy. Fontanna przed sanatorium Wielka Pieniawa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1965
Tytuł: Polanica-Zdrój, Park Zdrojowy. Fontanna przed sanatorium Wielka Pieniawa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1965
Tytuł: Wambierzyce, Plac Najświętszej Marii Panny, widok w kierunku północno-wschodnim				
Zawartość (treść): Pośrodku, w głębi początek ul. Noworudzkiej. Po prawej (pod bramą) początek ul. Ciemnej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1965
Tytuł: Wambierzyce, Plac Najświętszej Marii Panny, widok w kierunku północno-zachodnim. Na pierwszym planie figura św. Jana Nepomucena (?). Na dalszym planie, pośrodku kapliczka (stacja nr 59) z malowidłem przedstawiającym ścięcie św. Jakuba Większego				
Zawartość (treść): Po prawej mostek nad potokiem Cedron.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Figura św. Jana Nepomucena (?) obecnie nie znajduje się w tym miejscu.				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1965
Tytuł: Wambierzyce, ul. Polanicka, widok w kierunku północnym na ul. Objazdową. Na pierwszym planie Brama Owcza. W głębi kaplica Serca Jezusowego (stacja nr 56) wraz z figurą św. Wilgefortis na krzyżu (stacja nr 57)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1965
Tytuł: Góry Stołowe, trasa na Szczeliniec Wielki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1965
Tytuł: Góry Stołowe, trasa na Szczeliniec Wielki. Turyści w dolince				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1965
Tytuł: Góry Stołowe, trasa na Szczeliniec Wielki. Turyści w dolince				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1965
Tytuł: Góry Stołowe, trasa na Szczeliniec Wielki. Turyści na skałach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1965
Tytuł: Góry Stołowe, Szczeliniec Wielki. Kobieta i mężczyzna na szczycie. W tle drewniany budynek				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Budynek w tle obecnie nie istnieje.				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1965
Tytuł: Bielawa. Mężczyzna i kobieta przerzucający siano na wiejskiej łące				
Zawartość (treść): W głębi po lewej wóz z sianem.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1965
Tytuł: Bielawa. Kobieta i mężczyzna przerzucający siano na wiejskiej łące				
Zawartość (treść): W głębi po lewej fragment wozu z sianem.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1965
Tytuł: Bielawa. Mężczyzna i zaprzęgnięty koń jadący po wiejskiej łące				
Zawartość (treść): W tle drzewa.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1965
Tytuł: Bielawa. Dwie dziewczyny i krowa na wiejskiej łące				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1965
Tytuł: Bielawa. Mężczyzna i koń na wiejskiej łące				
Zawartość (treść): W tle drzewa.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1965
Tytuł: Bielawa. Dwaj chłopcy, dziewczyna i koń na wiejskiej łące				
Zawartość (treść): W tle drzewa.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1965
Tytuł: Bielawa. Dziewczyny i koń pod drzewem na wiejskiej łące				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1965
Tytuł: Bielawa. Rodzina przed stodołą na wsi				
Zawartość (treść): Po prawej stos siana. Przy dziewczynie po prawej pies.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1965
Tytuł: Bielawa. Rodzina przed stodołą na wsi				
Zawartość (treść): Po prawej stos siana. Przy dziewczynie po prawej pies.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia ze skazami u góry.				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1965
Tytuł: Bielawa. Rodzina na polu kukurydzy na wsi				
Zawartość (treść): W tle drzewa i dom.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1965
Tytuł: Bielawa. Rodzina na polu kukurydzy na wsi				
Zawartość (treść): W tle drzewa i dom.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1965
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Bielawa. Rodzina w towarzystwie o. Adama Studzińskiego OP (w białym habicie) na polu kukurydzy na wsi. Fotografia nieudana, dwie klatki nałożone na siebie

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie

876	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1958-1961
------------	--------------------------------	------------	------------------

Lublin, Plac Katedralny, Bielawa, rodziny (m.in. Wysockich)

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 38; Liczba klatek negatywów: 38; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 832

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1961
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Lublin, Plac Katedralny, widok w kierunku południowo-wschodnim. Po lewej portyk Archikatedry św. Jana Chrzciciela i św. Jana Ewangelisty. Pośrodku kamienica na rogu ulic Królewskiej i Żmigród

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1961
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Lublin, Plac Katedralny, widok w kierunku południowo-wschodnim. Po lewej portyk Archikatedry św. Jana Chrzciciela i św. Jana Ewangelisty. Pośrodku kamienica na rogu ulic Królewskiej i Żmigród. Fotografia rozmazana i prześwietlona

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1961
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Lublin, Plac Katedralny, widok w kierunku południowo-wschodnim. Po lewej portyk Archikatedry św. Jana Chrzciciela i św. Jana Ewangelisty. Po prawej kamienica na rogu ulic Królewskiej i Żmigród

Zawartość (treść): Po lewej kobieta.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1961
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Okolice Bielawy (?). Ludzie przechodzący rzekę w bród

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1961
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Okolice Bielawy (?). Ludzie przechodzący rzekę w bród

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1961
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Okolice Bielawy (?). Ludzie przechodzący rzekę w bród

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1961
Tytuł: Okolice Bielawy (?). Akwen wodny Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1961
Tytuł: Okolice Bielawy (?). Akwen wodny Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1961
Tytuł: Okolice Bielawy (?). Akwen wodny Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1961
Tytuł: Bielawa. Starsza kobieta i dzieci przy przewracarce do siana w gospodarstwie Zawartość (treść): U góry z białym kołnierzykiem Stefan Wysocki. W tle po lewej maszyna do koszenia, po prawej stodoła.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1961
Tytuł: Bielawa. Kobiety i dzieci przy przewracarce do siana w gospodarstwie Zawartość (treść): U góry z białym kołnierzykiem Stefan Wysocki. W tle po lewej maszyna do koszenia, po prawej stodoła.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1961
Tytuł: Bielawa. Kobiety i dzieci przy przewracarce do siana w gospodarstwie Zawartość (treść): Po prawej z białym kołnierzykiem Stefan Wysocki. W tle po lewej maszyna do koszenia, po prawej stodoła.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1961
Tytuł: Bielawa. Starsza kobieta przy przewracarce do siana w gospodarstwie Zawartość (treść): W tle po lewej maszyna do koszenia, po prawej stodoła.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1961
Tytuł: Bielawa. Starsza kobieta przy przewracarce do siana w gospodarstwie Zawartość (treść): W tle po lewej maszyna do koszenia, po prawej stodoła.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1961
Tytuł: Bielawa. Starsza kobieta w gospodarstwie Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1961
Tytuł: Bielawa. Starsza kobieta w gospodarstwie Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1961
Tytuł: Bielawa. Rodziny (m.in. Wysockich) w gospodarstwie				
Zawartość (treść): Pierwszy od prawej Stefan Wysocki. W ostatnim rzędzie, pośrodku Piotr Wysocki i Maria Wysocka z d. Studzińska. Po prawej fragment stodoły.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1961
Tytuł: Bielawa. Rodziny (m.in. Wysockich) w gospodarstwie				
Zawartość (treść): Pierwszy od prawej Stefan Wysocki. W ostatnim rzędzie, pośrodku Piotr Wysocki i Maria Wysocka z d. Studzińska. Po prawej fragment stodoły.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1961
Tytuł: Bielawa. Rodziny (m.in. Wysockich) w gospodarstwie				
Zawartość (treść): Od prawej: 1) Stefan Wysocki, 2) Maria Wysocka z d. Studzińska. W ostatnim rzędzie, pośrodku Piotr Wysocki. Po prawej fragment stodoły.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1961
Tytuł: Bielawa. Dzieci na drodze pośród pól				
Zawartość (treść): Pierwszy od lewej Stefan Wysocki.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1961
Tytuł: Bielawa. Starszy mężczyzna idący drogą pośród pól				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1961
Tytuł: Bielawa. Maria i Piotr Wysocy z synem Stefanem Wysockim na drodze pośród pól				
Zawartość (treść): W oddali wieża triangulacyjna na Kłobuczniku (Łysej Górze).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1961
Tytuł: Bielawa. Starsza kobieta siedząca przy sprzęcie rolniczym w gospodarstwie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1961
Tytuł: Bielawa. Chłopiec i starsza kobieta siedzący przy sprzęcie rolniczym w gospodarstwie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1961
Tytuł: Bielawa. Maria i Piotr Wysocy z synem Stefanem Wysockim na drodze pośród pól				
Zawartość (treść): W oddali wieża triangulacyjna na Kłobuczniku (Łysej Górze).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1961
Tytuł: Bielawa. Mężczyźni i chłopcy na drodze pośród pól				
Zawartość (treść): Pierwszy od prawej Piotr Wysocki. W oddali wieża triangulacyjna na Kłobuczniku (Łysej Górze).; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1961
Tytuł: Bielawa. Dziewczynka Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1961
Tytuł: Bielawa. Kobiety i dziewczynki na drodze wśród pól Zawartość (treść): W oddali wieża triangulacyjna na Kłobuczniku (Łysej Górze).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1961
Tytuł: Bielawa. Dzieci na drodze wśród pól Zawartość (treść): Pierwszy od prawej Stefan Wysocki. W oddali wieża triangulacyjna na Kłobuczniku (Łysej Górze).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1961
Tytuł: Bielawa. Mężczyzna z chłopcem na rękach na drodze wśród pól Zawartość (treść): W oddali zabudowania.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1961
Tytuł: Bielawa. Starsze małżeństwo w gospodarstwie Zawartość (treść): W tle stodoła.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1961
Tytuł: Bielawa. Stefan Wysocki w gospodarstwie Zawartość (treść): W tle stodoła.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1961
Tytuł: Bielawa. Dziewczynka siedząca na betonowej konstrukcji Zawartość (treść): Po prawej pole, w tle zabudowania.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1961
Tytuł: Bielawa. Dziewczynka Zawartość (treść): W tle droga wśród pól i chłopiec.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1961
Tytuł: Bielawa, podwórze domu przy ul. Brzeźnej. Pojazdy rolnicze, krowy, członkowie rodziny. Na dalszym planie po lewej dom, po prawej ruiny budynku Zawartość (treść): Z białym kołnierzykiem Stefan Wysocki. W oddali wieżyczki pałacyku z XIX w. przy ul. Wolności.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1961
Tytuł: Bielawa, podwórze domu przy ul. Brzeźnej. Dzieci pod ścianą domu Zawartość (treść): Pierwszy od prawej Stefan Wysocki. Po lewej wejście do domu.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1961
Tytuł: Bielawa, podwórze domu przy ul. Brzeźnej. Dzieci pod ścianą domu i biegnąca krowa Zawartość (treść): Pierwszy od prawej Stefan Wysocki. Po lewej wejście do domu.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1961
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Bielawa, podwórze domu przy ul. Brzeźnej. Dzieci pod ścianą domu i biegnąca krowa

Zawartość (treść): Drugi od prawej (z kołnierzykiem) Stefan Wysocki. Po lewej wejście do domu.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

877

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1960-1962**Bielawa, rodzina Wysockich. Wrocław, kościoły na Ostrowie Tumskim oraz groby na cmentarzu św. Wawrzyńca. Częstochowa, widok w kierunku Jasnej Góry. Prudnik, widok na zabudowania**

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 33; Liczba klatek negatywów: 33; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 828

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1962
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Bielawa. Rodzina Wysockich nad stawem

Zawartość (treść): Od lewej: 1) Anna Kwas z d. Wysocka, 2) Maria Wysocka z d. Studzińska, 3) Anastazja Skrupska z d. Wysocka, 4) Piotr Wysocki, 5) Stefan Wysocki. W oddali domy.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1962
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Bielawa. Rodzina Wysockich nad stawem

Zawartość (treść): Od lewej: 1) Anna Kwas z d. Wysocka, 2) Maria Wysocka z d. Studzińska, 3) Anastazja Skrupska z d. Wysocka, 4) Piotr Wysocki, 5) Stefan Wysocki. W oddali domy.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia rozmazana.

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1962
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Bielawa. Rodzina Wysockich nad stawem

Zawartość (treść): Od lewej: 1) Anna Kwas z d. Wysocka, 2) Maria Wysocka z d. Studzińska, 3) Anastazja Skrupska z d. Wysocka, 4) Piotr Wysocki, 5) Stefan Wysocki. W oddali domy.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1962
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Bielawa. Stefan Wysocki nad stawem

Zawartość (treść): W oddali domy.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1962
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Bielawa. Stefan Wysocki nad stawem

Zawartość (treść): W oddali domy.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1962
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Bielawa. Rodzina Wysockich nad stawem

Zawartość (treść): Od lewej: 1) Anna Kwas z d. Wysocka, 2) Maria Wysocka z d. Studzińska, 3) Anastazja Skrupska z d. Wysocka, 4) Piotr Wysocki, 5) Stefan Wysocki. W oddali domy.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1962
Tytuł: Bielawa. Staw				
Zawartość (treść): W oddali domy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1962
Tytuł: Bielawa. Rodzina Wysockich nad stawem				
Zawartość (treść): Od lewej: 1) Maria Wysocka z d. Studzińska, 2) Anna Kwas z d. Wysocka, 3) Stefan Wysocki, 4) Anastazja Skrupska z d. Wysocka, 5) Piotr Wysocki.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1962
Tytuł: Bielawa, widok na miasto i kościół Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1962
Tytuł: Bielawa. Rodzina Wysockich wśród pól. W tle widok na miasto i kościół Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny				
Zawartość (treść): Od lewej: 1) Maria Wysocka z d. Studzińska, 2) Anna Kwas z d. Wysocka, 3) Stefan Wysocki, 4) Anastazja Skrupska z d. Wysocka, 5) Piotr Wysocki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1962
Tytuł: Bielawa. Stefan Wysocki wśród pól. W tle kościół Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1962
Tytuł: Bielawa. Zwierzęta pasące się na łące wśród drzew				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1962
Tytuł: Bielawa. Anna Kwas z d. Wysocka wśród pól. W tle wieża kościoła Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1962
Tytuł: Wrocław, Ostrów Tumski, kościół Świętego Krzyża i św. Bartłomieja, widok w kierunku południowo-wschodnim. Fotografia nieudana, nałożone dwie klatki (na drugiej Anastazja Skrupska z d. Wysocka)				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1962
Tytuł: Wrocław, Ostrów Tumski, kościół Świętego Krzyża i św. Bartłomieja, widok w kierunku południowo-wschodnim. Fotografia nieudana, nałożone dwie klatki (na drugiej Anna Kwas z d. Wysocka)				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1962
Tytuł: Bielawa. Anastazja Skrupska z d. Wysocka wśród pól. Fotografia nieudana, nałożone dwie klatki				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1962
Tytuł: Bielawa, Piotr Wysocki pośród pól. U dołu: Wrocław, Ostrów Tumski, kościół św. Marcina (po lewej) i kościół Świętego Krzyża i św. Bartłomieja (po prawej). Fotografia nieudana, nałożone trzy klatki				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1962
Tytuł: Wrocław, cmentarz św. Wawrzyńca. Grób Jana Studzińskiego (brata o. Adama)				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia prześwietlona u góry.				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1962
Tytuł: Wrocław, cmentarz św. Wawrzyńca. Pośrodku (z białą tabliczką) grób Jana Studzińskiego (brata o. Adama).				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1962
Tytuł: Wrocław, cmentarz św. Wawrzyńca. Jedna z kwater				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1962
Tytuł: Wrocław, cmentarz św. Wawrzyńca. Ścieżka, w oddali groby				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1962
Tytuł: Wrocław, cmentarz św. Wawrzyńca. Grób o. Henryka Jana Jakubca OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1962
Tytuł: Wrocław, kaplica św. Wawrzyńca na cmentarzu św. Wawrzyńca, widok na fasadę				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Kaplica została rozebrana w 1977 r., a na jej miejscu wzniesiono obecny kościół św. Wawrzyńca.				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1962
Tytuł: Częstochowa, widok w kierunku północnym na klasztor Ojców Paulinów na Jasnej Górze				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia ze skażą u góry.				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1962
Tytuł: Częstochowa, widok w kierunku północnym na klasztor Ojców Paulinów na Jasnej Górze				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1962
Tytuł: Częstochowa, widok w kierunku północnym na klasztor Ojców Paulinów na Jasnej Górze				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1962
Tytuł: Częstochowa, widok w kierunku północnym na klasztor Ojców Paulinów na Jasnej Górze				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1962
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Częstochowa, widok w kierunku północnym na klasztor Ojców Paulinów na Jasnej Górze

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1962
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Prudnik, widok z okna na budynki w mieście

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1962
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Prudnik, widok z okna na budynki w mieście

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1962
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Prudnik, widok z okna na fragment budynku w mieście

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1962
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Prudnik, widok z okna na niebo i fragment budynku w mieście

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1962
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Prudnik, widok z okna na niebo i fragment budynku w mieście

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

878	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1955-1965
------------	--------------------------------	------------	------------------

Bielawa, rodzina w gospodarstwie

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 18; Liczba klatek negatywów: 18; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 999

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1955-1965
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Bielawa.

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1955-1965
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Bielawa.

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1955-1965
Tytuł: Bielawa. Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1955-1965
Tytuł: Bielawa. Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1955-1965
Tytuł: Bielawa. Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1955-1965
Tytuł: Bielawa. Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1955-1965
Tytuł: Bielawa. Dzieci przy wozie Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1955-1965
Tytuł: Bielawa. Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1955-1965
Tytuł: Bielawa. Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1955-1965
Tytuł: Bielawa, podwórze domu przy ul. Brzeźnej. Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1955-1965
Tytuł: Bielawa, podwórze domu przy ul. Brzeźnej. Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1955-1965
Tytuł: Bielawa. Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1955-1965
Tytuł: Bielawa. Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1955-1965
Tytuł: Bielawa.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1955-1965
Tytuł: Bielawa.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1955-1965
Tytuł: Bielawa.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1955-1965
Tytuł: Bielawa.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1955-1965
Tytuł: Bielawa.				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
879	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1956-1965

Bielawa, rodzina w gospodarstwie

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 4; Liczba klatek negatywów: 4; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 1032

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1965
Tytuł: Bielawa. Rodzina w gospodarstwie				
Zawartość (treść): W tle dom i zabudowania gospodarcze.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1965
Tytuł: Bielawa. Rodzina w gospodarstwie				
Zawartość (treść): W tle stodoła i dom.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1965
Tytuł: Bielawa. Rodzina w gospodarstwie				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia częściowo prześwietlona.				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1965
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Bielawa. Rodzina w gospodarstwie

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

880	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1958-1959
------------	--------------------------------	------------	------------------

Bielawa, rodziny (m.in. Wysockich) spacerujące pośród pól

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 24; Liczba klatek negatywów: 24; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 1028

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Bielawa. Rodzina spacerująca pośród pól

Zawartość (treść): Od lewej: 1) Piotr Wysocki, 2) Anastazja Skrupska z d. Wysocka.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Bielawa. Matka z chłopczykiem na plecach spacerująca pośród pól

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Bielawa. Matka z chłopczykiem na plecach spacerująca pośród pól

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Bielawa. Rodziny (m.in. Wysockich) spacerujące pośród pól

Zawartość (treść): Od prawej: 2) Anna Kwas z d. Wysocka, 3) Piotr Wysocki (z tyłu), 4) Anastazja Skrupska z d. Wysocka, na
lewo od niej pochylony Stefan Wysocki (z białym kołnierzykiem). W oddali domy i wysoki komin.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Bielawa. Rodziny (m.in. Wysockich) spacerujące pośród pól

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, pierwsza od prawej Anna Kwas z d. Wysocka, na lewo od niej Anastazja Skrupska z
d. Wysocka. Przed Anastazją, z białym kołnierzykiem Stefan Wysocki, na lewo od niej Piotr Wysocki. W oddali domy i wysoki
komin.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Bielawa. Rodziny (m.in. Wysockich) spacerujące pośród pól

Zawartość (treść): Za dziećmi na pierwszym planie, pierwsza od prawej Anna Kwas z d. Wysocka, na lewo od niej druga - Ana-
stazja Skrupska z d. Wysocka. Z tyłu, na lewo od Anastazji Piotr Wysocki, przed nią Stefan Wysocki (z białym kołnierzykiem).
W oddali domy i wysoki komin.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia z niewielkim prześwietleniem po lewej.

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
Tytuł: Bielawa. Dziewczynki i chłopczyk spacerujący pośród pól				
Zawartość (treść): W oddali po lewej fragment wieży przekaźnikowej na wzgórzu.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
Tytuł: Bielawa. Rodziny (m.in. Wysockich) spacerujące pośród pól				
Zawartość (treść): Za dziećmi na pierwszym planie, od prawej: 1) Anna Kwas z d. Wysocka, 2) Anastazja Skrupska z d. Wysocka, 3) Stefan Wysocki (z białym kołnierzykiem), za nim Piotr Wysocki. W oddali domy i wysoki komin.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
Tytuł: Bielawa. Dzieci odpoczywające na łące				
Zawartość (treść): Pierwszy od lewej Stefan Wysocki.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
Tytuł: Bielawa. Kobieta i dzieci biegające na łące pośród pól				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
Tytuł: Bielawa. Kobiety (m.in. siostry Wysockie) i dzieci na łące pośród pól				
Zawartość (treść): Od lewej: 2) Anna Kwas z d. Wysocka, 3) Anastazja Skrupska z d. Wysocka. Pierwszy od prawej Stefan Wysocki. W oddali wieża triangulacyjna na Kłobuczniku (Łysej Górze).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
Tytuł: Bielawa. Rodzeństwo Wysockich i chłopiec na łące pośród pól				
Zawartość (treść): Za chłopcem na pierwszym planie, od lewej: 1) Anastazja Skrupska z d. Wysocka, 2) Anna Kwas z d. Wysocka, 3) Stefan Wysocki.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
Tytuł: Bielawa. Rodziny (m.in. Wysockich) pośród pól				
Zawartość (treść): Drugi od lewej stoi Piotr Wysocki. W pozycji półleżącej pierwszy od lewej Stefan Wysocki. Od prawej stoją: 1) Anastazja Skrupska z d. Wysocka, 2) Anna Kwas z d. Wysocka. W oddali wieża triangulacyjna na Kłobuczniku (Łysej Górze).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
Tytuł: Bielawa. Kobiety (m.in. siostry Wysockie) i dzieci pośród pól				
Zawartość (treść): Od lewej: 1) Stefan Wysocki, 2) Anna Kwas z d. Wysocka. Pierwsza od prawej Anastazja Skrupska z d. Wysocka. W oddali domy i dwa wysokie kominy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
Tytuł: Bielawa. Rodziny (m.in. Wysockich) pośród pól				
Zawartość (treść): Drugi od lewej siedzi Piotr Wysocki. Drugi od prawej siedzi Stefan Wysocki. W oddali domy.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
Tytuł: Bielawa. Rodziny (m.in. Wysockich) pośród pól				
Zawartość (treść): W środkowym rzędzie pierwszy od lewej siedzi Piotr Wysocki, drugi od prawej Stefan Wysocki. W ostatnim rzędzie od lewej stoją: 1) Anna Kwas z d. Wysocka, 3) Anastazja Skrupska z d. Wysocka. W oddali domy i wysoki komin.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
Tytuł: Bielawa. Kobiety idące przez pole zboża				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
Tytuł: Bielawa. Mężczyzna na polu zboża				
Zawartość (treść): W oddali domy i wysoki komin.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
Tytuł: Bielawa. Siostry Anna Kwas z d. Wysocka (po lewej) i Anastazja Skrupska z d. Wysocka (po prawej) na łące na wzgórzu				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona po lewej.				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
Tytuł: Bielawa. Kobiety i dzieci wspinające się po skalistym zboczu wzniesienia				
Zawartość (treść): Wśród wspinających się Stefan Wysocki. Na szczycie wzniesienia siostry Anna Kwas z d. Wysocka (po lewej) i Anastazja Skrupska z d. Wysocka (po prawej).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
Tytuł: Bielawa. Kobiety i dzieci wspinające się po skalistym zboczu wzniesienia				
Zawartość (treść): Wśród wspinających się Stefan Wysocki (z białym kołnierzykiem). Na szczycie wzniesienia siostry Anna Kwas z d. Wysocka (po lewej) i Anastazja Skrupska z d. Wysocka (po prawej).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
Tytuł: Bielawa. Mężczyzna z chłopczykiem na rękach na wzgórzu				
Zawartość (treść): Po lewej biegnąca dziewczynka. Na horyzoncie wieża kościoła Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny w Bielawie.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
Tytuł: Bielawa. Rodziny (m.in. Wysockich) na wzgórzu				
Zawartość (treść): Od prawej: 1) Anastazja Skrupska z d. Wysocka, 3) Anna Kwas z d. Wysocka, 5) Piotr Wysocki.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1959
Tytuł: Bielawa, widok na krowy pasące się na łąkach				
Zawartość (treść): W oddali wieża triangulacyjna na Kłobuczniku (Łysej Górze).; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
881	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1958-1960

Bielawa, pobyt Józefa Studzińskiego u rodziny Wysockich

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 38; Liczba klatek negatywów: 38; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 1030

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1960
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Bielawa. Józef Studziński i Wysoccy. W tle budynek z mansardowym dachem

Zawartość (treść): Od lewej: 1) Józef Studziński, 2) Piotr Wysoccy, 3) Maria Wysocka z d. Studzińska, 4) Stefan Wysoccy.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1960
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Bielawa. Józef Studziński i Wysoccy. W tle budynek z mansardowym dachem

Zawartość (treść): Od lewej: 1) Józef Studziński, 2) Piotr Wysoccy, 3) Maria Wysocka z d. Studzińska, 4) Stefan Wysoccy (z przodu).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1960
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Bielawa. Domy w centrum miasta

Zawartość (treść): Pośrodku dom z mansardowym dachem.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1960
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Bielawa. Józef Studziński i Wysoccy wśród drzew

Zawartość (treść): Od lewej: 1) Stefan Wysoccy, 2) Józef Studziński, 3) Piotr Wysoccy, 4) Maria Wysocka z d. Studzińska.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1960
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Bielawa. Józef Studziński i Wysoccy wśród drzew

Zawartość (treść): Od lewej: 1) Stefan Wysoccy, 2) Józef Studziński, 3) Piotr Wysoccy, 4) Maria Wysocka z d. Studzińska.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1960
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Bielawa. Józef Studziński i Wysoccy wśród drzew

Zawartość (treść): Od lewej: 1) Stefan Wysoccy (z przodu), 2) Piotr Wysoccy, 3) Józef Studziński, 4) Maria Wysocka z d. Studzińska.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1960
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Bielawa. Józef Studziński i Wysoccy nad stawem

Zawartość (treść): Od lewej: 1) Józef Studziński, 2) Stefan Wysoccy, 3) Maria Wysocka z d. Studzińska, 4) Piotr Wysoccy.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1960
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Bielawa. Józef Studziński i Wysoccy nad stawem

Zawartość (treść): Od lewej: 1) Józef Studziński, 2) Stefan Wysoccy, 3) Maria Wysocka z d. Studzińska, 4) Piotr Wysoccy.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1960
Tytuł: Bielawa. Józef Studziński i Wysoccy nad stawem				
Zawartość (treść): Od lewej: 1) Józef Studziński, 2) Maria Wysocka z d. Studzińska, 3) Piotr Wysocki, 4) Stefan Wysocki.;				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1960
Tytuł: Bielawa. Józef Studziński (po lewej) z siostrą Marią Wysocką z d. Studzińską (pośrodku) i szwagrem Piotrem Wysockim (po prawej) nad stawem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1960
Tytuł: Bielawa. Stefan Wysocki nad stawem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1960
Tytuł: Bielawa. Drzewa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1960
Tytuł: Bielawa, widok na miasto i kościół Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny. Na pierwszym planie Stefan Wysocki				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1960
Tytuł: Bielawa, Góra Parkowa, wieża widokowa. Józef Studziński (po lewej) ze swoim siostrzeńcem Stefanem Wysockim (po prawej). W tle widok na miasto i kościół Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny (po lewej)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia ze smugami pośrodku.				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1960
Tytuł: Bielawa, Góra Parkowa, wieża widokowa. Józef Studziński (po lewej) ze swoim siostrzeńcem Stefanem Wysockim (po prawej)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1960
Tytuł: Bielawa, Góra Parkowa, wieża widokowa. Józef Studziński (brat o. Adama Studzińskiego OP)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1960
Tytuł: Bielawa, Góra Parkowa, wieża widokowa. Józef Studziński (po prawej) ze swoim siostrzeńcem Stefanem Wysockim (po lewej)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1960
Tytuł: Bielawa, Góra Parkowa, wieża widokowa. Stefan Wysocki				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1960
Tytuł: Bielawa, Góra Parkowa, wieża widokowa. Józef Studziński (brat o. Adama Studzińskiego OP). W tle widok na miasto i kościół Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1960
Tytuł: Bielawa, Góra Parkowa, wieża widokowa. Józef Studziński (pośrodku) ze swoim siostrzeńcem Stefanem Wysockim (po lewej)				
Udostępnianie: tak; Uwagi: U góry plama na fotografii.				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1960
Tytuł: Bielawa, Góra Parkowa. Józef Studziński (brat o. Adama Studzińskiego OP) schodzący po schodach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1960
Tytuł: Bielawa, Góra Parkowa. Od lewej: 1) Stefan Wysocki, 2) Piotr Wysocki, 3) Józef Studziński				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1960
Tytuł: Bielawa, Góra Parkowa. Od lewej: 1) Józef Studziński, 2) o. Adam Studziński OP, 3) Piotr Wysocki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1960
Tytuł: Bielawa, Góra Parkowa. Józef Studziński patrzący na góry				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1960
Tytuł: Bielawa, Góra Parkowa, widok na wzgórza i zabudowania				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1960
Tytuł: Bielawa, Góra Parkowa, Biała Skałka				
Zawartość (treść): Na szczycie stoi mężczyzna.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1960
Tytuł: Bielawa, Góra Parkowa, Biała Skałka				
Zawartość (treść): Na szczycie prawdopodobnie trzech chłopcy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1960
Tytuł: Bielawa, Góra Parkowa, Biała Skałka				
Zawartość (treść): Na szczycie mężczyzna (Józef Studziński?) i dwaj chłopcy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1960
Tytuł: Bielawa, Góra Parkowa, Biała Skałka				
Zawartość (treść): Na szczycie stoi mężczyzna (Józef Studziński?); Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1960
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Bielawa, Góra Parkowa, Biała Skałka. Pośrodku Józef Studziński (brat o. Adama Studzińskiego OP)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1960
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Bielawa. Józef Studziński (brat o. Adama Studzińskiego OP) na tle wzgórz

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1960
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Bielawa. Na pierwszym planie siostry Anna Kwas z d. Wysocka (po lewej) i Anastazja Skrupska z d. Wysocka (po prawej). W tle pałac Sandreckich

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1960
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Bielawa. Pośrodku Anna Kwas z d. Wysocka. W tle pałac Sandreckich

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1960
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Bielawa. Józef Studziński z rodziną Wysockich

Zawartość (treść): Od lewej: 1) Anna Kwas z d. Wysocka, 2) Piotr Wysocki, 3) Józef Studziński, 4) Maria Wysocka z d. Studzińska, 5) Anastazja Skrupska z d. Wysocka.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1960
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Bielawa. Józef Studziński z rodziną Wysockich i nierozpoznanym mężczyzną przed wejściem do budynku

Zawartość (treść): Od lewej: 1) NN mężczyzna, 2) Anna Kwas z d. Wysocka, 3) Piotr Wysocki, 4) Józef Studziński, 5) Maria Wysocka z d. Studzińska, 6) Anastazja Skrupska z d. Wysocka.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1960
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Bielawa. Grupa osób, w tym Józef Studziński i rodzina Wysockich

Zawartość (treść): Od prawej: 1) Anastazja Skrupska z d. Wysocka, 2) Maria Wysocka z d. Studzińska, 3) Józef Studziński, 4) Piotr Wysocki, 5) Anna Kwas z d. Wysocka.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1960
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Bielawa. Grupa osób, w tym Józef Studziński i rodzina Wysockich

Zawartość (treść): Od prawej: 1) Anastazja Skrupska z d. Wysocka, 2) Maria Wysocka z d. Studzińska, 3) Józef Studziński, 4) Anna Kwas z d. Wysocka. Pierwszy od lewej Piotr Wysocki.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1960
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Bielawa. Grupa osób, w tym Józef Studziński i rodzina Wysockich

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

882	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1956-1958
------------	--------------------------------	------------	------------------

Bielawa (?), Józef Studziński i rodzina Wysockich

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 10; Liczba klatek negatywów: 10; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 720

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1958
Tytuł: Bielawa (?). Studzińscy i Wysoccy przed wejściem do budynku				
Zawartość (treść): Od lewej: 1) Piotr Wysocki, 2) o. Adam Studziński OP, 3) Józef Studziński (brat o. Adama Studzińskiego OP), 4) Anastazja Skrupska z d. Wysocka, 5) Maria Wysocka z d. Studzińska (siostra o. Adama Studzińskiego OP), 6) Anna Kwas z d. Wysocka.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1958
Tytuł: Bielawa (?). Józef Studziński, Wysoccy oraz grupa dzieci przed budynkiem				
Zawartość (treść): Za grupą dzieci od lewej: 1) Piotr Wysocki, 2) Józef Studziński (brat o. Adama Studzińskiego OP), 3) Anastazja Skrupska z d. Wysocka, 4) Maria Wysocka z d. Studzińska (siostra o. Adama Studzińskiego OP), 6) Anna Kwas z d. Wysocka.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1958
Tytuł: Bielawa (?). Dorośli (m.in. Wysoccy) grupa dzieci przed budynkiem				
Zawartość (treść): Pierwszy od lewej Stefan Wysocki. Za grupą dzieci od prawej: 1) Maria Wysocka z d. Studzińska (siostra o. Adama Studzińskiego OP), 2) Józef Studziński (brat o. Adama Studzińskiego OP), 3) Anna Kwas z d. Wysocka, 4) Piotr Wysocki.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1958
Tytuł: Bielawa (?). Anastazja Skrupska z d. Wysocka (po lewej) i Anna Kwas z d. Wysocka (po prawej) na motocyklu WFM w towarzystwie członków rodziny przed budynkiem				
Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie, na prawo od motocykla: 1) Piotr Wysocki, 2) Maria Wysocka z d. Studzińska.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1958
Tytuł: Bielawa (?). Piotr Wysocki (z przodu) z synem Stefanem Wysockim (z tyłu) na motocyklu WFM w towarzystwie członków rodziny przed budynkiem				
Zawartość (treść): Pierwsza od prawej Maria Wysocka z d. Studzińska.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1958
Tytuł: Bielawa (?). Na pierwszym planie chłopcy przed budynkiem. Z tyłu po lewej siostry Wysockie w przejściu do budynku				
Zawartość (treść): Pierwszy od prawej Stefan Wysocki. Jeden z chłopców na rowerku. W przejściu do budynku, od lewej stoją: 1) Anna Kwas z d. Wysocka, 2) Anastazja Skrupska z d. Wysocka.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1958
Tytuł: Bielawa (?). Na pierwszym planie chłopcy przed budynkiem. Z tyłu po lewej siostry Wysockie w przejściu do budynku				
Zawartość (treść): W grupie dzieci pośrodku Stefan Wysocki. W przejściu do budynku, od lewej stoją: 1) Anna Kwas z d. Wysocka, 2) Anastazja Skrupska z d. Wysocka.; Udostępnianie: tak; Uwagi: W górnej części fotografii skaza.				

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Bielawa (?). Dziewczynki i chłopczyk przed ścianą budynku

Udostępnianie: tak; Uwagi: W górnej części fotografii skaza.

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Bielawa (?). Mężczyźni (w tym jeden na motocyklu WFM) przed budynkiem

Zawartość (treść): Pierwszy od prawej Piotr Wysocki.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1958
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Bielawa (?). Kobieta z dzieckiem przed budynkiem

Zawartość (treść): Z tyłu po lewej chłopczyk na schodach.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

883 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **1947-1950****Gliwice. Warszowice. Krewni o. Adama Studzińskiego OP na wsi. Żniwa w Sierczynku**

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 31; Liczba klatek negatywów: 31; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Odręczne adnotacje na negatywie: „A16, „A17”, „A18”, „A19”, „A20”, „A21”.; Sygnatura dawna: AS 690

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r. Pierwotnie znajdował się w Inianym segregatorze.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1947-1950
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Wiejski dom, widok z okna na domy i pola

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1947-1950
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Gliwice, rzeka Kłodnica

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1947-1950
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kobieta i dzieci z sankami na pagórku

Udostępnianie: tak; Uwagi: U góry fotografii niewielka skaza.

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1947-1950
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kobieta i dzieci na sankach na pagórku

Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia prześwietlona u dołu po lewej.

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1947-1950
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Gliwice, pl. Bohaterów Stalingradu (obecnie pl. Józefa Piłsudskiego). Pomnik Wdzięczności Armii Radzieckiej

Udostępnianie: tak; Uwagi: Pomnik istniał w latach 1945-1990. Fotografia prześwietlona po prawej.

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1947-1950
Tytuł: Warszowice, podwórko przed domem. Ślub Marii Pękali z d. Sicińskiej i Władysława Pękali. Para młoda w towarzystwie księdza (Emanuela Piwonია?) i dzieci				
Zawartość (treść): Po lewej koń.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1947-1950
Tytuł: Widok na niebo i wiejski krajobraz				
Zawartość (treść): W oddali drzewa i drogi.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1947-1950
Tytuł: Wnętrze pomieszczenia. Chłopczyk przed drzwiami, w brytyjskim hełmie Mk. II własności o. Adama Stuzińskiego OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1947-1950
Tytuł: Wnętrze pomieszczenia. Chłopczyk przed drzwiami, w brytyjskim hełmie Mk. II własności o. Adama Stuzińskiego OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1947-1950
Tytuł: Rodzina w ogrodzie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1947-1950
Tytuł: Rodzina na schodach domu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1947-1950
Tytuł: Rodzina na schodach domu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1947-1950
Tytuł: Rodzina w ogrodzie				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona pośrodku i po prawej.				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1947-1950
Tytuł: Rodzina idąca wiejską drogą pośród pól				
Zawartość (treść): Na dalszym planie drewniany dom, w oddali kościół.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia z niewielkimi plamami.				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1947-1950
Tytuł: Rodzina siedząca przy wiejskiej drodze pośród pól				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia z niewielkimi plamami.				

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1947-1950
Tytuł: Kobieta karmiąca owcę na wiejskim podwórku, w towarzystwie kobiety i dzieci				
Zawartość (treść): W tle drewniany dom.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia ze skazą po lewej.				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1947-1950
Tytuł: Rodzina pod drzewem na wzgórzu, na tle panoramy pól i miejscowości w oddali				
Zawartość (treść): W oddali po lewej kościół, po prawej wysoka wieża (kościelna?); Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1947-1950
Tytuł: Kobieta z dziećmi pod drzewem na wzgórzu, na tle panoramy pól i miejscowości w oddali				
Zawartość (treść): W oddali wysoka wieża (kościelna?); Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1947-1950
Tytuł: Dzieci przed krzyżem przydrożnym pośród drzew				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1947-1950
Tytuł: Ojciec Adam Studziński OP (po prawej) w towarzystwie mężczyzny i dzieci w lasku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1947-1950
Tytuł: Ojciec Adam Studziński OP (drugi od prawej) w towarzystwie kobiety i dzieci na wzgórzu na wsi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1947-1950
Tytuł: Mężczyźni w czasie pracy po ścięciu drzewa				
Zawartość (treść): W tle drzewa.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1947-1950
Tytuł: Konie, dzieci i mężczyźni przy ściętym drzewie				
Zawartość (treść): W tle drzewa.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1947-1950
Tytuł: Rodzina na terenie gospodarstwa rolnego				
Zawartość (treść): Za drzewami zabudowania gospodarcze.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1947-1950
Tytuł: Chłopiec i dziewczynka siedzący na ocembrowaniu studni pod drzewem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1947-1950
Tytuł: Mężczyźni odpoczywający na wiejskiej łące oraz grający w szachy				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1947-1950
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kobiety i mężczyźni przed domem.

Zawartość (treść): Pierwszy od lewej listonosz, drugi z prawej pilot Ludowego Wojska Polskiego; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1947-1950
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kobiety i mężczyźni przed domem

Zawartość (treść): Pierwszy od lewej listonosz, drugi z prawej pilot Ludowego Wojska Polskiego; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1947-1950
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Sierczynek. Żniwa. Kobiety i mężczyźni pośród pól, w czasie przerwy na posiłek

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1947-1950
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Sierczynek. Żniwa. Kobiety i mężczyźni (w tym z rodziny Szeremetów) pośród pól, w czasie przerwy na posiłek

Zawartość (treść): Od prawej stoją: 1) Józef Szeremet, 2) Maria Szeremet z d. Sicińska, na lewo od niej Władysław Szeremet (późniejszy ksiądz).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1947-1950
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Sierczynek. Żniwa. Kobieta z dzieckiem na polu pośród snopów

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

884	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1951-1956
------------	--------------------------------	------------	------------------

Sierczynek, gospodarstwo i rodzina Szeremetów

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 25; Liczba klatek negatywów: 25; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 695

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1951-1956
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Sierczynek, gospodarstwo Szeremetów. Stanisław Szeremet przy studni na podwórzu

Zawartość (treść): W tle dom.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia prześwietlona po prawej.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1951-1956
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Sierczynek, gospodarstwo Szeremetów. Stanisław Szeremet bawiący się z psem na podwórzu

Zawartość (treść): W tle po lewej dom.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1951-1956
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Sierczynek, gospodarstwo Szeremetów. Stanisław Szeremet bawiący się z psem na podwórzu. Po prawej ks. Władysław Szeremet

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1951-1956
Tytuł: Sierczynek, gospodarstwo Szeremetów. Urszula Szeremet z d. Kasprowicz w drzwiach domu				
Zawartość (treść): Po podwórzu biegnie pies.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1951-1956
Tytuł: Sierczynek, gospodarstwo Szeremetów. Mężczyzna i koń na podwórzu				
Zawartość (treść): Z tyłu po lewej kurnik-klatka dla królików, po prawej piec chlebowy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1951-1956
Tytuł: Sierczynek. Książd Władysław Szeremet na poboczu drogi obok domu Szeremetów				
Zawartość (treść): Przy wjeździe na podwórze piec chlebowy. Po lewej fragment stodoły.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1951-1956
Tytuł: Sierczynek. Urszula Szeremet z d. Kasprowicz na poboczu drogi obok domu Szeremetów				
Zawartość (treść): Przy wjeździe na podwórze piec chlebowy. Po lewej fragment stodoły.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1951-1956
Tytuł: Sierczynek. Urszula Szeremet z d. Kasprowicz na poboczu drogi obok domu Szeremetów				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Na prawej krawędzi fotografii ślady napisu flamastrem.				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1951-1956
Tytuł: Sierczynek. Książd Władysław Szeremet na poboczu drogi obok domu Szeremetów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1951-1956
Tytuł: Sierczynek. Urszula Szeremet z d. Kasprowicz na poboczu drogi obok domu Szeremetów				
Zawartość (treść): W oddali po lewej stodoła.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1951-1956
Tytuł: Sierczynek, gospodarstwo Szeremetów. Mężczyzna jadący na urządzeniu rolniczym przerobionym na sianie, zaprzęgniętym do koni na podwórzu. W tle stodoła				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1951-1956
Tytuł: Sierczynek, gospodarstwo Szeremetów. Członkowie rodziny Szeremetów na podwórzu przed wejściem do domu				
Zawartość (treść): Od lewej: 1) Urszula Szeremet z d. Kasprowicz, 2) ks. Władysław Szeremet, 3) Maria Szeremet z d. Sicińska.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1951-1956
Tytuł: Sierczynek, gospodarstwo Szeremetów. Ojciec Adam Studziński OP (po lewej) i ks. Władysław Szeremet (po prawej) na podwórzu przed wejściem do domu				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1951-1956
Tytuł: Sierczynek, gospodarstwo Szeremetów. Maria Szeremet z d. Sicińska karmiąca drób na podwórzu przed wejściem do domu				
Zawartość (treść): Na prawo od domu żuraw studzienny.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Na górnej krawędzi fotografii ślady napisu flamastrem.				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1951-1956
Tytuł: Sierczynek, gospodarstwo Szeremetów. Maria Szeremet z d. Sicińska karmiąca drób na podwórzu przed wejściem do domu				
Zawartość (treść): Na prawo od domu żuraw studzienny.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1951-1956
Tytuł: Sierczynek, gospodarstwo Szeremetów. Maria Szeremet z d. Sicińska (po lewej) karmiąca drób na podwórzu przed wejściem do domu. Po prawej Urszula Szeremet z d. Kasprowicz				
Zawartość (treść): Na prawo od domu żuraw studzienny.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1951-1956
Tytuł: Sierczynek, gospodarstwo Szeremetów. Książd Władysław Szeremet siedzący w ogródku przydomowym				
Zawartość (treść): Po lewej ściana domu; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1951-1956
Tytuł: Sierczynek, gospodarstwo Szeremetów. Urszula Szeremet z d. Kasprowicz z synem Stanisławem Szeremetem na kolanach na podwórzu przed domem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1951-1956
Tytuł: Sierczynek, gospodarstwo Szeremetów. Zofia Szeremet z synem Jackiem Szeremetem na podwórzu przed domem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1951-1956
Tytuł: Sierczynek, gospodarstwo Szeremetów. Stanisław Szeremet (po lewej) i Jacek Szeremet (po prawej) bawiący się z psem na ławce na podwórzu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1951-1956
Tytuł: Sierczynek, gospodarstwo Szeremetów. Ojciec Adam Studziński OP w towarzystwie członków rodziny Szeremetów na podwórzu				
Zawartość (treść): Stoi Urszula Szeremet z d. Kasprowicz. Od lewej siedzą: 1) Józef Szeremet, 2) Stanisław Szeremet (na kolanach), 3) o. Adam Studziński OP, 4) Maria Szeremet z d. Sicińska. Po prawej pies.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1951-1956
Tytuł: Sierczynek, gospodarstwo Szeremetów. Ojciec Adam Studziński OP w towarzystwie członków rodziny Szeremetów na podwórzu				
Zawartość (treść): Od lewej stoją: 1) Józef Szeremet, 2) Władysław Szeremet. Od lewej siedzą: 1) Maria Szeremet z d. Sicińska, 2) Stanisław Szeremet (na kolanach), 3) o. Adam Studziński OP, 4) Zofia Szeremet, 5) Jacek Szeremet (na kolanach).; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1951-1956
Tytuł: Sierczynek, gospodarstwo Szeremetów. Stanisław Szeremet bawiący się z psem na podwórzu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1951-1956
Tytuł: Sierczynek, gospodarstwo Szeremetów. Jacek Szeremet (po lewej) i Stanisław Szeremet (po prawej) na podwórzu, przy kurniku-klatce dla królików				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1951-1956
Tytuł: Sierczynek, gospodarstwo Szeremetów. Stanisław Szeremet (po lewej) i Jacek Szeremet (po prawej) patrzący na psa na podwórzu, przy kurniku-klatce dla królików				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
885	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	ok. 1952
Krzyżowice k. Jastrzębia-Zdroju, ogród plebański. Wiejska droga pośród drzew, grupa osób (m.in. Szeremetowie). Wnętrze kościoła lub kaplicy. Żniwa na wsi				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 20; Liczba klatek negatywów: 20; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 698				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1952
Tytuł: Kobieta karmiąca kwokę i pisklęta przed budynkiem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1952
Tytuł: Krzyżowice k. Jastrzębia-Zdroju, ogród plebański, widok na kościół św. Michała Archanioła				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1952
Tytuł: Krzyżowice k. Jastrzębia-Zdroju, ogród plebański. Dwaj księża. W tle kościół św. Michała Archanioła				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Po prawej krawędzi fotografii ślady napisu flamastrem.				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1952
Tytuł: Krzyżowice k. Jastrzębia-Zdroju, ogród plebański. Staw pośród drzew i zarośli. W tle kościół św. Michała Archanioła				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1952
Tytuł: Wiejska droga pośród drzew. Po lewej staw				
Zawartość (treść): Po prawej zabudowania.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Wiejska droga wśród drzew. Na pierwszym planie grupa kobiet i mężczyzn, w tym z rodziny Szeremetów. W oddali fura z sianem ciągnięta przez konie

Zawartość (treść): Pierwszy z lewej Kazimierz Szeremet. Pośrodku pilot Ludowego Wojska Polskiego. Pierwszy z prawej ks. Władysław Szeremet.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Wiejska droga wśród pól. Grupa kobiet i mężczyzn, w tym z rodziny Szeremetów

Zawartość (treść): Pierwszy z lewej Kazimierz Szeremet. Drugi od lewej pilot Ludowego Wojska Polskiego. Pierwszy z prawej ks. Władysław Szeremet; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1952
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------

Tytuł: Rodzina na podwórzu przed domem

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1952
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------

Tytuł: Rodzina na podwórzu przed domem

Udostępnianie: tak; Uwagi: Na górnej krawędzi fotografii ślady napisu flamastrem.

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1952
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------

Tytuł: Wnętrze kościoła lub kaplicy, widok w stronę ołtarza głównego z figurą Matki Bożej

Zawartość (treść): Świątynia udekorowana girlandami, chorągiewkami oraz liczbami „50” (m.in. powyżej aniołów na tabernakulum), wskazującymi na świętowanie jubileuszu.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1952
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------

Tytuł: Wnętrze kościoła lub kaplicy, widok w stronę ołtarza głównego z figurą Matki Bożej

Zawartość (treść): Świątynia udekorowana girlandami, chorągiewkami oraz liczbami „50” (m.in. powyżej aniołów na tabernakulum, wśród kwiatów na ołtarzu głównym, na ambonie), wskazującymi na świętowanie jubileuszu.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1952
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------

Tytuł: Wnętrze kościoła lub kaplicy, widok na ołtarz główny z figurą Matki Bożej

Zawartość (treść): Na mense m.in. tablice ołtarzowe i kwiaty udekorowane liczbami „50”, wskazującymi na świętowanie jubileuszu. Przed ołtarzem balaski.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1952
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------

Tytuł: Kobieta i pilot Ludowego Wojska Polskiego przy wiejskiej drodze wśród drzew

Udostępnianie: tak; Uwagi: Na postaci kobiety niewielka, czarna plama.

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1952
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------

Tytuł: Żniwa na wsi. Dwaj mężczyźni koszący zboże na polu

Zawartość (treść): W tle drzewa.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1952
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------

Tytuł: Żniwa na wsi. Kobiety i pilot Ludowego Wojska Polskiego na polu, wśród skoszonego zboża

Zawartość (treść): W tle dom i drzewa.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Na górnej krawędzi fotografii ślady napisu flamastrem.

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1952
Tytuł: Żniwa na wsi. Mężczyźni i kobieta koszący zboże na polu				
Zawartość (treść): W tle drzewa.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1952
Tytuł: Żniwa na wsi. Kobiety, chłopiec i pilot Ludowego Wojska Polskiego na polu, pośród skoszonego zboża				
Zawartość (treść): W tle dom i drzewa.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1952
Tytuł: Żniwa na wsi. Ojciec Adam Studziński OP (pośrodku) w towarzystwie kobiet na polu, pośród skoszonego zboża				
Zawartość (treść): W tle drzewa.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1952
Tytuł: Żniwa na wsi. Mężczyzna z kosą i chłopiec na polu, pośród skoszonego zboża				
Zawartość (treść): W oddali drzewa i zabudowania.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1952
Tytuł: Żniwa na wsi. Kobiety, chłopiec i pilot Ludowego Wojska Polskiego na łące				
Zawartość (treść): Na dalszym planie pole zboża i drzewa.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
886	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1952-1958
Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, wierni uczestniczący w ceremonii chrztu dziecka. Sierczynek, rodzina Szeremetów				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 10; Liczba klatek negatywów: 10; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 697				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Niemowlę w beciku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Młoda para (rodzice?) trzymający dziecko w beciku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Starszy mężczyzna (dziadek?) przed wejściem do kaplicy parafialnej trzyma dziecko w beciku				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Kobieta przed wejściem do kaplicy parafialnej trzyma dziecko w beciku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Jezioro. W tle kopuła i wieżyczki kościoła				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1955
Tytuł: Sierczynek. Od lewej: 1) Kazimierz Szeremet, 2) Stanisław Szeremet, 3) Czesław Kasprowicz.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1955
Tytuł: Sierczynek. Od lewej: 1) Kazimierz Szeremet, 2) ks. Władysław Szeremet, 3) Stanisław Szeremet.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1955
Tytuł: Sierczynek. Od lewej: 1) Maria Szeremet z d. Sicińska, 2) Kazimierz Szeremet, 3) Stanisław Szeremet, 4) ks. Władysław Szeremet, 5) Urszula Szeremet z d. Kasprowicz.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Kobieta i mężczyzna z dzieckiem w beciku przed wejściem do kaplicy parafialnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1955
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze klasztorne. Dwie kobiety z dzieckiem w beciku przed schodami prowadzącymi do kaplicy parafialnej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
887	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	ok. 1955
Sierczynek, gospodarstwo i rodzina Szeremetów				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 6; Liczba klatek negatywów: 6; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 1000				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1955
Tytuł: Sierczynek, gospodarstwo Szeremetów. Czesław Kasprowicz szyjący na maszynie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1955
Tytuł: Sierczynek, gospodarstwo Szeremetów. Od lewej: 1) Czesław Kasprowicz, 2) ks. Władysław Szeremet, 3) Kazimierz Szeremet				
Zawartość (treść): W tle piec chlebowy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1955
Tytuł: Sierczynek, gospodarstwo Szeremetów. Od lewej: 1) Czesław Kasprowicz, 2) Kazimierz Szeremet				
Zawartość (treść): W tle piec chlebowy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1955
Tytuł: Sierczynek, gospodarstwo Szeremetów. Od lewej: 1) Czesław Kasprowicz, 3) Kazimierz Szeremet				
Zawartość (treść): W tle piec chlebowy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1955
Tytuł: Fotografia nieudana, nałożone dwie klatki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1955
Tytuł: Fotografia nieudana, nałożone dwie klatki				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
888	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1952-1960
Sierczynek, wakacje u Szeremetów				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 17; Liczba klatek negatywów: 17; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 1020				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1960
Tytuł: Sierczynek. Kosiarka konna. Pierwszy od lewej Kazimierz Szeremet.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1960
Tytuł: Sierczynek. Od lewej: 1) Kazimierz Szeremet, 2) Władysław Szeremet, 3) ks. Władysław Szeremet.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1960
Tytuł: Sierczynek. Od lewej: 1) o. Adam Studziński OP, 2) Władysław Szeremet, 3) ks. Władysław Szeremet.				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1960
Tytuł: Sierczynek. Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1960
Tytuł: Sierczynek. Zawartość (treść): Od lewej: 1) ks. Władysław Szeremet, 2) Kazimierz Szeremet, 3) Władysław Szeremet, 7) o. Adam Studziński OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1960
Tytuł: Sierczynek. Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1960
Tytuł: Sierczynek. Siedzi Kazimierz Szeremet. Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1960
Tytuł: Sierczynek. Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1960
Tytuł: Sierczynek. Ojciec Urban Szeremet OP z rodziną swojego brata Władysława Szeremeta Zawartość (treść): Pośrodku siedzi o. Urban Szeremet OP. Z tyłu stoją Zofia i Władysław Szeremetowie, przed nimi ich dzieci: Jacek Szeremet i Maria Szeremet.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1960
Tytuł: Sierczynek. Od lewej: 1) o. Urban Szeremet OP, 2) ks. Władysław Szeremet, 3) o. Adam Studziński OP. Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1960
Tytuł: Sierczynek Zawartość (treść): Od lewej: 1) Maria Szeremet, 2) Czesław Szeremet (na kolanach), 3) Roman Szeremet, 4) Dominik Szeremet, 5) Urszula Szeremet.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1960
Tytuł: Sierczynek Zawartość (treść): W tylnym rzędzie od lewej: 1) Roman Szeremet, 2) Maria Szeremet, 3) Jacek Szeremet, 4) Urszula Szeremet, 5) Krystyna Gudź. Przed Urszulą Szeremet stoi Czesław Szeremet.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1960
Tytuł: Sierczynek Zawartość (treść): Z tyłu stoją: 1) Władysław Szeremet, 2) o. Urban Szeremet OP, 3) Katarzyna Kozar, 4) Józef Szeremet, 5) Dominik Szeremet, 6) ks. Władysław Szeremet. Siedzący dorośli, od lewej: 1) Zofia Szeremet, 2) Marcin Kozar, 3) Maria Szeremet z d. Kozar, 4) Maria Szeremet. Dzieci z przodu, od lewej: 1) Maria Szeremet, 2) Jacek Szeremet, 3) Krystyna Gudź, 4) Roman Szeremet, 5) Czesław Szeremet, 6) Urszula Szeremet.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1960
Tytuł: Sierczynek. Pośrodku o. Urban Szeremet OP, przed nim Maria Szeremet				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1960
Tytuł: Sierczynek				
Zawartość (treść): Z przodu od lewej: 1) Stanisława Sicińska (trzyma piłkę), 2) Mirosława Klarecka, 3) Kazimiera Klarecka. Za Stanisławą Sicińską, po prawej Maria Sicińska. Od prawej w jednej linii: 1) ks. Władysław Szeremet, 3) Czesław Pańczuk, 4) Maria Niedzielska, 5) Eugenia Pańczuk, 6) Helena Sicińska, 7) Janina Rawska (na prawo od ręki Stanisławy Sicińskiej). Za Eugenią Pańczuk Tadeusz Gudź. Przed Heleną Sicińską Helena Pańczuk, a na lewo od niej Helena Klarecka.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1960
Tytuł: Sierczynek				
Zawartość (treść): Z przodu od lewej: 1) Stanisława Sicińska (trzyma piłkę), 2) Mirosława Klarecka, 3) Kazimiera Klarecka. Za Stanisławą Sicińską, po prawej Maria Sicińska. Od prawej w jednej linii: 1) ks. Władysław Szeremet, 3) Maria Niedzielska, 4) Eugenia Pańczuk, 5) Helena Sicińska, 6) Janina Rawska (na prawo od ręki Stanisławy Sicińskiej). Za Marią Niedzielską po lewej Tadeusz Gudź, po prawej Czesław Pańczuk. Przed Heleną Sicińską Helena Klarecka.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1960
Tytuł: Sierczynek				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
889	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1954-1965
Okolice Sierczynka (?), jubileusz 50-lecia święceń kapłańskich niezidentyfikowanego księdza				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 17; Liczba klatek negatywów: 17; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 1002				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1954-1965
Tytuł: Księża i mężczyźni świeccy przed wejściem do budynku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1954-1965
Tytuł: Księża w ogrodzie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1954-1965
Tytuł: Grupa księży. W ostatnim rzędzie, trzeci od lewej ks. Władysław Szeremet. U dołu, w białym habicie o. Urban Szeremet OP.				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1954-1965
Tytuł: Grupa księży. W pierwszym rzędzie od lewej: 1) o. Adam Studziński OP, 2) o. Urban Szeremet OP. W ostatnim rzędzie, trzeci od lewej ks. Władysław Szeremet.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1954-1965
Tytuł: Grupa księży. W pierwszym rzędzie od lewej: 1) o. Adam Studziński OP, 2) o. Urban Szeremet OP. W ostatnim rzędzie, czwarty od lewej ks. Władysław Szeremet.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1954-1965
Tytuł: Grupa księży. W ostatnim rzędzie, pierwszy od lewej ks. Władysław Szeremet. Pierwszy od prawej, w białym habicie o. Urban Szeremet OP.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1954-1965
Tytuł: Grupa księży. W ostatnim rzędzie, pierwszy od lewej ks. Władysław Szeremet. Pierwszy od prawej, w białym habicie o. Urban Szeremet OP.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1954-1965
Tytuł: Pośrodku, w białym habicie o. Adam Studziński OP.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1954-1965
Tytuł: Pośrodku, w białym habicie o. Urban Szeremet OP, przed nim ks. Władysław Szeremet.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1954-1965
Tytuł: Z tyłu stoi o. Urban Szeremet OP.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1954-1965
Tytuł: Pośrodku siedzi o. Urban Szeremet OP (w białym habicie).				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1954-1965
Tytuł: Pośrodku siedzi o. Urban Szeremet OP (w białym habicie).				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1954-1965
Tytuł: Pośrodku siedzi o. Urban Szeremet OP (w białym habicie).				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1954-1965
Tytuł: Pośrodku siedzi o. Urban Szeremet OP (w białym habicie), na prawo od niego drugi ks. Władysław Szeremet.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1954-1965
Tytuł: Pośrodku siedzą: o. Adam Studziński (w białym habicie i okularach), na prawo od niego drugi o. Urban Szeremet OP (w białym habicie), czwarty ks. Władysław Szeremet.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1954-1965
Tytuł: W prawej części fotografii o. Urban Szeremet OP (w białym habicie, siedzi), na prawo od niego ks. Władysław Szeremet.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1954-1965
Tytuł: W prawej części fotografii o. Urban Szeremet OP (w białym habicie, siedzi), na prawo od niego ks. Władysław Szeremet.				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
890	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1953-1970
Sierczynek, o. Adam Studziński OP z wiernymi przed kaplicą Matki Boskiej Częstochowskiej oraz z krewnymi w gospodarstwie Szeremetów				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 20; Liczba klatek negatywów: 20; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 748				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1953-1970
Tytuł: Sierczynek, kaplica Matki Boskiej Częstochowskiej. Wierni przed wejściem do świątyni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1953-1970
Tytuł: Sierczynek, kaplica Matki Boskiej Częstochowskiej. Wierni przed wejściem do świątyni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1953-1970
Tytuł: Sierczynek, kaplica Matki Boskiej Częstochowskiej. Wierni przed wejściem do świątyni				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1953-1970
Tytuł: Sierczynek, kaplica Matki Boskiej Częstochowskiej. Wierni przed wejściem do świątyni				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia niewyraźna.				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1953-1970
Tytuł: Sierczynek, łąka i ludzie na dróźce. Fotografia wykonana przypadkiem				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia niewyraźna.				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1953-1970
Tytuł: Sierczynek, sygnaturka przy kaplicy Matki Boskiej Częstochowskiej. Ojciec Adam Studziński OP (pośrodku, w białym habicie, czarnym płaszczu i okularach) w towarzystwie wiernych				
Zawartość (treść): Po prawej na rowerze Stanisław Szeremet.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1953-1970
Tytuł: Sierczynek, sygnaturka przy kaplicy Matki Boskiej Częstochowskiej. Ojciec Adam Studziński OP (pośrodku, w białym habicie, czarnym płaszczu i okularach) w towarzystwie wiernych				
Zawartość (treść): Po prawej na rowerze Stanisław Szeremet.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1953-1970
Tytuł: Sierczynek, sygnaturka przy kaplicy Matki Boskiej Częstochowskiej. Ojciec Adam Studziński OP (pośrodku, w białym habicie, czarnym płaszczu i okularach) w towarzystwie wiernych				
Zawartość (treść): Po prawej na rowerze Stanisław Szeremet.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1953-1970
Tytuł: Sierczynek, sygnaturka przy kaplicy Matki Boskiej Częstochowskiej. Ojciec Adam Studziński OP (pośrodku, w białym habicie, czarnym płaszczu i okularach) w towarzystwie wiernych				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1953-1970
Tytuł: Sierczynek, sygnaturka przy kaplicy Matki Boskiej Częstochowskiej. Dzieci				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1953-1970
Tytuł: Sierczynek, sygnaturka przy kaplicy Matki Boskiej Częstochowskiej. Na pierwszym planie dziewczynki. Z tyłu osoby dorosłe, w tym o. Adam Studziński OP (w okularach)				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Na twarzy jednej z dziewczynek i na rączce innej widoczne skazy fotografii.				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1953-1970
Tytuł: Sierczynek, sygnaturka przy kaplicy Matki Boskiej Częstochowskiej. Ojciec Adam Studziński OP (pośrodku, w białym habicie, czarnym płaszczu i okularach) rozmawia z wiernymi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1953-1970
Tytuł: Sierczynek. Droga pośród łąk				
Zawartość (treść): W głębi, po prawej kapliczka przydrożna. W oddali zabudowania.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1953-1970
Tytuł: Sierczynek, gospodarstwo Szeremetów. Pies na podwórzu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1953-1970
Tytuł: Sierczynek, gospodarstwo Szeremetów. Stanisław Szeremet z psem i kurą na schodach przed wejściem do domu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1953-1970
Tytuł: Sierczynek, gospodarstwo Szeremetów. Rodzina Szeremetów w towarzystwie o. Adama Studzińskiego OP i księdza na podwórzu przed wejściem do domu				
Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie, od lewej siedzą: 1) Maria Szeremet z d. Sicińska, 2) o. Adam Studziński OP, 3) Józef Szeremet, 4) NN ksiądz. W drugim rzędzie, od lewej stoją: 1) Juliusz Szeremet, 2) Urszula Szeremet z d. Kasprowicz, 3) Stanisław Szeremet.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1953-1970
Tytuł: Sierczynek, gospodarstwo Szeremetów. Rodzina Szeremetów w towarzystwie o. Adama Studzińskiego OP i księdza na podwórzu przed wejściem do domu				
Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie, od lewej siedzą: 1) Maria Szeremet z d. Sicińska, 2) o. Adam Studziński OP, 3) Józef Szeremet, 4) NN ksiądz. W drugim rzędzie, od lewej stoją: 3) Urszula Szeremet z d. Kasprowicz, 4) Juliusz Szeremet, 5) Stanisław Szeremet.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1953-1970
Tytuł: Sierczynek, gospodarstwo Szeremetów. Rodzina Szeremetów w towarzystwie o. Adama Studzińskiego OP i księdza na podwórzu przed wejściem do domu				
Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie, od lewej siedzą: 1) Maria Szeremet z d. Sicińska, 2) o. Adam Studziński OP, 3) Józef Szeremet, 4) NN ksiądz. W drugim rzędzie, od lewej stoją: 3) Urszula Szeremet z d. Kasprowicz, 4) Juliusz Szeremet, 5) Stanisław Szeremet.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1953-1970
Tytuł: Sierczynek, gospodarstwo Szeremetów. Rodzina Szeremetów w towarzystwie o. Adama Studzińskiego OP na podwórzu przed wejściem do domu				
Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie, od lewej siedzą: 1) Maria Szeremet z d. Sicińska, 2) o. Adam Studziński OP, 3) Józef Szeremet. W drugim rzędzie, od lewej stoją: 1) Urszula Szeremet z d. Kasprowicz, 2) 1) Juliusz Szeremet, 3) Stanisław Szeremet.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1953-1970
Tytuł: Sierczynek, gospodarstwo Szeremetów. Rodzina Szeremetów w towarzystwie krewnych lub znajomych na podwórzu				
Zawartość (treść): Od lewej: 3) Juliusz Szeremet, 4) Urszula Szeremet z d. Kasprowicz, 5) Stanisław Szeremet.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
891	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1957-1962

Sierczynek, gospodarstwo i rodzina Szeremetów. Warszawa, widok na budynek przedszkola przy ul. Freta

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 27; Liczba klatek negatywów: 27; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 768

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1962
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Sierczynek, gospodarstwo Szeremetów. Biegący chłopczyk na podwórzu

Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia prześwietlona u góry.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1962
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Sierczynek, gospodarstwo Szeremetów. Chłopiec na podwórzu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1962
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Sierczynek, gospodarstwo Szeremetów. Na pierwszym planie chłopiec z kurą w rękach. Za nim mężczyźni i kobiety przed wejściem do domu

Zawartość (treść): Pośrodku, na prawo od mężczyzny stoi Urszula Szeremet z d. Kasprowicz.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1962
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Sierczynek, gospodarstwo Szeremetów. Mężczyźni, kobiety i dzieci przed wejściem do domu

Zawartość (treść): W tylnym rzędzie, od prawej: 2) Urszula Szeremet z d. Kasprowicz, 3) Juliusz Szeremet.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1962
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Sierczynek, gospodarstwo Szeremetów. Mężczyźni, kobiety i dzieci przed wejściem do domu

Zawartość (treść): W tylnym rzędzie, od prawej: 2) Urszula Szeremet z d. Kasprowicz, 3) Juliusz Szeremet.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1962
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Sierczynek, gospodarstwo Szeremetów. Dzieci pod drzewem na podwórzu

Zawartość (treść): W tle po lewej stodoła, po prawej dom Szeremetów.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Po lewej fotografia lekko rozmazana.

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1962
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Sierczynek, gospodarstwo Szeremetów. Dzieci pod drzewem na podwórzu

Zawartość (treść): W tle po lewej stodoła, po prawej dom Szeremetów.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1962
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Sierczynek, gospodarstwo Szeremetów. Dzieci pod drzewem na podwórzu

Zawartość (treść): W tle po lewej stodoła, po prawej dom Szeremetów.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1962
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Sierczynek, gospodarstwo Szeremetów. Chłopiec z psem na podwórzu przed stodołą

Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia z kilkoma skazami.

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1962
Tytuł: Sierczynek, gospodarstwo Szeremetów. Chłopiec z psem na podwórzu przed stodołą				
Zawartość (treść): Po lewej drugi pies, na łańcuchu.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia z kilkoma skazami.				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1962
Tytuł: Sierczynek, gospodarstwo Szeremetów. Chłopczyk głaszczący kota (?) na podwórzu przed stodołą				
Zawartość (treść): Za chłopczykiem dwa psy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1962
Tytuł: Sierczynek, gospodarstwo Szeremetów. Dzieci na podwórzu przed stodołą				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1962
Tytuł: Sierczynek, gospodarstwo Szeremetów. Chłopiec na podwórzu przed stodołą				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia z ciemnym polem w lewym dolnym poświęceniau.				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1962
Tytuł: Sierczynek, gospodarstwo Szeremetów. Chłopczyk na drewnianej przyczepce (?) na podwórzu przed stodołą				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Po lewej fotografia prześwietlona.				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1962
Tytuł: Sierczynek, gospodarstwo Szeremetów. Chłopiec na podwórzu przed stodołą				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia z ciemnym polem po lewej.				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1962
Tytuł: Sierczynek, gospodarstwo Szeremetów, podwórze przed stodołą. Fotografia nieudana				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1962
Tytuł: Sierczynek, gospodarstwo Szeremetów. Mężczyźni i kobiety na podwórzu przed domem				
Zawartość (treść): Od lewej: 2) Juliusz Szeremet, 4) Urszula Szeremet z d. Kasprowicz.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1962
Tytuł: Sierczynek, gospodarstwo Szeremetów. Mężczyźni i kobiety na podwórzu przed domem				
Zawartość (treść): Od lewej: 3) Juliusz Szeremet, 4) Urszula Szeremet z d. Kasprowicz.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1962
Tytuł: Warszawa, klasztor Ojców Dominikanów przy ul. Freta. Widok z okna w kierunku północno-zachodnim na budynek przedszkola przy ul. Freta (z przodu) i kamienice przy Rynku Nowego Miasta (z tyłu)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1962
Tytuł: Warszawa, klasztor Ojców Dominikanów przy ul. Freta. Widok z okna w kierunku północno-zachodnim na budynek przedszkola przy ul. Freta (z przodu) i kamienice przy Rynku Nowego Miasta (z tyłu)				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1962
Tytuł: Warszawa, klasztor Ojców Dominikanów przy ul. Freta. Widok z okna w kierunku północno-zachodnim na budynek przedszkola przy ul. Freta (z przodu) i kamienice przy Rynku Nowego Miasta (z tyłu)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1962
Tytuł: Warszawa, klasztor Ojców Dominikanów przy ul. Freta. Widok z okna w kierunku północno-zachodnim na budynek przedszkola przy ul. Freta (z przodu) i kamienice przy Rynku Nowego Miasta (z tyłu)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1962
Tytuł: Warszawa, klasztor Ojców Dominikanów przy ul. Freta. Widok z okna w kierunku północno-zachodnim na budynek przedszkola przy ul. Freta				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1962
Tytuł: Warszawa, klasztor Ojców Dominikanów przy ul. Freta. Widok z okna w kierunku północno-zachodnim na budynek przedszkola przy ul. Freta				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1962
Tytuł: Warszawa, klasztor Ojców Dominikanów przy ul. Freta. Widok z okna w kierunku północno-zachodnim na budynek przedszkola przy ul. Freta				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1962
Tytuł: Warszawa, klasztor Ojców Dominikanów przy ul. Freta. Widok z okna w kierunku północno-zachodnim na budynek przedszkola przy ul. Freta				
Zawartość (treść): Przed budynkiem grupa dzieci i przedszkolank.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Górna część fotografii lekko rozmazana.				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1962
Tytuł: Warszawa, klasztor Ojców Dominikanów przy ul. Freta. Widok z okna w kierunku północno-zachodnim na budynek przedszkola (z przodu) i kamienice (z tyłu) przy ul. Freta				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
892	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1960-1970
Karkonosze. Karpacz, wyciąg krzeselkowy na Kopę. Wyjazd o. Adama Studzińskiego OP i ks. Władysława Szeremeta na kajaki				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 39; Liczba klatek negatywów: 39; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 821				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1970
Tytuł: Karkonosze. Trzech mężczyzn spacerujących po lesie				
Zawartość (treść): Pierwszy po lewej o. Urban Szeremet OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1970
Tytuł: Karkonosze. Trzech mężczyzn spacerujących po lesie				
Zawartość (treść): Pierwszy po lewej o. Urban Szeremet OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1970
Tytuł: Karkonosze. Ojciec Urban Szeremet OP pozujący na tle Śnieżki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1970
Tytuł: Karkonosze. Ojciec Adam Studziński OP na tle Śnieżki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1970
Tytuł: Karkonosze. Ojciec Adam Studziński OP pozujący na tle Śnieżki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1970
Tytuł: Karpacz. Wyciąg krzeselkowy na Kope				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1970
Tytuł: Karpacz. Wyciąg krzeselkowy na Kope				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1970
Tytuł: Karpacz. Wyciąg krzeselkowy na Kope				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1970
Tytuł: Karpacz. Wyciąg krzeselkowy na Kope				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1970
Tytuł: Okolice Wałbrzycha. Na horyzoncie zarys Zamku Książ				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1970
Tytuł: Książ Władysław Szeremet przy kajaku nad brzegiem jeziora				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1970
Tytuł: Książd Władysław Szeremet przy kajaku nad brzegiem jeziora				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1970
Tytuł: Książd Władysław Szeremet w kajaku nad brzegiem jeziora				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1970
Tytuł: Ojciec Adam Studziński OP przy kajakach nad brzegiem jeziora				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1970
Tytuł: Książd Władysław Szeremet przy kajakach nad brzegiem jeziora				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1970
Tytuł: Książd Władysław Szeremet przy kajakach nad brzegiem jeziora				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1970
Tytuł: Ojciec Adam Studziński OP przy kajakach nad brzegiem jeziora				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1970
Tytuł: Książd Władysław Szeremet siedzący na drzewie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1970
Tytuł: Książd Władysław Szeremet nad brzegiem jeziora				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1970
Tytuł: Jezioro, widok z brzegu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1970
Tytuł: Jezioro				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1970
Tytuł: Jezioro				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1970
Tytuł: Jezioro Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1970
Tytuł: Jezioro Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1970
Tytuł: Jezioro Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1970
Tytuł: Drzewo nad brzegiem jeziora Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1970
Tytuł: Zagroda w wiejskim gospodarstwie. Kury i kaczki Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1970
Tytuł: Zagroda w wiejskim gospodarstwie. Kury i kaczki Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1970
Tytuł: Mężczyzna w kajaku płynący po jeziorze Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1970
Tytuł: Mężczyzna w kajaku płynący po jeziorze Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1970
Tytuł: Mężczyzna w kajaku płynący po jeziorze Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1970
Tytuł: Mężczyzna w kajaku płynący po jeziorze Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1970
Tytuł: Mężczyzna w kajaku płynący po jeziorze Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1970
Tytuł: Jezioro				
Udostępnianie: tak; Uwagi: W lewym górnym narożniku fotografia ciemna.				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1970
Tytuł: Mężczyzna w kajaku płynący po jeziorze				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1970
Tytuł: Jezioro				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1970
Tytuł: Mężczyzna w kajaku płynący po jeziorze				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1970
Tytuł: Mężczyzna w kajaku płynący po jeziorze				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Po prawej fotografia uszkodzona.				
Numer obiektu: 39	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1970
Tytuł: Mężczyzna w kajaku płynący po jeziorze				
Zawartość (treść): Po prawej pomost, na którym siedzi mężczyzna oraz maszt z chorągiewką.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
893	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1945-1958
Warszawa-Służew, jasełka w klasztorze Ojców Dominikanów. Warszawice, ślub Marii Pękali z d. Sicińskiej i Władysława Pękali				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 14; Liczba klatek negatywów: 14; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 696				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 XII 1952-28 II 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Jasełka, grupa dzieci				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 XII 1952-28 II 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Jasełka. Po lewej stronie dominikanin				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 XII 1952-28 II 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Jasełka. Fotografia nieczytelna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 XII 1952-28 II 1958
Tytuł: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Jasełka, grupa dzieci				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1945-1950
Tytuł: Warszawice, tymczasowy kościół parafii św. Mikołaja. Ślub Marii Pękali z d. Sicińskiej i Władysława Pękali. W pierwszym rzędzie, drugi na prawo od pana młodego Władysław Szeremet (późniejszy ksiądz)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1945-1950
Tytuł: Warszawice, tymczasowy kościół parafii św. Mikołaja. Ślub Marii Pękali z d. Sicińskiej i Władysława Pękali. Na lewo od pani młodej Władysław Szeremet				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1945-1950
Tytuł: Warszawice, tymczasowy kościół parafii św. Mikołaja. Ślub Marii Pękali z d. Sicińskiej i Władysława Pękali. Na lewo od pani młodej Władysław Szeremet				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1945-1950
Tytuł: Warszawice, tymczasowy kościół parafii św. Mikołaja. Ślub Marii Pękali z d. Sicińskiej i Władysława Pękali. Na prawo od pana młodego Władysław Szeremet				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1945-1950
Tytuł: Warszawice, tymczasowy kościół parafii św. Mikołaja. Ślub Marii Pękali z d. Sicińskiej i Władysława Pękali.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1945-1950
Tytuł: Warszawice, tymczasowy kościół parafii św. Mikołaja. Ślub Marii Pękali z d. Sicińskiej i Władysława Pękali.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1945-1950
Tytuł: Warszawice, tymczasowy kościół parafii św. Mikołaja. Ślub Marii Pękali z d. Sicińskiej i Władysława Pękali.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1945-1950
Tytuł: Warszawice, tymczasowy kościół parafii św. Mikołaja. Ślub Marii Pękali z d. Sicińskiej i Władysława Pękali. W drzwiach świątyni stoi Władysław Szeremet				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1945-1950
Tytuł: Warszowice, tymczasowy kościół parafii św. Mikołaja. Ślub Marii Pękali z d. Sicińskiej i Władysława Pękali.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1945-1950
Tytuł: Warszowice, tymczasowy kościół parafii św. Mikołaja. Ślub Marii Pękali z d. Sicińskiej i Władysława Pękali. Pierwszy od prawej Władysław Szeremet				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
894	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1953
Ogardy, wesele Marii Biernackiej z d. Sicińskiej i Józefa Biernackiego. Wiejskie gospodarstwo, wesele niezidentyfikowanej pary				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 32; Liczba klatek negatywów: 32; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 1003				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1953
Tytuł: Ogardy, wesele Marii Biernackiej z d. Sicińskiej i Józefa Biernackiego.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1953
Tytuł: Ogardy, wesele Marii Biernackiej z d. Sicińskiej i Józefa Biernackiego.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1953
Tytuł: Ogardy, wesele Marii Biernackiej z d. Sicińskiej i Józefa Biernackiego.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1953
Tytuł: Ogardy, wesele Marii Biernackiej z d. Sicińskiej i Józefa Biernackiego.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1953
Tytuł: Ogardy, wesele Marii Biernackiej z d. Sicińskiej i Józefa Biernackiego.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1953
Tytuł: Ogardy, wesele Marii Biernackiej z d. Sicińskiej i Józefa Biernackiego.				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1953
Tytuł: Ogardy, wesele Marii Biernackiej z d. Sicińskiej i Józefa Biernackiego.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1953
Tytuł: Ogardy, wesele Marii Biernackiej z d. Sicińskiej i Józefa Biernackiego.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1953
Tytuł: Ogardy, wesele Marii Biernackiej z d. Sicińskiej i Józefa Biernackiego.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1953
Tytuł: Ogardy, wesele Marii Biernackiej z d. Sicińskiej i Józefa Biernackiego.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1953
Tytuł: Ogardy, wesele Marii Biernackiej z d. Sicińskiej i Józefa Biernackiego.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1953
Tytuł: Ogardy, wesele Marii Biernackiej z d. Sicińskiej i Józefa Biernackiego.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1953
Tytuł: Ogardy, wesele Marii Biernackiej z d. Sicińskiej i Józefa Biernackiego.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1953
Tytuł: Ogardy, wesele Marii Biernackiej z d. Sicińskiej i Józefa Biernackiego.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1953
Tytuł: Ogardy, wesele Marii Biernackiej z d. Sicińskiej i Józefa Biernackiego.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1953
Tytuł: Ogardy, wesele Marii Biernackiej z d. Sicińskiej i Józefa Biernackiego. Po lewej o. Adam Studziński OP.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1953
Tytuł: Ogardy, wesele Marii Biernackiej z d. Sicińskiej i Józefa Biernackiego.				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1953
Tytuł: Ogardy, wesele Marii Biernackiej z d. Sicińskiej i Józefa Biernackiego.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1953
Tytuł: Ogardy, wesele Marii Biernackiej z d. Sicińskiej i Józefa Biernackiego.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1953
Tytuł: Ogardy, wesele Marii Biernackiej z d. Sicińskiej i Józefa Biernackiego.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1953
Tytuł: Ogardy, wesele Marii Biernackiej z d. Sicińskiej i Józefa Biernackiego.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1953
Tytuł: Ogardy, wesele Marii Biernackiej z d. Sicińskiej i Józefa Biernackiego.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1953
Tytuł: Ogardy, wesele Marii Biernackiej z d. Sicińskiej i Józefa Biernackiego.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1953
Tytuł: Ogardy, wesele Marii Biernackiej z d. Sicińskiej i Józefa Biernackiego.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1953
Tytuł: Ogardy, wesele Marii Biernackiej z d. Sicińskiej i Józefa Biernackiego.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1953
Tytuł: Ogardy, wesele Marii Biernackiej z d. Sicińskiej i Józefa Biernackiego.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 11 X 1953
Tytuł: Ogardy, wesele Marii Biernackiej z d. Sicińskiej i Józefa Biernackiego.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1953
Tytuł: Inne wesele				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1953
Tytuł: Inne wesele				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1953
Tytuł: Inne wesele				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1953
Tytuł: Inne wesele				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1953
Tytuł: Inne wesele				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

895

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1948-1961**Ogardy (?). Rodzina i gospodarstwo na wsi. Żniwa na wsi**

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 20; Liczba klatek negatywów: 20; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 1027

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona			

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1961
Tytuł: Ogardy (?), widok na łąkę. W oddali wieża kościoła św. Stanisława Kostki (?)				
Zawartość (treść): Na łące kury i krowy; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1961

Tytuł: Drzewa. Fotografia rozmazana.

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1961
Tytuł: Rodzina na wiejskim podwórku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1961

Tytuł: Rodzina na wiejskim podwórku

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1961
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Wiejska chata kryta strzechą, z częścią mieszkalną i stajenną

Zawartość (treść): W przejściu do części stajennej chaty głowa konia.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1961
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Wiejska chata kryta strzechą, z częścią mieszkalną i stajenną. Pośrodku głowa konia w przejściu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1961
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Rodzina na wsi

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1961
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Pola i drzewa na wsi

Zawartość (treść): Pośrodku, w głębi mężczyzna i zwierzęta hodowlane.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1961
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Ojciec Urban Szeremet OP (pośrodku) idący wiejską drogą w towarzystwie dwóch mężczyzn

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1961
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Dzieci na wiejskim podwórku. W tle owce

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1961
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Dzieci na wiejskim podwórku. W tle owce

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1961
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Rodzina. Drzwi do stodoły. Fotografia nieudana, nałożone dwie klatki.

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1961
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Żniwa na wsi. Pola, po prawej snopy

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1961
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Żniwa na wsi. Konie w zaprzęgu powożone przez chłopca, obok mężczyzna zagrabiający słomę na polu

Zawartość (treść): Na dalszym planie snopy.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1961
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Żniwa na wsi. Kobiety wiążące snopy na polu

Zawartość (treść): W oddali mężczyzna wiążący snop.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1961
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Żniwa na wsi. Konie w zaprzęgu i mężczyzna koszący zboże na polu

Zawartość (treść): Po prawej snopy.; Udział: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1961
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Żniwa na wsi. Konie w zaprzęgu powożone przez chłopca, obok mężczyzna zagrabiający słomę na polu

Zawartość (treść): Na dalszym planie snopy.; Udział: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1961
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Żniwa na wsi. Kobieta wiążąca snop na polu

Udział: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1961
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Żniwa na wsi. Konie w zaprzęgu powożone przez chłopca, obok mężczyzna zagrabiający słomę na polu. Po lewej i po prawej snopy

Udział: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1961
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Żniwa na wsi. Kobiety wiążące snopy na polu

Zawartość (treść): W tle drzewa.; Forma zewnętrzna: -; Udział: tak

896	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1948-1960
------------	--------------------------------	------------	------------------

Gliwice, chłopcy w mundurkach

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 6; Liczba klitek negatywów: 6; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udział: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 1010

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1960
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Gliwice, pl. Bohaterów Stalingradu (obecnie pl. Józefa Piłsudskiego), okolice Pomnika Wdzięczności Armii Radzieckiej, widok w kierunku północno-wschodnim. Dorośli i chłopcy w mundurkach

Zawartość (treść): Dzieci ubrane w ciemne mundurki, chłopiec pośrodku ma czapkę z gwiazdą ZSRR. Po lewej fragment Pomnika Wdzięczności Armii Radzieckiej.; Forma zewnętrzna: -; Udział: nie; Uwagi: Fotografia zaciemniona.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1960
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Gliwice, pl. Bohaterów Stalingradu (obecnie pl. Józefa Piłsudskiego), okolice Pomnika Wdzięczności Armii Radzieckiej, widok w kierunku północno-wschodnim. Dorośli i chłopcy w mundurkach

Zawartość (treść): Dzieci ubrane w ciemne mundurki, chłopiec obok mężczyzny w płaszczu ma na sobie czapkę z gwiazdą ZSRR. Po lewej fragment Pomnika Wdzięczności Armii Radzieckiej.; Forma zewnętrzna: -; Udział: nie

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1960
Tytuł: Gliwice, pl. Bohaterów Stalingradu (obecnie pl. Józefa Piłsudskiego), okolice Pomnika Wdzięczności Armii Radzieckiej, widok w kierunku północno-wschodnim. Chłopcy w mundurkach				
Zawartość (treść): Trzech chłopców w ciemnych mundurkach idących w kierunku obiektywu. Chłopiec po lewej ma czapkę z gwiazdą.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1960
Tytuł: Gliwice, pl. Bohaterów Stalingradu (obecnie pl. Józefa Piłsudskiego), okolice Pomnika Wdzięczności Armii Radzieckiej, widok w kierunku północno-wschodnim. Chłopiec pod drzewem				
Zawartość (treść): Chłopiec w ciemnym mundurku pozuje oparty o drzewo. W tle duże zabudowania.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia zaciemniona. Orientacja pionowa.				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1960
Tytuł: Gliwice, pl. Bohaterów Stalingradu (obecnie pl. Józefa Piłsudskiego), okolice Pomnika Wdzięczności Armii Radzieckiej, widok w kierunku północno-wschodnim. Chłopcy w mundurkach				
Zawartość (treść): Trzech chłopców w ciemnych mundurkach, chłopiec stojący w tyle ma czapkę z gwiazdą.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia z licznymi zarysowaniami. Orientacja pionowa.				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1960
Tytuł: Gliwice, pl. Bohaterów Stalingradu (obecnie pl. Józefa Piłsudskiego), okolice Pomnika Wdzięczności Armii Radzieckiej, widok w kierunku północno-wschodnim. Chłopiec w mundurku				
Zawartość (treść): Chłopiec w ciemnym mundurku, w tle przechodzący mężczyzna w marynarce.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
897	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1948-1970

Kobiety i dzieci w wiejskim gospodarstwie. Żniwa na wsi

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 11; Liczba klatek negatywów: 11; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 1011

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1970
Tytuł: Kobiety i dzieci w wiejskim gospodarstwie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1970
Tytuł: Kobiety i dzieci w wiejskim gospodarstwie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1970
Tytuł: Kobiety i dzieci w wiejskim gospodarstwie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1970
Tytuł: Kobiety i dzieci w wiejskim gospodarstwie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1970
Tytuł: Kobiety i dzieci w wiejskim gospodarstwie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1970
Tytuł: Żniwa na wsi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1970
Tytuł: Żniwa na wsi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1970
Tytuł: Żniwa na wsi. Kosiarka konna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1970
Tytuł: Żniwa na wsi. Kosiarka konna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1970
Tytuł: Żniwa na wsi. Kosiarka konna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1970
Tytuł: Żniwa na wsi. Kosiarka konna				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona po prawej.				
898	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1948-1970
Żniwa na wsi				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 4; Liczba klatek negatywów: 4; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 1015				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1970
Tytuł: Żniwa na wsi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1970
Tytuł: Żniwa na wsi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1970
Tytuł: Żniwa na wsi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1970
Tytuł: Podwórze wiejskiego gospodarstwa				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
899	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1948-1960
Żniwa na wsi				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 6; Liczba klitek negatywów: 6; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 713				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1960
Tytuł: Żniwa na wsi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1960
Tytuł: Żniwa na wsi. Chłopiec przy krowach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1960
Tytuł: Żniwa na wsi. Mężczyzna wiążący snopek zboża				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1960
Tytuł: Żniwa na wsi. Kobieta wiążąca snopek zboża				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1960
Tytuł: Żniwa na wsi. Kosiarka konna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1960
Tytuł: Żniwa na wsi. Kosiarka konna				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
900	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1954-1970
Wiejskie gospodarstwo. Wesele na wsi				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 30; Liczba klatek negatywów: 30; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 721				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1954-1970
Tytuł: Kobieta pobierająca wodę ze studni w wiejskim gospodarstwie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1954-1970
Tytuł: Kobieta z córeczkami przed kurnikiem w wiejskim gospodarstwie				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona u góry.				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1954-1970
Tytuł: Widok z drogi na rodzinę przed drewnianym domem na wsi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1954-1970
Tytuł: Widok z drogi na rodzinę przed drewnianym domem na wsi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1954-1970
Tytuł: Rodzina na podwórzu wiejskiego gospodarstwa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1954-1970
Tytuł: Rodzina na podwórzu wiejskiego gospodarstwa				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1954-1970
Tytuł: Wesele na wsi. Fotografia zbiorowa pary młodej i gości				
Zawartość (treść): Na prawo od pani młodej trzeci siedzi ks. Władysław Szeremet (w sutannie).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1954-1970
Tytuł: Wesele na wsi. Fotografia zbiorowa pary młodej i gości				
Zawartość (treść): Na prawo od pani młodej trzeci siedzi ks. Władysław Szeremet (w sutannie).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1954-1970
Tytuł: Wesele na wsi. Fotografia zbiorowa pary młodej i gości				
Zawartość (treść): Na prawo od pani młodej trzeci siedzi ks. Władysław Szeremet (w sutannie).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1954-1970
Tytuł: Wesele na wsi. Para młoda na podwórzu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1954-1970
Tytuł: Wesele na wsi. Para młoda na podwórzu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1954-1970
Tytuł: Wesele na wsi. Para młoda na podwórzu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1954-1970
Tytuł: Wesele na wsi. Chłopczyk i dziewczynka na podwórzu				
Zawartość (treść): W tle po prawej parkiet taneczny oraz stolik dla członków orkiestry.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Po lewej stronie fotografii niewielkie skazy.				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1954-1970
Tytuł: Wesele na wsi. Chłopczyk i dziewczynka na podwórzu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1954-1970
Tytuł: Wesele na wsi. Goście				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1954-1970
Tytuł: Wesele na wsi. Goście				
Zawartość (treść): W prawej części fotografii ks. Władysław Szeremet (w sutannie). W tle po lewej dom.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1954-1970
Tytuł: Wesele na wsi. Goście				
Zawartość (treść): W prawej części fotografii ks. Władysław Szeremet (w sutannie). W tle po lewej dom.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1954-1970
Tytuł: Wesele na wsi. Goście				
Zawartość (treść): Pierwszy od prawej stoi ks. Władysław Szeremet. W tle po lewej dom.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1954-1970
Tytuł: Wesele na wsi. Goście				
Zawartość (treść): W prawej części fotografii ks. Władysław Szeremet (w sutannie); Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1954-1970
Tytuł: Wesele na wsi. Goście przy stole				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1954-1970
Tytuł: Wesele na wsi. Kobiety i chłopiec przed domem				
Zawartość (treść): Z tyłu wejście do domu udekorowane girlandą.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1954-1970
Tytuł: Wesele na wsi. Kobiety i chłopiec przed domem				
Zawartość (treść): Z tyłu wejście do domu udekorowane girlandą.; Udostępnianie: tak; Uwagi: W lewym dolnym rogu fotografii niewielkie czarne plamy.				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1954-1970
Tytuł: Wesele na wsi. Kobieta z synkiem na drodze na podwórzu				
Zawartość (treść): Po prawej fragment domu.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1954-1970
Tytuł: Wesele na wsi. Dziewczynki przed domem				
Zawartość (treść): Z tyłu kobieta przed wejściem do domu udekorowanym girlandą.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Po lewej stronie fotografii niewielkie czarne plamy.				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1954-1970
Tytuł: Wesele na wsi. Goście przy stole				
Udostępnianie: tak; Uwagi: U góry fotografii niewielkie czarne plamy.				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1954-1970
Tytuł: Wesele na wsi. Goście przy stole				
Udostępnianie: tak; Uwagi: U góry fotografii niewielkie czarne plamy.				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1954-1970
Tytuł: Wesele na wsi. Goście przy stole				
Udostępnianie: tak; Uwagi: U góry fotografii niewielkie czarne plamy.				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1954-1970
Tytuł: Wesele na wsi. Goście przy stole				
Udostępnianie: tak; Uwagi: W górnej części fotografii niewielkie czarne plamy.				

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1954-1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Wesele na wsi. Goście przy stole

Udostępnianie: tak; Uwagi: W górnej części fotografii niewielkie czarne plamy.

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1954-1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Wesele na wsi. Goście przy stole

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: W lewym górnym rogu fotografii niewielkie czarne plamy.

901 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **1948-1970**

Naprawa roweru w gospodarstwie na wsi. Pozostałości starego cmentarza

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 3; Liczba klatek negatywów: 3; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 701

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Mężczyzna i chłopiec naprawiający rower na podwórzu wiejskiego gospodarstwa

Zawartość (treść): W tle budynek gospodarczy; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Mężczyzna i chłopiec naprawiający rower na podwórzu wiejskiego gospodarstwa

Zawartość (treść): W tle budynek gospodarczy; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1948-1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Pozostałości starego cmentarza

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

902 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **1952-1980**

Małopolska (?). Wycieczka na wieś

Sceny z wycieczki na wieś: posiłek przy drodze, odpoczywający ludzie na polu, przydrożna kapliczka.

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 16; Liczba klatek negatywów: 16; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 899

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Małopolska (?). Wycieczka na wieś. Śpiące dziecko w wózku

Zawartość (treść): W tle sceneria wsi. Pora letnia.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1980
Tytuł: Małopolska (?). Wycieczka na wieś. Śpiące dziecko w wózku				
Zawartość (treść): W tle sceneria wsi. Pora letnia.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1980
Tytuł: Małopolska (?). Wycieczka na wieś. Odpoczywający ludzie				
Zawartość (treść): Cztery dorosłe osoby siedzące na ziemi i starszy mężczyzna stojący obok. W tle pola i dom na wsi.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1980
Tytuł: Małopolska (?). Wycieczka na wieś				
Zawartość (treść): Pięć dorosłych osób siedzących na ziemi z dwójką dzieci. W tle pola i dom na wsi.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1980
Tytuł: Małopolska (?). Wycieczka na wieś				
Zawartość (treść): Pozujące dwie kobiety z dzieckiem, lewy profil. W tle zarośla.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1980
Tytuł: Małopolska (?). Wycieczka na wieś				
Zawartość (treść): Dwie dorosłe kobiety, siedzące na polanie.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1980
Tytuł: Małopolska (?). Wycieczka na wieś. Wspólny posiłek podczas postoju				
Zawartość (treść): Duża grupa kobiet spożywająca wspólny posiłek podczas postoju przy drodze.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1980
Tytuł: Małopolska (?). Wycieczka na wieś. Wspólny posiłek podczas postoju				
Zawartość (treść): Duża grupa kobiet spożywająca wspólny posiłek podczas postoju przy drodze.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1980
Tytuł: Małopolska (?). Wycieczka na wieś. Wspólny posiłek podczas postoju				
Zawartość (treść): Duża grupa kobiet spożywająca wspólny posiłek podczas postoju przy drodze. Na pierwszym planie kobieta karmiąca dziecko.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1980
Tytuł: Małopolska (?). Wycieczka na wieś. Wspólny posiłek podczas postoju				
Zawartość (treść): Duża grupa kobiet spożywająca wspólny posiłek podczas postoju przy drodze. W centrum dwoje małych dzieci.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1980
Tytuł: Małopolska (?). Wycieczka na wieś. Wspólny posiłek podczas postoju				
Zawartość (treść): Duża grupa kobiet spożywająca wspólny posiłek podczas postoju przy drodze. W centrum dwoje małych dzieci przy talerzach.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1980
Tytuł: Małopolska (?). Wycieczka na wieś. Wspólny posiłek podczas postoju				
Zawartość (treść): Duża grupa kobiet spożywająca wspólny posiłek podczas postoju przy drodze. W centrum karmiące się dorosłe kobiety.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1980
Tytuł: Małopolska (?). Wycieczka na wieś. Wspólny posiłek podczas postoju				
Zawartość (treść): Pięć kobiet spożywających posiłek. Na pierwszym planie z lewej stojąca kobieta z talerzem, na dalszym planie siedzące kobiety. W tle las.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1980
Tytuł: Małopolska (?). Wycieczka na wieś. Wspólny posiłek podczas postoju				
Zawartość (treść): Klęcząca kobieta z talerzem, w tle klęczący mężczyzna w białej koszuli z krawatem.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1980
Tytuł: Małopolska (?). Wycieczka na wieś. Przydrożna kapliczka				
Zawartość (treść): Kobieta pozująca przy przydrożnej kolumnie, prawdopodobnie kapliczce. W tle drewniany płot i gęsi.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1980
Tytuł: Małopolska (?). Wycieczka na wieś. Przydrożna kapliczka				
Zawartość (treść): Kobieta pozująca przy przydrożnej kolumnie, prawdopodobnie kapliczce. W tle drewniany płot, gęsi i kura.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
903	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1950-1970
Dolny Śląsk (?), wycieczka krewnych o. Adama Studzińskiego OP do lasu				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 40; Liczba klatek negatywów: 40; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Na obwolucie napis: „6 Grzeg Czarny z dziećmi”.; Sygnatura dawna: AS 634				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1950-1970
Tytuł: Dolny Śląsk (?). Wycieczka krewnych o. Adama Studzińskiego OP. Biegający chłopiec				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia prześwietlona po lewej.				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1950-1970
Tytuł: Dolny Śląsk (?). Wycieczka krewnych o. Adama Studzińskiego OP. Grupa dzieci w przejściu w murze				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1950-1970
Tytuł: Dolny Śląsk (?). Wycieczka krewnych o. Adama Studzińskiego OP. Rodzina odpoczywająca w lesie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1950-1970
Tytuł: Dolny Śląsk (?). Wycieczka krewnych o. Adama Studzińskiego OP. Grupa kobiet przechodząca przez przejście w murze				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1950-1970
Tytuł: Dolny Śląsk (?). Wycieczka krewnych o. Adama Studzińskiego OP. Rodzina odpoczywająca w lesie. Po lewej mur z przejściem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1950-1970
Tytuł: Dolny Śląsk (?). Wycieczka krewnych o. Adama Studzińskiego OP. Rodzina odpoczywająca w lesie. W tle mur z przejściem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1950-1970
Tytuł: Dolny Śląsk (?). Wycieczka krewnych o. Adama Studzińskiego OP. Rodzina odpoczywająca w lesie. W tle mur				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1950-1970
Tytuł: Dolny Śląsk (?). Wycieczka krewnych o. Adama Studzińskiego OP. Widok na mur z przejściem				
Zawartość (treść): Przy przejściu stoi dziewczynka.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1950-1970
Tytuł: Dolny Śląsk (?). Wycieczka krewnych o. Adama Studzińskiego OP. Dwie dziewczynki w lesie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1950-1970
Tytuł: Dolny Śląsk (?). Wycieczka krewnych o. Adama Studzińskiego OP. Dwie dziewczynki w lesie, prawdopodobnie z ojcem				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1950-1970
Tytuł: Dolny Śląsk (?). Wycieczka krewnych o. Adama Studzińskiego OP. Rodzina w lesie, przy kapliczce wzniesionej ze skał				
Zawartość (treść): Po lewej kapliczka z kopią obrazu Matki Boskiej Częstochowskiej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1950-1970
Tytuł: Dolny Śląsk (?). Wycieczka krewnych o. Adama Studzińskiego OP. Dzieci w lesie, przy kapliczce wzniesionej ze skał				
Zawartość (treść): W kapliczce kopia obrazu Matki Boskiej Częstochowskiej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1950-1970
Tytuł: Dolny Śląsk (?). Wycieczka krewnych o. Adama Studzińskiego OP. Rodzina w lesie, przy kapliczce wzniesionej ze skał				
Zawartość (treść): W kapliczce kopia obrazu Matki Boskiej Częstochowskiej.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1950-1970
Tytuł: Dolny Śląsk (?). Wycieczka krewnych o. Adama Studzińskiego OP. Rodzina w lesie, przy kapliczce wzniesionej ze skał				
Zawartość (treść): W kapliczce kopia obrazu Matki Boskiej Częstochowskiej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1950-1970
Tytuł: Dolny Śląsk (?). Wycieczka krewnych o. Adama Studzińskiego OP. Rodzina w lesie, przy kapliczce wzniesionej ze skał				
Zawartość (treść): W kapliczce kopia obrazu Matki Boskiej Częstochowskiej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1950-1970
Tytuł: Dolny Śląsk (?). Wycieczka krewnych o. Adama Studzińskiego OP. Rodzina w lesie, przy kapliczce wzniesionej ze skał				
Zawartość (treść): W kapliczce kopia obrazu Matki Boskiej Częstochowskiej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1950-1970
Tytuł: Dolny Śląsk (?). Wycieczka krewnych o. Adama Studzińskiego OP. Dziewczynka w lesie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1950-1970
Tytuł: Dolny Śląsk (?). Wycieczka krewnych o. Adama Studzińskiego OP. Dwie dziewczynki w lesie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1950-1970
Tytuł: Dolny Śląsk (?). Wycieczka krewnych o. Adama Studzińskiego OP. Rodzina w lesie, przy kapliczce wzniesionej ze skał				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1950-1970
Tytuł: Dolny Śląsk (?). Wycieczka krewnych o. Adama Studzińskiego OP. Rodzina w lesie, powyżej kapliczki wzniesionej ze skał				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1950-1970
Tytuł: Dolny Śląsk (?). Wycieczka krewnych o. Adama Studzińskiego OP. Rodzina w lesie, powyżej kapliczki wzniesionej ze skał				
Zawartość (treść): W kapliczce kopia obrazu Matki Boskiej Częstochowskiej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1950-1970
Tytuł: Dolny Śląsk (?). Wycieczka krewnych o. Adama Studzińskiego OP. Kobieta, mężczyzna i dziewczynka w lesie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1950-1970
Tytuł: Dolny Śląsk (?). Wycieczka krewnych o. Adama Studzińskiego OP. Dziewczynka w lesie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1950-1970
Tytuł: Dolny Śląsk (?). Wycieczka krewnych o. Adama Studzińskiego OP. Chłopiec w lesie, przy kapliczce wzniesionej ze skał				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1950-1970
Tytuł: Dolny Śląsk (?). Wycieczka krewnych o. Adama Studzińskiego OP. Chłopiec w lesie, powyżej kapliczki wzniesionej ze skał				
Zawartość (treść): W kapliczce kopia obrazu Matki Boskiej Częstochowskiej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1950-1970
Tytuł: Dolny Śląsk (?). Wycieczka krewnych o. Adama Studzińskiego OP. Dziewczynka w lesie, powyżej kapliczki wzniesionej ze skał				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia rozmazana, ze skażą po prawej.				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1950-1970
Tytuł: Dolny Śląsk (?). Wycieczka krewnych o. Adama Studzińskiego OP. Dziewczynka w lesie, powyżej kapliczki wzniesionej ze skał				
Zawartość (treść): W kapliczce kopia obrazu Matki Boskiej Częstochowskiej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1950-1970
Tytuł: Dolny Śląsk (?). Wycieczka krewnych o. Adama Studzińskiego OP. Dziewczynka w lesie, przy kapliczce wzniesionej ze skał				
Zawartość (treść): W kapliczce kopia obrazu Matki Boskiej Częstochowskiej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1950-1970
Tytuł: Dolny Śląsk (?). Wycieczka krewnych o. Adama Studzińskiego OP. Dziewczynka w lesie, powyżej kapliczki wzniesionej ze skał				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1950-1970
Tytuł: Dolny Śląsk (?). Wycieczka krewnych o. Adama Studzińskiego OP. Dziewczyna w lesie, z piłką w ręku				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia lekko rozmazana.				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1950-1970
Tytuł: Dolny Śląsk (?). Wycieczka krewnych o. Adama Studzińskiego OP. Dziewczyny grające piłkę w lesie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1950-1970
Tytuł: Dolny Śląsk (?). Wycieczka krewnych o. Adama Studzińskiego OP. Dziewczyny w lesie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1950-1970
Tytuł: Dolny Śląsk (?). Wycieczka krewnych o. Adama Studzińskiego OP. Rodzina grająca piłką w lesie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1950-1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Dolny Śląsk (?). Wycieczka krewnych o. Adama Studzińskiego OP. Rodzina grająca piłką w lesie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1950-1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Dolny Śląsk (?). Wycieczka krewnych o. Adama Studzińskiego OP. Rodzina grająca piłką w lesie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1950-1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Dolny Śląsk (?). Wycieczka krewnych o. Adama Studzińskiego OP. Rodzina grająca piłką w lesie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1950-1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Dolny Śląsk (?). Wycieczka krewnych o. Adama Studzińskiego OP. Kobieta i dziewczynka w lesie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1950-1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Dolny Śląsk (?). Wycieczka krewnych o. Adama Studzińskiego OP. Kobieta i dziewczynka w lesie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 39	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1950-1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Dolny Śląsk (?). Wycieczka krewnych o. Adama Studzińskiego OP. Grupa dorosłych i dzieci, prawdopodobnie w ogrodzie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 40	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1950-1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Dolny Śląsk (?). Wycieczka krewnych o. Adama Studzińskiego OP. Grupa dorosłych i dzieci, prawdopodobnie w ogrodzie

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

11.1 Negatywy

11.1.13 Podróże o. Adama Studzińskiego OP po Polsce

904	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	przełom lat 40. i 50. XX w.
------------	--------------------------------	------------	------------------------------------

Lublin. Wąchock. Toruń. Dobre Miasto. Głotowo. Malbork. Szczecin

Widok na zamek w Lublinie, opactwo cystersów w Wąchocku, Stare Miasto w Toruniu, bazylika kolegiacka w Dobrym Mieście, Kalwaria Warmińska w Głotowie, zniszczony zamek krzyżacki w Malborku, ruiny i zabytki w centrum Szczecina.

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 36; Liczba klatek negatywów: 36; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 688

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: przełom lat 40. i 50. XX w.
Tytuł: Dom, widok z podwórza				
Zawartość (treść): Dom piętrowy, murowany, kryty dwuspadowym dachem, z drewnianymi schodami prowadzącymi na piętro. Zabudowania w oddali murowane.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Na negatywie widoczne liczne zarysowania.				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: przełom lat 40. i 50. XX w.
Tytuł: Dom, widok z podwórza				
Zawartość (treść): Dom piętrowy, murowany, kryty dwuspadowym dachem, z drewnianymi schodami prowadzącymi na piętro. Zabudowania w oddali murowane. Na progu domu stoi kobieta, na podwórzu kaczki.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Na negatywie widoczne liczne zarysowania. U góry negatyw prześwietlony.				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: przełom lat 40. i 50. XX w.
Tytuł: Mężczyzna i kobieta na progu domu				
Zawartość (treść): Mężczyzna i kobieta stoją na progu murowanego piętrowego domu, przy drewnianych schodach.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Na negatywie widoczne liczne zarysowania.				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: przełom lat 40. i 50. XX w.
Tytuł: Mężczyzna i kobieta na progu domu				
Zawartość (treść): Mężczyzna i kobieta stoją na progu murowanego piętrowego domu, przy drewnianych schodach.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Na negatywie widoczne liczne zarysowania.				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: przełom lat 40. i 50. XX w.
Tytuł: Lublin, widok z klasztoru Ojców Dominikanów na zamek z kaplicą Trójcy Świętej				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Na negatywie widoczne liczne zarysowania.				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: przełom lat 40. i 50. XX w.
Tytuł: Lublin, widok z klasztoru Ojców Dominikanów na zamek z kaplicą Trójcy Świętej				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Na negatywie widoczne liczne zarysowania.				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: przełom lat 40. i 50. XX w.
Tytuł: Dziecko na łóżku w pokoju				
Zawartość (treść): Po prawej choinka.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: przełom lat 40. i 50. XX w.
Tytuł: Dziecko na łóżku w pokoju				
Zawartość (treść): Po prawej choinka.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: przełom lat 40. i 50. XX w.
Tytuł: Mężczyźni i chłopcy na progu domu				
Zawartość (treść): Dwóch mężczyzn i trzech chłopców na schodach przed budynkiem.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: przełom lat 40. i 50. XX w.
Tytuł: Wąchock, widok od ul. Kościelnej w kierunku północno-wschodnim na opactwo cystersów				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie widoczny mężczyzna kierujący furmanką, zmierzający w kierunku opactwa. Po lewej stronie stare zabudowania.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Na negatywie widoczne liczne zarysowania.				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: przełom lat 40. i 50. XX w.
Tytuł: Wąchock, widok od ul. Kościelnej w kierunku północno-wschodnim na opactwo cystersów				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie widoczny mężczyzna kierujący furmanką, zmierzający w kierunku opactwa. Po lewej stronie stare zabudowania.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Na negatywie widoczne liczne zarysowania.				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: przełom lat 40. i 50. XX w.
Tytuł: Wąchock, widok na wschodnią fasadę kościoła św. Floriana i Wniebowzięcia NMP. Po prawej fragment opactwa cystersów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: przełom lat 40. i 50. XX w.
Tytuł: Wąchock, widok w kierunku wschodnim. Po lewej kościół św. Floriana i Wniebowzięcia NMP. Po prawej fragment opactwa cystersów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: przełom lat 40. i 50. XX w.
Tytuł: Wąchock, opactwo cystersów, widok na fasadę zachodnią				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie dwa nagrobki, pozostałości po dawnym cmentarzu.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: przełom lat 40. i 50. XX w.
Tytuł: Wąchock, opactwo cystersów. Przejście półkoliste w stronę ogrodu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: przełom lat 40. i 50. XX w.
Tytuł: Wąchock, widok od ul. Kościelnej w kierunku północno-wschodnim na opactwo cystersów				
Udostępnianie: tak; Uwagi: U dołu fotografia uszkodzona.				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: przełom lat 40. i 50. XX w.
Tytuł: Toruń, Bulwar Filadelfijski, widok na Bramę Żeglarską				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: przełom lat 40. i 50. XX w.
Tytuł: Toruń, widok na Ratusz Staromiejski i pomnik Mikołaja Kopernika z wylotu ul. Żeglarskiej				
Zawartość (treść): Widok od skrzyżowania ul. Żeglarskiej z ul. Rynek Staromiejski.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Negatyw prześwietlony w prawym górnym rogu.				

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: przełom lat 40. i 50. XX w.
Tytuł: Toruń, Rynek Staromiejski. Fragment kościoła Ducha Świętego (po lewej), Poczta Główna (pośrodku) i kościół Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny (w tle po prawej)				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Negatyw prześwietlony w górnej części.				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: przełom lat 40. i 50. XX w.
Tytuł: Toruń, Plac Rapackiego, widok w kierunku północnym na Collegium Maximum Uniwersytetu Mikołaja Kopernika				
Zawartość (treść): Budynek dawnego Banku Rzeszy w Toruniu, obecnie Collegium Maximum Uniwersytetu Mikołaja Kopernika.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: przełom lat 40. i 50. XX w.
Tytuł: Dobre Miasto, widok na bazylikę kolegiacką Najświętszego Zbawiciela i Wszystkich Świętych				
Zawartość (treść): Po lewej zabudowania zniszczone w czasie II wojny światowej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: przełom lat 40. i 50. XX w.
Tytuł: Głotowo, Kalwaria Warmińska. Stacja VIII drogi krzyżowej: Jezus pocieszający płaczące niewiasty				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: przełom lat 40. i 50. XX w.
Tytuł: Głotowo, Kalwaria Warmińska. Stacja V drogi krzyżowej: św. Szymon z Cyreny pomagający nieść krzyż Jezusowi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: przełom lat 40. i 50. XX w.
Tytuł: Głotowo, Kalwaria Warmińska, widok na kaplicę na drózkach drogi krzyżowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: przełom lat 40. i 50. XX w.
Tytuł: Malbork, widok z trasy kolejowej w kierunku zachodnim na zniszczony zamek krzyżacki				
Zawartość (treść): Przy lewej krawędzi fotografii dach kościoła św. Jana Chrzciciela.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w ruchu, podczas podróży pociągiem, stąd poruszona i zamazana. Liczne zarysowania. Zamek krzyżacki został zniszczony w 1945 r.				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: przełom lat 40. i 50. XX w.
Tytuł: Malbork, widok z trasy kolejowej w kierunku wschodnim na rzekę Nogat i zniszczony zamek krzyżacki. Po prawej wieża ciśniń				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Zamek krzyżacki został zniszczony w 1945 r.				

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: przełom lat 40. i 50. XX w.
Tytuł: Malbork, widok z trasy kolejowej w kierunku wschodnim na rzekę Nogat i zniszczony zamek krzyżacki. Po prawej wieża ciśniń				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Zamek krzyżacki został zniszczony w 1945 r.				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: przełom lat 40. i 50. XX w.
Tytuł: Szczecin, ruiny Mostu Hanzy na Odrze Zachodniej. W tle obecna siedziba Izby Administracji Skarbowej				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Most został zniszczony w 1945 r.				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: przełom lat 40. i 50. XX w.
Tytuł: Szczecin, widok w kierunku zachodnim na ruiny Starego Miasta. Pośrodku, w oddali wieża Bazyliki Archikatedralnej św. Jakuba				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Ruiny pozostałe po zniszczeniu Szczecina w 1945 r.				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: przełom lat 40. i 50. XX w.
Tytuł: Szczecin, widok od strony Nabrzeża Wieleckiego w kierunku południowo-zachodnim. Ruiny Starego Miasta. Pośrodku, w oddali wieżyczka kościoła św. Jana Ewangelisty				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Ruiny pozostałe po zniszczeniu Szczecina w 1945 r. Na negatywie widoczne liczne zarysowania.				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: przełom lat 40. i 50. XX w.
Tytuł: Szczecin, widok od strony Nabrzeża Wieleckiego przy moście Łabudy w kierunku zachodnim. Ruiny Starego Miasta. W oddali po lewej kamienica Loitzów i wieża Bazyliki Archikatedralnej św. Jakuba, po prawej Zamek Książąt Pomorskich				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Ruiny pozostałe po zniszczeniu Szczecina w 1945 r.				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: przełom lat 40. i 50. XX w.
Tytuł: Szczecin, Wały Chrobrego, widok w kierunku północnym. Na pierwszym planie mężczyzna spacerujący z dziewczynką. W tle po lewej budynek Urzędu Wojewódzkiego, po prawej Rotunda Północna				
Zawartość (treść): Na lewo od mężczyzny i dziewczynki spaceruje mężczyzna z wózkiem dziecięcym.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Negatyw prześwietlony, z licznymi zarysowaniami.				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: przełom lat 40. i 50. XX w.
Tytuł: Szczecin, Wały Chrobrego, widok w kierunku południowo-zachodnim na schody prowadzące na ul. Jana z Kolna. Na pierwszym planie Rotunda Północna, za nią Rotunda Południowa				
Zawartość (treść): Schody przy Wałach Chrobrego w Szczecinie.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: przełom lat 40. i 50. XX w.
Tytuł: Szczecin, ruiny miasta. Na pierwszym planie tory do wywożenia gruzu				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Ruiny pozostałe po zniszczeniu Szczecina w 1945 r.				

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: przełom lat 40. i 50. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------------

Tytuł: Szczecin. Ulica pośród ruin miasta

Udostępnianie: tak; Uwagi: Ruiny pozostałe po zniszczeniu Szczecina w 1945 r.

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: przełom lat 40. i 50. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------------------

Tytuł: Szczecin, ruiny Bazyliki Archikatedralnej św. Jakuba, widok z nawy głównej na prezbiterium

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Ruiny pozostałe po zniszczeniu Szczecina w 1945 r.

905 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **1952-1958****Kąpiel chłopców w rzece**

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 6; Liczba klatek negatywów: 6; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 1021

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Chłopcy pływający w rzece

Zawartość (treść): Chłopiec pływający w rzece, zwrócony tyłem do obiektywu. Po obu stronach gęste zarośla.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia lekko zaciemniona.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Chłopcy pływający w rzece

Zawartość (treść): Dwóch chłopców pływających w rzece między gęstymi zaroślami. W oddali widoczny stromy brzeg.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia lekko zaciemniona.

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Chłopcy pływający w rzece

Zawartość (treść): Chłopiec pływający w rzece między gęstymi zaroślami. W oddali widoczny stromy brzeg.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia lekko zaciemniona.

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Chłopcy pływający w rzece

Zawartość (treść): Chłopiec pływający w rzece między gęstymi zaroślami, zwrócony twarzą do obiektywu. W oddali widoczny stromy brzeg.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia lekko zaciemniona.

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kąpiel chłopców w rzece

Zawartość (treść): Dwóch chłopców kąpiących się w rzece. Jeden (po lewej) skacze na głowę do wody. Fotografia wykonana z brzegu.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kąpiel chłopców w rzece

Zawartość (treść): Dwóch chłopców kąpiących się w rzece, trzeci (po lewej) zanurzony pod wodą po skoku. Fotografia wykonana z brzegu.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie

906	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1952-1958
------------	--------------------------------	------------	------------------

Wypoczynek młodzieży nad rzeką

Grupa młodzieży pozująca na brzegu rzeki, mężczyźni pływający w rzece.

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 8; Liczba klatek negatywów: 8; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 1007

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Chłopcy pływający w rzece

Zawartość (treść): Czterech chłopców kąpiących się w rzece. Na pierwszym planie chłopiec skaczący do wody.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia z plamą u góry.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Chłopcy pływający w rzece

Zawartość (treść): Trzech chłopców kąpiących się w rzece. Na pierwszym planie chłopiec w czarnych szortach.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia z plamą u góry.

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Wypoczynek chłopców nad rzeką

Zawartość (treść): Dwóch chłopców (po lewej) kucających i rozmawiających na brzegu rzeki.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia z plamą u góry.

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Rzeka na wsi

Zawartość (treść): W tle osunięty brzeg.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia z plamą po prawej.

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Chłopiec pływający w rzece

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia z plamą u góry i licznymi zarysowaniami.

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Chłopiec pływający w rzece

Zawartość (treść): W tle pole z kopami siana.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia z plamą u góry.

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Grupa młodzieży na stromym piaszczystym brzegu rzeki

Zawartość (treść): Z lewej strony kobiety, z prawej mężczyźni.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia z płamą u góry.

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Pozująca młodzież na brzegu rzeki.

Zawartość (treść): Po prawej stronie widoczna rzeka. W oddali po lewej dach budynku.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia z płamą u góry.

907	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1952-1958
------------	--------------------------------	------------	------------------

Mazury (?). Chłopcy nad brzegiem jeziora

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 5; Liczba klatek negatywów: 5; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 1012

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Mazury (?). Chłopiec nad brzegiem jeziora

Zawartość (treść): Chłopiec patrzący w lewą stronę. Na pierwszym planie szuwały, w tle jezioro.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Orientacja pionowa.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Mazury (?). Trzech chłopców nad brzegiem jeziora

Zawartość (treść): Pośrodku drzewo.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Mazury (?). Chłopcy bawiący się nad jeziorem

Zawartość (treść): Dwóch chłopców na drzewie na brzegu jeziora. Starszy mężczyzna w kaszkiecie próbuje ich zrzucić za pomocą kija.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia zaciemniona. Zabarwienia z prawej strony oraz duża rysa na wysokości drzewa. Orientacja pionowa.

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Mazury (?). Chłopcy bawiący się nad jeziorem

Zawartość (treść): Trzech chłopców wygłupiających się na brzegu jeziora, każdy z kijem w ręku.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia zaciemniona i nieostra.

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Mazury (?). Chłopcy bawiący się nad jeziorem

Zawartość (treść): Trzech chłopców wygłupiających się na brzegu jeziora, dźgających się kijami.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia zaciemniona.

908	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1952-1958
------------	--------------------------------	------------	------------------

Mazury. Obóz nad jeziorem

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 50; Liczba klatek negatywów: 50; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 702

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Mazury. Obóz nad jeziorem, pływanie łódką

Zawartość (treść): Czterech chłopców w łódce i kajaku, na jeziorze.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Mazury. Obóz nad jeziorem, pływanie łódką

Zawartość (treść): Pięciu chłopców w łódce na jeziorze.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Mazury. Obóz nad jeziorem, pływanie łódką

Zawartość (treść): Pięciu chłopców w łódce na jeziorze, w tle okazały dom lub pałac.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Mazury, przystań Ligi Przyjaciół Żołnierza. Chłopcy pływający łódką

Zawartość (treść): Pięciu chłopców w łódce na jeziorze.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Na negatywie widoczne liczne dziurki w polu fotografii.

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Mazury. Obóz nad jeziorem. Chłopcy pływający łódką

Zawartość (treść): Sześciu chłopców w łódce na jeziorze.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Mazury. Obóz nad jeziorem. Chłopcy pływający łódką

Zawartość (treść): Chłopcy w łódce na jeziorze.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Mazury. Jezioro

Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia porysowana.

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Mazury. Jezioro

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Mazury. Obóz nad jeziorem, posiłek

Zawartość (treść): Fotografia wykonana z wnętrza namiotu.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Mazury. Obóz nad jeziorem, posiłek Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Mazury. Obóz nad jeziorem. Chłopcy pływający łódką Zawartość (treść): Sześciu chłopców w łódce na jeziorze.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Mazury. Obóz nad jeziorem. Chłopcy pływający łódką Zawartość (treść): Sześciu chłopców w łódce na jeziorze.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Mazury. Obóz nad jeziorem. Chłopcy pływający łódką Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Mazury. Jezioro Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Mazury. Obóz nad jeziorem. Chłopcy pływający łódką Zawartość (treść): Sześciu chłopców w łódce na jeziorze.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Mazury. Obozowisko nad jeziorem Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Mazury. Obóz nad jeziorem. Chłopcy pływający łódką Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia porysowana.				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Mazury. Obóz nad jeziorem. Chłopcy pływający łódką Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Mazury. Obóz nad jeziorem. Chłopcy pływający łódką Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Mazury. Jezioro Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Mazury. Łódka na jeziorze Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Mazury. Łódka na jeziorze Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Mazury. Łódka na jeziorze Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Mazury. Jezioro Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Mazury. Jezioro Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Mazury. Jezioro, w tle dom Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Mazury. Statek na jeziorze Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Mazury. Chłopcy odpoczywający w lesie Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Mazury. Jezioro Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Mazury. Obóz nad jeziorem. Chłopcy pływający łódką Zawartość (treść): Dwóch chłopców w łódce, jeden z nich w furażerze na głowie.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Mazury. Obóz nad jeziorem. Chłopcy pływający łódką Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Mazury. Obóz nad jeziorem. Chłopcy pływający łódką Udostępnianie: nie; Uwagi: Dwie klatki nałożone na siebie.				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Las w górach Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Chłopcy na statku Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Mazury, odpoczynek nad jeziorem Zawartość (treść): Dwóch chłopców siedzi w trawie, patrząc na jezioro pełne żaglówek.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Mazury, odpoczynek nad jeziorem Zawartość (treść): Dwóch chłopców siedzi w trawie, patrząc na jezioro pełne żaglówek.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Mazury, jezioro, pływanie kajakiem Zawartość (treść): Fotografia wykonana z łódki, zza pleców uczestnika wycieczki; widać na niej dwóch chłopców płynących kajakiem.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Mazury, jezioro Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 39	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Mazury, odpoczynek w lesie Zawartość (treść): Chłopcy siedzą na prymitywnej ławce w lesie.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 40	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Mazury, jezioro Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 41	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Mazury, przystań nad jeziorem Zawartość (treść): Grupa chłopców przygląda się ludziom odpoczywającym na plaży przy przystani. W tle jezioro i łódki.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 42	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Mazury, przy drzewie - pomniku przyrody Zawartość (treść): Chłopcy pozują do zdjęcia przy i na drzewie. Obok tabliczka z napisem „pomnik przyrody...”; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 43	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Mazury, przy drzewie - pomniku przyrody				
Zawartość (treść): Chłopcy pozują do zdjęcia przy i na drzewie. Obok tabliczka z napisem „pomnik przyrody...”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 44	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Mazury, jezioro, pływanie kajakiem				
Zawartość (treść): Dwóch chłopców na jeziorze, w kajaku.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 45	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Mazury, jezioro, pływanie kajakami				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 46	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Mazury, jezioro, pływanie kajakami				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 47	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Mazury, jezioro, pływanie kajakami				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 48	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Mazury, jezioro, pływanie kajakami				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 49	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Kocięta w czasie zabawy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 50	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Kocięta w czasie zabawy				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieostra.				
909	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1952-1970
Mazury, Szlak Wielkich Jezior Mazurskich. Spływ kajakiem po jeziorze				
Spływ kajakiem na mazurskim jeziorze, widoki na brzeg z zabudowaniami, żaglówki.				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 25; Liczba klatek negatywów: 25; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 722				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Mazury, Szlak Wielkich Jezior Mazurskich. Rejs po jeziorze

Zawartość (treść): Na pierwszym planie kajak na brzegu przy krzaku. W tle przepływający statek pasażerski żeglugi mazurskiej. Trasa Mikołajki-Giżycko (?); Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia lekko zaciemniona z podłużną rysą.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Mazury, Szlak Wielkich Jezior Mazurskich. Rejs po jeziorze

Zawartość (treść): Na pierwszym planie kajak na brzegu przy krzaku. W tle przepływający statek pasażerski żeglugi mazurskiej. Widok z dalszej perspektywy. Trasa Mikołajki-Giżycko (?); Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia lekko zaciemniona z podłużną rysą.

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Mazury, Szlak Wielkich Jezior Mazurskich. Rejs po jeziorze

Zawartość (treść): Na pierwszym planie kajak na brzegu przy krzaku. W tle przepływający statek pasażerski żeglugi mazurskiej. Widok z dalszej perspektywy. Trasa Mikołajki-Giżycko (?); Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Mazury, Szlak Wielkich Jezior Mazurskich. Spływ kajakiem po jeziorze

Zawartość (treść): Widok brzegu i szuwar z kajaku płynącego po jeziorze.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Odbarwienie w górnej lewej części.

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Mazury, Szlak Wielkich Jezior Mazurskich. Spływ kajakiem po jeziorze

Zawartość (treść): Widok na jezioro. Na pierwszym planie kajak przy brzegu. Prawą stronę wypełnia drzewo iglaste.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia lekko zaciemniona z licznymi zarysowaniami.

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Mazury, Szlak Wielkich Jezior Mazurskich. Spływ kajakiem po jeziorze

Zawartość (treść): Widok na jezioro. Po lewej stronie brzeg z bujnym zalesieniem.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia zupełnie zaciemniona z licznymi zarysowaniami.

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Mazury, Szlak Wielkich Jezior Mazurskich. Spływ kajakiem po jeziorze

Zawartość (treść): Widok na jezioro. Po lewej stronie brzeg z bujnym zalesieniem.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia zupełnie zaciemniona z podłużnymi flarami.

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Mazury, Szlak Wielkich Jezior Mazurskich. Przerwa w spływie kajakiem

Zawartość (treść): Widok na jezioro. Na pierwszym planie przewrócony na bok kajak przy brzegu między drzewkami.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia zaciemniona.

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Mazury, Szlak Wielkich Jezior Mazurskich. Spływ kajakiem po jeziorze

Zawartość (treść): Na pierwszym planie jezioro, w oddali brzeg. W wodzie odbijają się chmury.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia zaciemniona z dwoma dużymi rysami po lewej stronie.

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Mazury, Szlak Wielkich Jezior Mazurskich. Widok z kajaku na jezioro

Zawartość (treść): Widok na jezioro z czoła kajaku Kajak po lewej stronie. W oddali mgła przy brzegu.; Udostępnianie: tak;

Uwagi: Fotografia lekko zaciemniona z plamami.

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Mazury, Szlak Wielkich Jezior Mazurskich. Jezioro widziane z kajaku

Zawartość (treść): Widok na jezioro z czoła kajaku Kajak po prawej stronie. W oddali mgła przy brzegu.; Udostępnianie: tak;

Uwagi: Fotografia lekko zaciemniona z plamami i zarysowaniami. Duża ciemna plama pośrodku.

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Mazury, Szlak Wielkich Jezior Mazurskich. W kajaku na jeziorze

Zawartość (treść): Na pierwszym planie jezioro, w oddali brzeg spowity mgłą. W wodzie odbijają się chmury.; Udostępnianie:

tak; Uwagi: Fotografia zaciemniona. Orientacja pionowa.

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Mazury, Szlak Wielkich Jezior Mazurskich. Spływ kajakiem po jeziorze

Zawartość (treść): Widok na jezioro z brzegiem w tle. Na jeziorze podnosi się mgła.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia

lekko zaciemniona z plamami i rysą z prawej strony.

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Mazury, Szlak Wielkich Jezior Mazurskich. W kajaku na jeziorze

Zawartość (treść): Na pierwszym planie jezioro, w oddali brzeg z drzewami. W centrum duża jasna chmura. Na wodzie

widoczne odbicie chmury.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia lekko zaciemniona z plamami po lewej stronie i rysą z prawej strony.

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Mazury, Szlak Wielkich Jezior Mazurskich. Spływ kajakiem po jeziorze

Zawartość (treść): Gęste zarośla na jeziorze.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia zupełnie zaciemniona z podłużnym od-

barwieniem od góry.

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Mazury, Szlak Wielkich Jezior Mazurskich. Wschód słońca na jeziorze

Zawartość (treść): Widok wschodzącego słońca nad brzegiem spowitym mgłą. Na pierwszym planie tafla wody. Widok z

kajaku.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia zaciemniona z plamami.

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Mazury, Szlak Wielkich Jezior Mazurskich. Poranek na jeziorze

Zawartość (treść): Widok wschodzącego słońca nad brzegami spowitymi mgłą. Na pierwszym planie tafla wody. Widok z

kajaku.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia zaciemniona z plamami i rysą po prawej.

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Mazury, Szlak Wielkich Jezior Mazurskich. W kajaku na jeziorze

Zawartość (treść): Wysoki brzeg z drzewami. Na brzegu po prawej widoczna budowla z okrągłym dachem (altana?). Na

pierwszym planie spokojna tafla wody.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia zaciemniona z rysami. Orientacja pionowa.

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Mazury, Szlak Wielkich Jezior Mazurskich. Atrakcje na trasie spływu kajakiem

Zawartość (treść): Widok z kajaku na wysoki brzeg z drzewami. Na brzegu widoczny dwupiętrowy długi budynek.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia zaciemniona.

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Mazury, Szlak Wielkich Jezior Mazurskich. Dom na trasie spływu kajakiem

Zawartość (treść): Widok z kajaku na wysoki brzeg z drzewami. Na brzegu widoczny dwupiętrowy długi budynek. W tafli wody odbijające się chmury.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia zaciemniona z rysami. Orientacja pionowa.

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Mazury, Szlak Wielkich Jezior Mazurskich. Jezioro o rannej porze

Zawartość (treść): Widok na jezioro i zalesiony brzeg pokryty mgłą.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia zaciemniona z odbarwieniem od góry.

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Mazury, Szlak Wielkich Jezior Mazurskich. Na jeziorze rankiem

Zawartość (treść): Widok na jezioro pokryte mgłą. Z obu stron brzeg z drzewami. W centrum otwarte jezioro. Widoczne ciemne chmury.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia zaciemniona z plamami i rysami.

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Mazury, Szlak Wielkich Jezior Mazurskich. Żaglówka na jeziorze

Zawartość (treść): Widok z kajaku na małą żaglówkę z jasnym żaglem i kilkoma osobami na pokładzie. W tle (wśród drzew) budynek na brzegu.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia zaciemniona z rysami.

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Mazury, Szlak Wielkich Jezior Mazurskich. Żaglówka zacumowana przy brzegu

Zawartość (treść): Widok na jezioro, w tle żaglówka z białym masztem przy brzegu. Po lewej stronie szuwary. Wietrzny dzień.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia lekko zaciemniona.

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Mazury, Szlak Wielkich Jezior Mazurskich. Miasteczko z kościołem na szlaku żegludowym

Zawartość (treść): Widok z brzegu na jezioro (po lewej duży krzak). Za jeziorem brzeg z gęstą zabudową, nad którą wznosi się kompleks świątynny. Pochmurne niebo z lewej strony.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia lekko zaciemniona.

910	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1952-1958
------------	--------------------------------	------------	------------------

Czersk. Młodzież na pikniku i w ruinach zamku książąt mazowieckich

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 30; Liczba klatek negatywów: 30; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 725

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Czernsk. Łąka. Młoda kobieta Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Czernsk. Łąka. Młoda kobieta Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Czernsk. Łąka. Czterech młodych mężczyzn Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Czernsk. Łąka. Cztery młode kobiety Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Czernsk. Łąka. Czterech młodych mężczyzn Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Czernsk. Łąka. Grupa młodzieży Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Czernsk. Łąka. Grupa młodzieży Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Czernsk. Łąka. Grupa młodzieży Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Czernsk. Łąka. Grupa młodzieży Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Czernsk. Łąka, widok na zamek książąt mazowieckich i kościół Przemienienia Pańskiego Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Czernsk. Łąka, widok na zamek książąt mazowieckich i kościół Przemienienia Pańskiego Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Czernsk. Droga do miejscowości, widok na zamek książąt mazowieckich i kościół Przemienienia Pańskiego. Na drodze grupa młodzieży				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Czernsk, zamek książąt mazowieckich, most przed wieżą bramną. W tle wieża wschodnia				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Czernsk, zamek książąt mazowieckich, wieża bramna. Grupa młodzieży				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Czernsk, zamek książąt mazowieckich. Grupa młodzieży na tle wieży bramnej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Czernsk, zamek książąt mazowieckich. Grupa młodzieży na tle wieży bramnej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Czernsk, zamek książąt mazowieckich. Grupa młodzieży na tle wieży bramnej				
Zawartość (treść): W tle po lewej kościół Przemienienia Pańskiego.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Czernsk, zamek książąt mazowieckich. Grupa młodzieży. W tle wieża zachodnia				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Czernsk, zamek książąt mazowieckich. Grupa młodzieży. W tle wieża zachodnia				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Czernsk, zamek książąt mazowieckich, widok na wieżę bramną				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Czernsk, zamek książąt mazowieckich. Mury i wieża zachodnia				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Czernsk, zamek książąt mazowieckich. Mury, w tle wieża zachodnia				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Czernsk, zamek książąt mazowieckich, widok na wieżę bramną				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Czernsk, zamek książąt mazowieckich, wieża bramna. Dziewczynka w przejeździe bramnym. W tle wieża zachodnia				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Czernsk, zamek książąt mazowieckich, wieża bramna. W tle wieża zachodnia				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Czernsk, zamek książąt mazowieckich, most i wieża bramna. W tle wieża wschodnia				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Czernsk, zamek książąt mazowieckich. Łąka. Grupa młodzieży				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Czernsk, zamek książąt mazowieckich. Łąka. Grupa młodzieży				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Czernsk, zamek książąt mazowieckich. Łąka. Grupa młodzieży. W tle wieża wschodnia				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1958
Tytuł: Czernsk, zamek książąt mazowieckich, widok na miejscowość. Łuna dymu				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
911	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1957
Krynica-Zdrój, XV Międzynarodowy Rajd Tatrzański na ulicach miasta i w górach; Dom Sióstr Służebniczek „Ochronka”				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 29; Liczba klatek negatywów: 29; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 1014				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957
Tytuł: Krynica-Zdrój, okolice ul. Pięknej, widok na miasto ze wzgórz na zachód od centrum. XV Międzynarodowy Rajd Tatrzański, zawodnik jadący na motocyklu z numerem „126” oraz widzowie				
Zawartość (treść): W oddali, po prawej wieża kościoła Wniebowzięcia NMP.; Udostępnianie: tak; Uwagi: W centralnym punkcie fotografii prześwietlenie (błysk flary) lub odbicie lampy błyskowej.				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957
Tytuł: Krynica-Zdrój, polana w górach na zachód od centrum miasta. XV Międzynarodowy Rajd Tatrzański, zawodnik jadący na motocyklu z numerem „128” oraz widzowie				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Po prawej stronie fotografii prześwietlenie (błysk flary) lub odbicie lampy błyskowej.				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957
Tytuł: Krynica-Zdrój, polana w górach na zachód od centrum miasta. XV Międzynarodowy Rajd Tatrzański, zawodnik jadący na motocyklu z numerem „131”				
Zawartość (treść): W oddali widzowie oraz drugi zawodnik na motocyklu.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957
Tytuł: Krynica-Zdrój, polana w górach na zachód od centrum miasta. XV Międzynarodowy Rajd Tatrzański, zawodnik jadący na motocyklu z numerem „148” oraz widzowie				
Udostępnianie: tak; Uwagi: W centralnym punkcie fotografii prześwietlenie (błysk flary) lub odbicie lampy błyskowej.				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957
Tytuł: Krynica-Zdrój, polana w górach na zachód od centrum miasta. XV Międzynarodowy Rajd Tatrzański, zawodnik jadący na motocyklu z numerem „153” oraz widzowie. W oddali panorama miasta				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957
Tytuł: Krynica-Zdrój, polana w górach na zachód od centrum miasta. XV Międzynarodowy Rajd Tatrzański, zawodnik jadący na motocyklu z numerem „155” oraz widzowie. W oddali panorama miasta				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957
Tytuł: Krynica-Zdrój, polana w górach na zachód od centrum miasta. XV Międzynarodowy Rajd Tatrzański, zawodnik jadący na motocyklu z numerem „129” oraz widzowie. W oddali panorama miasta				
Zawartość (treść): W oddali, powyżej polany widoczna wieża kościoła Wniebowzięcia NMP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957
Tytuł: Krynica-Zdrój, ścieżka w górach na zachód od centrum miasta. XV Międzynarodowy Rajd Tatrzański, zawodnik jadący na motocyklu oraz widzowie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957
Tytuł: Krynica-Zdrój, ścieżka w górach na zachód od centrum miasta. XV Międzynarodowy Rajd Tatrzański, zawodnik jadący na motocyklu oraz widzowie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Krynica-Zdrój, ścieżka w górach na zachód od centrum miasta. XV Międzynarodowy Rajd Tatrzański, zawodnik jadący na motocyklu oraz widzowie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Krynica-Zdrój, ścieżka w górskim lesie na zachód od centrum miasta. XV Międzynarodowy Rajd Tatrzański, zawodnik jadący na motocyklu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Krynica-Zdrój, ścieżka w górskim lesie na zachód od centrum miasta. XV Międzynarodowy Rajd Tatrzański, zawodnik jadący na motocyklu oraz widzowie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Krynica-Zdrój, Dom Sióstr Służebniczek „Ochronka”, widok w kierunku południowym. Dwaj księża i mężczyzna w stroju świeckim na schodkach przed wejściem

Zawartość (treść): Po lewej siostra służebniczka pielęgnująca rośliny.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Krynica-Zdrój, Dom Sióstr Służebniczek „Ochronka”, widok w kierunku południowym. Trzej księża i mężczyzna w stroju świeckim na schodkach przed wejściem

Zawartość (treść): Po lewej siostra służebniczka pielęgnująca rośliny.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Krynica-Zdrój, Dom Sióstr Służebniczek „Ochronka”, widok w kierunku południowym. Trzej księża i mężczyzna w stroju świeckim na schodkach przed wejściem

Zawartość (treść): Po lewej siostra służebniczka pielęgnująca rośliny.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Krynica-Zdrój, Dom Sióstr Służebniczek „Ochronka”. Trzej księża i mężczyzna w stroju świeckim w ogródku

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Krynica-Zdrój, Dom Sióstr Służebniczek „Ochronka”. Trzej księża i mężczyzna w stroju świeckim w ogródku

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Okolice Krynicy-Zdroju. Droga w górach pośród lasu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Okolice Krynicy-Zdroju. Ambona w górach

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957
Tytuł: Okolice Krynicy-Zdroju. Panorama ze szczytu górskiego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957
Tytuł: Okolice Krynicy-Zdroju. Polana w górach				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Plama w lewym górnym narożniku.				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957
Tytuł: Okolice Krynicy-Zdroju. Owce pasące się na polanie w górach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957
Tytuł: Okolice Krynicy-Zdroju. Owce pasące się na polanie w górach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957
Tytuł: Krynica-Zdrój, Polana Janówka, widok w kierunku zachodnim. Fontanna pośród roślin				
Zawartość (treść): W tle dwaj mężczyźni.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957
Tytuł: Krynica-Zdrój, Bulwary Dietla, widok w kierunku zachodnim. XV Międzynarodowy Rajd Tatrzański, zawodnik jadący na motocyklu				
Zawartość (treść): Na chodnikach ludzie. Po prawej rzeka Kryniczanka. W oddali (z płaskim dachem) obecny hotel Henryk.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957
Tytuł: Krynica-Zdrój, aleja Nikifora, widok w kierunku północnym. XV Międzynarodowy Rajd Tatrzański, zawodnik jadący na motocyklu. W tle budynki przy ul. Pułaskiego, pośrodku pijalnia				
Zawartość (treść): Na chodnikach ludzie.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957
Tytuł: Krynica-Zdrój, Bulwary Dietla, widok w kierunku północno-wschodnim. XV Międzynarodowy Rajd Tatrzański, zawodnik jadący na motocyklu pośród tłumu widzów				
Zawartość (treść): Nad ulicą szarfa z napisem: „XV MIĘDZYNARODOWY RAJD TATRZAŃSKI”. Po lewej pensjonat Witoldówka i most na Kryniczance.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957
Tytuł: Krynica-Zdrój, Bulwary Dietla, widok w kierunku północno-wschodnim. XV Międzynarodowy Rajd Tatrzański, zawodnik jadący na motocyklu pośród tłumu widzów				
Zawartość (treść): Nad ulicą szarfa z napisem: „XV MIĘDZYNARODOWY RAJD TATRZAŃSKI”. Po lewej pensjonat Witoldówka i most na Kryniczance.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957
Tytuł: Krynica-Zdrój, Bulwary Dietla, widok w kierunku północno-wschodnim na most na Kryniczance				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

912	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1952-1962
Karpacz. Karkonosze. Góry Stołowe				
Ponadto: Poznań, kolumnada przed kościołem NMP Królowej Różańca Świętego w czasie budowy.				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 15; Liczba klatek negatywów: 15; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 705				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1960
Tytuł: Poznań, kolumnada przed kościołem NMP Królowej Różańca Świętego w czasie budowy				
Zawartość (treść): Prace kamieniarskie na podwórzku, przed kościołem.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
Tytuł: Karpacz, widok na drewnianą skocznnię narciarską „Orlinek”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
Tytuł: Karpacz, hotel na tle Śnieżki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
Tytuł: Karkonosze, droga górską				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
Tytuł: Karkonosze, droga górską				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
Tytuł: Karkonosze				
Zawartość (treść): Mężczyzna i kobieta z małym dzieckiem.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
Tytuł: Karkonosze, schronisko na szczycie Śnieżki				
Zawartość (treść): Napis na schronisku: „Československa Bouda na Sněžce”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
Tytuł: Karkonosze, schronisko na szczycie Śnieżki				
Zawartość (treść): Kaplica św. Wawrzyńca.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
Tytuł: Karkonosze, szlak górski				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
Tytuł: Karkonosze, szlak górski				
Zawartość (treść): W tle szczyt Śnieżki.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
Tytuł: Karpacz, świątynia Wang				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
Tytuł: Góry Stołowe. Dwie kobiety na szlaku górskim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
Tytuł: Góry Stołowe. Kobieta na szlaku górskim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
Tytuł: Góry Stołowe. Kobieta na szlaku górskim pije z potoku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1962
Tytuł: Góry Stołowe. Ojciec Adam Studziński OP na szlaku górskim				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
913	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1950-1970
Karpacz. Karkonosze				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 6; Liczba klatek negatywów: 6; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 727				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1970
Tytuł: Karpacz, świątynia Wang				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1970
Tytuł: Karpacz, świątynia Wang				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1970
Tytuł: Karpacz, świątynia Wang				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1970
Tytuł: Karpacz, Dom Wypoczynkowy FWP Syrena 1 przy ul. Karkonoskiej 53				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1970
Tytuł: Karpacz. Grupa osób na drodze				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1970
Tytuł: Karkonosze. Dolina				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
914	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1966-1980
Wodospad Szklarki w Karkonoszach, Szklarska Poręba, Krzeszów				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 4; Liczba klatek negatywów: 4; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 1018				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966-1980
Tytuł: Karkonosze, Wodospad Szklarki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966-1980
Tytuł: Szklarska Poręba, Zakręt Śmierci, widok w kierunku południowo-wschodnim. Turyści podziwiający pano- ramę Karkonoszy				
Zawartość (treść): Pośrodku, na horyzoncie dawne schronisko „Nad Śnieżnymi Kotłami”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966-1980
Tytuł: Szklarska Poręba, Zakręt Śmierci, widok w kierunku południowo-wschodnim. Turyści podziwiający pano- ramę Karkonoszy				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966-1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Krzeszów, droga przed zachodnią fasadą Bazyliki Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny

Zawartość (treść): Na drodze samochody i ludzie, przy drodze drzewa.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

915

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1952-1970

Mazury. Rejs statkiem szlakiem Wielkich Jezior Mazurskich

Ojciec Adam Studziński OP na Mazurach, pływanie kajakiem, rejs statkiem na trasie Mikołajki-Giżycko.

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 28; Liczba klatek negatywów: 28; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 1001

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kamień, Kamień 1, jezioro Bełdany. Wyprawa kajakiem

Zawartość (treść): Mężczyzna w kajaku przy brzegu. W tle jezioro i mała przystań.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kamień, Kamień 1, jezioro Bełdany. Wyprawa kajakiem

Zawartość (treść): Mężczyzna z czapką w kajaku przy brzegu. W tle jezioro i mała przystań.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kamień, Kamień 1, jezioro Bełdany. Ojciec Mieczysław Albert Krąpiec OP w kajaku przy brzegu

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kamień. jezioro Bełdany

Zawartość (treść): Człowiek w kajaku. Po prawej stronie nadpływający statek żeglutowy. Widok z brzegu.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kamień. jezioro Bełdany. Ojciec Mieczysław Albert Krąpiec OP obserwujący z brzegu przepływający statek żeglutowy

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kamień. jezioro Bełdany. Dwóch mężczyzn płynących kajakiem, po lewej o. Mieczysław Albert Krąpiec

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kamień. jezioro Bełdany. Spływ dwóch mężczyzn kajakiem, z tyłu o. Mieczysław Albert Krąpiec OP

Zawartość (treść): Widok z drugiego kajaku, zza pleców mężczyzn. W tle drewniany most.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kamień. jezioro Beldany. Spływ dwóch mężczyzn kajakiem, po lewej o. Mieczysław Albert Krąpiec OP

Zawartość (treść): Mężczyzna po prawej ubiera spodnie.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Mazury (?). Kobieta z dziećmi na tle budynku

Zawartość (treść): Pozująca kobieta z dziećmi po prawej i lewej stronie. W tle ceglany, zaniedbany budynek.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Mazury (?). Kobieta z dziećmi na tle budynku

Zawartość (treść): Pozująca kobieta z dziećmi po prawej i lewej stronie. Dziecko po lewej stronie siedzi na cokole. W tle ceglany, zaniedbany budynek.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Mazury (?). Mężczyzna z księdzem

Zawartość (treść): W tle ceglany, zaniedbany budynek.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Mazury. Rejs statkiem po jeziorze

Zawartość (treść): Dwóch mężczyzn wchodzących do jeziora.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia zaciemniona.

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Mikołajki (?). Rejs statkiem szlakiem Wielkich Jezior Mazurskich

Zawartość (treść): Widok ze statku na jezioro i przepływającą żaglówkę. Trasa Mikołajki-Giżycko, statek Hanka Sawicka (?); Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Mikołajki (?). Rejs statkiem szlakiem Wielkich Jezior Mazurskich

Zawartość (treść): Żaglówka z jasnym masztem na jeziorze.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia zaciemniona.

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Mikołajki (?). Mikołajki widziane z pokładu statku

Zawartość (treść): Grupa ludzi na statku obserwująca jezioro. Widok w stronę Mikołajek. Trasa Mikołajki-Giżycko, statek Hanka Sawicka (?); Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Ubytki w ramie fotografii.

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Mikołajki (?). Mężczyzna na rufie statku

Zawartość (treść): Mężczyzna przy rowerze na rufie, nad nim powiewa flaga Polski. Trasa Mikołajki-Giżycko, statek Hanka Sawicka (?); Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Mikołajki (?). Mężczyzna na burcie statku

Zawartość (treść): Mężczyzna w płaszczu siedzący na burcie statku. W tle jezioro. Trasa Mikołajki-Giżycko, statek Hanka Sawicka (?); Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia zaciemniona z przebarwieniami w lewym dolnym rogu.

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Mikołajki (?). Rejs statkiem szlakiem Wielkich Jezior Mazurskich

Zawartość (treść): Widok na jezioro. Trasa Mikołajki-Giżycko, statek Hanka Sawicka (?); Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Mikołajki (?). Mijająca łódka na trasie rejsu

Zawartość (treść): Widok z lewej burty na giżycką łódkę z ludźmi w środku. Trasa Mikołajki-Giżycko, statek Hanka Sawicka (?); Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Mikołajki (?). Rejs statkiem szlakiem Wielkich Jezior Mazurskich

Zawartość (treść): Widok z rufy statku na jezioro i brzeg z domami. Na rufie powiewająca Polska flaga. Trasa Mikołajki-Giżycko, statek Hanka Sawicka (?); Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Mikołajki (?). Ojciec Adam Studziński OP na rufie statku podczas rejsu po jeziorach mazurskich

Zawartość (treść): Przed o. Studzińskim łódka z wiosłami. Trasa Mikołajki-Giżycko, statek Hanka Sawicka (?); Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia zaciemniona.

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Mikołajki (?). Mikołajki widziane z rufy statku

Zawartość (treść): Widok na Mikołajki (?) i rufę statku. Na pierwszym planie komin i flaga Polski, w oddali brzeg z wieżą kościoła ewangelickiego. Trasa Mikołajki-Giżycko, statek Hanka Sawicka (?); Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Widoczny ubytek na dole fotografii.

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Mikołajki (?). Wpłynięcie do kanału

Zawartość (treść): Grupa ludzi na burcie statku obserwująca wpływ do kanału. Trasa Mikołajki-Giżycko, statek Hanka Sawicka (?); Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Widoczny mały ubytek w górnej prawej części fotografii.

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Mikołajki (?). Wpłynięcie z kanału na otwarte jezioro

Zawartość (treść): Grupa ludzi na burcie statku obserwująca wpływ z kanału na jezioro. W centrum młody mężczyzna patrzący w obiektyw. Trasa Mikołajki-Giżycko, statek Hanka Sawicka (?); Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Mikołajki (?). Rejs statkiem szlakiem Wielkich Jezior Mazurskich

Zawartość (treść): Widok z burty statku na dużą wyspę na jeziorze. Po prawej stronie grupa ludzi i urządzenie do wodowania szalupy ratunkowej. Trasa Mikołajki-Giżycko, statek Hanka Sawicka (?); Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Mikołajki (?). Rejs statkiem szlakiem Wielkich Jezior Mazurskich

Zawartość (treść): Widok z burty na jezioro, w oddali brzeg. Na pierwszym planie kobieta w chustce na głowie. Trasa Mikołajki-Giżycko, statek Hanka Sawicka (?); Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Mikołajki (?). Rejs statkiem szlakiem Wielkich Jezior Mazurskich

Zawartość (treść): Widok z rufy statku na jezioro, w oddali brzeg. Na pierwszym planie mężczyzna w jasnej koszuli, obok flaga Polski. Trasa Mikołajki-Giżycko, statek Hanka Sawicka (?); Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Mikołajki (?). Rejs statkiem szlakiem Wielkich Jezior Mazurskich

Zawartość (treść): Widok z burty statku na jezioro i brzeg w oddali. Trasa Mikołajki-Giżycko, statek Hanka Sawicka (?); Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

916	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1955-1970
------------	--------------------------------	------------	------------------

Gdańsk, Długi Targ. Kołobrzeg, konkatedra. Szczecin, Zamek Książąt Pomorskich

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 7; Liczba klitek negatywów: 7; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 1013

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1955-1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Gdańsk, Długi Targ

Zawartość (treść): Widoczna Fontanna Neptuna i Ratusz Miejski.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1955-1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Gdańsk, Długi Targ

Zawartość (treść): Widoczna Fontanna Neptuna i Ratusz Miejski.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1955-1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Gdańsk, Długi Targ

Zawartość (treść): Widoczna Fontanna Neptuna.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1955-1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kołobrzeg, widok na konkatedrę Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1955-1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kołobrzeg, widok na konkatedrę Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1955-1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Akwen wodny wśród drzew

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1955-1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Szczecin, widok na Zamek Książąt Pomorskich

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

917

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1959-1965**Lanckorona. Okolice Bochni i Gdowa**

Lanckorona, Dąbrowica, Sobolów, Gdów, Łazany.

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 21; Liczba klatek negatywów: 21; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 894

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1959-1965
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Dominikańscy bracia kooperatorzy i ich magister, o. Wincenty Król OP

Zawartość (treść): Pośrodku, za stołem siedzi o. Wincenty Król OP. Od prawej, z butelką w ręce br. Jakub Papierz OP, zza
niego wychyla się o. Hieronim Ostrowski OP, dalej nowicjusz NN oraz ojciec NN, dalej br. Dominik Michalczewski OP. Drugi od
lewej br. Wacław Dub OP. Bracia konwersi w habitach sprzed 1965 r., z czarnymi szkaplerzami.; Udostępnianie: tak; Uwagi:
Fotografia nieostra, zarysowana.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1959-1965
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Praca na roli, orka

Zawartość (treść): Na pierwszym planie koń zaprzęgnięty do pług, obok oracz. Na drugim planie dom, przed nim ludzie.;
Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1959-1965
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Domy na wzgórzu, młodnik leśny

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1959-1965
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Wiejski krajobraz

Zawartość (treść): Szpaler drzew, widok na okoliczne pola, rower na pierwszym planie.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1959-1965
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Lanckorona, kaplica cmentarna św. Krzyża, widok od ul. Świętokrzyskiej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1959-1965
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Lanckorona, kaplica cmentarna św. Krzyża, widok od ul. Świętokrzyskiej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1959-1965
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Lanckorona, budynek dawnego magistratu. Emblemat na fasadzie

Zawartość (treść): Herb Królewskiego Miasta Lanckorony: złota korona i wieniec laurowy, w centralnym polu, dookoła pomniejsze herby. W otoku napis: „Magistrat K[rólewskiego] Miasta Lanckorony”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1959-1965
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Lanckorona, Lanckorońska Góra. Ruiny zamku

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1959-1965
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Lanckorona, panorama spod Góry Lanckorońskiej. Na pierwszym planie kościół Narodzenia św. Jana Chrzciciela

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1959-1965
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Ołtarz kościelny z krzyżem

Zawartość (treść): Krzyż z promienistym otokiem.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1959-1965
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Widok z okna na drzewa

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1959-1965
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Wierzba, mostek drewniany, rzeka i widok na pola

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1959-1965
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Dąbrowica, Państwowe Technikum Rolnicze. Brama wjazdowa

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1959-1965
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Sobolów, kościół Wszystkich Świętych. Podcienia od północy i otwarty przedsionek od zachodu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1959-1965
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Sobolów, kościół Wszystkich Świętych. Otwarty przedsionek od zachodu

Zawartość (treść): Pośrodku kobieta wchodząca do świątyni. Gontowy daszek zdobiony wyrzynanką.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1959-1965
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Sobolów, kościół Wszystkich Świętych. Otwarty przedsionek od zachodu

Zawartość (treść): Na schodach mężczyzna wychodzący ze świątyni. Gontowy daszek zdobiony wyrzynanką.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1959-1965
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Okolice Gdowa. Wieś pod lasem

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1959-1965
Tytuł: Gdów, Rynek, CPN. W tle kościół Narodzenia Najświętszej Maryi Panny				
Zawartość (treść): Trzej mężczyźni tankujący paliwo na stacji CPN.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1959-1965
Tytuł: Łazany, szosa między Gdowem a Wieliczką				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Na fotografii liczne zarysowania.				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1959-1965
Tytuł: Łazany, szosa między Gdowem a Wieliczką				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1959-1965
Tytuł: Ilustracja: Matka Boska Kozielska				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Wizerunek dłuta Tadeusza Zielińskiego.				
918	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1958-1973
Warszawa, kościół św. Jacka. Figura Matki Bożej w dawnym ołtarzu głównym i obraz Matki Bożej ze św. Dominikiem i św. Katarzyną ze Sieny w nawie głównej				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 619				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 60.00 x 60.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1973
Tytuł: Warszawa, kościół św. Jacka, prezbiterium. Fragment dawnego ołtarza głównego: figura Matki Bożej autorstwa Zofii Trzcińskiej-Kamińskiej oraz różaniec zawieszony na krzyżu				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1973
Tytuł: Warszawa, kościół św. Jacka, prezbiterium. Fragment dawnego ołtarza głównego: figura Matki Bożej autorstwa Zofii Trzcińskiej-Kamińskiej oraz różaniec zawieszony na krzyżu				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1973
Tytuł: Warszawa, kościół św. Jacka, prezbiterium. Fragment dawnego ołtarza głównego: figura Matki Bożej autorstwa Zofii Trzcińskiej-Kamińskiej oraz różaniec zawieszony na krzyżu				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1973
Tytuł: Warszawa, kościół św. Jacka, prezbiterium. Fragment dawnego ołtarza głównego: figura Matki Bożej autorstwa Zofii Trzcńskiej-Kamińskiej oraz różaniec zawieszony na krzyżu				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1973
Tytuł: Warszawa, kościół św. Jacka, prezbiterium. Fragment dawnego ołtarza głównego: figura Matki Bożej autorstwa Zofii Trzcńskiej-Kamińskiej oraz różaniec zawieszony na krzyżu				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1973
Tytuł: Warszawa, kościół św. Jacka, prezbiterium. Fragment dawnego ołtarza głównego: figura Matki Bożej autorstwa Zofii Trzcńskiej-Kamińskiej oraz różaniec zawieszony na krzyżu				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1973
Tytuł: Warszawa, kościół św. Jacka, prezbiterium. Fragment dawnego ołtarza głównego: figura Matki Bożej autorstwa Zofii Trzcńskiej-Kamińskiej oraz różaniec zawieszony na krzyżu				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1973
Tytuł: Warszawa, kościół św. Jacka, nawa główna. Obraz Matki Bożej wręczającej różaniec św. Dominikowi i św. Katarzynie ze Sieny				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1973
Tytuł: Warszawa, kościół św. Jacka, nawa główna. Obraz Matki Bożej wręczającej różaniec św. Dominikowi i św. Katarzynie ze Sieny				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1973
Tytuł: Warszawa, kościół św. Jacka, nawa główna. Obraz Matki Bożej wręczającej różaniec św. Dominikowi i św. Katarzynie ze Sieny				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1973
Tytuł: Warszawa, kościół św. Jacka, nawa główna. Obraz Matki Bożej wręczającej różaniec św. Dominikowi i św. Katarzynie ze Sieny				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1973
Tytuł: Warszawa, kościół św. Jacka, nawa główna. Obraz Matki Bożej wręczającej różaniec św. Dominikowi i św. Katarzynie ze Sieny				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
919	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1960-1968

Jezioro. Plaża nad Morzem Bałtyckim

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 27; Liczba klatek negatywów: 27; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 715

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1968
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Jezioro

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1968
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Jezioro

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1968
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Jezioro

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1968
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Jezioro

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1968
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Jezioro. Mężczyzna z dzieckiem siedzący nad brzegiem

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1968
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Jezioro. Mężczyzna z dzieckiem siedzący nad brzegiem

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1968
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Plaża nad Morzem Bałtyckim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1968
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Plaża nad Morzem Bałtyckim

Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona po lewej.

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1968
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Plaża nad Morzem Bałtyckim

Udostępnianie: tak; Uwagi: Na dole fotografii nałożona inna klisza.

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1968
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Plaża nad Morzem Bałtyckim

Udostępnianie: nie; Uwagi: Na środku fotografii skaza.

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1968
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Plaża nad Morzem Bałtyckim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1968
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Plaża nad Morzem Bałtyckim. Nad brzegiem od lewej: o. Rajmund Góra OP (?) i o. Andrzej Płachta OP (?)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1968
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Plaża nad Morzem Bałtyckim. Nad brzegiem od lewej: o. Rajmund Góra OP (?) i o. Andrzej Płachta OP (?)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1968
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Plaża nad Morzem Bałtyckim. Nad brzegiem spaceruje o. Adam Studziński OP

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1968
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Plaża nad Morzem Bałtyckim. Nad brzegiem spacerują od lewej o. Andrzej Płachta OP (?) i o. Rajmund Góra OP (?)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1968
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Plaża nad Morzem Bałtyckim. Nad brzegiem spaceruje o. Adam Studziński OP

Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona u góry.

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1968
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Plaża nad Morzem Bałtyckim. Nad brzegiem spacerują od lewej o. Andrzej Płachta OP (?) i o. Rajmund Góra OP (?)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1968
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Plaża nad Morzem Bałtyckim. Nad brzegiem o. Andrzej Płachta OP (?)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1968
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Plaża nad Morzem Bałtyckim. Nad brzegiem o. Andrzej Płachta OP (?)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1968
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Plaża nad Morzem Bałtyckim, widok na morskie fale

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1968
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Plaża nad Morzem Bałtyckim, widok na morskie fale

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1968
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Plaża nad Morzem Bałtyckim. Wydmy przybrzeżne

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1968
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Plaża nad Morzem Bałtyckim. Wydmy przybrzeżne. Ojciec Rajmund Góra OP (?)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1968
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Plaża nad Morzem Bałtyckim. Wydmy przybrzeżne, widok na betonowy schron wojskowy

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1968
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Plaża nad Morzem Bałtyckim

Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia ze skazami.

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1968
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Plaża nad Morzem Bałtyckim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1968
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Plaża nad Morzem Bałtyckim

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

920	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1960-1970
------------	--------------------------------	------------	------------------

Pieniny, wędrowki górskie ojców Adama Studzińskiego OP i Stanisława Hayty OP

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 17; Liczba klatek negatywów: 17; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 1029

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Pieniny. Dolina Dunajca

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1970
Tytuł: Pieniny. Dolina Dunajca				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1970
Tytuł: Pieniny. Ojciec Adam Studziński OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1970
Tytuł: Pieniny. Ojciec Stanisław Hayto OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1970
Tytuł: Pieniny. Ojciec Stanisław Hayto OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1970
Tytuł: Pieniny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1970
Tytuł: Pieniny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1970
Tytuł: Pieniny. Ojciec Stanisław Hayto OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1970
Tytuł: Pieniny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1970
Tytuł: Pieniny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1970
Tytuł: Pieniny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1970
Tytuł: Pieniny				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1970
Tytuł: Pieniny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1970
Tytuł: Pieniny, Dunajec				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1970
Tytuł: Pieniny, Dunajec				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1970
Tytuł: Pieniny, Dunajec				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1970
Tytuł: Pieniny, Dunajec				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
921	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1966

Zabytki Złotorji. Organy Wielisławskie pod Sędziszowem

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 9; Liczba klatek negatywów: 9; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „34/11-40”.; Sygnatura dawna: AS 227

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Złotorja, ul. Legnicka. Most na Kaczawie				
Zawartość (treść): Przęsło łukowe, nurtowe kamiennego mostu.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia prześwietlona po lewej.				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Złotorja, ul. Legnicka. Most na Kaczawie				
Zawartość (treść): Przęsło łukowe oraz przęsło łukowe nurtowe kamiennego mostu.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Złotorja, ul. Legnicka. Most na Kaczawie				
Zawartość (treść): Dwa przęsła mostu oraz budynek w tle (prawdopodobnie już nieistniejący).; Udostępnianie: nie; Uwagi: Nałożone na siebie dwie klatki.				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Okolice Sędziszowa, Organy Wielistawskie, widok od strony DW328 w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Wzgórze zalesione, jedna ze skał zerwana (widoczne żłobienia). Widoczni ludzie, turyści lub badacze oglądający skałę. Fotografia wykonana z pewnej odległości, z perspektywy łąki.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Złotoryja, kościół św. Jadwigi. Wycieczka przy kapliczce słupowej

Zawartość (treść): Przewodnik pokazuje uczestnikom wycieczki detal na kapliczce.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Kapliczka z końca XV w. przedstawia m.in. scenę Ukrzyżowania, Matkę Boską z Dzieciątkiem, św. Katarzynę z kołem, św. Barbarę z wieżą, św. Dorotę z koszem, św. Antoniego, pokutnika z różgami, klęczącego mężczyznę, biskupa i anioła. Wieńczy ją figura ukrzyżowania. W 1966 r. przeszła renowację.

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Złotoryja, kapliczka słupowa przy kościele św. Jadwigi. Po lewej mała dziewczynka

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Złotoryja, kapliczka słupowa przy kościele św. Jadwigi. Po lewej mężczyzna i kobieta oglądający kapliczkę

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Złotoryja, kościół Narodzenia Najświętszej Maryi Panny. Romański portal północny

Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona.

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Złotoryja, kościół Narodzenia Najświętszej Maryi Panny. Romański portal północny

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

922	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	ok. 1970
------------	--------------------------------	------------	-----------------

Wycieczka do Jędrzejowa i okolic

Opactwo cystersów w Jędrzejowie, kościół św. Jakuba Starszego w Mieronicach, Muzeum Wsi Kieleckiej w Tokarni.

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 8; Liczba klitek negatywów: 8; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 778

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------

Tytuł: Jędrzejów, opactwo cystersów, kościół Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny i św. Wojciecha. Fragment zamurowanej arkady w murze od zachodu, poniżej celi bł. Wincentego Kadłubka

Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia prześwietlona.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Jędrzejów, opactwo cystersów, kościół Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny i św. Wojciecha. Fragment zamurowanej arkady w murze od zachodu, poniżej celi bł. Wincentego Kadłubka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Jędrzejów, opactwo cystersów, kościół Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny i św. Wojciecha. Zamurowane arkady w murze od zachodu, poniżej celi bł. Wincentego Kadłubka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Jędrzejów, opactwo cystersów, widok w kierunku północno-zachodnim na kościół Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny i św. Wojciecha. Pośrodku (z kopułą) cela bł. Wincentego Kadłubka z zewnątrz				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Uczestnicy wycieczki we wnętrzu autobusu				
Zawartość (treść): Prawdopodobnie uczestnicy wycieczki PTTK.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Mieronice k. Jędrzejowa, drewniana dzwonnica przy kościele św. Jakuba Starszego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Mieronice k. Jędrzejowa, kościół św. Jakuba Starszego. Przed świątynią uczestnicy wycieczki				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Tokarnia, Muzeum Wsi Kieleckiej (?). Uczestnicy wycieczki przy zabudowaniach				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia prześwietlona, u góry plamy.				
923	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	ok. 1970
Sandomierz, kościół św. Jakuba Apostoła i katedra. Koprzywnica, rynek i dawno opactwo cystersów				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 35; Liczba klatek negatywów: 35; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „160/131-160”; Sygnatura dawna: AS 449				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Sandomierz, kościół św. Jakuba Apostoła (Ojców Dominikanów), elewacja północna nawy północnej. Okna romańskie, u góry fryz podokapowy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Sandomierz, kościół św. Jakuba Apostoła (Ojców Dominikanów). Elewacja północna nawy północnej oraz wieża				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Sandomierz, kościół św. Jakuba Apostoła (Ojców Dominikanów). Portal północny („Brama Niebios”)				
Zawartość (treść): Romański portal z dwójgim drzwiami prowadzących do świątyni.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Sandomierz, kościół św. Jakuba Apostoła (Ojców Dominikanów). Okno romańskie w elewacji północnej nawy północnej				
Zawartość (treść): U góry fryz podokapowy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Sandomierz, kościół św. Jakuba Apostoła (Ojców Dominikanów). Okno romańskie w elewacji północnej nawy północnej				
Zawartość (treść): U góry fryz podokapowy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Sandomierz, kościół św. Jakuba Apostoła (Ojców Dominikanów), elewacja północna nawy północnej. Fryz podokapowy i okno romańskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Sandomierz, kościół św. Jakuba Apostoła (Ojców Dominikanów). Okno elewacji północnej nawy głównej				
Zawartość (treść): Poniżej okna dach nawy północnej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Sandomierz, kościół św. Jakuba Apostoła (Ojców Dominikanów). Fragment portalu północnego („Bramy Niebios”)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Sandomierz, kościół św. Jakuba Apostoła (Ojców Dominikanów). Fragment portalu północnego („Bramy Niebios”)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Sandomierz, kościół św. Jakuba Apostoła (Ojców Dominikanów). Ściana boczna z fryzem				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Sandomierz, kościół św. Jakuba Apostoła (Ojców Dominikanów). Elewacje prezbiterium: wschodnia (po lewej) i północna (po prawej)				
Zawartość (treść): Na elewacji wschodniej fryz rombowy. Na elewacji północnej fryz ząbkowy i fryz arkadkowy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Sandomierz, katedra Narodzenia Najświętszej Maryi Panny, widok od strony ul. Zamkowej (północny zachód)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Sandomierz. Po lewej dzwonnica katedry, po prawej fragment katedry Narodzenia Najświętszej Maryi Panny, widok od północnego zachodu				
Zawartość (treść): Dzwonnica za drzewami, obok fragment fasady katedry.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Sandomierz, katedra Narodzenia Najświętszej Maryi Panny z dzwonnica, widok od północnego zachodu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Sandomierz. Po lewej klasztor Ojców Dominikanów, po prawej elewacja wschodnia prezbiterium kościoła św. Jakuba Apostoła				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Koprzywnica, Rynek, widok w kierunku północno-wschodnim na kościół Matki Bożej Różańcowej				
Zawartość (treść): Przed kościołem dzwonnica z dwoma dzwonami. Obok figura Chrystusa.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Koprzywnica, Rynek, widok w kierunku północno-wschodnim na kościół Matki Bożej Różańcowej				
Zawartość (treść): Pośrodku, za drzewami, świątynia oraz murowana dzwonnica z dwoma dzwonami. Po prawej budynek dawnego kina, obecnie remiza Ochotniczej Straży Pożarnej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Koprzywnica, kościół św. Floriana, widok od strony północno-wschodniej (?)				
Udostępnianie: tak; Uwagi: W lewym dolnym rogu widoczna liczba „160”, napisana korektorem na negatywie.				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Koprzywnica, Rynek, widok w kierunku zachodnim na ul. Stefana Kopra				
Zawartość (treść): Pojazdy, ludzie, stare zabudowania.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Na fotografii widoczne zarysowania.				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Koprzywnica, Rynek. Stary dom kryty strzechą				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------

Tytuł: Koprzywnica, Rynek. Stary dom kryty strzechą

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------

Tytuł: Koprzywnica, kościół św. Floriana, widok od strony południowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------

Tytuł: Koprzywnica, kościół św. Floriana. Portal wejściowy

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------

Tytuł: Koprzywnica, kościół św. Floriana. Portal wejściowy

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------

Tytuł: Koprzywnica, dawne opactwo cystersów. Dziedziniec z kamienną zdobioną kropielnicą

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------

Tytuł: Koprzywnica, widok na zachodnią fasadę dawnego opactwa cystersów

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------

Tytuł: Koprzywnica, widok w kierunku wschodnim na dawne opactwo cystersów (po lewej) i fragment kościoła św. Floriana (po prawej)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------

Tytuł: Koprzywnica, dawne opactwo cystersów, fasada zachodnia, część południowa. U góry relikwiarz wspornika dawnego sklepienia z głową lwa, u dołu okna

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------

Tytuł: Koprzywnica, kościół św. Floriana. Prawa część północnego portalu wejściowego

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------

Tytuł: Koprzywnica, kościół św. Floriana, wnętrze. Sklepienia nawy głównej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------

Tytuł: Koprzywnica, kościół św. Floriana, wnętrze. Sklepienia nawy głównej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Koprzywnica, kościół św. Floriana, wewnątrz. Filar południowy między nawą główną a prezbiterium				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Koprzywnica, kościół św. Floriana, wewnątrz. Filar południowy między nawą główną a prezbiterium, część górna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Koprzywnica, kościół św. Floriana, widok na południową część transeptu i przylegającą do niego kaplicę św. Walentego				
Zawartość (treść): Kaplica z niskim, cebulastym hełmem i wielospadowym dachem.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Koprzywnica, kościół św. Floriana, widok na południową część transeptu i przylegającą do niego kaplicę św. Walentego				
Zawartość (treść): Kaplica z niskim, cebulastym hełmem i wielospadowym dachem.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
924	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	ok. 1970
Zabytki ziemi świętokrzyskiej. Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, odkrywka w ścianie				
Zabytki ziemi świętokrzyskiej w miejscowościach: Bodzentyn, Wąchock, Święty Krzyż, Kurozwęki, Szydłów, Gnojno, Chmielnik, Pińczów.				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 39; Liczba klatek negatywów: 39; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „74/71-100”.; Sygnatura dawna: AS 283				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 37.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Fotografia rozmazana, niemożliwa do identyfikacji				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Bodzentyn, ruiny zamku, widok na bramę główną				
Zawartość (treść): Przed bramą główną stoi mężczyzna trzymający książkę pod pachą.; Udostępnianie: tak; Uwagi: W lewym dolnym rogu przysłonięty obiekt.				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Bodzentyn, ruiny zamku. Po lewej brama główna				
Zawartość (treść): Obok ruin zamku stoi mężczyzna trzymający książkę pod pachą.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Bodzentyn, ruiny zamku. Po lewej brama główna				
Zawartość (treść): Obok ruin zamku stoi mężczyzna trzymający książkę pod pachą.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Bodzentyn, ruiny zamku. Po lewej brama główna				
Zawartość (treść): Obok ruin zamku stoi mężczyzna trzymający książkę pod pachą.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia prześwietlona.				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Bodzentyn, ruiny zamku. Po lewej brama główna				
Zawartość (treść): Ujęcie panoramiczne, w tle krajobraz okolicy. W kierunku bramy głównej zmierza mężczyzna trzymający książkę pod pachą.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Bodzentyn, ruiny zamku, widok na bramę główną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Bodzentyn, kościół Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny i św. Stanisława, widok od strony zachodniej				
Zawartość (treść): W bramie kościoła stoi mężczyzna z książką pod pachą oraz dwójka dzieci.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Wąchock, opactwo cystersów, widok w kierunku północno-zachodnim. Na podwórzu przed bramą cysters w habicie i dwie kobiety				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Wąchock, opactwo cystersów. Boczny portal wejściowy do klasztoru				
Zawartość (treść): Nad portalem widoczny emblemat z jeleniem. W drzwiach stoi młody chłopiec.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Wąchock, opactwo cystersów, kościół św. Floriana i Wniebowzięcia NMP, widok od ul. Kościelnej				
Zawartość (treść): Fragment kościoła i budynku klasztorowego z głównym wejściem.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Widoczne na fotografii ogrodzenie obecnie nie istnieje.				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Wąchock, opactwo cystersów, kościół św. Floriana i Wniebowzięcia NMP, widok od ul. Kościelnej				
Zawartość (treść): Fragment kościoła i budynku klasztorowego z głównym wejściem.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Widoczne na fotografii ogrodzenie obecnie nie istnieje.				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Wąchock, opactwo cystersów, brama główna do klasztoru				
Zawartość (treść): Fragment budynku klasztorowego z bramą wjazdową. Widok od placu przy ul. Kościelnej.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Nowa Słupia, Święty Krzyż, opactwo pobenedyktynskie, widok z Drogi Królewskiej				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie dwie postacie.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia poruszona i prześwietlona, kształty zamazane. Pośrodku plamy na fotografii.				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Nowa Słupia, Święty Krzyż, Bazylika Trójcy Świętej, widok na fasadę zachodnią				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Nowa Słupia, Święty Krzyż, Bazylika Trójcy Świętej, widok na fasadę zachodnią				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kurozwęki, kościół Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny. Brama i mur ogrodzenia, widok od ul. Kościelnej				
Zawartość (treść): Brama murowana, barokowa, nakryta dwuspadowym daszkiem. Wrota metalowe, kute. Nad nimi, w niszy, figura Matki Boskiej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kurozwęki, pałac Popielów. Fosa przed pałacem				
Zawartość (treść): Fosa przed pałacem, kamienny mur okalający, po prawej stronie wlot kanału. Nad kanałem mężczyzna.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kurozwęki, pałac Popielów. Oficyna przypałacowa (pawilon wschodni)				
Zawartość (treść): Oficyna kryta gontem, nad fosą. Widoczny fragment ogrodzenia fosy. Na pierwszym planie uczestnicy wycieczki.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kurozwęki, pałac Popielów. Arkady wewnątrz dziedzińca				
Zawartość (treść): Arkady oraz duże zdobione okna wychodzące na dziedziniec pałacowy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kurozwęki, pałac Popielów, widok panoramiczny od ul. Leśnej				
Zawartość (treść): Widok w kierunku pałacu, sprzed fosy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kurozwęki, dworek na terenie pałacu Popielów				
Zawartość (treść): Błotnista droga przed dworkiem.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Szydłów, dzwonnica przy kościele św. Władysława				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Szydłów, kościół św. Władysława. Po prawej ściany świątyni, w tle mur wokół kościoła				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Szydłów, kościół św. Władysława. Portal gotycki z zamurowanym przejściem				
Zawartość (treść): Wnęka portalu zamurowana.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Szydłów, kościół św. Władysława. Portal gotycki z wejściem do świątyni				
Zawartość (treść): We wnęce drzwi szklano-drewniane.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Szydłów, Skarbczyk (siedziba Muzeum Regionalnego) i fragment murów obronnych				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie młodzi mężczyźni, budowla na drugim planie.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Szydłów, Brama Krakowska, widok z ul. Kieleckiej w kierunku północnym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Gnojno, kościół św. Jana Chrzciciela, widok na wieżę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Chmielnik, Plac Kościelny, widok na kościół Niepokalanego Poczęcia Najświętszej Maryi Panny				
Zawartość (treść): Na prawej mężczyzna jadący traktorem z przyczepą. Na drugim planie uczestnicy wycieczki.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Pińczów, Plac Wolności. Fontanna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Pińczów, podwórze przed kościołem Nawiedzenia Najświętszej Maryi Panny (Ojców Reformatów), widok w kierunku południowo-wschodnim na kruchtę świątyni (po lewej)				
Zawartość (treść): Przed kościołem krzyż na kolumnie.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Pińczów, podwórze przed kościołem Nawiedzenia Najświętszej Maryi Panny (Ojców Reformatów), widok w kierunku południowo-wschodnim na kruchtę świątyni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Ściana pomieszczenia				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieostra.				

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Lampa oświetlająca ścianę, nad nią otwarty właz				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka w ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka w ceglanej ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka, szczelina na łączeniu dwóch ścian				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 39	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: ok. 1970
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka, szczelina na łączeniu dwóch ścian				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
925	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1971-1980
Gdańsk, widok na Morze Bałtyckie; jachty w marinie; Westerplatte; Główne Miasto; plaża				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 25; Liczba klatek negatywów: 25; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 780				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1980
Tytuł: Gdańsk (?), widok z brzegu na Morze Bałtyckie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1980
Tytuł: Gdańsk (?), widok z brzegu na Morze Bałtyckie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1980
Tytuł: Gdańsk (?), widok z brzegu na Morze Bałtyckie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1980
Tytuł: Gdańsk (?), widok z brzegu na Morze Bałtyckie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1980
Tytuł: Gdańsk (?), widok z brzegu na Morze Bałtyckie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1980
Tytuł: Gdańsk (?). Jachty w marinie				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Kadry nałożone na siebie.				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1980
Tytuł: Gdańsk (?). Jachty w marinie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1980
Tytuł: Gdańsk (?). Jachty w marinie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1980
Tytuł: Gdańsk (?). Jachty w marinie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1980
Tytuł: Gdańsk, Westerplatte, ruiny Nowych Koszar (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1980
Tytuł: Gdańsk, Westerplatte, ruiny Nowych Koszar (?)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1980
Tytuł: Gdańsk, Westerplatte. Grób mjr. Henryka Sucharskiego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1980
Tytuł: Gdańsk, Westerplatte. Grób mjr. Henryka Sucharskiego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1980
Tytuł: Gdańsk, Westerplatte. Grób mjr. Henryka Sucharskiego				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1980
Tytuł: Gdańsk, Westerplatte. Grób mjr. Henryka Sucharskiego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1980
Tytuł: Gdańsk, Westerplatte. Grób mjr. Henryka Sucharskiego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1980
Tytuł: Gdańsk, ul. Mariacka, widok z Bramy Mariackiej w kierunku Bazyliki Mariackiej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1980
Tytuł: Gdańsk, ul. Mariacka, widok z Bramy Mariackiej w kierunku Bazyliki Mariackiej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1980
Tytuł: Gdańsk, ul. Mariacka, widok z Bramy Mariackiej w kierunku Bazyliki Mariackiej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1980
Tytuł: Gdańsk, ul. Świętego Ducha przy Bramie Świętego Ducha				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1980
Tytuł: Gdańsk. Statek Justyna na Motławie przy Wyspie Spichrzów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1980
Tytuł: Gdańsk (?). Wydmy przy plaży nad Morzem Bałtyckim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1980
Tytuł: Gdańsk (?). Plaża nad Morzem Bałtyckim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1980
Tytuł: Gdańsk (?). Plaża nad Morzem Bałtyckim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1980
Tytuł: Półka z książkami				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia do połowy zasłonięta.				
926	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1963-1989

Kraków. Wawel i Planty zimą

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 33; Liczba klatek negatywów: 33; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 776

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1989
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ogród klasztoru

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona w prawym górnym rogu.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1989
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, widok na ogród klasztoru

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona.

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1989
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, Wawel, droga do Zamku Królewskiego, widok od strony ul. Bernardyńskiej. Po lewej Baszta Sandomierska

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona pośrodku.

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1989
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, Wawel, droga do Zamku Królewskiego, widok od strony ul. Bernardyńskiej. Od lewej: Brama Bernardyńska, Baszta Sandomierska i mury obronne

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1989
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, Wawel, droga do Zamku Królewskiego, widok w kierunku ul. Bernardyńskiej. Od prawej: dach Wyższego Seminarium Duchownego Diecezji Sosnowieckiej oraz kościoła św. Bernardyna ze Sieny

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1989
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, Wawel, droga do Zamku Królewskiego, widok w kierunku wschodnim od strony ul. Bernardyńskiej. Po lewej Baszta Senatorska i zabudowa zamku

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-2002
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, Wawel, droga do Zamku Królewskiego, widok w kierunku wschodnim od strony ul. Bernardyńskiej. Po lewej Baszta Senatorska i zabudowa zamku

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1989
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, Wawel, droga do Zamku Królewskiego, widok w kierunku wschodnim od strony ul. Bernardyńskiej. Po lewej Baszta Senatorska i zabudowa zamku

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1989
Tytuł: Kraków, Wawel, droga do Zamku Królewskiego, widok od Bramy Bernardyńskiej. Po prawej zabudowa zamku				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1989
Tytuł: Kraków, Wawel, droga do Zamku Królewskiego, widok od Bramy Bernardyńskiej. Po prawej zabudowa zamku				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1989
Tytuł: Kraków, Wawel, droga do Zamku Królewskiego przy Bramie Bernardyńskiej. Za drzewami zabudowa zamku				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1989
Tytuł: Kraków, Wawel, droga do Zamku Królewskiego, widok od strony Bramy Herbowej. Od lewej: Wieża Zygmuntowska, dach Katedry Wawelskiej oraz Bastion Władysława IV z pomnikiem Tadeusza Kościuszki. Z prawej strony Muzeum Katedralne im. Jana Pawła II				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1989
Tytuł: Kraków, Wawel, droga do Zamku Królewskiego, widok na Bramę Wazów				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1989
Tytuł: Kraków, Wawel, droga do Zamku Królewskiego, widok na Wyższe Seminarium Duchowne Archidiecezji Krakowskiej i Planty				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1989
Tytuł: Kraków, Wawel, droga do Zamku Królewskiego, widok na Wyższe Seminarium Duchowne Archidiecezji Krakowskiej i Planty				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1989
Tytuł: Kraków, Wawel, droga do Zamku Królewskiego, widok na Wyższe Seminarium Duchowne Archidiecezji Krakowskiej i Planty				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1989
Tytuł: Kraków, Wawel, droga do Zamku Królewskiego, widok na Wyższe Seminarium Duchowne Archidiecezji Krakowskiej i Planty				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1989
Tytuł: Kraków, Wawel, droga do Zamku Królewskiego, widok w kierunku Bramy Herbowej. Od lewej: mur z cegiełkami wawelskimi, dach Katedry Wawelskiej, Bastion Władysława IV z pomnikiem Tadeusza Kościuszki i Muzeum Katedralne im. Jana Pawła II				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1989
Tytuł: Kraków, Planty, widok w kierunku Wawelu				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1989
Tytuł: Kraków, Planty, widok w kierunku Wawelu				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1989
Tytuł: Kraków, Planty, widok od strony ul. Karola Olszewskiego na figurę Matki Boskiej Łaskawej oraz Collegium Novum Uniwersytetu Jagiellońskiego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1989
Tytuł: Kraków, Planty, widok na Basztę Stolarską				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1989
Tytuł: Kraków, Planty, widok na Basztę Pasamoników i mury obronne				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1989
Tytuł: Kraków, Planty, widok na Basztę Pasamoników i mury obronne				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1989
Tytuł: Kraków, Planty. W tle Baszta Pasamoników				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1989
Tytuł: Kraków, Planty, widok w kierunku północnym. Po lewej Scena Miniatura. Na wprost pomnik Floriana Straszewskiego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1989
Tytuł: Kraków, Planty, widok w kierunku północnym. Na wprost pomnik Floriana Straszewskiego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1989
Tytuł: Kraków, Planty, widok w kierunku północnym. Na wprost pomnik Floriana Straszewskiego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1989
Tytuł: Kraków, Planty				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1989
Tytuł: Kraków, Planty				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1989
Tytuł: Kraków, Planty, widok w kierunku północnym. Po lewej klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-2002
Tytuł: Kraków, Planty, widok w kierunku północnym. Po lewej klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1989
Tytuł: Kraków, Planty, widok w kierunku północnym. Po lewej klasztor Sióstr Dominikanek na Gródku				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
927	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1 VI-31 VII 1974
Warszawa, klasztor Ojców Dominikanów przy ul. Freta; Stare Miasto; Zamek Królewski. Za- mość, Stare Miasto. Wystawa planszowa o murach obronnych Krakowa. Wrocław, cmentarz św. Wawrzyńca. Siostra Roberta Radzik OP w kuchni				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 35; Liczba klatek negatywów: 35; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „244”.; Sygnatura dawna: AS 533				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI-31 VII 1974
Tytuł: Warszawa, klasztor Ojców Dominikanów przy ul. Freta, podwórze klasztorne, widok w kierunku ul. Freta				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Na fotografii napis flamastrem: „244”.				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI-31 VII 1974
Tytuł: Warszawa, klasztor Ojców Dominikanów przy ul. Freta, brama wejściowa na podwórze klasztorne od strony ul. Freta				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI-31 VII 1974
Tytuł: Warszawa. Fotografia nieczytelna, nałożone na siebie dwie klatki				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI-31 VII 1974
Tytuł: Warszawa. Baszta Prochowa i fosa przy ul. Podwale				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI-31 VII 1974
Tytuł: Warszawa. Baszta Prochowa i fosa przy ul. Podwale				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI-31 VII 1974
Tytuł: Warszawa. Fragment kamienicy przy ul. Jezuickiej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI-31 VII 1974
Tytuł: Fotografia nieudana, nałożone na siebie dwie klatki				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI-31 VII 1974
Tytuł: Warszawa, Plac Zamkowy. Zrekonstruowany hełm gotowy do instalacji na Wieży Zegarowej Zamku Królewskiego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI-31 VII 1974
Tytuł: Warszawa, Plac Zamkowy. Zrekonstruowany hełm gotowy do instalacji na Wieży Zegarowej Zamku Królewskiego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI-31 VII 1974
Tytuł: Warszawa, Plac Zamkowy. Zrekonstruowany hełm gotowy do instalacji na Wieży Zegarowej Zamku Królewskiego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI-31 VII 1974
Tytuł: Zamość, kolegiata Zmartwychwstania Pańskiego i św. Tomasa Apostoła				
Zawartość (treść): Elewacja południowa?; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI-31 VII 1974
Tytuł: Zamość, kamienica na Rynku Wielkim				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia prześwietlona i uszkodzona.				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI-31 VII 1974
Tytuł: Fotografia uszkodzona, nałożone na siebie dwie klatki				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI-31 VII 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------

Tytuł: Fotografia uszkodzona, nałożone na siebie dwie klatki

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI-31 VII 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------

Tytuł: Wystawa planszowa. Grafika przedstawiająca mury obronne Krakowa

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI-31 VII 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------

Tytuł: Wystawa planszowa. Grafika przedstawiająca mury obronne Krakowa

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI-31 VII 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------

Tytuł: Wystawa planszowa. Grafika przedstawiająca mury obronne Krakowa

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI-31 VII 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------

Tytuł: Wystawa planszowa. Grafika przedstawiająca mury obronne Krakowa

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI-31 VII 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------

Tytuł: Wystawa planszowa. Grafika przedstawiająca mury obronne Krakowa

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI-31 VII 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------

Tytuł: Wystawa planszowa. Grafika przedstawiająca mury obronne Krakowa

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia przysłonięta w lewym dolnym rogu.

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI-31 VII 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------

Tytuł: Wystawa planszowa. Grafika przedstawiająca mury obronne Krakowa

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI-31 VII 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------

Tytuł: Wystawa planszowa. Grafika przedstawiająca mury obronne Krakowa

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI-31 VII 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------

Tytuł: Wystawa planszowa. Grafika przedstawiająca mury obronne Krakowa

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI-31 VII 1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------------------

Tytuł: Wrocław, cmentarz św. Wawrzyńca. Kwatera Sióstr Elżbietanek

Zawartość (treść): Napis pod krzyżem: „Kongregacja Szarych Sióstr św. Elżbiety”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI-31 VII 1974
Tytuł: Wrocław, cmentarz św. Wawrzyńca. Grób Jana Studzińskiego (brata o. Adama Studzińskiego OP)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI-31 VII 1974
Tytuł: Wrocław, cmentarz św. Wawrzyńca. Grób Jana Studzińskiego (brata o. Adama Studzińskiego OP)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI-31 VII 1974
Tytuł: Wrocław, cmentarz św. Wawrzyńca. Grób Jana Studzińskiego (brata o. Adama Studzińskiego OP)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI-31 VII 1974
Tytuł: Wrocław, cmentarz św. Wawrzyńca. Grób Jana Studzińskiego (brata o. Adama Studzińskiego OP)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI-31 VII 1974
Tytuł: Wrocław, cmentarz św. Wawrzyńca, widok na kwaterę cmentarną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI-31 VII 1974
Tytuł: Wrocław, cmentarz św. Wawrzyńca. Grób Jana Studzińskiego (brata o. Adama Studzińskiego OP)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI-31 VII 1974
Tytuł: Wrocław, cmentarz św. Wawrzyńca, widok na kwaterę cmentarną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI-31 VII 1974
Tytuł: Wrocław, cmentarz św. Wawrzyńca, widok na kwaterę cmentarną				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI-31 VII 1974
Tytuł: Kuchnia. Siostra Roberta Radzik OP z dwiema kobietami				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI-31 VII 1974
Tytuł: Kuchnia. Siostra Roberta Radzik OP z dwiema kobietami				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 VI-31 VII 1974
Tytuł: Kuchnia. Siostra Roberta Radzik OP z kobietą				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
928	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1960-1980

Kraków-Bielany, erem kamedułów na Srebrnej Górze, wizyta o. Jonasa Grigaitisa OP

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 20; Liczba klitek negatywów: 20; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 765

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Krzesło przy stole. Fotografia przypadkowa

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków-Bielany, erem kamedułów na Srebrnej Górze, dziedziniec. Kameduła idący chodnikiem

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków-Bielany, erem kamedułów na Srebrnej Górze, dziedziniec

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków-Bielany, erem kamedułów na Srebrnej Górze, dziedziniec

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków-Bielany, erem kamedułów na Srebrnej Górze, dziedziniec przed Kościołem Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków-Bielany, erem kamedułów na Srebrnej Górze, furta. Ojciec Jonas Grigaitis OP (po prawej) rozmawiający z kamedułą

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków-Bielany, erem kamedułów na Srebrnej Górze, dziedziniec przed kościołem Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny. Ojciec Jonas Grigaitis OP

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków-Bielany, erem kamedułów na Srebrnej Górze, furta. Ojciec Jonas Grigaitis OP (po lewej) rozmawiający z kamedułą

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1980
Tytuł: Kraków-Bielany, erem kamedułów na Srebrnej Górze, furta. Ojciec Jonas Grigaitis OP (po lewej) rozmawiający z kamedułą				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1980
Tytuł: Kraków-Bielany, Srebrna Góra				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia prześwietlona, nieczytelna.				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1980
Tytuł: Kraków-Bielany, Srebrna Góra. Ojciec Jonas Grigaitis OP na tle kościoła Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1980
Tytuł: Kraków-Bielany, Srebrna Góra, widok na opactwo Ojców Benedyktynów w Tyńcu po drugiej stronie Wisły				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1980
Tytuł: Kraków-Bielany, erem kamedułów na Srebrnej Górze. Ojciec Jonas Grigaitis OP przed wejściem do furty				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1980
Tytuł: Kraków-Bielany, erem kamedułów na Srebrnej Górze. Ojciec Jonas Grigaitis OP przed wejściem do furty				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1980
Tytuł: Kraków-Bielany, erem kamedułów na Srebrnej Górze. Ojciec Jonas Grigaitis OP przed wejściem do furty				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1980
Tytuł: Kraków-Bielany, erem kamedułów na Srebrnej Górze. Ojciec Jonas Grigaitis OP przed wejściem do furty				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1980
Tytuł: Kraków-Bielany, erem kamedułów na Srebrnej Górze, dziedziniec. Ojciec Jonas Grigaitis OP (po prawej) rozmawiający z o. Florianem Niedźwiadkiem EC (po lewej)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1980
Tytuł: Kraków-Bielany, erem kamedułów na Srebrnej Górze, dziedziniec przed kościołem Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny. Pośrodku dwóch kamedułów				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków-Bielany, erem kamedułów na Srebrnej Górze, dziedziniec przed kościołem Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny

Zawartość (treść): W drzwiach po prawej kameduła.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków-Bielany, erem kamedułów na Srebrnej Górze, dziedziniec przed kościołem Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia zepsuta, przesunięta.

929 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna lata 70.-80. XX w.

Niezidentyfikowane pomieszczenie, polichromia z ornamentem geometrycznym i roślinnym

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 9; Liczba klatek negatywów: 9; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „340”.; Sygnatura dawna: AS 59

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kinkiet i polichromia na ścianie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kinkiet i polichromia na ścianie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kinkiet i polichromia na ścianie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Polichromia z ornamentem geometrycznym i roślinnym

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Polichromia z ornamentem geometrycznym i roślinnym

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Polichromia z ornamentem geometrycznym i roślinnym

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Polichromia z ornamentem geometrycznym i roślinnym

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Polichromia z ornamentem geometrycznym i roślinnym

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Polichromia z ornamentem geometrycznym i roślinnym

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

11.1.14 Podróże zagraniczne o. Adama Studzińskiego OP po II wojnie światowej**11.1.14.1 Włochy**

930	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1957-1970
------------	--------------------------------	------------	------------------

Włochy, Castel Gandolfo; Rzym. Pobyt o. Adama Studzińskiego OP

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Stan digitalizacji: całkowicie skopiowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: nieznan; Sygnatura dawna: AS 1068

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Castel Gandolfo, widok w kierunku wschodnim na jezioro Albano. Ojcowie dominikanie, od lewej: Teofil Szczurecki OP i Adam Studziński OP

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Castel Gandolfo, widok w kierunku wschodnim na jezioro Albano. Ojcowie dominikanie, od lewej: Teofil Szczurecki OP i Adam Studziński OP

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy. Ojciec Adam Studziński OP

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1970
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Rzym, Papieski Uniwersytet Świętego Tomasza z Akwinu (Angelicum). Ojciec Adam Studziński OP

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1970
Tytuł: Włochy, Rzym, kościół św. Dominika i Sykstusa przy Papieskim Uniwersytecie Świętego Tomasza z Akwinu (Angelicum). Ojciec Adam Studziński OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1970
Tytuł: Włochy, Rzym, Via Sacra. Ojciec Adam Studziński OP przed Koloseum				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1970
Tytuł: Włochy, Rzym, Via Sacra. Ojciec Adam Studziński OP przed Koloseum				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
931	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	lata 60.-80. XX w.
Włochy. Polski Cmentarz Wojenny na Monte Cassino				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 25; Liczba klatek negatywów: 25; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 644				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektor II-C, widok w kierunku północno-zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie grób strzelca Józefa Marciniaka. W drugim rzędzie od lewej groby: strzelca Wacława Kuczyńskiego i strzelca Bolesława Niezgody (fragment).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektor II-C, widok w kierunku północno-zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie grób kaprala Romana Świerczyńskiego. W drugim rzędzie od lewej groby: strzelca Władysława Czopora (fragment), strzelca Stanisława Jarnutowskiego i strzelca Bronisława Kaniaby (fragment).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektor II-C, widok w kierunku północno-zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie grób strzelca Kazimierza Kozakiewicza. W drugim rzędzie od lewej groby: strzelca Adolfa Gryczyły (fragment), strzelca Karola Szewczuka i strzelca Władysława Czopora (fragment).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektor II-B, widok w kierunku północno-zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie grób plutonowego Mieczysława Kury. W drugim rzędzie od lewej groby: strzelca Aleksandra Prystupiuka (fragment) i strzelca Jana Barabasa. Na drugim planie, z lewej strony, schody prowadzące do sektora III-B.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektor II-B, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie grób kaprala Józefa Lewińskiego. W drugim rzędzie od lewej groby: strzelca Bolesława Magierowskiego (fragment), strzelca Aleksandra Prystupiuka i strzelca Jana Barabasa (fragment).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektor II-B, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie grób kanoniera Tadeusza Polakiewicza. W drugim rzędzie od lewej groby: strzelca Józefa Maryszki (fragment), strzelca Bolesława Magierowskiego i strzelca Aleksandra Prystupiuka (fragment).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektor II-B, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie grób pułkownika Jerzego Jana Jastrzębskiego. W drugim rzędzie od lewej groby: strzelca Bronisława Kraszewskiego (fragment), strzelca Józefa Maryszki i strzelca Bolesława Magierowskiego (fragment).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektor I-B, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie grób podporucznika Alfonsa Kocerby. W drugim rzędzie od lewej groby: strzelca Waława Kajrowicza i strzelca Stanisława Lechowskiego (fragment).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektor I-B, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie grób podporucznika Alfonsa Kocerby (fragment). W drugim rzędzie grób strzelca Waława Kajrowicza.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: I-C, I-D, I-E, I-F, IX-F, VIII-D, VIII-E, VIII-F, VII-D, VII-E, VII-F, VI-D, VI-E, VI-F, V-D, V-E, V-F, IV-D, IV-E, IV-F, III-D, III-E, III-F, II-C, II-D, II-E, II-F, widok w kierunku północno-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z sektora I-C. W pierwszym rzędzie od lewej groby: bombardiera Tadeusza Kladiwy (fragment), strzelca Eugeniusza Kozłowskiego, starszego strzelca Józefa Kujawskiego, strzelca Jana Trusiły, strzelca Adama Krukowskiego, starszego ułana Józefa Puchały, starszego strzelca Ludwika Ducha, podporucznika Franciszka Stasiaka, podporucznika Ernesta Kazimierza Błaszczaka i kanoniera Władysława Kuźniara. W drugim rzędzie od lewej groby: strzelca Józefa Smalucha (fragment), starszego strzelca Michała Tomaszewskiego (fragment), kaprala Józefa Siewruka, ułana Bolesława Cioska, strzelca Stanisława Sołtysiaka, kaprala Władysława Oleszkowicza, strzelca Piotra Szelegi, starszego strzelca Piotra Sikory i kaprala Antoniego Benca. Na drugim planie (za schodami) od lewej groby z północnej strony tarasów: IX, VIII, VII, VI, V, IV, III, II i I. W głębi południowe zbocze Monte Maggio.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektor I-C, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie grób strzelca Jana Trusiły. W drugim rzędzie od lewej groby: starszego strzelca Michała Tomaszewskiego (fragment), kaprala Józefa Siewruka i ułana Bolesława Cioska (fragment).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektor I-C, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie grób strzelca Adama Krukowskiego. W drugim rzędzie od lewej groby: kaprala Józefa Siewruka (fragment) i ułana Bolesława Cioska.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektor I-E, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie grób starszego ułana Wojciecha Spławskiego (krzyż z kamyków w sąsiedztwie rytej inskrypcji). W drugim rzędzie od lewej groby: kaprala Józefa Filipczyka (fragment) i plutonowego Jana Furmaniaka.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektor I-E, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie grób starszego strzelca Edwarda Góry (krzyż z kamyków w sąsiedztwie rytej inskrypcji). W drugim rzędzie od lewej groby: sapera Czesława Chmieleckiego i kaprala Jana Stradzy (fragment).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektor I-E, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie grób podporucznika Mariana Tadeusza Hojaka (krzyż z kamyków poniżej rytej inskrypcji). W drugim rzędzie od lewej groby: sapera Czesława Chmieleckiego (fragment), kaprala Jana Stradzy i starszego strzelca Józefa Kulpy (fragment).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektor I-F - grób porucznika lekarza Adama Grabera, widok w kierunku północno-zachodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektor IV-A - grób porucznika Józefa Wagnera, widok w kierunku północno-zachodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektor IV-A, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie grób podporucznika Bolesława Szafrąńskiego (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: porucznika Józefa Wagnera i podporucznika Wacława Adama Beresia (fragment).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektor VIII-A, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie grób starszego strzelca Pawła Frankiewicza. W drugim rzędzie od lewej groby: strzelca Andrzeja Guły (fragment) i strzelca Władysława Boncewicza (fragment).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektor IX-A - grób podporucznika Jana Piotra Antoniego Au, widok w kierunku północno-zachodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektor IV-B, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie grób starszego podpułkownika Karola Fanslaua. W drugim rzędzie od lewej groby: strzelca Zygmunta Oskroby (fragment), strzelca Jana Popyka i strzelca Sylwestra Belki (fragment).; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektor IV-D, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie grób majora Ludomira Mieczysława Tarkowskiego. W drugim rzędzie od lewej groby: plutonowego Józefa Miśkiewicza i kaprala Józefa Leszka Przygodzińskiego (fragment). Na drugim planie schody prowadzące do sektora V-D.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektor II-D, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie grób starszego strzelca podchorążego Tadeusza Szczepana Goraja (fragment). W drugim rzędzie dwie zbiorowe mogiły. W pierwszej mogile doczesne szczątki: kaprala Edwarda Ambrożeja, starszego strzelca Eugeniusza Bogdajewicza (Bogdajecza) i kaprala Bolesława Karczewicza. W drugiej mogile (fragment) doczesne szczątki: trzech Nieznanych Żołnierzy Polskich.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektor II-E, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie grób starszego strzelca Stanisława Klaneckiego. W drugim rzędzie od lewej groby: strzelca Włodzimierza Kowalika (fragment), starszego strzelca Alfonsa Staranowicza i starszego strzelca Michała Ginaluka (fragment).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektor VIII-C - grób podporucznika Leopolda Żołnierczyka, widok w kierunku północno-zachodnim

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia rozmazana.

932	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	lata 60.-80. XX w.
------------	--------------------------------	------------	---------------------------

Włochy. Polski Cmentarz Wojenny na Monte Cassino

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 28; Liczba klatek negatywów: 28; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 632

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kartka z odręcną adnotacją „10”

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektor VI-C, widok w kierunku północno-zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie grób strzelca Józefa Pelca. W drugim rzędzie od lewej groby: księdza kapelana Augustyna Huczyńskiego (fragment), strzelca Franciszka Gila i podporucznika Erwina Albina Markwicy (fragment).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektor VI-F. Grób starszego strzelca Michała Woźniaka, widok w kierunku północno-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektor IV-B, widok w kierunku północno-zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie grób porucznika Mieczysława Ulaneckiego. W drugim rzędzie od lewej groby: strzelca Zygmunta Oskroby i strzelca Jana Popyka (fragment).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektor IV-C, widok w kierunku północno-zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie grób kaprała Antoniego Łomejki. W drugim rzędzie od lewej groby: kapitana Józefa Wiktora Kromkaya (fragment), ułana Tomasz Łopuszyńskiego i starszego strzelca Jana Burdasa (fragment).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektor IV-C, widok w kierunku północno-zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie grób strzelca Adama Kukuryka. W drugim rzędzie od lewej groby: starszego strzelca Jana Burdasa (fragment) i kaprała Kazimierza Tura.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektor IV-C. Grób majora Józefa Stojewskiego-Rybczyńskiego, widok w kierunku północno-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektor IV-D. Grób kaprała Bronisława Dolińskiego, widok w kierunku północno-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektor IV-D, widok w kierunku północno-zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie grób strzelca Mieczysława Kłopotowskiego. W drugim rzędzie od lewej groby: plutonowego Leonarda (Leopolda) Kolmana (fragment), podporucznika Jana Bąka i starszego strzelca Bolesława Kożuchowskiego (fragment).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektor IV-D, widok w kierunku północno-zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie grób plutonowego Jana Wierzbanowskiego. W drugim rzędzie od lewej groby: podporucznika Jana Bąka (fragment), starszego strzelca Bolesława Kożuchowskiego i bombardiera Mariana Wiśniewskiego (fragment).; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektor IV-D, widok w kierunku północno-zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie grób starszego wachmistrza Stanisława Mikuśkiewicza. W drugim rzędzie od lewej groby: starszego strzelca Bolesława Kożuchowskiego (fragment) i bombardiera Mariana Wiśniewskiego. Na drugim planie schody prowadzące do sektora V-D.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektor IV-D. Grób bombardiera Mariana Wiśniewskiego, widok w kierunku północno-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektor IV-E, widok w kierunku północno-zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie grób strzelca Mieczysława Krupki. W drugim rzędzie od lewej groby: strzelca Eugeniusza Sieniewicza i podporucznika Eugeniusza Irzykowskiego (fragment). Na drugim planie, z lewej strony, schody prowadzące do sektora V-E.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektor IV-E. Grób plutonowego Bolesława Poczykowskiego, widok w kierunku północno-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektor IV-E, widok w kierunku północno-zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie grób kapitana Alfreda Kuczuka-Pileckiego. W drugim rzędzie od lewej groby: podporucznika Eugeniusza Irzykowskiego (fragment), kaprala Leona Kocjana (Kojana) i plutonowego Bolesława Poczykowskiego (fragment).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektor IV-E, widok w kierunku północno-zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie grób kanoniera Wiesława Szotta. W drugim rzędzie od lewej groby: plutonowego Bolesława Poczykowskiego (fragment) i podporucznika Wacława Kazury.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektor IV-E. Grób strzelca Bronisława Ostrowskiego, widok w kierunku północno-zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektor IV-E, widok w kierunku północno-zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie grób plutonowego Edmunda Przybyszewskiego. W drugim rzędzie od lewej groby: strzelca Bronisława Ostrowskiego i strzelca Marcina Oleśkiewicza (fragment).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektor IV-F, widok w kierunku północno-zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie grób starszego strzelca Franciszka Kluszczyńskiego. W drugim rzędzie od lewej groby: strzelca Edwarda Grabowskiego (fragment), kaprala Jana Chmielewskiego i strzelca Stanisława Aungura (fragment).; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektor IV-F, widok w kierunku północno-zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie grób kapitana Władysława Iwanowskiego. W drugim rzędzie grób kaprała podchorążego Emila Martinka.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektor III-D, widok w kierunku północno-zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie grób podporucznika Tytusa Szudrawskiego (z różańcem zawieszonym na krzyżu i kwiatami na płycie nagrobka). W drugim rzędzie od lewej groby: podporucznika Zygmunta Woźniaka (fragment), kaprała Jana Gancarza i starszego strzelca Jana Flisa (fragment).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektor II-F, widok w kierunku północno-zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie grób plutonowego Roberta Matuszka. W drugim rzędzie od lewej groby: podporucznika Tadeusza Bogusława Jurczyka (fragment) i strzelca Władysława Kolasy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektor II-F, widok w kierunku północno-zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie grób kanoniera Pawła Sysaka (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: podporucznika Tadeusza Bogusława Jurczyka i strzelca Władysława Kolasy (fragment).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektor II-F, widok w kierunku północno-zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie grób starszego sapersa Wawrzyńca Aumillera. W drugim rzędzie od lewej groby: kaprała Ignacego Wolańskiego (fragment), kaprała Tadeusza Kowalika i podporucznika Tadeusza Bogusława Jurczyka (fragment).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektor II-F, widok w kierunku północno-zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie grób kaprała Stanisława Węgrzynowskiego. W drugim rzędzie od lewej groby: strzelca Jana Chiniewicza i kaprała Ignacego Wolańskiego (fragment).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektor II-E, widok w kierunku północno-zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie grób podporucznika Mieczysława Gładysza. W drugim rzędzie od lewej groby: starszego strzelca Alfonsa Staranowicza (fragment), starszego strzelca Michała Ginaluka i strzelca Tadeusza Kamińskiego (fragment).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektor II-E, widok w kierunku północno-zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie grób starszego strzelca Stanisława Klaneckiego. W drugim rzędzie od lewej groby: strzelca Włodzimierza Kowalika (fragment), starszego strzelca Alfonsa Staranowicza i starszego strzelca Michała Ginaluka (fragment).; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia z obszarem wielokrotnie naświetlonym (dolna część kadru).				

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektor II-D, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie grób starszego strzelca Bronisława Wodczycia. W drugim rzędzie od lewej groby: plutonowego Franciszka Kwaśnika (fragment) i starszego strzelca Aleksandra Szromnika.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia z obszarem wielokrotnie naświetlonym (górną część kadru).

933 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **lata 60.-70. XX w.**

Włochy. Polski Cmentarz Wojenny na Monte Cassino i wzgórze 593

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 22; Liczba klatek negatywów: 22; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 552

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-70. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektor IV-E, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie od lewej groby: porucznika Ludomira Białeckiego i kapitana Alfreda Kuczuk-Pileckiego (fragment). W drugim rzędzie groby: strzelca Eugeniusza Sieniewicza (fragment), podporucznika Eugeniusza Irzykowskiego, kaprała Leona Kocjana (Kojan) i plutonowego Bolesława Poczykowskiego (fragment).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-70. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektor IV-E, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie od lewej groby: strzelca Mieczysława Krupki (fragment), porucznika Ludomira Białeckiego i kapitana Alfreda Kuczuk-Pileckiego (fragment). W drugim rzędzie groby: strzelca Eugeniusza Sieniewicza (fragment), podporucznika Eugeniusza Irzykowskiego, kaprała Leona Kocjana (Kojan) i plutonowego Bolesława Poczykowskiego (fragment).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-70. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: VII-C, VII-D, VII-E, VII-F, IX-E, IX-F, VIII-D, VIII-E, VIII-F, VI-C, VI-D, VI-E, VI-F, widok w kierunku północno-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie od lewej groby: sapera Feliksa Matysiaka (fragment), strzelca Józefa Kowalewskiego, porucznika Augustyna Stypińskiego i sapera Kazimierza Horniaka. W drugim rzędzie groby: strzelca Franciszka Pietreka (fragment), sierżanta Stanisława Wojdowskiego, strzelca Pawła Olechnowicza i starszego strzelca Bazylego Bukowskiego. Na drugim planie południowe zbocze Monte Maggio.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-70. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: IX-E, IX-F, VIII-D, VIII-E, VIII-F, widok w kierunku północno-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej groby z północnej strony tarasów: IX i VIII. Na drugim planie południowe zbocze Monte Maggio.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-70. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: VIII-C, VIII-B, VIII-A, IX-B, IX-A, widok w kierunku południowo-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej groby z południowej strony tarasów: VIII i IX. Na drugim planie las w Parco Naturale dei Monti Aurunci.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-70. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: VIII-D, VIII-E, VIII-F, IX-E, IX-F, VII-D, VII-E, VII-F, widok w kierunku północno-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej groby z północnej strony tarasów: IX, VIII i VII. Na drugim planie południowe zbocze Monte Maggio.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-70. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: VIII-C, VIII-B, VIII-A, VII-C, VII-B, IX-B, IX-A, widok w kierunku południowo-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej groby z południowej strony tarasów: VII, VIII i IX. Na drugim planie las w Parco Naturale dei Monti Aurunci.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-70. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: VII-D, VII-E, VII-F, IX-E, IX-F, VIII-D, VIII-E, VIII-F, VI-D, VI-E, VI-F, widok w kierunku północno-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej groby z północnej strony tarasów: IX, VIII, VII i VI. Walizka podróżna na schodach między VII i VI tarasem. Na drugim planie południowe zbocze Monte Maggio.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-70. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: VII-C, VII-B, VII-A, VI-C, VI-B, VI-A, VIII-C, VIII-B, VIII-A, IX-B, IX-A, widok w kierunku południowo-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej groby z południowej strony tarasów: VI, VII, VIII i IX. Walizka podróżna (fragment) na schodach między VI i VII tarasem. Na drugim planie las w Parco Naturale dei Monti Aurunci.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-70. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: VI-D, VI-E, VI-F, IX-E, IX-F, VIII-D, VIII-E, VIII-F, VII-D, VII-E, VII-F, V-D, V-E, V-F, widok w kierunku północno-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej groby z północnej strony tarasów: IX, VIII, VII, VI i V. Na drugim planie południowe zbocze Monte Maggio.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-70. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: VI-D, VI-C, VI-B, VI-A, V-C, V-B, V-A, VII-C, VII-B, VII-A, VIII-C, VIII-B, VIII-A, IX-B, IX-A, widok w kierunku południowo-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej groby z południowej strony tarasów: V, VI, VII, VIII i IX. Na drugim planie las w Parco Naturale dei Monti Aurunci.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-70. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: V-D, V-E, V-F, IX-E, IX-F, VIII-D, VIII-E, VIII-F, VII-D, VII-E, VII-F, VI-D, VI-E, VI-F, IV-D, IV-E, IV-F, widok w kierunku północno-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej groby z północnej strony tarasów: IX, VIII, VII, VI, V i IV. Na drugim planie południowe zbocze Monte Maggio.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-70. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: V-D, V-C, V-B, V-A, IV-C, IV-B, IV-A, VI-C, VI-B, VI-A, VII-C, VII-B, VII-A, VIII-C, VIII-B, VIII-A, IX-B, IX-A, widok w kierunku południowo-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej groby z południowej strony tarasów: IV, V, VI, VII, VIII i IX. Na drugim planie las w Parco Naturale dei Monti Aurunci.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-70. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: IV-D, IV-E, IV-F, IX-E, IX-F, VIII-D, VIII-E, VIII-F, VII-D, VII-E, VII-F, VI-D, VI-E, VI-F, V-D, V-E, V-F, III-D, III-E, III-F, widok w kierunku północno-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej groby z północnej strony tarasów: IX, VIII, VII, VI, V, IV i III. Na drugim planie południowe zbocze Monte Maggio.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-70. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: IV-D, IV-C, IV-B, IV-A, III-C, III-B, III-A, V-C, V-B, V-A, VI-C, VI-B, VI-A, VII-C, VII-B, VII-A, VIII-C, VIII-B, VIII-A, IX-B, IX-A, widok w kierunku południowo-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej groby z południowej strony tarasów: III, IV, V, VI, VII, VIII i IX. Na drugim planie las w Parco Naturale dei Monti Aurunci.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-70. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: III-C, III-D, III-E, III-F, IX-E, IX-F, VIII-D, VIII-E, VIII-F, VII-D, VII-E, VII-F, VI-D, VI-E, VI-F, V-D, V-E, V-F, IV-D, IV-E, IV-F, II-D, II-E, II-F, widok w kierunku północno-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej groby z północnej strony tarasów: IX, VIII, VII, VI, V, IV, III i II. Na drugim planie południowe zbocze Monte Maggio.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-70. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: III-C, III-B, III-A, II-C, II-B, II-A, IV-C, IV-B, IV-A, V-C, V-B, V-A, VI-C, VI-B, VI-A, VII-C, VII-B, VII-A, VIII-C, VIII-B, VIII-A, IX-B, IX-A, widok w kierunku południowo-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej groby z południowej strony tarasów: II, III, IV, V, VI, VII, VIII i IX. Na drugim planie las w Parco Naturale dei Monti Aurunci.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-70. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: II-D, II-E, II-F, IX-E, IX-F, VIII-D, VIII-E, VIII-F, VII-D, VII-E, VII-F, VI-D, VI-E, VI-F, V-D, V-E, V-F, IV-D, IV-E, IV-F, III-D, III-E, III-F, I-D, I-E, I-F, widok w kierunku północno-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej groby z północnej strony tarasów: IX, VIII, VII, VI, V, IV, III, II i I. Na drugim planie południowe zbocze Monte Maggio.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-70. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: II-C, II-B, II-A, I-C, I-B, I-A, III-C, III-B, III-A, IV-C, IV-B, IV-A, V-C, V-B, V-A, VI-C, VI-B, VI-A, VII-C, VII-B, VII-A, VIII-C, VIII-B, VIII-A, IX-B, IX-A, widok w kierunku południowo-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej groby z południowej strony tarasów: I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII i IX. Na drugim planie las w Parco Naturale dei Monti Aurunci.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-70. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: I-C, I-D, I-E, I-F, IX-E, IX-F, VIII-D, VIII-E, VIII-F, VII-D, VII-E, VII-F, VI-D, VI-E, VI-F, V-D, V-E, V-F, IV-D, IV-E, IV-F, III-D, III-E, III-F, II-D, II-E, II-F, widok w kierunku północno-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej groby z północnej strony tarasów: IX, VIII, VII, VI, V, IV, III, II i I. Na drugim planie południowe zbocze Monte Maggio.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-70. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: I-D, I-C, I-B, I-A, II-C, II-B, II-A, III-C, III-B, III-A, IV-C, IV-B, IV-A, V-C, V-B, V-A, VI-C, VI-B, VI-A, VII-C, VII-B, VII-A, VIII-C, VIII-B, VIII-A, IX-B, IX-A, widok w kierunku południowo-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej groby z południowej strony tarasów: I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII i IX. Na drugim planie las w Parco Naturale dei Monti Aurunci.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-70. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, wzgórze 593. Ojciec Adam Studziński OP przy pomniku 3 Dywizji Strzelców Karpackich, widok w kierunku południowo-zachodnim

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Powyżej Polskiego Cmentarza Wojennego pod Monte Cassino, na wysokości 593 metrów, polscy kombatanci w 1945 r. wzniesli pomnik z obeliskiem. Na cokole wyryto nazwiska 1115 żołnierzy Dywizji, poległych w czasie walk we Włoszech (także na wzgórzu 593 w maju 1944 r.).

934	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1970-1990
------------	--------------------------------	------------	------------------

Włochy, Polski Cmentarz Wojenny na Monte Cassino; Piedimonte San Germano

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Stan digitalizacji: całkowicie skopiowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 570

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Monte Casino, Polski Cmentarz Wojenny. Za nim wzgórze 569 oraz 593 z pomnikiem 3 Dywizji Strzelców Karpackich

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Monte Casino, Polski Cmentarz Wojenny. Za nim wzgórze 569

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Monte Casino, Polski Cmentarz Wojenny

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
Tytuł: Włochy, Monte Casino, Polski Cmentarz Wojenny, sektor 7-A. Grób porucznika Stefana Bortnowskiego z Pułku 4 Pancernego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
Tytuł: Włochy, Monte Casino, Polski Cmentarz Wojenny, sektor 7-A. Grób porucznika Stefana Bortnowskiego z Pułku 4 Pancernego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
Tytuł: Włochy, Monte Casino, Polski Cmentarz Wojenny, sektor 7-A. Grób porucznika Stefana Bortnowskiego z Pułku 4 Pancernego. Ojciec Adam Studziński OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
Tytuł: Włochy, Monte Casino, Polski Cmentarz Wojenny, sektor 8-F. Grób kanoniera Franciszka Kulpy z 5 Pułku Artylerii Lekkiej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
Tytuł: Notatnik z zapisaną liczbą „12”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
Tytuł: Włochy, Piedimonte San Germano, widok z drogi nr 6 na miasto na wzgórzu, z pomnikiem Pułku 6 Pancernego „Dzieci Lwowskich”. W oddali masyw Monte Caira				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
Tytuł: Włochy, Piedimonte San Germano, widok z drogi nr 6 na miasto na wzgórzu, z pomnikiem Pułku 6 Pancernego „Dzieci Lwowskich”. W oddali masyw Monte Caira				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
Tytuł: Włochy, Piedimonte San Germano, widok z drogi nr 6 na miasto na wzgórzu, z pomnikiem Pułku 6 Pancernego „Dzieci Lwowskich”. W oddali masyw Monte Caira				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
Tytuł: Włochy, Piedimonte San Germano, widok z drogi nr 6 na miasto na wzgórzu, z pomnikiem Pułku 6 Pancernego „Dzieci Lwowskich”. W oddali masyw Monte Caira				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
Tytuł: Włochy, Piedimonte San Germano, widok z drogi nr 6 na Villa Santa Lucia. W oddali masyw Monte Caira				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
Tytuł: Włochy, Piedimonte San Germano, widok z drogi nr 6 na miasto na wzgórzu, z pomnikiem Pułku 6 Pancernego „Dzieci Lwowskich”. W oddali masyw Monte Caira				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
Tytuł: Włochy, Monte Casino, widok na miasto Cassino				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
Tytuł: Włochy, Monte Casino, Polski Cmentarz Wojenny. Za nim wzgórza 569 oraz 593 z pomnikiem 3 Dywizji Strzelców Karpackich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
Tytuł: Włochy, Monte Casino, Polski Cmentarz Wojenny. Za nim wzgórza 569 oraz 593 z pomnikiem 3 Dywizji Strzelców Karpackich, dalej szczyt Monte Caira				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
Tytuł: Włochy, Monte Casino, Polski Cmentarz Wojenny, sektor 3-C. Grób plutonowego Stanisława Wejmana z 4 Batalionu Strzelców				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
Tytuł: Włochy, Monte Casino, Polski Cmentarz Wojenny, widok na klasztor Ojców Benedyktynów. Po prawej o. Adam Studziński OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
Tytuł: Włochy, Monte Casino, Polski Cmentarz Wojenny, widok na klasztor Ojców Benedyktynów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
Tytuł: Włochy, Monte Casino, Polski Cmentarz Wojenny, widok na klasztor Ojców Benedyktynów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
Tytuł: Włochy, Monte Casino, Polski Cmentarz Wojenny, widok na klasztor Ojców Benedyktynów. Po prawej o. Adam Studziński OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
Tytuł: Włochy, Monte Casino, Polski Cmentarz Wojenny, widok na klasztor Ojców Benedyktynów				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
Tytuł: Włochy, Monte Casino, Polski Cmentarz Wojenny, widok na klasztor Ojców Benedyktynów. Po prawej o. Adam Studziński OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
Tytuł: Włochy, Monte Casino, Polski Cmentarz Wojenny. Pośrodku, przy grobie gen. Władysława Andersa o. Adam Studziński OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
Tytuł: Włochy, Monte Casino, Polski Cmentarz Wojenny. Po lewej o. Adam Studziński OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny. Wjazd na cmentarz z drogi głównej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
935	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1970-1990
Włochy, masyw Monte Cassino; Polski Cmentarz Wojenny na Monte Cassino				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Stan digitalizacji: całkowicie skopiowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 646				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, pomnik Pułku 4 Pancernego na Gardzieli. Tablica z listą poległych				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Widoczne fragmenty szczypiec skradzionych później mosiężnych skorpionów.				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, pomnik Pułku 4 Pancernego na Gardzieli. Tablica z listą poległych				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Widoczne fragmenty szczypiec skradzionych później mosiężnych skorpionów.				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, pomnik Pułku 4 Pancernego na Gardzieli. Tablica z listą poległych				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Widoczne fragmenty szczypiec skradzionych później mosiężnych skorpionów.				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, pomnik Pułku 4 Pancernego na Gardzieli. Tablica z listą poległych				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Widoczne fragmenty szczypiec skradzionych później mosiężnych skorpionów.				

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, pomnik Pułku 4 Pancernego na Gardzieli. Tablica frontowa pomnika				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Widoczny brak orła.				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, pomnik Pułku 4 Pancernego na Gardzieli				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, pomnik Pułku 4 Pancernego na Gardzieli. Ojciec Adam Studziński OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, pomnik Pułku 4 Pancernego na Gardzieli. Ojciec Adam Studziński OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, pomnik Pułku 4 Pancernego na Gardzieli. W oddali grzbiet Widmo i szczyt Monte Caira				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, pomnik Pułku 4 Pancernego na Gardzieli. Tablica z listą poległych. Widoczne fragmenty szczypiec skradzionych mosiężnych skorpionów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, pomnik Pułku 4 Pancernego na Gardzieli				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, Gardziel, widok na ruiny Masseria Albaneta				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, pomnik Pułku 4 Pancernego na Gardzieli.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, pomnik Pułku 4 Pancernego na Gardzieli.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, pomnik Pułku 4 Pancernego na Gardzieli.				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, ruiny Masseria Albaneta				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, ruiny Masseria Albaneta				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
Tytuł: Włochy, Monte Casino, Polski Cmentarz Wojenny, widok na klasztor Ojców Benedyktynów				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Po prawej skaza na fotografii.				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
Tytuł: Włochy, Monte Casino, Polski Cmentarz Wojenny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
Tytuł: Włochy, Monte Casino, Polski Cmentarz Wojenny. W tle wzgórze 569				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
Tytuł: Włochy, Monte Casino, Polski Cmentarz Wojenny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
Tytuł: Włochy, Monte Casino, Polski Cmentarz Wojenny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
Tytuł: Włochy, Monte Casino, Polski Cmentarz Wojenny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
Tytuł: Włochy, Monte Casino, Polski Cmentarz Wojenny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
Tytuł: Włochy, Monte Casino, Polski Cmentarz Wojenny. W tle wzgórze 569				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, widok w kierunku południowym				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, widok w kierunku południowym

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, widok na Polski Cmentarz Wojenny i wzgórze 569 oraz 593 z pomnikiem 3 Dywizji Strzelców Karpackich

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Monte Casino, Polski Cmentarz Wojenny, sektor 4-F. Na pierwszym planie grób kapitana Władysława Iwanowskiego z Pułku 4 Pancernego

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, widok na wzgórze 593 z pomnikiem 3 Dywizji Strzelców Karpackich

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, Bramka (pomiędzy wzgórzem 593 a Domkiem Doktora)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, Domek Doktora

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, widok na Widmo i Monte Caira

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

936	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1957-1990
------------	--------------------------------	------------	------------------

Włochy, masyw Monte Cassino; Neapol; Polski Cmentarz Wojenny w Casamassima; Polski Cmentarz Wojenny w Loreto

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Stan digitalizacji: całkowicie skopiowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 643

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, okolice Wielkiej Miski, widok w kierunku północno-zachodnim, w kierunku grzbietu Widmo i szczytu Monte Caira				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia prześwietlona po lewej.				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, okolice Wielkiej Miski, widok w kierunku północno-zachodnim, w kierunku grzbietu Widmo i szczytu Monte Caira				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, okolice Wielkiej Miski, widok w kierunku północno-wschodnim, na dolinę rzeki Rapido				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, okolice Wielkiej Miski, widok w kierunku wschodnim, na dolinę rzeki Rapido				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, okolice Wielkiej Miski, widok w kierunku północnym, na wieś Caira				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, okolice Wielkiej Miski, widok w kierunku północnym, na wieś Caira				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino.				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino. Ruiny Domku na Widmie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, widok na zachód, na pomnik Pułku 4 Pancernego na Gardzieli				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, Neapol, kościół San Domenico Maggiore, widok w kierunku południowym, na Palazzo Petrucci				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, Neapol, kościół San Domenico Maggiore, widok w kierunku północno-wschodnim, na dzwonnice				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny, sektor lewy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny, sektor lewy				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny, główna aleja				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny, sektor prawy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny, sektor lewy. Grób podporucznika Władysława Jagiełły, za nim groby porucznika Ludwika Bilińskiego i starszego strzelca Edwarda Bieleckiego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny, sektor lewy. Pośrodku grób ppłk. Henryka Sucharskiego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny, sektor prawy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny, sektor lewy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny, sektor lewy. Groby od lewej: starszego strzelca Adama Głowińskiego, siostry przełożonej Marii Parczewskiej, ochotniczki Stanisławy Ziembolewskiej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny, sektor lewy, widok na bramę wejściową				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny, główna aleja				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny. Brama wejściowa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny. Ogrodzenie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, widok w kierunku wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, widok zza ogrodzenia w kierunku zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny. Brama wejściowa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektor II i VI, widok w kierunku zachodnim. W oddali bazylika				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektor V, widok w kierunku zachodnim. W oddali bazylika				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
937	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1957-1990
Włochy, Polski Cmentarz Wojenny w Casamassima; Bari; masyw Monte Cassino				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Stan digitalizacji: całkowicie skopiowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 553				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny, sektor lewy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny, sektor lewy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny, sektor prawy				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Bari, Sacratio militare dei Caduti Oltremare. Włoski czołg M13/40

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Bari, Sacratio militare dei Caduti Oltremare. Amerykański czołg M4A1 76mm Sherman (brytyjskie oznaczenie Sherman IIA)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Bari, Sacratio militare dei Caduti Oltremare. Brytyjska armata przeciwpancerna QF 17pdr kalibru 76,2mm

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Bari, Sacratio militare dei Caduti Oltremare. Brytyjska haubicoarmata QF 25pdr

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Bari, Sacratio militare dei Caduti Oltremare. Brytyjska armata przeciwlotnicza Bofors 40mm

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Bari, Sacratio militare dei Caduti Oltremare. Włoska tankietka CV3/33

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Bari, Sacratio militare dei Caduti Oltremare. Niemiecka wyrzutnia rakietowa Nebelwerfer

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Bari, Sacratio militare dei Caduti Oltremare. Włoska armata przeciwlotnicza Cannone da 90/53

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, Cassino, widok na ruiny twierdzy Rocca Janula i klasztor Ojców Benedyktynów (w głębi)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, wieś Caira, widok na masyw Monte Cassino				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, wieś Caira, widok na masyw Monte Cassino				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, wieś Caira, widok na masyw Monte Cassino				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia przysłonięta po lewej.				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, wieś Caira. Dom sanitarny - punkt opatrunkowy 5 Kresowej Dywizji Piechoty, widok na masyw Monte Cassino				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino. Droga Polskich Saperów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino. Droga Polskich Saperów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino. Droga Polskich Saperów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, widok w kierunku północnym, na grzbiet Widmo				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino. Ruiny Domku na Widmie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, grzbiet Widmo, widok w kierunku południowo-wschodnim, na wzgórze 593 z pomnikiem 3 Dywizji Strzelców Karpackich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, grzbiet Widmo				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, grzbiet Widmo, widok w kierunku południowo-wschodnim, na wzgórze 593 z pomnikiem 3 Dywizji Strzelców Karpackich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, grzbiet Widmo, widok w kierunku zachodnim, na wzgórze 575 z pomnikiem 5 Kresowej Dywizji Piechoty				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, grzbiet Widmo				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, grzbiet Widmo				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, grzbiet Widmo				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino. Pozostałości pocisków				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino. Pozostałości pocisków				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, widok na Polski Cmentarz Wojenny i wzgórza 569 oraz 593 z pomnikiem 3 Dywizji Strzelców Karpackich				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, widok na Polski Cmentarz Wojenny i wzgórze 569 oraz 593 z pomnikiem 3 Dywizji Strzelców Karpackich

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

938	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	lata 70.-80. XX w.
------------	--------------------------------	------------	---------------------------

Włochy. Polskie cmentarze wojenne w Casamassima i Loreto

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 38; Liczba klatek negatywów: 38; Stan digitalizacji: całkowicie skopionowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 956

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny, kwietnik w sąsiedztwie głównej bramy i sektory w rejonach: I, III, V, VII, widok w kierunku wschodnim. Fotografia rozmazana

Zawartość (treść): Na pierwszym planie drzewo i kwietnik w sąsiedztwie głównej bramy. Na drugim planie od lewej groby z rejonu I, a za nimi sektory z rejonów: III, V i VII; z prawej strony ołtarz polowy. W głębi pas drzew wzdłuż wschodniego muru cmentarza.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia rozmazana.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny, kwietnik w sąsiedztwie głównej bramy i sektory w rejonach: I, III, V, VII, widok w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie kwietnik w sąsiedztwie głównej bramy. Na drugim planie od lewej groby z rejonu I, a za nimi sektory z rejonów: III, V i VII; z prawej strony ołtarz polowy z medalionem - wizerunkiem Matki Bożej Miłosierdzia z Ostrej Bramy w Wilnie i z inskrypcją na niżej umieszczonej tablicy: UMARLI DLA IDEI, ABY NA ŚWIECIE SIŁA NIE RZĄDZIŁA NAD PRAWEM. W głębi pas drzew wzdłuż północnego i wschodniego muru cmentarza.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny, kwietnik w sąsiedztwie głównej bramy i sektory w rejonach: I, III, V, VII, IV, VI, widok w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie kwietnik w sąsiedztwie głównej bramy. Na drugim planie od lewej groby z rejonu I, a za nimi sektory z rejonów: III, V i VII; z prawej strony ołtarz polowy z medalionem - wizerunkiem Matki Bożej Miłosierdzia z Ostrej Bramy w Wilnie i z inskrypcją na niżej umieszczonej tablicy: UMARLI DLA IDEI, ABY NA ŚWIECIE SIŁA NIE RZĄDZIŁA NAD PRAWEM. Z prawej strony głównej alei cmentarza: groby z rejonów IV i VI. W głębi pas drzew wzdłuż północnego, wschodniego i południowego muru cmentarza.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny, sektory w rejonach: I, III, V, VII, II, IV, VI i VIII, widok w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie główna aleja cmentarza. Na drugim planie od lewej: groby z rejonów I i III, a za nimi sektory z rejonów: V i VII; w centrum ołtarz polowy z medalionem - wizerunkiem Matki Bożej Miłosierdzia z Ostrej Bramy w Wilnie i z inskrypcją na niżej umieszczonej tablicy: UMARLI DLA IDEI, ABY NA ŚWIECIE SIŁA NIE RZĄDZIŁA NAD PRAWEM. Po prawej stronie groby z rejonów: II, IV, VI i VIII. W głębi pas drzew wzdłuż północnego, wschodniego i południowego muru cmentarza.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny, sektory w rejonach: V, VII, IV, VI i VIII, widok w kierunku wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie główna aleja cmentarza. Na drugim planie od lewej: groby z rejonów: V i VII; w centrum ołtarz polowy z medalionem - wizerunkiem Matki Bożej Miłosierdzia z Ostrej Bramy w Wilnie i z inskrypcją na niżej umieszczonej tablicy: UMARLI DLA IDEI, ABY NA ŚWIECIE SIŁA NIE RZĄDZIŁA NAD PRAWEM. Po prawej stronie groby z rejonów: IV, VI i VIII. W głębi pas drzew wzdłuż wschodniego muru cmentarza.; Udział: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Casamassima i Loreto, klatka wielokrotnie naświetlona				
Zawartość (treść): Jeden kadr: Polski Cmentarz Wojenny w Casamassima sąsiedztwo rejonu II i IV. Inny kadr: droga wiodąca ze wzgórza sanktuaryjnego w Loreto w kierunku stacji kolejowej oraz południowo-wschodni i południowo-zachodni mur cmentarza wojennego wraz z ołtarzem polowym.; Udział: nie				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, droga przy Polskim Cmentarzu Wojennym, widok w kierunku północno-wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie droga wiodąca ze wzgórza sanktuaryjnego w kierunku stacji kolejowej. Na drugim planie z lewej strony ołtarz polowy przy południowo-zachodnim murze cmentarza; w centrum południowo-wschodni mur cmentarza. Z prawej strony drogi: drogowy z napisami w j. polskim i włoskim: POLSKI CMENARZ WOJENNY CIMITERO MILITARE POLACCO, pas drzew i stacje drogi krzyżowej. W głębi zabudowania w sąsiedztwie stacji kolejowej w Loreto oraz w dolinie rzeki Musone i na wybrzeżu Morza Adriatyckiego.; Udział: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, korony drzew przy drodze w sąsiedztwie Polskiego Cmentarza Wojennego				
Udział: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, droga przy Polskim Cmentarzu Wojennym, widok w kierunku północno-wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie droga wiodąca ze wzgórza sanktuaryjnego w kierunku stacji kolejowej. Na drugim planie z lewej strony południowo-zachodni mur cmentarza i główna brama z postacią Chrystusa dźwigającego krzyż na szczycie; w centrum południowo-wschodni mur cmentarza. Z prawej strony drogi: drogowy z napisami w j. polskim i włoskim: POLSKI CMENARZ WOJENNY CIMITERO MILITARE POLACCO, pas drzew i stacje drogi krzyżowej. W głębi zabudowania w sąsiedztwie stacji kolejowej w Loreto oraz w dolinie rzeki Musone i na wybrzeżu Morza Adriatyckiego.; Udział: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, droga przy Polskim Cmentarzu Wojennym, widok w kierunku północnym				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie droga wiodąca ze wzgórza sanktuaryjnego w kierunku stacji kolejowej i drogowy z napisami w j. polskim i włoskim: POLSKI CMENARZ WOJENNY CIMITERO MILITARE POLACCO. Na drugim planie z lewej strony południowo-zachodni mur cmentarza i pas drzew. Z prawej strony południowo-wschodni mur cmentarza. W głębi, za południowo-wschodnim murem cmentarza, zabudowania w sąsiedztwie stacji kolejowej w Loreto oraz w dolinie rzeki Musone i na wybrzeżu Morza Adriatyckiego.; Udział: tak; Uwagi: Fotografia o przesłoniętym kadrze (lewy górny róg).				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sąsiedztwo ołtarza polowego, widok w kierunku wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie schody w sąsiedztwie ołtarza polowego. Na drugim planie z lewej strony balustrada w sąsiedztwie schodów prowadzących na niższe tarasy cmentarza; kamień z oznaczeniem rejonu i groby z rejonu XIII. Z prawej strony groby z rejonu XV. W głębi, za południowo-wschodnim murem cmentarza, pas drzew przy alei wiodącej na wzgórze sanktuaryjne.; Udział: tak				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon XVI, widok w kierunku północno-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie schody między tarasem z grobami z rejonów XVI i XIII, a tarasem z grobami z rejonów XIV i XI. Na drugim planie od lewej: północno-zachodni mur cmentarza z pasem krzewów; w centrum na niższym tarasie groby z rejonu XII (po prawej z IX). W głębi od lewej, za północno-zachodnim murem cmentarza, zabudowania w dolinie rzeki Musone; w centrum, na najniższym tarasie, groby z rejonów: X, VIII, VI i II; w głównej osi cmentarza: pomnik - maszt; główna brama z białego dalmatyńskiego marmuru, z postacią Chrystusa dźwigającego krzyż na szczycie, z prawej strony alei groby z rejonów: VII, V i I. W głębi pas drzew wzdłuż północno-wschodniego muru cmentarza.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon I, widok w kierunku południowo-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie kamień oznaczający rejon I i tablica z inskrypcją: ekshumowani z cmentarza Tavernelle 1969. W pierwszym rzędzie od lewej groby: starszego strzelca Eryka Ślesnera, kanoniera Ludwika Rydla, siostry Julii Rusieckiej (z Kraszewskich), kaprala Pawła Łaszczka, starszego strzelca Mikołaja Gryszuka, strzelca Józefa Danilika, starszego strzelca Wincentego Kozdója i kolejne. Na drugim planie od lewej strony: groby z rejonu V, główna aleja cmentarza z pasem krzewów po bokach i groby z rejonu VI. Na drugim planie w głównej osi cmentarza: pomnik - maszt i schody wiodące do ołtarza polowego przy południowo-zachodnim murze nekropoli. W głębi wzgórze sanktuaryjne od strony Bramy Morskiej (Porta Marina): Papieskie Sanktuarium Większe Świętego Domu Madonny z Loreto. Żuraw wieżowy nad budynkiem Pałacu Apostolskiego.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Przed grobami tablica z inskrypcją: „EKSHUMOWANI Z CMENARZA TAVERNELLE 1969” (Tavernelle to cmentarz w Ankonie).

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon I, widok w kierunku południowo-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie kamień oznaczający rejon I i tablica z inskrypcją: ekshumowani z cmentarza Tavernelle 1969. W pierwszym rzędzie od lewej groby: starszego strzelca Eryka Ślesnera, kanoniera Ludwika Rydla, siostry Julii Rusieckiej (z Kraszewskich), kaprala Pawła Łaszczka, starszego strzelca Mikołaja Gryszuka, strzelca Józefa Danilika, starszego strzelca Wincentego Kozdója i kolejne. Na drugim planie od lewej strony: groby z rejonów V i VII, główna aleja cmentarza z pasem krzewów po bokach i groby z rejonów VI, VIII i X. Na drugim planie w głównej osi cmentarza: pomnik - maszt i schody wiodące do ołtarza polowego przy południowo-zachodnim murze nekropoli. W głębi wzgórze sanktuaryjne od strony Bramy Morskiej (Porta Marina): Papieskie Sanktuarium Większe Świętego Domu Madonny z Loreto. Żuraw wieżowy nad budynkiem Pałacu Apostolskiego.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Przed grobami tablica z inskrypcją: „EKSHUMOWANI Z CMENARZA TAVERNELLE 1969” (Tavernelle to cmentarz w Ankonie).

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, sąsiedztwo głównej bramy Polskiego Cmentarza Wojennego, widok w kierunku południowym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej strony: groby z rejonów I i V, główna aleja cmentarza z pasem krzewów po bokach i groby z rejonów II i VI (częściowo przesłonięte północno-zachodnim skrzydłem głównej bramy). Na drugim planie w głównej osi cmentarza: pomnik - maszt i schody wiodące do ołtarza polowego przy południowo-zachodnim murze nekropoli. W głębi wzgórze sanktuaryjne od strony Bramy Morskiej (Porta Marina): Papieskie Sanktuarium Większe Świętego Domu Madonny z Loreto. Żuraw wieżowy nad budynkiem Pałacu Apostolskiego.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, sąsiedztwo głównej bramy Polskiego Cmentarza Wojennego, widok w kierunku południowym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej strony: groby z rejonów I i V, główna aleja cmentarza z pasem krzewów po bokach i groby z rejonów II i VI (częściowo przesłonięte północno-zachodnim skrzydłem głównej bramy). Na drugim planie w głównej osi cmentarza: pomnik - maszt i schody wiodące do ołtarza polowego przy południowo-zachodnim murze nekropoli. W głębi wzgórze sanktuaryjne od strony Bramy Morskiej (Porta Marina): Papieskie Sanktuarium Większe Świętego Domu Madonny z Loreto. Żuraw wieżowy nad budynkiem Pałacu Apostolskiego.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: X, VII, VIII, VI, II, V, I, widok w kierunku północno-wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej: groby z rejonu X i główna aleja cmentarza. Na drugim planie od lewej: groby z rejonu VIII. W centrum, w głównej osi cmentarza, pomnik - maszt: kamienny cokół (zdobiony bryłą z reliefami z wizerunkami orła polskiego) wraz z masztem z polską flagą (fragment). Na jego czterech ścianach napisy upamiętniające miejsca walk Polaków podczas kampanii nad Adriatykiem: Loreto (widoczny od południa, precyzyjniej: z kierunku SW), Ankona (od północy, precyzyjniej: z kierunku NE), Metauro (od wschodu, precyzyjniej: z kierunku SE), Linia Gotów (od zachodu, precyzyjniej: z kierunku NW). Po bokach głównej alei, sektory z rejonów: VI i II (po lewej) oraz z rejonów: V i I (po prawej). W głębi główna brama z białego dalmatyńskiego marmuru, z postacią Chrystusa dźwigającego krzyż na szczycie. Pas drzew wzdłuż północno-wschodniego muru cmentarza.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia prześwietlona.				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon VII, widok w kierunku wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie, z lewej strony, ścieżka w głównej osi cmentarza (od głównej bramy do ołtarza polowego). Za pasem krzewów groby z rejonu VII; drzewa i ścieżka przy balustradzie. W pierwszym rzędzie groby (częściowo przesłonięte krzewami), od prawej (sektor VII-A): ułana Michała Petruszewicza (fragment), podporucznika Franciszka Lachcika, strzelca Konrada Śliwińskiego i kolejne. W drugim rzędzie od prawej groby (sektor VII-B): strzelca Zygmunta Drozda, strzelca Aleksego Suwalskiego, kaprała Henryka Franciszka Kozłowskiego, starszego ułana Pawła Łazarki, kaprała Franciszka Smatera i kolejne. Na drugim planie, z prawej strony, balustrada oddzielająca taras z grobami z rejonu VII od tarasu z grobami z rejonu IX. W głębi pas krzewów przy południowo-wschodnim murze cmentarza i pas drzew przy drodze wiodącej na wzgórze sanktuaryjne.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon VII, widok w kierunku wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie, za pasem krzewów, groby z rejonu VII. W pierwszym rzędzie groby (częściowo przesłonięte krzewami), od prawej (sektor VII-A): plutonowego Władysława Zapióra, starszego strzelca Michała Czapkowicza, kaprała Władysława Kucharskiego, kanoniera Mariana Jankowskiego, kanoniera Antoniego Hryniewicza i kolejne. W drugim rzędzie groby (częściowo przesłonięte krzewami), od prawej (sektor VII-B): strzelca Zygmunta Drozda, strzelca Aleksego Suwalskiego, kaprała Henryka Franciszka Kozłowskiego, starszego ułana Pawła Łazarki, kaprała Franciszka Smatera i kolejne. Na drugim planie, z prawej strony, balustrada oddzielająca taras z grobami z rejonu VII od tarasu z grobami z rejonu IX. W głębi pas krzewów przy południowo-wschodnim murze cmentarza i pas drzew przy drodze wiodącej na wzgórze sanktuaryjne.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: IX-A, IX-B, IX-C, widok w kierunku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie, z lewej strony: donica z kwiatami (za nią groby z sektora IX-A); w centrum groby z sektora IX-B; z prawej strony, w sąsiedztwie balustrady między tarasami z grobami z rejonów IX i XI, groby z sektora IX-C. W pierwszym rzędzie od prawej groby (sektor IX-B): starszego pancernego Zygmunta Domańskiego, starszego sierżanta Józefa Kopy, kanoniera Stanisława Sawickiego, starszego strzelca Henryka Bujnowicza, strzelca Franciszka Spandela i kolejne. W drugim rzędzie od prawej groby (sektor IX-C): starszego strzelca Józefa Juliana Łackiego (fragment), starszego strzelca Kazimierza Kropielnickiego, plutonowego Józefa Kajdy, kaprała Michała Woroczyńskiego, porucznika Mariana Mieczysława Sikorskiego, starszego strzelca podchorążego Aleksandra Sołowiewa, kapitana doktora Aleksandra Jakuba Wasilewskiego, starszego pancernego Wincentego Bola i kolejne. Na drugim planie, z prawej strony, balustrada między tarasem z grobami z rejonu IX i tarasem z grobami z rejonu XI. W głębi, za południowo-wschodnim murem cmentarza, latarnia uliczna i pas drzew przy drodze wiodącej na wzgórze sanktuaryjne.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon XII, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie: kamień z oznaczeniem rejonu XII i groby z rejonu XII. W pierwszym rzędzie od lewej grób sierżanta Fryderyka Lenarda (przysłonięty krzewami). W drugim rzędzie grób plutonowego Józefa Ważnego. Na drugim planie, po lewej, balustrada z pasem krzewów między tarasem z grobami z rejonu XII i tarasem z grobami z rejonu XIV. W głębi północno-zachodni mur cmentarza z pasem drzew.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon XII, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu XII, w pierwszym rzędzie od lewej: sierżanta Fryderyka Lenarda, kaprała Jana Lamota i strzelca Tadeusza Łuniewskiego (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: plutonowego Józefa Ważnego, kaprała Feliksa Woroszyły, strzelca Michała Rymszy, porucznika Janusza Waligóry i kolejne. Na drugim planie, po prawej, taras z grobami z rejonu X. W głębi, za północno-zachodnim murem cmentarza, zabudowania w dolinie rzeki Musone.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: XII, X, VII, VIII, VI, II, IV, III, V, I, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej: groby z rejonów XII i X (przesłonięte balustradą); główna aleja cmentarza; z prawej strony balustrada między tarasem z grobami z rejonu IX (niewidoczne) i tarasem z grobami z rejonu VII. Na drugim planie od lewej: groby z rejonu VIII. W centrum, w głównej osi cmentarza, pomnik - maszt: kamienny cokół (zdobiony bryłą z reliefami z wizerunkami orła polskiego) wraz z masztem. Na jego czterech ścianach napisy upamiętniające miejsca walk Polaków podczas kampanii nad Adriatykiem: Loreto (widoczny od południa, precyzyjniej: z kierunku SW), Ankona (od północy, precyzyjniej: z kierunku NE), Metauro (od wschodu, precyzyjniej: z kierunku SE), Linia Gotów (od zachodu, precyzyjniej: z kierunku NW). Po bokach głównej alei, sektory z rejonów: VI, II, IV i III (po lewej) oraz z rejonów: V i I (po prawej). W głębi, na tle zabudowań w dolinie rzeki Musone i nad Adriatykiem, główna brama z białego dalmatyńskiego marmuru, z postacią Chrystusa dźwigającego krzyż na szczycie. Pas drzew wzdłuż północno-wschodniego muru cmentarza.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: IX, VII, X, VIII, V, I, widok w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej: główna aleja cmentarza; z prawej strony balustrada między tarasem z grobami z rejonu IX i tarasem z grobami z rejonu VII. Na drugim planie od lewej: groby z rejonów: X (za balustradą) i VIII. W centrum, w głównej osi cmentarza, pomnik - maszt: kamienny cokół (zdobiony bryłą z reliefami z wizerunkami orła polskiego) wraz z masztem. Na jego czterech ścianach napisy upamiętniające miejsca walk Polaków podczas kampanii nad Adriatykiem: Loreto (widoczny od południa, precyzyjniej: z kierunku SW), Ankona (od północy, precyzyjniej: z kierunku NE), Metauro (od wschodu, precyzyjniej: z kierunku SE), Linia Gotów (od zachodu, precyzyjniej: z kierunku NW). Z prawej strony głównej alei: sektory z rejonów V i I. W głębi główna brama z białego dalmatyńskiego marmuru, z postacią Chrystusa dźwigającego krzyż na szczycie. Pas drzew wzdłuż północno-wschodniego muru cmentarza. Z prawej strony południowo-wschodni mur cmentarza i pas drzew przy drodze wiodącej na wzgórze sanktuaryjne.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: IX, XI, XIII, widok w kierunku południowym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie: groby z rejonu IX, kamień z oznaczenie rejonu IX, aleja i walizka podróżna (z teczką) na schodach wiodących - przez tarasy z grobami z rejonów: XI i XIII - do ołtarza polowego przy południowo-zachodnim murze nekropolii. Na drugim planie ołtarz polowy z medalionem Matki Bożej Ostrobramskiej w centrum. Nastawa ołtarzowa zwieńczona od lewej: Krzyżem Virtuti Militari i Krzyżem Walecznych po prawej stronie. Po bokach muszle - symbole pielgrzymowania. Na poziomie mensy ołtarzowej flakony z kwiatami.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: IX-A, IX-B, IX-C, widok w kierunku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie, z lewej strony: balustrada i donica z kwiatami (za nią groby z sektora IX-A); w centrum groby z sektora IX-B; z prawej strony, w sąsiedztwie balustrady między tarasami z grobami z rejonów IX i XI, groby z sektora IX-C. W pierwszym rzędzie od prawej groby (sektor IX-B): starszego pancernego Zygmunta Domańskiego, starszego sierżanta Józefa Koppy, kanoniera Stanisława Sawickiego, starszego strzelca Henryka Bujnowicza, strzelca Franciszka Spandela i kolejne. W drugim rzędzie od prawej groby (sektor IX-C): starszego strzelca Józefa Juliana Łackiego (fragment), starszego strzelca Kazimierza Kropielnickiego, plutonowego Józefa Kajdy, kaprała Michała Woroczyńskiego, porucznika Mariana Mieczysława Sikorskiego, starszego strzelca podchorążego Aleksandra Sołowiewa, kapitana doktora Aleksandra Jakuba Wasilewskiego, starszego pancernego Wincentego Bola i kolejne. Na drugim planie, z prawej strony, balustrada między tarasem z grobami z rejonu IX i tarasem z grobami z rejonu XI. W głębi, za południowo-wschodnim murem cmentarza, latarnia uliczna i pas drzew przy drodze wiodącej na wzgórze sanktuaryjne.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon XIV, widok w kierunku północno-zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie kamień z oznaczeniem rejonu XIV i za krzewem groby z sektora XIV-A. W pierwszym rzędzie grób rotmistrza Jerzego Piątkowskiego-Grzymały. W drugim rzędzie grób podporucznika Andrzeja Polkowskiego. Na drugim planie, po lewej stronie, balustrada z pasem krzewów między tarasem z grobami z rejonu XIV i tarasem z grobami z rejonu XVI. W głębi północno-zachodni mur cmentarza z pasem drzew.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon XIV, widok w kierunku północnym				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu XIV. W pierwszym rzędzie od lewej: rotmistrza Jerzego Piątkowskiego-Grzymały, kanoniera Władysława Jasiewicza, kanoniera Władysława Kajrysa, kanoniera Władysława Pająka (fragment) i kolejne. W drugim rzędzie od lewej groby: podporucznika Andrzeja Polkowskiego, strzelca Aleksandra Siłki, strzelca Ryszarda Szymańskiego, strzelca Bronisława Sawickiego, strzelca Henryka Glińskiego, kaprała Władysława Suszki i kolejne. Na drugim planie z lewej strony balustrada między tarasem z grobami z rejonu XVI i tarasem z grobami z rejonu XIV. W głębi, za północno-zachodnim murem cmentarza i pasem drzew, dolina rzeki Musone.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon XI, widok w kierunku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie aleja w głównej osi cmentarza (od głównej bramy do ołtarza polowego). Za aleją od lewej: ścieżka i krzewy przy balustradzie; kamień z oznaczeniem rejonu XI. Na drugim planie, z prawej strony, za balustradą i pasem krzewów, taras z grobami z rejonów: XIII i XV. W głębi południowo-wschodni mur cmentarza i pas drzew przy drodze wiodącej na wzgórze sanktuaryjne.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: XI-A, XI-B, XI-C, widok w kierunku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z sektora XI-C. W pierwszym rzędzie od prawej groby: starszego strzelca Ludwika Capały (fragment), ułana Jana Koniarza, strzelca Franciszka Dąbrowskiego, podporucznika Jerzego Michała Borka, strzelca Michała Grzegorza i kolejne. Na drugim planie balustrada między tarasem z grobami z rejonu XI i tarasem z grobami z rejonów: XIII i XV. W głębi południowo-wschodni mur cmentarza i pas drzew przy drodze wiodącej na wzgórze sanktuaryjne.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: XI-A, XI-B, XI-C, widok w kierunku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu XI. W pierwszym rzędzie od prawej groby (sektor XI-B): starszego strzelca Wojciecha Lacha, strzelca Michała Piotrowskiego, kaprała Zygmunta Kamieńskiego, ułana Franciszka Mazurkiewicza, plutonowego Stanisława Bogackiego i kolejne. W drugim rzędzie od prawej groby (sektor XI-C): strzelca Michała Grzegorza (fragment), ułana Władysława Macha (fragment), strzelca Stanisława Protkiela, starszego sierżanta Antoniego Skowrońskiego, strzelca Władysława Jerzego Macha, starszego strzelca Jana Kozłowskiego i kolejne. Na drugim planie balustrada między tarasem z grobami z rejonu XI i tarasem z grobami z rejonów: XIII i XV. W głębi południowo-wschodni mur cmentarza i pas drzew przy drodze wiodącej na wzgórze sanktuaryjne.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon XVI, widok w kierunku zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie kamień oznaczający rejon XVI. W pierwszym rzędzie od lewej groby: podporucznika Wiktora Jana Rączki (fragment), plutonowego Antoniego Juralewicz (fragment), podporucznika Czesława Różańskiego i starszego strzelca Bernarda Wiśnickiego. W drugim rzędzie od lewej groby: kaprała Juliana Noconia (fragment), starszego strzelca Michała Piątka (fragment), starszego strzelca Bolesława Glińskiego, rotmistrza Bogdana Józefowskiego, ułana Jana Suchego, kaprała Edwarda Kuryłka i plutonowego Jana Jarosewicz. Na drugim planie: północno-zachodni mur cmentarza z pasem drzew.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon XVI, widok w kierunku zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie główna aleja i kamień oznaczający rejon XVI. W pierwszym rzędzie od prawej groby (sektor XVI-A): starszego strzelca Bernarda Wiśnickiego (fragment), podporucznika Czesława Różańskiego, plutonowego Antoniego Juralewicz, podporucznika Wiktora Jana Rączki i kolejne. W drugim rzędzie od prawej groby: plutonowego Jana Jarosewicz (fragment), kaprała Edwarda Kuryłka, ułana Jana Suchego i kolejne. Na drugim planie: północno-zachodni mur cmentarza z pasem drzew.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon XIII, widok w kierunku wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie kamień oznaczający rejon XIII. W pierwszym rzędzie od lewej groby: strzelca Jana Szcześniaka i kaprała Aleksandra Sota. W drugim rzędzie od lewej groby: strzelca Bolesława Materzoka, starszego strzelca Alojzego Wajdy, strzelca Stanisława Ryczyły i kaprała Jana Knaffa. Na drugim planie od lewej: za pasem krzewów, drzew i balustradą, taras z grobami z rejonu XI. W głębi, za południowo-wschodnim murem cmentarza, pas drzew przy alei wiodącej na wzgórze sanktuaryjne.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon XIII, widok w kierunku wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie kamień oznaczający rejon XIII. W pierwszym rzędzie od lewej groby: strzelca Jana Szcześniaka i kaprała Aleksandra Sota. W drugim rzędzie od lewej groby: strzelca Bolesława Materzoka, starszego strzelca Alojzego Wajdy, strzelca Stanisława Ryczyły i kaprała Jana Knaffa. Na drugim planie od lewej: za pasem krzewów, drzew i balustradą, taras z grobami z rejonu XI. W głębi, za południowo-wschodnim murem cmentarza, pas drzew przy alei wiodącej na wzgórze sanktuaryjne.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: XIII i XV, widok w kierunku południowo-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie: groby z rejonu XIII; kamień z oznaczeniem rejonu XV i groby z rejonu XIII. W pierwszym rzędzie od lewej groby: strzelca Franciszka Kropińskiego, strzelca Pawła Wicharego, starszego strzelca Ryszarda Biolika, strzelca Czesława Kałuży, strzelca Pawła Sobuckiego (cztery ostatnie częściowo przesłonięte krzewami) i kolejne. W drugim rzędzie od lewej groby: plutonowego podchorążego Mariana Kiebusa, starszego strzelca Władysława Szczepaniuka, porucznika Henryka Januszkiewicza, kaprała Wacława Aleksandra Leskiego, strzelca Antoniego Pawlaka (cztery ostatnie częściowo przesłonięte krzewami), strzelca Józefa Szylińskiego, strzelca Kazimierza Kondola i kolejne. Na drugim planie od lewej, za pasem krzewów, południowo-wschodni mur cmentarza. Z prawej strony: pas drzew i południowo-zachodni mur cmentarza. W głębi, za południowo-wschodnim murem cmentarza, pas drzew i stacja drogi krzyżowej przy alei wiodącej na wzgórze sanktuaryjne. Z prawej strony Dom Pielgrzyma Sióstr Najświętszej Rodziny z Nazaretu (częściowo przesłonięty drzewami) i inne zabudowania przy obecnej Via Cesare Maccari (ulica za budynkami).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon XV, widok w kierunku południowym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu XV. W pierwszym rzędzie od lewej groby (sektor XV-A): strzelca Czesława Kałuży (częściowo przesłonięty krzewami), strzelca Pawła Sobuckiego, strzelca Jana Soboty, plutonowego podchorążego Aleksandra Dmochowskiego, kanoniera Stanisława Filipowicza (trzy ostatnie częściowo przesłonięte krzewami) i kolejne. W drugim rzędzie od lewej groby (sektor XV-B): strzelca Antoniego Pawlaka (częściowo przesłonięty krzewami), strzelca Józefa Szylińskiego, strzelca Kazimierza Kondola i kolejne. Na drugim planie od lewej, za pasem krzewów, południowo-wschodni mur cmentarza. Z prawej strony: pas drzew i południowo-zachodni mur cmentarza. W głębi, za południowo-wschodnim murem cmentarza, pas drzew i stacja drogi krzyżowej przy alei wiodącej na wzgórze sanktuaryjne. Z prawej strony Dom Pielgrzyma Sióstr Najświętszej Rodziny z Nazaretu (częściowo przesłonięty drzewami) i inne zabudowania przy obecnej Via Cesare Maccari (ulica za budynkami).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon XIII, widok w kierunku północno-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie: balustrada między tarasem z grobami z rejonu XIII, a tarasem z grobami z rejonu XI. Na drugim planie od lewej: tarasy z grobami z rejonów XIV i XII. Z prawej strony: tarasy z grobami z rejonów XI i IX. W głębi od lewej, za północno-wschodnim murem cmentarza, zabudowania w dolinie rzeki Musone; w centrum, w głównej osi cmentarza, pomnik - maszt; główna brama z białego dalmatyńskiego marmuru, z postacią Chrystusa dźwigającego krzyż na szczycie. Z prawej strony: pas drzew wzdłuż północno-wschodniego muru cmentarza.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

939 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **lata 60.-80. XX w.**

Włochy. Polskie cmentarze wojenne w Casamassima i Loreto; włoskie pejzaże z okolic Bari i Loreto

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 31; Liczba klatek negatywów: 31; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 557

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny, sektory w rejonach: II, I, III i IV, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie (rejon II), w pierwszym rzędzie od lewej groby: podporucznika Władysława Królaka, porucznika Stanisława Brodnickiego, podporucznika Jerzego Franaszka, porucznika Bronisława Bednarczyka i starszego sierżanta Józefa Bonhdziewicza (numery grobów: 6-10). W drugim rzędzie groby (numery grobów: 24-31): kaprala Leopolda Szmajdzińskiego, kaprala Jana Koniecznego, kaprala Pawła Szymczakowskiego, podporucznika Zbigniewa Drelicha, kaprala Jana Korzystki, starszego strzelca Antoniego Filli, sierżanta Franciszka Taraykowskiego i strzelca Wacława Gruszczyńskiego (fragment). Na drugim planie od lewej sektory z rejonów: I (numery grobów: 1-5, 11-23, 37-49) i III (numery grobów: 63-75, 89-101, 115-127, 141-151). Z prawej strony (za grobami z rejonu II) kilka grobów z rejonu IV. W głębi pas drzew przy północnym murze cmentarza.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny, sektory w rejonach: II, IV, VI i VIII, widok w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie (rejon II), w pierwszym rzędzie od lewej groby: strzelca Tadeusza Kowalczyka, podporucznika Adama Bachledy i strzelca Juchima Sikory (numery grobów 34-36). W drugim rzędzie groby (numery grobów: 59-62): podporucznika Ignacego Antoniego Moczarskiego (fragment), Czesława Chrzanowskiego, Jana Dąbrowskiego ps. Brzozowski Bolesław (brak danych o ich stopniu wojskowym) i strzelca Mikołaja Ostrowca. Na drugim planie (za grobami z rejonu II) sektory z rejonów: IV, VI i VIII. Z prawej strony pas krzewów i drzew przy południowym murze cmentarza. W głębi pas drzew przy wschodnim murze cmentarza.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny, sektory w rejonie: IV, widok w kierunku południowym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie pas krzewów. Za nim trzy sektory z rejonu IV; w rzędzie z lewej: nagrobki o numerach grobów 192-200, w rzędzie w środku: nagrobki o numerach grobów 173-182, w rzędzie z prawej: nagrobki o numerach grobów 152-162. W głębi pas krzewów i drzew przy południowym murze cmentarza.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny, ołtarz polowy, widok w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie ołtarz polowy z medalionem - wizerunkiem Matki Bożej Miłosierdzia z Ostrej Bramy w Wilnie i z inskrypcją na niżej umieszczonej tablicy: „UMARLI DLA IDEI, ABY NA ŚWIECIE SIŁA NIE RZĄDZIŁA NAD PRAWEM”. Na drugim planie za drzewami, po lewej sektory z rejonów V i VII, a po prawej z rejonów VI i VIII. W głębi, za pasem drzew, wschodni mur cmentarza.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny, sektory w rejonie: IV, widok w kierunku południowo-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie sektory z rejonu IV, w pierwszym rzędzie od lewej groby: strzelca Rudolfa Dyląga (fragment), starszego strzelca Alojzego Kulasa, plutonowego Józefa Jarmusika (z zatartym napisem), strzelca Jana Popławskiego (fragment) - nagrobki o numerach grobów 81-84. W drugim rzędzie od lewej groby: plutonowego Franciszka Złotowskiego, strzelca Sylwestra Pietrasika, strzelca Leona Kobieli, pancerniaka Edmunda Kaszewskiego (napis zasłonięty przez róże) - nagrobki o numerach grobów 108-111. Na drugim planie z prawej strony, za pasem drzew, południowy mur cmentarza.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny, plac przed bramą cmentarza, widok w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie plac przed bramą cmentarza. Na drugim planie zachodni mur cmentarza z bramą w centrum. Brama główna z oznakami 2. Korpusu Polskiego, datami 1943-1946 oraz z łacińską inskrypcją: „BONUM CERTAMEN CERTAVI FIDEM CONSERVAVI - IDEO REPOSITA EST MIHI CORONA IUSTITIAE” (cytat z drugiego listu św. Pawła do Tymoteusza: „Dobry bój stoczyłem, wiarę zachowałem, a teraz oczekuje mnie wieniec sprawiedliwości” 2Tm 4,7-8). Po bokach na cokołach figury orła w koronie: z lewej strony tablica z inskrypcją w j. włoskim: „CIMITERO MILITARE POLACCO”, z prawej strony napis: „POLSKI CMENTARZ WOJSKOWY”. W głębi za bramą ołtarz polowy z medalionem - wizerunkiem Matki Bożej Miłosierdzia z Ostrej Bramy w Wilnie. Pas drzew wzdłuż północnego, wschodniego i południowego muru cmentarza.; Udziałowanie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny, plac przed bramą cmentarza, widok w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie plac przed bramą cmentarza. Na drugim planie zachodni mur cmentarza z bramą w centrum. Brama główna z oznakami 2. Korpusu Polskiego, datami 1943-1946 oraz z łacińską inskrypcją: „BONUM CERTAMEN CERTAVI FIDEM CONSERVAVI - IDEO REPOSITA EST MIHI CORONA IUSTITIAE” (cytat z drugiego listu św. Pawła do Tymoteusza: „Dobry bój stoczyłem, wiarę zachowałem, a teraz oczekuje mnie wieniec sprawiedliwości” 2Tm 4,7-8). Po bokach na cokołach figury orła w koronie: z lewej strony tablica z inskrypcją w j. włoskim: „CIMITERO MILITARE POLACCO”, z prawej strony napis: „POLSKI CMENTARZ WOJSKOWY”. W głębi za bramą ołtarz polowy z medalionem - wizerunkiem Matki Bożej Miłosierdzia z Ostrej Bramy w Wilnie. Pas drzew wzdłuż północnego, wschodniego i południowego muru cmentarza.; Udziałowanie: tak; Uwagi: Fotografia z zarysowaniami.

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny, droga prowadząca na plac przed bramą cmentarza, widok w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie droga prowadząca na plac przed bramą cmentarza. Na drugim planie zachodni mur cmentarza z bramą w centrum. Pas drzew wzdłuż północnego, wschodniego i południowego muru cmentarza.; Udziałowanie: nie; Uwagi: Fotografia o nieznacznie przesłoniętym kadrze (lewy dolny róg).

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny, droga prowadząca na plac przed bramą cmentarza, widok w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie droga prowadząca na plac przed bramą cmentarza. Na drugim planie zachodni mur cmentarza z bramą w centrum. Pas drzew wzdłuż północnego, wschodniego i południowego muru cmentarza.; Udziałowanie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny, sektory w rejonach: I, III, V i VII, widok w kierunku północno-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie główna aleja cmentarza. Na drugim planie groby z rejonu I, a za nimi sektory z rejonów: III, V i VII. Z lewej strony pas krzewów i drzew przy północnym murze cmentarza. W głębi pas drzew przy wschodnim murze cmentarza.; Udziałowanie: tak; Uwagi: Fotografia z zarysowaniami i pęknięciami.

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny, sektory w rejonach: III, V, VII, II, IV, VI i VIII, widok w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie główna aleja cmentarza. Na drugim planie od lewej: groby z rejonu III, a za nimi sektory z rejonów: V i VII; w centrum ołtarz polowy z medalionem-wizerunkiem Matki Bożej Miłosierdzia z Ostrej Bramy w Wilnie i z inskrypcją na niżej umieszczonej tablicy: UMARLI DLA IDEI, ABY NA ŚWIECIE SIŁA NIE RZĄDZIŁA NAD PRAWEM. Po prawej stronie groby z rejonów: II, IV, VI i VIII. W głębi pas drzew wzdłuż północnego, wschodniego i południowego muru cmentarza.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny, sektory w rejonach: III, V, VII, II, IV, VI i VIII, widok w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie główna aleja cmentarza z rozwiniętą rurą do nawadniania kwietników. Na drugim planie od lewej: groby z rejonu III, a za nimi sektory z rejonów: V i VII; w centrum ołtarz polowy z medalionem - wizerunkiem Matki Bożej Miłosierdzia z Ostrej Bramy w Wilnie i z inskrypcją na niżej umieszczonej tablicy: UMARLI DLA IDEI, ABY NA ŚWIECIE SIŁA NIE RZĄDZIŁA NAD PRAWEM. Po prawej stronie groby z rejonów: II, IV, VI i VIII. W głębi pas drzew wzdłuż północnego, wschodniego i południowego muru cmentarza.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny, sąsiedztwo głównej bramy i sektory w rejonach: I, III, II, IV, VI i VIII, widok w kierunku południowo-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie główna aleja cmentarza i sąsiedztwo głównej bramy. Na drugim planie od lewej: groby z rejonu I, a za nimi sektory z rejonu III; w centrum ołtarz polowy z medalionem - wizerunkiem Matki Bożej Miłosierdzia z Ostrej Bramy w Wilnie i z inskrypcją na niżej umieszczonej tablicy: UMARLI DLA IDEI, ABY NA ŚWIECIE SIŁA NIE RZĄDZIŁA NAD PRAWEM. Po prawej stronie groby z rejonów: II, IV, VI i VIII. W głębi pas drzew wzdłuż wschodniego i południowego muru cmentarza.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny, kwietnik w sąsiedztwie głównej bramy i sektory w rejonach: I, III, V, VII, widok w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie kwietnik w sąsiedztwie głównej bramy. Na drugim planie od lewej groby z rejonu I, a za nimi sektory z rejonów: III, V i VII; z prawej strony ołtarz polowy z medalionem - wizerunkiem Matki Bożej Miłosierdzia z Ostrej Bramy w Wilnie i z inskrypcją na niżej umieszczonej tablicy: UMARLI DLA IDEI, ABY NA ŚWIECIE SIŁA NIE RZĄDZIŁA NAD PRAWEM. W głębi pas drzew wzdłuż północnego i wschodniego muru cmentarza.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny, sąsiedztwo głównej bramy i sektory w rejonach: I, III, II, IV, VI i VIII, widok w kierunku południowo-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie główna aleja cmentarza i sąsiedztwo głównej bramy. Na drugim planie od lewej: groby z rejonu I, a za nimi sektory z rejonu III; w centrum ołtarz polowy z medalionem - wizerunkiem Matki Bożej Miłosierdzia z Ostrej Bramy w Wilnie i z inskrypcją na niżej umieszczonej tablicy: UMARLI DLA IDEI, ABY NA ŚWIECIE SIŁA NIE RZĄDZIŁA NAD PRAWEM. Po prawej stronie groby z rejonów: II, IV, VI i VIII. W głębi pas drzew wzdłuż wschodniego i południowego muru cmentarza.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny, kwietnik w sąsiedztwie głównej bramy i sektory w rejonach: I, III, V, VII, widok w kierunku północno-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie kwietnik w sąsiedztwie głównej bramy. Na drugim planie od lewej groby z rejonu I, a za nimi sektory z rejonów: III, V i VII; z prawej strony ołtarz polowy z medalionem - wizerunkiem Matki Bożej Miłosierdzia z Ostrej Bramy w Wilnie i z inskrypcją na niżej umieszczonej tablicy: UMARLI DLA IDEI, ABY NA ŚWIECIE SIŁA NIE RZĄDZIŁA NAD PRAWEM. W głębi pas drzew wzdłuż północnego i wschodniego muru cmentarza.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bari, nabrzeże w sąsiedztwie ul. Lungomare Imperatore Augusto, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie latarnia uliczna przy nabrzeżu w sąsiedztwie obecnej ul. Lungomare Imperatore Augusto. Na drugim planie zabudowania Bari, m. in. wieża Bazyliki św. Mikołaja, wschodnia elewacja Muzeum Archeologicznego św. Scholastyki i elewator zbożowy na nabrzeżu portowym (z prawej).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bari, nabrzeże w sąsiedztwie ul. Lungomare Imperatore Augusto, widok w kierunku południowo-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie kamiennie-betonowe nabrzeże w sąsiedztwie obecnej ul. Lungomare Imperatore Augusto. Na drugim planie żurawie wieżowe.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, sąsiedztwo wzgórza sanktuaryjnego, widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie zabudowania w dolinie rzeki Musone. W głębi z prawej strony południowo-wschodnie zbocza wzgórz z zachodniej strony miasta Castelfidardo.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, sąsiedztwo wzgórza sanktuaryjnego, widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie zabudowania w dolinie rzeki Musone. W głębi z prawej strony południowo-wschodnie zbocza wzgórz z zachodniej strony miasta Castelfidardo.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, sąsiedztwo wzgórza sanktuaryjnego, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie zabudowania u podnóża wzgórza sanktuaryjnego (z zachodniej strony). W centrum dolina rzeki Musone. W głębi z prawej strony: wzgórza miasta Castelfidardo.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, sąsiedztwo wzgórza sanktuaryjnego, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie zabudowania u podnóża wzgórza sanktuaryjnego (z zachodniej strony). W centrum dolina rzeki Musone. W głębi z prawej strony: wzgórza miasta Castelfidardo.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia z obszarami nieznacznie prześwieتلonymi, w kilku miejscach przy górnej krawędzi.

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, sąsiedztwo wzgórza sanktuaryjnego, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie dolina rzeki Musone. W głębi z prawej strony: wzgórza miasta Castelfidardo.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia rozmazana wzdłuż lewej i prawej krawędzi.

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, sąsiedztwo wzgórza sanktuaryjnego, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie parking z zachodniej strony wzgórza sanktuaryjnego. W centrum dolina rzeki Musone. Z lewej strony: wzgórza ze wschodniej strony miasta Castelfidardo. W głębi z prawej strony: południowe zbocze Monte Conero.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia z zarysowaniami.

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, sąsiedztwo wzgórza sanktuaryjnego, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie zabudowania z zachodniej strony wzgórza sanktuaryjnego. W centrum dolina rzeki Musone. W głębi z lewej strony: wzgórze ze wschodniej strony miasta Castelfidardo.; Udział: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, sąsiedztwo wzgórza sanktuaryjnego, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie zabudowania u podnóża wzgórza sanktuaryjnego (z zachodniej strony). W centrum dolina rzeki Musone. W głębi wzgórze miasta Castelfidardo.; Udział: tak; Uwagi: Fotografia z obszarami nieznacznie prześwietlonymi, w kilku miejscach przy górnej krawędzi.

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, sąsiedztwo wzgórza sanktuaryjnego, widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie zabudowania z zachodniej strony wzgórza sanktuaryjnego. W centrum dolina rzeki Musone. W głębi z prawej strony: wschodnie zbocza wzgórz z południowej strony miasta Castelfidardo.; Udział: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, sąsiedztwo wzgórza sanktuaryjnego, widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie zabudowania z zachodniej strony wzgórza sanktuaryjnego. Na drugim planie z prawej: dolina rzeki Musone. W głębi z lewej strony wzgórze miasta Recanati z bryłą wschodniej elewacji ratusza.; Udział: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sąsiedztwo pomnika-masztu, widok w kierunku północno-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie kamienny cokół (zdobiony bryłą z reliefami z wizerunkami orła polskiego) wraz z masztem z polską flagą (fragment). Na jego czterech ścianach napisy upamiętniające miejsca walk Polaków podczas kampanii nad Adriatykiem: Loreto (widoczny od południa, precyzyjnie: z kierunku SW), Ankona (od północy, precyzyjnie: z kierunku NE), Metauro (od wschodu, precyzyjnie: z kierunku SE), Linia Gotów (od zachodu, precyzyjnie: z kierunku NW). Na drugim planie, po bokach głównej alei, sektory z rejonów: VI i II (po lewej) oraz z rejonów: V i I (po prawej). W głębi główna brama z białego dalmatyńskiego marmuru, z postacią Chrystusa dźwigającego krzyż na szczycie. Pas drzew wzdłuż północno-wschodniego muru cmentarza.; Udział: tak; Uwagi: Fotografia rozmyta.

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sąsiedztwo pomnika-masztu, widok w kierunku południowo-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie w głównej osi cmentarza: kamienny cokół (zdobiony bryłą z reliefami z wizerunkami orła polskiego) wraz z masztem z polską flagą (fragment). Na jego czterech ścianach napisy upamiętniające miejsca walk Polaków podczas kampanii nad Adriatykiem: Ankona (widoczny od północy, precyzyjnie: z kierunku NE), Loreto (od południa, precyzyjnie: z kierunku SW), Metauro (od wschodu, precyzyjnie: z kierunku SE), Linia Gotów (od zachodu, precyzyjnie: z kierunku NW). Na drugim planie schody wiodące do ołtarza polowego przy południowo-zachodnim murze nekropoli. Po bokach głównej alei, sektory z rejonu VII (po lewej) oraz z rejonów: VIII i X (po prawej). W głębi wzgórze sanktuaryjne od strony Bramy Morskiej (Porta Marina): Papieskie Sanktuarium Większe Świętego Domu Madonny z Loreto.; Udział: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sąsiedztwo pomnika-masztu, widok w kierunku północno-wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie kamienny cokół (zdobiony bryłą z reliefami z wizerunkami orła polskiego) wraz z masztem z polską flagą (fragment). Na jego czterech ścianach napisy upamiętniające miejsca walk Polaków podczas kampanii nad Adriatykiem: Loreto (widoczny od południa, precyzyjniej: z kierunku SW), Ankona (od północy, precyzyjniej: z kierunku NE), Metauro (od wschodu, precyzyjniej: z kierunku SE), Linia Gotów (od zachodu, precyzyjniej: z kierunku NW). Na drugim planie, po bokach głównej alei, sektory z rejonów: VI i II (po lewej) oraz z rejonów: V i I (po prawej). W głębi główna brama z białego dalmatyńskiego marmuru, z postacią Chrystusa dźwigającego krzyż na szczycie. Pas drzew wzdłuż północno-wschodniego muru cmentarza.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
940	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1970-1974	
Włochy. Polski Cmentarz Wojenny w Casamassima; Bazylika św. Mikołaja w Bari; brama św. Stefana w Ankonie				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 28; Liczba klatek negatywów: 28; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 575				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
Tytuł: Kartka z odręcznymi adnotacjami: „18” i „CasaM[assima]”				
Udostępnianie: nie; Adnotacje: Na fotografii dopisek o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „18 CasMx”.				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny, droga prowadząca na plac przed bramą cmentarza, widok w kierunku wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie droga prowadząca na plac przed bramą cmentarza. Na drugim planie zachodni mur cmentarza z bramą w centrum. Pas drzew wzdłuż północnego, wschodniego i południowego muru cmentarza.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia o nieznacznie przesłoniętym kadrze (zwłaszcza prawy górny róg).				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny, sektory w rejonach: I, III, V, VII, II, IV, VI i VIII, widok w kierunku wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie główna aleja cmentarza. Na drugim planie od lewej: groby z rejonu I, a za nimi sektory z rejonów: III, V i VII; w centrum ołtarz polowy z medalionem - wizerunkiem Matki Bożej Miłosierdzia z Ostrej Bramy w Wilnie i z inskrypcją na niżej umieszczonej tablicy: UMARLI DLA IDEI, ABY NA ŚWIECIE SIŁA NIE RZĄDZIŁA NAD PRAWEM. Po prawej stronie groby z rejonów: II, IV, VI i VIII. W głębi pas drzew wzdłuż północnego, wschodniego i południowego muru cmentarza.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny, sektory w rejonach: III, V, VII, II, IV, VI i VIII, widok w kierunku wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie główna aleja cmentarza. Na drugim planie od lewej: groby z rejonu III, a za nimi sektory z rejonów: V i VII; w centrum ołtarz polowy z medalionem - wizerunkiem Matki Bożej Miłosierdzia z Ostrej Bramy w Wilnie i z inskrypcją na niżej umieszczonej tablicy: UMARLI DLA IDEI, ABY NA ŚWIECIE SIŁA NIE RZĄDZIŁA NAD PRAWEM. Po prawej stronie groby z rejonów: II, IV, VI i VIII. W głębi pas drzew wzdłuż wschodniego muru cmentarza.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny, plac przed bramą cmentarza, widok w kierunku wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie na cokole figura orła w koronie i tablica z inskrypcją w j. polskim: POLSKI CMENARZ WOJSKOWY. W głębi, z prawej strony, pas drzew wzdłuż południowego muru cmentarza.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny, sektory w rejonach: II, IV, VI i VIII, widok w kierunku wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu II. W pierwszym rzędzie od lewej groby: strzelca Tadeusza Kowalczyka (fragment) i podporucznika Adama Bachledy. W drugim rzędzie od lewej groby: Czesława Chrzanowskiego i Jana Dąbrowskiego ps. Brzozowski Bolesław (brak danych o ich stopniu wojskowym; nagrobki przysłonięte kwiatami). Na drugim planie (za grobami z rejonu II) sektory z rejonów: IV, VI i VIII. W głębi pas drzew przy wschodnim murze cmentarza.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny, sektory w rejonach: IV, VI i VIII, widok w kierunku północno-wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu IV. W pierwszym rzędzie od lewej groby: strzelca Rudolfa Dyląga (fragment), starszego strzelca Alojzego Kulasa i plutonowego Józefa Jarmusika (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: podporucznika Oskara Gaszczyka, podporucznika Józefa Orgańskiego i plutonowego Franciszka Złotowskiego (częściowo przysłonięty kwiatami). Na drugim planie (za grobami z rejonu IV) ołtarz polowy (fragment) i sektory z rejonów: VI i VIII. W głębi z lewej strony sektory z rejonu VII i pas drzew przy wschodnim murze cmentarza.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny, sektory w rejonach: V, VII, widok w kierunku północno-wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu V. W pierwszym rzędzie od lewej groby: majora dyplomowanego Jana Mariana Kalińskiego (fragment) i podpułkownika Henryka Sucharskiego. W drugim rzędzie od lewej groby: strzelca Mariana Borocho, strzelca Adolfa Michalskiego (nagrobek przysłonięty kwiatami) i podporucznika Jarosława Ługiewiczza. Na drugim planie (za grobami z rejonu V) sektory z rejonu VII. W głębi pas drzew przy wschodnim murze cmentarza.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Henryk Sucharski zmarł 30 VIII 1946 r. w brytyjskim szpitalu wojskowym w Neapolu na zapalenie otrzewnej. Został pochowany 1 IX 1946 r. na Polskim Cmentarzu Wojennym w Casamassima we Włoszech. 21 VIII 1971 r. szczątki majora Henryka Sucharskiego zostały ekshumowane i przewiezione do Polski. 1 IX 1971 r. urnę z prochami udekorowano Krzyżem Komandorskim Orderu Wojennego Virtuti Militari i złożono na Westerplatte. 16 III 2021 r. za zgodą rodziny dokonano ponownej ekshumacji, a 1 IX 2022 r. dokonano pochówku na nowym cmentarzu na Westerplatte.				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny, sektory w rejonach: VI, IV i II, widok w kierunku zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu VI. Na drugim planie groby z rejonów: IV i II. W głębi od lewej: pas drzew przy zachodnim murze cmentarza, na cokole figura orła w koronie i główna brama.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny, sektory w rejonach: VIII, VI, IV i II, widok w kierunku zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej: pas krzewów i drzew przy południowym murze cmentarza; groby z rejonu VIII. Na drugim planie: groby z rejonów VI, IV i II oraz ołtarz polowy (z prawej). W głębi od lewej: pas drzew przy zachodnim murze cmentarza; na cokole figura orła w koronie i główna brama.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny, ołtarz polowy, widok w kierunku wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie ołtarz polowy z medalionem - wizerunkiem Matki Bożej Miłosierdzia z Ostrej Bramy w Wilnie i z inskrypcją na niżej umieszczonej tablicy: „UMARLI DLA IDEI, ABY NA ŚWIECIE SIŁA NIE RZĄDZIŁA NAD PRAWEM”. Na drugim planie za drzewami, po lewej sektory z rejonów V i VII, a po prawej z rejonów VI i VIII. W głębi, za pasem drzew, wschodni mur cmentarza.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny, sektory w rejonie VII, widok w kierunku północno-wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu VII. W pierwszym rzędzie grób kanoniera Józefa Świderskiego (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: strzelca Kazimierza Stańczuka (fragment) i strzelca Józefa Białoruckiego. Na drugim planie pas krzewów i drzew przy wschodnim murze cmentarza.; Udostępnianie: tak; Uwagi: W „Przewodniku po Polskich Cmentarzach Wojennych we Włoszech” opracowanym przez o. Adama Studzińskiego OP, Józef Białorucki ma przypisany inny stopień wojskowy: pancerny.				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny, sektory w rejonie VII, widok w kierunku wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu VII. W pierwszym rzędzie od lewej groby: starszego strzelca Stanisława Likszy (fragment) i kanoniera Zdzisława Skokowskiego (fragment). W drugim rzędzie grób porucznika Władysława Jagiełły. Na drugim planie pas krzewów i drzew przy wschodnim murze cmentarza.; Udostępnianie: tak; Uwagi: W „Przewodniku po Polskich Cmentarzach Wojennych we Włoszech” opracowanym przez o. Adama Studzińskiego OP, Stanisław Liksza ma przypisany inny stopień wojskowy: starszy pancerny.				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny, sektory w rejonie VII, widok w kierunku północno-wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu VII. W pierwszym rzędzie od lewej groby: strzelca Józefa Szpali (fragment) i strzelca Jana Janoszki (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: plutonowego Tadeusza Francuza (fragment), starszego strzelca Stanisława Likszy i kanoniera Zdzisława Skokowskiego (fragment). Na drugim planie pas krzewów i drzew przy wschodnim murze cmentarza.; Udostępnianie: tak; Uwagi: W „Przewodniku po Polskich Cmentarzach Wojennych we Włoszech” opracowanym przez o. Adama Studzińskiego OP, Stanisław Liksza ma przypisany inny stopień wojskowy: starszy pancerny.				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny, kwietnik w sąsiedztwie głównej bramy i sektory w rejonach: I, III, V i VII, widok w kierunku wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie kwietnik w sąsiedztwie głównej bramy. Na drugim planie od lewej groby z rejonu I, a za nimi sektory z rejonów: III, V i VII; z prawej strony ołtarz polowy z medalionem - wizerunkiem Matki Bożej Miłosierdzia z Ostrej Bramy w Wilnie i z inskrypcją na niżej umieszczonej tablicy: UMARLI DLA IDEI, ABY NA ŚWIECIE SIŁA NIE RZĄDZIŁA NAD PRAWEM. W głębi pas drzew wzdłuż północnego i wschodniego muru cmentarza.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny, plac przed bramą cmentarza, widok w kierunku wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie plac przed bramą cmentarza. Na drugim planie zachodni mur cmentarza z bramą w centrum. Brama główna z oznakami 2. Korpusu Polskiego, datami 1943 -1946 oraz z łacińską inskrypcją: „BONUM CERTAMEN CERTAVI FIDEM CONSERVAVI - IDEO REPOSITA EST MIHI CORONA IUSTITIAE” (cytat z drugiego listu św. Pawła do Tymoteusza: „Dobry bój stoczyłem, wiarę zachowałem, a teraz oczekuje mnie wieniec sprawiedliwości” 2Tm 4,7-8). W głębi za bramą ołtarz polowy z medalionem - wizerunkiem Matki Bożej Miłosierdzia z Ostrej Bramy w Wilnie. Pas drzew wzdłuż północnego, wschodniego i południowego muru cmentarza.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
Tytuł: Włochy, Bari, plac w sąsiedztwie Bazyliki św. Mikołaja, widok w kierunku północno-wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie plac od południowej strony Bazyliki św. Mikołaja. Na drugim planie od lewej południowa elewacja bazyliki: zewnętrzne filary (przypory) z arkadami przy południowej nawie bocznej; nad arkadami galeria prowadząca do transeptu o wysokości nawy głównej. W głębi bryła transeptu (od góry na południowej elewacji): oculus, biforia i arkadowe blendy.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obecnie kustoszami bazyliki są dominikanie.				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
Tytuł: Włochy, Bari, sąsiedztwo południowej elewacji Bazyliki św. Mikołaja, widok w kierunku północno-wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej południowa elewacja bazyliki: zewnętrzne filary (przypory) z arkadami przy południowej nawie bocznej, nad arkadami galeria prowadząca do transeptu. Na drugim planie: południowe wejście do bazyliki oraz bryła transeptu z biforiami i arkadowymi blendami (fragment).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
Tytuł: Włochy, Bari, sąsiedztwo zachodniej elewacji Bazyliki św. Mikołaja, widok w kierunku północno-wschodnim				
Zawartość (treść): Fasada bazyliki. Na pierwszym planie (od prawej): wieża z monoforium (fragment) przy południowej nawie bocznej. Na drugim planie od prawej arkadowe portale (rozdzielone pilastrami): południowy (z blendą arkadową), środkowy (główne wejście z półkolistą archiwoltą oraz z blendami arkadowymi po bokach) i północny (z blendą arkadową). Nad portalami monoforia. W głębi wieża przy północnej nawie bocznej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
Tytuł: Włochy, Bari, sąsiedztwo zachodniej elewacji Bazyliki św. Mikołaja, widok w kierunku północno-wschodnim				
Zawartość (treść): Fasada bazyliki. Na pierwszym planie (od prawej): wieża z monoforium przy południowej nawie bocznej. Na drugim planie od prawej arkadowe portale (rozdzielone pilastrami): południowy (z blendą arkadową), środkowy (główne wejście z półkolistą archiwoltą oraz z blendami arkadowymi po bokach) i północny (z blendą arkadową). Nad portalami monoforia. W głębi wieża przy północnej nawie bocznej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
Tytuł: Włochy, Bari, budynek w sąsiedztwie wieży przy południowej nawie bocznej Bazyliki św. Mikołaja, widok w kierunku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie taras na pierwszym piętrze obecnego sklepu z dewocjonaliami w sąsiedztwie bazyliki. Na drugim planie zachodnia elewacja budynku z portalem i biforiami po bokach.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
Tytuł: Włochy, Bari, sąsiedztwo zachodniej elewacji Bazyliki św. Mikołaja, widok w kierunku północnym				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie plac św. Mikołaja. Z lewej strony: zabudowania przy obecnej Strada delle Crociate (ulica za budynkami); Tytuł tłumaczony: zaparkowane samochody na placu. Z prawej strony zachodnia elewacja bazyliki. Na drugim planie w centrum: południowa elewacja kościoła św. Grzegorza.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
Tytuł: Włochy, Bari, środkowy portal zachodniej elewacji Bazyliki św. Mikołaja, widok w kierunku północno-wschodnim				
Zawartość (treść): Portal z różnorodną ornamentyką, m. in. plecionki z motywami roślinnymi. Z lewej strony północna kolumna podtrzymywana przez figurę woła z łbem zwróconym w kierunku południowo-zachodnim.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Z południowej strony portalu znajduje się druga kolumna, podtrzymywana przez figurę woła z łbem zwróconym w kierunku północno-zachodnim. Legenda głosi, że po wylądowaniu relikwie św. Mikołaja zostały umieszczone na wozie, który był ciągnięty przez woły. Kiedy zwierzęta doszły do miejsca dzisiejszej bazyliki, nie chciały iść dalej i zatrzymały się. Zdecydowano, by w miejscu zatrzymania wołów, zbudować kaplicę dla relikwii.				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
Tytuł: Włochy, Bari, plac w sąsiedztwie Bazyliki św. Mikołaja, widok w kierunku północno-wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie plac od południowej strony Bazyliki św. Mikołaja. Na drugim planie od lewej południowa elewacja bazyliki: zewnętrzne filary (przypory) z arkadami przy południowej nawie bocznej; Tytuł tłumaczony: nad arkadami galeria prowadząca do transeptu. W głębi bryła transeptu (od góry na południowej elewacji): biforia i arkadowe blendy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
Tytuł: Włochy, Ankona, plac przy bramie św. Stefana, widok w kierunku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie dzisiejszy plac 2 Korpusu Polskiego. Na drugim planie od lewej: zaparkowane samochody z przyczepami kempingowymi; kobieta w chustce przechodząca przez bramę św. Stefana (od strony północno-zachodniej); samochód, rower i skuter w sąsiedztwie bramy; za metalową bramą kompaktowa suwnica z wciągarką ręczną. Z prawej strony zaparkowany samochód. W głębi północno-zachodnia elewacja bramy św. Stefana.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Współcześnie o zmianie nazwy ulicy świadczy tablica z lipca 2004 r., umieszczona na północno-wschodnim filarze północno-zachodniej elewacji bramy św. Stefana (czyli na filarze na lewo od kobiety w chustce).				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
Tytuł: Włochy, Ankona, sąsiedztwo bramy św. Stefana, widok w kierunku północno-zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie ulica: Via Santo Stefano. Na drugim planie południowo-wschodnia elewacja bramy św. Stefana. W głębi zaparkowane samochody z przyczepami kempingowymi.; Udostępnianie: tak; Uwagi: W lipcu 1974 r. (z okazji 30. rocznicy wyzwolenia Ankony) na filarze z prawej strony bramy umieszczono tablicę upamiętniającą bohaterstwo żołnierzy 2 Korpusu Polskiego. Niniejsza fotografia została wykonana wcześniej.				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
Tytuł: Włochy, Ankona, sąsiedztwo kościoła św. Dominika, widok w kierunku południowo-zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie, dach budynku (przy obecnej Via Alessandro Zappata), pokryty dachówką z warstwą śniegu. Na drugim planie z lewej strony dach budynku (przy Corso Giuseppe Mazzini) pokryty dachówką.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia z zarysowaniami. W 1972 r. kościół św. Dominika i budynki w jego sąsiedztwie uległy poważnym uszkodzeniom w trakcie trzęsienia ziemi. Widoczne na następnej fotografii fragmenty budynków przy Piazza Roma umożliwiają identyfikację kadru.				

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Ankona, sąsiedztwo kościoła św. Dominika, widok w kierunku południowym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie dach budynku (przy obecnej Via Alessandro Zappata), pokryty dachówką z warstwą śniegu, z kominem. Na drugim planie ostatnia kondygnacja budynku (przy Piazza Roma) z trzema oknami (z okiennicami) od strony zachodniej i z balkonem od strony południowej. Z prawej strony dach innego budynku (przy Corso Giuseppe Mazzini) pokryty dachówką. W głębi ostatnia kondygnacja i dach budynku rektoratu miejscowej politechniki (przy Piazza Roma), na tle zabudowań w sąsiedztwie północnego zbocza zalesionego wzgórza cytadeli w Ankonie.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia przebarwiona z lewej strony kadru. W 1972 r. kościół św. Dominika i budynki w jego sąsiedztwie uległy poważnym uszkodzeniom w trakcie trzęsienia ziemi. Widoczne na tej fotografii fragmenty budynków przy Piazza Roma umożliwiają identyfikację kadru.

941

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1970-1974

Włochy. Ankona i Polski Cmentarz Wojenny w Loreto

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 26; Liczba klatek negatywów: 26; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 595

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kartka z odręcznymi adnotacjami: „3 ogólne zd. cmentarza w Casama[ssima]”, w następnej linii: „zdjęcia bramy S. Stefano r”, w kolejnej: „19 Ankona”

Udostępnianie: nie; Uwagi: Adnotacje mogą dotyczyć innego negatywu o dawnej sygnaturze AS 575.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Ankona, sąsiedztwo kościoła św. Dominika, widok w kierunku południowym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie dach budynku (przy dzisiejszej Via Alessandro Zappata), pokryty dachówką z warstwą śniegu. Na drugim planie ostatnia kondygnacja budynku (przy Piazza Roma) z oknem (z okiennicami) od strony zachodniej i z balkonem od strony południowej. Z prawej strony dach innego budynku (przy Corso Giuseppe Mazzini) pokryty dachówką. W głębi ostatnia kondygnacja i dach budynku rektoratu miejscowej politechniki (przy Piazza Roma), na tle zabudowań w sąsiedztwie północnego zbocza zalesionego wzgórza cytadeli w Ankonie.; Udostępnianie: tak; Uwagi: W 1972 r. kościół św. Dominika i budynki w jego sąsiedztwie uległy poważnym uszkodzeniom w trakcie trzęsienia ziemi. Widoczne na tej fotografii fragmenty budynków przy Piazza Roma umożliwiają identyfikację kadru.

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Ankona, obecna Via XXIX Settembre, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie samochody na obecnej ulicy Via XXIX Settembre w rejonie Lazzaretto di Ancona. Z prawej strony ulica prowadząca do JOLLY HOTEL i zachodnie zbocze wzgórza cytadeli w Ankonie. Na drugim planie Porta Pia (brama z końca XVIII wieku). W głębi, z lewej strony, elewator zbożowy i dźwigi na nabrzeżu portowym.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Lazzaretto di Ancona (Mole Vanvitelliana): pięciokątna stacja kwarantanny i fort z XVIII w.

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Loreto, droga przy Polskim Cmentarzu Wojennym, widok w kierunku północno-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie droga wiodąca ze wzgórza sanktuaryjnego w kierunku stacji kolejowej. Na drugim planie z pasem drzew, południowo-wschodni mur cmentarza i główna brama z postacią Chrystusa dźwigającego krzyż na szczycie. Z prawej strony drogi pas drzew i stacje drogi krzyżowej. W głębi zabudowania w sąsiedztwie stacji kolejowej w Loreto oraz w dolinie rzeki Musone i na wybrzeżu Morza Adriatyckiego.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Loreto, droga przy Polskim Cmentarzu Wojennym, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie droga wiodąca ze wzgórza sanktuaryjnego w kierunku stacji kolejowej i południowo-wschodni mur cmentarza wraz z pasem drzew. Na drugim planie główna brama z postacią Chrystusa dźwigającego krzyż na szczycie. W głębi zabudowania w sąsiedztwie stacji kolejowej w Loreto oraz w dolinie rzeki Musone i na wybrzeżu Morza Adriatyckiego.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, zaśnieżone rejony: I, V, VII, widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej: pas krzewów przy południowo-wschodnim murze cmentarza i zaśnieżone groby z rejonów I i V. Na drugim planie z lewej strony sektory z rejonu VII. Z prawej strony, w głównej osi cmentarza, pomnik - maszt (częściowo zasłonięty krzewami). Na jego czterech ścianach napisy upamiętniające miejsca walk Polaków podczas kampanii nad Adriatykiem: Ankona (widoczny od północy, precyzyjniej: z kierunku NE), Loreto (od południa, precyzyjniej: z kierunku SW), Metauro (od wschodu, precyzyjniej: z kierunku SE), Linia Gotów (od zachodu, precyzyjniej: z kierunku NW). Za pomnikiem-masztem schody wiodące do ołtarza polowego przy południowo-zachodnim murze nekropoli. W głębi wzgórze sanktuaryjne od strony Bramy Morskiej (Porta Marina): Papieskie Sanktuarium Większe Świętego Domu Madonny z Loreto.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, częściowo zaśnieżone rejony: V, i VI, widok w kierunku południowo-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej strony: groby z rejonu V, główna aleja cmentarza z pasem krzewów po bokach i groby z rejonu VI. Na drugim planie w głównej osi cmentarza: pomnik - maszt i schody wiodące do ołtarza polowego przy południowo-zachodnim murze nekropoli. W głębi wzgórze sanktuaryjne od strony Bramy Morskiej (Porta Marina): Papieskie Sanktuarium Większe Świętego Domu Madonny z Loreto.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Loreto, sąsiedztwo północno-zachodniego muru Polskiego Cmentarza Wojennego, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie zabudowania w dolinie rzeki Musone. W głębi południowo-wschodnie częściowo zaśnieżone zbocza wzgórz w sąsiedztwie miasta Castelfidardo.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Loreto, sąsiedztwo północno-zachodniego muru Polskiego Cmentarza Wojennego, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie zabudowania w dolinie rzeki Musone. W głębi od lewej zabudowania na południowym zboczu Monte Conero i na wybrzeżu Morza Adriatyckiego.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Loreto, sąsiedztwo północno-zachodniego muru Polskiego Cmentarza Wojennego, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie zabudowania w dolinie rzeki Musone. Na drugim planie południowo-wschodnie zalesione zbocza wzgórz na wschód od miasta Castelfidardo (m. in. Monte Oro). W głębi częściowo zaśnieżone wzgórza w sąsiedztwie miasta Osimo Stazione.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon VII, widok w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie zaśnieżone groby z rejonu VII. W pierwszym rzędzie od lewej groby: starszego strzelca podchorążego Jana Januszewicza, podporucznika Antoniego Jerzego Januszewicza (fragment) i strzelca Bronisława Steca (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: podporucznika Zdzisława Mariana Kmotka, kaprała Antoniego Żurawskiego i ułana Józefa Zdzisława Wilka (fragment). Na drugim planie zaśnieżone groby z rejonów V i I oraz południowo-wschodni mur cmentarza. W głębi: z lewej pas drzew przy północno-wschodnim murze cmentarza; z prawej pas drzew przy drodze prowadzącej z sanktuarium na dworzec kolejowy.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon V, widok w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie z lewej strony: pas krzewów (przy niewidocznych w kadrze grobach z rejonu VI), aleja prowadząca do bramy głównej i w centralnej osi cmentarza pomnik - maszt (fragment). Na drugim planie zaśnieżone groby z rejonu V. W głębi z lewej strony: zaśnieżone groby z rejonu I oraz pas drzew przy północno-wschodnim murze cmentarza.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon V, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie z lewej strony: w centralnej osi cmentarza pomnik - maszt (fragment); aleja prowadząca do bramy głównej; pas krzewów przy grobach z rejonu V. Na drugim planie: na lewo od alei zaśnieżone groby z rejonów VI i II oraz z rejonu IV (żołnierzy wyznania mojżeszowego); pas drzew przy północno-wschodnim murze cmentarza. W głębi z lewej strony, za północno-zachodnim murem cmentarza: zabudowania w dolinie rzeki Musone i południowe zbocze Monte Conero.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon VIII, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie z lewej strony: zaśnieżone groby z rejonu VIII; aleja prowadząca do bramy głównej i w centralnej osi cmentarza pomnik - maszt (fragment). W pierwszym rzędzie od lewej groby: kaprała Czesława Sworzyńskiego (przesłonięty gałęzią) i ułana Wacława Pińkowskiego. W drugim rzędzie od lewej groby: kaprała Zygmunta Kundy (fragment) i kaprała Antoniego Kaliwoszki (fragment). Na drugim planie: na lewo od alei zaśnieżone groby z rejonów VI i II oraz z rejonu IV (żołnierzy wyznania mojżeszowego); mężczyzna w mundurze wojskowym przy murze cmentarza; pas drzew przy północno-wschodnim murze cmentarza. W głębi z lewej strony, za północno-zachodnim murem cmentarza: zabudowania w dolinie rzeki Musone i południowe zbocze Monte Conero.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, zaśnieżone sektory: IX-B, IX-C, widok w kierunku południowym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie zaśnieżone groby z sektora IX-B: starszego strzelca Henryka Juraszka (fragment) i strzelca Józefa Sudera (fragment). W drugim rzędzie od lewej zaśnieżone groby: starszego sierżanta Mariana Grochowskiego, ułana Tadeusza Pudły i starszego pancernego Wincentego Bola (fragment). Na drugim planie balustrada między tarasem z grobami z rejonu IX i tarasem z grobami z rejonu XI. W głębi, z lewej strony, południowo-wschodni mur cmentarza.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: X, VII, VIII, VI, II, IV, III, V, I, widok w kierunku północno-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej: groby z rejonu X; główna aleja cmentarza; z prawej strony balustrada między tarasem z grobami z rejonu IX (niewidoczne) i tarasem z grobami z rejonu VII. Na drugim planie od lewej: groby z rejonu VIII. W centrum, w głównej osi cmentarza, pomnik - maszt: kamienny cokół (zdobiony bryłą z reliefami z wizerunkami orła polskiego) wraz z masztem z polską flagą (fragment). Na jego czterech ścianach napisy upamiętniające miejsca walk Polaków podczas kampanii nad Adriatykiem: Loreto (widoczny od południa, precyzyjniej: z kierunku SW), Ankona (od północy, precyzyjniej: z kierunku NE), Metauro (od wschodu, precyzyjniej: z kierunku SE), Linia Gotów (od zachodu, precyzyjniej: z kierunku NW). Po bokach głównej alei, sektory z rejonów: VI, II, IV i III (po lewej) oraz z rejonów: V i I (po prawej). W głębi, na tle zabudowań w dolinie rzeki Musone i nad Adriatykiem, główna brama z białego dalmatyńskiego marmuru, z postacią Chrystusa dźwigającego krzyż na szczycie. Pas drzew wzdłuż północno-wschodniego muru cmentarza.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon I, widok w kierunku południowo-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu I. W pierwszym rzędzie od lewej groby: starszego strzelca Aleksandra Lemieszewskiego (fragment) i strzelca Jakuba Mietuszowa (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: strzelca Antoniego Mysiewiczza (fragment), podporucznika Leonida Fiedoruka i strzelca Stefana Chałdeckiego (fragment). Na drugim planie pas krzewów i południowo-wschodni mur cmentarza. W głębi pas drzew i stacja drogi krzyżowej przy alei wiodącej na wzgórze sanktuaryjne.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory (częściowo zaśnieżone): VI-A, VI-B, VI-C, VI-D, VI-E, VI-F, VI-G, IV-A, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie w pierwszym rzędzie od lewej groby: starszego ułana Jana Wasylika (fragment) i starszego ułana Juliana Żabdera (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby (częściowo zaśnieżone): starszego sierżanta Antoniego Leonowicza (fragment), podporucznika Bolesława Szejniuka i kaprała podchorążego Franciszka Waluka. Na drugim planie, z prawej strony (przesłonięte krzewem), groby z rejonu IV (żołnierzy wyznania mojżeszowego). W głębi, za północno-zachodnim murem cmentarza, dolina rzeki Musone i z prawej strony: południowe zbocze Monte Conero.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia z kadrowaniem skośnym.

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: XII-C, XII-D, XII-E, XII-F, XII-G, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie, groby z sektora XII-C: sapera Józefa Snarskiego (fragment) i strzelca Włodzimierza Iwaniuka (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: starszego strzelca podchorążego Andrzeja Horocha i kaprała Józefa Benki (fragment). Na drugim planie po lewej balustrada z pasem krzewów między tarasem z grobami z rejonu XII i tarasem z grobami z rejonu XIV. W głębi północno-zachodni mur cmentarza z pasem drzew.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: XI-A, XI-B, XI-C, widok w kierunku południowym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie zaśnieżone groby z rejonu XI. W pierwszym rzędzie od lewej groby: pancernego Józefa Domszego (fragment) i Bogdana Zjawionego (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: strzelca Piotra Marudy (fragment), pancernego Aleksandra Herrmana i strzelca Piotra Poźniaka (fragment). Na drugim planie balustrada między tarasem z grobami z rejonu XI i tarasem z grobami z rejonów: XIII i XV.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, zaśnieżone rejon: XIII i XV, widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie zaśnieżone groby z rejonu XIII. Na drugim planie: zaśnieżone groby z rejonu XV; ołtarz polowy z medalionem Matki Bożej Ostrobramskiej w centrum. Nastawa ołtarzowa zwieńczona od lewej: Krzyżem Virtuti Militari i Krzyżem Walecznych po prawej stronie. U szczytu ołtarza - krzyż, po bokach muszle - symbole pielgrzymowania. Na poziomie mensy ołtarzowej, po bokach marmurowe puchary-urny z emblematami jednostek wojskowych związanych z II Korpusem Polskim, na mniejsze flakony z kwiatami. W głębi: z lewej strony południowo-zachodni mur cmentarza; z prawej strony pas drzew w sąsiedztwie północno-zachodniego muru cmentarza.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, zaśnieżone rejon: XIII i XVI, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie zaśnieżone groby z rejonu XIII. Na drugim planie: schody prowadzące do ołtarza polowego, z prawej strony pas krzewów i drzew przy balustradzie między tarasem z grobami z rejonu XIII i tarasem z grobami z rejonu XI. W głębi zaśnieżone groby z rejonu XVI i pas drzew przy północno-zachodnim murze cmentarza.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: II, III, IV, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie sąsiedztwo głównej bramy cmentarza. Na drugim planie groby z rejonu II, za nimi z rejonu IV (żołnierzy wyznania mojżeszowego) i z prawej strony z rejonu III (żołnierzy - wyznawców islamu). W głębi za północno-zachodnim murem cmentarza: zabudowania w dolinie rzeki Musone na tle wzgórz miasta Castelfidardo (z lewej strony) aż do południowo-wschodnich zboczy zalesionych wzgórz (z prawej strony), położonych kilka kilometrów na wschód od miasta Castelfidardo (m. in. Monte Oro).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sąsiedztwo głównej bramy i rejon: I i V, widok w kierunku południowo-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie sąsiedztwo głównej bramy i aleja w osi cmentarza. Na drugim planie od lewej: groby z rejonu I; kamień oznaczający rejon I; tablica z inskrypcją: ekshumowani z cmentarza Tavernelle 1969; z prawej strony groby z rejonu V. W głębi, za pasem krzewów i południowo-wschodnim murem cmentarza, pas drzew i stacje drogi krzyżowej przy alei wiodącej na wzgórze sanktuarjne - od strony Bramy Morskiej (Porta Marina): Papieskie Sanktuarium Większe Świętego Domu Madonny z Loreto. Z prawej strony Dom Pielgrzyma Sióstr Najświętszej Rodziny z Nazaretu (częściowo przesłonięty drzewami).; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia o przesłoniętym kadrze (lewy górny róg). Przed grobami tablica z inskrypcją: „EKSHUMOWANI Z CMENARZA TAVERNELLE 1969” (Tavernelle to cmentarz w Anconie).

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: II, IV, VI, VIII, widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie: główna aleja w osi cmentarza; kamień oznaczający rejon II; za pasem krzewów groby z rejonu II; za nimi (z prawej) groby z rejonu IV (żołnierzy wyznania mojżeszowego). Na drugim planie, po prawej stronie alei (za pasem krzewów) groby z rejonów: VI i VIII. W głębi za północno-zachodnim murem cmentarza: zabudowania w dolinie rzeki Musone na tle zaśnieżonych wzgórz miasta Castelfidardo (z lewej strony) aż do południowo-wschodnich zboczy zalesionych wzgórz (z prawej strony), położonych kilka kilometrów na wschód od miasta Castelfidardo (m. in. Monte Oro).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Loreto, klatka wielokrotnie naświetlona

Zawartość (treść): Jeden kadr: Polski Cmentarz Wojenny - groby z rejonów: VI, VIII i X. Inny kadr: sąsiedztwo ołtarza polowego na cmentarzu. Inny kadr: sąsiedztwo sanktuarium od strony Bramy Morskiej (Porta Marina).; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie

942	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	lata 60.-80. XX w.	
Włochy. Polski Cmentarz Wojenny w Loreto				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 28; Liczba klatek negatywów: 28; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 586				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Kartka z numerem „21” i odręcznymi adnotacjami: „23-24 XV 2 groby nieznanymi”, w następnej linii: „25 nieznanymi”, w kolejnej: „26 XIII”, w następnej: „32 XVI”				
Udostępnianie: nie; Adnotacje: Na fotografii dopisek o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „21”.; Uwagi: Przymuszczenie liczbami rzymskimi zostały opisane rejon cmentarza w Loreto.				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: XIV-A, XIV-B, widok w kierunku północnym				
Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie od lewej groby: podporucznika Andrzeja Ignacego Kapałczyńskiego (fragment) i majora Michała Paciorka. W drugim rzędzie grób podpułkownika dyplomowanego Emila Gruszeckiego (fragment). Z prawej strony balustrada z pasem krzewów między tarasem z grobami z rejonu XIV i tarasem z grobami z rejonu XII. W głębi północno- zachodni mur cmentarza z pasem drzew.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: XIV-A, XIV-B, XIV-C, XIV-D, XIV-E, XIV-F, XIV-G, widok w kierunku północno-zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie kamień oznaczający XIV rejon cmentarza i groby z sektora XIV-A. W pierwszym rzę- dzie od lewej groby: rotmistrza Jerzego Piątkowskiego-Grzymały (przysłonięty krzewem) i kanoniera Władysława Jasiewicza (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: podporucznika Andrzeja Polkowskiego i strzelca Aleksandra Siłki (fragment). Na drugim planie z lewej strony balustrada między tarasem z grobami z rejonu XVI i tarasem z grobami z rejonu XIV. W głębi północno-zachodni mur cmentarza z pasem drzew.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: XIV-B, XIV-C, XIV-D, XIV-E, XIV-F, XIV-G, widok w kierunku północnym				
Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie od lewej groby: strzelca Andrzeja Żaby (fragment) i plutonowego Kazimierza Wiktora Pelca (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: sapera Piotra Barana, kaprala podchorążego Tadeusza Marka Bednar- skiego i podporucznika Stanisława Juraszka. Na drugim planie północno-zachodni mur cmentarza z pasem drzew. W głębi, między drzewami, południowe zbocze Monte Conero.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: XIV-D, XIV-E, XIV-F, XIV-G, widok w kierunku północ- nym				
Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie od lewej groby: ułana Franciszka Nowaka (fragment) i podporucznika Mieczysława Pólichopka (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: strzelca Aleksandra Czorana (fragment), starszego strzelca Jana Bika i starszego pancernego Stanisława Kurca. Na drugim planie, za północno-zachodnim murem cmentarza i pasem drzew, południowe zbocze Monte Conero.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon XI, widok w kierunku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie ścieżka w głównej osi cmentarza (od głównej bramy do ołtarza polowego). Na drugim planie od lewej: krzewy i ścieżka przy balustradzie; metalowa beczka przy hydrancie i kamień z oznaczeniem rejonu XI. W głębi z prawej strony, za balustradą i pasem krzewów, taras z grobami z rejonów: XIII i XV.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: XI-A, XI-B, XI-C, widok w kierunku południowo-zachodnim				
Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie od lewej groby: strzelca Władysława Sygi i kaprała Wiktora Hursztyna. W drugim rzędzie od lewej groby: ułana Franciszka Mazurkiewicza (fragment), kaprała Zygmunta Kamieńskiego, strzelca Michała Piotrowskiego i starszego strzelca Wojciecha Lacha.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: XI-A, XI-B, XI-C, widok w kierunku południowym				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu XI. W pierwszym rzędzie od lewej groby: strzelca Wacława Jotki (fragment) i starszego strzelca Stanisława Miłoska (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: kaprała Piotra Ozdoby (fragment), porucznika Stanisława Maksymiszyna, plutonowego Stanisława Bogackiego i ułana Franciszka Mazurkiewicza. Na drugim planie balustrada między tarasem z grobami z rejonu XI i tarasem z grobami z rejonów: XIII i XV. W głębi południowo-wschodni mur cmentarza przy drodze wiodącej na wzgórze sanktuaryjne.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: XI-A, XI-B, XI-C, widok w kierunku południowym				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu XI. W pierwszym rzędzie od lewej groby: starszego strzelca Bogdana Zjawionego (fragment) i kaprała podchorążego Edwarda Miłułki (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: strzelca Edwarda Daraszewskiego (fragment), strzelca Piotra Marudy, pancernego Aleksandra Herrmana, strzelca Piotra Poźniaka i kaprała Piotra Ozdoby (fragment). Na drugim planie balustrada między tarasem z grobami z rejonu XI i tarasem z grobami z rejonów: XIII i XV. W głębi, z lewej strony, południowo-wschodni mur cmentarza.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: XI-A, XI-B, XI-C, widok w kierunku południowym				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu XI. W pierwszym rzędzie od lewej groby: kaprała Aleksaego Jarockiego (fragment) i pancernego Józefa Domszego (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: kanoniera Tadeusza Müllera (fragment), strzelca Edwarda Daraszewskiego, strzelca Piotra Marudy i pancernego Aleksandra Herrmana (fragment). Na drugim planie balustrada między tarasem z grobami z rejonu XI i tarasem z grobami z rejonów: XIII i XV. W głębi południowo-wschodni mur cmentarza.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: XI-B, XI-C, widok w kierunku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z sektora XI-B. W pierwszym rzędzie od prawej groby: strzelca Michała Piotrowskiego (fragment), kaprała Zygmunta Kamieńskiego, ułana Franciszka Mazurkiewicza, plutonowego Stanisława Bogackiego, porucznika Stanisława Maksymiszyna, kaprała Piotra Ozdoby i kolejne. Na drugim planie balustrada między tarasem z grobami z rejonu XI i tarasem z grobami z rejonów: XIII i XV. W głębi południowo-wschodni mur cmentarza i pas drzew przy drodze wiodącej na wzgórze sanktuaryjne.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon IX, widok w kierunku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie, z lewej strony, ścieżka w głównej osi cmentarza (od głównej bramy do ołtarza połowego). Na drugim planie od lewej: krzewy i ścieżka przy balustradzie; kamień z oznaczeniem rejonu IX. W głębi: z lewej strony południowo-wschodni mur cmentarza; z prawej strony, za balustradą i pasem krzewów, taras z grobami z rejonu XI.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: IX-A, IX-B, IX-C, widok w kierunku południowo-zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu IX. W pierwszym rzędzie grób podporucznika Zbigniewa Okulickiego (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: kanoniera Stanisława Sawickiego (fragment), starszego sierżanta Józefa Kopy i starszego pancernego Zygmunta Domańskiego. Na drugim planie balustrada między tarasem z grobami z rejonu IX i tarasem z grobami z rejonu XI.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: IX-B, IX-C, widok w kierunku południowo-zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu IX. W pierwszym rzędzie groby: starszego sierżanta Józefa Kopy (fragment) i starszego pancernego Zygmunta Domańskiego (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: starszego strzelca Kazimierza Kropielnickiego (fragment), starszego strzelca Józefa Juliana Łackiego, pancernego Konstantego Deca, plutonowego Włodzimierza Filipczyka i kanoniera Tadeusza Lisowskiego (fragment). Na drugim planie balustrada między tarasem z grobami z rejonu IX i tarasem z grobami z rejonu XI.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: IX-A, IX-B, IX-C, widok w kierunku południowym				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie grób z sektora IX-A: kanoniera Józefa Rupniewskiego (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: starszego strzelca Stanisława Mostowskiego, kaprala Stanisława Diducha i starszego strzelca Henryka Juraszka (fragment). Na drugim planie balustrada między tarasem z grobami z rejonu IX i tarasem z grobami z rejonu XI. W głębi południowo-wschodni mur cmentarza i pas drzew przy drodze wiodącej na wzgórze sanktuaryjne.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon XII, widok w kierunku północno-zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie: kamień z oznaczeniem rejonu XII i groby z sektora XII-A. W pierwszym rzędzie od lewej: sierżanta Fryderyka Lenarda i kaprala Jana Lamota (przysłonięte krzewami). W drugim rzędzie od lewej groby: plutonowego Józefa Ważnego i kaprala Feliksa Woroszyły. Na drugim planie, po lewej, balustrada z pasem krzewów między tarasem z grobami z rejonu XII i tarasem z grobami z rejonu XIV. W głębi północno-zachodni mur cmentarza z pasem drzew.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: XII-D, XII-E, XII-F, XII-G, widok w kierunku północno-zachodnim				
Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie od lewej groby: starszego strzelca podchorążego Andrzeja Horocha, kaprala Józefa Benki i plutonowego Błażeja Dzikońskiego. W drugim rzędzie od lewej groby: starszego strzelca Ludwika Walawendera, ułana Józefa Kilkusa, kaprala podchorążego Zbigniewa Wierzbickiego, strzelca Zygmunta Ćwikły i porucznika Stefana Józefa Dmochowskiego. Na drugim planie północno-zachodni mur cmentarza z pasem drzew.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: XII-C, XII-D, XII-E, XII-F, XII-G, widok w kierunku północno-zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu XII. W pierwszym rzędzie od lewej groby: plutonowego Józefa Grzegorzewskiego (fragment) i podporucznika Zbigniewa Wojcikuty-Spiecha (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: sapers Stanisława Witki (fragment), pancernego Władysława Cierniaka i sierżanta Franciszka Golinowskiego. Na drugim planie północno-zachodni mur cmentarza z pasem drzew. W głębi zabudowania w dolinie rzeki Musone i południowe zbocze Monte Conero.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: XII-B, XII-C, XII-D, XII-E, XII-F, XII-G, widok w kierunku północnym				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu XII. W pierwszym rzędzie od lewej groby: starszego strzelca Włodzimierza Wcisły i ułana Władysława Kosa. W drugim rzędzie od lewej groby: kaprała Stanisława Kuncewicza, chorążego Michała Lecha, podporucznika Bolesława Leśniewicza i starszego strzelca Waltera Greinera. Na drugim planie: po lewej, za grobami z rejonu XII, północno-zachodni mur cmentarza z pasem drzew; po prawej, za balustradą, taras z grobami z rejonu X. W głębi zabudowania w dolinie rzeki Musone i południowe zbocze Monte Conero.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon VII, widok w kierunku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie, z lewej strony, ścieżka w głównej osi cmentarza (od głównej bramy do ołtarza polowego). Na drugim planie od lewej: groby z sektora VII-A; krzewy, drzewa, kamień z oznaczeniem rejonu VII i ścieżka przy balustradzie. W pierwszym rzędzie groby (częściowo przesłonięte krzewami), od lewej: strzelca Konrada Śliwińskiego (fragment), podporucznika Franciszka Lachcika i ułana Michała Petruszewicza. Z prawej strony: balustrada oddzielająca taras z grobami z rejonu VII od tarasu z grobami z rejonu IX.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: VII-B, VII-C, VII-D, VII-E, VII-F, VII-G, widok w kierunku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu VII. W pierwszym rzędzie grób starszego strzelca podchorążego Jana Januszewicza. W drugim rzędzie od lewej groby: podporucznika Zdzisława Mariana Kmiotka, kaprała Antoniego Żurawskiego i ułana Józefa Zdzisława Wilka. Na drugim planie południowo-wschodni mur cmentarza.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: VII-E, VII-F, VII-G, widok w kierunku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu VII. W pierwszym rzędzie od lewej groby: kaprała Kazimierza Radtki (fragment), kaprała Stanisława Bittela i plutonowego Jana Jopa. W drugim rzędzie od lewej groby: starszego strzelca Jana Matuszkiewicza (fragment), strzelca Władysława Dziury, plutonowego Dariusza Tadeusza Stankiewicza, starszego pancernego Władysława Brody i kaprała Władysława Chohóła (fragment). Na drugim planie południowo-wschodni mur cmentarza.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: X-A, X-B, X-C, X-D, X-E, X-F, X-G, widok w kierunku północno-zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie kamień oznaczający X rejon cmentarza, ścieżka przy balustradzie i groby z sektora X-A. W pierwszym rzędzie od lewej groby: kaprała Bogdana Brudkiewicza i podporucznika Franciszka Sieradzkiego. W drugim rzędzie od lewej groby: kaprała Michała Staszczyszyna i strzelca Filipa Pastuchowicza. Na drugim planie z lewej strony balustrada między tarasem z grobami z rejonu X i tarasem z grobami z rejonu XII. W głębi północno-zachodni mur cmentarza z pasem drzew.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: X-A, X-B, X-C, X-D, X-E, X-F, X-G, widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu X, w pierwszym rzędzie od lewej: starszego strzelca Karola Borzuckiego, plutonowego Franciszka Domaszewicza i podporucznika Stanisława Pudełki (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: ułana Zygmunta Mnicha, strzelca Henryka Mikuckiego, starszego strzelca Stanisława Krawca, starszego strzelca Władysława Żołdaka, starszego strzelca Ernesta Owczorza i porucznika Stanisława Mięsy (fragment). Na drugim planie od lewej: taras z grobami z rejonu XII. W głębi, za północno-zachodnim murem cmentarza, pas drzew i krzewów.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon VIII, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie kamień z oznaczeniem rejonu VIII i krzew. W pierwszym rzędzie od lewej groby: kaprala Józefa Sobolewskiego, strzelca Sergiusza Kwiatkiewicza i strzelca Piotra Łuszczaka. W drugim rzędzie od lewej groby: strzelca Władysława Galantego, starszego strzelca Pawła Paponia, podporucznika Bronisława Lisowskiego, podporucznika Władysława Bakłażca i starszego strzelca Stanisława Kędzińskiego. Na drugim planie po prawej groby z rejonu VI. W głębi, za północno-zachodnim murem cmentarza, zabudowania w dolinie rzeki Musone i południowe zbocze Monte Conero.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: X-F, X-G, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu X. W pierwszym rzędzie od lewej groby: porucznika Pawła Blachy (fragment) i starszego strzelca Romana Boisse'a (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: strzelca Leona Materny (fragment), starszego strzelca Leona Piotra Przeperskiego, strzelca Szczepana Frankiewicza, starszego strzelca Czesława Zamiary i starszego sierżanta Romualda Dworaka (fragment). Na drugim planie północno-zachodni mur cmentarza z pasem krzewów.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejony: VI i IV, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie kamień oznaczający rejon VI i groby z rejonu VI, w pierwszym rzędzie od lewej: starszego strzelca Zygmunta Pattocy, plutonowego Aleksandra Ruszkiewicza i starszego strzelca Bolesława Szkutnickiego (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: starszego strzelca podchorążego Bolesława Bartosiewicza, kaprala Stanisława Markowskiego, strzelca Aleksandra Janika, starszego strzelca Gerharda Nowaka, strzelca Władysława Ćwika i kolejne. Na drugim planie, z prawej strony, groby z rejonu IV (żołnierzy wyznania mojżeszowego). W głębi, za północno-zachodnim murem cmentarza, zabudowania w dolinie rzeki Musone i południowe zbocze Monte Conero.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: VI-D, VI-E, VI-F, VI-G, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie w pierwszym rzędzie od lewej groby: ułana Antoniego Rafalskiego (fragment) i strzelca Stanisława Koraba (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: kaprala Zbigniewa Hładnego (fragment), plutonowego Stefana Andrzejewskiego i strzelca Józefa Zawiły (fragment). Na drugim planie dolina rzeki Musone. W głębi wzgórze na wschód od miasta Castelfidardo (m. in. Monte Oro).; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

943

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

lata 70.-80. XX w.

Włochy. Polski Cmentarz Wojenny w Loreto

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 33; Liczba klatek negatywów: 33; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 574

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: XII-D, XII-E, XII-F, XII-G, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie od lewej groby: starszego strzelca podchorążego Andrzeja Horocha i kaprala Józefa Benki (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: starszego strzelca Ludwika Walawendera, ułana Józefa Kilkusa i kaprala podchorążego Zbigniewa Wierzbickiego (fragment).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: XVI-B, XVI-C, XVI-D, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie grób kaprala podchorążego Stanisława Dejhołosa. W drugim rzędzie od lewej groby: starszego strzelca Stanisława Ludwy (fragment), kaprala Antoniego Szubzdy i kaprala Władysława Łukszy (fragment).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: XIV-A, XIV-B, XIV-C, XIV-D, XIV-E, XIV-F, XIV-G, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie od lewej groby: kapitana Władysława Kaniowskiego, podporucznika Andrzeja Ignacego Kapałczyńskiego i majora Michała Paciorka. W drugim rzędzie od lewej groby: porucznika Tadeusza Grabowskiego, starszego strzelca Adama Szumańskiego i podpułkownika dyplomowanego Emila Gruszeckiego. Na drugim planie, za murem i drzewami, południowe zbocze Monte Conero.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: IX-B, IX-C, widok w kierunku południowo-wschodnim

Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie od prawej groby: starszego pancernego Zygmunta Domańskiego (częściowo przysłonięty krzewami), starszego sierżanta Józefa Kopy, kanoniera Stanisława Sawickiego, starszego strzelca Henryka Bujnowicza, strzelca Franciszka Spandela i kolejne. W drugim rzędzie od prawej groby: kaprala Michała Woroczyńskiego, porucznika Mariana Mieczysława Sikorskiego, starszego strzelca podchorążego Aleksandra Sołowiewa, kapitana doktora Aleksandra Jakuba Wasilewskiego, starszego pancernego Wincentego Bola i kolejne.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon I, widok w kierunku południowo-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie kamień oznaczający rejon I i tablica z inskrypcją: ekshumowani z cmentarza Tavernelle 1969. W pierwszym rzędzie od lewej groby: starszego strzelca Eryka Ślesnera, kanoniera Ludwika Rydla, siostry Julii Rusieckiej (z Kraszewskich), kaprala Pawła Łaszczka (przesłonięty krzewami) i starszego strzelca Mikołaja Gryszuka (przesłonięty krzewami). W drugim rzędzie groby: Adolfa Holdta (brak danych o stopniu wojskowym), starszego strzelca Oskara Witoszka, Jadwigi Lenkiewicz (brak danych o stopniu wojskowym), strzelca Ignacego Kozana (przesłonięty krzewami) i strzelca Sawy Kasztelana (przesłonięty krzewami). Na drugim planie pas krzewów i południowo-wschodni mur cmentarza. W głębi pas drzew i stacje drogi krzyżowej przy alei wiodącej na wzgórze sanktuaryjne.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Na pierwszym planie tablica z inskrypcją: „EKSHUMOWANI Z CMENARZA TAVERNELLE 1969” (Tavernelle to cmentarz w Ankonie).

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: II-A, II-B, II-C, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie od lewej: strzelca Stanisława Lewkowicza (fragment), kaprala podchorążego Norberta Żyżniewskiego i starszego strzelca Feliksa Galińskiego (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: plutonowego Bronisława Gaguli (fragment), strzelca Ryszarda Ziebury (fragment) i strzelca Józefa Kawy (fragment).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: V-E, V-F, V-G, widok w kierunku południowo-wschodnim

Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie od lewej groby: plutonowego Józefa Szermanowicza (fragment) i sierżanta podchorążego Stanisława Józefa Eugeniusza Jezierskiego (fragment). W drugim rzędzie groby: podporucznika Ludwika Serafinowicza, strzelca Mariana Wieczorka i strzelca Władysława Narolskiego (fragment).; Udostępnianie: tak; Uwagi: Na nagrobku Ludwika Serafinowicza widnieje nazwisko: Serafinowski.

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: VI-D, VI-E, VI-F, VI-G, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie w pierwszym rzędzie od lewej groby: porucznika Stanisława Girucia (fragment) i ułana Antoniego Rafalskiego. W drugim rzędzie od lewej groby: kaprala Zbigniewa Hładnego (fragment), plutonowego Stefana Andrzejewskiego i strzelca Józefa Zawiły. Na drugim planie dolina rzeki Musone. W głębi z lewej strony: wzgórze na wschód od miasta Castelfidardo. Z prawej strony: południowe zbocze Monte Conero.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: VI-D, VI-E, VI-F, VI-G, widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie w pierwszym rzędzie od lewej groby: ułana Antoniego Rafalskiego (fragment) i strzelca Stanisława Koraba. W drugim rzędzie od lewej groby: kaprala Zbigniewa Hładnego, plutonowego Stefana Andrzejewskiego i strzelca Józefa Zawiły (fragment). Na drugim planie dolina rzeki Musone. W głębi wzgórze na wschód od miasta Castelfidardo (m. in. Monte Oro).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: VI-C, VI-D, VI-E, VI-F, VI-G, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie w pierwszym rzędzie od lewej groby: sierżanta Bolesława Szlęzaka (fragment) i plutonowego Stanisława Przędzieckiego (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: podporucznika Leona Abramowicza, podporucznika Waleriana Romanowskiego i ułana Wacława Modzelewskiego (fragment). Na drugim planie dolina rzeki Musone. W głębi z lewej strony: wzgórze na wschód od miasta Castelfidardo (m. in. Monte Oro). Z prawej strony: południowe zbocze Monte Conero.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: VI-B, VI-C, VI-D, VI-E, VI-F, VI-G, IV-A, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie w pierwszym rzędzie od lewej groby: strzelca Henryka Puściana (fragment) i kaprala Nikodema Woźniaka (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: plutonowego Stanisława Przędzieckiego, plutonowego Stanisława Karwowskiego, plutonowego Stanisława Ludwika Dobrzańskiego i kaprala Hermana Kozłowskiego (fragment). Na drugim planie, z prawej strony, groby z rejonu IV (żołnierzy wyznania mojżeszowego). W głębi, za północno-zachodnim murem cmentarza, dolina rzeki Musone.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: VI-A, VI-B, VI-C, VI-D, VI-E, VI-F, VI-G, IV-A, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie w pierwszym rzędzie od lewej groby: starszego ułana Jana Wasylika (fragment) i starszego ułana Juliana Żabdera (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: starszego sierżanta Antoniego Leonowicza (fragment), podporucznika Bolesława Szejniuka i kaprala podchorążego Franciszka Waluka. Na drugim planie, z prawej strony, groby z rejonu IV (żołnierzy wyznania mojżeszowego). W głębi, za północno-zachodnim murem cmentarza, dolina rzeki Musone i z prawej strony: południowe zbocze Monte Conero.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: IX-A, IX-B, IX-C, widok w kierunku południowym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie w pierwszym rzędzie od lewej groby: plutonowego Józefa Czubka (fragment) i kanoniera Józefa Rupniewskiego (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: strzelca Bazylego Hubickiego, strzelca Pawła Kwiatkowskiego, starszego strzelca Stanisława Mostowskiego, kaprała Stanisława Diducha i starszego strzelca Henryka Juraszka.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: IX, VII, V i I, widok w kierunku północno-wschodnim. Ojciec Adam Studziński OP przy grobie

Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z sektora IX-A, od lewej: kanoniera Edwarda Rakowskiego, strzelca Henryka Juhnkego, kaprała Edwarda Makutynowicza, plutonowego Franciszka Baranka (fragment), kanoniera Józefa Rupniewskiego (fragment) i plutonowego Józefa Czubka (fragment). Przy balustradzie i przy grobie Henryka Juhnkego: o. Adam Studziński OP. Na drugim planie groby z rejonów: VII, V i I. W głębi główna brama z białego dalmatyńskiego marmuru, z postacią Chrystusa dźwigającego krzyż na szczycie. Pas drzew wzdłuż północno-wschodniego muru cmentarza.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia z zarysowaniami.

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: IX, VII, V i I, widok w kierunku północno-wschodnim. Ojciec Adam Studziński OP przy grobie

Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z sektora IX-A, od lewej: ułana Jana Gryczana (fragment), kanoniera Edwarda Rakowskiego, strzelca Henryka Juhnkego, kaprała Edwarda Makutynowicza, plutonowego Franciszka Baranka (fragment), kanoniera Józefa Rupniewskiego (fragment) i plutonowego Józefa Czubka. Przy balustradzie i przy grobie Henryka Juhnkego: o. Adam Studziński OP w berecie. Na drugim planie groby z rejonów: VII, V i I. W głębi główna brama (fragment). Pas drzew wzdłuż północno-wschodniego muru cmentarza.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia z zarysowaniami.

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: IX, VII, V, I, X, VIII, VI, II, widok w kierunku północno-wschodnim. Niezidentyfikowany mężczyzna przy grobie

Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z sektora IX-A, od lewej: podporucznika Zbigniewa Okulickiego (fragment), ułana Jana Gryczana (fragment), kanoniera Edwarda Rakowskiego (fragment), strzelca Henryka Juhnkego (fragment) i kaprała Edwarda Makutynowicza (fragment). Przy balustradzie i przy grobie Henryka Juhnkego: niezidentyfikowany mężczyzna. Na drugim planie, z lewej strony, groby z rejonów: X, VIII, VI i II. W głównej osi cmentarza pomnik - maszt. Z prawej strony groby z rejonów: VII, V i I. W głębi główna brama z białego dalmatyńskiego marmuru, z postacią Chrystusa dźwigającego krzyż na szczycie. Pas drzew wzdłuż północno-wschodniego muru cmentarza.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia z zarysowaniami.

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon XII, widok w kierunku zachodnim. Niezidentyfikowany mężczyzna przy grobach

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, za krzewami i schodami, na ścieżce wiodącej do ołtarza polowego, niezidentyfikowany mężczyzna (z kapeluszem w ręce) przy grobach z rejonu XII. Na drugim planie północno-zachodni mur cmentarza z pasem drzew.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: IX-B, IX-C, widok w kierunku południowo-zachodnim

Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie od lewej groby: kanoniera Stanisława Sawickiego (fragment), starszego sierżanta Józefa Kopy i starszego pancernego Zygmunta Domańskiego. W drugim rzędzie od lewej groby: starszego strzelca Kazimierza Kropielnickiego, starszego strzelca Józefa Juliana Łackiego, pancernego Konstantego Deca, plutonowego Włodzimierza Filipczyka i kanoniera Tadeusza Lisowskiego (przesłonięty krzewami).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: IX-B, IX-C, widok w kierunku południowym

Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie grób starszego pancernego Zygmunta Domańskiego. W drugim rzędzie od lewej groby: starszego strzelca Józefa Juliana Łackiego, pancernego Konstantego Deca i plutonowego Włodzimierza Filipczyka (przesłonięty krzewami).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: IX-B, IX-C, widok w kierunku południowym

Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie grób starszego pancernego Zygmunta Domańskiego (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: starszego strzelca Józefa Juliana Łackiego (fragment), pancernego Konstantego Deca i plutonowego Włodzimierza Filipczyka (przesłonięty krzewami).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: XII-B, XII-C, XII-D, XII-E, XII-F, XII-G, widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie w pierwszym rzędzie od lewej groby: ułana Władysława Kosa i starszego ułana Wacława Józefa Świstuna (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: podporucznika Zbigniewa Wojciuty-Spiecha (fragment), starszego pancernego Sergiusza Pigiela, kaprała Stanisława Kuncewicza i chorążego Michała Lecha. Na drugim planie północno-zachodni mur cmentarza z pasem drzew.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: XI-A, XI-B, XI-C, widok w kierunku południowo-wschodnim

Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie od prawej groby: starszego strzelca Bogdana Zjawionego (fragment), pancernego Józefa Domszego, kaprała Aleksego Jarockiego, szeregowego Franciszka Bienia, starszego strzelca Mieczysława Śpiwaka, kaprała Pawła Sitka i kolejne. W drugim rzędzie od prawej groby: pancernego Aleksandra Herrmana (fragment), strzelca Piotra Marudy (fragment), strzelca Edwarda Daraszewskiego, kanoniera Tadeusza Müllera, sapera Józefa Rokosza, porucznika Stefana Leśniaka, starszego strzelca Czesława Siemaszkiewicza i kolejne.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: XI-A, XI-B, XI-C, widok w kierunku południowo-wschodnim

Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie grób starszego strzelca Bogdana Zjawionego (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: sapera Józefa Rokosza, kanoniera Tadeusza Müllera, strzelca Edwarda Daraszewskiego, strzelca Piotra Marudy, pancernego Aleksandra Herrmana i strzelca Piotra Poźniaka (fragment).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: XI-A, XI-B, XI-C, widok w kierunku południowym

Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie grób kaprała Wiktora Hursztyna. W drugim rzędzie od lewej groby: ułana Franciszka Mazurkiewiczza, kaprała Zygmunta Kamieńskiego i strzelca Michała Piotrowskiego (przesłonięty gałęziami).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: XIV-E, XIV-F, XIV-G, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie grób strzelca Roberta Grabowskiego (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: majora dyplomowanego Stanisława Drzewieckiego, podporucznika Adolfa Bocheńskiego i podporucznika Józefa Grabowca.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: XIV-E, XIV-F, XIV-G, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie od lewej groby: starszego strzelca Jana Bika i starszego pancernego Stanisława Kurca. W drugim rzędzie od lewej groby: strzelca Józefa Rusinowicza i plutonowego Leopolda Gryma. Na drugim planie, za północno-zachodnim murem cmentarza i pasem drzew, południowe zbocze Monte Conero.; Udział: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: XIV-B, XIV-C, XIV-D, XIV-E, XIV-F, XIV-G, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie od lewej groby: plutonowego Kazimierza Wiktora Pelca i porucznika Tadeusza Grabowskiego (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: sapers Piotra Barana, kaprala podchorążego Tadeusza Marka Bednarskiego i podporucznika Stanisława Juraszka.; Udział: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: XIV-A, XIV-B, XIV-C, XIV-D, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie od lewej groby: kapitana Władysława Kaniowskiego (fragment), podporucznika Andrzeja Ignacego Kapałczyńskiego i majora Michała Paciorka. W drugim rzędzie od lewej groby: starszego strzelca Adama Szumańskiego i podpułkownika dyplomowanego Emila Gruszeckiego (częściowo przesłonięty nagrobkiem Andrzeja Kapałczyńskiego).; Udział: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: XIV-A, XIV-B, XIV-C, XIV-D, XIV-E, XIV-F, XIV-G, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie od lewej groby: kanoniera Władysława Pająka i kaprala Jana Wabika (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: strzelca Ryszarda Szymańskiego, strzelca Bronisława Sawickiego i strzelca Henryka Glińskiego (częściowo zasłonięty gałęziami).; Udział: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: XIV-A, XIV-B, XIV-C, XIV-D, XIV-E, XIV-F, XIV-G, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie od lewej groby: rotmistrza Jerzego Piątkowskiego-Grzymały, kanoniera Władysława Jasiewicza i kanoniera Władysława Kajrysa (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: podporucznika Andrzeja Polkowskiego, strzelca Aleksandra Siłki, strzelca Ryszarda Szymańskiego i kolejne. Na drugim planie, za pasem drzew, dolina rzeki Musone.; Udział: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: XVI-A, XVI-B, XVI-C, XVI-D, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie od lewej groby: bombardiera Władysława Adamowskiego (fragment), księdza kapelana kapitana Stanisława Targosza i kapitana Waldemara Leya. W drugim rzędzie od lewej groby: kaprala Juliana Noconia (fragment), starszego strzelca Michała Piątka, starszego strzelca Bolesława Glińskiego, rotmistrza Bogdana Józefowskiego i ułana Jana Sucheego.; Udział: tak

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: XVI-A, XVI-B, XVI-C, XVI-D, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie od lewej groby: kanoniera Czesława Kondrackiego i strzelca Mariana Książczaka (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: ułana Tadeusza Machery, kaprala podchorążego Stanisława Dejhołosa i starszego ułana Franciszka Lubińskiego (fragment).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejony: X, XII, XIV, XVI, widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie, groby z sektora X-A: wśród nagrobków przesłoniętych krzewami, widoczne miejsce pochówku starszego strzelca Franciszka Mroza. Na drugi planie, w głównej osi cmentarza: ścieżka i schody wiodące do ołtarza polowego (z medalionem Matki Bożej Ostrobramskiej w centrum) przy południowo-zachodnim murze nekropoli. Z prawej strony tarasy z grobami z rejonów: XII, XIV i XVI. Za północno-zachodnim murem cmentarza pas drzew. W głębi wzgórze sanktuaryjne od strony Bramy Morskiej (Porta Marina): Papieskie Sanktuarium Większe Świętego Domu Madonny z Loreto.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia o nieznacznie przesłoniętym kadrze (prawy górny róg), niedoświetlona oraz z zarysowaniami.

944	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1957-1990
------------	--------------------------------	------------	------------------

Włochy, Polski Cmentarz Wojenny w Loreto; Forli; Terra del Sol; Monte Fortino

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Stan digitalizacji: całkowicie skopiowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 565

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektor VII, widok w kierunku zachodnim, w oddali bazylika

Udostępnianie: tak; Uwagi: Pośrodku odbicie światła.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektor VII po lewej, sektor X po prawej, widok w kierunku zachodnim, w oddali bazylika

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektor V i I, widok w kierunku wschodnim, na bramę wejściową

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektor VII, widok w kierunku zachodnim, w oddali bazylika

Udostępnianie: tak; Uwagi: Po prawej u góry fotografia przysłonięta.

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektor VII, widok w kierunku zachodnim, w oddali bazylika

Udostępnianie: tak; Uwagi: Po prawej u góry fotografia przysłonięta.

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektor VII, widok w kierunku zachodnim, w oddali bazylika Udostępnianie: tak; Uwagi: Po prawej u góry fotografia przysłonięta.				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektor V i VII, widok w kierunku zachodnim, w oddali bazylika Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, Forli, Via Ravennana, widok w kierunku północnym. W głębi mur Cimitero Urbano Monumentale Zawartość (treść): Po prawej dwa samochody na drodze.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, Terra del Sol, widok na mury miejskie Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, Terra del Sol, widok na mury miejskie Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, Terra del Sol, widok na mury miejskie Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, Monte Fortino. Kościół Chiesa di Conversalle Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, Monte Fortino, widok na grzbiet stanowiący przedmiot natarcia dnia 21 XI 1944 r., wspieranego przez 2 szwadron Pułku 4 Pancernego Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, Monte Fortino, widok na grzbiet stanowiący przedmiot natarcia dnia 21 XI 1944 r., wspieranego przez 2 szwadron Pułku 4 Pancernego Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, Monte Fortino. Nagrobek kamienny przy Chiesa di Conversalle Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, Monte Fortino. Kościół Chiesa di Conversalle Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, Monte Fortino. Kościół Chiesa di Conversalle				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, Monte Fortino. Kościół Chiesa di Conversalle				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, Monte Fortino. Kościół Chiesa di Conversalle				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, Monte Fortino. Kościół Chiesa di Conversalle				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, Monte Fortino, widok na grzbiet stanowiący przedmiot natarcia dnia 21 XI 1944, wspieranego przez 2 szwadron Pułku 4 Pancernego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, Monte Fortino. Pozostałości ruin kościoła zniszczonego w 1944 r.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, Monte Fortino. Pozostałości ruin kościoła zniszczonego w 1944 r.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, Monte Fortino. Pozostałości ruin kościoła zniszczonego w 1944 r.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, Monte Fortino. Pozostałości ruin kościoła zniszczonego w 1944 r.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, Monte Fortino. Pozostałości ruin kościoła zniszczonego w 1944 r.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
Tytuł: Włochy, Monte Fortino. Pozostałości ruin kościoła zniszczonego w 1944 r.				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1957-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Monte Fortino. Pozostałości ruin kościoła zniszczonego w 1944 r.

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

945

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1970-1974

Włochy. Polski Cmentarz Wojenny w Loreto

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 35; Liczba klitek negatywów: 35; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 603

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, częściowo zaśniężone rejon: V, VII, IX, XI, XIII, widok w kierunku południowym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, z lewej strony, groby z rejonu V. W pierwszym rzędzie od lewej: starszego strzelca Ryszarda Trappa (fragment) i kaprała Franciszka Rudzika (Rydzika). W drugim rzędzie ułana Henryka Gąski. Na drugim planie (za ścieżką w kierunku południowo-wschodniego muru cmentarza) groby z rejonu VII. W pierwszym rzędzie od lewej: starszego strzelca podchorążego Jana Januszewicza, podporucznika Antoniego Jerzego Januszewicza, strzelca Bronisława Steca, kanoniera Wiktora Iwucia, strzelca Józefa Kozłowskiego i kolejne. W drugim rzędzie od lewej groby: podporucznika Zdzisława Mariana Kmiotka, kaprała Antoniego Żurawskiego, ułana Józefa Zdzisława Wilka, kaprała Józefa Gruszczyńskiego, ułana Józefa Kamińskiego, ułana Franciszka Dżumaka i kolejne. Z prawej strony za krzewem groby z sektora VII-A. Za południowo-wschodnim murem cmentarza, pas drzew i stacje drogi krzyżowej przy alei wiodącej na wzgórze sanktuaryjne. Za grobami z rejonu VII, przy południowo-wschodnim murze cmentarza, schody prowadzące na kolejne tarasy z grobami z rejonów: IX, XI, XIII i XV. W głębi wzgórze sanktuaryjne od strony Bramy Morskiej (Porta Marina): Papieskie Sanktuarium Większe Świętego Domu Madonny z Loreto.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sąsiedztwo pomnika-masztu, widok w kierunku południowo-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie z lewej strony częściowo zaśniężone sektory z rejonu VII. Z prawej strony, w głównej osi cmentarza, pomnik-maszt. Na jego czterech ścianach napisy upamiętniające miejsca walk Polaków podczas kampanii nad Adriatykiem: Ankona (widoczny od północy, precyzyjniej: z kierunku NE), Loreto (od południa, precyzyjniej: z kierunku SW), Metauro (od wschodu, precyzyjniej: z kierunku SE), Linia Gotów (od zachodu, precyzyjniej: z kierunku NW). Za pomnikiem-masztem aleja i schody wiodące do ołtarza polowego przy południowo-zachodnim murze nekropoli. Na drugim planie, za południowo-wschodnim murem cmentarza, pas drzew i stacje drogi krzyżowej przy alei wiodącej na wzgórze sanktuaryjne. Za grobami z rejonu VII, przy południowo-wschodnim murze cmentarza, schody prowadzące na kolejne tarasy z grobami z rejonów: IX, XI, XIII i XV. Z prawej strony głównej alei groby z rejonów: VIII i X. Na kolejnych tarasach (z prawej strony) groby z rejonów: XII, XIV i XVI. W głębi wzgórze sanktuaryjne od strony Bramy Morskiej (Porta Marina): Papieskie Sanktuarium Większe Świętego Domu Madonny z Loreto.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: VIII, X, XII, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu VIII i kamień z oznaczeniem rejonu VI. W pierwszym rzędzie groby z sektora VIII-B, od prawej: ułana Wacława Pińkowskiego, kaprala Czesława Sworzyńskiego, strzelca Edwarda Jaworskiego, strzelca Bolesława Krajewskiego, strzelca Ambrożego Kurcewicz, kaprala Stanisława Rowińskiego i kolejne. W drugim rzędzie od prawej groby: kaprala Antoniego Kaliwoszki, kaprala Zygmunta Kundy, saper Juliań Andrzejewskiego, starszego ułana Józefa Przybylskiego, strzelca Leona Sadowskiego, podporucznika Stanisława Sekuty i kolejne. Na drugim planie, za ścieżką, groby z rejonu X, za nimi taras z grobami z rejonu XII. Z prawej strony schody prowadzące na kolejne tarasy. W głębi za północno-zachodnim murem cmentarza: zabudowania w dolinie rzeki Musone na tle zaśnieżonych wzgórz miasta Castelfidardo (z lewej strony) aż do południowo-wschodnich zboczy zalesionych wzgórz (z prawej strony), położonych kilka kilometrów na wschód od miasta Castelfidardo (m. in. Monte Oro).; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia o nieznacznie przesłoniętym kadrze (lewy górny róg).

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: VIII, X, XII, XIV, XVI, widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie sąsiedztwo pomnika-masztu i groby z rejonu VIII. W pierwszym rzędzie (na prawo od pasa krzewów) groby z sektora VIII-A (częściowo przesłonięte krzewem), od prawej: podpułkownika Stanisława Kijaka, starszego strzelca Jana Piotrowskiego, starszego strzelca Franciszka Roguckiego i kolejne. W drugim rzędzie groby z sektora VIII-B, od prawej: ułana Wacława Pińkowskiego, kaprala Czesława Sworzyńskiego, strzelca Edwarda Jaworskiego, strzelca Bolesława Krajewskiego, strzelca Ambrożego Kurcewicz, kaprala Stanisława Rowińskiego i kolejne. Na drugim planie, za ścieżką do północno-zachodniego muru cmentarza, groby z rejonu X, za nimi tarasy z grobami z rejonów: XII, XIV i XVI. Z prawej strony schody prowadzące na kolejne tarasy. W głębi za północno-zachodnim murem cmentarza: zabudowania w dolinie rzeki Musone na tle zaśnieżonych wzgórz miasta Castelfidardo.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: VII, VIII, X, XII, XIV, XVI, widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu VII. W pierwszym rzędzie od prawej częściowo zaśnieżone groby (sektor VII-B): kaprala Adolfa Hachenberga (fragment), kaprala Jerzego Cykowskiego (fragment), kaprala Kazimierza Jankowskiego, strzelca Wacława Biernackiego, kaprala Jana Staniszewskiego (fragment) i kolejne. W drugim rzędzie od prawej groby (sektor VII-A): kaprala Jana Kuty, starszego strzelca Stefana Flaczyka, ułana Henryka Koźlakowskiego, plutonowego Bronisława Gajdzisa, kaprala Wincentego Naziemca i kolejne. Z prawej strony na głównej alei, w osi cmentarza, teczka papierowa i walizka podróżna. Na drugim planie po prawej stronie kamień z oznaczeniem rejonu VIII i krzew. W pierwszym rzędzie od lewej groby (sektor VIII-A): kaprala Józefa Sobolewskiego i strzelca Sergiusza Kwiatkiewicza (fragment). Po lewej stronie, tuż za ścieżką do północno-zachodniego muru cmentarza, groby z rejonu X, za nimi tarasy z grobami z rejonów: XII, XIV i XVI. Z prawej strony schody prowadzące na kolejne tarasy. W głębi, za północno-zachodnim murem cmentarza, pas drzew i krzewów.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sąsiedztwo balustrady w rejonie XIV, widok w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie główna aleja w osi cmentarza; za pasem krzewów zaśnieżone groby z rejonu IX; z prawej strony balustrada między tarasem z grobami z rejonu IX i tarasem z grobami z rejonu XI. Na drugim planie z lewej strony zaśnieżone groby z rejonów: VII, V i I. W głębi, za południowo-wschodnim murem cmentarza, pas drzew i stacje drogi krzyżowej przy alei prowadzącej z sanktuarium na dworzec kolejowy.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: IX, XII, X, widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie balustrada (częściowo przesłonięta krzewem) i schody między tarasami z grobami z rejonów: IX i VII. Na drugim planie niezidentyfikowany mężczyzna, w mundurze wojskowym, pielęgnujący krzewy przy balustradzie między tarasami z grobami z rejonów: XII (z lewej) i X (z prawej). W głębi, z lewej strony, tarasy z grobami z rejonów: XIV i XVI. Za północno-zachodnim murem cmentarza: pas drzew i zabudowania w dolinie rzeki Musone, na tle zalesionych wzgórz, na wschód od miasta Castelfidardo (m. in. Monte Oro).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon XII, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie kamień z oznaczeniem rejonu XII i groby z sektora XII-A. W pierwszym rzędzie od lewej: sierżanta Fryderyka Lenarda, kaprała Jana Lamota (przesłonięty krzewem) i strzelca Tadeusza Łuniewskiego (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: plutonowego Józefa Ważnego, kaprała Feliksa Woroszyły, strzelca Michała Rymszy i porucznika Janusza Waligóry (trzy ostatnie przesłonięte krzewem). Na drugim planie, po lewej stronie, balustrada z pasem krzewów między tarasem z grobami z rejonu XII i tarasem z grobami z rejonu XIV. W głębi północno-zachodni mur cmentarza z pasem drzew.; Udział: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon XIV, widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie kamień z oznaczeniem rejonu XIV i za pasem krzewów groby z sektora XIV-A. W pierwszym rzędzie od lewej: rotmistrza Jerzego Piątkowskiego-Grzymały, kanoniera Władysława Jasiewicza, kanoniera Władysława Kajrysa i kanoniera Władysława Pajaka. W drugim rzędzie od lewej groby: podporucznika Andrzeja Polkowskiego, strzelca Aleksandra Siłki i strzelca Ryszarda Szymańskiego. Na drugim planie, po lewej stronie, balustrada z pasem krzewów między tarasem z grobami z rejonu XIV i tarasem z grobami z rejonu XVI. W głębi północno-zachodni mur cmentarza z pasem drzew.; Udział: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejony: XI, XIV, XII, widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie balustrada (częściowo przesłonięta krzewem) i schody między tarasami z grobami z rejonów: XI i IX. Na drugim planie pas krzewów przy balustradzie między tarasami z grobami z rejonów: XIV (z lewej) i XII (z prawej). Z lewej strony na balustradzie: doniczka z kwiatami i papierowa teczka. W głębi, z lewej strony, taras z grobami z rejonu XVI. Za północno-zachodnim murem cmentarza: pas drzew i wzgórze miasta Castelfidardo.; Udział: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon XI, widok w kierunku południowo-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie ścieżka w głównej osi cmentarza (od głównej bramy do ołtarza polowego). Za nią od lewej: za pasem krzewów zaśniewane groby z rejonu XI; ścieżka przy balustradzie; metalowa beczka przy hydrancie i kamień z oznaczeniem rejonu XI. Na drugim planie z prawej strony, za balustradą i pasem krzewów, taras z grobami z rejonów: XIII i XV. W głębi, za południowo-wschodnim murem cmentarza, pas drzew przy drodze wiodącej na wzgórze sanktuaryjne.; Udział: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejony XIV i XI, widok w kierunku południowo-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej: groby z sektora XIV-A; pas krzewów; aleja w głównej osi cmentarza (od głównej bramy do ołtarza polowego). Za aleją od lewej: za pasem krzewów zaśniewane groby z rejonu XI; z prawej strony ścieżka przy balustradzie; metalowa beczka przy hydrancie i kamień z oznaczeniem rejonu XI. Na drugim planie: z lewej strony tarasy z zaśniewanymi grobami z rejonów IX i VII; na prawo od rejonu XI, za balustradą i pasem krzewów, taras z grobami z rejonów: XIII i XV. W głębi, za południowo-wschodnim murem cmentarza, na tle zabudowań przy obecnej Via Cesare Maccari (ulica za budynkami), pas drzew i stacje drogi krzyżowej przy alei wiodącej na wzgórze sanktuaryjne.; Udział: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon XVI, widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie główna aleja i kamień oznaczający rejon XVI. W pierwszym rzędzie od prawej groby (sektor XVI-A): starszego strzelca Bernarda Wiśnickiego, podporucznika Czesława Różańskiego, plutonowego Antoniego Juralowicza, podporucznika Wiktora Jana Rączki i kolejne. W drugim rzędzie od prawej groby: strzelca Józefa Palula, plutonowego Jana Jarosewicza, kaprała Edwarda Kuryłka, ułana Jana Sucheego i kolejne. Na drugim planie: północno-zachodni mur cmentarza z pasem drzew. W głębi, za murem, wzgórze miasta Castelfidardo.; Udział: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, częściowo zaśnieżony rejon XIII, widok w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie kamień oznaczający rejon XIII. W pierwszym rzędzie od lewej groby: strzelca Jana Szczęśniaka i kaprala Aleksandra Sota. W drugim rzędzie od lewej groby (częściowo zaśnieżone): strzelca Bolesława Materzoka, starszego strzelca Alojzego Wajdy, strzelca Stanisława Ryczyły i kaprala Jana Knaffa. Na drugim planie od lewej: za pasem krzewów, drzew i balustradą, taras z grobami z rejonu XI. W głębi, za południowo-wschodnim murem cmentarza, pas drzew i stacje drogi krzyżowej przy alei wiodącej na wzgórze sanktuaryjne.; Udostępnianie: tak; Publikacje: OPCJONALNEpublikacje

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, częściowo zaśnieżony rejon XV, widok w kierunku południowym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie kamień oznaczający rejon XV. W pierwszym rzędzie od lewej groby: strzelca Franciszka Kropiłowskiego, strzelca Pawła Wicharego, starszego strzelca Ryszarda Biolika, strzelca Czesława Kałuży, strzelca Pawła Sobuckiego (trzy ostatnie częściowo przesłonięte krzewem) i kolejne. W drugim rzędzie od lewej groby: plutonowego podchorążego Mariana Kiebusa (przesłonięty krzewem), starszego strzelca Władysława Szczepaniuka, porucznika Henryka Januszkiewicza, kaprala Wacława Aleksandra Leskiego, strzelca Antoniego Pawlaka, strzelca Józefa Szylińskiego, strzelca Kazimierza Kondola (trzy ostatnie częściowo przesłonięte krzewem) i kolejne. Na drugim planie od lewej, za pasem krzewów, południowo-wschodni mur cmentarza. Z prawej strony: pas drzew i południowo-zachodni mur cmentarza. W głębi, za południowo-wschodnim murem cmentarza, pas drzew i stacja drogi krzyżowej przy alei wiodącej na wzgórze sanktuaryjne. Z prawej strony Dom Pielgrzyma Sióstr Najświętszej Rodziny z Nazaretu (częściowo przesłonięty drzewami) i inne zabudowania przy obecnej Via Cesare Maccari (ulica za budynkami).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, częściowo zaśnieżone rejony: XIII i XV, widok w kierunku południowym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu XIII. W pierwszym rzędzie od lewej groby: strzelca Stanisława Ryczyły (fragment krzyża) i kaprala Jana Knaffa (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: strzelca Eugeniusza Janika (fragment) i strzelca Kazimierza Czecha. Za nimi kamień oznaczający rejon XV i groby z rejonu XV. Na drugim planie od lewej, za pasem krzewów, południowo-wschodni mur cmentarza. Z prawej strony: pas drzew i południowo-zachodni mur cmentarza. W głębi, za południowo-wschodnim murem cmentarza, pas drzew i stacja drogi krzyżowej przy alei wiodącej na wzgórze sanktuaryjne-od strony Bramy Morskiej (Porta Marina): Papieskie Sanktuarium Większe Świętego Domu Madonny z Loreto. Z lewej strony: Dom Pielgrzyma Sióstr Najświętszej Rodziny z Nazaretu (częściowo przesłonięty drzewami) i inne zabudowania przy obecnej Via Cesare Maccari (ulica za budynkami).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon IX, widok w kierunku południowo-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, ścieżka w głównej osi cmentarza (od głównej bramy do ołtarza polowego). Za nią od lewej: przesłonięte krzewami groby z rejonu IX; ścieżka przy balustradzie i kamień z oznaczeniem rejonu IX. Na drugim planie: z lewej strony południowo-wschodni mur cmentarza; z prawej strony, za balustradą i pasem krzewów, taras z grobami z rejonu XI. W głębi, za południowo-wschodnim murem cmentarza, latarnia uliczna i pas drzew przy drodze wiodącej na wzgórze sanktuaryjne.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, częściowo zaśnieżone rejon: X, VII, VIII, VI, II, IV, III, V, I, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej: częściowo zaśnieżone groby z rejonu X (przesłonięte balustradą); główna aleja cmentarza; z prawej strony balustrada między tarasem z grobami z rejonu IX (niewidoczne) i tarasem z grobami z rejonu VII. Na drugim planie od lewej: groby z rejonu VIII. W centrum, w głównej osi cmentarza, pomnik - maszt: kamienny cokół (zdobiony bryłą z reliefami z wizerunkami orła polskiego) wraz z masztem z polską flagą (fragment). Na jego czterech ścianach napisy upamiętniające miejsca walk Polaków podczas kampanii nad Adriatykiem: Loreto (widoczny od południa, precyzyjniej: z kierunku SW), Ankona (od północy, precyzyjniej: z kierunku NE), Metauro (od wschodu, precyzyjniej: z kierunku SE), Linia Gotów (od zachodu, precyzyjniej: z kierunku NW). Po bokach głównej alei, sektory z rejonów: VI, II, IV i III (po lewej) oraz z rejonów: V i I (po prawej). W głębi, na tle zabudowań w dolinie rzeki Musone i nad Adriatykiem, główna brama z białego dalmatyńskiego marmuru, z postacią Chrystusa dźwigającego krzyż na szczycie. Pas drzew wzdłuż północno-wschodniego muru cmentarza.; Udstępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, częściowo zaśnieżone rejon: IX, VII, X, VIII, V, I, widok w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej: główna aleja cmentarza; z prawej strony balustrada między tarasem z grobami z rejonu IX i tarasem z grobami z rejonu VII. Na drugim planie od lewej: groby z rejonów: X i VIII. W centrum, w głównej osi cmentarza, pomnik - maszt: kamienny cokół (zdobiony bryłą z reliefami z wizerunkami orła polskiego) wraz z masztem z polską flagą (fragment). Na jego czterech ścianach napisy upamiętniające miejsca walk Polaków podczas kampanii nad Adriatykiem: Loreto (widoczny od południa, precyzyjniej: z kierunku SW), Ankona (od północy, precyzyjniej: z kierunku NE), Metauro (od wschodu, precyzyjniej: z kierunku SE), Linia Gotów (od zachodu, precyzyjniej: z kierunku NW). Z prawej strony głównej alei: sektory z rejonów V i I. W głębi główna brama z białego dalmatyńskiego marmuru, z postacią Chrystusa dźwigającego krzyż na szczycie. Pas drzew wzdłuż północno-wschodniego muru cmentarza.; Udstępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: XII, XIV, XVI, widok w kierunku południowo-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie schody wiodące - przez tarasy z grobami z rejonów: XII, XIV i XVI - do ołtarza polowego przy południowo-zachodnim murze nekropoli. Na drugim planie ołtarz polowy z medalionem Matki Bożej Ostrobramskiej w centrum. Nastawa ołtarzowa zwieńczona od lewej: Krzyżem Virtuti Militari i Krzyżem Walecznych po prawej stronie. U szczytu ołtarza - krzyż, po bokach muszle - symbole pielgrzymowania. Na poziomie mensy ołtarzowej flakony z kwiatami. W głębi wzgórze sanktuaryjne od strony Bramy Morskiej (Porta Marina): Papieskie Sanktuarium Większe Świętego Domu Madonny z Loreto.; Udstępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sąsiedztwo pomnika-masztu, widok w kierunku południowo-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie główna aleja i schody wiodące do ołtarza polowego przy południowo-zachodnim murze nekropoli. Po bokach głównej alei, sektory z rejonu VII (po lewej) oraz z rejonów: VIII i X (po prawej). W głębi wzgórze sanktuaryjne od strony Bramy Morskiej (Porta Marina): Papieskie Sanktuarium Większe Świętego Domu Madonny z Loreto.; Udstępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, częściowo zaśnieżone rejon: I, II, V i VI, widok w kierunku południowo-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej strony: groby z rejonów I i V, główna aleja cmentarza z pasem krzewów po bokach i groby z rejonów II i VI. Na drugim planie w głównej osi cmentarza: pomnik - maszt i schody wiodące do ołtarza polowego przy południowo-zachodnim murze nekropoli. W głębi wzgórze sanktuaryjne od strony Bramy Morskiej (Porta Marina): Papieskie Sanktuarium Większe Świętego Domu Madonny z Loreto.; Udstępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Loreto, droga przy Polskim Cmentarzu Wojennym, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie droga w sąsiedztwie głównej bramy cmentarza. Z lewej strony pas drzew wzdłuż północno-wschodniego muru i płotu cmentarza. Na drugim planie brama z białego dalmatyńskiego marmuru, z postacią Chrystusa dźwigającego krzyż na szczycie. W głębi zbocza wzgórz na wschód od miasta Castelfidardo (m. in. zalesione Monte Oro), a na prawo od Monte Oro: częściowo zaśnieżone wzgórza w sąsiedztwie miasta Osimo Stazione.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, częściowo zaśnieżone rejon: I, V, VII, widok w kierunku południowo-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej: południowo-wschodni mur cmentarny, pas krzewów i częściowo zaśnieżone groby z rejonów I i V. Na drugim planie z lewej strony sektory z rejonu VII. Z prawej strony, w głównej osi cmentarza, pomnik - maszt (częściowo zasłonięty krzewami). Na jego czterech ścianach napisy upamiętniające miejsca walk Polaków podczas kampanii nad Adriatykiem: Ankona (widoczny od północy, precyzyjniej: z kierunku NE), Loreto (od południa, precyzyjniej: z kierunku SW), Metauro (od wschodu, precyzyjniej: z kierunku SE), Linia Gotów (od zachodu, precyzyjniej: z kierunku NW). Za pomnikiem-masztem schody wiodące do ołtarza polowego przy południowo-zachodnim murze nekropoli. W głębi wzgórze sanktuaryjne od strony Bramy Morskiej (Porta Marina): Papieskie Sanktuarium Większe Świętego Domu Madonny z Loreto.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, częściowo zaśnieżony rejon XV, widok w kierunku południowym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie kamień oznaczający rejon XV. W pierwszym rzędzie od lewej częściowo zaśnieżone groby (sektor XV-A): strzelca Franciszka Kropińskiego, strzelca Pawła Wicharego, starszego strzelca Ryszarda Biolika, strzelca Czesława Kałuży (częściowo przesłonięty krzewem). W drugim rzędzie od lewej częściowo zaśnieżone groby (sektor XV-B): plutonowego podchorążego Mariana Kiebusa (przesłonięty krzewem), starszego strzelca Władysława Szczepaniuka, porucznika Henryka Januszkiewicza, kaprała Wacława Aleksandra Leskiego, strzelca Antoniego Pawlaka i strzelca Józefa Szylińskiego (dwa ostatnie częściowo przesłonięte krzewem). Na drugim planie od lewej, za pasem krzewów, południowo-wschodni mur cmentarza.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, częściowo zaśnieżony rejon XV, widok w kierunku południowo-wschodnim

Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie od lewej groby: podporucznika Wiesława Śniadowskiego (fragment) i Nieznanego Żołnierza Polskiego. W drugim rzędzie od lewej groby: plutonowego Alojzego Kłoca (fragment), starszego strzelca Henryka Grudki i porucznika Mieczysława Jaworskiego.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, częściowo zaśnieżony rejon XIII, widok w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie kamień oznaczający rejon XIII. W pierwszym rzędzie od lewej groby: strzelca Jana Szczeniaka (fragment) i kaprała Aleksandra Sota. W drugim rzędzie od lewej groby (częściowo zaśnieżone): strzelca Bolesława Materzoka (fragment), starszego strzelca Alojzego Wajdy, strzelca Stanisława Ryczyły i kaprała Jana Knaffa. Na drugim planie od lewej: pas krzewów i drzew w sąsiedztwie balustrady (niewidocznej) między tarasem z grobami z rejonu XIII a tarasem z grobami z rejonu XI. W głębi, za południowo-wschodnim murem cmentarza, pas drzew przy alei wiodącej na wzgórze sanktuaryjne.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon XVI, widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie kamień oznaczający rejon XVI. W pierwszym rzędzie od lewej groby: plutonowego Antoniego Juralewicz (fragment), podporucznika Czesława Różańskiego i starszego strzelca Bernarda Wiśnickiego. W drugim rzędzie od lewej groby: starszego strzelca Bolesława Glińskiego, rotmistrza Bogdana Józefowskiego, ułana Jana Suchego, kaprała Edwarda Kuryłka, plutonowego Jana Jarosewicz i strzelca Józefa Palula. Na drugim planie: północno-zachodni mur cmentarza z pasem drzew.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: XVI-C, XVI-D, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie od lewej groby: podporucznika Edwarda Józefa Ziemiańskiego (fragment) i podporucznika Jerzego Machowicza. W drugim rzędzie od lewej groby: strzelca Brunona Jana Trykowskiego (fragment), starszego strzelca Marcina Cisy, strzelca Jana Gorzkowskiego i pancernego Aleksandra Pogorzelskiego. Na drugim planie: północno-zachodni mur cmentarza z pasem drzew.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon XVI, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie sektory z rejonu XVI. W pierwszym rzędzie od lewej groby: strzelca Piotra Humerskiego (fragment) i podporucznika Wiktora Jana Rączki (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: starszego strzelca Bolesława Glińskiego (fragment), rotmistrza Bogdana Józefowskiego i ułana Jana Suchego (fragment). Na drugim planie: północno-zachodni mur cmentarza z pasem drzew.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon XVI, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie od lewej groby: bombardiera Władysława Adamowskiego (fragment), księdza kapelana kapitana Stanisława Targosza, kapitana Waldemara Leya (z wieńcem), podporucznika Aleksandra Trzcńskiego i strzelca Piotra Humerskiego (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: kaprała Juliana Noconia (fragment), starszego strzelca Michała Piątka, starszego strzelca Bolesława Glińskiego, rotmistrza Bogdana Józefowskiego, ułana Jana Suchego (fragment) i kolejne. Na drugim planie: północno-zachodni mur cmentarza z pasem drzew.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon XVI, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie sektory z rejonu XVI. W pierwszym rzędzie od lewej groby: ułana Romana Sokółowskiego (fragment) i starszego ułana Zbigniewa Franciszka Chrypińskiego (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: ułana Jerzego Woronicza (fragment), plutonowego Aleksandra Złoteckiego, starszego pancernego Tadeusza Ziółkowskiego i strzelca Bernarda Zientarskiego. Na drugim planie: północno-zachodni mur cmentarza z pasem drzew.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon XIV, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie kamień z oznaczeniem rejonu XIV i za krzewem groby z sektora XIV-A. W pierwszym rzędzie od lewej: rotmistrza Jerzego Piątkowskiego-Grzymały i kanoniera Władysława Jasiewicza (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: podporucznika Andrzeja Polkowskiego i strzelca Aleksandra Siłki. Na drugim planie, po lewej stronie, balustrada z pasem krzewów między tarasem z grobami z rejonu XIV i tarasem z grobami z rejonu XVI. W głębi północno-zachodni mur cmentarza z pasem drzew.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: XIV-E, XIV-F, XIV-G, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie sektory z rejonu XIV. W pierwszym rzędzie grób strzelca Roberta Grabowskiego (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: majora dyplomowanego Stanisława Drzewieckiego, podporucznika Adolfa Bocheńskiego i podporucznika Józefa Grabowca. Na drugim planie: północno-zachodni mur cmentarza z pasem drzew.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1974
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: XIV-D, XIV-E, XIV-F, XIV-G, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie od lewej groby: podporucznika Mieczysława Póchlópka (fragment) i starszego ułana Wojciecha Lentacza (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: strzelca Aleksandra Czorana (fragment), starszego strzelca Jana Bika i starszego pancernego Stanisława Kurca. Na drugim planie północno-zachodni mur cmentarza i pas drzew.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

946	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	lata 70.-80. XX w.
------------	--------------------------------	------------	---------------------------

Włochy. Polski Cmentarz Wojenny w Loreto

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 33; Liczba klatek negatywów: 33; Stan digitalizacji: całkowicie skopioną; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 563

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, sąsiedztwo głównej bramy Polskiego Cmentarza Wojennego, widok w kierunku południowo-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie drzewo i łąka poniżej głównej bramy cmentarza. Na drugim planie brama z białego dalmatyńskiego marmuru, z godłem Polski i z postacią Chrystusa dźwigającego krzyż na szczycie. Pas drzew wzdłuż północno-wschodniego muru cmentarza.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, sąsiedztwo głównej bramy Polskiego Cmentarza Wojennego, widok w kierunku południowo-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie drzewo i łąka poniżej głównej bramy cmentarza. Na drugim planie brama z białego dalmatyńskiego marmuru, z godłem Polski i z postacią Chrystusa dźwigającego krzyż na szczycie. Pas drzew wzdłuż północno-wschodniego muru cmentarza.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, droga przy Polskim Cmentarzu Wojennym, widok w kierunku południowo-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie droga wiodąca na wzgórze sanktuaryjne. Na drugim planie z lewej strony drogi pas drzew i stacje drogi krzyżowej. Z prawej strony, za pasem krzewów i drzew, południowo-zachodni mur cmentarza i główna brama z godłem Polski i z postacią Chrystusa dźwigającego krzyż na szczycie. W głębi wzgórze sanktuaryjne od strony Bramy Morskiej (Porta Marina): Papieskie Sanktuarium Większe Świętego Domu Madonny z Loreto.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, droga przy Polskim Cmentarzu Wojennym, widok w kierunku zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie łąka z krzewami poniżej głównej bramy cmentarza. Na drugim planie brama z białego dalmatyńskiego marmuru, z godłem Polski i z postacią Chrystusa dźwigającego krzyż na szczycie. Z prawej strony pas drzew wzdłuż północno-wschodniego muru cmentarza.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejony: I, V, VII, widok w kierunku południowo-zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej: południowo-wschodni mur cmentarny, pas krzewów i groby z rejonów I i V. Na drugim planie, z lewej strony, sektory z rejonu VII. Z prawej strony, w głównej osi cmentarza, pomnik - maszt (częściowo zasłonięty krzewami). Na jego czterech ścianach napisy upamiętniające miejsca walk Polaków podczas kampanii nad Adriatykiem: Ankona (widoczny od północy, precyzyjniej: z kierunku NE), Loreto (od południa, precyzyjniej: z kierunku SW), Metauro (od wschodu, precyzyjniej: z kierunku SE), Linia Gotów (od zachodu, precyzyjniej: z kierunku NW). Za pomnikiem-masztem schody wiodące do ołtarza polowego przy południowo-zachodnim murze nekropoli. W głębi wzgórze sanktuaryjne od strony Bramy Morskiej (Porta Marina): Papieskie Sanktuarium Większe Świętego Domu Madonny z Loreto.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejony: III, IV, II, VI, VIII, X, widok w kierunku południowym				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie kamień z oznaczeniem rejonu i grób z rejonu III (żołnierzy - wyznawców islamu): ułana Sulejmana Rodkiewicza. Dalej groby z rejonu IV (żołnierzy wyznania mojżeszowego): plutonowego Szloma Wienera, starszego strzelca Abrama Tenenbauma, strzelca Szymona Neufelda, strzelca Izaaka Ancewicza i kolejne. Na drugim planie od lewej groby z rejonu II; za nimi z rejonu VI, maszt-pomnik oraz groby z rejonów VIII i X. W głębi od lewej strony: południowo-wschodni mur cmentarza z drzewami wzdłuż drogi, wiodącej na wzgórze sanktuaryjne. Ołtarz polowy przy południowo-zachodnim murze cmentarza. Za nim wzgórze sanktuaryjne od strony Bramy Morskiej (Porta Marina): Papieskie Sanktuarium Większe Świętego Domu Madonny z Loreto.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejony: II, III, IV, widok w kierunku zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie sąsiedztwo głównej bramy cmentarza. Na drugim planie groby z rejonu II, za nimi groby z rejonu IV (żołnierzy wyznania mojżeszowego) i z prawej strony III (żołnierzy - wyznawców islamu). W głębi zabudowania w dolinie rzeki Musone i wzgórze miasta Castelfidardo.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejony: II, III, IV, widok w kierunku północno-zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu II, w pierwszym rzędzie od lewej: strzelca Stanisława Lewkowicza, kaprała podchorążego Norberta Żyźniewskiego, starszego strzelca Feliksa Galińskiego, starszego ułana Czesława Marcinkiewicza i Nieznanego Żołnierza Polskiego. W drugim rzędzie od lewej groby: sapers Piotra Mieducha (fragment), plutonowego Stanisława Potrawiaka, plutonowego Bronisława Gaguli, strzelca Ryszarda Ziebury, strzelca Józefa Kawy, plutonowego Władysława Piotrowicza i starszego sapers Mariana Greczyńskiego. Na drugim planie groby z rejonu IV (żołnierzy wyznania mojżeszowego) i z prawej strony z rejonu III (żołnierzy - wyznawców islamu). W głębi zabudowania w dolinie rzeki Musone i wzgórze miasta Castelfidardo (po lewej stronie).; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: II, IV, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie kamień oznaczający rejon II i za pasem krzewów groby z rejonu II, w pierwszym rzędzie od lewej: sierżanta Justyna Nowakowskiego, strzelca Aleksandra Sierguczenki, starszego strzelca Antoniego Traczynowskiego (przesłonięty przez krzewy). W drugim rzędzie od lewej groby: kapitana Stanisława Spodenkiewicza (przesłonięty przez krzew), ułana Eugeniusza Frocha, starszego ułana Konstantego Gicewicza, ułana Henryka Walnika i ułana Andrzeja Sadowskiego (przesłonięty przez krzewy). Na drugim planie groby z rejonu IV (żołnierzy wyznania mojżeszowego). W głębi, za północno-zachodnim murem cmentarza, zabudowania w dolinie rzeki Musone.; Ustępianie: tak; Uwagi: Fotografia z zarysowaniami.

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon I, widok w kierunku południowo-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie kamień oznaczający rejon I i tablica z inskrypcją: ekshumowani z cmentarza Tavernelle 1969. W pierwszym rzędzie od lewej groby: starszego strzelca Eryka Ślesnera, kanoniera Ludwika Rydla, siostry Julii Rusieckiej (z Kraszewskich), kaprała Pawła Łaszczka, starszego strzelca Mikołaja Gryszuka, strzelca Józefa Danilika (przesłonięty krzewami) i starszego strzelca Wincentego Kozdója (przesłonięty krzewami). W drugim rzędzie groby: Adolfa Holdta (brak danych o stopniu wojskowym), starszego strzelca Oskara Witoszka, Jadwigi Lenkiewicz (brak danych o stopniu wojskowym), strzelca Ignacego Kozana, strzelca Sawy Kasztelana, strzelca Piotra Kurpika i starszego strzelca Antoniego Łubowskiego (przesłonięty krzewami). Na drugim planie pas krzewów i południowo-wschodni mur cmentarza. W głębi pas drzew przy drodze wiodącej na wzgórze sanktuaryjne.; Ustępianie: tak; Uwagi: Na pierwszym planie tablica z inskrypcją: „EKSHUMOWANI Z CMENARZA TAVERNELLE 1969” (Tavernelle to cmentarz w Ankonie).

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon I, widok w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie kamień oznaczający ówczesny rejon III (część obecnego rejonu I). W pierwszym rzędzie od lewej groby: plutonowego Bazylego Rabcewicza, Jana Majstruka (brak danych o stopniu wojskowym; grób przesłonięty krzewem), strzelca Aleksego Romanowicza i strzelca Mikołaja Sulewskiego. W drugim rzędzie groby: strzelca Jakuba Mietuszowa, strzelca Pawła Greckiego, ułana Piotra Chursy i kanoniera Konstantego Czyrki. Na drugim planie pas krzewów i południowo-wschodni mur cmentarza. W głębi pas drzew przy drodze wiodącej na wzgórze sanktuaryjne.; Ustępianie: tak; Uwagi: Zmiana numeracji rejonów cmentarza. Sektory z byłego rejonu III zostały włączone do rejonu I. Na fotografii numeracja przed zmianą.

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: VI i IV, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie kamień oznaczający rejon VI i groby z rejonu VI, w pierwszym rzędzie od lewej: starszego strzelca Zygmunta Pattocy, plutonowego Aleksandra Ruszkiewicza, starszego strzelca Bolesława Szkutnickiego, strzelca Michała Olszaka, strzelca Franciszka Dudka, porucznika Antoniego Pałki i strzelca Wincentego Czerniaka. W drugim rzędzie od lewej groby: starszego strzelca podchorążego Bolesława Bartosiewicza, kaprała Stanisława Markowskiego, strzelca Aleksandra Janika, starszego strzelca Gerharda Nowaka, strzelca Władysława Ćwika, plutonowego Stanisława Frankowskiego, sierżanta Bolesława Szlęzaka i kolejne. Na drugim planie, za pasem krzewów, groby z rejonu IV (żołnierzy wyznania mojżeszowego). W głębi, za północno-zachodnim murem cmentarza, zabudowania w dolinie rzeki Musone.; Ustępianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: V i I, widok w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie kamień oznaczający rejon V. W pierwszym rzędzie od prawej groby: kaprała Franciszka Rudzika (Rydzika), starszego strzelca Ryszarda Trappa, kaprała Filipa Jana Bierczyńskiego, plutonowego Leona Dorny i starszego strzelca Marcina Woźniaka. W drugim rzędzie od prawej groby: ułana Henryka Gąski, ułana Józefa Jakubowicza, kaprała Albina Makochoniuka, kaprała Tadeusza Jankowskiego, kaprała Marka Maksymiliana Gabary, strzelca Adama Michalewskiego, starszego strzelca Henryka Wajsa i kolejne. Na drugim planie, za ścieżką i krzewami, groby z rejonu I. W głębi południowo-wschodni mur cmentarza, latarnia uliczna i pas drzew przy drodze wiodącej na wzgórze sanktuaryjne.; Ustępianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: VIII, X, XII i XIV, widok w kierunku zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu VIII, w pierwszym rzędzie od prawej: ułana Wacława Pińkowskiego, kaprała Czesława Sworzyńskiego, strzelca Edwarda Jaworskiego, strzelca Bolesława Krajewskiego, strzelca Ambrożego Kurcwicza, kaprała Stanisława Rowińskiego i kolejne. W drugim rzędzie od prawej groby: kaprała Antoniego Kaliwoski (fragment), kaprała Zygmunta Kundy (fragment), sapera Juliana Andrzejewskiego, starszego ułana Józefa Przybylskiego, strzelca Leona Sadowskiego, podporucznika Stanisława Sekuły i kolejne. Na drugim planie, za ścieżką, groby z rejonu X. W głębi tarasy z grobami z rejonów: XII i XIV. Z prawej strony schody prowadzące na kolejne tarasy. Za północno-zachodnim murem cmentarza pas drzew i krzewów.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon VII, widok w kierunku południowym				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu VII, w pierwszym rzędzie od lewej: starszego strzelca podchorążego Jana Januszewicza, podporucznika Antoniego Jerzego Januszewicza, strzelca Bronisława Steca, kanoniera Wiktora Iwucia, strzelca Józefa Kozłowskiego i kolejne. W drugim rzędzie od lewej groby: ułana Józefa Zdzisława Wilka, kaprała Józefa Gruszczyńskiego, ułana Józefa Kamińskiego, ułana Franciszka Dżumaka i kolejne. Z prawej strony za krzewem groby z sektora VII-A. Na drugim planie z lewej strony, przy południowo-wschodnim murze cmentarza, schody prowadzące na kolejne tarasy. W centrum tarasy z grobami z rejonów: IX i XI. W głębi wzgórze sanktuaryjne od strony Bramy Morskiej (Porta Marina): Papieskie Sanktuarium Większe Świętego Domu Madonny z Loreto.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon XII, widok w kierunku północnym				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu XII, w pierwszym rzędzie od lewej: sierżanta Fryderyka Lenarda, kaprała Jana Lamota i strzelca Tadeusza Łuniewskiego. W drugim rzędzie od lewej groby: plutonowego Józefa Ważnego (fragment), kaprała Feliksa Woroszyły, strzelca Michała Rymszy, porucznika Janusza Waligóry, kaprała Franciszka Olszewskiego i starszego sapera Romana Bojkowa. Na drugim planie po prawej taras z grobami z rejonu X. W głębi, za północno-zachodnim murem cmentarza, zabudowania w dolinie rzeki Musone.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon VIII, widok w kierunku północnym				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie kamień z oznaczeniem rejonu VIII. W pierwszym rzędzie od lewej groby: kaprała Józefa Sobolewskiego, strzelca Sergiusza Kwiatkiewicza i strzelca Piotra Łuszczaka. W drugim rzędzie od lewej groby: strzelca Władysława Galantego, starszego strzelca Pawła Paponia, podporucznika Bronisława Lisowskiego, podporucznika Władysława Bakłażca, starszego strzelca Stanisława Kędzińskiego, strzelca Kazimierza Katolika i kanoniera Mikołaja Chopkija. Na drugim planie po prawej groby z rejonu VI. W głębi, za północno-zachodnim murem cmentarza, zabudowania w dolinie rzeki Musone.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon X, widok w kierunku zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu X, w pierwszym rzędzie od lewej: starszego strzelca Karola Borzuckiego, plutonowego Franciszka Domaszewicza i podporucznika Stanisława Pudełki. W drugim rzędzie od lewej groby: strzelca Henryka Mikuckiego, starszego strzelca Stanisława Krawca, starszego strzelca Władysława Żołdaka, starszego strzelca Ernesta Owczorza i porucznika Stanisława Mięsy. Na drugim planie od lewej: taras z grobami z rejonu XII. W głębi, za północno-zachodnim murem cmentarza, pas drzew i krzewów.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: IX i XII, widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej krzewy w sąsiedztwie (niewidocznych na fotografii) schodów między tarasem z grobami z rejonu IX i tarasem z grobami z rejonu VII; krzewy przy balustradzie między tarasami. Na drugim planie groby z rejonu IX, w pierwszym rzędzie od lewej: strzelca Leona Grzyba, starszego strzelca Jana Demskiego, kaprała Bazylego Dubanycza, strzelca Edmunda Przystalskiego i kolejne. W drugim rzędzie od lewej groby: strzelca Wacława Zielińskiego, starszego strzelca Henryka Tukaja, starszego strzelca Władysława Kunderaka, strzelca Józefa Ludwiga i kolejne. Z lewej strony, u podnóża balustrady, mężczyzna w kapeluszu troszczący się o nawodnienie roślinności na cmentarzu. W głębi z lewej strony tarasy z grobami z rejonów: XI, XIII i XV oraz ołtarz polowy przy południowo-zachodnim murze cmentarza. Za grobami z rejonu IX i schodami wiodącymi do ołtarza polowego, groby z rejonu XII i północno-zachodni mur cmentarza z pasem drzew.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon XIV, widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie schody między tarasem z grobami z rejonu XIV i tarasem z grobami z rejonu XII. Na drugim planie groby z rejonu XIV, w pierwszym rzędzie od lewej: kaprała Jana Wabika (fragment), wachmistrza Franciszka Wrzyszcza (przesłonięty doniczką z kwiatami), podporucznika Rudolfa Andrzeja Wiktorowskiego, porucznika Kazimierza Partyki, kapitana Władysława Kaniowskiego, podporucznika Andrzeja Ignacego Kapałczyńskiego i majora Michała Paciorka. W drugim rzędzie od lewej groby: strzelca Aleksandra Siłki, strzelca Ryszarda Szymańskiego, strzelca Bronisława Sawickiego, strzelca Henryka Glińskiego, kaprała Władysława Suszki, strzelca Andrzeja Żaby, plutonowego Kazimierza Wiktora Pelca, porucznika Tadeusza Grabowskiego, starszego strzelca Adama Szumańskiego i podpułkownika dyplomowanego Emila Gruszeckiego (przesłonięty drzewem). W głębi od lewej: taras z grobami z rejonu XVI i północno-zachodni mur cmentarza z pasem drzew.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: XI i XIV, widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej, w pierwszym rzędzie groby: kaprała Władysława Grocholewskiego, strzelca Leona Lipskiego, strzelca Kazimierza Kasperskiego, bombardiera Józefa Kuczwały i kolejne. W drugim rzędzie groby: starszego strzelca Władysława Pajestki, ułana Edwarda Daraszkiewicza, starszego strzelca Czesława Siemaszkiewicza, porucznika Stefana Leśniaka i kolejne. Z prawej strony krzewy przy balustradzie między tarasem z grobami z rejonu XI i tarasem z grobami z rejonu IX. Na drugim planie z lewej strony balustrada, a za nią taras z grobami z rejonów: XIII i XV oraz ołtarz polowy przy południowo-zachodnim murze cmentarza. W głębi, za grobami z rejonu XI i schodami wiodącymi do ołtarza polowego, groby z rejonu XIV i północno-zachodni mur cmentarza z pasem drzew.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon XIII, widok w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie kamień oznaczający rejon XIII. W pierwszym rzędzie od lewej groby: strzelca Jana Szcześniaka i kaprała Aleksandra Sota. W drugim rzędzie od lewej groby: strzelca Bolesława Materzoka, starszego strzelca Alojzego Wajdy, strzelca Stanisława Ryczyły i kaprała Jana Knaffa. Na drugim planie od lewej: za pasem krzewów, drzew i balustradą, taras z grobami z rejonu XI. W głębi południowo-wschodni mur cmentarza i pas drzew przy drodze wiodącej na wzgórze sanktuaryjne.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon XV, widok w kierunku południowym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie kamień oznaczający rejon XV. W pierwszym rzędzie od lewej groby: strzelca Franciszka Kropińskiego (częściowo przesłonięty krzewem), strzelca Pawła Wicharego, starszego strzelca Ryszarda Biolika, strzelca Czesława Kałuży i strzelca Pawła Sobuckiego (częściowo przesłonięty krzewem). W drugim rzędzie od lewej groby: starszego strzelca Władysława Szczepaniuka, porucznika Henryka Januszkiewicza (przesłonięty krzewem), kaprała Wacława Aleksandra Leskiego, strzelca Antoniego Pawlaka, strzelca Józefa Szylińskiego, strzelca Kazimierza Kondola i kolejne. Na drugim planie od lewej, za pasem krzewów, południowo-wschodni mur cmentarza oraz stacja drogi krzyżowej i pas drzew przy alei wiodącej na wzgórze sanktuaryjne. Z prawej strony: pas drzew i południowo-zachodni mur cmentarza.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon XVI, widok w kierunku zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie kamień oznaczający rejon XVI. W pierwszym rzędzie od lewej groby: podporucznika Wiktora Jana Rączki, plutonowego Antoniego Juralewicz, podporucznika Czesława Różańskiego i starszego strzelca Bernarda Wiśnickiego. W drugim rzędzie od lewej groby: strzelca Kazimierza Koziorowskiego, kaprała Juliana Noconia, starszego strzelca Michała Piątka, starszego strzelca Bolesława Glińskiego, rotmistrza Bogdana Józefowskiego, ułana Jana Suchego, kaprała Edwarda Kuryłka i plutonowego Jana Jarosewicz. Na drugim planie: północno-zachodni mur cmentarza z pasem drzew.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sąsiedztwo balustrady w rejonie XVI, widok w kierunku północno-wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej: groby z rejonu XIV; z prawej strony za schodami, taras z grobami z rejonu XI. Na drugim planie od lewej: taras z grobami z rejonu XII; za schodami taras z grobami z rejonu IX. Poniżej od lewej rejon: X, VIII, VI i II. Z prawej strony: VII, V i I. W głębi, na tle zabudowań w dolinie rzeki Musone, główna brama z białego dalmatyńskiego marmuru, z postacią Chrystusa dźwigającego krzyż na szczycie. Pas drzew wzdłuż północno-wschodniego muru cmentarza. W głównej osi cmentarza: pomnik - maszt. Z prawej strony pas drzew wzdłuż południowo-wschodniego muru cmentarza, przy drodze wiodącej na wzgórze sanktuaryjne.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia o nieznacznie przesłoniętym kadrze (prawy górny róg).				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon XVI, widok w kierunku wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej: groby z rejonu XIV; pas krzewów i taras z rejonu XVI. Na drugim planie od lewej tarasy z grobami z rejonów: VII (pierwszy taras), IX (drugi taras), XI (trzeci taras) oraz XIII i XV (czwarty taras) z prawej strony. W głębi pas drzew wzdłuż południowo-wschodniego muru cmentarza, przy drodze wiodącej na wzgórze sanktuaryjne.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia o nieznacznie przesłoniętym kadrze (prawy górny róg).				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon XVI, widok w kierunku południowym				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej: balustrada oddzielająca taras z grobami z rejonu XIV i taras z grobami z rejonu XVI; ławka przy schodach wzdłuż głównej osi cmentarza. Z prawej: ołtarz polowy (fragment). Na drugim planie od lewej groby z rejonów: XIII i XV. W głębi pas drzew wzdłuż południowo-wschodniego muru cmentarza, przy drodze wiodącej na wzgórze sanktuaryjne.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon XVI, widok w kierunku południowo-zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie taras z pasem krzewów i z grobami z rejonu XVI. Na drugim planie ołtarz polowy przy południowo-zachodnim murze cmentarza. W głębi wzgórze sanktuaryjne od strony Bramy Morskiej (Porta Marina): Papieskie Sanktuarium Większe Świętego Domu Madonny z Loreto.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon XVI, widok w kierunku zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie schody i balustrada (na skraju doniczka z kwiatami) między tarasem z grobami z rejonu XVI i tarasem z grobami z rejonu XIV. Na drugim planie od lewej: schody w sąsiedztwie ołtarza polowego i groby z rejonu XVI. W głębi północno-zachodni mur cmentarza z pasem drzew.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon XIII, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie balustrada między tarasem z grobami z rejonu XVI i tarasem z grobami z rejonu XIV. Na drugim planie od lewej: groby z rejonu XVI, na niższym tarasie groby z rejonu XIV. W głębi północno-zachodni mur cmentarza z pasem drzew i zabudowania w dolinie rzeki Musone.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon XIII, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej taras z grobami z rejonu XIV i schody w głównej osi cmentarza. Na drugim planie od lewej: północno-zachodni mur cmentarza z pasem drzew; w centrum na niższym tarasie groby z rejonu XII. W głębi od lewej, za północno-zachodnim murem cmentarza, zabudowania w dolinie rzeki Musone; w centrum na najniższym tarasie groby z rejonów: X, VIII, VI i II oraz północno-wschodni mur cmentarza z pasem drzew.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sąsiedztwo ołtarza polowego, widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie marmurowy puchar - urna z emblematami jednostek wojskowych związanych z II Korpusem Polskim. Od lewej znak 6. Lwowskiej Brygady Piechoty: na tarczy lew trzymający w przednich łapach znak pancerny, ze zbrojnym ramieniem w środku. W środku znak 2. Warszawskiej Dywizji Pancerniej. Na drugim planie wschodni skraj marmurowej nastawy ołtarzowej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sąsiedztwo ołtarza polowego, widok w kierunku południowo-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie ołtarz polowy z medalionem Matki Bożej Ostrobramskiej w centrum. Nastawa ołtarzowa zwieńczona od lewej: Krzyżem Virtuti Militari i Krzyżem Walecznych po prawej stronie. U szczytu ołtarza - krzyż, po bokach muszle - symbole pielgrzymowania. Na poziomie mensy ołtarzowej, po bokach marmurowe puchary-urny z emblematami jednostek wojskowych związanych z II Korpusem Polskim. W głębi wzgórze sanktuaryjne od strony Bramy Morskiej (Porta Marina): Papieskie Sanktuarium Większe Świętego Domu Madonny z Loreto.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

947

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

lata 70.-80. XX w.

Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny i Papieskie Sanktuarium Większe Świętego Domu Madonny z Loreto

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 29; Liczba klatek negatywów: 29; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 642

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: VI i IV, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie kamień oznaczający rejon VI i groby z rejonu VI, w pierwszym rzędzie od lewej: starszego strzelca Zygmunta Pattocy, plutonowego Aleksandra Ruskiewiczza, starszego strzelec Bolesława Szkutnickiego, strzelca Michała Olszaka i strzelca Franciszka Dudka. W drugim rzędzie od lewej groby: starszego strzelca podchorążego Bolesława Bartosiewicza, kaprała Stanisława Markowskiego, strzelca Aleksandra Janika, starszego strzelca Gerharda Nowaka, strzelca Władysława Ćwika, plutonowego Stanisława Frankowskiego, sierżanta Bolesława Szlęzaka i kolejne. Na drugim planie, za pasem krzewów, groby z rejonu IV (żołnierzy wyznania mojżeszowego). W głębi, za północno-zachodnim murem cmentarza, zabudowania w dolinie rzeki Musone i południowe zbocze Monte Conero.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: VI-D, VI-E, VI-F, VI-G, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie w pierwszym rzędzie od lewej groby: porucznika Stanisława Girucia (fragment) i ułana Antoniego Rafalskiego (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: kaprała Zbigniewa Hładnego (fragment), plutonowego Stefana Andrzejewskiego i strzelca Józefa Zawiły. Na drugim planie, za północno-zachodnim murem cmentarza, dolina rzeki Musone. W głębi z lewej strony: wzgórze na wschód od miasta Castelfidardo (m. in. Monte Oro) oraz wzgórze w sąsiedztwie miasta Osimo Stazione. Z prawej strony: południowe zbocze Monte Conero.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: VI-A, VI-B, VI-C, VI-D, VI-E, VI-F, VI-G, IV-A, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie w pierwszym rzędzie od lewej groby: starszego ułana Jana Wasylika (fragment) i starszego ułana Juliana Żabdera (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: starszego sierżanta Antoniego Leonowicza (fragment), podporucznika Bolesława Szejniuka i kaprała podchorążego Franciszka Waluka. Na drugim planie, z prawej strony, groby z rejonu IV (żołnierzy wyznania mojżeszowego). W głębi, za północno-zachodnim murem cmentarza, dolina rzeki Musone na tle wzgórze na wschód od miasta Castelfidardo (m. in. Monte Oro) oraz wzgórze w sąsiedztwie miasta Osimo Stazione. Z prawej strony: południowe zbocze Monte Conero.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: VI-B, VI-C, VI-D, VI-E, VI-F, VI-G, IV-A, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie w pierwszym rzędzie od lewej groby: strzelca Wincentego Czerniaka (fragment), strzelca Henryka Puściana (fragment), kaprała Nikodema Woźniaka (fragment) i starszego sierżanta Antoniego Leonowicza. W drugim rzędzie od lewej groby: sierżanta Bolesława Szlęzaka (fragment), plutonowego Stanisława Przeddzieckiego, plutonowego Stanisława Karwowskiego, plutonowego Stanisława Ludwika Dobrzańskiego, kaprała Hermana Kozłowskiego i starszego ułana Stanisława Cedry. Na drugim planie, z prawej strony, groby z rejonu IV (żołnierzy wyznania mojżeszowego). W głębi, za północno-zachodnim murem cmentarza, dolina rzeki Musone i południowe zbocze Monte Conero.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: V i I, widok w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie kamień oznaczający rejon V. W pierwszym rzędzie od prawej groby: kaprała Franciszka Rudzika (Rydzika), starszego strzelca Ryszarda Trappa, kaprała Filipa Jana Bierczyńskiego, plutonowego Leona Dorny i starszego strzelca Marcina Woźniaka (fragment). W drugim rzędzie od prawej groby: ułana Henryka Gąski, ułana Józefa Jakubowicza, kaprała Albina Makochoniuka, kaprała Tadeusza Jankowskiego, kaprała Marka Maksymiliana Gabary, strzelca Adama Michalewskiego, starszego strzelca Henryka Wajsa i kolejne. Na drugim planie, za ścieżką i krzewami, groby z rejonu I. W głębi południowo-wschodni mur cmentarza i pas drzew przy drodze wiodącej na wzgórze sanktuaryjne.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: II, IV, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie kamień oznaczający rejon II i za pasem krzewów groby z rejonu II, w pierwszym rzędzie od lewej: sierżanta Justyna Nowakowskiego, strzelca Aleksandra Sierguczenki, starszego strzelca Antoniego Tracynowskiego i podporucznika Konstantego Forkuna (trzy ostatnie przesłonięte przez krzewy). W drugim rzędzie od lewej groby: kapitana Stanisława Spodenkiewicza (fragment), ułana Eugeniusza Frocha, starszego ułana Konstantego Gicewicza, ułana Henryka Walnika i ułana Andrzeja Sadowskiego (przesłonięty przez krzewy) i kolejne. Na drugim planie groby z rejonu IV (żołnierzy wyznania mojżeszowego). W głębi, za północno-zachodnim murem cmentarza, zabudowania w dolinie rzeki Musone i południowe zbocze Monte Conero.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: II, III, IV, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu II, w pierwszym rzędzie od lewej: strzelca Stanisława Lewkowicza i kaprała podchorążego Norberta Żyźniewskiego. W drugim rzędzie od lewej groby: plutonowego Bronisława Gaguli, strzelca Ryszarda Ziebury, strzelca Józefa Kawy i plutonowego Władysława Piotrowicza (fragment). Na drugim planie groby z rejonu IV (żołnierzy wyznania mojżeszowego) i z prawej strony z rejonu III (żołnierza - wyznawcy islamu). W głębi zabudowania w dolinie rzeki Musone, wzgórze na wschód od miasta Castelfidardo (m. in. Monte Oro) i południowe zbocze Monte Conero.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon I, widok w kierunku południowo-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie kamień oznaczający rejon I i tablica z inskrypcją: ekshumowani z cmentarza Tavernelle 1969. W pierwszym rzędzie od lewej groby: starszego strzelca Eryka Ślesnera, kanoniera Ludwika Rydla, siostry Julii Rusieckiej (z Kraszewskich), kaprała Pawła Łaszczka i starszego strzelca Mikołaja Gryszuka. W drugim rzędzie groby: Adolfa Holdta (brak danych o stopniu wojskowym), starszego strzelca Oskara Witoszka, Jadwigi Lenkiewicz (brak danych o stopniu wojskowym), strzelca Ignacego Kozana, strzelca Sawy Kasztelana, strzelca Piotra Kurpika i starszego strzelca Antoniego Łubowskiego (fragment). Na drugim planie pas krzewów i południowo-wschodni mur cmentarza. W głębi pas drzew i stacja drogi krzyżowej przy alei wiodącej na wzgórze sanktuaryjne na tle zabudowań przy obecnej Via Cesare Maccari (ulica za budynkami).; Udostępnianie: tak; Uwagi: Na pierwszym planie tablica z inskrypcją: „EKSHUMOWANI Z CMETARZA TAVERNELLE 1969” (Tavernelle to cmentarz w Ankonie).

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, zaśnieżony rejon I, widok w kierunku południowo-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie zaśnieżone groby z rejonu I. W pierwszym rzędzie od lewej groby: plutonowego Eliasza Lisaja (fragment), starszego strzelca Aleksandra Lemieszewskiego (fragment) i strzelca Jakuba Mietuszowa (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: strzelca Antoniego Mysiewicza, podporucznika Leonida Fiedoruka, strzelca Stefana Chałackiego i starszego strzelca Teodora Sulżyca (fragment). Na drugim planie pas krzewów i południowo-wschodni mur cmentarza. W głębi pas drzew przy alei wiodącej na wzgórze sanktuaryjne.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, częściowo zaśnieżony rejon I, widok w kierunku południowo-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie częściowo zaśnieżone groby z rejonu I. W pierwszym rzędzie od lewej groby: (brak danych o stopniu wojskowym) Piotra Kaznierosy (fragment), strzelca Romana Makaruka (fragment) i starszego ułana Teodora Nahuły (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: kanoniera Henryka Remisza (fragment), strzelca Jana Wantuloka, 4-ch Nieznanych Żołnierzy, plutonowego Romana Kurcewicza i saperskiego Władysława Wiertejki. Na drugim planie pas krzewów i południowo-wschodni mur cmentarza. W głębi pas drzew przy alei wiodącej na wzgórze sanktuaryjne.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: VI-C, VI-D, VI-E, VI-F, VI-G, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie w pierwszym rzędzie od lewej groby: sierżanta Bolesława Szlęzaka (fragment) i plutonowego Stanisława Przedzieckiego (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: podporucznika Leona Abramowicza (fragment), podporucznika Waleriana Romanowskiego i ułana Wacława Modzelewskiego (fragment). Na drugim planie dolina rzeki Musone. W głębi z lewej strony: wzgórze na wschód od miasta Castelfidardo. Z prawej strony: południowe zbocze Monte Conero.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, droga przy Polskim Cmentarzu Wojennym, widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie łąka z krzewami poniżej głównej bramy cmentarza. Na drugim planie brama z białego dalmatyńskiego marmuru, z godłem Polski i z postacią Chrystusa dźwigającego krzyż na szczycie. Z prawej strony pas drzew wzdłuż północno-wschodniego muru cmentarza.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, droga przy Polskim Cmentarzu Wojennym, widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie łąka z krzewami poniżej głównej bramy cmentarza. Na drugim planie brama z białego dalmatyńskiego marmuru, z godłem Polski i z postacią Chrystusa dźwigającego krzyż na szczycie. Z prawej strony pas drzew wzdłuż północno-wschodniego muru cmentarza.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: V, i VI, widok w kierunku południowo-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej strony: groby z rejonu V, główna aleja cmentarza z pasem krzewów po bokach i groby z rejonu VI. Na drugim planie w głównej osi cmentarza: pomnik - maszt i schody wiodące do ołtarza polowego przy południowo-zachodnim murze nekropoli. W głębi wzgórze sanktuaryjne od strony Bramy Morskiej (Porta Marina): Papieskie Sanktuarium Większe Świętego Domu Madonny z Loreto.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: XIV-E, XIV-F, XIV-G, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie sektory z rejonu XIV. W pierwszym rzędzie grób strzelca Roberta Grabowskiego (fragment) i starszego strzelca Stanisława Kuczyńskiego (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: majora dyplomowanego Stanisława Drzewieckiego, podporucznika Adolfa Bocheńskiego i podporucznika Józefa Grabowca. Na drugim planie: północno-zachodni mur cmentarza z pasem drzew.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: II i VI, widok w kierunku południowo-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej strony: główna aleja cmentarza i groby z rejonów II (przesłonięte krzewami) i VI. Na drugim planie groby z rejonów VIII i X; za nimi tarasy z grobami z rejonów: XII, XIV i XVI. W głębi wzgórze sanktuaryjne od strony Bramy Morskiej (Porta Marina): Papieskie Sanktuarium Większe Świętego Domu Madonny z Loreto.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia o przesłoniętym kadrze (z lewej strony).

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, sąsiedztwo głównej bramy Polskiego Cmentarza Wojennego, widok w kierunku południowo-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej strony: groby z rejonu V, główna aleja cmentarza z pasem krzewów po bokach i groby z rejonów II i VI (częściowo przesłonięte północno-zachodnim skrzydłem głównej bramy). Na drugim planie w głównej osi cmentarza: pomnik - maszt i schody wiodące do ołtarza polowego przy południowo-zachodnim murze nekropoli. W głębi wzgórze sanktuaryjne od strony Bramy Morskiej (Porta Marina): Papieskie Sanktuarium Większe Świętego Domu Madonny z Loreto.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia o nieznacznie przesłoniętym kadrze (z lewej strony).

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, sąsiedztwo głównej bramy Polskiego Cmentarza Wojennego, widok w kierunku południowo-zachodnim. Fotografia prześwietlona

Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej strony: groby z rejonów I i V, główna aleja cmentarza z pasem krzewów po bokach i groby z rejonów II i VI. Na drugim planie w głównej osi cmentarza: pomnik - maszt i schody wiodące do ołtarza polowego przy południowo-zachodnim murze nekropoli. W głębi wzgórze sanktuaryjne od strony Bramy Morskiej (Porta Marina): Papieskie Sanktuarium Większe Świętego Domu Madonny z Loreto.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia prześwietlona.

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: X, VII, VIII, VI, II, IV, III, V, I, widok w kierunku północno-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej: groby z rejonu X; główna aleja cmentarza; z prawej strony groby z rejonu VII. Na drugim planie od lewej: groby z rejonu VIII. W centrum, w głównej osi cmentarza, pomnik - maszt: kamienny cokół (zdobiony bryłą z reliefami z wizerunkami orła polskiego) wraz z masztem z polską flagą (fragment). Na jego czterech ścianach napisy upamiętniające miejsca walk Polaków podczas kampanii nad Adriatykiem: Loreto (widoczny od południa, precyzyjniej: z kierunku SW), Ankona (od północy, precyzyjniej: z kierunku NE), Metauro (od wschodu, precyzyjniej: z kierunku SE), Linia Gotów (od zachodu, precyzyjniej: z kierunku NW). Po bokach głównej alei, sektory z rejonów: VI, II, IV i III (po lewej) oraz z rejonów: V i I (po prawej). W głębi, na tle zabudowań w dolinie rzeki Musone i nad Adriatykiem, główna brama z białego dalmatyńskiego marmuru, z postacią Chrystusa dźwigającego krzyż na szczycie. Pas drzew wzdłuż północno-wschodniego muru cmentarza.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Papieskie Sanktuarium Większe Świętego Domu Madonny, Piazza della Madonna, widok w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie plac (Piazza della Madonna), samochód (fragment) i latarnia uliczna (fragment). Na drugim planie, z lewej strony, arkady (na dwóch kondygnacjach) północnego skrzydła zabudowań sanktuaryjnych - Pałacu Apostolskiego i fontanna (Fontana Maggiore). W głębi z lewej strony wieża dzwonnicza; w centrum: fasada Bazyliki Świętego Domu Madonny (częściowo przesłonięta fontanną).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: IX-B, IX-C, widok w kierunku południowym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z sektora IX-B: starszego strzelca Henryka Juraszka (fragment) i strzelca Józefa Sudera (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: starszego sierżanta Mariana Grochowskiego (fragment), ułana Tadeusza Pudły i starszego pancernego Wincentego Bola (fragment). Na drugim planie balustrada między tarasem z grobami z rejonu IX i tarasem z grobami z rejonu XI.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: X, VII, VIII, VI, II, IV, III, V, I, widok w kierunku północno-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej: groby z rejonu X; główna aleja cmentarza; z prawej strony groby z rejonu VII. Na drugim planie od lewej: groby z rejonu VIII. W centrum, w głównej osi cmentarza, pomnik - maszt: kamienny cokół (zdobiony bryłą z reliefami z wizerunkami orła polskiego) wraz z masztem z polską flagą (fragment). Na jego czterech ścianach napisy upamiętniające miejsca walk Polaków podczas kampanii nad Adriatykiem: Loreto (widoczny od południa, precyzyjniej: z kierunku SW), Ankona (od północy, precyzyjniej: z kierunku NE), Metauro (od wschodu, precyzyjniej: z kierunku SE), Linia Gotów (od zachodu, precyzyjniej: z kierunku NW). Po bokach głównej alei, sektory z rejonów: VI, II, IV i III (po lewej) oraz z rejonów: V i I (po prawej). W głębi, na tle zabudowań w dolinie rzeki Musone i nad Adriatykiem, główna brama z białego dalmatyńskiego marmuru, z postacią Chrystusa dźwigającego krzyż na szczycie. Pas drzew wzdłuż północno-wschodniego muru cmentarza.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieznacznie rozmazana.

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: VII, VIII, V, I, widok w kierunku północno-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej: główna aleja cmentarza; z prawej strony groby z rejonu VII. Na drugim planie od lewej: groby z rejonu VIII. W centrum, w głównej osi cmentarza, pomnik - maszt: kamienny cokół (zdobiony bryłą z reliefami z wizerunkami orła polskiego) wraz z masztem z polską flagą (fragment). Na jego czterech ścianach napisy upamiętniające miejsca walk Polaków podczas kampanii nad Adriatykiem: Loreto (widoczny od południa, precyzyjniej: z kierunku SW), Ankona (od północy, precyzyjniej: z kierunku NE), Metauro (od wschodu, precyzyjniej: z kierunku SE), Linia Gotów (od zachodu, precyzyjniej: z kierunku NW). Po bokach głównej alei, sektory z rejonów: V i I (po prawej). W głębi, na tle zabudowań w dolinie rzeki Musone i nad Adriatykiem, główna brama z białego dalmatyńskiego marmuru, z postacią Chrystusa dźwigającego krzyż na szczycie. Pas drzew wzdłuż północno-wschodniego muru cmentarza.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieznacznie rozmazana.

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: X, VII, VIII, VI, II, IV, III, V, I, widok w kierunku północno-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej: groby z rejonu X; główna aleja cmentarza; z prawej strony groby z rejonu VII. Na drugim planie od lewej: groby z rejonu VIII. W centrum, w głównej osi cmentarza, pomnik - maszt: kamienny cokół (zdobiony bryłą z reliefami z wizerunkami orła polskiego) wraz z masztem z polską flagą (fragment). Na jego czterech ścianach napisy upamiętniające miejsca walk Polaków podczas kampanii nad Adriatykiem: Loreto (widoczny od południa, precyzyjniej: z kierunku SW), Ankona (od północy, precyzyjniej: z kierunku NE), Metauro (od wschodu, precyzyjniej: z kierunku SE), Linia Gotów (od zachodu, precyzyjniej: z kierunku NW). Po bokach głównej alei, sektory z rejonów: VI, II, IV i III (po lewej) oraz z rejonów: V i I (po prawej). W głębi, na tle zabudowań w dolinie rzeki Musone i nad Adriatykiem, główna brama z białego dalmatyńskiego marmuru, z postacią Chrystusa dźwigającego krzyż na szczycie. Pas drzew wzdłuż północno-wschodniego muru cmentarza.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: V, VII, widok w kierunku południowo-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu V. Z lewej strony groby z sektora V-C. W centrum groby z sektora V-B: kaprała Tadeusza Krzysiaka (fragment), starszego strzelca Jerzego Baranowskiego (fragment), strzelca Bazylego Twardego, kaprała Stefana Drzazgi, strzelca Jana Baasnera i kolejne. Z prawej strony groby z sektora V-A: kanoniera Jana Pawłowskiego (fragment), strzelca Władysława Mączki (fragment), plutonowego Władysława Grydziuszki, majora Michała Proźwickiego, strzelca Józefa Gadziny i kolejne. Na drugim planie, z lewej strony, sektory z rejonu VII. Z prawej strony, w głównej osi cmentarza, pomnik - maszt (częściowo zasłonięty krzewami). Na jego czterech ścianach napisy upamiętniające miejsca walk Polaków podczas kampanii nad Adriatykiem: Ankona (widoczny od północy, precyzyjniej: z kierunku NE), Loreto (od południa, precyzyjniej: z kierunku SW), Metauro (od wschodu, precyzyjniej: z kierunku SE), Linia Gotów (od zachodu, precyzyjniej: z kierunku NW). Za pomnikiem-masztem schody wiodące do ołtarza polowego przy południowo-zachodnim murze nekropoli. W głębi wzgórze sanktuaryjne od strony Bramy Morskiej (Porta Marina): Papieskie Sanktuarium Większe Świętego Domu Madonny z Loreto.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon XVI, widok w kierunku północno-wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie schody między tarasem z grobami z rejonu XVI, a tarasem z grobami z rejonu XIV. Na drugim planie od lewej: północno-zachodni mur cmentarza z pasem krzewów; w centrum na niższym tarasie groby z rejonu XII. W głębi od lewej, za północno-zachodnim murem cmentarza, zabudowania w dolinie rzeki Musone; w centrum, na najniższym tarasie, groby z rejonów: X, VIII, VI i II; w głównej osi cmentarza: pomnik - maszt; główna brama z białego dalmatyńskiego marmuru, z postacią Chrystusa dźwigającego krzyż na szczycie. Pas drzew wzdłuż północno-wschodniego muru cmentarza.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon XVI, widok w kierunku północno-wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie: ławki przy balustradach między tarasem z grobami z rejonu XVI, a tarasem z grobami z rejonu XIV. Na drugim planie od lewej: północno-zachodni mur cmentarza z pasem krzewów; w centrum na niższym tarasie groby z rejonu XII. W głębi od lewej, za północno-zachodnim murem cmentarza, zabudowania w dolinie rzeki Musone; w centrum, na najniższym tarasie, groby z rejonów: X, VIII, VI i II; w głównej osi cmentarza: pomnik - maszt; główna brama z białego dalmatyńskiego marmuru, z postacią Chrystusa dźwigającego krzyż na szczycie. Pas drzew wzdłuż północno-wschodniego muru cmentarza.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sąsiedztwo ołtarza polowego, widok w kierunku południowo-zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie schody i ołtarz polowy z medalionem Matki Bożej Ostrobramskiej w centrum. Nastawa ołtarzowa zwieńczona od lewej: Krzyżem Virtuti Militari i Krzyżem Walecznych po prawej stronie. Na mense ołtarzowej i przy antepedium (z emblematem IHS i z promieniami): flakony z kwiatami.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: VI-C, VI-D, VI-E, VI-F, VI-G, widok w kierunku północno-zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie w pierwszym rzędzie od lewej groby: sierżanta Bolesława Szlęzaka (fragment) i plutonowego Stanisława Przedzieckiego (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: podporucznika Leona Abramowicza (fragment), podporucznika Waleriana Romanowskiego i ułana Wacława Modzelewskiego (fragment). Na drugim planie dolina rzeki Musone. W głębi z lewej strony: wzgórze na wschód od miasta Castelfidardo (m. in. Monte Oro). Z prawej strony: południowe zbocze Monte Conero.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
948	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	lata 70.-80. XX w.
Włochy. Polski Cmentarz Wojenny w Loreto				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 22; Liczba klatek negatywów: 22; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 955				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, sąsiedztwo głównej bramy Polskiego Cmentarza Wojennego, widok w kierunku południowo-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie południowo-wschodni mur cmentarza. Na drugim planie pas drzew i stacja drogi krzyżowej przy alei wiodącej na wzgórze sanktuaryjne. W głębi zabudowania przy obecnej Via Cesare Maccari (ulica za budynkami).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon I, widok w kierunku południowo-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie kamień oznaczający rejon I i tablica z inskrypcją: ekshumowani z cmentarza Tavernelle 1969. W pierwszym rzędzie od lewej groby: starszego strzelca Eryka Ślesnera, kanoniera Ludwika Rydla, siostry Julii Rusieckiej (z Kraszewskich), kaprala Pawła Łaszczka, starszego strzelca Mikołaja Gryszuka, strzelca Józefa Danilika (przesłonięty krzewami) i starszego strzelca Wincentego Kozdója (przesłonięty krzewami). W drugim rzędzie groby: Adolfa Holdta (brak danych o stopniu wojskowym), starszego strzelca Oskara Witoszka, Jadwigi Lenkiewicz (brak danych o stopniu wojskowym), strzelca Ignacego Kozana, strzelca Sawy Kasztelana, strzelca Piotra Kurpika, starszego strzelca Antoniego Łubowskiego i kolejne. Na drugim planie pas krzewów i południowo-wschodni mur cmentarza. W głębi pas drzew przy drodze wiodącej na wzgórze sanktuaryjne.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Na pierwszym planie tablica z inskrypcją: „EKSHUMOWANI Z CMENATARZA TAVERNELLE 1969” (Tavernelle to cmentarz w Ankonie).

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon I, widok w kierunku południowo-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu I. W pierwszym rzędzie od lewej groby: strzelca Antoniego Mysiewicza (fragment), podporucznika Leonida Fiedoruka, strzelca Stefana Chałdeckiego i starszego strzelca Teodora Sulżyca (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: kaprala Sergiusza Sadowskiego (fragment), strzelca Sylwestra Gorbika, strzelca Jana Chodakowskiego, starszego strzelca Teodora Karnickiego, kaprala Mikołaja Kuścińskiego i strzelca Józefa Janowicza (fragment). Na drugim planie pas krzewów i południowo-wschodni mur cmentarza. W głębi pas drzew przy alei wiodącej na wzgórze sanktuaryjne.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejony: I, II, V i VI, widok w kierunku południowo-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej strony: groby z rejonów I i V, główna aleja cmentarza z pasem krzewów po bokach i groby z rejonów II i VI. Na drugim planie w głównej osi cmentarza, pomnik-maszt. Na jego czterech ścianach napisy upamiętniające miejsca walk Polaków podczas kampanii nad Adriatykiem: Ankona (widoczny od północy, precyzyjniej: z kierunku NE), Loreto (od południa, precyzyjniej: z kierunku SW), Metauro (od wschodu, precyzyjniej: z kierunku SE), Linia Gotów (od zachodu, precyzyjniej: z kierunku NW). Za pomnikiem-masztem aleja i schody wiodące do ołtarza polowego przy południowo-zachodnim murze nekropoli. W głębi wzgórze sanktuaryjne od strony Bramy Morskiej (Porta Marina): Papieskie Sanktuarium Większe Świętego Domu Madonny z Loreto.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejony: I, II, V i VI, widok w kierunku południowo-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej strony: groby z rejonów I i V, główna aleja cmentarza z pasem krzewów po bokach i groby z rejonów II i VI. Na drugim planie w głównej osi cmentarza, pomnik-maszt. Na jego czterech ścianach napisy upamiętniające miejsca walk Polaków podczas kampanii nad Adriatykiem: Ankona (widoczny od północy, precyzyjniej: z kierunku NE), Loreto (od południa, precyzyjniej: z kierunku SW), Metauro (od wschodu, precyzyjniej: z kierunku SE), Linia Gotów (od zachodu, precyzyjniej: z kierunku NW). Za pomnikiem-masztem aleja i schody wiodące do ołtarza polowego przy południowo-zachodnim murze nekropoli. W głębi wzgórze sanktuaryjne od strony Bramy Morskiej (Porta Marina): Papieskie Sanktuarium Większe Świętego Domu Madonny z Loreto.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: VI, IV, II, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie kamień oznaczający rejon VI i groby z rejonu VI, w pierwszym rzędzie od lewej: starszego strzelca Zygmunta Pattocy, plutonowego Aleksandra Ruskiewiczza, starszego strzelec Bolesława Szkutnickiego, strzelca Michała Olszaka, strzelca Franciszka Dudka, porucznika Antoniego Pałki, strzelca Wincentego Czerniaka i kolejne. W drugim rzędzie od lewej groby: starszego strzelca podchorążego Bolesława Bartosiewicza, kaprała Stanisława Markowskiego, strzelca Aleksandra Janika, starszego strzelca Gerharda Nowaka, strzelca Władysława Ćwika, plutonowego Stanisława Frankowskiego, sierżanta Bolesława Szlęzaka i kolejne. Na drugim planie, za pasem krzewów, groby z rejonu IV (żołnierzy wyznania mojżeszowego). Z prawej strony groby z rejonu II. W głębi, za północno-zachodnim murem cmentarza, zabudowania w dolinie rzeki Musone.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: VI, IV, II, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie kamień oznaczający rejon VI i groby z rejonu VI, w pierwszym rzędzie od lewej: starszego strzelca Zygmunta Pattocy, plutonowego Aleksandra Ruskiewiczza, starszego strzelec Bolesława Szkutnickiego, strzelca Michała Olszaka, strzelca Franciszka Dudka, porucznika Antoniego Pałki, strzelca Wincentego Czerniaka i kolejne. W drugim rzędzie od lewej groby: starszego strzelca podchorążego Bolesława Bartosiewicza, kaprała Stanisława Markowskiego, strzelca Aleksandra Janika, starszego strzelca Gerharda Nowaka, strzelca Władysława Ćwika, plutonowego Stanisława Frankowskiego, sierżanta Bolesława Szlęzaka i kolejne. Na drugim planie, za pasem krzewów, groby z rejonu IV (żołnierzy wyznania mojżeszowego). Z prawej strony groby z rejonu II. W głębi, za północno-zachodnim murem cmentarza, zabudowania w dolinie rzeki Musone.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: VI-B, VI-C, VI-D, VI-E, VI-F, VI-G, IV-A, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie w pierwszym rzędzie od lewej groby: starszego sierżanta Antoniego Leonowicza (fragment), podporucznika Bolesława Szejniuka, kaprała podchorążego Franciszka Waluka i strzelca Ireneusza Karolaka (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: plutonowego Stanisława Karwowskiego (fragment), plutonowego Stanisława Ludwika Dobrzańskiego, kaprała Hermana Kozłowskiego, starszego ułana Stanisława Cedry, starszego ułana Władysława Winnickiego i plutonowego Antoniego Borodzicza. Na drugim planie, z prawej strony, groby z rejonu IV (żołnierzy wyznania mojżeszowego). W głębi, za północno-zachodnim murem cmentarza, dolina rzeki Musone.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: VI-C, VI-D, VI-E, VI-F, VI-G, IV-A, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie w pierwszym rzędzie od lewej groby: plutonowego Stanisława Przedzieckiego (fragment), plutonowego Stanisława Karwowskiego, plutonowego Stanisława Ludwika Dobrzańskiego, kaprała Hermana Kozłowskiego (fragment) i starszego ułana Stanisława Cedry (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: podporucznika Waleriana Romanowskiego, ułana Wacława Modzelewskiego, kapitana Jana Weissa, strzelca Franciszka Dylocha, starszego strzelca Józefa Gusiewskiego, strzelca Jana Husa i ułana Romualda Majewskiego (fragment). Na drugim planie, z prawej strony, groby z rejonu IV (żołnierzy wyznania mojżeszowego). W głębi, za północno-zachodnim murem cmentarza, dolina rzeki Musone.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: V, II, I, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie sektory z rejonu V. Na drugim planie z lewej strony sektory z rejonu II, z prawej strony sektory z rejonu I. W głębi główna brama z białego dalmatyńskiego marmuru, z postacią Chrystusa dźwigającego krzyż na szczycie. Pas drzew wzdłuż północno-wschodniego muru cmentarza. Z prawej strony, za drzewem, południowo-wschodni mur cmentarza.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon V, II, I, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie sektory z rejonu V. Na drugim planie z lewej strony sektory z rejonu II, z prawej strony sektory z rejonu I. W głębi główna brama z białego dalmatyńskiego marmuru, z postacią Chrystusa dźwigającego krzyż na szczybie. Pas drzew wzdłuż północno-wschodniego muru cmentarza.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon VII, X, widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, za pasem krzewów, groby z rejonu VII. W pierwszym rzędzie od lewej groby (sektor VII-G): strzelca Juliana Ptaszyńskiego, saperę Michała Domereckiego, strzelca Eugeniusza Bilskiego, starszego strzelca Tadeusza Ziemiakiewicza i kolejne. W drugim rzędzie od lewej groby (sektor VII-F): kaprala Eugeniusza Żurawskiego, strzelca Józefa Drubki, kaprala Józefa Gutowskiego, starszego strzelca Alojzego Majewskiego i kolejne. Na drugim planie groby z rejonu X, za nimi tarasy z grobami z rejonów: XII, XIV i XVI. W głównej osi cmentarza schody prowadzące na kolejne tarasy. W głębi, za północno-zachodnim murem cmentarza, pas drzew i krzewów.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: VII-E, VII-F, VII-G, widok w kierunku południowo-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu VII. W pierwszym rzędzie od lewej groby: kaprala Kazimierza Radtki (fragment), kaprala Stanisława Bittela (fragment) i plutonowego Jana Jopa (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: plutonowego Dariusza Tadeusza Stankiewicza, starszego pancernego Władysława Brody i kaprala Władysława Chohóła (częściowo przesłonięty krzewami). Na drugim planie południowo-wschodni mur cmentarza.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon VII, widok w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, z lewej strony, ścieżka w głównej osi cmentarza (od głównej bramy do ołtarza polowego). Za pasem krzewów groby z rejonu VII; drzewa i ścieżka przy balustradzie. W pierwszym rzędzie groby (częściowo przesłonięte krzewami), od prawej (sektor VII-A): ułana Michała Petruszewicza, podporucznika Franciszka Lachcika, strzelca Konrada Śliwińskiego (fragment) i kolejne. W drugim rzędzie od prawej groby (sektor VII-B): strzelca Zygmunta Drozda, strzelca Aleksego Suwalskiego, kaprala Henryka Franciszka Kozłowski, starszego ułana Pawła Łazarki, kaprala Franciszka Smatera i kolejne. Na drugim planie, z prawej strony, balustrada oddzielająca taras z grobami z rejonu VII od tarasu z grobami z rejonu IX. W głębi pas krzewów przy południowo-wschodnim murze cmentarza i pas drzew przy drodze wiodącej na wzgórze sanktuaryjne.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon X, widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie: schody między tarasami z grobami z rejonów: X i XII, kamień oznaczający X rejon cmentarza, ścieżka przy balustradzie i groby z sektora X-A. W pierwszym rzędzie od lewej grób kaprala Bogdana Brudkiewicza. W drugim rzędzie gróby kaprala Michała Staszczyszyna. Na drugim planie z lewej strony balustrada między tarasem z grobami z rejonu X i tarasem z grobami z rejonu XII. W głębi północno-zachodni mur cmentarza z pasem drzew.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: X-A, X-B, X-C, X-D, X-E, X-F, X-G, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu X, w pierwszym rzędzie od lewej: kaprala Bogdana Brudkiewicza, podporucznika Franciszka Sieradzkiego i strzelca Wincentego Łapuni. W drugim rzędzie od lewej groby: kaprala Michała Staszczyszyna, strzelca Filipa Pastuchowicza, kaprala Stanisława Wielgomasza, ułana Emila Łukaszewicza, podporucznika Tadeusza Czupryńskiego i kolejne. Na drugim planie, z prawej strony, groby z rejonu VIII. W głębi, za północno-zachodnim murem cmentarza, zabudowania w dolinie rzeki Musone.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon VIII, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie kamień z oznaczeniem rejonu VIII. W pierwszym rzędzie od lewej groby: kaprala Józefa Sobolewskiego, strzelca Sergiusza Kwiatkiewicza, strzelca Piotra Łuszczaka i kolejne. W drugim rzędzie od lewej groby: strzelca Władysława Galantego, starszego strzelca Pawła Paponia, podporucznika Bronisława Lisowskiego, podporucznika Władysława Bakłażca, starszego strzelca Stanisława Kędzierskiego, strzelca Kazimierza Katolika i kanoniera Mikołaja Chopkija. Na drugim planie po prawej groby z rejonu VI. W głębi, za północno-zachodnim murem cmentarza, zabudowania w dolinie rzeki Musone.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: VIII, X, XII, XIV, XVI, widok w kierunku południowo-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie sąsiedztwo pomnika-masztu i groby z rejonu VIII. W pierwszym rzędzie (na prawo od pasa krzewów, przy głównej alei cmentarza wiodącej do ołtarza polowego) groby z sektora VIII-A (częściowo przesłonięte krzewem), od prawej: podpułkownika Stanisława Kijaka, starszego strzelca Jana Piotrowskiego, starszego strzelca Franciszka Roguckiego i kolejne. W drugim rzędzie groby z sektora VIII-B, od prawej: ułana Wacława Pińkowskiego, kaprala Czesława Sworzyńskiego, strzelca Edwarda Jaworskiego, strzelca Bolesława Krajewskiego, strzelca Ambrożego Kurcewicza, kaprala Stanisława Rowińskiego i kolejne. Na drugim planie, za ścieżką do północno-zachodniego muru cmentarza, groby z rejonu X, za nimi tarasy z grobami z rejonów: XII, XIV i XVI. Z prawej strony schody prowadzące na kolejne tarasy. W głębi: za północno-zachodnim murem cmentarza: zabudowania w dolinie rzeki Musone; za południowo-zachodnim murem cmentarza wzgórze sanktuarjne od strony Bramy Morskiej (Porta Marina): Papieskie Sanktuarium Większe Świętego Domu Madonny z Loreto.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon IX, widok w kierunku południowo-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, z lewej strony, ścieżka w głównej osi cmentarza (od głównej bramy do ołtarza polowego). Na drugim planie od lewej: krzewy i walizka podróżna przy ścieżce w sąsiedztwie balustrady; kamień z oznaczeniem rejonu IX. W głębi: z lewej strony, za grobami z rejonu IX, południowo-wschodni mur cmentarza; z prawej strony, za balustradą i pasem krzewów, taras z grobami z rejonu XI.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: IX-B, IX-C, widok w kierunku południowym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu IX. W pierwszym rzędzie od lewej groby: strzelca Bazylego Hubickiego (fragment), strzelca Pawła Kwiatkowskiego, starszego strzelca Stanisława Mostowskiego i kaprala Stanisława Diducha. W drugim rzędzie od lewej groby: podporucznika Emila Trzecieckiego (fragment), kaprala podchorążego Adama Ganczarczyka, chorążego Andrzeja Jaškowiaka, starszego strzelca Mieczysława Hana, strzelca Józefa Bujki, starszego sierżanta Mariana Grochowskiego i ułana Tadeusza Pudły. Na drugim planie balustrada między tarasem z grobami z rejonu IX i tarasem z grobami z rejonu XI.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: IX-B, IX-C, widok w kierunku południowym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu IX. W pierwszym rzędzie od lewej groby: starszego strzelca Stanisława Mostowskiego, kaprala Stanisława Diducha i starszego strzelca Henryka Juraszka. W drugim rzędzie od lewej groby: kaprala podchorążego Adama Ganczarczyka (fragment), chorążego Andrzeja Jaškowiaka, starszego strzelca Mieczysława Hana, strzelca Józefa Bujki, starszego sierżanta Mariana Grochowskiego, ułana Tadeusza Pudły i starszego pancernego Wincentego Bola (fragment). Na drugim planie balustrada między tarasem z grobami z rejonu IX i tarasem z grobami z rejonu XI. W głębi południowo-wschodni mur cmentarza.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: IX-B, IX-C, widok w kierunku południowym

Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie od lewej groby: kanoniera Stanisława Sawickiego (fragment), starszego sierżanta Józefa Kopy i starszego pancernego Zygmunta Domańskiego. W drugim rzędzie od lewej groby: plutonowego Józefa Kajdy (fragment), starszego strzelca Kazimierza Kropielnickiego, starszego strzelca Józefa Juliana Łackiego, pancernego Konstantego Deca, plutonowego Włodzimierza Filipczyka i kanoniera Tadeusza Lisowskiego. Na drugim planie balustrada między tarasem z grobami z rejonu IX i tarasem z grobami z rejonu XI.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

949

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

lata 60.-80. XX w.

Włochy. Polskie cmentarze wojenne w Bolonii i Loreto

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 30; Liczba klatek negatywów: 30; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 953

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: IX-B, IX-C, widok w kierunku południowym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu IX. W pierwszym rzędzie od lewej groby: strzelca Bazylego Hubickiego (fragment), strzelca Pawła Kwiatkowskiego, starszego strzelca Stanisława Mostowskiego, kaprała Stanisława Diducha i starszego strzelca Henryka Juraszka. W drugim rzędzie od lewej groby: podporucznika Emila Trzecieckiego (fragment), kaprała podchorążego Adama Ganczarczyka, chorążego Andrzeja Jaśkowiaka, starszego strzelca Mieczysława Hana, strzelca Józefa Bujki, starszego sierżanta Mariana Grochowskiego, ułana Tadeusza Pudły i starszego pancernego Wincentego Bola. Na drugim planie balustrada między tarasem z grobami z rejonu IX i tarasem z grobami z rejonu XI. W głębi południowo-wschodni mur cmentarza.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: IX-B, IX-C, widok w kierunku południowo-zachodnim

Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie od lewej groby: kanoniera Stanisława Sawickiego (fragment), starszego sierżanta Józefa Kopy i starszego pancernego Zygmunta Domańskiego. W drugim rzędzie od lewej groby: plutonowego Józefa Kajdy (fragment), starszego strzelca Kazimierza Kropielnickiego, starszego strzelca Józefa Juliana Łackiego, pancernego Konstantego Deca, plutonowego Włodzimierza Filipczyka i kanoniera Tadeusza Lisowskiego. Na drugim planie balustrada między tarasem z grobami z rejonu IX i tarasem z grobami z rejonu XI.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: I, V i VI, widok w kierunku południowo-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej strony: groby z rejonów I i V, główna aleja cmentarza z pasem krzewów po bokach i groby z rejonu VI. Na drugim planie w głównej osi cmentarza: pomnik - maszt i schody wiodące do ołtarza polowego przy południowo-zachodnim murze nekropoli. W głębi wzgórze sanktuaryjne od strony Bramy Morskiej (Porta Marina): Papieskie Sanktuarium Większe Świętego Domu Madonny z Loreto.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: I, V i VI, widok w kierunku południowo-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej strony: groby z rejonów I i V, główna aleja cmentarza z pasem krzewów po bokach i groby z rejonu VI. Na drugim planie w głównej osi cmentarza: pomnik - maszt i schody wiodące do ołtarza polowego przy południowo-zachodnim murze nekropoli. W głębi wzgórze sanktuaryjne od strony Bramy Morskiej (Porta Marina): Papieskie Sanktuarium Większe Świętego Domu Madonny z Loreto.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: XIV, XVI, widok w kierunku południowo-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie aleja i schody wiodące - przez tarasy z grobami z rejonów: XIV i XVI - do ołtarza polowego przy południowo-zachodnim murze nekropoli. Na drugim planie ołtarz polowy z medalionem Matki Bożej Ostrobramskiej w centrum. Nastawa ołtarzowa zwieńczona od lewej: Krzyżem Virtuti Militari i Krzyżem Walecznych po prawej stronie. U szczytu ołtarza - krzyż, po bokach muszle - symbole pielgrzymowania. Na poziomie mensy ołtarzowej flakony z kwiatami. W głębi wzgórze sanktuaryjne od strony Bramy Morskiej (Porta Marina): Papieskie Sanktuarium Większe Świętego Domu Madonny z Loreto.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: XI-A, XI-B, XI-C, widok w kierunku południowo-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie sektory z rejonu XI. W pierwszym rzędzie od lewej groby: strzelca Władysława Sygi (fragment) i kaprała Wiktora Hursztyna (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: plutonowego Stanisława Bogackiego (fragment), ułana Franciszka Mazurkiewiczza, kaprała Zygmunta Kamieńskiego, strzelca Michała Piotrowskiego i starszego strzelca Wojciecha Lacha. Na drugim planie, za balustradą i pasem krzewów, taras z grobami z rejonów: XIII i XV. Z prawej strony ołtarz polowy przy południowo-zachodnim murze nekropoli. W głębi z lewej strony, za południowo-wschodnim murem cmentarza, pas drzew i stacja drogi krzyżowej przy alei wiodącej na wzgórze sanktuaryjne, na tle zabudowań przy obecnej Via Cesare Maccari (ulica za budynkami). Z prawej strony, między drzewami, wzgórze sanktuaryjne od strony Bramy Morskiej (Porta Marina): Papieskie Sanktuarium Większe Świętego Domu Madonny z Loreto.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: XI-B, XI-C, widok w kierunku południowym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu XI. W pierwszym rzędzie od lewej groby: strzelca Piotra Marudy (fragment), pancernego Aleksandra Herrmana, strzelca Piotra Poźniaka, kaprała Piotra Ozdoby (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: strzelca Walentego Szymczenia (fragment), strzelca Tadeusza Gołębiowskiego, porucznika Franciszka Sobolewskiego, starszego strzelca Jana Kozłowskiego, strzelca Władysława Jerzego Macha (fragment). Na drugim planie balustrada między tarasem z grobami z rejonu XI i tarasem z grobami z rejonów: XIII i XV. W głębi z lewej strony, za południowo-wschodnim murem cmentarza, pas drzew i stacja drogi krzyżowej przy alei wiodącej na wzgórze sanktuaryjne, na tle zabudowań przy obecnej Via Cesare Maccari (ulica za budynkami).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: XI-B, XI-C, widok w kierunku południowo-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu XI. W pierwszym rzędzie od lewej groby: porucznika Stanisława Maksymiszyna, plutonowego Stanisława Bogackiego, ułana Franciszka Mazurkiewiczza, kaprała Zygmunta Kamieńskiego, strzelca Michała Piotrowskiego (fragment) i starszego strzelca Wojciecha Lacha (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: starszego strzelca Jana Kozłowskiego (fragment), strzelca Władysława Jerzego Macha, starszego sierżanta Antoniego Skowrońskiego, strzelca Stanisława Protkiela, ułana Władysława Macha, strzelca Michała Grzegorza, podporucznika Jerzego Michała Borka, strzelca Franciszka Dąbrowskiego i kolejne. Na drugim planie, za balustradą i pasem krzewów, taras z grobami z rejonów: XIII i XV. Z prawej strony ołtarz polowy przy południowo-zachodnim murze nekropoli.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: XII-C, XII-D, XII-E, XII-F, XII-G, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu XII. W pierwszym rzędzie od lewej groby: kaprala Stanisława Kuncewicza, chorążego Michała Lecha, podporucznika Bolesława Leśniewicza i starszego strzelca Waltera Greinera. W drugim rzędzie od lewej groby: sierżanta Franciszka Golinowskiego (fragment), ogniomistrza Franciszka Koziółka, starszego strzelca Adama Michała Adriana, kaprala Stefana Potentasa i strzelca Bronisława Łysaka. Na drugim planie: po lewej, za grobami z rejonu XII, północno-zachodni mur cmentarza z pasem drzew; po prawej, za balustradą, taras z grobami z rejonu X. W głębi zabudowania w dolinie rzeki Musone i południowe zbocze Monte Conero.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: XII-D, XII-E, XII-F, XII-G, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu XII. W pierwszym rzędzie od lewej groby: sapera Stanisława Witki, pancernego Władysława Cierniaka, sierżanta Franciszka Golinowskiego i ogniomistrza Franciszka Koziółka (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: strzelca Zygmunta Ćwikły (fragment), porucznika Stefana Józefa Dmochowskiego, porucznika Witolda Rygiela, szeregowego Szczepana Burbeli, kanoniera Kazimierza Polaczkowskiego, kaprala Władysława Winniczenki, starszego strzelca Mieczysława Musiała i kanoniera Karola Jerzego Millera (fragment). Na drugim planie: po lewej, za grobami z rejonu XII, północno-zachodni mur cmentarza z pasem drzew; po prawej, za balustradą, taras z grobami z rejonu X. W głębi zabudowania w dolinie rzeki Musone i południowe zbocze Monte Conero.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: XIV-A, XIV-B, XIV-C, XIV-D, XIV-E, XIV-F, XIV-G, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu XIV. W pierwszym rzędzie od lewej: rotmistrza Jerzego Piątkowskiego-Grzymały, kanoniera Władysława Jasiewicza, kanoniera Władysława Kajrysa i kanoniera Władysława Pająka (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: podporucznika Andrzeja Polkowskiego, strzelca Aleksandra Siłki, strzelca Ryszarda Szymańskiego, strzelca Bronisława Sawickiego, strzelca Henryka Glińskiego i kaprala Władysława Suszki (fragment). Na drugim planie z lewej strony balustrada między tarasem z grobami z rejonu XVI i tarasem z grobami z rejonu XIV. W głębi, za północno-zachodnim murem cmentarza i pasem drzew, dolina rzeki Musone.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: XIV-C, XIV-D, XIV-E, XIV-F, XIV-G, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu XIV. W pierwszym rzędzie od lewej: sapera Piotra Barana (fragment), kaprala podchorążego Tadeusza Marka Bednarskiego, podporucznika Stanisława Juraszka, kaprala Witolda Zdanowicza i ułana Andrzeja Rospendowskiego (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: strzelca Rudolfa Klimczaka, starszego ułana podchorążego Zbigniewa Kawalca, ułana Franciszka Nowaka, podporucznika Mieczysława Póchlópka i starszego ułana Wojciecha Lentacza. Na drugim planie, z prawej strony, balustrada między tarasem z grobami z rejonu XIV i tarasem z grobami z rejonu XII. W głębi, za północno-zachodnim murem cmentarza i pasem drzew, dolina rzeki Musone.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: XIV-E, XIV-F, XIV-G, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu XIV. W pierwszym rzędzie od lewej groby: strzelca Aleksandra Czorana (fragment), starszego strzelca Jana Bika (fragment) i starszego pancernego Stanisława Kurca. W drugim rzędzie od lewej groby: starszego ułana Feliksa Szczęsnego (fragment), strzelca Józefa Rusinowicza i plutonowego Leopolda Gryma. Na drugim planie, z prawej strony, balustrada między tarasem z grobami z rejonu XIV i tarasem z grobami z rejonu XII. W głębi, za północno-zachodnim murem cmentarza i pasem drzew, dolina rzeki Musone.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon XIV, widok w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu XIV. W pierwszym rzędzie od prawej (sektor XIV-B): podporucznika Andrzeja Polkowskiego, strzelca Aleksandra Siłki, strzelca Ryszarda Szymańskiego i strzelca Bronisława Sawickiego (fragment). W drugim rzędzie od prawej groby (sektor XIV-A): rotmistrza Jerzego Piątkowskiego-Grzymały, kanoniera Władysława Jasiewicza, kanoniera Władysława Kajrysa, kanoniera Władysława Pająka i kaprała Jana Wabika (fragment). Na drugim planie ścieżka w głównej osi cmentarza (od głównej bramy do ołtarza polowego). Za nią od lewej: za pasem krzewów groby z rejonu XI; ścieżka przy balustradzie; kamień z oznaczeniem rejonu XI. Z prawej strony, za balustradą i pasem krzewów, taras z grobami z rejonów: XIII i XV. W głębi, za południowo-wschodnim murem cmentarza, pas drzew i stacje drogi krzyżowej przy alei wiodącej na wzgórze sanktuaryjne.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon XIV, widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu XIV. W pierwszym rzędzie od lewej: rotmistrza Jerzego Piątkowskiego-Grzymały (fragment) i kanoniera Władysława Jasiewicza (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: podporucznika Andrzeja Polkowskiego i strzelca Aleksandra Siłki. Na drugim planie, po lewej stronie, balustrada z pasem krzewów między tarasem z grobami z rejonu XIV i tarasem z grobami z rejonu XVI. W głębi północno-zachodni mur cmentarza z pasem drzew.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon XV, widok w kierunku południowo-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu XV. W pierwszym rzędzie od lewej groby (sektor XV-C): starszego strzelca Władysława Piekły (fragment), kaprała Józefa Muszera, Nieznanego Żołnierza Polskiego i kanoniera Mariana Grzybowski (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby (sektor XV-D): kanoniera Aleksandra Wiśniewskiego (fragment), kaprała Ludwika Czubka, strzelca Antoniego Markowskiego, kaprała Józefa Maruszewskiego i kaprała Józefa Ryla. Na drugim planie południowo-wschodni mur cmentarza.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon XVI, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie od lewej groby: bombardiera Władysława Adamowskiego (fragment), księdza Kapełana kapitana Stanisława Targosza, kapitana Waldemara Leya, podporucznika Aleksandra Trzczińskiego, strzelca Piotra Humerkiego i kolejne. W drugim rzędzie od lewej groby: strzelca Kazimierza Koziorowskiego (fragment), kaprała Juliana Noconia, starszego strzelca Michała Piątka, starszego strzelca Bolesława Glińskiego, rotmistrza Bogdana Józefowskiego, ułana Jana Suchego i kolejne. Na drugim planie, z prawej strony, balustrada między tarasem z grobami z rejonu XVI i tarasem z grobami z rejonu XIV. W głębi, za północno-zachodnim murem cmentarza i pasem drzew, dolina rzeki Musone.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon XVI, widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu XVI. W pierwszym rzędzie od lewej groby (sektor XVI-B): strzelca Kazimierza Koziorowskiego (fragment), kaprała Juliana Noconia (fragment), starszego strzelca Michała Piątka, starszego strzelca Bolesława Glińskiego, rotmistrza Bogdana Józefowskiego i ułana Jana Suchego (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby (sektor XVI-C): kaprała Antoniego Szubzdy (fragment), kaprała Władysława Łukszy (fragment), ułana Jerzego Woronicza, plutonowego Aleksandra Złoteckiego, starszego pancernego Tadeusza Ziółkowskiego, strzelca Bernarda Zientarskiego, ułana Jana Gaca, strzelca Antoniego Majewskiego, starszego strzelca Stefana Sejmana, strzelca Tadeusza Szkotaka, kaprała podchorążego Kazimierza Konstantego Iwaskiewicza i podporucznika Kazimierza Hardzieja (fragment). Na drugim planie: północno-zachodni mur cmentarza z pasem drzew.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon XVI, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu XVI. W pierwszym rzędzie od lewej groby (sektor XVI-C): ułana Jerzego Woronicza (fragment), plutonowego Aleksandra Złoteckiego, starszego pancernego Tadeusza Ziółkowskiego i strzelca Bernarda Zientarskiego. W drugim rzędzie od lewej groby (sektor XVI-D): strzelca Stanisława Skrzeczyńskiego (fragment), kanoniera Antoniego Ungura, kaprała Aleksandra Niedźwieckiego, strzelca Zygmunta Miedzianki, plutonowego Piotra Markiewicza, starszego sapera Henryka Kleina i starszego strzelca Konrada Godlewskiego. Na drugim planie: północno-zachodni mur cmentarza z pasem drzew.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: XVI-C, XVI-D, widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie od lewej groby: podporucznika Edwarda Józefa Ziemiańskiego (fragment) i podporucznika Jerzego Machowicza (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: podporucznika Tadeusza Ciebiry (fragment), starszego strzelca Stanisława Sochy (fragment), podporucznika Zenona Kokosińskiego (fragment), strzelca Brunona Jana Trykowskiego, starszego strzelca Marcina Cisły, strzelca Jana Gorzkowskiego i pancernego Aleksandra Pogorzelskiego. Na drugim planie: północno-zachodni mur cmentarza z pasem drzew.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon XVI, widok w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie balustrada między tarasem z grobami z rejonu XVI, a tarasem z grobami z rejonu XIV. Na drugim planie od lewej: na niższym tarasie groby z rejonu XII. W głębi od lewej, na najniższym tarasie, groby z rejonów: X, VIII, VI i II; w głównej osi cmentarza: pomnik - maszt; główna brama z białego dalmatyńskiego marmuru, z postacią Chrystusa dźwigającego krzyż na szczycie. Pas drzew wzdłuż północno-wschodniego muru cmentarza. Z prawej strony, za południowo-wschodnim murem cmentarza, pas drzew i stacje drogi krzyżowej przy alei wiodącej na wzgórze sanktuaryjne.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejony: 8, 7, 3, 4 i 5, widok w kierunku południowo-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie krzew, kamień oznaczający 8. rejon cmentarza i groby z rejonu 8. W pierwszym rzędzie od lewej groby: podpułkownika Zbigniewa Stanisława Kiedacza, wachmistrza Wacława Przybylskiego, kaprała Stanisława Ryczki i ułana Józefa Chomy. W drugim rzędzie od lewej groby: ułana Eugeniusza Śmigielskiego, kaprała Tadeusza Łosia, strzelca Jana Patyka, strzelca Adolfa Siemaszki, kaprała Stanisława Walkowskiego, strzelca Jana Lasotki i plutonowego Jerzego Gryciuka. Z prawej strony groby z rejonu 7. Na drugim planie, z prawej strony groby z rejonów: 3, 4 i 5. W głębi za krzewami i strumykiem Torrente Savena, budynki przy obecnej Via Guido Minarini (ulica za budynkami). Z prawej strony za krzewami i płotem, ulica i budynki przy obecnej Via Giuseppe Dozza.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejony: 14, 15, 16, 17, 18, 26, 24 i 25, widok w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, po lewej stronie, sektory z rejonu: 13 i 14 (z widocznym kamieniem oznaczającym rejon). W pierwszym rzędzie od lewej groby (sektor 14-A): starszego strzelca Edwarda Kwiotka, strzelca Józefa Walkowskiego, strzelca Pawła Basmana, wachmistrza Aleksandra Andrzejewskiego, strzelca Józefa Szczepańskiego, strzelca Bernarda Figielskiego i strzelca Jana Grycza. W drugim rzędzie od lewej groby (sektor 14-B): plutonowego Edwarda Gila, kaprała Maksymiliana Palli, strzelca Wacława Lubasińskiego, bombardiera Jana Bieńkowskiego, bombardiera Henryka Ratajczaka, strzelca Alfreda Kozaka i kaprała Mikołaja Mejsaka. Na drugim planie, sektory z rejonów: 15 (z miejscami pochówku oznaczanymi krzyżami z ukośną belką) i 16; za pasem krzewów, sektory z rejonów: 17, 18 i 26. W głębi, od lewej, sektory z rejonów: 24 (za rejonami 14, 15 i 16) i 25 (za rejonami 17, 18 i 26).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 14, 15, 16, 17, 18, 26, 24, 25, widok z tarasu gloriety w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie: sektory z rejonu 14; kamień z oznaczeniem rejonu 15 i sektory z rejonu 15 (z miejscami pochówku oznaczanymi krzyżami z ukośną belką). W pierwszym rzędzie od lewej groby (sektor 15-A): strzelca Walentego Barszczewskiego, kaprala Jana Baraduna, strzelca Pawła Rusieckiego, plutonowego Mikołaja Waszczytki, strzelca Juliana Humeniuka, strzelca Pawła Żylińskiego i strzelca Aleksego Jewtuszką. W drugim rzędzie od lewej groby (sektor 15-B): starszego strzelca Piotra Supronowicza, sapersa Jana Nosa, bombardiera Włodzimierza Putyrskiego, strzelca Józefa Urlika, starszego sapersa Bazylego Bernackiego, strzelca Aleksandra Krupki i strzelca Sergiusza Bierniaka. Na drugim planie, z prawej strony, sektory z rejonu 16; za kolejnym pasem krzewów sektory z rejonów: 17, 18 i 26. W głębi, od lewej, sektory z rejonów: 24 (za rejonami 14, 15 i 16) i 25 (za rejonami 17, 18 i 26); z prawej strony, za krzewami i strumykiem Torrente Savena, budynki przy obecnej Via Guido Minarini (ulica za budynkami.); Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 16, 15, 14, 13, 12, 11, 10, 24, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie od prawej: kamień oznaczający 16. rejon cmentarza, pas krzewów i groby z rejonu 16. W pierwszym rzędzie od lewej groby: strzelca Marcina Geringa, strzelca Maksymiliana Majznera, starszego strzelca Emila Gintera, strzelca Rudolfa Seipolda, strzelca Ewalda Jergasa, strzelca Brunona Strzemeskiego i strzelca Wilhelma Pietscha. W drugim rzędzie od lewej groby: sapersa Ryszarda Wolfa, szeregowego Maksymiliana Wagnera, kanoniera Jana Bednarza, starszego strzelca Wilhelma Wojkego, starszego strzelca Roberta Twardzika, kaprala Gottfrieda Erbachera i starszego strzelca Jana Lipki. Na drugim planie, na lewo od rejonu 16, groby z rejonów (od prawej): 15 (z miejscami pochówku oznaczanymi krzyżami z ukośną belką), 14 (jeden nagrobek z flagą Polski) i 13; za kolejnym pasem krzewów groby z rejonów (od prawej): 12, 11 i 10. Z prawej strony: groby z rejonu 24 (za rejonami 14, 15 i 16). W głębi, po lewej stronie, zagajnik w sąsiedztwie Cmentarza Wojennego Wspólnoty Brytyjskiej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 17, 18, 26 i 25, widok w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie: pas krzewów, kamień oznaczający 17. rejon cmentarza i groby z rejonu 17. W pierwszym rzędzie od lewej groby: starszego strzelca Zbigniewa Drozdowskiego, strzelca Zygmunta Jańczyka, podporucznika Jaromiła Mariana Małolepszego, kanoniera Józefa Indeki, strzelca Stanisława Janiszewskiego, strzelca Franciszka Szmida i kanoniera Karola Frejlicha. W drugim rzędzie od lewej groby: strzelca Jana Kapicy (częściowo przesłonięty krzewami), strzelca Antoniego Jankowskiego, starszego strzelca Zygmunta Kraińskiego, strzelca Stefana Paszkowskiego, kanoniera Pawła Kocura, plutonowego Zenona Jastrzębskiego i starszego sapersa Franciszka Panciechowskiego. Na prawo od rejonu 17 groby z rejonów 18 i 26. Na drugim planie groby z rejonu 25 (za grobami z rejonów: 17, 18 i 26). W głębi, za rejonem 25, zagajnik w sąsiedztwie strumyka Torrente Savena.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 18, 26 i 25, widok w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie: kamień oznaczający 18. rejon cmentarza i groby z rejonu 18. W pierwszym rzędzie od lewej groby: starszej sierżant Aliny Hołubskiej, sierżanta Ludwika Chemija, pancernego Szczepana Jarowieckiego, kanoniera Józefa Mazura, ułana Stanisława Pierzyńskiego, pancernego Tadeusza Kurpiela i chorążego Edmunda Józefa Szelesta. W drugim rzędzie od lewej groby: starszego strzelca Sergiusza Draguna, kaprala Jana Tadaszka, szeregowego Stanisława Winnika, plutonowego Karola Nunweilera, szeregowego Wojciecha Praska, strzelca Janusza Czerniawskiego i sapersa Piotra Chajewskiego. Na prawo od rejonu 18 groby z rejonu 26. Na drugim planie groby z rejonu 25 (za grobami z rejonów: 18 i 26). W głębi, za rejonem 25, zagajnik w sąsiedztwie strumyka Torrente Savena.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 14, 15, 16, 17, 18, 26, 24 i 25, widok w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, po lewej stronie, sektory z rejonu: 13 i 14 (z widocznym kamieniem oznaczającym rejon). W pierwszym rzędzie od lewej groby (sektor 14-A): starszego strzelca Edwarda Kwiotka, strzelca Józefa Walkowskiego, strzelca Pawła Basmana, wachmistrza Aleksandra Andrzejewskiego, strzelca Józefa Szczepańskiego, strzelca Bernarda Figielskiego i strzelca Jana Grycza. W drugim rzędzie od lewej groby (sektor 14-B): plutonowego Edwarda Gila, kaprała Maksymiliana Palli, strzelca Wacława Lubasińskiego, bombardiera Jana Bieńkowskiego, bombardiera Henryka Ratajczaka, strzelca Alfreda Kozaka i kaprała Mikołaja Mejsaka. Flaga Polski w sąsiedztwie ścieżki między rejonami 14 i 15. Na drugim planie, sektory z rejonów: 15 (z miejscami pochówku oznaczanymi krzyżami z ukośną belką) i 16; za pasem krzewów, sektory z rejonów: 17, 18 i 26. W głębi, od lewej, sektory z rejonów: 24 (za rejonami 14, 15 i 16) i 25 (za rejonami 17, 18 i 26).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 13, 14, 15, 16, 17, 18, 26, 23, 24, 25, widok z tarasu gloriety w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie: po lewej kamień z oznaczeniem rejonu 13 i za pasem krzewów, sektory z rejonów: 13, 14, 15 (z miejscami pochówku oznaczanymi krzyżami z ukośną belką) i 16. W pierwszym rzędzie groby z sektora 13-A, od lewej: strzelca Kazimierza Webera, strzelca Stanisława Łuckosza, strzelca Wilhelma Wojaczka, strzelca Pronasa Cijunskisa, strzelca Bolesława Porały i kanoniera Adama Korusa. W drugim rzędzie groby z sektora 13-B, od lewej: strzelca Stefana Płaczką, plutonowego Franciszka Gorszczyka, kaprała Józefa Denisa, starszego wachmistrza Wincentego Szymona Depińskiego, strzelca Franciszka Dargacza i strzelca Stanisława Urbanka. Na drugim planie: z lewej sektory z rejonu 23 (za rejonem 13); z prawej, za kolejnym pasem krzewów, sektory z rejonów: 17, 18 i 26. W głębi, od lewej, sektory z rejonów: 24 (za rejonami 14, 15 i 16) i 25 (za rejonami 17 i 18).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 12, 11, 19, 20, 21, 22, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie kamień z oznaczeniem rejonu 12 i groby z rejonu 12. W pierwszym rzędzie od lewej groby: podporucznika Władysława Rybsztata (fragment), strzelca Zygmunta Toni, bombardiera Alfonsa Matuli, strzelca Michała Czyżewskiego, strzelca Władysława Borka, kanoniera Stanisława Lesiaka, sapera Maksymiliana Musiała i ochotniczki Henryki Gromulskiej. W drugim rzędzie od lewej groby: strzelca Zenona Konieczńskiego, strzelca Jana Gryki, strzelca Kazimierza Klepackiego, strzelca Franciszka Zielińskiego, kaprała Wincentego Wiszniewskiego, starszego strzelca Franciszka Janoty, strzelca Edwarda Siewruka i strzelca Stanisława Cieślaka. Na drugim planie od lewej sektory z rejonu 11. W głębi po lewej, za pasem krzewów, sektory z rejonu 19. Za rejonami 11 i 12 groby z rejonów: 20, 21 i 22. Za sektorami z rejonu 21 fontanna i zagajnik w sąsiedztwie dzisiejszego Museo Memoriale della Libertà.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

950	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	lata 60.-80. XX w.
------------	--------------------------------	------------	---------------------------

Włochy. Polskie i brytyjskie cmentarze wojenne w Loreto i Bolonii

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 20; Liczba klatek negatywów: 20; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 554

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: VII-A, VII-B, VII-C, VII-D, VII-E, VII-F, VII-G, widok w kierunku wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie od lewej groby: kaprala Władysława Kucharskiego (częściowo zasłonięty gałęziami), starszego strzelca Michała Czapkowicza, plutonowego Władysława Zapióra i strzelca Konrada Śliwińskiego (częściowo zasłonięty gałęziami). W drugim rzędzie groby: kaprala Franciszka Smatera, starszego ułana Pawła Łazarki, kaprala Henryka Franciszka Kozłowskiego, strzelca Aleksego Suwalskiego i strzelca Zygmunta Drozda. Na drugim planie, za krzewami i murem, droga prowadząca z sanktuarium na dworzec kolejowy. Wzdłuż drogi drzewa.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia z obszarami niedoświetlonymi, z licznymi zarysowaniami i pęknięciami.				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejony: XVI, X, VIII, VI, IV, III, II, XV, IX, VII, V, I, widok w kierunku północno-wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej: balustrada i ławka na skraju rejonu XVI, schody prowadzące do bramy północnej i balustrada z krzewami na skraju rejonu XV. Na drugim planie z lewej strony parzyste rejony cmentarza: X, VIII, VI, IV i II. Z prawej strony nieparzyste rejony: IX, VII, V i I. W głębi zabudowania w sąsiedztwie dworca kolejowego w Loreto.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia z zarysowaniami i pęknięciami.				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: XVI-B, XVI-C, XVI-D, widok w kierunku północnym				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie, za pasem krzewów, w pierwszym (widocznym) rzędzie od lewej groby: kaprala Juliana Noconia i starszego strzelca Michała Piątka. W drugim rzędzie groby: strzelca Antoniego Majewskiego (fragment), starszego strzelca Stefana Sejmana i strzelca Tadeusza Szkotaka. Na drugim planie, za murem i drzewami, południowe zbocze Monte Conero.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia z zarysowaniami.				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: XII-D, XII-E, XII-F, XII-G, widok w kierunku północno-zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie w pierwszym rzędzie od lewej groby: starszego strzelca podchorążego Andrzeja Horocha i kaprala Józefa Benki. W drugim rzędzie groby: starszego strzelca Ludwika Walawendera i ułana Józefa Kilkusa.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, Via Castelfidardo, balustrada w sąsiedztwie Bramy Morskiej (Porta Marina), widok w kierunku północno-zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie balustrada w okolicach Bramy Morskiej (Porta Marina) i schody łączące wzgórze sanktuarium z drogą wiodącą na Polski Cmentarz Wojenny w Loreto. Na drugim planie panorama ze wzgórzami z okolic miejscowości Castelfidardo.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejony: II, VI, VIII, X, XII, XIV, XVI, widok w kierunku południowo-zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu II (z prawej strony dwa nagrobki bez widocznego krzyża). W głównej osi cmentarza: pomnik - maszt (częściowo zasłonięty krzewami) i schody wiodące do ołtarza polowego przy południowo-zachodnim murze nekropoli. Na drugim planie wzgórze sanktuaryjne od strony Bramy Morskiej (Porta Marina): Papieskie Sanktuarium Większe Świętego Domu Madonny z Loreto.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia z zarysowaniami.				

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: II, VI, VIII, X, XII, XIV, XVI, widok w kierunku południowo-zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu II (z prawej strony jeden nagrobek bez widocznego krzyża). W głównej osi cmentarza: pomnik - maszt (częściowo zasłonięty krzewami) i schody wiodące do ołtarza polowego przy południowo-zachodnim murze nekropoli. Na drugim planie wzgórze sanktuaryjne od strony Bramy Morskiej (Porta Marina): Papieskie Sanktuarium Większe Świętego Domu Madonny z Loreto.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia z zarysowaniami.				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, sąsiedztwo wzgórza sanktuaryjnego, widok w kierunku zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie zabudowania z zachodniej strony wzgórza sanktuaryjnego. W centrum dolina rzeki Musone. W głębi z prawej strony: wzgórza miasta Castelfidardo.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia z zarysowaniami i odbarwieniami.				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, sąsiedztwo wzgórza sanktuaryjnego, widok w kierunku zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie zabudowania z zachodniej strony wzgórza sanktuaryjnego. W centrum dolina rzeki Musone. W głębi z lewej strony wzgórza miasta Recanati z bryłą wschodniej elewacji ratusza.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Loreto, sąsiedztwo Via Don Giovanni Minzoni, widok w kierunku południowym				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie osiedle w sąsiedztwie dzisiejszej Via Donato Bramante. Na drugim planie kościół Świętej Rodziny i św. Kamila (Sacra Famiglia - San Camillo) przy obecnej Via S. Francesco D'Assisi 44. Obok kościoła (z prawej strony) dom pielgrzyma św. Józefa (Casa accoglienza San Giuseppe). Na wzgórzu, za domem św. Józefa, budynek dzisiejszego Domu Seniora (Casa di Riposo e Residenza Protetta Oasi Ave Maria Terzo Millennio) przy Via Leonessa 3. W głębi: częściowo zalesione wzgórza w sąsiedztwie miejscowości Costabianca.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: 6-B, 6-A, widok w kierunku wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie, za pasem brzoź, w pierwszym rzędzie od prawej groby: podporucznika Bolesława Burczyńskiego, pancernego Bolesława Kozida i strzelca Jana Klukiewicza. W drugim rzędzie od prawej groby: strzelca Jana Nowackiewicza, strzelca Stefana Dzika, porucznika Mariana Kraheńskiego, starszego pancernego Stanisława Knapika, starszego pancernego Pawła Stachy i podporucznika Stefana Jaworskiego (fragment). Na drugim planie, za pasem krzewów, glorieta (fragment) z przyległymi tarasami i schodami. W głębi z lewej strony rejon: 10, 11 i 12.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, glorieta i sektory: 6-B, 6-A, widok w kierunku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie, za pasem brzoź, w pierwszym rzędzie od prawej groby: podporucznika Bolesława Burczyńskiego i pancernego Bolesława Kozida. W drugim rzędzie od prawej groby: strzelca Jana Nowackiewicza, strzelca Stefana Dzika, porucznika Mariana Kraheńskiego i starszego pancernego Stanisława Knapika. Na drugim planie, za pasem krzewów, glorieta z przyległymi tarasami i schodami (z lewej i z prawej strony). W głębi z lewej strony rejon: 11 i 12.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, glorieta i rejon: 21, 22, 11, 12, 13, 8, 7, 3, 4, 5, widok w kierunku południowym				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie sektory rejonu 21 (po prawej) i rejonu 22 (po lewej), oddzielone ścieżką prowadzącą do gloriety. Za nimi sektory z rejonów 11, 12 i za pasem krzewów z rejonu 13. Na drugim planie glorieta, na lewo od niej: sektory z rejonów 8 i 7. W głębi przy ulicy: sektory z rejonów (od prawej): 3, 4 i 5. Za krzewami i płotem, ulica i budynki przy obecnej Via Giuseppe Dozza.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 12, 13, 21, 22, 23, widok z tarasu gloriety w kierunku północno-wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie, poniżej tarasu z kwietnikiem w sąsiedztwie gloriety, od lewej: sektory rejonu 12, a za pasem krzewów rejonu 13. Na drugim planie (za rejonem 12) sektory z rejonów: 21 i 22, a za nimi zagajnik w sąsiedztwie dzisiejszego Museo Memoriale della Libertà. Po prawej stronie, za pasem krzewów, sektory z rejonu 23 (za rejonem 13.); Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Bolonia, przy obecnej Via Giuseppe Dozza, vis-à-vis Polskiego Cmentarza Wojennego, widok w kierunku wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie trawnik i krzewy przy ulicy. Na drugim planie od lewej drzewa w sąsiedztwie Cmentarza Wojennego Wspólnoty Brytyjskiej, mur zewnętrzny i wejście na Polski Cmentarz Wojenny. W głębi glorieta i drzewa w sąsiedztwie rejonów 13 i 23.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: 11-C, 11-D, 11-E, 11-F, 11-G, 11-H, 12-E, 12-F, 12-G, 12-H, 20-A, 20-B, 20-C, 20-D, 20-E, 20-F, 20-G, 20-H, 20-I, 20-K, 21-A, 21-B, 21-C, 21-D, 21-E, 21-F, 21-G, 21-H, 21-I, 22-A, 22-B, 22-C, 22-D, 22-E, 22-F, 22-G, 22-H, 22-I, 22-K, widok w kierunku północno-wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie grób strzelca Franciszka Paszkowskiego (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby (sektor 11-D): kapitana Władysława Drelicharza, starszego pancernego Stanisława Ogórkiewicza i starszego pancernego Józefa Ozgi. Na drugim planie (za rejonami 11 i 12), sektory z rejonów: 20, 21 i 22, a za nimi zagajnik w sąsiedztwie dzisiejszego Museo Memoriale della Libertà.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Bolonia, Cmentarz Wojenny Wspólnoty Brytyjskiej przy obecnej Via Giuseppe Dozza, główna aleja, widok w kierunku północno-wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie aleja z pomnikiem - bramą. Na drugim planie sektory z nagrobkami. W głębi pomnik - krzyż.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Bolonia, Cmentarz Wojenny Wspólnoty Brytyjskiej przy obecnej Via Giuseppe Dozza, część zachodnia, widok w kierunku północnym				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie z prawej strony pomnik - brama (fragment). Na drugim planie sektory z nagrobkami z zachodniej części cmentarza. W głębi pomnik - krzyż. Kadrowanie z lekkim skosem.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Bolonia, Cmentarz Wojenny Wspólnoty Brytyjskiej przy obecnej Via Giuseppe Dozza, część zachodnia, widok w kierunku północnym				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie z prawej strony pomnik - brama (fragment). Na drugim planie sektory z nagrobkami z zachodniej części cmentarza. W głębi pomnik - krzyż.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia z zarysowaniami i pęknięciami.				

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Cmentarz Wojenny Wspólnoty Brytyjskiej przy obecnej Via Giuseppe Dozza, część wschodnia, widok w kierunku południowo-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie sektory z nagrobkami z wschodniej części cmentarza. W głębi - za pasem krzewów i drzewami sektory Polskiego Cmentarza Wojennego.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

951 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **lata 60.-80. XX w.**

Włochy. Polski Cmentarz Wojenny w Bolonii

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 31; Liczba klitek negatywów: 31; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 551

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, sektory 3-A oraz 3-B, widok w kierunku południowym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie od lewej groby: strzelca Zbigniewa Sidora (fragment), pancernego Mariana Pieczarka, kaprała podchorążego Jerzego Grabiańskiego i plutonowego Aleksandra Sikorskiego (fragment). W drugim rzędzie groby: kanoniera Józefa Hryniowieckiego, bombardiera Włodzimierza Nowaka i strzelca Kazimierza Kursewicz (fragment). Na drugim planie, za krzewami i płotem, ulica i budynki przy obecnej Via Giuseppe Dozza.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Prawa krawędź fotografii prześwietlona.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: 7-T, 7-U, 7-W, 7-X, 7-Y, 7-Z, widok w kierunku południowo-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie od lewej groby: starszego sierżanta Piotra Żurka, starszego pancernego Mariana Bogusza i ogniomistrza Mariana Więcka. W drugim rzędzie groby: starszego strzelca Jana Kaźmierczaka, kanoniera Filipa Ternowicza, kapitana Mieczysława Niemierko i sierżanta Stanisława Burskiego. Na drugim planie, za krzewami i strumykiem Torrente Savena, budynki przy obecnej Via Guido Minarini (ulica za budynkami).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: 7-O, 7-P, 7-R, 7-S, 7-T, 7-U, 7-W, 7-X, 7-Y, 7-Z, widok w kierunku południowo-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie od lewej groby: plutonowego Antoniego Anatola Bachanowicza, kaprała Stanisława Korzeniowskiego, pancernego Mieczysława Kruszyńskiego i porucznika Stanisława Kargola (prawdziwe nazwisko Gargol). W drugim rzędzie groby: kaprała Andrzeja Kaźmierczaka, kapitana Eugeniusza Pary, kanoniera Józefa Podsiadły, starszego strzelca Bazylego Romaniwa, strzelca Jana Mality. Na drugim planie, za krzewami i strumykiem Torrente Savena, budynki przy obecnej Via Guido Minarini (ulica za budynkami).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: 7-D, 7-E, 7-F, 7-G, 7-H, 7-I, 7-K, 7-L, 7-M, 7-N, 7-O, 7-P, 7-R, 7-S, 7-T, 7-U, 7-W, 7-X, 7-Y, 7-Z, 3-B, 3-A, 4-A, 5-A, widok w kierunku południowym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie od lewej groby: plutonowego Wacława Święckiego (fragment) i kaprała Tadeusza Słowika. W drugim rzędzie groby: ułana Wacława Tomanka, pancernego Erwina Mięsikowskiego, kanoniera Eugeniusza Czubińskiego i strzelca Maurycego Sopy. Na drugim planie, za krzewami i płotem, ulica i budynki przy obecnej Via Giuseppe Dozza. Z prawej strony kadru samochód ciężarowy i słup z banerem reklamowym.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: 7-B, 7-C, 7-D, 7-E, 7-F, 7-G, 7-H, 7-I, 7-K, 7-L, 7-M, 7-N, 7-O, 7-P, 7-R, 7-S, 7-T, 7-U, 7-W, 7-X, 7-Y, 7-Z, 3-B, 3-A, 4-A, 5-A, widok w kierunku południowo-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie od lewej groby: strzelca Andrzeja Cycpera, kaprala Józefa Ciechulskiego i kanoniera Leona Pacyny. W drugim rzędzie groby: strzelca Józefa Szwarca (fragment), kanoniera Mariana Mikołajczyka, kanoniera Eugeniusza Strąka, starszego strzelca Leona Pieczki i strzelca Bolesława Kwakszyca. Na drugim planie, z lewej strony, za krzewami i strumykiem Torrente Savena, budynki przy obecnej Via Guido Minarini (ulica za budynkami). Z prawej strony za krzewami i płotem, ulica i budynki przy obecnej Via Giuseppe Dozza.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: 8-A, 8-B, 8-C, 8-D, 8-E, 8-F, 8-G, 8-H, 8-I, 8-K, 8-L, 8-M, 8-N, 8-O, 8-P, 8-R, 8-S, 8-T, 8-U, 8-W, 8-X, 8-Y, 8-Z, widok w kierunku południowo-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie od lewej groby: podpułkownika Zbigniewa Stanisława Kiedacza i wachmistrza Wacława Przybylskiego. W drugim rzędzie groby: ułana Eugeniusza Śmigielskiego, kaprala Tadeusza Łosia, strzelca Jana Patyka i strzelca Adolfa Siemaszki. Na drugim planie, z lewej strony, za krzewami i strumykiem Torrente Savena, budynki przy obecnej Via Guido Minarini (ulica za budynkami). Z prawej strony za krzewami i płotem, ulica i budynki przy obecnej Via Giuseppe Dozza.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: 23-C, 23-D, 23-E, 23-F, 23-G, 23-H, 23-I, 23-K, 22-E, 22-F, 22-G, 22-H, 22-I, 22-K, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie od lewej groby: strzelca Jana Gimińskiego, pancernego Jana Kazimirskiego i sierżanta Bolesława Brzezińskiego. W drugim rzędzie groby: strzelca Erwina Gandeckiego, kaprala Franciszka Łukowskiego, strzelca Stefana Sajewicza i kanoniera Piotra Jurasza. Po lewej stronie, za pasem krzewów, sektory z rejonu 22. Na drugim planie, po lewej stronie, zagajnik w sąsiedztwie Cmentarza Wojennego Wspólnoty Brytyjskiej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: 21-E, 21-F, 21-G, 21-H, 21-I, widok w kierunku północno-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie od lewej groby: bombardiera Jana Sikorskiego (fragment) i strzelca Bronisława Wietkowskiego (fragment). W drugim rzędzie groby: podporucznika Zbigniewa Kramczyńskiego, podporucznika Franciszka Belcha i kaprala Józefa Buczka. Na drugim planie fontanna, a za nią zagajnik w sąsiedztwie dzisiejszego Museo Memoriale della Libertà.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: 21-E, 21-F, 21-G, 21-H, 21-I, 20-H, 20-I, 20-K, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie od lewej grób starszego strzelca Władysława Cierpiała (fragment). W drugim rzędzie groby: strzelca Teofila Mildy, księdza kapitana Gerarda Waculika, strzelca Wilhelma Hampela i starszego strzelca Leszka Urbańca. Na drugim planie zagajnik w sąsiedztwie dzisiejszego Museo Memoriale della Libertà.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: 20-A, 20-B, 20-C, 20-D, 20-E, 20-F, 20-G, 20-H, 19-E, 19-F, 19-G, 19-H, 19-I, 19-K, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie od lewej groby: kaprala Henryka Pudły i porucznika Antoniego Piłatowicza. W drugim rzędzie groby: strzelca Józefa Walczaka, starszego strzelca Jana Wystyrka, strzelca Pawła Zielińskiego i strzelca Aleksandra Karolewicza. Po lewej stronie, za pasem krzewów, sektory z rejonu 19. Na drugim planie, po lewej stronie, zagajnik w sąsiedztwie Cmentarza Wojennego Wspólnoty Brytyjskiej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: 20-A, 20-B, 20-C, 20-D, 20-E, 20-F, 21-A, 21-B, 21-C, 21-D, 21-E, 21-F, 21-G, 21-H, 21-I, widok w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie od lewej groby: strzelca Władysława Zajadlaka, pancernego Kazimierza Merczańskiego, kanoniera Romualda Olchowicza, kaprala Henryka Pudły, porucznika Antoniego Piłatowicza (w sektorze 20-A), a także strzelca Teodora Pełechatego (w sektorze 21-A). W drugim rzędzie groby: strzelca Józefa Walczaka (fragment), starszego strzelca Jana Wystyrka, strzelca Pawła Zielińskiego i strzelca Aleksandra Karolewicza (w sektorze 20-B), a także (w sektorze 21-B) strzelca Stanisława Adamczyka, kaprala Władysława Bejgiera, NN i strzelca Piotra Maszki. Po lewej stronie, przy nagrobku Władysława Zajadlaka, kamień oznaczający 20. rejon cmentarza. Po prawej stronie, przy ścieżce granicznej między rejonem 20. i 21., walizka podróżna (fragment). Na drugim planie fontanna i zagajnik w sąsiedztwie dzisiejszego Museo Memoriale della Libertà.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: 11-D, 11-E, 11-F, 11-G, 10-F, 10-G, 10-H, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie od lewej groby: sapera Jana Wierzbickiego, kaprala podchorążego Stanisława Antoniego Korpysa, kapitana Władysława Drelicharza i starszego pancernego Stanisława Ogórkiewicza (fragment). W drugim rzędzie groby: starszego strzelca Tadeusza Wrońskiego, strzelca Józefa Łysko, bombardiera Stanisława Rokickiego i strzelca Edwarda Tadyszaka. Po lewej stronie, za pasem krzewów, sektory z rejonu 10. Na drugim planie, po lewej stronie, zagajnik w sąsiedztwie Cmentarza Wojennego Wspólnoty Brytyjskiej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: 11-D, 11-E, 11-F, 11-G, 11-H, 10-G, 10-H, 20-A, 20-B, 20-C, 19-A, 19-B, 19-C, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie od lewej groby: kaprala podchorążego Stanisława Antoniego Korpysa, kapitana Władysława Drelicharza, starszego pancernego Stanisława Ogórkiewicza i starszego pancernego Józefa Ozgi. W drugim rzędzie groby: starszego strzelca Tadeusza Wrońskiego, strzelca Józefa Łysko, bombardiera Stanisława Rokickiego, strzelca Edwarda Tadyszaka, bombardiera Henryka Kubali i strzelca Romana Więclawskiego. Po lewej stronie, za pasem krzewów, sektory z rejonów 10 i 19. Na drugim planie, po lewej stronie, zagajnik w sąsiedztwie Cmentarza Wojennego Wspólnoty Brytyjskiej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: 11-C, 11-D, 11-E, 11-F, 11-G, 11-H, 12-E, 12-F, 12-G, 12-H, 21-A, 21-B, 21-C, 21-D, 21-E, 21-F, 21-G, 21-H, 21-I, 22-A, 22-B, 22-C, 22-D, 22-E, 22-F, 22-G, 22-H, 22-I, 22-K, 23-A, 23-B, 23-C, 23-D, 23-E, 23-F, 23-G, 23-H, 23-I, 23-K, widok w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie od lewej groby: strzelca Henryka Rządковского (fragment) i strzelca Franciszka Paszkowskiego (fragment). W drugim rzędzie groby (sektor 11-D): kaprala podchorążego Stanisława Antoniego Korpysa, kapitana Władysława Drelicharza, starszego pancernego Stanisława Ogórkiewicza, starszego pancernego Józefa Ozgi i strzelca Stefana Czapary (przy granicy rejonu 11 i 12). Na drugim planie (za rejonami 11 i 12), sektory z rejonów: 21 i 22, a za nimi zagajnik w sąsiedztwie dzisiejszego Museo Memoriale della Libertà. Po prawej stronie, za pasem krzewów, sektory z rejonu 23.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: 19-H, 19-I, 19-K, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie od lewej groby: strzelca Dymitra Dereńki (fragment) i strzelca Stanisława Kaleja (fragment). W drugim rzędzie groby: podporucznika Andrzeja Foltińskiego, strzelca Ignacego Filipowskiego i strzelca Aleksandra Rytwińskiego. Na drugim planie, po lewej stronie zagajnik w sąsiedztwie Cmentarza Wojennego Wspólnoty Brytyjskiej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: 19-I, 19-K, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie grób strzelca Piotra Legana. W drugim rzędzie od lewej groby: strzelca Jana Jankiewicza i strzelca Wilhelma Piwonia. Na drugim planie, po lewej stronie zagajnik w sąsiedztwie Cmentarza Wojennego Wspólnoty Brytyjskiej, a po prawej stronie drzewa w sąsiedztwie dzisiejszego Museo Memoriale della Libertà.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: 6-A, 6-B, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie od lewej groby: strzelca Stefana Dzika, porucznika Mariana Krahlaskiego, starszego pancernego Stanisława Knapika i starszego pancernego Pawła Stachy. W drugim rzędzie groby: strzelca Jana Klukiewicza, kaprała Edwarda Duka, starszego strzelca Aleksandra Maliszewskiego, strzelca Franciszka Jabłońskiego (fragment), kaprała Józefa Krzykawskiego i sapers Michała Szczerbiaka. Na drugim planie, za pasem krzewów i płotem, Cmentarz Wojenny Wspólnoty Brytyjskiej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 8, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 26, widok z tarasu gloriety w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie po lewej sektory z rejonu 12; za pasem krzewów sektory z rejonów: 13, 14, 15, 16; za kolejnym pasem krzewów sektory z rejonów: 17, 18 i 26. Po prawej stronie taras gloriety (fragment), a za nim sektory z rejonu 8. Na drugim planie, za krzewami i strumykiem Torrente Savena, budynki przy obecnej Via Guido Minarini (ulica za budynkami).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 11, 12, 20, 21, 22, 10, 19, 13, 23, widok z tarasu gloriety w kierunku północno-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie sektory z rejonu 11 (po lewej) i z rejonu 12 (po prawej). Na drugim planie sektory z rejonów: 20, 21 i 22. Po lewej, za pasem krzewów, sektory z rejonu 10 i dalej: z rejonu 19. Po prawej, za pasem krzewów, sektory z rejonu 13 i dalej: z rejonu 23. W głębi: fontanna za sektorami z rejonu 21 i zagajnik w sąsiedztwie dzisiejszego Museo Memoriale della Libertà.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 12, 22, 13, 23, widok z tarasu gloriety w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie po lewej sektory rejonu 12 i 22. Po prawej, za pasem krzewów, sektory rejonu 13 i dalej: rejonu 23. Na drugim planie, po lewej, zagajnik w sąsiedztwie dzisiejszego Museo Memoriale della Libertà.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 10, 11, 19, 20, widok z tarasu gloriety w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie po lewej sektory rejonu 10 z pasem krzewów, po prawej stronie alei sektory rejonu 11. Na drugim planie po lewej (za rejonem 10) sektory rejonu 19 z pasem krzewów. Po prawej (za rejonem 11) sektory rejonu 20. W głębi: zagajnik w sąsiedztwie dzisiejszego Museo Memoriale della Libertà.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 11, 12, 21, 22, widok z tarasu gloriety w kierunku północno-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie sektory z rejonu 11 (po lewej) i z rejonu 12 (po prawej). Na drugim planie sektory z rejonów 21 i 22 (po prawej). W głębi: fontanna (za sektorami z rejonu 21) i zagajnik w sąsiedztwie dzisiejszego Museo Memoriale della Libertà.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 11, 12, 20, 21, 22, 19, 23, widok z tarasu gloriety w kierunku północno-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie sektory z rejonu 11 (po lewej) i z rejonu 12 (po prawej). Na drugim planie sektory z rejonów: 20, 21 i 22. Po lewej, za pasem krzewów, sektory z rejonu 19. Po prawej, za pasem krzewów, sektory z rejonu 23. W głębi: fontanna za sektorami z rejonu 21 i zagajnik w sąsiedztwie dzisiejszego Museo Memoriale della Libertà.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 11, 12, 20, 21 i 22, widok z tarasu (w sąsiedztwie gloriety) w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie balustrada tarasu w sąsiedztwie gloriety (fragment). Na drugim planie od lewej sektory z rejonów 11 i 12. Za nimi od lewej sektory z rejonów 20, 21, 22. Z prawej strony pas krzewów, oddzielający sektory z rejonów 22 i 23. W głębi: fontanna za sektorami z rejonu 21 i zagajnik w sąsiedztwie dzisiejszego Museo Memoriale della Libertà.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 11, 12, 20, 21, 22, widok z tarasu (w sąsiedztwie gloriety) w kierunku północno-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie schody przy tarasie w sąsiedztwie gloriety. Po lewej i prawej stronie balustrady pojedyncze drzewa. Na drugim planie sektory z rejonu 11 (po lewej) i z rejonu 12 (po prawej). Za nimi sektory z rejonów: 20, 21 i 22. W głębi: fontanna za sektorami z rejonu 21 i zagajnik w sąsiedztwie dzisiejszego Museo Memoriale della Libertà.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 10, 19, 11, 20, widok z tarasu (w sąsiedztwie gloriety) w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, po lewej stronie od pasa krzewów, sektory z rejonu 10, a za nimi z rejonu 19. Po prawej stronie cylindryczna beczka metalowa (fragment) i sektory z rejonu 11, a za nimi z rejonu 20. Na drugim planie, po lewej stronie, zagajnik w sąsiedztwie Cmentarza Wojennego Wspólnoty Brytyjskiej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 11, 12, 20, 21, 22, widok z tarasu (w sąsiedztwie gloriety) w kierunku północno-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie po lewej cylindryczna beczka metalowa (fragment) i sektory z rejonu 11; po prawej sektory z rejonu 12. Na drugim planie od lewej pas krzewów i sektory z rejonów 20, 21 i 22. W głębi: fontanna za sektorami z rejonu 21 i zagajnik w sąsiedztwie dzisiejszego Museo Memoriale della Libertà.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 11, 12, 20, 21, 22, widok z tarasu (w sąsiedztwie gloriety) w kierunku północno-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie po lewej cylindryczna beczka metalowa (fragment) i sektory z rejonu 11; po prawej sektory z rejonu 12. Na drugim planie od lewej sektory z rejonów 20, 21 i 22. W głębi: fontanna za sektorami z rejonu 21 i zagajnik w sąsiedztwie dzisiejszego Museo Memoriale della Libertà.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 10, 19, widok z tarasu (w sąsiedztwie gloriety) w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej: zagajnik w sąsiedztwie Cmentarza Wojennego Wspólnoty Brytyjskiej i sektory rejonu 10 z pasem krzewów. Na drugim planie sektory rejonu 19 z pasem krzewów i zagajnik w sąsiedztwie dzisiejszego Museo Memoriale della Libertà.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 10, 19, widok z tarasu (w sąsiedztwie gloriety) w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej: zagajnik w sąsiedztwie Cmentarza Wojennego Wspólnoty Brytyjskiej i sektory rejonu 10 z pasem krzewów. Na drugim planie sektory rejonu 19 z pasem krzewów i zagajnik w sąsiedztwie dzisiejszego Museo Memoriale della Libertà.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia z obszarami nieznacznie prześwietlonymi, m. in. w prawym górnym rogu i w kilku miejscach przy dolnej krawędzi.

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 10, 19, widok (kadrowanie pionowe) z tarasu (w sąsiedztwie gloriety) w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej: zagajnik w sąsiedztwie Cmentarza Wojennego Wspólnoty Brytyjskiej i sektory rejonu 10 z pasem krzewów. Na drugim planie sektory rejonu 19 z pasem krzewów i zagajnik w sąsiedztwie dzisiejszego Museo Memoriale della Libertà.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Kadrowanie pionowe.

952	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	lata 60.-80. XX w.
------------	--------------------------------	------------	---------------------------

Włochy. Polski i brytyjski cmentarz wojenny w Bolonii; cmentarz i wzgórze w Brisighelli; pejzaże z okolic Monte Fortino

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 34; Liczba klatek negatywów: 34; Stan digitalizacji: całkowicie skopionowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 564

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, przy obecnej Via Giuseppe Dozza, vis-à-vis Polskiego Cmentarza Wojennego, widok w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie trawnik przy ulicy. Na drugim planie od lewej drzewa w sąsiedztwie Cmentarza Wojennego Wspólnoty Brytyjskiej, mur zewnętrzny i wejście na Polski Cmentarz Wojenny. W głębi glorieta i drzewa w sąsiedztwie rejonów 13 i 23.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia z zarysowaniami.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Bolonia, przy obecnej Via Giuseppe Dozza, vis-à-vis Polskiego Cmentarza Wojennego, widok w kierunku wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie trawnik przy ulicy. Na drugim planie od lewej drzewa w sąsiedztwie Cmentarza Wojennego Wspólnoty Brytyjskiej, mur zewnętrzny i wejście na Polski Cmentarz Wojenny. W głębi glorieta i drzewa w sąsiedztwie rejonów 13 i 23. Z prawej strony, za strumykiem Torrente Savena, budynki przy obecnej Via Guido Minarini (ulica za budynkami).; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia z licznymi zarysowaniami.				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Bolonia, Cmentarz Wojenny Wspólnoty Brytyjskiej przy obecnej Via Giuseppe Dozza, główna aleja, widok w kierunku północno-wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie aleja z pasem krzewów i drzew po bokach. Na drugim planie pomnik - brama. W głębi sektory z nagrobkami i pomnik - krzyż.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: 6-A, 6-B, 1-A, widok w kierunku południowo-zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie w centrum, kamień oznaczający 6. rejon cmentarza. W pierwszym rzędzie od prawej groby: plutonowego Józefa Golca, strzelca Władysława Federowicza, starszego strzelca Zygmunta Knopy, strzelca Jana Botorowicza i kolejne. W drugim rzędzie od prawej groby: kanoniera Stanisława Piotrowskiego, plutonowego Aleksego Poczobuta, kaprała Józefa Kowalczuka, strzelca Jana Szałkowskiego i kolejne. Na drugim planie od lewej: groby z rejonu 1. przy południowym murze cmentarza. W głębi, za południowym murem cmentarza, latarnie uliczne i budynki przy obecnej Via Cracovia (ulica poprzeczna do Via Giuseppe Dozza). Z prawej strony, za pasem krzewów i płotem, Cmentarz Wojenny Wspólnoty Brytyjskiej.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia z zarysowaniami.				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, sektor 1-A, widok w kierunku południowym				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie od lewej groby: kaprała Jerzego Węgrzyka, kanoniera Henryka Klimy, strzelca Henryka Goczola, strzelca Jana Greczki, strzelca Wojciecha Cmoka, plutonowego Ludwika Przybyła, chorążego Henryka Bredy, kanoniera Maksymiliana Maludego, kanoniera Alfonsa Urbańczyka i kaprała Ferdynanda Piepera. Na drugim planie od lewej: budynek przy wejściu na cmentarz; za południowym murem cmentarza, ulica i budynki przy obecnej Via Giuseppe Dozza.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, sektor 1-A, widok w kierunku południowym				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie od lewej groby: kaprała Jerzego Węgrzyka, kanoniera Henryka Klimy, strzelca Henryka Goczola, strzelca Jana Greczki, strzelca Wojciecha Cmoka, plutonowego Ludwika Przybyła, chorążego Henryka Bredy, kanoniera Maksymiliana Maludego, kanoniera Alfonsa Urbańczyka i kaprała Ferdynanda Piepera. Na drugim planie od lewej: schody i budynek przy wejściu na cmentarz; za południowym murem cmentarza, ulica i budynki przy obecnej Via Giuseppe Dozza.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia o przesłoniętym kadrze (zwłaszcza lewy i prawy górny róg).				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, Plan schematyczny cmentarza. Fotografia rozmazana				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia rozmazana.				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, Plan schematyczny cmentarza				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia z zarysowaniami.				

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, Plan schematyczny cmentarza				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia niedoświetlona.				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, Plan schematyczny cmentarza				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia z zarysowaniami.				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, Plan schematyczny cmentarza				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia prześwietlona z zarysowaniami.				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, Plan schematyczny cmentarza, fragment dotyczący zachodniej części nekropoli				
Zawartość (treść): W dolnej części odbicie autora fotografii, o. Adama Studzińskiego OP.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia z zarysowaniami.				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, Plan schematyczny cmentarza, fragment dotyczący wschodniej części nekropoli				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, Plan schematyczny cmentarza				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia z zarysowaniami.				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, glorieta i rejony: 19, 20, 10, 11, 12, 8 i 7, widok w kierunku południowym				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie od prawej za pasem krzewów sektory rejonu 19. W pierwszym rzędzie od lewej groby: strzelca Wilhelma Piwonia, strzelca Jana Jankiewiczza i porucznika Edwarda Rotta. W drugim rzędzie groby: strzelca Piotra Legana, strzelca Aleksandra Rytwińskiego, strzelca Ignacego Filipowskiego i podporucznika Andrzeja Foltyskiego. Po lewej za drzewem i pasem krzewów: sektory z rejonu 20 wraz ze ścieżką prowadzącą do gloriety. Za nimi, od prawej, sektory z rejonów 10 i za pasem krzewów z rejonów: 11 i 12. Na drugim planie glorieta (grupa osób na jej tarasie), na lewo od niej: sektory z rejonów 8 i 7. W głębi za krzewami i płotem, ulica i budynki przy obecnej Via Giuseppe Dozza.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, glorieta i rejony: 19, 20, 10, 11, 12, 8 i 7, widok w kierunku południowym. Fotografia niedoświetlona				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie od prawej za pasem krzewów sektory rejonu 19. W pierwszym rzędzie od lewej groby: strzelca Wilhelma Piwonia, strzelca Jana Jankiewiczza i porucznika Edwarda Rotta. W drugim rzędzie groby: strzelca Piotra Legana, strzelca Aleksandra Rytwińskiego, strzelca Ignacego Filipowskiego i podporucznika Andrzeja Foltyskiego. Po lewej za drzewem i pasem krzewów: sektory z rejonu 20 wraz ze ścieżką prowadzącą do gloriety. Za nimi, od prawej, sektory z rejonów 10 i za pasem krzewów z rejonów: 11 i 12. Na drugim planie glorieta (grupa osób na jej tarasie i w jej sąsiedztwie), na lewo od niej: sektory z rejonów 8 i 7. W głębi za krzewami i płotem, ulica i budynki przy obecnej Via Giuseppe Dozza.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia niedoświetlona.				

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, glorieta i rejon: 19, 20, 21, 10, 11, 12, 13, 8, 7, 3, 4, 5, widok w kierunku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie od prawej za pasem krzewów sektory rejonu 19. W pierwszym rzędzie od lewej groby: strzelca Wilhelma Piwonia, strzelca Jana Jankiewicza, porucznika Edwarda Rotta i strzelca Piotra Trappa. W drugim rzędzie groby: strzelca Piotra Legana, strzelca Aleksandra Rytwińskiego, strzelca Ignacego Filipowskiego i podporucznika Andrzeja Foltińskiego. Po lewej za drzewem i pasem krzewów: sektory z rejonu 20 wraz ze ścieżką prowadzącą do gloriety. Za nimi, od prawej, sektory z rejonów 10 i za pasem krzewów z rejonów: 11, 12 i 13. Na drugim planie glorieta (grupa osób w jej sąsiedztwie), na lewo od niej: sektory z rejonów 8, 7, 3, 4 i 5. W głębi za krzewami i płotem, ulica i budynki przy obecnej Via Giuseppe Dozza.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia o przesłoniętym kadrze (zwłaszcza lewy i prawy górny róg).				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 16, 24, 15, 14, 13, 12, 11 i 10, widok w kierunku północno-zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej groby z sektorów: 16-G, 16-H i 24-A (oznaczony kamieniem z numerem rejonu). Za rejonem 16 groby z rejonów: 15, 14 i 13. Na drugim planie, za pasem krzewów i drzewem w centrum, groby z rejonów: 12, 11 i 10. W głębi zagajnik w sąsiedztwie Cmentarza Wojennego Wspólnoty Brytyjskiej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: 25-A, 17-H i 18-H, widok w kierunku wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie kamień z oznaczeniem rejonu 25. W pierwszym rzędzie od lewej groby z sektora 25-A: sapera Leona Turka, starszego strzelca Józefa Paszkowskiego, strzelca Pawła Ucika, sapera Ignacego Wałachowskiego i kolejne. Z prawej strony groby z sektora 17-H: bombardiera Wiktora Wieczorka, pancernego Józefa Drózdza, strzelca Stefana Lengowskiego, kanoniera Nikodema Szapučki i kolejne. Na drugim planie z prawej strony, za ścieżką oddzielającą rejon: 17 i 18, groby z sektora 18-H. W głębi za drzewami i strumykiem Torrente Savena, budynki przy obecnej Via Guido Minarini (ulica za budynkami).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, sąsiedztwo głównego wejścia, widok w kierunku północno-wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie balustrada i schody prowadzące do grobów z rejonu 1. Na drugim planie z lewej groby z rejonu 6. W centrum trawnik i pas krzewów. Z prawej strony taras z glorieta (fragment). W głębi od lewej: zagajnik w sąsiedztwie Cmentarza Wojennego Wspólnoty Brytyjskiej; groby z rejonów: 10, 11, 19 i 20.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 11, 12, 20, 21, 22, 10, 19, 13, 23, widok z tarasu gloriety w kierunku północno-wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie sektory z rejonu 11 (po lewej) i z rejonu 12 (po prawej). Na drugim planie sektory z rejonów: 20, 21 i 22. Po lewej, za pasem krzewów, sektory z rejonu 10 i dalej: z rejonu 19. Po prawej, za pasem krzewów, sektory z rejonu 13 i dalej: z rejonu 23. W głębi: fontanna za sektorami z rejonu 21 i zagajnik w sąsiedztwie dzisiejszego Museo Memoriale della Libertà.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, sąsiedztwo głównego wejścia, widok w kierunku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie balustrada z kwietnikiem-regałem. Na drugim planie od lewej groby z rejonów: 8 i 7; z prawej strony z rejonu 3. Za nimi od lewej z rejonów : 17, 18, 25 i 26 oraz z prawej z rejonów: 4 i 5. W głębi za krzewami i strumykiem Torrente Savena, budynki przy obecnej Via Guido Minarini (ulica za budynkami). Z prawej strony za balustradą, ulica i budynki przy obecnej Via Giuseppe Dozza.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia niedoświetlona (zwłaszcza dolna część kadru).				

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, sąsiedztwo głównego wejścia, widok w kierunku wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie balustrada i schody prowadzące do grobów z rejonu 2. Na drugim planie z lewej taras w sąsiedztwie gloriety. W centrum trawnik i pas krzewów. Z prawej strony groby z rejonów 7 i 8. W głębi, w centrum, groby z rejonów 13, 14, 15 i 16. Z prawej strony, za kolejnym pasem krzewów groby z rejonów 17 i 18.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, taras w sąsiedztwie gloriety, widok w kierunku północno-wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie taras i postument z kagankiem (lampką oliwną) wraz z tablicą z inskrypcją: «SOTTO IL PRESIDIO DELLA VERGINE VEGLIANO SENTINELLE DELLA LIBERTÀ 4500 GLORIOSI SOLDATI POLACCHI CHE DA MONTECASSINO LORETO E BOLOGNA CONSACRARONO COL LORO SANGUE LA NOSTRA PATRIA 1 NOV. 1952 A CURA DELLA P. O. A.». Na drugim planie glorieta z ołtarzem polowym. W głębi po lewej stronie, groby z rejonu 10 i zagajnik w sąsiedztwie Cmentarza Wojennego Wspólnoty Brytyjskiej. Z prawej strony w sąsiedztwie drzew groby z rejonów 13 i 14.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia z zarysowaniami oraz o nieznacznie przesłoniętym kadrze (lewy dolny róg).				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Brisighella, zachodnia część cmentarza komunalnego przy obecnej Via Moreda, widok w kierunku północno-zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie wśród kwiatów miejsce pochówku oznaczone krzyżem. Na drugi planie od lewej: kaplica grobowa, sektor grobów ziemnych i za nim północne, arkadowe krużganki cmentarza. W głębi nad kaplicą grobową skaliste wzgórze u podnóża monte Rontana. Między drzewami widoczna wieża kościoła sanktuarijnego z Monticino.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia z zarysowaniami.				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Brisighella, zachodnia część cmentarza komunalnego przy obecnej Via Moreda, widok w kierunku południowo-zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie aleja cmentarna z pasem krzewów po bokach. Z prawej strony sektor grobów ziemnych. Na drugim planie na przedłużeniu alei: grób ziemny z nagrobkiem i wysokim krzyżem przy południowym pasie kaplic grobowych. Z prawej strony kolumbaria przedzielone kaplicą grobową. Nisze umieszczone w czterech lub pięciu poziomach. W głębi wzgórze na pograniczu regionów: Emilia-Romania i Toskani.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Brisighella, przypuszczalnie obecna Via A. Maglioni, widok w kierunku północno-zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie ulica, ogród i zabudowania przy obecnej Via A. Maglioni. W głębi wzgórze i zamek: Rocca Manfrediana e Veneziana.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Brisighella, obecna Via A. Maglioni, widok w kierunku północnym				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie łąka w sąsiedztwie obecnej Via A. Maglioni. Na drugim planie zabudowania przy dzisiejszej Via Fossa. W głębi wzgórze z wieżą zegarową: Torre dell'Orologio.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Monte Fortino, północna część grzbietu wzgórza, widok w kierunku północno-wschodnim. Pole bitwy z 1944 r.				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie droga, z odciętą gałęzią i drzewami po bokach, wzdłuż grzbietu wzgórza. Na drugim planie na lewym skraju drogi niezidentyfikowany mężczyzna, towarzyszący o. Adamowi Studzińskiemu OP w trakcie podróży do Włoch.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia z zarysowaniami.				

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Monte Fortino, północna część grzbietu wzgórza, widok w kierunku północno-wschodnim. Pole bitwy z 1944 r.				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie droga, z drzewami po bokach, wzdłuż grzbietu wzgórza. Na drugim planie na lewym skraju drogi niezidentyfikowany mężczyzna, towarzyszący o. Adamowi Studzińskiemu OP w trakcie podróży do Włoch.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia z zarysowaniami.				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Monte Fortino, północna część grzbietu wzgórza, widok w kierunku południowo-zachodnim. Pole bitwy z 1944 r.				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie droga wzdłuż grzbietu wzgórza. Na drugim planie na lewo od drogi dom w sąsiedztwie szczytu wzgórza. Po prawej (zachodniej) stronie drogi: Croce Monte Fortino (krzyż).; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia z zarysowaniami.				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Monte Fortino. Ojciec Adam Studziński OP na północnej części grzbietu wzgórza, widok w kierunku północno-wschodnim. Pole bitwy z 1944 r.				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie droga wzdłuż grzbietu wzgórza, z drzewami po lewej jej stronie. Na drugim planie na lewym skraju drogi o. Adam Studziński OP; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia z zarysowaniami.				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Monte Fortino. Ojciec Adam Studziński OP na północnej części grzbietu wzgórza, widok w kierunku północno-wschodnim. Pole bitwy z 1944 r.				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie droga wzdłuż grzbietu wzgórza, z drzewami po lewej jej stronie. Na drugim planie na lewym skraju drogi o. Adam Studziński OP; Udostępnianie: tak; Uwagi: Przybliżenie. Fotografia z zarysowaniami.				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Monte Fortino, północna część grzbietu wzgórza, widok w kierunku północno-zachodnim. Pole bitwy z 1944 r.				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie zachodnie zbocze północnej części grzbietu wzgórza. Na drugim planie zabudowania w sąsiedztwie obecnej drogi prowincjalnej nr 73 w prowincji Rawenna. W centrum kościół św. Marcina w Monte Fortino.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
953	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	lata 60.-80. XX w.
Włochy. Polski i brytyjski cmentarz wojenny w Bolonii				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 571				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 10, 19, 11, 20 i 21, widok z tarasu (w sąsiedztwie gloriety) w kierunku północno-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, po lewej stronie od pasa krzewów, sektory z rejonu 10, a za nimi z rejonu 19. Po prawej stronie sektory z rejonu 11, a za nimi z rejonów 20 i 21. Na drugim planie, po lewej stronie, zagajnik w sąsiedztwie Cmentarza Wojennego Wspólnoty Brytyjskiej. W głębi: fontanna za sektorami z rejonu 21 i zagajnik w sąsiedztwie dzisiejszego Museo Memoriale della Libertà.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia z zarysowaniami.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 10, 19, 11, 20 i 21, widok z tarasu (w sąsiedztwie gloriety) w kierunku północno-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, po lewej stronie od pasa krzewów, sektory z rejonu 10, a za nimi z rejonu 19. Po prawej stronie sektory z rejonu 11, a za nimi z rejonów 20 i 21. Na drugim planie, po lewej stronie, zagajnik w sąsiedztwie Cmentarza Wojennego Wspólnoty Brytyjskiej. W głębi: fontanna za sektorami z rejonu 21 i zagajnik w sąsiedztwie dzisiejszego Museo Memoriale della Libertà.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 10, 19, 11, 20, widok z tarasu (w sąsiedztwie gloriety) w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, po lewej stronie od pasa krzewów, sektory z rejonu 10, a za nimi z rejonu 19. Po prawej stronie sektory z rejonu 11, a za nimi z rejonu 20. Na drugim planie, po lewej stronie, zagajnik w sąsiedztwie Cmentarza Wojennego Wspólnoty Brytyjskiej. W głębi zagajnik w sąsiedztwie dzisiejszego Museo Memoriale della Libertà.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 12, 13, 11, 19, 20, 21, 22 i 23, widok z tarasu (w sąsiedztwie gloriety) w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie cylindryczna beczka metalowa i kamień z numerem rejonu 12 (po lewej). Kamień z numerem rejonu 13 i pas krzewów (po prawej). Na drugim planie od lewej sektory z rejonu 11. W głębi po lewej, za pasem krzewów, sektory z rejonu 19. Za rejonami 11 i 12 groby z rejonów: 20, 21 i 22. Po prawej, za pasem krzewów, sektory z rejonu 23. Za sektorami z rejonu 21 fontanna i zagajnik w sąsiedztwie dzisiejszego Museo Memoriale della Libertà.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 11, 12, 20, 21, 22, 10, 19, 13, 23, widok z tarasu gloriety w kierunku północno-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie sektory z rejonu 11 (po lewej) i z rejonu 12 (po prawej). Na drugim planie sektory z rejonów: 20, 21 i 22. Po lewej, za pasem krzewów, sektory z rejonu 10 i dalej: z rejonu 19. Po prawej, za pasem krzewów, sektory z rejonu 13 i dalej: z rejonu 23. W głębi: fontanna za sektorami z rejonu 21 i zagajnik w sąsiedztwie dzisiejszego Museo Memoriale della Libertà.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 10, 19, 11, 12, 20, 21, 22, widok z tarasu (w sąsiedztwie gloriety) w kierunku północno-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, po lewej stronie od pasa krzewów, sektory z rejonu 10, a za nimi z rejonu 19. Po prawej stronie sektory z rejonów 11 i 12, a za nimi z rejonów 20, 21 i 22. Na drugim planie, po lewej stronie, zagajnik w sąsiedztwie Cmentarza Wojennego Wspólnoty Brytyjskiej. W głębi: fontanna za sektorami z rejonu 21 i zagajnik w sąsiedztwie dzisiejszego Museo Memoriale della Libertà.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 12, 13, 11, 14, 19, 20, 21, 22 i 23, widok z tarasu (w sąsiedztwie gloriety) w kierunku północno-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie cylindryczna beczka metalowa i kamień z numerem rejonu 12 (po lewej). Kamień z numerem rejonu 13 i pas krzewów (po prawej). Na drugim planie od lewej sektory z rejonu 11, od prawej z rejonu 14. W głębi po lewej, za pasem krzewów, sektory z rejonu 19. Za rejonami 11 i 12 groby z rejonów: 20, 21 i 22. Po prawej, za pasem krzewów, sektory z rejonu 23. Za sektorami z rejonu 21 fontanna i zagajnik w sąsiedztwie dzisiejszego Museo Memoriale della Libertà.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 13, 14, 15, 16, 17, 18, 22, 23, 24 i 25, widok z tarasu gloriety w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, po prawej stronie, taras gloriety (fragment). Na drugim planie po lewej, za pasem krzewów, sektory z rejonów: 13, 14, 15 i 16; za kolejnym pasem krzewów sektory z rejonów: 17 i 18. W głębi, od lewej, sektory z rejonów: 22, 23 (za pasem krzewów i za rejonem 13), 24 (za rejonami 14, 15 i 16), 25 (za rejonami 17 i 18) i budynek w sąsiedztwie strumyka Torrente Savena.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 13, 14, 15, 16, 17, 18, 23, 24 i 25, widok z tarasu gloriety w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie po lewej, za pasem krzewów, sektory z rejonów: 13, 14, 15 i 16. Na drugim planie za kolejnym pasem krzewów sektory z rejonów: 17 i 18. W głębi, od lewej, sektory z rejonów: 23 (za pasem krzewów i za rejonem 13), 24 (za rejonami 14, 15 i 16), 25 (za rejonami 17 i 18) i budynek w sąsiedztwie strumyka Torrente Savena.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 10, 11, 12, 19, 20, 21, 22 i 23, widok w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z sektorów z rejonu 10, w pierwszym rzędzie od lewej groby: plutonowego Kazimierza Mazura, starszego sierżanta Jana Bielana, starszego strzelca Józefa Pyrchały, sapera Stanisława Matyjasiaaka, plutonowego Wacława Godlewskiego i porucznika Czesława Edwina Kawałkowskiego. W drugim rzędzie od lewej groby: ułana Antoniego Wiechy, porucznika Jana Pawła Adamczyka, strzelca Stanisława Korucha, kaprała Józefa Ignora, sapera Miecysława Sierakowskiego i starszego strzelca Stefana Bucharskiego. Z prawej strony, za pasem krzewów, sektory z rejonów 11 i 12. Na drugim planie sektory z rejonów: 19 (za rejonem 10); 20, 21 i 22 (za rejonami 11 i 12) oraz z rejonu 23 (za kolejnym pasem krzewów). W głębi: fontanna za sektorami z rejonu 21 i zagajnik w sąsiedztwie dzisiejszego Museo Memoriale della Libertà.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: 6-A, 6-B, 1-A, widok w kierunku południowo-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie w centrum, kamień oznaczający 6. rejon cmentarza. W pierwszym rzędzie od prawej groby: plutonowego Józefa Golca, strzelca Władysława Federowicza, starszego strzelca Zygmunta Knopy, strzelca Jana Botorowicza i kolejne. W drugim rzędzie od prawej groby: kanoniera Stanisława Piotrowskiego, plutonowego Aleksego Poczobuta, kaprała Józefa Kowalczuka, strzelca Jana Szałkowskiego i kolejne. Na drugim planie od lewej: budynek przy wejściu na cmentarz i schody; groby z rejonu 1. przy południowym murze cmentarza. W głębi, za południowym murem cmentarza, latarnie uliczne i budynki przy obecnej Via Cracovia (ulica poprzeczna do Via Giuseppe Dozza). Z prawej strony, za pasem krzewów i płotem, Cmentarz Wojenny Wspólnoty Brytyjskiej.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia z zarysowaniami.

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 13, 14, 15, 16, 17, 18, 23, 24 i 25, widok z tarasu gloriety w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie po lewej, za pasem krzewów, sektory z rejonów: 13, 14, 15 i 16. Na drugim planie za kolejnym pasem krzewów sektory z rejonów: 17 i 18. W głębi, od lewej, sektory z rejonów: 23 (za pasem krzewów i za rejonem 13), 24 (za rejonami 14, 15 i 16), 25 (za rejonami 17 i 18) i budynek w sąsiedztwie strumyka Torrente Savena.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 18, 17, 16, 15, 14, 13, 12, 11, 10, 25, 24, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonów (od prawej): 18 i 17. Na drugim planie, na lewo od rejonu 17 (i za pasem krzewów) groby z rejonów (od prawej): 16, 15, 14 i 13; za kolejnym pasem krzewów groby z rejonów (od prawej): 12, 11 i 10. Z prawej strony: groby z rejonu 25 (za rejonami 17 i 18); samochód (przypuszczalnie Lancia Fulvia Coupé) i budynek w sąsiedztwie strumyka Torrente Savena; groby z rejonu 24 (za rejonami 14, 15 i 16). W głębi, po lewej stronie, zagajnik w sąsiedztwie Cmentarza Wojennego Wspólnoty Brytyjskiej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 18, 17, 16, 26, 25, 24, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie: kamień oznaczający 26. rejon cmentarza i groby z rejonów (od prawej): 26, 18 i 17. Na drugim planie, na lewo od rejonu 17, groby z rejonu 16 (za pasem krzewów). Z prawej strony: groby z rejonu 25 (za rejonami 17, 18 i 26) i groby z rejonu 24 (za rejonem 16). W głębi, za rejonem 25, samochód (przypuszczalnie Lancia Fulvia Coupé) i budynki w sąsiedztwie strumyka Torrente Savena.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 17, 18, 26 i 25, widok w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie: pas krzewów, kamień oznaczający 17. rejon cmentarza i groby z rejonu 17. W pierwszym rzędzie od lewej groby: starszego strzelca Zbigniewa Drozdowskiego, strzelca Zygmunta Jańczyka, podporucznika Jaromiła Mariana Małolepszego, kanoniera Józefa Indeki, strzelca Stanisława Janiszewskiego, strzelca Franciszka Szmidy i kanoniera Karola Frejlicha. W drugim rzędzie od lewej groby: strzelca Jana Kapicy, strzelca Antoniego Jankowskiego, starszego strzelca Zygmunta Kraińskiego, strzelca Stefana Paszkowskiego, kanoniera Pawła Kocura, plutonowego Zenona Jastrzębskiego i starszego sapersa Franciszka Panciechowskiego. Na prawo od rejonu 17 groby z rejonów 18 i 26. Na drugim planie groby z rejonu 25 (za grobami z rejonów: 17, 18 i 26). W głębi, za rejonem 25, budynki w sąsiedztwie strumyka Torrente Savena.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 16, 15, 14, 13, 12, 11, 10, 24, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie od prawej: kamień oznaczający 16. rejon cmentarza, pas krzewów i groby z rejonu 16. W pierwszym rzędzie od lewej groby: strzelca Marcina Geringa, strzelca Maksymiliana Majznera, starszego strzelca Emila Gintera, strzelca Rudolfa Seipolda, strzelca Ewolda Jergasa, strzelca Brunona Strzemskiego i strzelca Wilhelma Pietscha. W drugim rzędzie od lewej groby: sapersa Ryszarda Wolfa, szeregowego Maksymiliana Wagnera, kanoniera Jana Bednarza, starszego strzelca Wilhelma Wojkego, starszego strzelca Roberta Twardzika, kaprała Gottfrieda Erbachera i starszego strzelca Jana Lipki. Na drugim planie, na lewo od rejonu 16, groby z rejonów (od prawej): 15, 14 i 13; za kolejnym pasem krzewów groby z rejonów (od prawej): 12, 11 i 10. Z prawej strony: groby z rejonu 24 (za rejonami 14, 15 i 16). W głębi, po lewej stronie, zagajnik w sąsiedztwie Cmentarza Wojennego Wspólnoty Brytyjskiej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 15, 14, 13, 12, 11, 10, 24, 22, 21, 20 i 19, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie od prawej: kamień oznaczający 15. rejon cmentarza i groby z rejonu 15 (z miejscami pochówku oznaczanymi krzyżami z ukośną belką). W pierwszym rzędzie od lewej groby: strzelca Walentego Barszczewskiego i kaprała Jana Baraduna. W drugim rzędzie grób starszego strzelca Piotra Supronowicza. Na drugim planie, na lewo od rejonu 15, groby z rejonów (od prawej): 14 i 13; za pasem krzewów groby z rejonów (od prawej): 12, 11 i 10. Z prawej strony: groby z rejonu 24 (za rejonami 14 i 15). W głębi, po lewej stronie, zagajnik w sąsiedztwie Cmentarza Wojennego Wspólnoty Brytyjskiej. W centrum sektory z rejonów: 22, 21, 20 i 19 (za sektorami z rejonów: 12, 11 i 10).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 8, 7, 15, 16, 17, 18, 26, 3, 4 i 5, widok w kierunku południowo-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie krzew, kamień oznaczający 8. rejon cmentarza i groby z rejonu 8. W pierwszym rzędzie od lewej groby: podpułkownika Zbigniewa Stanisława Kiedacza, wachmistrza Wacława Przybylskiego, kaprała Stanisława Ryczki, ułana Józefa Chomy, ułana Wacława Moźdzera, ułana Jana Tomkowa, ułana Jana Szportuna, strzelca Wincentego Billa i strzelca Mieczysława Ujazdowskiego. W drugim rzędzie od lewej groby: ułana Eugeniusza Śmigielskiego, kaprała Tadeusza Łosia, strzelca Jana Patyka, strzelca Adolfa Siemaszki, kaprała Stanisława Walkowskiego, strzelca Jana Lasotki, plutonowego Jerzego Gryciuka, bombardiera Karola Skoczenia i sierżanta Feliksa Głowackiego. Z prawej strony groby z rejonu 7. Na drugim planie, po lewej stronie, sektory z rejonów: 15 (z miejscami pochówku oznaczanymi krzyżami z ukośną belką) i 16; za kolejnym pasem krzewów sektory z rejonów: 17, 18 i 26. Z prawej strony groby z rejonów: 3, 4 i 5. W głębi za krzewami i strumykiem Torrente Savena, budynki przy obecnej Via Guido Minarini (ulica za budynkami). Z prawej strony za krzewami i płotem, ulica i budynki przy obecnej Via Giuseppe Dozza.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia z zarysowaniami i plamami.

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 7, 8, 2, 3, 4 i 5, widok w kierunku południowo-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie krzewy, kamień oznaczający 7. rejon cmentarza i groby z rejonu 7. W pierwszym rzędzie od lewej groby: kapitana Jerzego Łoziny-Łozińskiego, plutonowego Józefa Chotnickiego, sapers Antoniego Woźniaka, sapers Bronisława Góreckiego, starszego sapers Wiktora Surkonta, sapers Michała Bieleckiego, sapers Józefa Ogermana, starszego sapers Ludwika Nowostawskiego i sapers Mieczysława Zająca. W drugim rzędzie od lewej groby: kapitana dyplomowanego Stefana Pawlaka, plutonowego Wojciecha Pyry, strzelca Andrzeja Cycpera, kaprała Józefa Ciechulskiego, kanoniera Leona Pacyny, kanoniera Zygmunta Skowrońskiego, podporucznika Wiesława Dąbskiego, plutonowego Rafała Matusiewicza i starszego ułana Kazimierza Fojuta. Na drugim planie, po lewej stronie, sektory z rejonu 8. Z prawej strony groby z rejonów: 2 (przy południowym murze cmentarza), 3, 4 i 5. W głębi za krzewami i strumykiem Torrente Savena, budynki przy obecnej Via Guido Minarini (ulica za budynkami). Z prawej strony za krzewami i płotem: ulica, samochody i budynki przy obecnej Via Giuseppe Dozza.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia z zarysowaniami.

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 2, 3, 4 i 5, widok w kierunku południowo-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie kamień oznaczający 2. rejon cmentarza i groby z sektora 2-A (przy południowym murze cmentarza). Od lewej groby: podporucznika Stanisława Kowalskiego, podporucznika Antoniego Krasnosielskiego, bombardiera Konstantego Kopaczka, porucznika pilota Czesława Jana Nowaka, strzelca Tadeusza Chodakowskiego, strzelca Mikołaja Dawidowicza, starszego strzelca Antoniego Żuka, strzelca Władysława Glassa i kaprała podchorążego Józefa Karnieja. Na drugim planie groby z rejonów: 3, 4 i 5. W głębi z prawej strony za krzewami i płotem: ulica, samochody i budynki przy obecnej Via Giuseppe Dozza.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 8, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 23, 24 i 25, widok z tarasu gloriety w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie: balustrada z walizką podróżną; taras w sąsiedztwie gloriety; kamień oznaczający 8. rejon cmentarza i groby z sektorów: 8-A i 8-B. W pierwszym rzędzie od lewej groby: podpułkownika Zbigniewa Stanisława Kiedacza, wachmistrza Wacława Przybylskiego i kaprała Stanisława Ryczki (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: ułana Eugeniusza Śmigielskiego i kaprała Tadeusza Łosia (fragment). Na drugim planie po lewej, za pasem krzewów, sektory z rejonów: 13, 14, 15 i 16; za kolejnym pasem krzewów sektory z rejonów: 17 i 18. W głębi, od lewej, sektory z rejonów: 23 (za pasem krzewów i za rejonem 13), 24 (za rejonami 14, 15 i 16), 25 (za rejonami 17 i 18) i budynek w sąsiedztwie strumyka Torrente Savena.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, przy obecnej Via Giuseppe Dozza, vis-à-vis Polskiego Cmentarza Wojennego, widok w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie krawężnik przy ulicy. Na drugim planie od lewej drzewa w sąsiedztwie Cmentarza Wojennego Wspólnoty Brytyjskiej, mur zewnętrzny, wejście na Polski Cmentarz Wojenny i kilka osób przy zaparkowanych samochodach. W głębi glorieta i drzewa w sąsiedztwie rejonów 13 i 23. Z prawej strony, za strumykiem Torrente Savena, budynek przy obecnej Via Guido Minarini (ulica za budynkiem).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, przy obecnej Via Giuseppe Dozza, vis-à-vis Polskiego Cmentarza Wojennego, widok w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej drzewa w sąsiedztwie Cmentarza Wojennego Wspólnoty Brytyjskiej, mur zewnętrzny i wejście na Polski Cmentarz Wojenny. Na drugim planie glorieta i drzewa w sąsiedztwie rejonów 13 i 23. Z prawej strony, za strumykiem Torrente Savena, budynek (fragment) przy obecnej Via Guido Minarini (ulica za budynkiem).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Cmentarz Wojenny Wspólnoty Brytyjskiej przy obecnej Via Giuseppe Dozza, sąsiedztwo głównej alei, widok w kierunku północno-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej: główna aleja cmentarna, pas drzew (bez liści) otoczonych żywopłotem. Na drugim planie pomnik - brama. W głębi sektory z nagrobkami i pomnik - krzyż.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 6, 10, 11, 12, 19, 20, 21, 22, 23, widok w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, za pasem brzoź, groby z sektorów: 6-B i 6-A. Na drugim planie, z lewej strony rejon: 10, 11 (za pasem krzewów) i 12. W głębi sektory z rejonów: 19 (za rejonem 10); 20, 21 i 22 (za rejonami 11 i 12) oraz z rejonu 23 (za kolejnym pasem krzewów). Za sektorami z rejonu 21: fontanna i zagajnik w sąsiedztwie dzisiejszego Museo Memoriale della Libertà.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 6, 10, 11, 12, 19, 20, 21, 22, 23, widok w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z sektorów: 6-B i 6-A. W pierwszym rzędzie od lewej groby: kaprala Jana Okrutnego (fragment), plutonowego Augustyna Łaptaszyńskiego, starszego strzelca Alfonsa Neubauera, kanoniera Eugeniusza Wrony i starszego strzelca Władysława Chojackiego (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: plutonowego Józefa Golca, strzelca Władysława Federowicza, starszego strzelca Zygmunta Knopy, strzelca Jana Botorowicza, kanoniera Stanisława Potomskiego, kaprala Franciszka Kiedrzyńia, starszego strzelca Tadeusza Łopaty i kaprala Mariana Gęgotka. Na drugim planie, z lewej strony rejon: 10, 11 (za pasem krzewów) i 12. W głębi sektory z rejonów: 19 (za rejonem 10); 20, 21 i 22 (za rejonami 11 i 12) oraz z rejonu 23 (za kolejnym pasem krzewów). Za sektorami z rejonu 21: fontanna i zagajnik w sąsiedztwie dzisiejszego Museo Memoriale della Libertà.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, krypta pod glorieta i ołtarzem, widok w kierunku południowo-zachodnim

Zawartość (treść): Mozaika przedstawiająca szlak bojowy 2. Korpusu Polskiego we Włoszech i wizerunki czterech polskich cmentarzy wojennych na ziemi włoskiej: Bolonia, Loreto, Monte Cassino i Casamassima.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, krypta pod glorieta i ołtarzem, widok w kierunku południowo-wschodnim

Zawartość (treść): Ściana z inskrypcjami dotyczącymi czterech polskich cmentarzy wojennych na ziemi włoskiej: Monte Cassino, Loreto, Bolonia i Casamassima. Z prawej strony u góry płaskorzeźba: emblemat 3. Dywizji Strzelców Karpaccich.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, sąsiedztwo krypty pod glorieta i ołtarzem, widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): Z lewej strony pomieszczenie z biurkiem i (przypuszczalnie) z księgami pamiątkowymi. Z prawej strony pomieszczenie z mozaiką przedstawiającą szlak bojowy 2. Korpusu Polskiego we Włoszech. W przejściu między pomieszczeniami: kamienna ławka i w górnej części filara emblemat 2. Warszawskiej Dywizji Pancerniej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, sąsiedztwo głównego wejścia, widok w kierunku północno-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie główne wejście na cmentarz z inskrypcją na gzymsie: «ŻOŁNIERZOM 2 POLSKIEGO KORPUSU POLEGŁYM NA ZIEMI WŁOSKIEJ W WALCE O WOLNOŚĆ POLSKI» (fragment). Na drugim planie postument z kagankiem (lampką oliwną) wraz z tablicą z inskrypcją: «SOTTO IL PRESIDIO DELLA VERGINE VEGLIANO SENTINELLE DELLA LIBERTÁ 4500 GLORIOSI SOLDATI POLACCHI CHE DA MONTECASSINO LORETO E BOLOGNA CONSACRARONO COL LORO SANGUE LA NOSTRA PATRIA 1 NOV. 1952 A CURA DELLA P. O. A.». W głębi taras z glorieta i ołtarzem polowym.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, sąsiedztwo głównego wejścia, widok w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie balustrada i schody prowadzące do grobów z rejonu 2. Na drugim planie z prawej strony groby z rejonów 7 i 8. W głębi od lewej: groby z rejonów 13, 14, 15 i 16. Z prawej strony, za pasem krzewów, groby z rejonów 17, 18 i 26.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 13, 14, 15, 16, 17, 18, 26, 24 i 25, widok z tarasu gloriety w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie: balustrada i taras w sąsiedztwie gloriety. Na drugim planie po lewej, za pasem krzewów, sektory z rejonów: 13, 14, 15 i 16; za kolejnym pasem krzewów sektory z rejonów: 17, 18 i 26. W głębi, od lewej, sektory z rejonów: 24 (za rejonami 14, 15 i 16), 25 (za rejonami 17 i 18) i budynki w sąsiedztwie strumyka Torrente Savena przy obecnej Via Guido Minarini (ulica za budynkami).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 11, 12, 20, 21, 22, 10, 19, widok z tarasu gloriety w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie sektory z rejonu 11 (po lewej) i z rejonu 12 (po prawej). Na drugim planie sektory z rejonów: 20, 21 i 22. Po lewej, za pasem krzewów, sektory z rejonu 10 i dalej: z rejonu 19. W głębi: fontanna (fragment) za sektorami z rejonu 21 oraz zagajnik i budynki w sąsiedztwie dzisiejszego Museo Memoriale della Libertà.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 7, 2, 3, 4 i 5, widok w kierunku południowo-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie krzewy, skrawek rejonu 8 (po lewej strony ścieżki między rejonami) i groby z rejonu 7. W pierwszym rzędzie od lewej groby: kapitana Jerzego Łoziny-Łozińskiego, plutonowego Józefa Chotnickiego, sapera Antoniego Woźniaka, sapera Bronisława Góreckiego, starszego sapera Wiktora Surkonta, sapera Michała Bieleckiego, sapera Józefa Ogermana, starszego sapera Ludwika Nowostawskiego i sapera Mieczysława Zająca. W drugim rzędzie od lewej groby: kapitana dyplomowanego Stefana Pawlaka, plutonowego Wojciecha Pyry, strzelca Andrzeja Cycpera, kaprała Józefa Ciechulskiego, kanoniera Leona Pacyny, kanoniera Zygmunta Skowrońskiego, podporucznika Wiesława Dąbskiego, plutonowego Rafała Matusiewicza i starszego ułana Kazimierza Fojuta. Na drugim planie z prawej strony groby z rejonów: 2 (przy południowym murze cmentarza), 3, 4 i 5. W głębi, z prawej strony, za krzewami i płotem: ulica, samochody i budynki przy obecnej Via Giuseppe Dozza.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 12 i 11, widok w kierunku południowo-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie sektory z rejonu 12. W pierwszym rzędzie grób strzelca Jana Jakubca. W drugim rzędzie od lewej groby: kanoniera Wilhelma Neumana (fragment) i strzelca Brunona Skrzypkowskiego. Z prawej strony groby z rejonu 11. Na drugim planie taras z glorieta i ołtarzem polowym. Poniżej krypta z mozaiką przedstawiającą szlak bojowy 2. Korpusu Polskiego we Włoszech i wizerunki czterech polskich cmentarzy wojennych na ziemi włoskiej: Bolonia, Loreto, Monte Cassino i Casamassima. W głębi z prawej strony: budynki przy obecnej Via Cracovia (ulica poprzeczna do Via Giuseppe Dozza).; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia o przesłoniętym kadrze (górną część).

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 12 i 11, widok w kierunku południowo-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie sektory z rejonu 12. W pierwszym rzędzie grób strzelca Jana Jakubca. W drugim rzędzie od lewej groby: kanoniera Wilhelma Neumana i strzelca Brunona Skrzypkowskiego. Z prawej strony groby z rejonu 11. Na drugim planie taras z glorieta i ołtarzem polowym. Poniżej krypta z mozaiką przedstawiającą szlak bojowy 2. Korpusu Polskiego we Włoszech i wizerunki czterech polskich cmentarzy wojennych na ziemi włoskiej: Bolonia, Loreto, Monte Cassino i Casamassima. W głębi z prawej strony: budynki przy obecnej Via Cracovia (ulica poprzeczna do Via Giuseppe Dozza).; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia o przesłoniętym kadrze (środek i prawa strona górnej części).

Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 14, 13, 24, 12, 11 i 10, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej groby z sektorów: 14-F, 14-G i 14-H. W pierwszym rzędzie (sektor 14-F) groby (od prawej - najdalej): strzelca Jana Witkowskiego, starszego strzelca Władysława Lisińskiego, strzelca Alfreda Kurpasa, kaprała Antoniego Mrozka, starszego strzelca Jana Syrociuka, starszego strzelca Alojzego Jana Fibera i strzelca Stanisława Wojtukiewicza. W drugim rzędzie (sektor 14-G) od lewej groby: plutonowego Józefa Kątnika, strzelca Izydora Kuchty, strzelca Henryka Brachmana, sierżanta podchorążego Ignacego Piechuty, strzelca Brunona Langnera, plutonowego Władysława Daleckiego i kanoniera Jana Henryka Dąbrowskiego. Za rejonem 14 groby z rejonów: 13 i 24 (z prawej strony). Na drugim planie, za pasem krzewów i drzewem w centrum, groby z rejonów: 12, 11 i 10. W głębi zagajnik w sąsiedztwie Cmentarza Wojennego Wspólnoty Brytyjskiej.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

954	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	lata 60.-80. XX w.
------------	--------------------------------	------------	---------------------------

Włochy. Polski Cmentarz Wojenny w Bolonii

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 30; Liczba klatek negatywów: 30; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 604

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, sąsiedztwo gloriety i sektory: 6-A, 6-B, widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie schody i balustrada przy alei prowadzącej z tarasu w sąsiedztwie gloriety do rejonu 6. Na drugim planie, z prawej, kamień oznaczający 6. rejon cmentarza. W pierwszym rzędzie od prawej groby: plutonowego Józefa Golca, strzelca Władysława Federowicza, starszego strzelca Zygmunta Knopy, strzelca Jana Botorowicza i kolejne. W drugim rzędzie od prawej groby: kanoniera Stanisława Piotrowskiego, plutonowego Aleksego Poczobuta, kaprała Józefa Kowalczuka, strzelca Jana Szałkowskiego i kolejne. W głębi, za południowym murem cmentarza, budynki przy obecnej Via Cracovia (ulica poprzeczna do Via Giuseppe Dozza). Z prawej strony, za pasem krzewów i płotem, Cmentarz Wojenny Wspólnoty Brytyjskiej.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia o nieznacznie przesłoniętym kadrze (górną część z lewej strony).

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 10, 19, 11, 20 i 21, widok z tarasu (w sąsiedztwie gloriety) w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie: kamień z oznaczeniem rejonu 10; po lewej stronie od pasa krzewów sektory z rejonu 10, a za nimi z rejonu 19. Po prawej stronie: kamień z oznaczeniem rejonu 11; sektory z rejonu 11, a za nimi z rejonów 20 i 21. Na drugim planie, po lewej stronie, zagajnik w sąsiedztwie Cmentarza Wojennego Wspólnoty Brytyjskiej. W głębi: zagajnik w sąsiedztwie dzisiejszego Museo Memoriale della Libertà.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 11, 12, 20, 21, 22, 19, 23, widok z tarasu gloriety w kierunku północno-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie: cień o. Adama Studzińskiego OP; kamień z oznaczeniem rejonu 11; sektory z rejonu 11 (po lewej) i z rejonu 12 (po prawej). Na drugim planie sektory z rejonów: 20, 21 i 22. Po lewej, za pasem krzewów, sektory z rejonu 19. Po prawej, za pasem krzewów, sektory z rejonu 13 i dalej: z rejonu 23. W głębi: fontanna za sektorami z rejonu 21 i zagajnik w sąsiedztwie dzisiejszego Museo Memoriale della Libertà.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 26, 21, 22, 23, widok z tarasu gloriety w kierunku wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie po lewej sektory z rejonów 11 i 12; za pasem krzewów sektory z rejonów: 13, 14, 15, 16; za kolejnym pasem krzewów sektory z rejonów: 17, 18 i 26. Po prawej stronie sąsiedztwo tarasu gloriety. Na drugim planie: sektory z rejonów 21 i 22 (za rejonem 12); sektory z rejonów 23 (za rejonem 13). W głębi, z prawej strony, za krzewami i strumykiem Torrente Savena, budynki przy obecnej Via Guido Minarini (ulica za budynkami).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 26, 24, 25, widok z tarasu gloriety w kierunku wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie: po lewej, kamień z oznaczeniem rejonu 12 i grób ochotniczki Henryki Gromulskiej; za pasem krzewów, sektory z rejonów: 13, 14, 15 i 16. Na drugim planie za kolejnym pasem krzewów sektory z rejonów: 17, 18 i 26. W głębi, od lewej, sektory z rejonów: 24 (za rejonami 14, 15 i 16), 25 (za rejonami 17 i 18); za krzewami i strumykiem Torrente Savena, budynki przy obecnej Via Guido Minarini (ulica za budynkami).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 8, 7, 3, 4 i 5, widok w kierunku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie, za balustradą i tarasem ze schodami w sąsiedztwie gloriety: kamień oznaczający 8. rejon cmentarza i groby z rejonu 8. W pierwszym rzędzie od lewej groby: podpułkownika Zbigniewa Stanisława Kiedacza, wachmistrza Wacława Przybylskiego, kaprała Stanisława Ryczki, ułana Józefa Chomy, ułana Wacława Możdzera, ułana Jana Tomkowa, ułana Jana Szportuna, strzelca Wincentego Billa i strzelca Mieczysława Ujazdowskiego. W drugim rzędzie od lewej groby: ułana Eugeniusza Śmigielskiego, kaprała Tadeusza Łosia, strzelca Jana Patyka, strzelca Adolfa Siemaszki, kaprała Stanisława Walkowskiego, strzelca Jana Lasotki, plutonowego Jerzego Gryciuka, bombardiera Karola Skoczenia i sierżanta Feliksa Głowackiego. Z prawej strony, za schodami i donicą na balustradzie, groby z rejonu 7. Na drugim planie, z prawej strony groby z rejonów: 3, 4 i 5. W głębi za krzewami i strumykiem Torrente Savena, budynki przy obecnej Via Guido Minarini (ulica za budynkami). Z prawej strony za krzewami i płotem, ulica i budynki przy obecnej Via Giuseppe Dozza.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: 6-A, 6-B, 1-A, widok w kierunku południowo-zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie, za aleją i balustradą, kamień oznaczający 6. rejon cmentarza. W pierwszym rzędzie od prawej groby: plutonowego Józefa Golca, strzelca Władysława Federowicza, starszego strzelca Zygmunta Knopy, strzelca Jana Botorowicza i kolejne. W drugim rzędzie od prawej groby: kanoniera Stanisława Piotrowskiego, plutonowego Aleksego Poczobuta, kaprała Józefa Kowalczuka, strzelca Jana Szałkowskiego i kolejne. Na drugim planie od lewej: groby z rejonu 1. przy południowym murze cmentarza. W głębi, za południowym murem cmentarza, latarnie uliczne i budynki przy obecnej Via Cracovia (ulica poprzeczna do Via Giuseppe Dozza). Z prawej strony, za pasem krzewów i płotem, Cmentarz Wojenny Wspólnoty Brytyjskiej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny. Kartka w notatniku z odrębną adnotacją „13.XII” oraz długopis				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia o nieznacznie przesłoniętym kadrze (sąsiedztwo lewego górnego rogu).				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 10, 11, 19, 20, widok z tarasu (w sąsiedztwie gloriety) w kierunku północnym				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie, po lewej stronie od pasa krzewów, cień gloriety i sektory z rejonu 10, a za nimi z rejonu 19. Po prawej stronie sektory z rejonu 11, a za nimi z rejonu 20. Na drugim planie, po lewej stronie, zagajnik w sąsiedztwie Cmentarza Wojennego Wspólnoty Brytyjskiej.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 11, 12, 13, 20, 21, 22, 23, widok z tarasu gloriety w kierunku północno-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie: kamień z oznaczeniem rejonu 11; sektory z rejonu 11 (po lewej) i z rejonu 12 (po prawej). Na drugim planie sektory z rejonów: 20, 21 i 22. Po prawej, za pasem krzewów, sektory z rejonu 13 i dalej: z rejonu 23. W głębi: fontanna za sektorami z rejonu 21 i zagajnik w sąsiedztwie dzisiejszego Museo Memoriale della Libertà.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 12, 13, 14, 11, 21, 22, 23, widok z tarasu gloriety w kierunku północno-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu 12. W pierwszym rzędzie od lewej groby: podporucznika Władysława Rybsztata, strzelca Zygmunta Toni, bombardiera Alfonsa Matuli, strzelca Michała Czyżewskiego, strzelca Władysława Borka, kanoniera Stanisława Lesiaka, sapersa Maksymiliana Musiała i ochotniczki Henryki Gromulskiej. W drugim rzędzie od lewej groby: strzelca Zenona Konieczńskiego, strzelca Jana Gryki, strzelca Kazimierza Klepackiego, strzelca Franciszka Zielińskiego, kaprala Wincentego Wiszniewskiego, starszego strzelca Franciszka Janoty, strzelca Edwarda Siewruka i strzelca Stanisława Cieślika. Za pasem krzewów groby z rejonów: 13 i 14. Na drugim planie od lewej: groby z rejonu 11; za rejonem 12 sektory z rejonów: 21 i 22. Po prawej stronie, za pasem krzewów, sektory z rejonu 23 (za rejonem 13). W głębi: fontanna za sektorami z rejonu 21 i zagajnik w sąsiedztwie dzisiejszego Museo Memoriale della Libertà.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 13, 14, 15, 16, 17, 18, 26, 23, 24, 25, widok z tarasu gloriety w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie: po lewej kamień z oznaczeniem rejonu 13 i za pasem krzewów, sektory z rejonów: 13, 14, 15 i 16. W pierwszym rzędzie groby z sektora 13-A, od lewej: strzelca Kazimierza Webera, strzelca Stanisława Łuckosza, strzelca Wilhelma Wojaczka, strzelca Pronasa Cijunskisa, strzelca Bolesława Poraty i kanoniera Adama Korusa. W drugim rzędzie groby z sektora 13-B, od lewej: strzelca Stefana Płaczka, plutonowego Franciszka Gorszczyka, kaprala Józefa Denisa, starszego wachmistrza Wincentego Szymona Depińskiego, strzelca Franciszka Dargacza i strzelca Stanisława Urbanka. Na drugim planie: z lewej sektory z rejonu 23 (za rejonem 13); z prawej, za kolejnym pasem krzewów, sektory z rejonów: 17, 18 i 26. W głębi, od lewej, sektory z rejonów: 24 (za rejonami 14, 15 i 16) i 25 (za rejonami 17 i 18); za krzewami i strumykiem Torrente Savena, budynki przy obecnej Via Guido Minarini (ulica za budynkami).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 13, 14, 15, 16, 17, 18, 26, 24 i 25, widok z tarasu gloriety w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, po lewej, sektory z rejonów: 13, 14 (z widocznym kamieniem oznaczającym rejon), 15 (z miejscami pochówku oznaczanymi krzyżami z ukośną belką) i 16. Na drugim planie za pasem krzewów sektory z rejonów: 17, 18 i 26. W głębi, od lewej, sektory z rejonów: 24 (za rejonami 14, 15 i 16) i 25 (za rejonami 17, 18 i 26); za krzewami i strumykiem Torrente Savena, budynki przy obecnej Via Guido Minarini (ulica za budynkami).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 14, 15, 16, 17, 18, 26, 24, 25, widok z tarasu gloriety w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie: sektory z rejonu 14 (widoczne fragmenty krzyży); kamień z oznaczeniem rejonu 15 i sektory z rejonu 15 (z miejscami pochówku oznaczanymi krzyżami z ukośną belką). W pierwszym rzędzie od lewej groby (sektor 15-A): strzelca Walentego Barszczewskiego, kaprala Jana Baraduna, strzelca Pawła Rusieckiego, plutonowego Mikołaja Waszczyłki, strzelca Juliana Humeniuka, strzelca Pawła Żylińskiego i strzelca Aleksego Jewtuszkę. W drugim rzędzie od lewej groby (sektor 15-B): starszego strzelca Piotra Supronowicza, sapersa Jana Nosa, bombardiera Włodzimierza Putyrskiego, strzelca Józefa Urlika, starszego sapersa Bazylego Bernackiego, strzelca Aleksandra Krupki i strzelca Sergiusza Bierniaka. Na drugim planie, z prawej strony, sektory z rejonu 16; za kolejnym pasem krzewów sektory z rejonów: 17, 18 i 26. W głębi, od lewej, sektory z rejonów: 24 (za rejonami 14, 15 i 16) i 25 (za rejonami 17, 18 i 26); z prawej strony, za krzewami i strumykiem Torrente Savena, budynki przy obecnej Via Guido Minarini (ulica za budynkami).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 16, 15, 14, 13, 24, 23, widok w kierunku północnym				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie od prawej: kamień oznaczający 16. rejon cmentarza, pas krzewów i groby z rejonu 16. W pierwszym rzędzie od lewej groby: strzelca Marcina Geringa, strzelca Maksymiliana Majznera, starszego strzelca Emila Gintera, strzelca Rudolfa Seipolda, strzelca Ewalda Jergasa, strzelca Brunona Strzemskiego i strzelca Wilhelma Pietscha. W drugim rzędzie od lewej groby: sapers Ryszarda Wolfa, szeregowego Maksymiliana Wagnera, kanoniera Jana Bednarza, starszego strzelca Wilhelma Wojkego, starszego strzelca Roberta Twardzika, kaprała Gottfrieda Erbachera i starszego strzelca Jana Lipki. Na drugim planie, na lewo od rejonu 16, groby z rejonów (od prawej): 15, 14 i 13. Z prawej strony: groby z rejonu 24 (za rejonami 14, 15 i 16). W głębi, po lewej stronie, groby z rejonu 23 i zagajnik w sąsiedztwie dzisiejszego Museo Memoriale della Libertà.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 16, 15, 14, 13, 24, 23, widok w kierunku północnym				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie, za aleją z cieniem głowy o. Adama Studzińskiego OP, od prawej: kamień oznaczający 16. rejon cmentarza, pas krzewów i groby z rejonu 16. W pierwszym rzędzie od lewej groby: strzelca Marcina Geringa, strzelca Maksymiliana Majznera, starszego strzelca Emila Gintera, strzelca Rudolfa Seipolda, strzelca Ewalda Jergasa, strzelca Brunona Strzemskiego i strzelca Wilhelma Pietscha. W drugim rzędzie od lewej groby: sapers Ryszarda Wolfa, szeregowego Maksymiliana Wagnera, kanoniera Jana Bednarza, starszego strzelca Wilhelma Wojkego, starszego strzelca Roberta Twardzika, kaprała Gottfrieda Erbachera i starszego strzelca Jana Lipki. Na drugim planie, na lewo od rejonu 16, groby z rejonów (od prawej): 15, 14 i 13. Z prawej strony: groby z rejonu 24 (za rejonami 14, 15 i 16). W głębi, po lewej stronie, groby z rejonu 23 i zagajnik w sąsiedztwie dzisiejszego Museo Memoriale della Libertà.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 17, 18, 26 i 25, widok w kierunku wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie: pas krzewów, kamień oznaczający 17. rejon cmentarza i groby z rejonu 17. W pierwszym rzędzie od lewej groby: starszego strzelca Zbigniewa Drozdowskiego, strzelca Zygmunta Jańczyka, podporucznika Jaromiła Mariana Małolepszego, kanoniera Józefa Indeki, strzelca Stanisława Janiszewskiego, strzelca Franciszka Szmidy i kanoniera Karola Frejlicha. W drugim rzędzie od lewej groby: strzelca Jana Kapicy, strzelca Antoniego Jankowskiego, starszego strzelca Zygmunta Kraińskiego, strzelca Stefana Paszkowskiego, kanoniera Pawła Kocura, plutonowego Zenona Jastrzębskiego i starszego sapers Franciszka Panciechowskiego. Na prawo od rejonu 17 groby z rejonów 18 i 26. Na drugim planie groby z rejonu 25 (za grobami z rejonów: 17, 18 i 26). W głębi, za rejonem 25, budynki w sąsiedztwie strumyka Torrente Savena; z prawej strony budynki za strumykiem, przy obecnej Via Guido Minarini (ulica za budynkami).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 18, 26 i 25, widok w kierunku wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie: kamień oznaczający 18. rejon cmentarza i groby z rejonu 18. W pierwszym rzędzie od lewej groby: starszej sierżant Aliny Hołubskiej, sierżanta Ludwika Chemija, pancernego Szczepana Jarowieckiego, kanoniera Józefa Mazura, ułana Stanisława Pierzyńskiego, pancernego Tadeusza Kurpiela i chorążego Edmunda Józefa Szelesta. W drugim rzędzie od lewej groby: starszego strzelca Sergiusza Draguna, kaprała Jana Tadaszka, szeregowego Stanisława Winnika, plutonowego Karola Nunweilera, szeregowego Wojciecha Praska, strzelca Janusza Czerniawskiego i sapers Piotra Chajewskiego. Na prawo od rejonu 18 groby z rejonu 26. Na drugim planie groby z rejonu 25 (za grobami z rejonów: 18 i 26). W głębi, za rejonem 25, budynki w sąsiedztwie strumyka Torrente Savena; z prawej strony budynki za strumykiem, przy obecnej Via Guido Minarini (ulica za budynkami).; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 8, 7, 15, 16, 17, 18, 26, 3, 4 i 5, widok w kierunku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie, za balustradą i tarasem w sąsiedztwie gloriety: kamień oznaczający 8. rejon cmentarza i groby z rejonu 8. W pierwszym rzędzie od lewej groby: podpułkownika Zbigniewa Stanisława Kiedacza, wachmistrza Wacława Przybylskiego, kaprala Stanisława Ryczki, ułana Józefa Chomy, ułana Wacława Moźdzera, ułana Jana Tomkowa, ułana Jana Szportuna, strzelca Wincentego Billa i strzelca Mieczysława Ujazdowskiego. W drugim rzędzie od lewej groby: ułana Eugeniusza Śmigielskiego, kaprala Tadeusza Łosia, strzelca Jana Patyka, strzelca Adolfa Siemaszki, kaprala Stanisława Walkowskiego, strzelca Jana Lasotki, plutonowego Jerzego Gryciuka, bombardiera Karola Skoczenia i sierżanta Feliksa Głowackiego. Z prawej strony groby z rejonu 7. Na drugim planie, po lewej stronie, sektory z rejonów: 15 i 16; za pasem krzewów sektory z rejonów: 17, 18 i 26. Z prawej strony groby z rejonów: 3, 4 i 5. W głębi za krzewami i strumykiem Torrente Savena, budynki przy obecnej Via Guido Minarini (ulica za budynkami). Z prawej strony za krzewami i płotem, ulica i budynki przy obecnej Via Giuseppe Dozza.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia o nieznacznie przesłoniętym kadrze (prawy górny róg).				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 7, 8, 3, 4, 5, 17, 18 i 26, widok w kierunku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie krzewy, kamień oznaczający 7. rejon cmentarza i groby z rejonu 7. W pierwszym rzędzie od lewej groby: plutonowego Józefa Chotnickiego, sapera Antoniego Woźniaka, sapera Bronisława Góreckiego, starszego sapera Wiktora Surkonta, sapera Michała Bieleckiego, sapera Józefa Ogermana, starszego sapera Ludwika Nowostawskiego i sapera Mieczysława Zająca. W drugim rzędzie od lewej groby: kapitana dyplomowanego Stefana Pawłaka, plutonowego Wojciecha Pyry, strzelca Andrzeja Cycpera, kaprala Józefa Ciechulskiego, kanoniera Leona Pacyny, kanoniera Zygmunta Skowrońskiego, podporucznika Wiesława Dąbskiego, plutonowego Rafała Matusiewicza i starszego ułana Kazimierza Fojuta. Na drugim planie, po lewej stronie, sektory z rejonu 8. Z prawej strony groby z rejonów: 3, 4 i 5. W głębi: za pasem krzewów sektory z rejonów: 17, 18 i 26; w centrum, za krzewami i strumykiem Torrente Savena, budynki przy obecnej Via Guido Minarini (ulica za budynkami). Z prawej strony za krzewami i płotem: ulica, samochody i budynki przy obecnej Via Giuseppe Dozza.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 2 i 7, widok w kierunku zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z sektora 2-A (przy południowym murze cmentarza). Od lewej groby: podporucznika Stanisława Kowalskiego, podporucznika Antoniego Krasnosielskiego, bombardiera Konstantego Kopaczka, porucznika pilota Czesława Jana Nowaka, strzelca Tadeusza Chodakowskiego, strzelca Mikołaja Dawidowicza, starszego strzelca Antoniego Żuka, strzelca Władysława Glassa, kaprala podchorążego Józefa Karnieja i strzelca Mikołaja Osipowicza. Z prawej strony groby z rejonu 7. Na drugim planie schody i budynek przy głównym wejściu na cmentarz. W głębi z lewej strony, za południowym murem cmentarza: logo Eni (międzynarodowej korporacji gazowo-petrochemicznej), ulica i latarnie przy obecnej Via Giuseppe Dozza. Z prawej strony, za krzewami i pasem drzew, zagajnik w sąsiedztwie Cmentarza Wojennego Wspólnoty Brytyjskiej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, sąsiedztwo rejonu 3, widok w kierunku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie pas krzewów i balustrada w sąsiedztwie grobów z rejonu 3. W pierwszym rzędzie od prawej groby (sektor 3-A): ułana Adama Krawczyka, plutonowego Romana Oczkosia, bombardiera Józefa Toczka, sapera Pawła Sternadela, starszego sierżanta Franciszka Turakiewicza i kolejne. W drugim rzędzie od prawej groby (sektor 3-B): starszego strzelca Antoniego Pawłowicza, porucznika Juliana Ackera, kanoniera Antoniego Krzysika, plutonowego Jana Jarka, strzelca Stanisława Frytza i kolejne. Na drugim planie: z lewej strony groby z rejonu 7; z prawej strony groby z rejonów: 4 i 5 (za rejonem 3). W głębi za krzewami i strumykiem Torrente Savena, budynki przy obecnej Via Guido Minarini (ulica za budynkami). Z prawej strony za krzewami i płotem: ulica, samochody i budynki przy obecnej Via Giuseppe Dozza.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Bolonia, klatka wielokrotnie naświetlona				
Zawartość (treść): Jeden kadr: Polski Cmentarz Wojenny - groby z rejonów: 5 (żołnierza - buddysty), 4 (żołnierzy wyznania mojżeszowego) i 3. Ulica i budynki przy obecnej Via Cracovia (ulica poprzeczna do Via Giuseppe Dozza). Inny kadr: sąsiedztwo gloriety na cmentarzu.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia z obszarem wielokrotnie naświetlonym (prawa część kadru).				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejony: 4, 5, 7, 8, 18, 17, 16, 15, 14, 13, 12, 11 i 10, widok w kierunku północnym				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie: z lewej strony kamień z oznaczeniem rejonu 4 (żołnierzy wyznania mojżeszowego); z prawej skrawek rejonu 5 (żołnierza - buddysty). Na drugim planie, od prawej sektory z rejonu 7, a za nimi z rejonu 8. Za rejonem 8, od prawej, groby z rejonów: 18, 17, 16 (za pierwszym pasem krzewów), 15, 14 i 13. W głębi, za drugim pasem krzewów, groby z rejonów: 12, 11 i 10, na tle zagajnika w sąsiedztwie Cmentarza Wojennego Wspólnoty Brytyjskiej i zabudowań przy obecnej ulicy Via dell'Aurora.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejony: 7, 8, 18, 17, 16, 15, 14, 13, 12, 11 i 10, widok w kierunku północnym				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie, od prawej sektory z rejonu 7, a za nimi z rejonu 8. Na drugim planie, za rejonem 8, od prawej, groby z rejonów: 18 i 17 (na tle budynku w sąsiedztwie strumyka Torrente Savena), 16 (za pierwszym pasem krzewów), 15, 14 i 13. W głębi, od lewej: glorieta; za drugim pasem krzewów, groby z rejonów: 12, 11 i 10, na tle zagajnika w sąsiedztwie Cmentarza Wojennego Wspólnoty Brytyjskiej i zabudowań przy obecnej ulicy Via dell'Aurora.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejony: 16, 17, 18, 26, 25, widok w kierunku wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie sektory z rejonu 16. W pierwszym rzędzie grób strzelca Marcina Geringa. W drugim rzędzie od lewej groby: sapers Ryszarda Wolfa, szeregowego Maksymiliana Wagnera, kanoniera Jana Bednarza, starszego strzelca Wilhelma Wojkego i starszego strzelca Roberta Twardzika (fragment). Na drugim planie, za pasem krzewów, sektory z rejonów: 17, 18 i 26. W głębi, od lewej, groby z rejonu: 25 (za rejonami 17, 18 i 26); z prawej strony, za krzewami i strumykiem Torrente Savena, budynki przy obecnej Via Guido Minarini (ulica za budynkami).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejony: 11, 10, 20, 19, widok w kierunku północnym				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu 11. W pierwszym rzędzie od lewej groby: strzelca Józefa Cybulskiego i ogniomistrza Stanisława Dorywalskiego. W drugim rzędzie od lewej groby: sapers Jana Wierzbickiego (fragment), kaprala podchorążego Stanisława Antoniego Korpysa, kapitana Władysława Drelicharza, starszego pancernego Stanisława Ogórkiewiczza i starszego pancernego Józefa Ozgi. Po lewej stronie, za pasem krzewów, sektory z rejonów 10 i 19. Na drugim planie, po lewej stronie, zagajnik w sąsiedztwie Cmentarza Wojennego Wspólnoty Brytyjskiej; z prawej strony sektory z rejonu 20.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia z obszarem wielokrotnie naświetlonym (środkowa część kadru).				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejony: 11, 10, 20, 19, widok w kierunku północnym				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu 11. W pierwszym rzędzie od lewej groby: strzelca Józefa Cybulskiego (fragment) i ogniomistrza Stanisława Dorywalskiego. W drugim rzędzie od lewej groby: kapitana Władysława Drelicharza, starszego pancernego Stanisława Ogórkiewiczza i starszego pancernego Józefa Ozgi. Po lewej stronie, za pasem krzewów, sektory z rejonów 10 i 19. Na drugim planie, po lewej stronie, zagajnik w sąsiedztwie Cmentarza Wojennego Wspólnoty Brytyjskiej; z prawej strony sektory z rejonu 20.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia z obszarem wielokrotnie naświetlonym (lewa część kadru).				

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: 6-A, 6-B, widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie od lewej groby: strzelca Stefana Dzika, porucznika Mariana Krahelskiego i starszego pancernego Stanisława Knapika. W drugim rzędzie groby: podporucznika Bolesława Burczyńskiego, pancernego Bolesława Kozida i strzelca Jana Klukiewicza. Na drugim planie, za pasem krzewów i płotem, Cmentarz Wojenny Wspólnoty Brytyjskiej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 12, 13, 21, 22, 23, widok z tarasu gloriety w kierunku północno-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, poniżej tarasu z kwietnikiem w sąsiedztwie gloriety, od lewej: sektory i kamień z oznaczeniem rejonu 12, a za pasem krzewów rejonu 13. Na drugim planie (za rejonem 12) sektory z rejonów: 21 i 22, a za nimi zagajnik w sąsiedztwie dzisiejszego Museo Memoriale della Libertà. Po prawej stronie, za pasem krzewów, sektory z rejonu 23 (za rejonem 13).; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

955

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

lata 60.-80. XX w.

Włochy. Potenza Picena; Florencja; Piza; Polski Cmentarz Wojenny w Bolonii

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 28; Liczba klatek negatywów: 28; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 647

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Potenza Picena, obecna ulica Via Umberto I, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie budynki przy ulicy Via Umberto I. Z lewej strony numery: 24, 22, 20, 18 i kolejne; z prawej strony numery: 35, 33, 31 i kolejne. Na drugim planie kobieta i mężczyzna przy zaparkowanych samochodach. W głębi żółte światło sygnalizacji świetlnej przy skrzyżowaniu z obecną promenadą Via Trento (dziś w formie schodów prowadzących do ulicy Via Castelfidardo).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Potenza Picena, sąsiedztwo kościoła św. Franciszka i skrzyżowania ulic: Via Vittorio Veneto i Via Lodovico Scarfiotti, widok w kierunku południowo-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie ulica Via Vittorio Veneto. Z lewej strony ceglany mur przydrożny z wierzchnią warstwą betonu i pasem krzewów w sąsiedztwie punktu widokowego Belvedere Potenza Picena. Na drugim planie, z prawej strony, za barierką: latarnie uliczne, pas drzew i dachy budynków przy ulicy Via Lodovico Scarfiotti.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Potenza Picena, sąsiedztwo ulicy Via Vittorio Veneto i kościoła św. Franciszka, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie pola i zabudowania w sąsiedztwie drogi prowadzącej z miasta Potenza Picena do miejscowości Marolino. Na drugim planie zabudowania w dolinie rzeki Potenza. Pas drzew wzdłuż brzegów rzeki. W głębi wzgórze między miastami Recanati i Loreto.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Potenza Picena, ulica Via Vittorio Veneto i sąsiedztwo kościoła św. Franciszka, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie ulica Via Vittorio Veneto. Na drugim planie z prawej strony, za barierką i pasem drzew, zaparkowane samochody przy parkingu w sąsiedztwie kościoła św. Franciszka. W głębi, za barierką z lewej strony i pasem drzew, poniżej chmur, dolina rzeki Potenzy i wzgórze w okolicy miasta Recanati.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Potenza Picena, plac Piazza Giacomo Matteotti, widok w kierunku południowym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie fontanna i zaparkowane samochody na placu. Piazza Giacomo Matteotti. Na drugim planie południowa pierzeja placu, m. in.: wieża Torre Civica (z zegarem i tablicami pamiątkowymi) i budynek Palazzo del Podesta.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Potenza Picena, skrzyżowanie: Via Fioretti i Via Tripoli, widok w kierunku południowym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie niezidentyfikowany mężczyzna w płaszczu, kapeluszu i w okularach na tle budynku przy skrzyżowaniu: Via Fioretti i Via Tripoli. Na północno-wschodniej elewacji wizerunek Chrystusa ukrzyżowanego. Na północno-zachodniej elewacji tablica (fragment) z nazwą ulicy Via Fioretti.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Potenza Picena, plac Piazzale S. Stefano, widok w kierunku południowo-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie z lewej strony: hydrant przy pojezuickim budynku - klasztorze Zgromadzenia Córek Matki Bożej Bolesnej (Serafitki). Z prawej strony mur posesji przy Piazzale S. Stefano 10 (z przyklejonymi plakatami i ogłoszeniami). Na drugim planie, z lewej strony: zaparkowane samochody i skuter przy kolegiacie św. Szczepana (Collegiata di S. Stefano); w centrum: zaparkowane samochody przy domu parafialnym - Parafii śś. Szczepana i Jakuba (Santi Stefano e Giacomo).; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Potenza Picena, plac Piazzale S. Stefano, widok w kierunku południowym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie samochód przejeżdżający przez plac Piazzale S. Stefano. Z prawej strony dwupiętrowe lokale o numerach: 14, 16 i 18. Na drugim planie zaparkowany samochód; kobieta przy przejściu dla pieszych; mężczyzna z dzieckiem przy budynku byłego szpitala na rogu ulic: Via S. Marco i Corso Vittorio Emanuele. Z prawej strony przejścia dla pieszych, przy ulicy Via Mugellini, niewielki fragment budynku Palazzo Cori (niegdyś Mancinforte).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Florencja, północny brzeg rzeki Arno przy ulicy Lungarno Anna Maria Luisa de' Medici w sąsiedztwie placu Piazzale degli Uffizi, widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie rzeka Arno, jej północny brzeg, balustrada i latarnia uliczna przy ulicy Lungarno Anna Maria Luisa de' Medici. Na drugim planie Stary Most (inna nazwa: most Złotników) - Ponte Vecchio - o trzech przęsłach, podparty dwoma masywnymi filarami. Środkowe przęsło z arkadami. W głębi, z lewej strony: zabudowania na południowym brzegu rzeki, z prawej strony filar (fragment) mostu Trójcy Świętej (Ponte Santa Trinita).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Florencja, północny brzeg rzeki Arno przy ulicy Lungarno degli Acciaiuoli w sąsiedztwie kościoła Świętych Apostołów (Chiesa dei Santi Apostoli), widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie rzeka Arno, balustrada i latarnia uliczna przy obecnej ulicy Lungarno degli Acciaiuoli. Na drugim planie most Trójcy Świętej (Ponte Santa Trinita) - o trzech przęsłach, podparty dwoma masywnymi filarami. W głębi filary i odbicie w tafli rzeki mostu Ponte alla Carraia. Nad mostem: kopia kościoła św. Frigidianusa (Chiesa di San Frediano in Cestello).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Florencja, północny brzeg rzeki Arno przy ulicy Lungarno degli Acciaiuoli w sąsiedztwie kościoła Świętych Apostołów (Chiesa dei Santi Apostoli), widok w kierunku południowym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie rzeka Arno i odbicie w jej tafli Starego Mostu. Na drugim planie środkowe i południowe przęsło Starego Mostu. W głębi zabudowania na południowym brzegu rzeki przy ulicy Borgo S. Jacopo (ulica za budynkami).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Florencja, północny brzeg rzeki Arno przy ulicy Lungarno degli Acciaiuoli w sąsiedztwie kościoła Świętych Apostołów (Chiesa dei Santi Apostoli), widok w kierunku południowo-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie balustrada i latarnia (fragment) na północnym brzegu rzeki Arno - przy ulicy Lungarno degli Acciaiuoli. Na drugim planie rzeka, północne przęsło i północny filar (fragment) Starego Mostu. W głębi odbicie w tafli rzeki zabudowań na południowym brzegu przy ulicy Via de' Bardi (ulica za budynkami).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Florencja, środkowe przęsło Starego Mostu, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie rzeka Arno. Na drugim planie most Trójcy Świętej. Z lewej strony zabudowania na południowym brzegu rzeki, z prawej strony zabudowania na północnym brzegu rzeki - w sąsiedztwie kościoła Świętych Apostołów (Chiesa dei Santi Apostoli). W głębi filary i odbicie w tafli rzeki mostu Ponte alla Carraia. Nad mostem (z lewej strony): kopuła kościoła św. Frigidianusa (Chiesa di San Frediano in Cestello).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Piza, sąsiedztwo fontanny Fontana dei Putti na placu Piazza del Duomo, widok w kierunku północno-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie trawnik na placu Piazza del Duomo. Na drugim planie, z lewej strony: transept (fragment) i absyda katedry Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny; w centrum: Krzywa Wieża; z prawej strony żywopłot w sąsiedztwie zachodniej elewacji muzeum Museo dell'Opera del Duomo.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Piza, sąsiedztwo fasady (zachodniej elewacji) katedry Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie trawnik na placu Piazza del Duomo. Na drugim planie baptysterium św. Jana. W głębi z lewej strony: mur z blankami w sąsiedztwie Nowej Bramy (Porta Nuova), z prawej strony mur z blankami w sąsiedztwie Lwiej Bramy (Porta del Leone) i południowa elewacja cmentarza Camposanto Monumentale.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Piza, Krzywa Wieża, widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie barierka Krzywej Wieży. Na drugim planie transept (fragment), nawa południowa i nawa główna katedry Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny. W głębi, za baptysterium św. Jana, mur z blankami i inne zabudowania w sąsiedztwie Nowej Bramy (Porta Nuova).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Piza, sąsiedztwo baptysterium św. Jana, widok w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie trawnik w sąsiedztwie baptysterium św. Jana. Na drugim planie fasada (zachodnia elewacja) katedry Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny. W głębi północna część transeptu (fragment) i kopuła katedry. Z prawej strony zabudowania przy placu Piazza Arcivescovado.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Piza, sąsiedztwo obecnej Via Cardinale Pietro Maffi, widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie trawnik zacieniony Krzywą Wieżą. Na drugim planie wieża i samochód zaparkowany w sąsiedztwie absydy katedry Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny. W głębi: transept, główna nawa i kopuła katedry.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Piza, sąsiedztwo kościoła Santa Maria della Spina przy ul. Lungarno Gambacorti, widok w kierunku północno-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie balustrada na południowym brzegu rzeki Arno. Na drugim planie nieistniejący obecnie most z trzema ażurowymi filarami, wykonany ze stalowych przęsł saperskich Baileya z czasów II wojny światowej. W głębi, na północnym brzegu rzeki, zabudowania, m. in.: budynek Muzeum Narodowego Pałacu Królewskiego (Museo Nazionale di Palazzo Reale di Pisa), budynek Palazzo Prini-Aulla (z herbem rodziny Prini-Aulla na fasadzie) i ostatnie kondygnacje wieży Torre Lanfreducci.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: 6-B, 6-A, widok w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, za pasem brzoź, w pierwszym rzędzie, od prawej groby: podporucznika Bolesława Burczyńskiego, pancernego Bolesława Kozida, strzelca Jana Klukiewicza i kolejne. W drugim rzędzie od prawej groby: strzelca Jana Nowackiewicz, strzelca Stefana Dzika, porucznika Mariana Kraheńskiego, starszego pancernego Stanisława Knapika, starszego pancernego Pawła Stachy, podporucznika Stefana Jaworskiego i kolejne. Na drugim planie, za pasem krzewów, glorieta (fragment) z ołtarzem polowym oraz z przyległymi tarasami i schodami. W głębi z lewej strony rejon: 10, 11 i 12, a za nimi 19, 20, 21 i 22.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 4, 5, 7, 8, 26, 18, 17, 16, 15, 14, 13, 12, 11 i 10, widok w kierunku północno-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie: z lewej strony kamień z oznaczeniem rejonu 4 (żołnierzy wyznania mojżeszowego); z prawej skrawek rejonu 5 (żołnierza - buddysty). Na drugim planie, od prawej sektory z rejonu 7, a za nimi z rejonu 8. Za rejonem 8, od prawej, groby z rejonów: 26, 18, 17, 16 (za pierwszym pasem krzewów), 15, 14 i 13. W głębi od lewej: groby z rejonów: 10, 11 i 12; sektory z rejonów: 23 (za rejonem 13), 24 (za rejonami 14, 15 i 16), 25 (za rejonami 17, 18 i 26) i budynek w sąsiedztwie strumyka Torrente Savena.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 4, 3, 2, 7, 8, 17, 16, 15, 14, 13, 12, 11 i 10, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu 4 (żołnierzy wyznania mojżeszowego). W pierwszym rzędzie od prawej groby: strzelca Joska Chaima Fajermana (fragment), strzelca Samuela Sternlichta, podporucznika Juliusza Huttnera, starszego strzelca Chaskola Rosenthala, strzelca Leopolda Reifelda, kaprala Józefa Spéra i bombardiera Jakoba Szejnboka. Z lewej strony, za rejonem 4, groby z rejonów 3 i 2 (w sąsiedztwie głównego wejścia i tarasu z glorieta). Na drugim planie, od prawej sektory z rejonu 7, a za nimi z rejonu 8. Za rejonem 8, od prawej, groby z rejonów: 17, 16 (za pierwszym pasem krzewów), 15, 14 i 13. W głębi, za drugim pasem krzewów, groby z rejonów: 12, 11 i 10, na tle zagajnika w sąsiedztwie Cmentarza Wojennego Wspólnoty Brytyjskiej i zabudowań przy obecnej ulicy Via dell'Aurora.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 7, 8, 11, 12, 13, 14 i 15, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie aleja, kamień oznaczający 7. rejon cmentarza i groby z rejonu 7. W pierwszym rzędzie od prawej groby (sektor 7-A): kapitana Jerzego Łoziny – Łozińskiego, plutonowego Józefa Chotnickiego, saperskiego Antoniego Woźniaka, saperskiego Bronisława Góreckiego, starszego saperskiego Wiktora Surkonta, saperskiego Michała Bieleckiego, saperskiego Józefa Ogermana, starszego saperskiego Ludwika Nowostawskiego i saperskiego Mieczysława Zająca (przy kamieniu z oznaczeniem rejonu). W drugim rzędzie od prawej groby (sektor 7-B): kapitana dyplomowanego Stefana Pawlaka, plutonowego Wojciecha Pyry, strzelca Andrzeja Cycpera, kaprala Józefa Ciechulskiego, kanoniera Leona Pacyny, kanoniera Zygmunta Skowrońskiego, podporucznika Wiesława Dąbskiego, plutonowego Rafała Matusiewicza i starszego ułana Kazimierza Fojuta. Na drugim planie, z lewej strony taras z glorieta; za rejonem 7 sektory z rejonu 8. W głębi od lewej groby z rejonów: 11, 12, 13, 14 i 15 (z miejscami pochówku oznaczanymi krzyżami z ukośną belką).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, przy obecnej Via Giuseppe Dozza, vis-à-vis Polskiego Cmentarza Wojennego, widok w kierunku północno-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie: maszt z logo Eni (międzynarodowej korporacji gazowo-petrochemicznej), trawnik i krzewy przy ulicy. Na drugim planie od lewej: drzewa w sąsiedztwie Cmentarza Wojennego Wspólnoty Brytyjskiej; mur zewnętrzny; przechodnie i zaparkowany samochód przy wejściu (z inskrypcją na gzymsie: «ZOŁNIERZOM Z POLSKIEGO KORPUSU POLEGŁYM NA ZIEMI WŁOSKIEJ W WALCE O WOLNOŚĆ POLSKI») na Polski Cmentarz Wojenny. W głębi glorieta i drzewa w sąsiedztwie rejonów 13 i 23.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, sąsiedztwo gloriety i rejon 6, widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie schody i balustrada przy alei prowadzącej z tarasu w sąsiedztwie gloriety do rejonu 6. Na drugim planie, z prawej, kamień oznaczający 6. rejon cmentarza i groby z tego rejonu. W głębi, za pasami drzew, krzewów i płotem, Cmentarz Wojenny Wspólnoty Brytyjskiej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 10, 19, 11, 20, widok z tarasu (w sąsiedztwie gloriety) w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie: kamień z oznaczeniem rejonu 10; po lewej stronie od pasa krzewów sektory z rejonu 10, a za nimi z rejonu 19. Po prawej stronie: kamień z oznaczeniem rejonu 11; sektory z rejonu 11, a za nimi z rejonu 20. Na drugim planie, po lewej stronie, zagajnik w sąsiedztwie Cmentarza Wojennego Wspólnoty Brytyjskiej. W głębi: zagajnik w sąsiedztwie dzisiejszego Museo Memoriale della Libertà.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 11, 12, 20, 21, 22, 10, 19, 13, 23, widok z tarasu gloriety w kierunku północno-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie: cień o. Adama Studzińskiego OP; sektory z rejonu 11 (po lewej) i z rejonu 12 (po prawej). Na drugim planie sektory z rejonów: 20, 21 i 22. Po lewej, za pasem krzewów, sektory z rejonu 10 i dalej: z rejonu 19. Po prawej, za pasem krzewów, sektory z rejonu 13 i dalej: z rejonu 23. W głębi: fontanna za sektorami z rejonu 21 i zagajnik w sąsiedztwie dzisiejszego Museo Memoriale della Libertà.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, klatka wielokrotnie naświetlona

Zawartość (treść): Jeden kadr: Polski Cmentarz Wojenny. Na pierwszym planie po lewej sektory z rejonu 12; za pasem krzewów sektory z rejonów: 13, 14, 15, 16; za kolejnym pasem krzewów sektory z rejonów: 17, 18 i 26. Po prawej stronie taras gloriety (fragment), a za nim sektory z rejonu 8. Na drugim planie, za krzewami i strumykiem Torrente Savena, budynki przy obecnej Via Guido Minarini (ulica za budynkami). Inny kadr: m. in. mur przypuszczalnie w sąsiedztwie gloriety.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie

956	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	lata 60.-80. XX w.	
Włochy. Wenecja i Laguna Wenecka				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 36; Liczba klatek negatywów: 36; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 556				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy. Brama cmentarza katolickiego				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie metalowa ażurowa brama cmentarna z krzyżem (z ramionami zakończonymi rom- boidalnie) po środku i dwiema ośmiobocznymi ceglanyimi kolumnami (po lewej i prawej stronie bramy). Przy murze rowery. Napisy w języku włoskim. Na drugim planie aleja z drzewami i z nagrobkami (po lewej stronie).; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy. Aleja cmentarna z grobami ziemnymi, sarkofagami murowanymi i kolumbarium				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej sektor grobów ziemnych, w centrum sarkofagi murowane i z prawej strony kolumbarium. Nisze umieszczone w pięciu poziomach. W głębi pas drzew wzdłuż alei.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy. Sektor cmentarny z grobami ziemnymi i dwiema ścianami kolumbarium				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie aleja cmentarna z pasem drzew. Na drugim planie sektor grobów ziemnych otoczony dwoma prostopadłymi ścianami kolumbariów, z niszami umieszczonymi w pięciu poziomach.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Aleja cmentarna z kolumbariami i grobami ziemnymi				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej: ściany kolumbariów równoległe (nisze w ośmiu poziomach) i prostopadłe (nisze w pięciu poziomach) do alei cmentarnej z pasem drzew. Po prawej stronie sektor grobów ziemnych. W głębi, na końcu alei ściana kolumbarium z niszami w ośmiu poziomach.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy. Aleja cmentarna z kolumbarium i sektorem grobów ziemnych				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie od prawej ściana kolumbariów (nisze w pięciu poziomach). W głębi, na końcu alei sektor grobów ziemnych, drzewa i mur cmentarza.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy. Aleja cmentarna z sektorem grobów ziemnych i kaplicą grobową				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie aleja z sąsiadującymi drzewami. Na drugim planie sektor grobów ziemnych z miej- scami pochówków oznaczonymi krzyżami. W głębi od lewej strony kaplica grobowa, mur cmentarza i pas drzew.; Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy. Aleja cmentarna z grobami ziemnymi i kolumbarium				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej sektor grobów ziemnych, pas drzew wzdłuż alei, kolejne sektory grobów ziemnych. W głębi z prawej strony kolumbarium. Nisze umieszczone w pięciu poziomach.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy. Aleja cmentarna z kaplicą grobową, sektorem grobów ziemnych i kolumbariami				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej kaplica grobowa i sektor grobów ziemnych. Na drugim planie ściany kolumbariów prostopadłe i równoległe do alei cmentarnej. Nisze umieszczone w pięciu lub w sześciu poziomach.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy. Ściana pamięci i kolumbarium				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej: pas drzew i ściana pamięci z wieńcem i schodami. W głębi z prawej strony, za mężczyzną z miotłą, kolumbarium. Nisze umieszczone w pięciu poziomach.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy. Aleja cmentarna z kolumbariami				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie od prawej ściana kolumbariów (nisze w ośmiu poziomach). Wzdłuż alei od lewej pas drzew i ściana kolumbarium (nisze w pięciu poziomach). W głębi ściana kolumbariów (nisze w siedmiu poziomach).; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, przypuszczalnie w regionie Wenecji Euganejskiej, widok z okna na balkon w prześwicie kamienicy				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie pomieszczenie z otwartym oknem. Na drugim planie sznury do rozwieszania prania między wewnętrznymi ścianami kamienicy. W prześwicie: okna, drzwi balkonowe, rynny dachowe i rury spustowe. W głębi budynek z oknem i z okiennicami zewnętrznymi na najwyższej kondygnacji.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, tramwaj wodny na szlaku do lotniska Venezia Marco Polo, w okolicy na zachód od Murano, widok w kierunku wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej tramwaj (fragment) i szlak wodny do lotniska Venezia Marco Polo oznaczony latarniami na palach. Na drugim planie wyspa Murano. W centrum dwie wieże: z lewej strony wieża przy kościele Najświętszej Maryi Panny od Aniołów (Chiesa di Santa Maria degli Angeli) i z prawej strony przy kościele św. Piotra Męczennika (Chiesa di San Pietro Martire).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, wyspa Torcello w Lagunie Weneckiej, portyk kościoła św. Foski (Chiesa di Santa Fosca a Torcello), widok w kierunku północno-wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie portyk kościoła św. Foski, o podwyższonych łukach w stylu bizantyńskim, wspartych na kolumnach z ozdobnymi kapitelami. Na drugim planie: budynek sąsiadujący z obecnym sklepem z antykami i droga wiodąca do Bazyliki Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny na Torcello.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, wyspa Torcello w Lagunie Weneckiej, wnętrze Bazyliki Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny, widok w kierunku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie nawa główna z ławkami. Na drugim planie, pomiędzy prezbiterium a nawą główną, ażurowy ikonostas wraz z sześcioma kolumnami o dekoracyjnych kapitelach. Nad nimi drewniany architrav z 13. ikonami z wizerunkami Maryi i 12 apostołów. Ponad nimi krucyfiks. W głębi, w prezbiterium, mozaika Madonny z Dzieciątkiem, poniżej rusztowania w sąsiedztwie ołtarza i troje turystów.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, wyspa Torcello w Lagunie Weneckiej, stoisko z pamiątkami w sąsiedztwie kościoła św. Foski i Bazyliki Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny, widok w kierunku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie plac przed kościołem św. Foski. Z prawej strony grupa turystów przy stoisku z pamiątkami. Na drugim planie od lewej: budynek sąsiadujący z obecnym sklepem z antykami, kolumna z ozdobnym kapitelem i figurą Matki Bożej; kościół św. Foski (z portykiem o podwyższonych łukach w stylu bizantyńskim, wspartych na kolumnach z ozdobnymi kapitelami). W głębi Bazylika Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, wyspa Torcello w Lagunie Weneckiej, sąsiedztwo kościoła św. Foski i Bazyliki Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny, widok w kierunku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie plac przed kościołem św. Foski. Z prawej strony kamień konstrukcyjny. Nieco dalej, na drodze prowadzącej do Bazyliki Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny, grupa turystów. Na drugim planie od lewej: budynek sąsiadujący z obecnym sklepem z antykami, kolumna z ozdobnym kapitelem i figurą Matki Bożej; kościół św. Foski (z portykiem o podwyższonych łukach w stylu bizantyńskim, wspartych na kolumnach z ozdobnymi kapitelami). W głębi Bazylika Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, wyspa Torcello w Lagunie Weneckiej, sąsiedztwo kościoła św. Foski i Bazyliki Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny, widok w kierunku północnym				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie plac przed kościołem św. Foski. Z prawej strony kolumna z ozdobnym kapitelem i figurą Matki Bożej (fragment). Na drugim planie od lewej: budynek dzisiejszego Museo Provinciale di Torcello, niektóre eksponaty muzealne i budynek sąsiadujący z dzisiejszym sklepem z antykami.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, tramwaj na szlaku wodnym w okolicy na południowy-wschód od Murano i na północny-wschód od Bazyliki Świętego Piotra w Castello, widok w kierunku południowo-zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie (od lewej) szlak wodny i (z prawej) tramwaj wodny. Na drugim planie od lewej: żurawie wieżowe; wśród widocznych zabudowań wyróżniają się wysokością, od lewej: wieża Dzwonnicy św. Jerzego (Campanile di San Giorgio), wieża Dzwonnicy św. Marka (Campanile di San Marco), kopuła Bazyliki Świętych Jana i Pawła, (z prawej) wieża kościoła Madonny z Ogrodu Warzywnego (kopuła ze szpicem).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, szlak wodny w okolicy na północny-zachód od Wyspy św. Michała, widok w kierunku wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie szlak wodny. Na drugim planie od lewej: północno-zachodnie nabrzeże z kościołem św. Michała na Wyspie, wieżą dzwonnicy i rozległym cmentarzem. W głębi (od lewej) południowo-zachodnie nabrzeże jednej z wysp Murano z widoczną wieżą przy kościele św. Piotra Męczennika.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Wenecja, szlak wodny w okolicy na południowo-zachód od Wyspy św. Michała, widok w kierunku północno-wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie szlak wodny w sąsiedztwie nabrzeża Fondamente Nove w dzielnicy Cannaregio. Na drugim planie południowo-zachodnie nabrzeże Wyspy św. Michała, od lewej: kopuła kościoła św. Michała na Wyspie, wieża dzwonnicza i rozległy cmentarz. W głębi (od lewej) południowo-zachodnie nabrzeże jednej z wysp Murano z widoczną wieżą przy kościele św. Piotra Męczennika.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Wenecja, widok z Mostu Rialto w kierunku północnym				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie z lewej strony: budynek Palazzo dei Camerlenghi i tramwaje wodne na Canal Grande. Na drugim planie (od prawej) budynki z dzielnicy Cannaregio z wieżą kościoła Świętych Apostołów.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Wenecja, most przy kościele Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny (Jezuitów), widok w kierunku południowym				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie most (fragment balustrady) stanowiący odcinek nabrzeża Fondamente Nove w dzielnicy Cannaregio oraz zabudowania przy kanale Rio del Gesuiti. Z prawej strony mury kościoła Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny (Jezuitów). Na drugim planie zabudowania i przycumowane łodzie. W głębi most przy ulicy Calle Venier.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Wenecja, most przy kościele Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny (Jezuitów), widok w kierunku południowym				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie most (fragment balustrady) stanowiący odcinek nabrzeża Fondamente Nove w dzielnicy Cannaregio oraz zabudowania przy kanale Rio del Gesuiti. Z prawej strony mury kościoła Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny (Jezuitów). Na drugim planie zabudowania i przycumowane łodzie. W głębi most przy ulicy Calle Venier.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia z zarysowaniami.				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Wenecja, Plac św. Marka, widok w kierunku wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie krzesła rozstawione na Placu św. Marka. Na drugim planie od lewej: m. in. główny portal fasady Bazyliki św. Marka z galerią i zdobiącą ją kwadrygą (częściowo przestłonięte rusztowaniami). Na prawo od bazyliki: zachodnia elewacja Pałacu Dożów (fragment).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Wenecja, Plac św. Marka, widok w kierunku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie turyści na Placu św. Marka. Z lewej strony: zachodnia elewacja Pałacu Dożów; z prawej: Biblioteka Marciana. Na drugim planie z lewej strony: kolumna z figurą gryfa (lew ze skrzydłami orła) - symbol św. Marka; z prawej: kolumna z figurą św. Teodora z Amasei. W głębi, za Basenem św. Marka, wyspa z kościołem św. Jerzego (fragment).; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Wenecja, przystań gondoli w sąsiedztwie Placu św. Marka, widok w kierunku wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie przystań, przycumowane gondole i latarnia. Na drugim planie Basen św. Marka. W głębi nabrzeże i zabudowania w dzielnicy Castello w Wenecji.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia o nieznacznym przestłoniętym kadrze (lewy górny róg).				

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Wenecja, Plac św. Marka, widok w kierunku północno-zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie przechodnie. Na drugim planie od lewej: wschodnia elewacja Biblioteka Marciana i dzwonnica Bazyliki św. Marka (fragment).; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Wenecja, Plac św. Marka, widok w kierunku północno-zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie przechodnie. Na drugim planie od lewej: wschodnia elewacja Biblioteka Marciana, dzwonnica Bazyliki św. Marka (fragment) i zachodnia elewacja Pałacu Dożów (fragment przysłonięty latarnią uliczną).; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Wenecja, Plac św. Marka, widok w kierunku północno-zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie przechodnie. Na drugim planie od lewej: wschodnia elewacja Biblioteka Marciana, dzwonnica Bazyliki św. Marka (fragment) i zachodnia elewacja Pałacu Dożów (fragment przysłonięty latarnią uliczną).; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Wenecja, wewnętrzny dziedziniec Pałacu Dożów, widok w kierunku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie studnia na wewnętrznym dziedzińcu Pałacu Dożów. Na drugim planie wschodnia elewacja z arkadowymi loggiami na parterze i I piętrze. Ściana II piętra jest ozdobiona płytami dwukolorowego kamienia.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Wenecja, sąsiedztwo Pałacu Dożów lub Placu św. Marka, widok w kierunku południowo-zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie zabudowania w sąsiedztwie Placu św. Marka i Canal Grande. Na drugim planie od lewej: Dogana da Mar (budynek byłego morskiego urzędu celnego), Bazylika Najświętszej Maryi Panny Uzdrawienia Chorych (Basilica di Santa Maria della Salute) i zabudowania z dzielnicy Dorsoduro. W głębi Canale della Giudecca i wyspa Giudecca z kościołem Najświętszego Odkupiciela. Za kopułą świątyni: Wyspa Róż i Weneckie Lido.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Wenecja, sąsiedztwo Pałacu Dożów lub Placu św. Marka, widok w kierunku północno-zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie zabudowania z dzielnicy San Marco. W głębi (za Grand Canal): z wysoką wieżą Bazylika Santa Maria Gloriosa dei Frari (dzielnica: San Polo), za nią budynki parkingu wielopoziomowego w dzielnicy Santa Croce, z prawej strony kopuła kościoła św. Jeremiasza i Łucji.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Wenecja, sąsiedztwo Pałacu Dożów lub Placu św. Marka, widok w kierunku północno-wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie od prawej: kopuły Bazyliki św. Marka. Na drugim planie Bazylika św. Jana i Pawła. W głębi wyspa św. Michała i archipelag Murano.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Włochy, Wenecja, sąsiedztwo Pałacu Dożów lub Placu św. Marka, widok w kierunku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie tramwaj wodny na Canale della Giudecca, za nim wyspa z kościołem św. Jerzego. Po prawej Canale della Grazia i jedna z wysp dzielnicy Dorsoduro: Giudecca. W głębi Weneckie Lido.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Wenecja, sąsiedztwo Pałacu Dożów lub Placu św. Marka, widok w kierunku południowo-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie zabudowania w sąsiedztwie Placu św. Marka i Canal Grande. Na drugim planie od lewej: Dogana da Mar (budynek byłego morskiego urzędu celnego), Bazylika Najświętszej Maryi Panny Uzdrawienia Chorych (Basilica di Santa Maria della Salute) i zabudowania z dzielnicy Dorsoduro. W głębi Canale della Giudecca i wyspa Giudecca z kościołem Najświętszego Odkupiciela. Za kopułą świątyni: Wyspa Róż i Weneckie Lido.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Wenecja, sąsiedztwo mostu Akademii, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie Canal Grande. Z lewej strony kanału zabudowania dzielnicy Dorsoduro, z prawej: San Marco. Przycumowane łódzie i tramwaje wodne.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

957

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

lata 80.-90. XX w.

Włochy. Wenecja oraz polskie i brytyjskie cmentarze wojenne w Bolonii i Loreto

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 10; Liczba klatek negatywów: 10; Stan digitalizacji: całkowicie skopionowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 879

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 80.-90. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Wenecja, sąsiedztwo kanału Rio S. Toma na Canal Grande, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie barierka pomostu w sąsiedztwie skrzyżowania dróg wodnych: kanału Rio S. Toma i Canal Grande. Na drugim planie, z lewej strony zacumowane gondole przy nabrzeżu w dzielnicy San Polo. Z lewej strony (północno-zachodniej) Canal Grande zabudowania z dzielnicy San Polo, m. in.: Palazzo Tiepolo, Palazzo Pisani Moretta i Palazzo Vendramin Grimani. W centrum: tramwaje wodne i gondole na Canal Grande. Z prawej strony (południowo-wschodniej) Canal Grande zabudowania z dzielnicy San Marco, m. in.: Palazzo Corner Gheltof i Palazzo Moro. W głębi wieża kościoła Świętego Zbawiciela (San Salvador) w dzielnicy San Marco.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 80.-90. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Wenecja, sąsiedztwo mostu Ponte dei Frari, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie plac Campo dei Frari (fragment) w sąsiedztwie Bazyliki Santa Maria Gloriosa dei Frari nad kanałem Rio dei Frari. Na drugim planie, z lewej strony, budynek Archiwum Państwowego w Wenecji (L'Archivio di Stato). W centrum kanał i przycumowane łódzie. Z prawej strony zabudowania i sklepy przy nabrzeżu Fondamenta Frari. W głębi: skrzyżowanie dróg wodnych - kanału Rio dei Frari z kanałem Rio Terà S. Tomà; zabudowania przy nabrzeżu Fondamenta Contarini.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 80.-90. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Wenecja, sąsiedztwo mostu Ponte dei Frari, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie plac Campo dei Frari (fragment) w sąsiedztwie franciszkańskiej bazyliki (Basilica S. Maria Gloriosa dei Frari) nad kanałem Rio dei Frari. Na drugim planie, z lewej strony, budynek Archiwum Państwowego w Wenecji (L'Archivio di Stato). W centrum kanał i przycumowane łódzie. Z prawej strony zabudowania i sklepy przy nabrzeżu Fondamenta Frari. W głębi: skrzyżowanie dróg wodnych - kanału Rio dei Frari z kanałem Rio Terà S. Tomà; zabudowania przy nabrzeżu Fondamenta Contarini.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 80.-90. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Wenecja, przystań gondoli w sąsiedztwie Placu św. Marka, widok w kierunku południowo-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie przystań, przycumowane gondole i latarnie. Na drugim planie Basen św. Marka oraz promy i tramwaje wodne na Canale della Giudecca. W głębi z lewej strony Wyspa św. Jerzego z pobenedyktyńskim zespołem zabudowań klasztornych. Po prawej: Canale della Grazia i jedna z wysp dzielnicy Dorsoduro - Giudecca ze świątyniami: kościołem Ofiarowania Najświętszej Maryi Panny (przesłonięty promem) i kościołem Najświętszego Odkupiciela.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 80.-90. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: 6-B, 6-A, widok w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, obok pasa brzoź, w pierwszym rzędzie, od prawej groby: podporucznika Bolesława Burczyńskiego, pancernego Bolesława Kozida, strzelca Jana Klukiewicza i kolejne. W drugim rzędzie od prawej groby: strzelca Jana Nowackiewiczza, strzelca Stefana Dzika, porucznika Mariana Krahelskiego, starszego pancernego Stanisława Knapika, starszego pancernego Pawła Stachy, podporucznika Stefana Jaworskiego i kolejne. Na drugim planie, za pasem krzewów, glorieta (fragment) z ołtarzem polowym oraz z przyległymi tarasami i schodami. W głębi z lewej strony rejonu: 10, 11 i 12, a za nimi 19, 20, 21 i 22.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia prześwietlona.

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 80.-90. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, sąsiedztwo rejonu 3, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie pas krzewów i balustrada w sąsiedztwie grobów z rejonu 3. W pierwszym rzędzie od lewej groby (sektor 3-B): kaprala Stanisława Tyszki, starszego strzelca Henryka Brolla (fragment) i strzelca Zbigniewa Miastowskiego (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby (sektor 3-A): ułana Adama Krawczyka, plutonowego Romana Oczkosa i bombardiera Józefa Toczka (fragment). Na drugim planie, z lewej strony taras z glorieta; za rejonem 7 sektory z rejonu 8. W głębi od lewej groby z rejonów: 11, 12, 13, 14 i 15 (z miejscami pochówku oznaczanymi krzyżami z ukośną belką); Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia przebarwiona.

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 80.-90. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, sąsiedztwo rejonu 3, widok w kierunku północno-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu 3. W pierwszym rzędzie od lewej groby (sektor 3-B): porucznika Juliana Ackera (fragment) i kanoniera Antoniego Krzysika (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby (sektor 3-A): plutonowego Romana Oczkosa, bombardiera Józefa Toczka, sapera Pawła Sternadela, starszego sierżanta Franciszka Turakiewicza, ułana Ignacego Śliwy, starszego strzelca Józefa Tyczyńskiego i strzelca Lucjana Waszczuka. Na drugim planie, z lewej strony taras z glorieta; za rejonem 7 sektory z rejonu 8. W głębi od lewej groby z rejonów: 13, 14, 15 (z miejscami pochówku oznaczanymi krzyżami z ukośną belką), 16, 17 (za pasem krzewów), 18 i 26.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 80.-90. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, sąsiedztwo rejonu 3, widok w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu 3. W pierwszym rzędzie od lewej groby (sektor 3-B): kanoniera Antoniego Krzysika (fragment), plutonowego Jana Jarka, strzelca Stanisława Frytza, starszego sierżanta Jana Grześkiewicza, strzelca Piotra Ochryniuka i kolejne. W drugim rzędzie od lewej groby (sektor 3-A): ułana Ignacego Śliwy, starszego strzelca Józefa Tyczyńskiego, strzelca Lucjana Waszczuka, strzelca Jerzego Poloka, kanoniera Piotra Kościuka i kolejne. Na drugim planie, z lewej strony, groby z rejonów 7 i 8. Z prawej strony, za rejonem 3, groby z rejonów 4 i 5. W głębi, z lewej strony, za pasem krzewów, sektory z rejonów: 17, 18, 25 i 26. Z prawej strony, za krzewami i strumykiem Torrente Savena, budynki przy obecnej Via Guido Minarini (ulica za budynkami); Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 80.-90. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Cmentarz Wojenny Wspólnoty Brytyjskiej przy obecnej Via Giuseppe Dozza, główna aleja, widok w kierunku północno-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, po bokach, sektory z nagrobkami. W głębi pomnik - krzyż. Z prawej strony, za pasem drzew, zagajnik w sąsiedztwie Polskiego Cmentarza Wojennego w Bolonii.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 80.-90. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sąsiedztwo balustrady w rejonie XVI, widok w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie balustrada między tarasem z grobami z rejonu XVI, a tarasem z grobami z rejonu XIV. Na drugim planie od lewej: północno-zachodni mur cmentarza; w centrum na niższym tarasie groby z rejonu XII. W głębi od lewej, za północno-zachodnim murem cmentarza, zabudowania w dolinie rzeki Musone; w centrum, na najniższym tarasie, groby z rejonów: X, VIII, VI i II; w głównej osi cmentarza: pomnik - maszt; główna brama z białego dalmatyńskiego marmuru, z postacią Chrystusa dźwigającego krzyż na szczycie. Pas drzew wzdłuż północno-wschodniego muru cmentarza. Z prawej strony, za południowo-wschodnim murem cmentarza, na tle zabudowań przy obecnej Via Cesare Maccari (ulica za budynkami), pas drzew i stacje drogi krzyżowej przy alei wiodącej na wzgórze sanktuaryjne.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

958	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	14-19 V 1989
------------	--------------------------------	------------	---------------------

Włochy, Cmentarz Brytyjskiej Wspólnoty Narodów w Cassino; masyw Monte Cassino. Obchody 45. rocznicy bitwy o Monte Cassino

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Stan digitalizacji: całkowicie skopiowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 954

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 V 1989
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Cassino, Cmentarz Brytyjskiej Wspólnoty Narodów. Uroczystości w 45. rocznicę bitwy o Monte Cassino

Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieostra.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 V 1989
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Cassino, Cmentarz Brytyjskiej Wspólnoty Narodów. Uroczystości w 45. rocznicę bitwy o Monte Cassino

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia rozmazana.

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 V 1989
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Cassino, Cmentarz Brytyjskiej Wspólnoty Narodów. Uroczystości w 45. rocznicę bitwy o Monte Cassino

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia prześwietlona.

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 V 1989
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Cassino, Cmentarz Brytyjskiej Wspólnoty Narodów. Uroczystości w 45. rocznicę bitwy o Monte Cassino

Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieostra.

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 V 1989
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Włochy, Cassino, Cmentarz Brytyjskiej Wspólnoty Narodów. Uroczystości w 45. rocznicę bitwy o Monte Cassino

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia prześwietlona.

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 V 1989
Tytuł: Włochy, Cassino, Cmentarz Brytyjskiej Wspólnoty Narodów. Uroczystości w 45. rocznicę bitwy o Monte Cassino				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia prześwietlona.				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 V 1989
Tytuł: Włochy, Cassino, Cmentarz Brytyjskiej Wspólnoty Narodów. Uroczystości w 45. rocznicę bitwy o Monte Cassino				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia prześwietlona.				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 V 1989
Tytuł: Włochy, Cassino, Cmentarz Brytyjskiej Wspólnoty Narodów. Uroczystości w 45. rocznicę bitwy o Monte Cassino				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 V 1989
Tytuł: Włochy, Cassino, Cmentarz Brytyjskiej Wspólnoty Narodów. Uroczystości w 45. rocznicę bitwy o Monte Cassino				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 V 1989
Tytuł: Włochy, Cassino, Cmentarz Brytyjskiej Wspólnoty Narodów. Uroczystości w 45. rocznicę bitwy o Monte Cassino				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 V 1989
Tytuł: Włochy, Cassino, Cmentarz Brytyjskiej Wspólnoty Narodów. Uroczystości w 45. rocznicę bitwy o Monte Cassino				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 V 1989
Tytuł: Włochy, Cassino, Cmentarz Brytyjskiej Wspólnoty Narodów. Uroczystości w 45. rocznicę bitwy o Monte Cassino				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 V 1989
Tytuł: Włochy, Cassino, Cmentarz Brytyjskiej Wspólnoty Narodów. Uroczystości w 45. rocznicę bitwy o Monte Cassino				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 V 1989
Tytuł: Włochy, Cassino, Cmentarz Brytyjskiej Wspólnoty Narodów. Uroczystości w 45. rocznicę bitwy o Monte Cassino				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieostra.				

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 V 1989
Tytuł: Włochy, Cassino, Cmentarz Brytyjskiej Wspólnoty Narodów. Uroczystości w 45. rocznicę bitwy o Monte Cassino				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14 V 1989
Tytuł: Włochy, Cassino, Cmentarz Brytyjskiej Wspólnoty Narodów. Uroczystości w 45. rocznicę bitwy o Monte Cassino				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-19 V 1989
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, wzgórze 593 z pomnikiem 3 Dywizji Strzelców Karpackich, widok w kierunku północnym, w kierunku Domku Doktora				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-19 V 1989
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, wzgórze 593 z pomnikiem 3 Dywizji Strzelców Karpackich, widok na północny zachód, w kierunku Monte Caira				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-19 V 1989
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, wzgórze 593 z pomnikiem 3 Dywizji Strzelców Karpackich, widok w kierunku wschodnim na klasztor Ojców Benedyktynów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-19 V 1989
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, wzgórze 593 z pomnikiem 3 Dywizji Strzelców Karpackich, widok w kierunku wschodnim na klasztor Ojców Benedyktynów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-19 V 1989
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, wzgórze 593 z pomnikiem 3 Dywizji Strzelców Karpackich. Grupa weteranów				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-19 V 1989
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, wzgórze 593 z pomnikiem 3 Dywizji Strzelców Karpackich, widok na południe, w kierunku doliny rzeki Rapido. Z aparatem Władysław Dzieciołowski				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-19 V 1989
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, pomnik Pułku 4 Pancernego na Gardzieli. Od lewej: 1) Irena Delmar-Czarnecka, 2) gen. Klemens Rudnicki, 3) Mieczysław Białkiewicz				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-19 V 1989
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, pomnik Pułku 4 Pancernego na Gardzieli. Od lewej: 1) Irena Delmar-Czarnecka, 2) gen. Klemens Rudnicki, 3) Mieczysław Białkiewicz				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
959	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	V 1994
Austria, Flöcking; Graz; Arnoldstein. Włochy, Wenecja; Polski Cmentarz Wojenny w Bolonii; Castrocaro Terme e Terra del Sole; Monte Fortino. Wyjazd na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 36; Liczba klatek negatywów: 36; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 900				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod-łoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Austria, Flöcking k. Gleisdorf, parking przy autostradzie A2 (E59) w kierunku na Graz, widok w kierunku zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej: o. Mirosław Piłśniak OP (ówczesny przeor klasztoru w Krakowie) przy Volkswagenie Passacie (samochodzie klasztoru Ojców Dominikanów w Krakowie), br. Jacek Dudka OP i o. Feliks Bednarski OP (z plastikowymi kubkami w dłoniach). Na drugim planie od lewej: autokar; kosze na śmieci i toalety. W głębi mężczyzna w sąsiedztwie tablicy: Parkplatz Flöcking.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino. Parking obecnie jest nieczynny.				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Austria, Flöcking k. Gleisdorf, parking przy autostradzie A2 (E59) w kierunku na Graz, widok w kierunku północno-wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej: o. Feliks Bednarski OP (z plastikowym kubkiem w dłoni - w geście wznoszenia toastu) i o. Mirosław Piłśniak OP (ówczesny przeor klasztoru Ojców Dominikanów w Krakowie) przy Volkswagenie Passacie (samochodzie klasztoru w Krakowie). Na drugim planie: krzewy, drzewa i kosz na śmieci (z napisami w trzech językach: ABFALL, LITTER, DÉCHETS). W głębi pola i zabudowania w miejscowości Flöcking.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino. Parking obecnie jest nieczynny.				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Austria, Flöcking k. Gleisdorf, parking przy autostradzie A2 (E59) w kierunku na Graz, widok w kierunku północno-wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej: o. Feliks Bednarski OP (z plastikowym kubkiem w dłoni) i o. Mirosław Piłśniak OP (ówczesny przeor klasztoru Ojców Dominikanów w Krakowie) przy Volkswagenie Passacie (samochodzie klasztoru w Krakowie). Na drugim planie: krzewy, drzewa i kosz na śmieci (z napisami w trzech językach: ABFALL, LITTER, DÉCHETS). W głębi pola i zabudowania w miejscowości Flöcking.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino. Parking obecnie jest nieczynny.				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Austria, Flöcking k. Gleisdorf, parking przy autostradzie A2 (E59) w kierunku na Graz, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej, siedzący przy stole, br. Jacek Dudka OP i o. Mirosław Piłśniak OP (ówczesny przeor klasztoru w Krakowie), odmawiający modlitwę popołudniową (jedna z godzin modlitwy brewiarzowej). Na drugim planie krzewy i drzewa (cienie drzew w kierunku północno-wschodnim). W głębi pola i zabudowania w miejscowości Flöcking. Z prawej strony południowe zbocza wzniesień w sąsiedztwie miejscowości Ludersdorf.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino. Parking obecnie jest nieczynny.

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Austria, Graz, Münzgrabenstraße 59, sąsiedztwo wschodniej elewacji budynku, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie dwaj dominikanie przy Volkswagencie Passacie (samochód klasztoru OO. Dominikanów w Krakowie). Z lewej strony przypuszczalnie mieszkaniac ówczesnego klasztoru dominikańskiego w Grazu (Münzgrabenstraße 59), z prawej strony o. Feliks Bednarski OP. Na drugim planie budynek ówczesnego dominikańskiego klasztoru i zaparkowane przy nim samochody. W głębi zabudowania przy ulicy Hafnerriegel.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino. Obecnie w budynku Münzgrabenstraße 59 mieści się dom studencki (Akademikerhilfe Studentenheim - Münze).

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Austria, autostrada A2 (E66) Südbahn, przypuszczalnie okolice doliny rzeki Kainach, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie pas ruchu i betonowa barierka. Na drugim planie pola uprawne. W głębi budynek na tle zalesionych wzniesień.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Austria, Arnoldstein, autostrada A2 (E66) Südbahn, parking Raststation Dreiländerecke Nord, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie zaparkowane samochody i podróżni. Na drugim planie budki telefoniczne i hotel: Hotel Restaurant Südrast Dreiländereck. W głębi, południowe zbocza gór w rezerwacie Naturpark Dobratsch.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Wenecja, Bazylika św. Marka, sąsiedztwo Złotego Ołtarza, widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie turyści zwiedzający bazylikę. Na drugim planie Złoty Ołtarz (Pala d'Oro), złożony z 80 płytek emaliowanych z umieszczonymi dodatkami kamieni szlachetnych i półszlachetnych (m. in. pereł, szmaragdów, szafirów, granatów i rubinów). Na płytkach wizerunki osób lub przedstawienia różnych wydarzeń (w centrum postać Jezusa Chrystusa w geście udzielania błogosławieństwa).; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Wenecja, Bazylika św. Marka, sąsiedztwo Złotego Ołtarza, widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie turyści zwiedzający bazylikę (jedna kobieta zwrócona w kierunku wschodnim). Na drugim planie Złoty Ołtarz (Pala d'Oro), złożony z 80 płytek emaliowanych z umieszczonymi dodatkami kamieni szlachetnych i półszlachetnych (m. in. pereł, szmaragdów, szafirów, granatów i rubinów). Na płytkach wizerunki osób lub przedstawienia różnych wydarzeń (w centrum postać Jezusa Chrystusa w geście udzielania błogosławieństwa).; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Wenecja, Bazylika św. Marka, północna część centralnej nawy transeptu, widok w kierunku południowym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, z prawej strony, kolumna z korynckim kapitelem - oddzielająca centralną nawę transeptu od zachodniej nawy transeptu. Na drugi planie, z lewej strony, północna ambona (fragment) i ikonostas (fragment), zdobiony rzeźbami Pierpaolo dalle Masegne. Nad ikonostastem: centralna kopuła bazyliki z licznymi mozaikami na sklepieniu. Na lewo od ikonostasu - mozaiki ze wschodniej części nawy głównej. W głębi południowa część centralnej nawy transeptu: kolumny, empory, mozaiki na sklepieniach i wieńcząca transept rozeta. U góry, nad południową częścią centralnej nawy transeptu, kopuła z mozaikami.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, sąsiedztwo rejonu 7, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie aleja i schody prowadzące do głównego wejścia na cmentarz. Na drugim planie taras z glorieta i ołtarzem połowym. W głębi, z lewej strony, zagajnik w sąsiedztwie Cmentarza Wojennego Wspólnoty Brytyjskiej.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, sąsiedztwo rejonu 7, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie krzewy, aleja i schody prowadzące do głównego wejścia na cmentarz. Na drugim planie taras z glorieta i ołtarzem połowym. W głębi, z lewej strony, zagajnik w sąsiedztwie Cmentarza Wojennego Wspólnoty Brytyjskiej.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, sąsiedztwo głównego wejścia, widok w kierunku południowo-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie balustrada i płot z pasem krzewów. Na drugim planie groby z rejonu 3. Za nimi z rejonów: 4 i 5. W głębi, z lewej strony, za krzewami i strumykiem Torrente Savena, budynki przy obecnej Via Guido Minarini (ulica za budynkami). Z prawej strony za krzewami i balustradą, ulica i budynki przy obecnej Via Giuseppe Dozza.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 12, 13, 14, 11, 21, 22, 23, widok z tarasu gloriety w kierunku północno-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie doniczki z kwiatami i krzew przy alei cmentarza. Na drugim planie groby z rejonu 12. W pierwszym rzędzie od lewej groby: podporucznika Władysława Rybsztata, strzelca Zygmunta Toni, bombardiera Alfonsa Matuli, strzelca Michała Czyżewskiego, strzelca Władysława Borka, kanoniera Stanisława Lesiaka, sapersa Maksymiliana Musiała (przesłonięty krzewem). W drugim rzędzie od lewej groby: strzelca Zenona Koniecznyńskiego, strzelca Jana Gryki, strzelca Kazimierza Klepackiego, strzelca Franciszka Zielińskiego, kaprała Wincentego Wiszniewskiego, starszego strzelca Franciszka Janoty, strzelca Edwarda Siewruka i strzelca Stanisława Cieślaka (przesłonięty krzewem). Z lewej strony: groby z rejonu 11; za rejonem 12 sektory z rejonów: 21 i 22. Po prawej stronie, za pasem krzewów, sektory z rejonu 23 (za rejonem 13). W głębi: fontanna za sektorami z rejonu 21 i zagajnik w sąsiedztwie dzisiejszego Museo Memoriale della Libertà.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 8, 7, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 26, widok z tarasu gloriety w kierunku południowo-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie pas krzewów i taras w sąsiedztwie gloriety. Na drugim planie, z lewej strony groby z rejonów: 13, 14, 15 (z miejscami pochówku oznaczanymi krzyżami z ukośną belką) i 16. Po prawej stronie, kamień z oznaczeniem rejonu 8 oraz sektory z rejonów 8 i 7. W głębi: za pasem krzewów sektory z rejonów: 17, 18 i 26; w centrum, za krzewami i strumykiem Torrente Savena, budynki przy obecnej Via Guido Minarini (ulica za budynkami). Z prawej strony za krzewami i płotem: budynki przy obecnej Via Giuseppe Dozza.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 10, 11, 19, 20, widok z tarasu gloriety w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie (za doniczkami z kwiatami i krzewem): po lewej sektory rejonu 10 z pasem krzewów; po prawej stronie alei - sektory rejonu 11. Na drugim planie po lewej (za rejonem 10) sektory rejonu 19 z pasem krzewów. Po prawej (za rejonem 11) sektory rejonu 20. W głębi, z lewej strony, zagajnik w sąsiedztwie Cmentarza Wojennego Wspólnoty Brytyjskiej i zabudowań przy obecnej ulicy Via dell'Aurora.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 3, 7, 8, 15, 14, 13, 12, 11 i 10, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, z lewej strony, groby z rejonu 3. Na ścieżce między rejonami 3 i 7: o. Feliks Bednarski OP (przysłonięty krzewem). Na drugim planie, od lewej sektory z rejonu 7, a za nimi z rejonu 8 (na tle sąsiedztwa głównego wejścia i tarasu z glorieta). Za rejonem 8, od prawej, groby z rejonów: 15, 14 i 13. W głębi, za drugim pasem krzewów, groby z rejonów: 12, 11 i 10, na tle zagajnika w sąsiedztwie Cmentarza Wojennego Wspólnoty Brytyjskiej i zabudowań przy obecnej ulicy Via dell'Aurora.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 4, 3, 7, 8, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie kamień z oznaczeniem rejonu i groby z rejonu 4 (żołnierzy wyznania mojżeszowego). W pierwszym rzędzie od lewej groby: strzelca Samuela Sternlichta, podporucznika Juliusza Huttnera, starszego strzelca Chaskola Rosenthala, strzelca Leopolda Reifelda, kaprala Józefa Spéra i bombardiera Jakoba Szejnboka. Na drugim planie z lewej strony, za rejonem 4, groby z rejonu 3 (w sąsiedztwie głównego wejścia). Z prawej strony sektory z rejonu 7, a za nimi z rejonu 8 (w sąsiedztwie tarasu z glorieta). W głębi zagajnik w sąsiedztwie Cmentarza Wojennego Wspólnoty Brytyjskiej i zabudowań przy obecnej ulicy Via dell'Aurora.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 8, 7, 3, 4 i 5, widok w kierunku południowo-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu 8. W pierwszym rzędzie grób (sektor 8-F) podporucznika Alfreda Pawła Pacha (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby (sektor 8-G): kanoniera Władysława Skwary, kaprala Lucjana Gotasy, strzelca Walentego Grzybowskiiego i strzelca Ignacego Szostakowskiego. Na drugim planie, z prawej strony groby z rejonów: 7, 3, 4 i 5. W głębi za krzewami i strumykiem Torrente Savena, budynki przy obecnej Via Guido Minarini (ulica za budynkami). Z prawej strony za krzewami i płotem, ulica i budynki przy obecnej Via Giuseppe Dozza.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejony: 19, 20, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, z lewej strony, sektory rejonu 19 z pasem krzewów; po prawej stronie: sektory rejonu 20. W pierwszym rzędzie od lewej groby (sektor 20-A): strzelca Władysława Zajadłaka, pancernego Kazimierza Merczańskiego i kanoniera Romualda Olchowicza. W drugim rzędzie groby (sektor 20-B): kanoniera Mieczysława Ćwirki, strzelca Józefa Walczaka i starszego strzelca Jana Wystyrka (fragment). W głębi: zagajnik w sąsiedztwie dzisiejszego Museo Memoriale della Libertà.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejony: 19, 20, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie sektory rejonu 20. W pierwszym rzędzie od lewej groby (sektor 20-A): kanoniera Romualda Olchowicza, kaprała Henryka Pudły i porucznika Antoniego Piłatowicza. W drugim rzędzie groby (sektor 20-B): kanoniera Mieczysława Ćwirki, strzelca Józefa Walczaka, starszego strzelca Jana Wystyrka, strzelca Pawła Zielińskiego i strzelca Aleksandra Karolewicza. Na drugim planie, z lewej strony, sektory rejonu 19 z pasem krzewów. W głębi: zagajnik w sąsiedztwie dzisiejszego Museo Memoriale della Libertà.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejony: 11, 19, 20, 21, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie sektory z rejonu 11. W pierwszym rzędzie od lewej groby (sektor 11-F): bombardiera Wacława Kruszyńskiego (fragment), starszego strzelca Jana Janickiego, kaprała Kazimierza Walczaka, starszego pancernego Bolesława Wesołowskiego i strzelca Józefa Goca (fragment). W drugim rzędzie groby (sektor 11-G): starszego strzelca Feliksa Golańskiego, kaprała Jana Stali, strzelca Tomasza Seretnego, strzelca Czesława Radziszewskiego, starszego wachmistrza Bolesława Chendyńskiego, strzelca Antoniego Komandowskiego, strzelca Bazylego Panasiewicza i ułana Henryka Tatary. Na drugim planie, z lewej strony, sektory z rejonu 19 z pasem krzewów; za rejonem 11, sektory z rejonów: 20 i 21. W głębi zagajnik w sąsiedztwie dzisiejszego Museo Memoriale della Libertà.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: 23-C, 23-D, 23-E, 23-F, 23-G, 23-H, 23-I, 23-K, widok w kierunku północno-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie od lewej groby (sektor 23-C): pancernego Jana Kazimierskiego i sierżanta Bolesława Brzezińskiego. W drugim rzędzie groby (sektor 23-D): kaprała Franciszka Łukowskiego (fragment), strzelca Stefana Sajewicza i kanoniera Piotra Jurasza. W głębi: zagajnik w sąsiedztwie dzisiejszego Museo Memoriale della Libertà.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejony: 13, 14, 15, 16, 17, 18, 26, 24 i 25, widok w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, za pasem krzewów, sektory z rejonu 13 (od prawej): 13-E, 13-F, 13-G, 13-H. W pierwszym rzędzie od lewej groby (sektor 13-E): kaprała Antoniego Raclawskiego, strzelca Antoniego Pozorskiego, plutonowego Rudolfa Walczaka, strzelca Bolesława Paszka, starszego strzelca Wacława Wolskiego i kaprała Władysława Dronowicza. W drugim rzędzie od lewej groby (sektor 13-F): starszego sapera Wacława Tadeusza Żurka, strzelca Leona Matery, starszego strzelca Józefa Ostapowicza, strzelca Klemensa Wity, strzelca Fryderyka Czapplewskiego i strzelca Franciszka Puka. Na drugim planie sektory z rejonów: 14, 15 (z miejscami pochówku oznaczanymi krzyżami z ukośną belką), 16, 17 (za kolejnym pasem krzewów), 18 i 26. W głębi sektory z rejonów: 24 (za rejonami 14, 15 i 16), 25 (za rejonami 17 i 18) i budynek w sąsiedztwie strumyka Torrente Savena.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 14, 15, 16, 17, 18, 26, 24 i 25, widok w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, po lewej stronie, sektory z rejonu: 14 (z widocznym kamieniem oznaczającym rejon). W pierwszym rzędzie od lewej groby (sektor 14-A): starszego strzelca Edwarda Kwiotka, strzelca Józefa Walkowskiego, strzelca Pawła Basmana, wachmistrza Aleksandra Andrzejewskiego, strzelca Józefa Szczepańskiego, strzelca Bernarda Figielskiego i strzelca Jana Grycza. W drugim rzędzie od lewej groby (sektor 14-B): kaprala Maksymiliana Palli (fragment), strzelca Wacława Lubasińskiego, bombardiera Jana Bieńkowskiego, bombardiera Henryka Ratajczaka, strzelca Alfreda Kozaka i kaprala Mikołaja Mejsaka. Na drugim planie, sektory z rejonów: 15 (z miejscami pochówku oznaczanymi krzyżami z ukośną belką) i 16; za pasem krzewów, sektory z rejonów: 17, 18 i 26. W głębi, od lewej, sektory z rejonów: 24 (za rejonami 14, 15 i 16) i 25 (za rejonami 17, 18 i 26); za krzewami i strumykiem Torrente Savena, budynki przy obecnej Via Guido Minarini (ulica za budynkami).; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, sąsiedztwo gloriety, widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie: aleja między glorieta a rejonami 11 i 12; pas krzewów i doniczek przy schodach i dolnym tarasie w sąsiedztwie gloriety. Na drugim planie taras z glorieta i ołtarzem polowym. Poniżej krypta z mozaiką przedstawiającą szlak bojowy 2. Korpusu Polskiego we Włoszech i wizerunki czterech polskich cmentarzy wojennych na ziemi włoskiej: Bolonia, Loreto, Monte Cassino i Casamassima. W głębi, za głównym wejściem na cmentarz, z lewej strony: budynki przy obecnej Via Cracovia (ulica poprzeczna do Via Giuseppe Dozza). Z prawej strony zagajnik w sąsiedztwie Cmentarza Wojennego Wspólnoty Brytyjskiej.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 11, 12, 13, 20, 21, 22, 10, 19, widok z tarasu gloriety w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie sektory z rejonu 11 (po lewej) i z rejonu 12 (w centrum); za pasem krzewów, sektory z rejonu 13. Na drugim planie sektory z rejonów: 20, 21 i 22. Po lewej, za pasem krzewów, sektory z rejonu 10 i dalej: z rejonu 19. W głębi: fontanna za sektorami z rejonu 21 i zagajnik w sąsiedztwie dzisiejszego Museo Memoriale della Libertà.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 11, 19, 20 i 21, widok w kierunku północno-wschodnim. Ojciec Adam Studziński OP pobierający ziemię z grobu kapitana Władysława Drelicharza

Zawartość (treść): Na pierwszym planie sektory z rejonu 11. W pierwszym rzędzie od lewej groby (sektor 11-C): starszego strzelca Jana Błatona (fragment) i strzelca Józefa Cybulskiego (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby (sektor 11-D): kaprala podchorążego Stanisława Antoniego Korpysa, kapitana Władysława Drelicharza (o. Adam Studziński OP pobierający ziemię z grobu) i starszego pancernego Stanisława Ogórkiewicza. Na drugim planie: z lewej strony (za pasem krzewów), sektory z rejonu 19; w centrum (za rejonem 11), sektory z rejonów: 20 i 21, a za nimi zagajnik w sąsiedztwie dzisiejszego Museo Memoriale della Libertà.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 11, 19, 20 i 21, widok w kierunku północno-wschodnim. Ojciec Adam Studziński OP pobierający ziemię z grobu kapitana Władysława Drelicharza

Zawartość (treść): Na pierwszym planie sektory z rejonu 11. W pierwszym rzędzie od lewej groby (sektor 11-C): starszego strzelca Jana Błatona i strzelca Józefa Cybulskiego (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby (sektor 11-D): kaprala podchorążego Stanisława Antoniego Korpysa, kapitana Władysława Drelicharza (o. Adam Studziński OP pobierający ziemię z grobu) i starszego pancernego Stanisława Ogórkiewicza. Na drugim planie: z lewej strony (za pasem krzewów), sektory z rejonu 19; w centrum (za rejonem 11), sektory z rejonów: 20 i 21, a za nimi zagajnik w sąsiedztwie dzisiejszego Museo Memoriale della Libertà.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Piazza S. Domenico, klasztor św. Dominika

Zawartość (treść): Na pierwszym planie wewnątrz jednego z pomieszczeń klasztornych. Na drugim planie (za oknem) jeden z wirydarzy kompleksu klasztorowego.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 10 i 19, widok z tarasu (w sąsiedztwie gloriety) w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie: taras w sąsiedztwie gloriety, rząd doniczek i aleja cmentarna w sąsiedztwie rejonów: 10, 11 i 12. Na drugim planie: kamień z oznaczeniem rejonu 10; po lewej stronie od pasa krzewów sektory z rejonu 10, a za nimi z rejonu 19. W głębi, po lewej stronie, zagajnik w sąsiedztwie Cmentarza Wojennego Wspólnoty Brytyjskiej.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Castrocara Terme e Terra del Sole (okolice Monte Fortino), Via Converselle, sąsiedztwo byłego kościoła św. Jakuba i Krzysztofa (Ex Chiesa dei Santi Giacomo e Cristoforo), widok w kierunku północno-wschodnim. Pole bitwy w 1944 r.

Zawartość (treść): Na pierwszym planie łąka z południowo-zachodniej strony byłego kościoła Chiesa di Converselle. Na drugim planie: południowo-zachodnia elewacja kościoła, z uszkodzonymi rurami spustowymi z rynny i z oknami zakrytymi drewnianymi okiennicami zewnętrznymi; przed elewacją krzaki i baniak na deszczówkę.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Castrocara Terme e Terra del Sole (okolice Monte Fortino), Via Converselle, sąsiedztwo byłego kościoła św. Jakuba i Krzysztofa (Ex Chiesa dei Santi Giacomo e Cristoforo), widok w kierunku południowo-zachodnim. Pole bitwy w 1944 r.

Zawartość (treść): Na pierwszym planie podwórko z północno-wschodniej strony byłego kościoła Chiesa di Converselle. Na drugim planie: północno-wschodnia elewacja kościoła, z uszkodzonymi rurami spustowymi z rynny i z oknami (oprócz jednego), zakrytymi drewnianymi okiennicami zewnętrznymi; przed elewacją (z prawej strony) baniak na deszczówkę. W głębi, z prawej strony, droga na północnym zboczu, okolicznego wzgórza.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Monte Fortino, sąsiedztwo szczytu wzgórza, widok w kierunku zachodnim. Pole bitwy w 1944 r.

Zawartość (treść): Na pierwszym planie łąka. Na drugim planie krzyż (Croce Monte Fortino) z inskrypcją na poprzecznej belce: „IUBILEO 1926”. W głębi linia i słup wysokiego napięcia.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Monte Fortino, sąsiedztwo szczytu wzgórza, widok w kierunku południowym. Pole bitwy w 1944 r.

Zawartość (treść): Na pierwszym planie asfaltowa droga wzdłuż południowej części grzbietu wzgórza, łąki po lewej i prawej stronie drogi. Na drugim planie, z lewej strony zaparkowany ciągnik i mercedes przy budynku mieszkalnym; między budynkiem i drogą: słup wysokiego napięcia i pas drzew. W głębi, z prawej strony drogi: o. Mirosław Piłśniak OP (ówczesny przeor klasztoru w Krakowie) przy Volkswagencie Passacie (samochód klasztoru OO. Dominikanów w Krakowie) na tle zagajnika i wschodniego zbocza wzgórza Monte Lodolone.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Wnętrze samochodu. Fotografia przypadkowa

Zawartość (treść): Kierownica, deska rozdzielcza i przednia szyba Volkswagena Passata (samochodu klasztoru Ojców Dominikanów w Krakowie).; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

960	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	V 1994
------------	--------------------------------	------------	---------------

Włochy. Pejzaże z okolic Monte Fortino i Polski Cmentarz Wojenny w Loreto. Wyjazd na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 38; Liczba klatek negatywów: 38; Stan digitalizacji: całkowicie skopionowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 794

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Monte Fortino, południowa część grzbietu wzgórza, widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie wnętrze (otwarte tylne drzwi z lewej strony pojazdu) Volkswagena Passata (samochód klasztoru OO. Dominikanów w Krakowie) i zakrzewione pobocze drogi na południowym stoku Monte Fortino. Na drugim planie winnice i zabudowania w sąsiedztwie obecnej drogi prowincjalnej nr 73 w prowincji Rawenna. W głębi wschodnie zbocze wzgórza Monte Chiesuola.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana z wnętrza samochodu (w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino).

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Monte Fortino, południowa część grzbietu wzgórza, widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie łąka, krzewy i drzewa na południowym stoku Monte Fortino. Na drugim planie winnice i zabudowania w sąsiedztwie obecnej drogi prowincjalnej nr 73 w prowincji Rawenna. W głębi wschodnie zbocza wzgórz: Monte Lodolone i Monte Chiesuola.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Monte Fortino, południowa część grzbietu wzgórza, widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie łąka, krzewy i drzewa na południowym stoku Monte Fortino. Na drugim planie winnice i zabudowania w sąsiedztwie obecnej drogi prowincjalnej nr 73 w prowincji Rawenna. W głębi wschodnie zbocza wzgórz: Monte Lodolone i Monte Chiesuola.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Monte Fortino, południowa część grzbietu wzgórza, widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie łąka, krzewy i drzewa na południowym stoku Monte Fortino. Na drugim planie winnice i zabudowania w sąsiedztwie obecnej drogi prowincjalnej nr 73 w prowincji Rawenna. W głębi wschodnie zbocza wzgórz: Monte Lodolone i Monte Chiesuola.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Monte Fortino, sąsiedztwo szczytu wzgórza, widok w kierunku zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie łąka. Na drugim planie krzyż (Croce Monte Fortino) z inskrypcją na poprzecznej belce: „IUBILEO 1926”. W głębi linia i słup wysokiego napięcia.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Monte Fortino, północna część grzbietu wzgórza, widok w kierunku północno-wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie droga wzdłuż północnej części grzbietu wzgórza, łąki po lewej i prawej stronie drogi. Na drugim planie zakręt drogi przecinający zagajnik. W głębi wzgórze w sąsiedztwie miejscowości: Santa Lucia i Ponticello.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: V i VI, widok w kierunku południowo-zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej strony: groby z rejonu V, główna aleja cmentarza z pasem krzewów po bokach i groby z rejonu VI. Na drugim planie w głównej osi cmentarza: pomnik - maszt i schody wiodące do ołtarza poleowego przy południowo-zachodnim murze nekropoli. W głębi wzgórze sanktuaryjne od strony Bramy Morskiej (Porta Marina): Papieskie Sanktuarium Większe Świętego Domu Madonny z Loreto. Żuraw wieżowy nad budynkiem Pałacu Apostolskiego.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Loreto, droga przy Polskim Cmentarzu Wojennym, widok w kierunku zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie droga wiodąca do sanktuarium i łąka z krzewami poniżej głównej bramy cmentarza. Na drugim planie o. Feliks Bednarski OP w sąsiedztwie głównej bramy (z białego dalmatyńskiego marmuru, z godłem Polski i z postacią Chrystusa dźwigającego krzyż na szczycie). Z prawej strony pas drzew wzdłuż północno-wschodniego muru cmentarza.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Loreto, droga przy Polskim Cmentarzu Wojennym, widok w kierunku zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie łąka z krzewami poniżej głównej bramy cmentarza. Na drugim planie o. Feliks Bednarski OP przechodzący przez bramę (z białego dalmatyńskiego marmuru, z godłem Polski i z postacią Chrystusa dźwigającego krzyż na szczycie). Z prawej strony pas drzew wzdłuż północno-wschodniego muru cmentarza.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Loreto, sąsiedztwo głównej bramy Polskiego Cmentarza Wojennego, widok w kierunku północnym				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie łąka i krzewy w sąsiedztwie głównej bramy Polskiego Cmentarza Wojennego. Na drugim planie zabudowania w dolinie rzeki Musone. W głębi od lewej: zabudowania na południowym zboczu Monte Conero i na wybrzeżu Morza Adriatyckiego.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Loreto, droga przy Polskim Cmentarzu Wojennym, widok w kierunku południowo-zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie droga wiodąca na wzgórze sanktuaryjne. Na drugim planie z lewej strony drogi pas drzew i stacje drogi krzyżowej. Z prawej strony latarnia uliczna (fragment) i południowo-zachodni mur cmentarza. W głębi wzgórze sanktuaryjne od strony Bramy Morskiej (Porta Marina): Papieskie Sanktuarium Większe Świętego Domu Madonny z Loreto.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: I, V i VI, widok w kierunku południowym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej strony: groby z rejonów I i V, główna aleja cmentarza z pasem krzewów po bokach i groby z rejonu VI. Na drugim planie w głównej osi cmentarza: pomnik - maszt i schody wiodące do ołtarza polowego przy południowo-zachodnim murze nekropoli. W głębi wzgórze sanktuaryjne od strony Bramy Morskiej (Porta Marina): Papieskie Sanktuarium Większe Świętego Domu Madonny z Loreto. Żuraw wieżowy nad budynkiem Pałacu Apostolskiego.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: I, V i VI, widok w kierunku południowym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej strony: groby z rejonów I i V, główna aleja cmentarza z pasem krzewów po bokach i groby z rejonu VI. Na drugim planie w głównej osi cmentarza: pomnik - maszt i schody wiodące do ołtarza polowego przy południowo-zachodnim murze nekropoli. Z prawej strony północno-zachodni mur cmentarza i pas drzew. W głębi wzgórze sanktuaryjne od strony Bramy Morskiej (Porta Marina): Papieskie Sanktuarium Większe Świętego Domu Madonny z Loreto. Żuraw wieżowy nad budynkiem Pałacu Apostolskiego.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon I, widok w kierunku południowo-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie kamień oznaczający rejon I i tablica z inskrypcją: ekshumowani z cmentarza Taver-nelle 1969. W pierwszym rzędzie od lewej groby: starszego strzelca Eryka Ślesnera, kanoniera Ludwika Rydla, siostry Julii Rusieckiej (z Kraszewskich), kaprala Pawła Łaszczka, starszego strzelca Mikołaja Gryszuka, strzelca Józefa Danilika (przesłonięty krzewami), starszego strzelca Wincentego Kozdója (przesłonięty krzewami) i kolejne. W drugim rzędzie groby: Adolfa Holdta (brak danych o stopniu wojskowym), starszego strzelca Oskara Witoszka, Jadwigi Lenkiewicz (brak danych o stopniu wojskowym), strzelca Ignacego Kozana, strzelca Sawy Kasztelana, strzelca Piotra Kurpika, starszego strzelca Antoniego Łubowskiego (przesłonięty krzewami) i kolejne. Na drugim planie o. Feliks Bednarski OP przy pasie krzewów i południowo-wschodnim murze cmentarza. W głębi pas drzew i stacja drogi krzyżowej przy alei wiodącej na wzgórze sanktuaryjne, na tle zabudowań przy obecnej Via Cesare Maccari (ulica za budynkami); Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: I, V, widok w kierunku południowym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej strony: groby z rejonów I i V i główna aleja cmentarza z pasem krzewów po boku. Na drugim planie o. Feliks Bednarski OP przy pasie krzewów i południowo-wschodnim murze cmentarza. W głębi pas drzew i stacja drogi krzyżowej przy alei wiodącej na wzgórze sanktuaryjne, na tle zabudowań przy obecnej Via Cesare Maccari (ulica za budynkami). Z prawej strony wzgórze sanktuaryjne od strony Bramy Morskiej (Porta Marina): Papieskie Sanktuarium Większe Świętego Domu Madonny z Loreto.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: II, V i VI, widok w kierunku południowo-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej strony: groby z rejonu V, główna aleja cmentarza z pasem krzewów po bokach i groby z rejonów II i VI. Na drugim planie w głównej osi cmentarza: pomnik - maszt i schody wiodące do ołtarza polowego przy południowo-zachodnim murze nekropoli. Z prawej strony północno-zachodni mur cmentarza i pas drzew. W głębi wzgórze sanktuaryjne od strony Bramy Morskiej (Porta Marina): Papieskie Sanktuarium Większe Świętego Domu Madonny z Loreto. Żuraw wieżowy nad budynkiem Pałacu Apostolskiego.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: II, IV, VI, VIII, X, widok w kierunku zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu II, w pierwszym rzędzie od prawej: starszego strzelca Feliksa Galińskiego, kaprała podchorążego Norberta Żyżniewskiego (przesłonięty krzewami), strzelca Stanisława Lewkowicza (przesłonięty krzewami), strzelca Stanisława Wołczka, starszego ułana Bolesława Bałasza i kolejne. W drugim rzędzie od prawej groby: strzelca Józefa Kawy (fragment), strzelca Ryszarda Ziebury, plutonowego Bronisława Gaguli, plutonowego Stanisława Potrawiaka, sapera Piotra Mieducha i kolejne. Na drugim planie, od lewej, groby z rejonów: VI, VIII i X; z prawej strony, za rejonem II, groby z rejonu IV (żołnierzy wyznania mojżeszowego). W głębi, za północno-zachodnim murem cmentarza, zabudowania w dolinie rzeki Musone i wzgórza miasta Castelfidardo.; Udstępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: II, III, IV, widok w kierunku północno-zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu II, w pierwszym rzędzie od prawej: Nieznanego Żołnierza Polskiego, starszego ułana Czesława Marcinkiewicza, starszego strzelca Feliksa Galińskiego, kaprała podchorążego Norberta Żyżniewskiego, strzelca Stanisława Lewkowicza (dwa ostatnie przesłonięte krzewami) i kolejne. W drugim rzędzie od prawej groby: starszego sapera Mariana Greczyńskiego, plutonowego Władysława Piotrowicza, strzelca Józefa Kawy, strzelca Ryszarda Ziebury, plutonowego Bronisława Gaguli, plutonowego Stanisława Potrawiaka, sapera Piotra Mieducha i kolejne. Na drugim planie groby z rejonu IV (żołnierzy wyznania mojżeszowego) i z prawej strony z rejonu III (żołnierzy - wyznawców islamu). W głębi zabudowania w dolinie rzeki Musone i wzgórza miasta Castelfidardo (po lewej stronie).; Udstępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sąsiedztwo pomnika-masztu, widok w kierunku południowo-zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie z lewej strony sektory z rejonu VII. Z prawej strony, w głównej osi cmentarza, pomnik-maszt. Na jego czterech ścianach napisy upamiętniające miejsca walk Polaków podczas kampanii nad Adriatykiem: Ankona (widoczny od północy, precyzyjniej: z kierunku NE), Loreto (od południa, precyzyjniej: z kierunku SW), Metauro (od wschodu, precyzyjniej: z kierunku SE), Linia Gotów (od zachodu, precyzyjniej: z kierunku NW). Za pomnikiem-masztem aleja i schody wiodące do ołtarza polowego przy południowo-zachodnim murze nekropoli. Na drugim planie, za południowo-wschodnim murem cmentarza, pas drzew i stacje drogi krzyżowej przy alei wiodącej na wzgórze sanktuaryjne. Przy południowo-wschodnim murze cmentarza, schody prowadzące na kolejne tarasy z grobami z rejonów: IX, XI, XIII i XV. Z prawej strony głównej alei groby z rejonów: VIII i X. Na kolejnych tarasach (z prawej strony) groby z rejonów: XII, XIV i XVI. W głębi wzgórze sanktuaryjne od strony Bramy Morskiej (Porta Marina): Papieskie Sanktuarium Większe Świętego Domu Madonny z Loreto. Żuraw wieżowy nad budynkiem Pałacu Apostolskiego.; Udstępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon I, widok w kierunku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu I. W pierwszym rzędzie grób starszego strzelca Aleksandra Lemieszewskiego (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: strzelca Antoniego Mysiewicza (fragment), podporucznika Leonida Fiedoruka i strzelca Stefana Chałeckiego (fragment). Na drugim planie pas krzewów i południowo-wschodni mur cmentarza. W głębi pas drzew i stacja drogi krzyżowej przy alei wiodącej na wzgórze sanktuaryjne.; Udstępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: VI-A, VI-B, VI-C, VI-D, VI-E, VI-F, VI-G, IV-A, widok w kierunku północno-zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie w pierwszym rzędzie grób starszego ułana Juliana Żabdera (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: starszego sierżanta Antoniego Leonowicza (fragment), podporucznika Bolesława Szejniuka i kaprała podchorążego Franciszka Waluka. Na drugim planie, z prawej strony, groby z rejonu IV (żołnierzy wyznania mojżeszowego). W głębi, za północno-zachodnim murem cmentarza, dolina rzeki Musone na tle wzgórz na wschód od miasta Castelfidardo (m. in. Monte Oro) oraz wzgórz w sąsiedztwie miasta Osimo Stazione. Z prawej strony: południowe zbocze Monte Conero.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: VI-B, VI-C, VI-D, VI-E, VI-F, VI-G, IV-A, widok w kierunku północno-zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie w pierwszym rzędzie od lewej groby: strzelca Henryka Puściana (fragment), kaprała Nikodema Woźniaka (fragment) i starszego sierżanta Antoniego Leonowicza (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: sierżanta Bolesława Szlęzaka (fragment), plutonowego Stanisława Przezdzieckiego, plutonowego Stanisława Karwowskiego, plutonowego Stanisława Ludwika Dobrzańskiego, kaprała Hermana Kozłowskiego i starszego ułana Stanisława Cedry (fragment). Na drugim planie, z prawej strony, groby z rejonu IV (żołnierzy wyznania mojżeszowego). W głębi, za północno-zachodnim murem cmentarza, dolina rzeki Musone na tle wzgórz na wschód od miasta Castelfidardo (m. in. Monte Oro) oraz wzgórz w sąsiedztwie miasta Osimo Stazione. Z prawej strony: południowe zbocze Monte Conero.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: VII-E, VII-F, VII-G, widok w kierunku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu VII. W pierwszym rzędzie od lewej groby: kaprała Stanisława Bittela (fragment) i plutonowego Jana Jopa (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: strzelca Władysława Dziury (fragment), plutonowego Dariusza Tadeusza Stankiewicza, starszego pancernego Władysława Brody i kaprała Władysława Chohóła (częściowo przesłonięty krzewem). Na drugim planie południowo-wschodni mur cmentarza.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: IX-B, IX-C, widok w kierunku południowym				
Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie od lewej groby: kanoniera Stanisława Sawickiego (fragment), starszego sierżanta Józefa Kopy i starszego pancernego Zygmunta Domańskiego. W drugim rzędzie od lewej groby: porucznika Mariana Mieczysława Sikorskiego (fragment), kaprała Michała Woroczyńskiego, plutonowego Józefa Kajdy, starszego strzelca Kazimierza Kropielnickiego, starszego strzelca Józefa Juliana Łackiego, pancernego Konstantego Deca i plutonowego Włodzimierza Filipczyka (fragment).; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: IX-B, IX-C, widok w kierunku południowym				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu IX. W pierwszym rzędzie od lewej groby: strzelca Bazylego Hubickiego (fragment), strzelca Pawła Kwiatkowskiego, starszego strzelca Stanisława Mostowskiego, kaprała Stanisława Diducha i starszego strzelca Henryka Juraszka. W drugim rzędzie od lewej groby: starszego strzelca Stanisława Herjana (fragment), plutonowego Konstantego Rakowskiego, podporucznika Emila Trzecieckiego, kaprała podchorążego Adama Ganczarczyka, chorążego Andrzeja Jaśkowiaka, starszego strzelca Mieczysława Hana, strzelca Józefa Bujki, starszego sierżanta Mariana Grochowskiego i ułana Tadeusza Pudły.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.				

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: XII-B, XII-C, XII-D, XII-E, XII-F, XII-G, widok w kierunku północnym				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu XII. W pierwszym rzędzie od lewej groby: starszego strzelca Włodzimierza Wcisły (fragment) i ułana Władysława Kosa (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: kaprala Stanisława Kuncewicza (fragment), chorążego Michała Lecha, podporucznika Bolesława Leśniewicza i starszego strzelca Waltera Greinera (fragment). Na drugim planie: po lewej, za grobami z rejonu XII, północno-zachodni mur cmentarza z pasem drzew; po prawej, za balustradą, taras z grobami z rejonu X. W głębi zabudowania w dolinie rzeki Musone i południowe zbocze Monte Conero.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: XI-A, XI-B, XI-C, widok w kierunku południowym				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie zaśnieżone groby z rejonu XI. W pierwszym rzędzie od lewej groby: kaprala Aleksego Jarockiego (fragment), pancernego Józefa Domszego i starszego strzelca Bogdana Zjawionego (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: strzelca Edwarda Daraszewskiego (fragment), strzelca Piotra Marudy, pancernego Aleksandra Herrmana i strzelca Piotra Poźniaka (fragment). Na drugim planie balustrada między tarasem z grobami z rejonu XI i tarasem z grobami z rejonów: XIII i XV.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: XI-A, XI-B, XI-C, widok w kierunku południowym				
Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie od lewej groby: strzelca Władysława Sygi (fragment) i kaprala Wiktora Hursztyna. W drugim rzędzie od lewej groby: ułana Franciszka Mazurkiewicza, kaprala Zygmunta Kamieńskiego, strzelca Michała Piotrowskiego i starszego strzelca Wojciecha Lacha.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: XI-B, XI-C, widok w kierunku południowym				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu XI. W pierwszym rzędzie od lewej groby: strzelca Piotra Marudy (fragment), pancernego Aleksandra Herrmana, strzelca Piotra Poźniaka, kaprala Piotra Ozdoby (fragment) i porucznika Stanisława Maksymiszyna (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: strzelca Walentego Szymczenia, strzelca Tadeusza Gołębiowskiego, porucznika Franciszka Sobolewskiego, starszego strzelca Jana Kozłowskiego, strzelca Władysława Jerzego Macha, starszego sierżanta Antoniego Skowrońskiego i strzelca Stanisława Protkiela (fragment). Na drugim planie balustrada między tarasem z grobami z rejonu XI i tarasem z grobami z rejonów: XIII i XV. W głębi, z lewej strony, południowo-wschodni mur cmentarza.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: XI-B, XI-C, widok w kierunku południowym				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu XI. W pierwszym rzędzie od lewej groby: porucznika Stanisława Maksymiszyna (fragment), plutonowego Stanisława Bogackiego, ułana Franciszka Mazurkiewicza i kaprala Zygmunta Kamieńskiego (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: starszego strzelca Jana Kozłowskiego (fragment), strzelca Władysława Jerzego Macha, starszego sierżanta Antoniego Skowrońskiego, strzelca Stanisława Protkiela, ułana Władysława Macha, strzelca Michała Grzegorza, podporucznika Jerzego Michała Borka (fragment) i strzelca Franciszka Dąbrowskiego (fragment). Na drugim planie balustrada między tarasem z grobami z rejonu XI i tarasem z grobami z rejonów: XIII i XV.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.				

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: XIV-B, XIV-C, XIV-D, XIV-E, XIV-F, XIV-G, widok w kierunku północnym				
Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie grób plutonowego Kazimierza Wiktora Pelca (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: strzelca Jana Pastuszka (fragment), sapera Piotra Barana, kaprała podchorążego Tadeusza Marka Bednarskiego i podporucznika Stanisława Juraszka (fragment). Na drugim planie północno-zachodni mur cmentarza z pasem drzew. W głębi, między drzewami, dolina rzeki Muson.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: XIV-D, XIV-E, XIV-F, XIV-G, widok w kierunku północnym				
Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie od lewej groby: podporucznika Mieczysława Póchlópka (fragment) i starszego ułana Wojciecha Lentacza (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: strzelca Aleksandra Czorana (fragment), starszego strzelca Jana Bika (fragment) i starszego pancernego Stanisława Kurca. Na drugim planie północno-zachodni mur cmentarza i pas drzew. W głębi, z prawej strony, zabudowania w dolinie rzeki Musone.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon XVI, widok w kierunku północno-zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie sektory z rejonu XVI. W pierwszym rzędzie od lewej groby: ułana Jerzego Woronicza (fragment), plutonowego Aleksandra Złoteckiego, starszego pancernego Tadeusza Ziółkowskiego, strzelca Bernarda Zientarskiego i ułana Jana Gaca (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: strzelca Kazimierza Kiełbika (fragment), strzelca Stanisława Skrzeczyńskiego, kanoniera Antoniego Ungura, kaprała Aleksandra Niedźwieckiego, strzelca Zygmunta Miedzianki, plutonowego Piotra Markiewicza i starszego sapera Henryka Kleina. Na drugim planie: północno-zachodni mur cmentarza z pasem drzew.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: XVI-C, XVI-D, widok w kierunku północnym				
Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie od lewej groby: strzelca Franciszka Truczkowskiego (fragment), podporucznika Edwarda Józefa Ziemiańskiego (fragment) i podporucznika Jerzego Machowicza (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: strzelca Brunona Jana Trykowskiego (fragment), starszego strzelca Marcina Cisły, strzelca Jana Gorzkowskiego i pancernego Aleksandra Pogorzelskiego. Na drugim planie: północno-zachodni mur cmentarza z pasem drzew.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon XVI, widok w kierunku północnym				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie sektory z rejonu XVI. W pierwszym rzędzie grób podporucznika Aleksandra Trzcieskiego (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: starszego strzelca Bolesława Glińskiego (fragment), rotmistrza Bogdana Józefowskiego, ułana Jana Suchego i kaprała Edwarda Kuryłka (fragment). Na drugim planie: północno-zachodni mur cmentarza z pasem drzew.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.				

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, schody i rejon XIII, widok w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie: ławka przy balustradzie, w sąsiedztwie schodów prowadzących na niższe tarasy cmentarza; groby z rejonu XIII. W pierwszym rzędzie od lewej groby (częściowo przesłonięte krzewami): strzelca Jana Szczęśniaka i kaprala Aleksandra Sota. W drugim rzędzie od lewej groby: strzelca Bolesława Materzoka, starszego strzelca Alojzego Wajdy, strzelca Stanisława Ryczyły i kaprala Jana Knaffa. Na drugim planie od lewej: za pasem krzewów, drzew i balustradą, taras z grobami z rejonu XI. W głębi, za południowo-wschodnim murem cmentarza, pas drzew i stacje drogi krzyżowej przy alei wiodącej na wzgórze sanktuaryjne.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sąsiedztwo ołtarza polowego, widok w kierunku południowo-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie schody i ołtarz polowy z medalionem Matki Bożej Ostrobramskiej w centrum. Na mniejsze ołtarzowej i w sąsiedztwie antepedium (z emblematem IHS i z promieniami): flakony z kwiatami. Znicze na dolnym stopniu schodów.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon XIII, widok w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie ławka (fragment) i kamień oznaczający rejon XIII. W pierwszym rzędzie od lewej groby: strzelca Jana Szczęśniaka i kaprala Aleksandra Sota. W drugim rzędzie od lewej groby: strzelca Bolesława Materzoka, starszego strzelca Alojzego Wajdy, strzelca Stanisława Ryczyły i kaprala Jana Knaffa. Na drugim planie od lewej: pas krzewów i drzew w sąsiedztwie balustrady między tarasem z grobami z rejonu XIII a tarasem z grobami z rejonu XI. W głębi, za południowo-wschodnim murem cmentarza, pas drzew przy alei wiodącej na wzgórze sanktuaryjne.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

961

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

V 1994

Włochy, Loreto; Montefano; Polski Cmentarz Wojenny w Casamassima; Bari; sanktuarium Madonna dell'Arco w Sant'Anastasia koło Neapolu; Watykan; masyw Monte Cassino. Wyjazd z okazji 45. rocznicy bitwy o Monte Cassino

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Stan digitalizacji: całkowicie skopiowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 785

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy. Ojciec Feliks Bednarski OP

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Loreto, widok w kierunku północnym

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Loreto, widok w kierunku północnym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Loreto, widok w kierunku północnym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Loreto, widok w kierunku północnym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Loreto, Piazza della Madonna, widok na bazylikę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Montefano, cmentarz komunalny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Montefano, widok w kierunku południowo-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Montefano, widok na miasto sprzed cmentarza komunalnego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Montefano, budynki przy ulicy Via della Vittoria				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Montefano, Strada Serpentina. Pomnik poległych żołnierzy włoskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Montefiori, wieża zamkowa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy. Nagrobek				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny. Aleja główna. Dominikanie wraz z dostojnikiem wojskowym

Zawartość (treść): Od lewej: 2) br. Jacek Dudka OP, 4) o. Feliks Bednarski OP, 5) o. Adam Studziński OP. Mężczyzna w mundurze trzyma w ręku egzemplarz publikacji: „Przewodnik po polskich cmentarzach wojennych we Włoszech. Monte Cassino, Loreto, Bolonia, Casamassima. Przewodnik z pełnym spisem poległych i dokładnym rozmieszczeniem grobów na 50. rocznicę bitwy o Monte Cassino”, oprac. A. Studziński, Warszawa 1994.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny, sektor lewy

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny, sektor prawy

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny. Brama wejściowa

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Casamassima, Via Marconi

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Casamassima, Via Marconi

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Casamassima, skrzyżowanie Via Marconi i Via Matteotti. Ojciec Adam Studziński OP z grupą kobiet i dzieci

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Casamassima, skrzyżowanie Via Marconi i Via Matteotti. Ojciec Adam Studziński OP z grupą kobiet i dzieci

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Bari, Bazylika św. Mikołaja. Fragment nagrobka królowej Bony Sforzy

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Bari. Płaskorzeźba lub fragment sarkofagu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Bari, wewnątrz kaplicy obrządku wschodniego

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Bari, wewnątrz kaplicy obrządku wschodniego. Ołtarz

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Bari, wewnątrz kaplicy obrządku wschodniego. Tabernakulum

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Bari, widok w kierunku południowo-wschodnim na twierdzę Castello Svevo

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Bari, widok w kierunku południowo-wschodnim na twierdzę Castello Svevo

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, widok z autokaru na miasto na wzgórzu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, widok z autokaru w kierunku północno-zachodnim, na Monteferdane

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Sant'Anastasia koło Neapolu, sanktuarium Madonna dell'Arco. Ołtarz główny

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Sant'Anastasia koło Neapolu, sanktuarium Madonna dell'Arco, dziedziniec

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Sant'Anastasia koło Neapolu, sanktuarium Madonna dell'Arco, dziedziniec

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Watykan, Plac św. Piotra, widok w kierunku południowym

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, pomnik Pułku 4 Pancernego na Gardzieli. Weterani w towarzystwie dwóch dominikanów i siostry zakonnej				
Zawartość (treść): Od prawej dominikanie: 1) br. Jacek Dudka OP, 2) o. Konrad Hejmo OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, pomnik Pułku 4 Pancernego na Gardzieli. Weterani				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, widok sprzed pomnik Pułku 4 Pancernego na Gardzieli w kierunku północnym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, masyw Monte Cassino, widok sprzed pomnik Pułku 4 Pancernego na Gardzieli w kierunku północnym				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
962	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1994
Włochy, Gardziel; Polski Cmentarz Wojenny na Monte Cassino; Asyż - wyjazd na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino. Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, prace odkrywkowe i ogród klasztorny				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 38; Liczba klatek negatywów: 38; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja o. Adama Studzińskiego OP na opakowaniu pierwotnym: „4931”.; Sygnatura dawna: AS 818				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: barwny; Stan fizyczny: dobry; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Gardziel. Kombatant z chorągwią w drodze na uroczystości rocznicowe przy pomniku Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Gardziel. Kombatant z chorągwią w drodze na uroczystości rocznicowe przy pomniku Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Gardziel. Kombatanci przed uroczystością 50. rocznicy bitwy o Monte Cassino przy pomniku Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Zawartość (treść): Od prawej: 1) o. Adam Studziński OP, 2) Jerzy Matykiewicz. Z tyłu po lewej o. Konrad Hejmo OP.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Gardziel. Kombatanci przed uroczystością 50. rocznicy bitwy o Monte Cassino przy pomniku Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Zawartość (treść): Od lewej: 1) o. Konrad Hejmo OP, 2) NN kombatant, 3) Jerzy Matykiewicz, 4) o. Adam Studziński OP.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Gardziel. Ojciec Feliks Bednarski OP siedzący na kamieniach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Gardziel. Kombatanci przed uroczystością 50. rocznicy bitwy o Monte Cassino przy Pomniku Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Zawartość (treść): Wśród kombatantów o. Adam Studziński OP fotografujący.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Gardziel. Ojciec Adam Studziński OP i Mieczysław Białkiewicz przed pomnikiem Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Zawartość (treść): O. Adam Studziński OP wraz z innym kombatantem stoją przed pomnikiem 4 Pułku Pancernego „Skorpion”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Gardziel. Ojcowie dominikanie odprawiający Mszę św. przed pomnikiem Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Zawartość (treść): Od lewej: 1) o. Feliks Bednarski OP, 2) o. Adam Studziński OP, 3) o. Konrad Hejmo OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Gardziel. Msza św. przed pomnikiem Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Zawartość (treść): Od lewej: 1) Mieczysław Białkiewicz, 2) o. Feliks Bednarski OP, 3) o. Adam Studziński OP, 4) o. Konrad Hejmo OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Gardziel. Kombatanci i uczestnicy uroczystości 50. rocznicy bitwy o Monte Cassino przed pomnikiem Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Gardziel. Brat Jacek Dudka OP i o. Adam Studziński OP przed pomnikiem Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Gardziel. Ojciec Adam Studziński OP z kamerą filmową				
Zawartość (treść): W tle wzgórze.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Gardziel, pomnik Pułku 4 Pancernego „Skorpion”. Przy samochodzie o. Adam Studziński OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Gardziel. Uroczystości 50. rocznicy bitwy o Monte Cassino przy pomniku Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej stoją: 1) o. Feliks Bednarski OP, 2) o. Adam Studziński OP, 3) Ryszard Kaczorowski, 4) NN ksiądz.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Gardziel. Uroczystości 50. rocznicy bitwy o Monte Cassino przy pomniku Pułku 4 Pancernego „Skorpion”				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej stoją: 1) o. Feliks Bednarski OP, 2) br. Jacek Dudka OP, 3) Ryszard Kaczorowski, 4) NN ksiądz.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Cassino, park				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Monte Cassino, uroczystości 50. rocznicy bitwy o Monte Cassino				
Zawartość (treść): W tle, na drugim planie, klasztor na Monte Cassino. Uroczystości odbywają się na cmentarzu, poniżej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Monte Cassino, wiązanki kwiatów				
Zawartość (treść): Wiązanki kwiatów z polską flagą złożone podczas uroczystości rocznicowych.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, uroczystości 50. rocznicy bitwy o Monte Cassino				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, uroczystości 50. rocznicy bitwy o Monte Cassino				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, uroczystości 50. rocznicy bitwy o Monte Cassino				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Asyż, Bazylika św. Franciszka				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie br. Jacek Dudka OP.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Asyż, brama miejska				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Asyż, Bazylika św. Franciszka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, krajobraz wiejski				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, krajobraz wiejski				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, okolice Loreto, krajobraz wiejski. W oddali Sanktuarium Santa Casa w Loreto				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Podróż. Osoby w samochodzie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Podróż. Widok z okna samochodu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1994
Tytuł: Opole, Rynek, uroczystości wojskowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1994
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka w ścianie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1994
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Prace odkrywkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1994
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka w ścianie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: IV 1995
Tytuł: Włochy, Bolonia, aliancki cmentarz wojenny. Uroczystości z okazji 50. rocznicy wyzwolenia miasta				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona u dołu.				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: IV 1995
Tytuł: Włochy, Bolonia, aliancki cmentarz wojenny. Uroczystości z okazji 50. rocznicy wyzwolenia miasta				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona w lewym dolnym narożniku.				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: IV 1995
Tytuł: Włochy, Bolonia, aliancki cmentarz wojenny. Uroczystości z okazji 50. rocznicy wyzwolenia miasta				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: IV 1995
Tytuł: Włochy, Bolonia, Piazza Maggiore, widok w kierunku południowym na Bazylikę św. Petroniusza. Uroczystości z okazji 50. rocznicy wyzwolenia miasta				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona u dołu.				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: IV 1995
Tytuł: Włochy, Bolonia, Piazza Maggiore, widok w kierunku południowo-zachodnim na Bazylikę św. Petroniusza i Palazzo dei Notai. Uroczystości z okazji 50. rocznicy wyzwolenia miasta				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona w lewym dolnym narożniku.				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: IV 1995
Tytuł: Włochy, Bolonia, Piazza Maggiore, widok w kierunku południowo-wschodnim na Bazylikę św. Petroniusza i Palazzo dei Banchi. Uroczystości z okazji 50. rocznicy wyzwolenia miasta				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: IV 1995
Tytuł: Włochy, Bolonia, Piazza Maggiore, widok w kierunku południowym na Bazylikę św. Petroniusza. Uroczystości z okazji 50. rocznicy wyzwolenia miasta				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: IV 1995
Tytuł: Włochy, Florencja, widok na Fiesole. Na wzgórzu po lewej klasztor św. Franciszka				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: IV 1995
Tytuł: Włochy, Florencja, Bazylika Santa Croce. Nagrobek Zofii z Czartoryskich Zamoyskiej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: IV 1995
Tytuł: Włochy, Florencja, widok na rzekę Arno i most Ponte Vecchio				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: IV 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------

Tytuł: Włochy, Florencja, Piazzale Michelangelo. Ojciec Adam Studziński OP na tle miasta

Zawartość (treść): W tle od lewej: most Ponte Vecchio nad rzeką Arno, wieża Palazzo Vecchio, katedra Santa Maria del Fiore, bazylika Santa Croce.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: IV 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------

Tytuł: Włochy, widok z autokaru w kierunku południowym na Monteriggioni

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: IV 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------

Tytuł: Włochy, Siena, Piazza del Campo, widok na Palazzo Pubblico

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: IV 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------

Tytuł: Włochy, Siena, Piazza del Campo, widok na Palazzo Pubblico

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: IV 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------

Tytuł: Włochy, Monte Casino, Polski Cmentarz Wojenny

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: IV 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------

Tytuł: Włochy, Monte Casino, droga prowadząca na Polski Cmentarz Wojenny. W tle wzgórze 569

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: IV 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------

Tytuł: Włochy, Monte Casino, Polski Cmentarz Wojenny

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: IV 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------

Tytuł: Włochy, Monte Casino, Polski Cmentarz Wojenny. W tle wzgórze 569

Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona u dołu.

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: IV 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------

Tytuł: Włochy, Monte Casino, Polski Cmentarz Wojenny

Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona u dołu.

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: IV 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------

Tytuł: Włochy, Monte Casino, Polski Cmentarz Wojenny

Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona u dołu.

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: IV 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------

Tytuł: Włochy, Monte Casino, Polski Cmentarz Wojenny

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: IV 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------

Tytuł: Włochy, Monte Casino, Polski Cmentarz Wojenny. W tle wzgórze 569

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: IV 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------

**Tytuł: Włochy, Monte Casino, Polski Cmentarz Wojenny, widok w kierunku klasztoru Ojców Benedyktynów (za-
słoniętego mgłą)**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: IV 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------

Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny, aleja główna

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: IV 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------

Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny, sektor lewy

Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona w prawym dolnym narożniku.

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: IV 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------

Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny, sektor prawy

Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona w prawym dolnym narożniku.

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: IV 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------

Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny, aleja główna

Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona po lewej.

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: IV 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------

**Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny, sektor prawy. Na pierwszym planie groby żołnierzy
wyznających islam i judaizm**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: IV 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------

Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny, sektor prawy

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: IV 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------

Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny, sektor prawy

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: IV 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------

Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny, sektor lewy

Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona u dołu.

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: IV 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------

Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny, sektor lewy

Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona u dołu.

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: IV 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------

Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny, sektor prawy. Harcerze przy grobie podporucznika Adama Bachledy

Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona u dołu.

Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: IV 1995
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	---------------

Tytuł: Włochy, Casamassima, Polski Cmentarz Wojenny, sektor lewy

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, od lewej groby: strzelca Jana Ćwiertki, strzelca Bernarda Thermann, majora Mieczysława Jusa.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona u dołu.

964	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	VIII 1996
------------	--------------------------------	------------	------------------

Włochy, harcerze ZHR na Monte Cassino i w Castel Gandolfo. Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny; główny korytarz; korytarz studentatu; drewniany korytarz

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 26; Liczba klatek negatywów: 26; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 831

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Stan fizyczny: dobry; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: VIII 1996
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, widok w kierunku południowym

Udostępnianie: tak; Uwagi: Negatyw z licznymi zarysowaniami.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: VIII 1996
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, widok w kierunku południowym

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: VIII 1996
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, widok w kierunku południowym

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: VIII 1996
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz, widok w kierunku północnym

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: VIII 1996
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz studentatu, widok w kierunku zachodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: VIII 1996
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Prace odkrywkowe

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: VIII 1996
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Prace odkrywkowe				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: VIII 1996
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, korytarz studentatu, widok w kierunku południowym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: VIII 1996
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, drewniany korytarz, widok w kierunku północnym				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: VIII 1996
Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny. Harcerze				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: VIII 1996
Tytuł: Włochy, Monte Cassino, droga na Polski Cmentarz Wojenny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: VIII 1996
Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny. Harcerze na uroczystości				
Zawartość (treść): Harcerze zmierzają w korowodzie. Na pierwszym planie biało-czerwone wieńce kwiatów.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: VIII 1996
Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny. Harcerze przy grobach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: VIII 1996
Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny. Harcerze przy grobach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: VIII 1996
Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny. Harcerze przy grobach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: VIII 1996
Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: VIII 1996
Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny. Harcerze przy grobach				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: VIII 1996
Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny. Harcerze przy grobach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: VIII 1996
Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: VIII 1996
Tytuł: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, widok na klasztor Ojców Benedyktynów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: VIII 1996
Tytuł: Włochy, Monte Cassino, droga na Polski Cmentarz Wojenny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: VIII 1996
Tytuł: Włochy, Castel Gandolfo. Harcerze Związku Harcerstwa Rzeczypospolitej na modlitwie „Anioł Pański” odmawianej przez Jana Pawła II				
Zawartość (treść): Jan Paweł II przemawia do zgromadzonych z okna letniej rezydencji.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: VIII 1996
Tytuł: Włochy, Castel Gandolfo. Harcerze Związku Harcerstwa Rzeczypospolitej na dziedzińcu letniej rezydencji papieskiej				
Zawartość (treść): Śpiewający harcerze z transparentami pozdrawiającymi Jana Pawła II. W prawej części fotografii o. Dominik Orczykowski OFMCap.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: VIII 1996
Tytuł: Włochy, Castel Gandolfo. Wierni przed modlitwą „Anioł Pański” odmawianą przez Jana Pawła II				
Zawartość (treść): Harcerze i pozostali uczestnicy audiencji oczekują przed letnią rezydencją papieską.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: VIII 1996
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz. Odkrywka w ścianie w pobliżu drzwi do celi zakonnej nr 37				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: VIII 1996
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, główny korytarz. Odkrywka w ścianie powyżej drzwi do celi zakonnej nr 37. Po lewej drabina, przy niej kot				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
965	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	V 1994

Włochy. Polski Cmentarz Wojenny w Loreto. Wyjazd na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 26; Liczba klatek negatywów: 26; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja o. Adama Studzińskiego OP na opakowaniu pierwotnym: „1461”.; Sygnatura dawna: AS 800

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Loreto, schody w sąsiedztwie Polskiego Cmentarza Wojennego

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Loreto, schody w sąsiedztwie Polskiego Cmentarza Wojennego

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: VI, VIII, X, XII, XIV, XVI, widok w kierunku południowym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu VI i trzech harcerze (uczestnicy obchodów 50-lecia bitwy o Monte Cassino) zapalający znicze. W pierwszym rzędzie groby (sektor VI-G): chorążego Kazimierza Chmielowskiego (fragment), księdza kapelana Stefana Gąsiorka (fragment), ochotnika Aleksandry Siedleckiej, starszego strzelca Stanisława Walijewskiego, podporucznika Józefa Burzywody i kolejne. W drugim rzędzie od lewej groby (sektor VI-F): kaprała Wojciecha Kani (fragment), podpułkownika Tadeusza Jana Kazimierza Borkowskiego, starszego strzelca Ignacego Nowaka, strzelca Bernarda Chwołki, strzelca Józefa Ulewicza i kolejne. Na drugim planie groby z rejonów VIII i X. W głębi od lewej strony: południowo-wschodni mur cmentarza z drzewami wzdłuż drogi, wiodącej na wzgórze sanktuaryjne. Ołtarz polowy przy południowo-zachodnim murze cmentarza. Za nim wzgórze sanktuaryjne od strony Bramy Morskiej (Porta Marina): Papieskie Sanktuarium Większe Świętego Domu Madonny z Loreto.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: III, IV, II, VI, VIII, X, widok w kierunku południowym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie kamień z oznaczeniem rejonu i grób z rejonu III (żołnierzy - wyznawców islamu): ułana Sulejmana Rodkiewicza. Dalej groby z rejonu IV (żołnierzy wyznania mojżeszowego): plutonowego Szłoma Wienera, starszego strzelca Abrama Tenenbauma, strzelca Szymona Neufelda, strzelca Izaaka Ancewicza i kolejne. Na drugim planie od lewej groby z rejonu II, za nimi z rejonu VI; trzy harcerki i harcerz przy głównej alei cmentarza; mężczyzna idący w kierunku masztu-pomnika oraz groby z rejonów VIII i X. W przejściu między rejonami II i VI: z lewej strony trzech mężczyzn; z prawej stronie mężczyzna w mundurze żołnierza udzielający wywiadu, operator kamery i realizator dźwięku wraz z gronem osób towarzyszących. W sąsiedztwie rejonu X trzech harcerze zapalający znicze. W głębi od lewej strony: południowo-wschodni mur cmentarza z drzewami wzdłuż drogi, wiodącej na wzgórze sanktuaryjne. Ołtarz polowy przy południowo-zachodnim murze cmentarza. Za nim wzgórze sanktuaryjne od strony Bramy Morskiej (Porta Marina): Papieskie Sanktuarium Większe Świętego Domu Madonny z Loreto.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: III, IV, II, VI, VIII, X, widok w kierunku południowym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie grób z rejonu III (żołnierzy - wyznawców islamu): ułana Sulejmana Rodkiewicza. Dalej groby z rejonu IV (żołnierzy wyznania mojżeszowego): plutonowego Szłoma Wienera, starszego strzelca Abrama Tenenbauma, strzelca Szymona Neufelda, strzelca Izaaka Ancewicza i kolejne. Na drugim planie od lewej groby z rejonu II, za nimi z rejonu VI; mężczyzna idący w kierunku masztu-pomnika oraz groby z rejonów VIII i X. W przejściu między rejonami II i VI: z lewej strony trzech mężczyzn; z prawej strony mężczyzna w mundurze żołnierza udzielający wywiadu, operator kamery i realizator dźwięku wraz z gronem osób towarzyszących. W sąsiedztwie rejonu X czterech harcerze zapalający znicze. W głębi od lewej strony: południowo-wschodni mur cmentarza z drzewami wzdłuż drogi, wiodącej na wzgórze sanktuaryjne. Kilka osób przy ołtarzu polowym w sąsiedztwie południowo-zachodniego muru cmentarza. Za nim wzgórze sanktuaryjne od strony Bramy Morskiej (Porta Marina): Papieskie Sanktuarium Większe Świętego Domu Madonny z Loreto.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: IV, VI, VIII, X, widok w kierunku południowym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie północno-zachodni mur cmentarza i groby z rejonu IV (żołnierzy wyznania mojżeszowego). Na drugim planie od lewej groby z rejonu VI; groby z rejonów VIII i X. W przejściu między rejonami IV i VI: mężczyzna w mundurze żołnierza udzielający wywiadu, operator kamery i realizator dźwięku wraz z gronem osób towarzyszących. W sąsiedztwie rejonu X harcerz zapalający znicz. W głębi od lewej strony: południowo-wschodni mur cmentarza z drzewami wzdłuż drogi, wiodącej na wzgórze sanktuaryjne. Kilka osób przy ołtarzu polowym w sąsiedztwie południowo-zachodniego muru cmentarza. Za nim wzgórze sanktuaryjne od strony Bramy Morskiej (Porta Marina): Papieskie Sanktuarium Większe Świętego Domu Madonny z Loreto.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon I, widok w kierunku południowo-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie kamień oznaczający rejon I i tablica z inskrypcją: ekshumowani z cmentarza Tavernelle 1969. W pierwszym rzędzie od lewej groby: starszego strzelca Eryka Ślesnera, kanoniera Ludwika Rydla, siostry Julii Rusieckiej (z Kraszewskich), kaprała Pawła Łaszczka, starszego strzelca Mikołaja Gryszuka, strzelca Józefa Danilika (przesłonięty krzewami), starszego strzelca Wincentego Kozdója (przesłonięty krzewami) i kolejne. W drugim rzędzie groby: Adolfa Holdta (brak danych o stopniu wojskowym), starszego strzelca Oskara Witoszka, Jadwigi Lenkiewicz (brak danych o stopniu wojskowym), strzelca Ignacego Kozana, strzelca Sawy Kasztelana, strzelca Piotra Kurpika, starszego strzelca Antoniego Łubowskiego (przesłonięty krzewami) i kolejne. Na drugim pas krzewów i południowo-wschodni mur cmentarza. W głębi pas drzew i stacja drogi krzyżowej przy alei wiodącej na wzgórze sanktuaryjne, na tle zabudowań przy obecnej Via Cesare Mac-cari (ulica za budynkami).; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: I, V i VI, widok w kierunku południowym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej strony: groby z rejonów I i V, główna aleja cmentarza z pasem krzewów po bokach i groby z rejonu VI. Na drugim planie w głównej osi cmentarza: pomnik - maszt i kilka osób na schodach wiodących do ołtarza polowego przy południowo-zachodnim murze nekropoli. W głębi wzgórze sanktuaryjne od strony Bramy Morskiej (Porta Marina): Papieskie Sanktuarium Większe Świętego Domu Madonny z Loreto.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: II, V i VI, widok w kierunku południowo-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej strony: groby z rejonu V, główna aleja cmentarza z pasem krzewów po bokach i groby z rejonów II i VI. Na drugim planie w głównej osi cmentarza: pomnik - maszt i kilka osób na schodach wiodących do ołtarza polowego przy południowo-zachodnim murze nekropoli. Z prawej strony północno-zachodni mur cmentarza i pas drzew. W głębi wzgórze sanktuaryjne od strony Bramy Morskiej (Porta Marina): Papieskie Sanktuarium Większe Świętego Domu Madonny z Loreto.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: II, III, IV, VI, VIII, widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie główna brama (fragment) i groby z rejonu II, w pierwszym rzędzie od prawej: Nieznanego Żołnierza Polskiego, starszego ułana Czesława Marcinkiewicza, starszego strzelca Feliksa Galińskiego, kaprała podchorążego Norberta Żyżniewskiego, strzelca Stanisława Lewkowicza (dwa ostatnie częściowo przesłonięte krzewem) i kolejne. W drugim rzędzie od prawej groby: starszego sapersa Mariana Greczyńskiego (fragment), plutonowego Władysława Piotrowicza, strzelca Józefa Kawy, strzelca Ryszarda Ziebury, plutonowego Bronisława Gaguli, plutonowego Stanisława Potrawiaka, sapersa Piotra Mieducha i kolejne. Na drugim planie groby z rejonu IV (żołnierzy wyznania mojżeszowego) i z prawej strony z rejonu III (żołnierzy - wyznawców islamu). W głębi z lewej strony groby z rejonów: VI i VIII; za północno-zachodnim murem cmentarza zabudowania w dolinie rzeki Musone i wzgórze miasta Castelfidardo.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: I, V i VI, widok w kierunku południowo-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej strony: groby z rejonów I i V, główna aleja cmentarza z pasem krzewów po bokach i groby z rejonu VI. Na drugim planie w głównej osi cmentarza: pomnik - maszt i schody wiodące do ołtarza polowego przy południowo-zachodnim murze nekropoli. W głębi wzgórze sanktuaryjne od strony Bramy Morskiej (Porta Marina): Papieskie Sanktuarium Większe Świętego Domu Madonny z Loreto.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: III, IV, II, VI, VIII, X, widok w kierunku południowym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie kamień z oznaczeniem rejonu i grób z rejonu III (żołnierzy - wyznawców islamu): ułana Sulejmana Rodkiewicza. Dalej groby z rejonu IV (żołnierzy wyznania mojżeszowego): plutonowego Szloma Wienera, starszego strzelca Abrama Tenenbauma, strzelca Szymona Neufelda, strzelca Izaaka Ancewicza i kolejne. Na drugim planie od lewej groby z rejonu II; za nimi z rejonu VI, maszt-pomnik oraz groby z rejonów VIII i X. W głębi od lewej strony: południowo-wschodni mur cmentarza z drzewami i stacjami drogi krzyżowej wzdłuż alei, wiodącej na wzgórze sanktuaryjne. Ołtarz polowy przy południowo-zachodnim murze cmentarza. Za nim wzgórze sanktuaryjne od strony Bramy Morskiej (Porta Marina): Papieskie Sanktuarium Większe Świętego Domu Madonny z Loreto.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: IV, VI, VIII, X, widok w kierunku południowym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie kamień z oznaczeniem rejonu IV (żołnierzy wyznania mojżeszowego) i grób podporucznika Leona Ungera (fragment). Na drugim planie groby z rejonu VI, kobieta i mężczyzna w sąsiedztwie masztu-pomnika oraz groby z rejonów VIII i X. W głębi od lewej strony: za południowo-wschodnim murem cmentarza, drzewa i stacje drogi krzyżowej wzdłuż alei, wiodącej na wzgórze sanktuaryjne. Ołtarz polowy przy południowo-zachodnim murze cmentarza. Za nim wzgórze sanktuaryjne od strony Bramy Morskiej (Porta Marina): Papieskie Sanktuarium Większe Świętego Domu Madonny z Loreto.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: VI, VIII, X, widok w kierunku południowo-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie od lewej strony: główna aleja cmentarza z pasem krzewów po boku i groby z rejonu VI. W pierwszym rzędzie od prawej groby (sektor 6-A): ułana Franciszka Sikory, plutonowego Jana Kohontka, starszego ułana Juliana Żabdera, starszego ułana Jana Wasylika, starszego ułana Władysława Koziury i kolejne. W drugim rzędzie od prawej groby (sektor 6-B): kaprała podchorążego Franciszka Waluka (fragment), podporucznika Bolesława Szejniuka (fragment), starszego sierżanta Antoniego Leonowicza, kaprała Nikodema Woźniaka, strzelca Henryka Puściana i kolejne. Na drugim planie w głównej osi cmentarza: pomnik - maszt i schody wiodące do ołtarza polowego przy południowo-zachodnim murze nekropoli. Za rejonem VI: groby z rejonów VIII i X. W głębi wzgórze sanktuaryjne od strony Bramy Morskiej (Porta Marina): Papieskie Sanktuarium Większe Świętego Domu Madonny z Loreto.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: V, VII, widok w kierunku południowo-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu V. W pierwszym rzędzie od lewej groby: kanoniera Mieczysława Hornowskiego (fragment), kanoniera Aleksandra Serednika, kanoniera Jana Pawłowskiego, strzelca Władysława Mączki, plutonowego Władysława Grydziuszki i kolejne. W drugim rzędzie od lewej groby: sapera Stefana Szałaja (fragment), starszego ułana Stanisława Rauby (fragment), kaprała Tadeusza Krzysiaka, starszego strzelca Jerzego Baranowskiego, strzelca Bazylego Twardego, kaprała Stefana Drzazgi, strzelca Jana Baasnera i kolejne. Na drugim planie, z lewej strony, sektory z rejonu VII. Z prawej strony, w głównej osi cmentarza, pomnik - maszt. Na jego czterech ścianach napisy upamiętniające miejsca walk Polaków podczas kampanii nad Adriatykiem: Ankona (widoczny od północy, precyzyjniej: z kierunku NE), Loreto (od południa, precyzyjniej: z kierunku SW), Metauro (od wschodu, precyzyjniej: z kierunku SE), Linia Gotów (od zachodu, precyzyjniej: z kierunku NW). Za pomnikiem-masztem schody wiodące do ołtarza polowego przy południowo-zachodnim murze nekropoli. W głębi wzgórze sanktuaryjne od strony Bramy Morskiej (Porta Marina): Papieskie Sanktuarium Większe Świętego Domu Madonny z Loreto.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sąsiedztwo pomnika-masztu, widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie w głównej osi cmentarza: kamienny cokół (zdobiony bryłą z reliefami z wizerunkami orła polskiego) wraz z masztem z polską flagą (fragment). Na jego czterech ścianach napisy upamiętniające miejsca walk Polaków podczas kampanii nad Adriatykiem: Ankona (widoczny od północy, precyzyjniej: z kierunku NE), Loreto (od południa, precyzyjniej: z kierunku SW), Metauro (od wschodu, precyzyjniej: z kierunku SE), Linia Gotów (od zachodu, precyzyjniej: z kierunku NW). Z prawej strony kamień oznaczający rejon VI i groby z rejonu VI, w pierwszym rzędzie od lewej: starszego strzelca Zygmunta Pattocy (fragment) i plutonowego Aleksandra Ruszkiewicza (fragment). Na drugim planie schody wiodące do ołtarza polowego przy południowo-zachodnim murze nekropoli. Po bokach głównej alei, sektory z rejonu VII (po lewej) oraz z rejonów: VIII i X (po prawej). W głębi wzgórze sanktuaryjne od strony Bramy Morskiej (Porta Marina): Papieskie Sanktuarium Większe Świętego Domu Madonny z Loreto.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: V, VII, IX, XI, XIII, widok w kierunku południowym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, z lewej strony, groby z rejonu V. W pierwszym rzędzie od lewej: starszego strzelca Ryszarda Trappa (fragment) i kaprała Franciszka Rudzika (Rydzika). Z prawej strony kamienny cokół (zdobiony bryłą z reliefami z wizerunkami orła polskiego) wraz z masztem z polską flagą (fragment). Na jego czterech ścianach napisy upamiętniające miejsca walk Polaków podczas kampanii nad Adriatykiem: Loreto (widoczny od południa, precyzyjniej: z kierunku SW), Ankona (od północy, precyzyjniej: z kierunku NE), Metauro (od wschodu, precyzyjniej: z kierunku SE), Linia Gotów (od zachodu, precyzyjniej: z kierunku NW). Na drugim planie (za ścieżką w kierunku południowo-wschodniego muru cmentarza) groby z rejonu VII. Za południowo-wschodnim murem cmentarza, pas drzew i stacje drogi krzyżowej przy alei wiodącej na wzgórze sanktuaryjne. Za grobami z rejonu VII, przy południowo-wschodnim murze cmentarza, schody prowadzące na kolejne tarasy z grobami z rejonów: IX, XI, XIII i XV. W głębi wzgórze sanktuaryjne od strony Bramy Morskiej (Porta Marina): Papieskie Sanktuarium Większe Świętego Domu Madonny z Loreto.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: VII, IX, XI, XIII, widok w kierunku południowo-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie sektory z rejonu VII. W pierwszym rzędzie groby (sektor VII-A): strzelca Józefa Drażka (fragment), starszego ułana Stanisława Stanulewicza (fragment), plutonowego Zygmunta Klimkiewicza, kaprała Wacława Wilkiela, strzelca Stanisława Dymka i kolejne. W drugim rzędzie groby (sektor VII-B): strzelca Antoniego Szulejki (fragment), strzelca Jana Leschkego, kaprała Pawła Kołodyńskiego (z wiązkami kwiatów), kaprała Leona Brendla (ze zniczami i wiązkami kwiatów), kaprała Kazimierza Ornatowskiego i kolejne. Na drugim planie tarasy z grobami z rejonów: IX, XI, XIII i schody wiodące do ołtarza polowego przy południowo-zachodnim murze nekropoli. W głębi od lewej strony: południowo-wschodni mur cmentarza, z drzewami wzdłuż drogi, wiodącej na wzgórze sanktuaryjne. Ołtarz polowy przy południowo-zachodnim murze cmentarza. Za nim wzgórze sanktuaryjne od strony Bramy Morskiej (Porta Marina): Papieskie Sanktuarium Większe Świętego Domu Madonny z Loreto.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: IX i XII, widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu IX, w pierwszym rzędzie od lewej: strzelca Edwarda Sobola (fragment), kanoniera Franciszka Ziobera, strzelca Leona Grzyba, starszego strzelca Jana Demskiego, kaprała Bazylego Dubanycza, strzelca Edmunda Przystalskiego i kolejne. W drugim rzędzie od lewej groby: sapers Stanisława Skrzypaszka, kaprała Karola Stachury, strzelca Wacława Zielińskiego, starszego strzelca Henryka Tukaja, starszego strzelca Władysława Kundera, strzelca Józefa Ludwiga i kolejne. Na drugim planie balustrada między tarasem z grobami z rejonu IX i tarasem z grobami z rejonu XI. W głębi z lewej strony tarasy z grobami z rejonów: XI, XIII i XV oraz ołtarz polowy przy południowo-zachodnim murze cmentarza. Za grobami z rejonu IX i schodami wiodącymi do ołtarza polowego, groby z rejonu XII i północno-zachodni mur cmentarza z pasem drzew.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: IX i XII, widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu IX. W pierwszym rzędzie od lewej groby: starszego sierżanta Józefa Kopy i starszego pancernego Zygmunta Domańskiego. W drugim rzędzie od lewej groby: starszego strzelca Józefa Juliana Łackiego (fragment), pancernego Konstantego Deca, plutonowego Włodzimierza Filipczyka i kanoniera Tadeusza Lisowskiego. Na drugim planie balustrada i schody między tarasem z grobami z rejonu IX i tarasem z grobami z rejonu XI. Za grobami z rejonu IX i schodami wiodącymi do ołtarza polowego, groby z rejonu XII i północno-zachodni mur cmentarza z pasem drzew.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon XII, widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie schody między tarasem z grobami z rejonu XII i tarasem z grobami z rejonu X. Na drugim planie groby z rejonu XII, w pierwszym rzędzie od prawej: bombardiera Wacława Białkowskiego, plutonowego podchorążego Józefa Wojszki, kaprała Piotra Stanisława Borkowskiego, starszego strzelca Antoniego Mrowca, kaprała Saturnina Oleksego i kolejne. W drugim rzędzie od prawej groby: starszego ułana Wacława Józefa Świstuna (fragment), ułana Władysława Kosa, starszego strzelca Włodzimierza Wcisły, podporucznika Andrzeja Stanisława Krzyskiego, starszego sapers Romana Bojkowa i kolejne. W głębi od lewej: taras z grobami z rejonu XIV i północno-zachodni mur cmentarza z pasem drzew.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon XIV, widok w kierunku zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu XIV, w pierwszym rzędzie od lewej: porucznika Kazimierza Partyki i kapitana Władysława Kaniowskiego. W drugim rzędzie od lewej groby: kaprała Władysława Suszki, strzelca Andrzeja Żaby, plutonowego Kazimierza Wiktora Pelca, porucznika Tadeusza Grabowskiego (fragment). Na drugim planie, z lewej strony, taras z grobami z rejonu XVI. W głębi północno-zachodni mur cmentarza z pasem drzew.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon XI, widok w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie ścieżka w głównej osi cmentarza (od głównej bramy do ołtarza polowego). Za nią od lewej: za pasem krzewów groby z rejonu XI; z prawej strony ścieżka przy balustradzie. Na drugim planie z prawej strony, za balustradą i pasem krzewów, taras z grobami z rejonów: XIII i XV. W głębi, za południowo-wschodnim murem cmentarza, pas drzew przy drodze wiodącej na wzgórze sanktuaryjne.; Udobępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, rejon XV, widok w kierunku północno-wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu XV. W pierwszym rzędzie od prawej groby (sektor XV-A): Nieznanego Żołnierza Polskiego (fragment), podporucznika Wiesława Śniadowskiego (fragment), strzelca Bolesława Erda, starszego strzelca Wacława Sroki, strzelca Eryka Grossa, kaprała Antoniego Obrala i kolejne. W drugim rzędzie od prawej groby (sektor XV-B): starszego strzelca Henryka Grudki (fragment), plutonowego Alojzego Kłoca (fragment), kaprała Tadeusza Sieszki, strzelca Józefa Mądrego, strzelca Józefa Woronki, strzelca Lzydora Szaflarskiego i kolejne. Na drugim planie od lewej: kamień z oznaczeniem rejonu XIII i groby z tego rejonu. Za nimi balustrada między tarasem z grobami z rejonu XIII i tarasem z grobami z rejonu XI. W głębi, na tle zabudowań w dolinie rzeki Musone, główna brama z białego dalmatyńskiego marmuru, z postacią Chrystusa dźwigającego krzyż na szczycie. Z prawej strony pas drzew wzdłuż południowo-wschodniego muru cmentarza, przy drodze wiodącej na wzgórze sanktuaryjne.; Udobępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sąsiedztwo ołtarza polowego, widok w kierunku północno-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, z prawej strony schody przy ołtarzu polowym. Na drugim planie sektory z rejonu XVI. W pierwszym rzędzie od lewej groby: kanoniera Czesława Kondrackiego, strzelca Mariana Książczaka, strzelca Eugeniusza Dacza, strzelca Jana Flaka, strzelca Erazma Siemaszki i kolejne. W drugim rzędzie od lewej groby: ułana Tadeusza Machery (fragment), kaprała podchorążego Stanisława Dejhołosa, starszego ułana Franciszka Lubińskiego, ułana Andrzeja Leśniewskiego, ułana Kazimierza Łępskiego i kolejne. W głębi północno-zachodni mur cmentarza z pasem drzew.; Udobępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Loreto, droga przy Polskim Cmentarzu Wojennym, widok w kierunku południowo-zachodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie droga wiodąca na wzgórze sanktuaryjne. Na drugim planie z lewej strony drogi pas drzew i stacje drogi krzyżowej. Kilka osób wchodzących i schodzących po schodach, prowadzących do ostatniej stacji drogi krzyżowej. W głębi, z lewej strony, zabudowania przy obecnej Via Cesare Maccari (ulica za budynkami). Z prawej strony wzgórze sanktuaryjne od strony Bramy Morskiej (Porta Marina): Papieskie Sanktuarium Większe Świętego Domu Madonny z Loreto.; Forma zewnętrzna: -; Udobępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana w czasie wyjazdu na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino.

966	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	V 1994
------------	--------------------------------	------------	---------------

Włochy. Polski Cmentarz Wojenny w Bolonii. Wyjazd na obchody 50-lecia bitwy o Monte Cassino

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 13; Liczba klatek negatywów: 13; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udobępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja o. Adama Studzińskiego OP na opakowaniu pierwotnym: „9349”.; Sygnatura dawna: AS 1036

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod-łoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon 3 i 4, widok w kierunku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie od lewej groby: strzelca Zbigniewa Sidora, pancernego Mariana Pieczarka, kaprała podchorążego Jerzego Grabiańskiego i plutonowego Aleksandra Sikorskiego. W drugim rzędzie od lewej groby: kanoniera Józefa Hrynowieckiego, bombardiera Włodzimierza Nowaka i strzelca Kazimierza Kursewicza (fragment). Na drugim planie, groby z rejonu 4 (żołnierzy wyznania mojżeszowego). W głębi krzewy i płot w sąsiedztwie obecnej ulicy Via Giuseppe Dozza.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon 5, widok w kierunku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie kamień z oznaczeniem rejonu 5 (żołnierzy buddystów) i grób podporucznika Romana Zygmunta Staftowida-Bortkiewicza. Z lewej strony krzewy przy południowo-wschodnim murze cmentarza. W głębi krzewy i płot w sąsiedztwie obecnej ulicy Via Giuseppe Dozza.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon 4, 3, 7, 8, widok w kierunku zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie kamień z oznaczeniem rejonu i groby z rejonu 4 (żołnierzy wyznania mojżeszowego). W pierwszym rzędzie od lewej groby: strzelca Joska Chaima Fajermana, strzelca Samuela Sternlichta, podporucznika Juliusza Huttnera, starszego strzelca Chaskola Rosenthala, strzelca Leopolda Reifelda, kaprała Józefa Spéra i bombardiera Jakoba Szejnboka. Na drugim planie z lewej strony, za rejonem 4, groby z rejonu 3 (w sąsiedztwie głównego wejścia). W głębi, za krzewami i płotem, budynki przy obecnej Via Cracovia (ulica poprzeczna do Via Giuseppe Dozza); logo Eni (międzynarodowej korporacji gazowo-petrochemicznej), ulica i latarnie przy obecnej Via Giuseppe Dozza.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon 4, 3, 7, 8, widok w kierunku północno-zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu 4 (żołnierzy wyznania mojżeszowego). W pierwszym rzędzie od lewej groby: podporucznika Juliusza Huttnera (fragment), starszego strzelca Chaskola Rosenthala, strzelca Leopolda Reifelda, kaprała Józefa Spéra i bombardiera Jakoba Szejnboka. Na drugim planie z lewej strony, za rejonem 4, groby z rejonu 3 (w sąsiedztwie głównego wejścia). Z prawej strony sektory z rejonu 7, a za nimi z rejonu 8 (w sąsiedztwie tarasu z glorieta). W głębi, za pasem krzewów i płotem: logo Eni (międzynarodowej korporacji gazowo-petrochemicznej), ulica i latarnie przy obecnej Via Giuseppe Dozza. Z prawej strony zagajnik w sąsiedztwie Cmentarza Wojennego Wspólnoty Brytyjskiej i zabudowań przy obecnej ulicy Via dell'Aurora.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon 8, 7, 3, 4 i 5, widok w kierunku południowo-wschodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie groby z rejonu 8. W pierwszym rzędzie grób (sektor 8-F) podporucznika Alfreda Pawła Pacha (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby (sektor 8-G): kanoniera Władysława Skwary i kaprała Lucjana Gotasy. Na drugim planie, z prawej strony groby z rejonów: 7, 3, 4 i 5. W głębi za krzewami i strumykiem Torrente Savena, budynki przy obecnej Via Guido Minarini (ulica za budynkami). Z prawej strony za krzewami i płotem, ulica i budynki przy obecnej Via Giuseppe Dozza.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, sektory: 6-A, 6-B, widok w kierunku południowo-zachodnim				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie, od lewej groby: strzelca Jana Nowackiewicza, strzelca Stefana Dzika, porucznika Mariana Kraheńskiego i starszego pancernego Stanisława Knapika (fragment). W drugim rzędzie od lewej groby: podporucznika Bolesława Burczyńskiego, pancernego Bolesława Kozida i strzelca Jana Klukiewicza. Na drugim planie: schody, pas krzewów i płot w sąsiedztwie Cmentarza Wojennego Wspólnoty Brytyjskiej.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 11, 12, 21, 22, 23, widok w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie od lewej groby (sektor 11-D): kaprala podchorążego Stanisława Antoniego Korpysa i kapitana Władysława Drelicharza (fragment). W drugim rzędzie groby (sektor 11-E): bombardiera Henryka Kubali, strzelca Romana Więclawskiego, strzelca Witolda Sadowskiego i kanoniera Tadeusza Sekuły. Na drugim planie (za rejonami 11 i 12), sektory z rejonów: 21 i 22, a za nimi zagajnik w sąsiedztwie dzisiejszego Museo Memoriale della Libertà. Po prawej stronie, za pasem krzewów, sektory z rejonu 23.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 11, 12, 13, 21, 22, 23, widok w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie od lewej groby (sektor 11-D): sapera Jana Wierzbickiego (fragment), kaprala podchorążego Stanisława Antoniego Korpysa, kapitana Władysława Drelicharza, starszego pancernego Stanisława Ogórkiewicza, starszego pancernego Józefa Ozgi, strzelca Stefana Czapary i kaprala Bolesława Ciężkiego. W drugim rzędzie groby (sektor 11-E): bombardiera Henryka Kubali (fragment), strzelca Romana Więclawskiego, strzelca Witolda Sadowskiego, kanoniera Tadeusza Sekuły i kanoniera Piotra Antoszczyszyna. Na drugim planie (za rejonami 11 i 12), sektory z rejonów: 21 i 22. Z prawej strony: o. Feliks Bednarski OP przy ścieżce między rejonami 12 i 13. Na lewo od rejonu 13, za pasem krzewów, sektory z rejonu 23. W głębi, za rejonami 21 i 22, zagajnik w sąsiedztwie dzisiejszego Museo Memoriale della Libertà.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieostra.

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 11, 12, 21, 22, 23, widok w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie od lewej groby (sektor 11-D): kaprala podchorążego Stanisława Antoniego Korpysa (fragment), kapitana Władysława Drelicharza i starszego pancernego Stanisława Ogórkiewicza (fragment). W drugim rzędzie groby (sektor 11-E): strzelca Romana Więclawskiego, strzelca Witolda Sadowskiego, kanoniera Tadeusza Sekuły i kanoniera Piotra Antoszczyszyna. Na drugim planie (za rejonami 11 i 12), sektory z rejonów: 21 i 22, a za nimi zagajnik w sąsiedztwie dzisiejszego Museo Memoriale della Libertà. Po prawej stronie, za pasem krzewów, sektory z rejonu 23.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 11, 12, 21, 22, 23, widok w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie od lewej groby (sektor 11-D): starszego pancernego Stanisława Ogórkiewicza i starszego pancernego Józefa Ozgi (fragment). W drugim rzędzie groby (sektor 11-E): strzelca Witolda Sadowskiego (fragment), kanoniera Tadeusza Sekuły i kanoniera Piotra Antoszczyszyna. Na drugim planie (za rejonami 11 i 12), sektory z rejonów: 21 i 22, a za nimi zagajnik w sąsiedztwie dzisiejszego Museo Memoriale della Libertà. Po prawej stronie, za pasem krzewów, sektory z rejonu 23.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 11, 12, 21, 22, 23, widok w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, w pierwszym rzędzie grób (sektor 11-D) starszego pancernego Józefa Ozgi. W drugim rzędzie groby (sektor 11-E): kanoniera Tadeusza Sekuły i kanoniera Piotra Antoszczyszyna. Na drugim planie (za rejonami 11 i 12), sektory z rejonów: 21 i 22, a za nimi zagajnik w sąsiedztwie dzisiejszego Museo Memoriale della Libertà. Po prawej stronie, za pasem krzewów, sektory z rejonu 23.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon: 19, 20, widok w kierunku północnym

Zawartość (treść): Na pierwszym planie, z lewej strony, sektory rejonu 19 z pasem krzewów; po prawej stronie: sektory rejonu 20. W pierwszym rzędzie od lewej groby (sektor 20-A): strzelca Władysława Zajadlaka, pancernego Kazimierza Merczańskiego i kanoniera Romualda Olchowicza (fragment). W drugim rzędzie groby (sektor 20-B): kanoniera Mieczysława Ćwirki i strzelca Józefa Walczaka (fragment). W głębi: zagajnik w sąsiedztwie dzisiejszego Museo Memoriale della Libertà.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: V 1994
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------

Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, rejon 23, widok w kierunku wschodnim

Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie od lewej groby (sektor 23-C): pancernego Jana Kazimirskiego i sierżanta Bolesława Brzezińskiego. W drugim rzędzie grób (sektor 23-D) kanoniera Piotra Jurasza.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

967

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

lata 90. XX w.**Włochy, Polski Cmentarz Wojenny w Loreto. Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, odkrywka w pomieszczeniu**

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 26; Liczba klatek negatywów: 26; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 931

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Stan fizyczny: dobry; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, widok panoramiczny

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, widok na sektor XVI-A

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, widok na sektor XIII

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, widok panoramiczny

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, widok panoramiczny

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, widok panoramiczny

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, widok panoramiczny

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektor XIV-A

Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie groby m.in. rotmistrza Jerzego Piątkowskiego-Grzymały, kanoniera Władysława Jasiewiczza, kanoniera Władysława Kajrysa, kanoniera Władysława Pająka. W drugim rzędzie groby: podporucznika Andrzeja Polkowskiego, strzelca Aleksandra Siłki, strzelca Ryszarda Szymańskiego, strzelca Bronisława Sawickiego, strzelca Henryka Glińskiego, kaprała Władysława Suszki. W trzecim rzędzie groby: ułana Tadeusza Kaspera, kapitana Zbigniewa Toporowskiego.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, widok na sektor X

Udostępnianie: tak; Uwagi: Trudno ustalić, który to sektor, z powodu, że ujęte zostały grobowce „od tyłu”.

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, widok na sektor IX-B

Zawartość (treść): Na pierwszym planie widoczny nagrobek starszego pancernego Zygmunta Domańskiego.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, widok panoramiczny

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, widok na sektor XII-A

Zawartość (treść): Widoczne groby m.in. kaprała Jana Lamoty, strzelca Tadeusza Łuniewskiego, kaprała Franciszka Olszewskiego, porucznika Janusza Waligóry, strzelca Michała Rymczy, plutonowego Józefa Grzegorzewskiego.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, widok na sektor IX-B

Zawartość (treść): Widoczny nagrobek m.in. kanoniera Stanisława Sawickiego.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, widok panoramiczny w kierunku pomnika

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, widok na sektor V

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, widok na sektor VI

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, kwatera żołnierzy wyznania ewangelickiego

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, widok panoramiczny na sanktuarium Świętego Domku

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, widok panoramiczny, po prawej stronie kwatery wyznania judaistycznego

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, widok na sektor VII-B

Zawartość (treść): Widoczne groby m.in. kanoniera Wiktora Iwucia, strzelca Józefa Kozłowskiego, strzelca Antoniego Szulejki, sapera Antoniego Tuznika, podporucznika Emila Samołyka.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Włochy, Loreto, Polski Cmentarz Wojenny, sektor IX-B

Zawartość (treść): Widoczne groby m.in. starszego pancernego Zygmunta Domańskiego, starszego sierżanta Józefa Kopy, kanoniera Stanisława Sawickiego, starszego strzelca Kazimierza Kropielnickiego, plutonowego Józefa Kajdy, kaprała Michała Woroczyńskiego, porucznika Mariana Mieczysława Sikorskiego.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Kraków, Klasztor Ojców Dominikanów. Mężczyzna przy odkrywce w pomieszczeniu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Kraków, Klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka w pomieszczeniu

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Kraków, Klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka w pomieszczeniu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Kraków, Klasztor Ojców Dominikanów. Odkrywka w pomieszczeniu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 90. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	----------------------

Tytuł: Kraków, Klasztor Ojców Dominikanów. Stanisław Nawara zamurujący przejście

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie

968	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1999
------------	--------------------------------	------------	-------------

Włochy, Polski Cmentarz Wojenny w Bolonii. Kraków, Klasztor Ojców Dominikanów, Muzeum Dominikanów

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 38; Liczba klatek negatywów: 38; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 932

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: barwny; Stan fizyczny: dobry; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Kraków, Klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów. Robotnicy przy pracy				
Zawartość (treść): Stoją: po lewej Stanisław Nawara, po prawej Roman Nawara.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Kraków, Klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów. Stanisław Nawara murujący ścianę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Kraków, Klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Kraków, Klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Kraków, Klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Kraków, Klasztor Ojców Dominikanów, podziemia lamusa i obecnego Muzeum Dominikanów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, widok panoramiczny od bramy głównej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, widok panoramiczny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, brama główna				
Zawartość (treść): Na bramie widoczny napis: „Żołnierzom 2 Polskiego Korpusu poległym na ziemi włoskiej w walce o wolność Polski”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, widok na sektor nr II				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, widok na sektory X i XI				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, widok na sektor nr XI				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, widok na sektor X-A				
Zawartość (treść): Widoczne nagrobki m.in. plutonowego Kazimierza Mazura, starszego sierżanta Jana Bielana, starszego strzelca Józefa Pyrchała, sapera Stanisława Matyjasiaka, plutonowego Wacława Godlewskiego, kaprala Józefa Ignora, strzelca Stanisława Nowaka, porucznika Jana Pawła Adamczyka.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, widok na sektory X, XI, XII				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, widok na sektor XI-D				
Zawartość (treść): Widoczne nagrobki m.in. kaprala podchorążego Stanisława Korpysa, kapitana Władysława Drelicharza, starszego pancernego Stanisława Ogórkiewicza, kanoniera Piotra Antoszczyszyna, kanoniera Tadeusza Sekuły, strzelca Wiktolda Sadowskiego, strzelca Romana Więclawskiego, bombardiera Henryka Kubali (Kolczyńskiego), bombardiera Wacława Kruszyńskiego, starszego wachmistrza Bolesława Chendyńskiego, strzelca Antoniego Komandowskiego, strzelca Bazylego Panasiewicza, ułana Henryka Tatary, kaprala Kazimierza Walczaka, kaprala Leona Galikowskiego, strzelca Stanisława Gryszy, starszego pancernego Bolesława Wesołowskiego, kaprala Edmunda Raka, strzelca Józefa Goca.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, na pierwszym planie sektory XI-D i XII-D				
Zawartość (treść): Widoczne nagrobki m.in. kaprala Bolesława Ciężkiego, kanoniera Piotra Antoszczyszyna, strzelca Józefa Goca, kaprala Edmunda Raka, strzelca Stanisława Gryszy, ułana Henryka Tatary, starszego pancernego Bolesława Wesołowskiego, strzelca Bazylego Panasiewicza, kaprala Kazimierza Walczaka, kanoniera Tadeusza Sekuły, strzelca Karola Gralczyka, strzelca Brunona Skrzypkowskiego, strzelca Jana Jakubca, kanoniera Stanisława Godawy, strzelca Michała Strzelczyka, kanoniera Ludwika Moskajtisa.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, widok na sektor XII-B				
Zawartość (treść): Widoczne nagrobki m.in. strzelca Jana Gryki, strzelca Kazimierza Klepackiego, strzelca Franciszka Zielińskiego, kaprala Wincentego Wiszniewskiego.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, sektor XII-B				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, widok panoramiczny w kierunku sektora VIII				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, widok na sektor VIII-A				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, widok na sektor VIII-A				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, widok na sektor XIII				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, widok na sektor XIII				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, widok na sektor XIII				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, widok na sektor XVII				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, widok panoramiczny w kierunku pomnika głównego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, Kwatera Żydowska				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, widok panoramiczny w kierunku pomnika głównego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, widok panoramiczny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, widok panoramiczny w kierunku pomnika głównego				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, sektor II-A				
Zawartość (treść): Od lewej nagrobki: porucznika pilota Czesława Jana Nowaka, strzelca Tadeusza Chodakowskiego, strzelca Mikołaja Dawidowicza.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, sektor VII-A				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, widok na sektor VII-A				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny				
Zawartość (treść): Na schodach siedzi o. Mirosław Piłśniak OP.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny				
Zawartość (treść): Na schodach siedzi o. Mirosław Piłśniak OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, widok panoramiczny w kierunku sektorów XII i XIII				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, widok ogólny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1999
Tytuł: Włochy, Bolonia, Polski Cmentarz Wojenny, widok ogólny				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

11.1.14 Podróże zagraniczne o. Adama Studzińskiego OP po II wojnie światowej

11.1.14.2 Niemcy, Wielka Brytania i Francja

969	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	lata 70. XX w.
Niemcy. Lipsk i Drezno			
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 25; Liczba klatek negatywów: 25; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „171/161-190”.; Sygnatura dawna: AS 350			
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.			

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70. XX w.
Tytuł: Niemcy, Drezno, Zwinger, widok na stronę południową				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70. XX w.
Tytuł: Niemcy, Drezno, Zwinger, Galeria Obrazów Starych Mistrzów, widok na główne wejście				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70. XX w.
Tytuł: Niemcy, Lipsk, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna				
Zawartość (treść): Włączniki światła i gniazdko elektryczne.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70. XX w.
Tytuł: Niemcy, Lipsk, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna				
Zawartość (treść): Włączniki światła i gniazdko elektryczne.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70. XX w.
Tytuł: Niemcy, Lipsk, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna				
Zawartość (treść): Umywalka, lustro i półka.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70. XX w.
Tytuł: Niemcy, Lipsk, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna				
Zawartość (treść): Włączniki światła i gniazdko elektryczne.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70. XX w.
Tytuł: Niemcy, Lipsk, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna				
Zawartość (treść): Włączniki światła i gniazdko elektryczne.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70. XX w.
Tytuł: Niemcy, Lipsk, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna				
Zawartość (treść): Włączniki światła i gniazdko elektryczne.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70. XX w.
Tytuł: Niemcy, Lipsk, klasztor Ojców Dominikanów, kościół św. Alberta, widok na północną ścianę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70. XX w.
Tytuł: Niemcy, Lipsk, klasztor Ojców Dominikanów, kościół św. Alberta, widok na północno-zachodnie ściany				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70. XX w.
Tytuł: Niemcy, Lipsk, klasztor Ojców Dominikanów, kościół św. Alberta, widok na północno-zachodnie ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70. XX w.
Tytuł: Niemcy, Lipsk, klasztor Ojców Dominikanów, kościół św. Alberta, widok na południowo-wschodnie ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70. XX w.
Tytuł: Niemcy, Lipsk, klasztor Ojców Dominikanów, kościół św. Alberta, widok na południowo-wschodnie ściany				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70. XX w.
Tytuł: Niemcy, Lipsk, klasztor Ojców Dominikanów, kościół św. Alberta, widok na południowo-wschodnie ściany				
Zawartość (treść): W centrum dominikanin wychodzący z zakrystii.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70. XX w.
Tytuł: Niemcy, Lipsk, klasztor Ojców Dominikanów, kościół św. Alberta, widok na wschodnią ścianę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70. XX w.
Tytuł: Niemcy, Lipsk, klasztor Ojców Dominikanów, kościół św. Alberta, widok na wschodnią ścianę				
Zawartość (treść): W centrum idący dominikanin na tle garażu i samochodu.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70. XX w.
Tytuł: Niemcy, Lipsk, klasztor Ojców Dominikanów, garaże przyklasztorne, widok na południową stronę				
Zawartość (treść): Przed garażami zaparkowane dwa samochody - Fiat 125 oraz Skoda S100.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70. XX w.
Tytuł: Niemcy, Lipsk, klasztor Ojców Dominikanów, boisko piłkarskie				
Zawartość (treść): W centrum tablica z nazwą boiska - Estadio de Alberto.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70. XX w.
Tytuł: Niemcy, Lipsk, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna				
Zawartość (treść): Lustro, półka, butelka i szklanka.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70. XX w.
Tytuł: Niemcy, Lipsk, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna				
Zawartość (treść): Lustro, półka, butelka i szklanka.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70. XX w.
Tytuł: Niemcy, Lipsk, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna				
Zawartość (treść): Umywalka, lustro i półka.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70. XX w.
Tytuł: Niemcy, Lipsk, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna				
Zawartość (treść): Umywalka, lustro i półka.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70. XX w.
Tytuł: Niemcy, Lipsk, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna				
Zawartość (treść): Umywalka, lustro i półka.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70. XX w.
Tytuł: Niemcy, Lipsk, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna				
Zawartość (treść): Umywalka, lustro i półka.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 70. XX w.
Tytuł: Niemcy, Lipsk, klasztor Ojców Dominikanów, cela zakonna				
Zawartość (treść): Umywalka, lustro i półka.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
970	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1 IX-31 X 1991
Francja, Fanjeaux i Lyon. Niemcy, Bamberg; Ratzbona; Monachium. Polska, Warszawa-Służew, budowa kościoła św. Dominika				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 33; Liczba klatek negatywów: 33; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 752				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod- łoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX-31 X 1991
Tytuł: Francja, Fanjeaux				
Zawartość (treść): Widok z dala na miejskie wzgórze.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX-31 X 1991
Tytuł: Francja, Fanjeaux				
Zawartość (treść): Widok ze wzgórza.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX-31 X 1991
Tytuł: Francja, Fanjeaux, Szkoła św. Dominika du Cammazou				
Zawartość (treść): W centrum studnia przed szkołą.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX-31 X 1991
Tytuł: Francja, Fanjeaux, krzyż Seignadou				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX-31 X 1991
Tytuł: Francja, Fanjeaux, krzyż Seignadou Zawartość (treść): Figura św. Dominika przy krzyżu Seignadou.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX-31 X 1991
Tytuł: Francja, Fanjeaux Zawartość (treść): W tyle dom mieszkalny.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX-31 X 1991
Tytuł: Francja, Fanjeaux Zawartość (treść): Widok z dala na miejskie wzgórze.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX-31 X 1991
Tytuł: Francja, Fanjeaux Zawartość (treść): Figura Matki Bożej z Dzieciątkiem.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX-31 X 1991
Tytuł: Francja, Fanjeaux Zawartość (treść): Widok z dala na miejskie wzgórze.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX-31 X 1991
Tytuł: Francja, Lyon, katedra św. Jana Chrzciciela Zawartość (treść): Widok z samolotu.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX-31 X 1991
Tytuł: Francja, Lyon, katedra św. Jana Chrzciciela Zawartość (treść): Widok z samolotu.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX-31 X 1991
Tytuł: Niemcy, Bamberg, archikatedra św. Piotra i św. Jerzego, wieże wschodnie Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX-31 X 1991
Tytuł: Niemcy, Bamberg, archikatedra św. Piotra i św. Jerzego, portal książęcy Udostępnianie: tak; Uwagi: Portal bez figur Eklezji i Synagogi.				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX-31 X 1991
Tytuł: Niemcy, Bamberg, dziedziniec archikatedry św. Piotra i św. Jerzego Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX-31 X 1991
Tytuł: Niemcy, Bamberg, archikatedra św. Piotra i św. Jerzego, wieże zachodnie Zawartość (treść): Ujęcie centralne.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX-31 X 1991
Tytuł: Niemcy, Bamberg, plac przed archikatedrą św. Piotra i św. Jerzego				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX-31 X 1991
Tytuł: Niemcy, Bamberg, archikatedra św. Piotra i św. Jerzego, wieże zachodnie				
Zawartość (treść): Ujęcie od strony południowej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX-31 X 1991
Tytuł: Niemcy, Bamberg, archikatedra św. Piotra i św. Jerzego, wieże wschodnie				
Zawartość (treść): Ujęcie od strony północnej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX-31 X 1991
Tytuł: Niemcy, Bamberg, archikatedra św. Piotra i św. Jerzego, absyda				
Zawartość (treść): Ujęcie od strony północnej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX-31 X 1991
Tytuł: Niemcy, Bamberg, klasztor Michelsberg, widok na stronę południową				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX-31 X 1991
Tytuł: Niemcy, Bamberg, klasztor Michelsberg, widok frontowy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX-31 X 1991
Tytuł: Niemcy, Bamberg, klasztor Michelsberg, widok frontowy				
Zawartość (treść): Ujęcie obejmujące wieże w całości.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX-31 X 1991
Tytuł: Niemcy, Bamberg, Stary Ratusz				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX-31 X 1991
Tytuł: Niemcy, Bamberg, Stary Ratusz, widok na most nad rzeką Regnitz				
Zawartość (treść): Na prawo fasada starego ratusza. Obok figura cesarzowej Kunegundy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX-31 X 1991
Tytuł: Niemcy, Bamberg, Stary Ratusz, widok na most nad rzeką Regnitz				
Zawartość (treść): Na prawo fasada starego ratusza. Obok figura cesarzowej Kunegundy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX-31 X 1991
Tytuł: Niemcy, Ratzbona, Most Kamienny, widok od strony wschodniej				
Zawartość (treść): Po lewej stronie wieża Mostowa.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX-31 X 1991
Tytuł: Niemcy, Ratybona, Most Kamienny, widok od strony wschodniej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX-31 X 1991
Tytuł: Niemcy. Dzieło sztuki				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX-31 X 1991
Tytuł: Niemcy, Monachium, pl. Maksymiliana, fontanna Wittelsbachów				
Zawartość (treść): Dwóch mężczyzn. Po prawej o. Jan Spież OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX-31 X 1991
Tytuł: Niemcy, Monachium, pl. Zbawiciela				
Zawartość (treść): Widok na wieże katedry od strony północnej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX-31 X 1991
Tytuł: Niemcy, Monachium, pl. Zbawiciela				
Zawartość (treść): Widok na wieże katedry od strony północnej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX-31 X 1991
Tytuł: Warszawa-Służew. Budowa kościoła św. Dominika				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 IX-31 X 1991
Tytuł: Warszawa-Służew. Budowa kościoła św. Dominika				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
971	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1 I 1991-1 IV 1993
Wielka Brytania, wyspa Wight, Carisbrooke. Francja, Rouen				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 18; Liczba klatek negatywów: 18; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 915				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod- łoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 I 1991-1 IV 1993
Tytuł: Wielka Brytania, wyspa Wight, Carisbrooke, wejście na teren zamku				
Zawartość (treść): Widok z ulicy na północno-zachodnią ścianę.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1991-1 IV 1993
Tytuł: Wielka Brytania, wyspa Wight, Carisbrooke, brama zamku				
Zawartość (treść): Widok z ulicy na północno-zachodnią ścianę.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1991-1 IV 1993
Tytuł: Wielka Brytania, wyspa Wight, Carisbrooke, brama zamku				
Zawartość (treść): Widok z ulicy na północno-zachodnią ścianę.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1991-1 IV 1993
Tytuł: Wielka Brytania, wyspa Wight, Carisbrooke, muzeum zamkowe				
Zawartość (treść): Widok z zewnątrz.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1991-1 IV 1993
Tytuł: Wielka Brytania, wyspa Wight, Carisbrooke, ruiny zabudowy zamkowej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1991-1 IV 1993
Tytuł: Wielka Brytania, wyspa Wight, Carisbrooke, mury zamku				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1991-1 IV 1993
Tytuł: Wielka Brytania, wyspa Wight, Carisbrooke, zamek				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1991-1 IV 1993
Tytuł: Wielka Brytania, wyspa Wight, Carisbrooke. Widok na cmentarz w Mount Joy				
Zawartość (treść): W oddali widoczny kościół i cmentarz.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1991-1 IV 1993
Tytuł: Wielka Brytania, wyspa Wight, Carisbrooke, zamek				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1991-1 IV 1993
Tytuł: Wielka Brytania, wyspa Wight, Carisbrooke, brama wjazdowa do klasztoru sióstr dominikanek				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1991-1 IV 1993
Tytuł: Wielka Brytania, wyspa Wight, Carisbrooke, brama wjazdowa do klasztoru sióstr dominikanek				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1991-1 IV 1993
Tytuł: Wielka Brytania, wyspa Wight, Carisbrooke, brama wjazdowa do klasztoru sióstr dominikanek				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1991-1 IV 1993
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Francja, Rouen, katedra Notre Dame, sklepienie

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1991-1 IV 1993
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Francja, Rouen, katedra Notre Dame, nawa boczna

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1991-1 IV 1993
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Francja, Rouen, Gros Horloge, tablica ku czci Ludwika XV

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1991-1 IV 1993
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Francja, Rouen, Gros Horloge, tablica ku czci Ludwika XV

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1991-1 IV 1993
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Francja. Droga, w tle góry spowite chmurami

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1991-1 IV 1993
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Francja. Droga, w tle góry spowite chmurami

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia uszkodzona.

972	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1 1991-1 IV 1993
------------	--------------------------------	------------	---------------------------

Wielka Brytania, Londyn. Francja, Rouen. Włochy, Rzym. Podróż o. Adama Studzińskiego OP

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 13; Liczba klatek negatywów: 13; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 1035

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod-
łoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1991-1 IV 1993
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, Londyn. Królewskie Ogrody Botaniczne Kew Gardens

Zawartość (treść): Widoczni mężczyzna i ksiądz.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1991-1 IV 1993
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, Londyn. Królewskie Ogrody Botaniczne Kew Gardens

Zawartość (treść): Widoczni mężczyzna i ksiądz.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1991-1 IV 1993
Tytuł: Wielka Brytania, Londyn. Królewskie Ogrody Botaniczne Kew Gardens				
Zawartość (treść): Widoczni mężczyzna i o. Adam Studziński OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1991-1 IV 1993
Tytuł: Wielka Brytania, Londyn. Królewskie Ogrody Botaniczne Kew Gardens				
Zawartość (treść): Widoczni ksiądz i o. Adam Studziński OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1991-1 IV 1993
Tytuł: Wielka Brytania, Londyn. Królewskie Ogrody Botaniczne Kew Gardens				
Zawartość (treść): Widoczni ksiądz i o. Adam Studziński OP na tle palmiarni.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1991-1 IV 1993
Tytuł: Wielka Brytania. Kobieta z dwójką dzieci na tle domu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1991-1 IV 1993
Tytuł: Wielka Brytania. Kobieta z dwójką dzieci na tle domu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1991-1 IV 1993
Tytuł: Francja, Rouen, katedra Notre Dame, nawa boczna				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia prześwietlona.				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1991-1 IV 1993
Tytuł: Francja, Rouen, katedra Notre Dame, nawa boczna				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieudana.				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1991-1 IV 1993
Tytuł: Francja, Rouen, katedra Notre Dame, nawa boczna				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1991-1 IV 1993
Tytuł: Francja, Rouen, Gros Horloge				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1991-1 IV 1993
Tytuł: Włochy, Rzym				
Zawartość (treść): Widok z oddali na Bazylikę św. Piotra.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1991-1 IV 1993
Tytuł: Włochy				
Zawartość (treść): Droga oraz samochód na poboczu.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
973	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1 1991-1 IV 1993

Wielka Brytania, widok z samolotu na Oksford; kościół

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 21; Liczba klatek negatywów: 21; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 925

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1991-1 IV 1993
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, Oksford, widok z samolotu na stronę wschodnią

Zawartość (treść): Widoczne zabudowania po obu stronach ul. High St. W prawej części widoczne skrzydło samolotu.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1991-1 IV 1993
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, Oksford, widok z samolotu na stronę północno-wschodnią

Zawartość (treść): Widoczne zabudowania po obu stronach ul. High St. W prawej części widoczne skrzydło samolotu.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1991-1 IV 1993
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, Oksford, widok z samolotu na stronę północno-wschodnią

Zawartość (treść): Widoczne zabudowania pomiędzy ul. Holywell St oraz ul. High St. W prawej części widoczne skrzydło samolotu.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1991-1 IV 1993
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, Oksford, widok z samolotu na stronę południową

Zawartość (treść): Widoczne zabudowania wokół Radcliffe Camera. W prawej części widoczne skrzydło samolotu.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1991-1 IV 1993
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, Oksford, widok z samolotu na stronę zachodnią

Zawartość (treść): Widoczne zabudowania po obu stronach ul. High St. Po lewej fragment Melton Field. W prawej części widoczne skrzydło samolotu.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1991-1 IV 1993
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, Oksford, widok z samolotu na stronę północno-wschodnią

Zawartość (treść): Widoczny Hinskey Park z jeziorem. W prawej części widoczne skrzydło samolotu.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1991-1 IV 1993
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, Oksford, widok z samolotu na stronę północno-zachodnią

Zawartość (treść): Widoczna panorama miasta. Po lewej Hinskey Park. W prawej części widoczne skrzydło samolotu.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1991-1 IV 1993
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Wielka Brytania, Oksford, widok z samolotu na stronę północno-wschodnią

Zawartość (treść): Widoczna panorama miasta. Po lewej Hinskey Park. W prawej części widoczne skrzydło samolotu.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1991-1 IV 1993
Tytuł: Wielka Brytania, Oksford, widok z samolotu na stronę północno-wschodnią				
Zawartość (treść): Widoczna panorama miasta. W prawej części widoczne skrzydło samolotu.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1991-1 IV 1993
Tytuł: Wielka Brytania, Oksford, widok z samolotu				
Zawartość (treść): Widoczna panorama miasta. W prawej części widoczne skrzydło samolotu.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1991-1 IV 1993
Tytuł: Wielka Brytania, Oksford, widok z samolotu				
Zawartość (treść): Widoczne zabudowania na obrzeżach miasta. W prawej części widoczne skrzydło samolotu.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1991-1 IV 1993
Tytuł: Wielka Brytania, Oksford, widok z samolotu				
Zawartość (treść): Widoczne zabudowania na obrzeżach miasta. W prawej części widoczne skrzydło samolotu.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1991-1 IV 1993
Tytuł: Wielka Brytania, Oksford, widok z samolotu				
Zawartość (treść): Widoczne zabudowania na obrzeżach miasta. W prawej części widoczne skrzydło samolotu.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1991-1 IV 1993
Tytuł: Wielka Brytania, Oksford, widok z samolotu na stronę północną.				
Zawartość (treść): Widoczna rzeka Tamiza i panorama miasta. W prawej części widoczne skrzydło samolotu.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1991-1 IV 1993
Tytuł: Wielka Brytania				
Zawartość (treść): Dwaj mężczyźni i kobieta rozmawiający przed kościołem. Po prawej tablica z napisem „Walton Close”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1991-1 IV 1993
Tytuł: Wielka Brytania				
Zawartość (treść): Dwaj mężczyźni i kobieta rozmawiający przed kościołem. Po prawej tablica z napisem „Walton Close”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1991-1 IV 1993
Tytuł: Wielka Brytania				
Zawartość (treść): Dwaj mężczyźni i kobieta rozmawiający przed kościołem. Po prawej tablica z napisem „Walton Close”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1991-1 IV 1993
Tytuł: Wielka Brytania				
Zawartość (treść): Dwaj mężczyźni i kobieta rozmawiający przed kościołem. Po prawej tablica z napisem „Walton Close”.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia prześwietlona.				

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1991-1 IV 1993
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Wielka Brytania

Zawartość (treść): Dwaj mężczyźni i kobieta rozmawiający przed kościołem.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia prześwietlona.

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1991-1 IV 1993
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Wielka Brytania

Zawartość (treść): Dwaj mężczyźni i kobieta rozmawiający przed kościołem.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1 1991-1 IV 1993
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Wielka Brytania

Zawartość (treść): Budynek wielopiętrowy.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

974	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1991-1993
------------	--------------------------------	------------	------------------

Wielka Brytania. Lot nad Oksfordem

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Sygnatura dawna: AS 1080

11.1.14 Podróże zagraniczne o. Adama Studzińskiego OP po II wojnie światowej**11.1.14.3 Stany Zjednoczone**

975	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	14-28 VIII 1988
------------	--------------------------------	------------	------------------------

Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun. IV Światowy Zlot Związku Harcerstwa Polskiego

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 33; Liczba klatek negatywów: 33; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 916

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun. IV Światowy Zlot Związku Harcerstwa Polskiego

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun. IV Światowy Zlot Związku Harcerstwa Polskiego

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun. IV Światowy Zlot Związku Harcerstwa Polskiego

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun. IV Światowy Zlot Związku Harcerstwa Polskiego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun. IV Światowy Zlot Związku Harcerstwa Polskiego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun. IV Światowy Zlot Związku Harcerstwa Polskiego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun. IV Światowy Zlot Związku Harcerstwa Polskiego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun. IV Światowy Zlot Związku Harcerstwa Polskiego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun. IV Światowy Zlot Związku Harcerstwa Polskiego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun. IV Światowy Zlot Związku Harcerstwa Polskiego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun. IV Światowy Zlot Związku Harcerstwa Polskiego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun. IV Światowy Zlot Związku Harcerstwa Polskiego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun. IV Światowy Zlot Związku Harcerstwa Polskiego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun. IV Światowy Zlot Związku Harcerstwa Polskiego				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun. IV Światowy Zlot Związku Harcerstwa Polskiego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun. IV Światowy Zlot Związku Harcerstwa Polskiego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun. IV Światowy Zlot Związku Harcerstwa Polskiego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun. IV Światowy Zlot Związku Harcerstwa Polskiego				
Zawartość (treść): Pośrodku kobieta trzyma w ręku kij z tabliczką z napisem: „MONTE CASSINO”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun. IV Światowy Zlot Związku Harcerstwa Polskiego				
Zawartość (treść): Na pierwszym planie dwie harcerki z bębnami.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun. IV Światowy Zlot Związku Harcerstwa Polskiego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun. IV Światowy Zlot Związku Harcerstwa Polskiego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun. IV Światowy Zlot Związku Harcerstwa Polskiego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun. IV Światowy Zlot Związku Harcerstwa Polskiego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun. IV Światowy Zlot Związku Harcerstwa Polskiego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun. IV Światowy Zlot Związku Harcerstwa Polskiego				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun. IV Światowy Zlot Związku Harcerstwa Polskiego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun. IV Światowy Zlot Związku Harcerstwa Polskiego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun. IV Światowy Zlot Związku Harcerstwa Polskiego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Pensylwania, Filadelfia, Independence National Historical Park, widok w kierunku południowym na Independence Hall				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Pensylwania, Filadelfia, Independence National Historical Park. Dzwon Wolności (Liberty Bell)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Pensylwania, Filadelfia, Independence National Historical Park, widok w kierunku południowym na Independence Hall. Na pierwszym planie o. Adam Studziński OP w mundurze harcerskim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Pensylwania, Filadelfia, skrzyżowanie Chestnut Street i 5th Street, widok w kierunku zachodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun. IV Światowy Zlot Związku Harcerstwa Polskiego. Defilada harcerska				
Zawartość (treść): Na przodzie harcerze ze sztandarem.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
976	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	14 VIII-28 VIII 1988
Stany Zjednoczone. Domy jednorodzinne; Doylestown, Narodowe Sanktuarium Matki Bożej Częstochowskiej, kościół i Pomnik Mściciela				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 31; Liczba klatek negatywów: 31; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 922				

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun (?)				
Zawartość (treść): W tle widoczny dom prywatny.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia prześwietlona.				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun (?)				
Zawartość (treść): Ogród przydomowy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun (?)				
Zawartość (treść): Ogród przydomowy.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun (?)				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieczytelna.				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun (?)				
Zawartość (treść): Dom z ogrodem.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun (?)				
Zawartość (treść): Dom z ogrodem.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun (?)				
Zawartość (treść): Dom z ogrodem.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun (?)				
Zawartość (treść): Dom z ogrodem.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun (?)				
Zawartość (treść): W tle widoczny dom mieszkalny.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun (?)				
Zawartość (treść): W tle widoczny dom mieszkalny.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun (?)				
Zawartość (treść): Widok na łąkę i las.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun (?)				
Zawartość (treść): Dom z ogrodem.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun (?)				
Zawartość (treść): Dom z ogrodem. Po lewej kobieta.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun (?)				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia prześwietlona.				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun (?)				
Zawartość (treść): Pień drzewa.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun (?)				
Zawartość (treść): Pień drzewa.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun (?)				
Zawartość (treść): Dom z ogrodem. Po lewej krzyż.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun (?)				
Zawartość (treść): Dom z ogrodem. Po lewej krzyż.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun (?)				
Zawartość (treść): Dom prywatny.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun (?)				
Zawartość (treść): Dom prywatny.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun (?)				
Zawartość (treść): Drzewo zasłaniające dom.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun (?)				
Zawartość (treść): Drzewo zasłaniające dom.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun (?)				
Zawartość (treść): Dom prywatny.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Pensylwania, Doylestown				
Zawartość (treść): Trawa.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 22 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Pensylwania, Doylestown, Narodowe Sanktuarium Matki Bożej Częstochowskiej, kościół, widok na ścianę północną				
Zawartość (treść): Wierni wychodzący z sanktuarium.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 23 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Pensylwania, Doylestown, Narodowe Sanktuarium Matki Bożej Częstochowskiej, kościół, widok na ścianę północną				
Zawartość (treść): Wierni wychodzący z sanktuarium. W tle wieża kościelna.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 24 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Pensylwania, Doylestown, Narodowe Sanktuarium Matki Bożej Częstochowskiej, wiata				
Zawartość (treść): Grupa ludzi odpoczywająca przy sanktuarium.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 25 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Pensylwania, Doylestown, Narodowe Sanktuarium Matki Bożej Częstochowskiej, cmentarz. Pomnik Mściciela, widok na stronę północno-wschodnią				
Zawartość (treść): Grupa ludzi wokół pomnika.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 26 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Pensylwania, Doylestown, Narodowe Sanktuarium Matki Bożej Częstochowskiej, cmentarz. Pomnik Mściciela, widok na stronę północno-wschodnią				
Zawartość (treść): Grupa ludzi wokół pomnika.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieostra.				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun (?)				
Zawartość (treść): Rozgrywki sportowe. Mecz piłki nożnej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun (?)				
Zawartość (treść): Rozgrywki sportowe.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
977	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	14-28 VIII 1988

Stany Zjednoczone, fotografie na wystawie; domy jednorodzinne

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 22; Liczba klatek negatywów: 22; Stan digitalizacji: całkowicie skopiowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 957

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Stany Zjednoczone

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia prześwietlona.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Stany Zjednoczone

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia prześwietlona.

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Stany Zjednoczone

Zawartość (treść): Pokój z oknem.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia prześwietlona.

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Stany Zjednoczone

Zawartość (treść): Fotografia fragmentu wystawy fotograficznej. Widoczny bp Albin Małysiak podczas mszy pogrzebowej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Stany Zjednoczone

Zawartość (treść): Fotografia fragmentu wystawy fotograficznej. Widoczny bp Albin Małysiak podczas mszy pogrzebowej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Stany Zjednoczone

Zawartość (treść): Fotografia fragmentu wystawy fotograficznej. Widoczny bp Albin Małysiak podczas mszy pogrzebowej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Stany Zjednoczone

Zawartość (treść): Fotografia fragmentu wystawy fotograficznej. Widoczny harcerz przy trumnie podczas pogrzebu.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Stany Zjednoczone

Zawartość (treść): Fotografia fragmentu wystawy fotograficznej. Widoczny harcerz przy trumnie podczas pogrzebu.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieczytelna.				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone				
Zawartość (treść): Fotografia fragmentu wystawy fotograficznej. Widoczny harcerz przy trumnie podczas pogrzebu.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone				
Zawartość (treść): Fotografia fragmentu wystawy fotograficznej. Widoczny harcerz przy trumnie podczas pogrzebu.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone				
Zawartość (treść): Pokój z oknem.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia prześwietlona.				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun (?)				
Zawartość (treść): Dom z ogrodem.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun (?)				
Zawartość (treść): Dom z ogrodem.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun (?)				
Zawartość (treść): Dom z ogrodem.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun (?)				
Zawartość (treść): Dom z ogrodem.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun (?)				
Zawartość (treść): Dom z ogrodem.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun (?)				
Zawartość (treść): Dom z ogrodem.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun (?)				
Zawartość (treść): Dom z ogrodem.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun (?)

Zawartość (treść): Dom z ogrodem.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun (?)

Zawartość (treść): Dom z ogrodem.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 14-28 VIII 1988
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------------

Tytuł: Stany Zjednoczone, stan Maryland, Rising Sun (?)

Zawartość (treść): Dom z ogrodem.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

11.1.14 Podróże zagraniczne o. Adama Studzińskiego OP po II wojnie światowej**11.1.14.4 Ukraina**

978	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1997
------------	--------------------------------	------------	-------------

Ukraina, Kupiczwola. Jubileusz 60-lecia święceń kapłańskich o. Adama Studzińskiego OP

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 38; Liczba klitek negatywów: 38; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 731

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod-
łoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1997
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Ukraina, Kupiczwola, przed kościołem św. Jana Chrzyciela. Uroczystości w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich o. Adama Studzińskiego OP. W różowym swetrze Zoriana Samsin

Udostępnianie: tak; Uwagi: Stefan Wysocki był siostrzeńcem o. Adama Studzińskiego OP. Rodzina Samsin to krewni o. Adama Studzińskiego OP.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1997
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Ukraina, Kupiczwola. Uroczystości w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich o. Adama Studzińskiego OP. Tłum ludzi

Zawartość (treść): Od lewej: w drugim rzędzie za kobietą w fioletowym płaszczu Michał Samsin, w centrum br. Jacek Dudka OP,
w fioletowym swetrze Zoriana Samsin.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Stefan Wysocki był siostrzeńcem o. Adama Studzińskiego
OP.

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1997
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Ukraina, Kupiczwola. Uroczystości w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich o. Adama Studzińskiego OP. Życzenia od przedstawicieli młodzieży: Mariana Kotulskiego i Nadiji Seniuty

Udostępnianie: tak; Uwagi: Stefan Wysocki był siostrzeńcem o. Adama Studzińskiego OP.

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1997
Tytuł: Ukraina, Kupiczwola. Uroczystości w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich o. Adama Studzińskiego OP. Życzenia od przedstawicieli młodzieży: Mariana Kotulskiego i Nadiji Seniuty				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Stefan Wysocki był siostrzeńcem o. Adama Studzińskiego OP.				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1997
Tytuł: Ukraina, Kupiczwola. Uroczystości w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich o. Adama Studzińskiego OP. Życzenia od przedstawicieli młodzieży: Mariana Kotulskiego i Nadiji Seniuty				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Stefan Wysocki był siostrzeńcem o. Adama Studzińskiego OP.				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1997
Tytuł: Ukraina, Kupiczwola. Uroczystości w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich o. Adama Studzińskiego OP. Życzenia od przedstawicieli młodzieży: Mariana Kotulskiego i Nadiji Seniuty				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Stefan Wysocki był siostrzeńcem o. Adama Studzińskiego OP.				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1997
Tytuł: Ukraina, Kupiczwola. Uroczystości w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich o. Adama Studzińskiego OP. Życzenia od przedstawicieli młodzieży: Mariana Kotulskiego i Nadiji Seniuty				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Stefan Wysocki był siostrzeńcem o. Adama Studzińskiego OP.				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1997
Tytuł: Ukraina, Kupiczwola. Uroczystości w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich o. Adama Studzińskiego OP. Życzenia od przedstawicieli młodzieży: Mariana Kotulskiego i Nadiji Seniuty				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Stefan Wysocki był siostrzeńcem o. Adama Studzińskiego OP.				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1997
Tytuł: Ukraina, Kupiczwola, na tle cerkiew grekokatolicka św. Włodzimierza. Uroczystości w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich o. Adama Studzińskiego OP				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Stefan Wysocki był siostrzeńcem o. Adama Studzińskiego OP.				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1997
Tytuł: Ukraina, Kupiczwola, kościół św. Jana Chrzciciela. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich o. Adama Studzińskiego OP				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Stefan Wysocki był siostrzeńcem o. Adama Studzińskiego OP.				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1997
Tytuł: Ukraina, Kupiczwola, kościół św. Jana Chrzciciela. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich o. Adama Studzińskiego OP. Od prawej: o. Adam Studziński OP, ks. Władysław Derunow, Witalis Wysocki				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Ksiądz Władysław Derunow był wówczas proboszczem parafii w Kamionce Buskiej. Stefan Wysocki był siostrzeńcem o. Adama Studzińskiego OP.				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1997
Tytuł: Ukraina, Kupiczwola, kościół św. Jana Chrzciciela. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich o. Adama Studzińskiego OP. Od prawej: o. Adam Studziński OP, ks. Leszek Pańkowski, ks. Władysław Derunow, ministranci z kościoła w Kamionce Buskiej				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Stefan Wysocki był siostrzeńcem o. Adama Studzińskiego OP.				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1997
Tytuł: Ukraina, Kupiczwola, kościół św. Jana Chrzciciela. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich o. Adama Studzińskiego OP. Od prawej: o. Adam Studziński OP, ks. Leszek Pańkowski, ks. Władysław Derunow, ministranci z kościoła w Kamionce Buskiej				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Stefan Wysocki był siostrzeńcem o. Adama Studzińskiego OP.				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1997
Tytuł: Ukraina, Kupiczwola, kościół św. Jana Chrzciciela. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich o. Adama Studzińskiego OP. Brat Jacek Dudka OP przy ambonce				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Stefan Wysocki był siostrzeńcem o. Adama Studzińskiego OP.				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1997
Tytuł: Ukraina, Kupiczwola, kościół św. Jana Chrzciciela. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich o. Adama Studzińskiego OP. Ojciec Adam Studziński OP				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Stefan Wysocki był siostrzeńcem o. Adama Studzińskiego OP.				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1997
Tytuł: Ukraina, Kupiczwola, kościół św. Jana Chrzciciela. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich o. Adama Studzińskiego OP. Od prawej: ks. Władysław Derunow, o. Adam Studziński OP, ks. Leszek Pańkowski				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Stefan Wysocki był siostrzeńcem o. Adama Studzińskiego OP.				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1997
Tytuł: Ukraina, Kupiczwola, kościół św. Jana Chrzciciela. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich o. Adama Studzińskiego OP. Od prawej: ks. Władysław Derunow, o. Adam Studziński OP, ks. Leszek Pańkowski				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Stefan Wysocki był siostrzeńcem o. Adama Studzińskiego OP.				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1997
Tytuł: Ukraina, Kupiczwola, kościół św. Jana Chrzciciela. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich o. Adama Studzińskiego OP. Ojciec Adam Studziński OP				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Stefan Wysocki był siostrzeńcem o. Adama Studzińskiego OP.				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1997
Tytuł: Ukraina, Kupiczwola, kościół św. Jana Chrzciciela. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich o. Adama Studzińskiego OP. Ojciec Adam Studziński OP				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Stefan Wysocki był siostrzeńcem o. Adama Studzińskiego OP.				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1997
Tytuł: Ukraina, Kupiczwola, kościół św. Jana Chrzciciela. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich o. Adama Studzińskiego OP. Ojciec Adam Studziński OP				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Stefan Wysocki był siostrzeńcem o. Adama Studzińskiego OP.				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1997
Tytuł: Ukraina, Kupiczwola, kościół św. Jana Chrzciciela. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich o. Adama Studzińskiego OP. Grupa osób				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Stefan Wysocki był siostrzeńcem o. Adama Studzińskiego OP.				

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1997
Tytuł: Ukraina, Kupiczwola, kościół św. Jana Chrzciciela. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich o. Adama Studzińskiego OP. Ojciec Adam Studziński OP z grupą osób				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Stefan Wysocki był siostrzeńcem o. Adama Studzińskiego OP.				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1997
Tytuł: Ukraina, Kupiczwola, kościół św. Jana Chrzciciela. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich o. Adama Studzińskiego OP. Życzenia od ks. Leszka Pańkowskiego				
Zawartość (treść): Od lewej: o. Adam Studziński OP, ks. Leszek Pańkowski.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Stefan Wysocki był siostrzeńcem o. Adama Studzińskiego OP.				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1997
Tytuł: Ukraina, Kupiczwola, kościół św. Jana Chrzciciela. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich o. Adama Studzińskiego OP. Życzenia od ks. Leszka Pańkowskiego				
Zawartość (treść): Od lewej: o. Adam Studziński OP, ks. Leszek Pańkowski.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Stefan Wysocki był siostrzeńcem o. Adama Studzińskiego OP.				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1997
Tytuł: Ukraina, Kupiczwola, kościół św. Jana Chrzciciela. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich o. Adama Studzińskiego OP. Ojciec Adam Studziński OP				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Stefan Wysocki był siostrzeńcem o. Adama Studzińskiego OP.				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1997
Tytuł: Ukraina, Kupiczwola, kościół św. Jana Chrzciciela. Msza św. w ramach jubileuszu 60-lecia święceń kapłańskich o. Adama Studzińskiego OP. Księża od lewej: o. Adam Studziński OP, ks. Władysław Derunow, ks. Leszek Pańkowski				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Stefan Wysocki był siostrzeńcem o. Adama Studzińskiego OP.				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1997
Tytuł: Ukraina, Kupiczwola. Dwie dominikanki oraz Witalis Wysocki				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Stefan Wysocki był siostrzeńcem o. Adama Studzińskiego OP. Witalis Wysocki to syn Stefana Wysockiego.				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1997
Tytuł: Ukraina, Kupiczwola. Brat Jacek Dudka OP przed wejściem do kościoła św. Jana Chrzciciela				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Stefan Wysocki był siostrzeńcem o. Adama Studzińskiego OP				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1997
Tytuł: Ukraina, Kupiczwola, dom państwa Samsin. Od lewej: 1) Anna Samsin, 2) o. Adam Studziński OP, 3) br. Jacek Dudka OP				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Stefan Wysocki był siostrzeńcem o. Adama Studzińskiego OP. Rodzina Samsin to krewni o. Adama Studzińskiego OP.				

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1997
Tytuł: Ukraina, Kupiczwola, dom Marii Samsin. Ojciec Adam Studziński w towarzystwie krewnych				
Zawartość (treść): Od lewej stoją: 1) br. Jacek Dudka OP, 2) Mariana Paśławska, 3) Maria Samsin, 4) o. Adam Studziński OP, 5) Stefan Wysocki, 6) Michał Samsin, 7) Anna Samsin. Od lewej kucają: 1) Marian Samsin, 2) Zoriana Samsin.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Stefan Wysocki był siostrzeńcem o. Adama Studzińskiego OP. Rodzina Samsin to krewni o. Adama Studzińskiego OP.				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1997
Tytuł: Ukraina, Kupiczwola, dom Marii Samsin. Rodzina Samsinów i br. Jacek Dudka OP przy koniach na podwórzu				
Zawartość (treść): Od lewej: 1) Maria Samsin, 2) Stefan Wysocki, 3) Michał Samsin, 4) br. Jacek Dudka OP, 5) Marian Samsin.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Stefan Wysocki był siostrzeńcem o. Adama Studzińskiego OP. Rodzina Samsin to krewni o. Adama Studzińskiego OP.				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1997
Tytuł: Ukraina, Kupiczwola, dom Marii Samsin. Marian Samsin karmiący konia na podwórzu				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Stefan Wysocki był siostrzeńcem o. Adama Studzińskiego OP. Rodzina Samsin to krewni o. Adama Studzińskiego OP.				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana północna. Fragment lewego ościeża wejścia do kuchni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana północna. Fragment lewego ościeża wejścia do kuchni				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa. Po lewej okno romańskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa. Okno romańskie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1997
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, refektarz, ściana południowa. Po lewej okno romańskie, po prawej drzwi na krużganki I wirydarza				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

11.1.15 Pozytywy, dokumenty, wydawnictwa

11.1.15.1 Monte Cassino i polscy żołnierze we Włoszech

979	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1946-1990
Fotografie z książki: Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny i ołtarz polowy przy Pomniku Pułku 4 Pancernego			
M.in. fotografie z książki: M. Wańkowicz, Bitwa o Monte Cassino, t. 2, Rzym 1946.			
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 7; Liczba klatek negatywów: 7; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 566			
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.			
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona			
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Daty: 1946-1990			
Tytuł: Fotografia z książki. Włochy, Monte Cassino, Gardziel. Ołtarz polowy przy Pomniku Pułku 4 Pancernego			
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Daty: 1946-1990			
Tytuł: Fotografia z książki. Włochy, Monte Cassino, Gardziel. Ołtarz polowy przy Pomniku Pułku 4 Pancernego			
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Daty: 1946-1990			
Tytuł: Fotografia z książki. Włochy, Monte Cassino, widok na Polski Cmentarz Wojenny			
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Daty: 1946-1990			
Tytuł: Fotografia z książki. Włochy, Monte Cassino, widok na Polski Cmentarz Wojenny. W tle wzgórze 593			
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie			
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Daty: 1946-1990			
Tytuł: Fotografia z książki: M. Wańkowicz, Bitwa o Monte Cassino, t. 2, Rzym 1946, s. 392: Włochy, Monte Cassino, widok na Polski Cmentarz Wojenny. W tle wzgórze 593			
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie			
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Daty: 1946-1990			
Tytuł: Fotografia z książki: M. Wańkowicz, Bitwa o Monte Cassino, t. 2, Rzym 1946, s. 392: Włochy, Monte Cassino, widok na Polski Cmentarz Wojenny. W tle wzgórze 593			
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie			
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Daty: 1946-1990			
Tytuł: Fotografia z książki: M. Wańkowicz, Bitwa o Monte Cassino, t. 2, Rzym 1946, s. 396: Włochy, Monte Cassino, Polski Cmentarz Wojenny, widok na klasztor Ojców Benedyktynów			
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie			
980	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1960-1990
M. Wańkowicz, Bitwa o Monte Cassino, t. 3, Rzym 1947, fragmenty z fotografiami Polskiego Cmentarza Wojennego i klasztoru Ojców Benedyktynów na Monte Cassino			

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 3; Liczba klatek negatywów: 3; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 1046

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

**Tytuł: M. Wańkowicz, Bitwa o Monte Cassino, t. 3, Rzym 1947, [s. 396] (fotografia Polskiego Cmentarza Wojen-
nego i klasztoru Ojców Benedyktynów na Monte Cassino)**

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

**Tytuł: M. Wańkowicz, Bitwa o Monte Cassino, t. 3, Rzym 1947, [s. 392] (fotografia Polskiego Cmentarza Wojen-
nego na Monte Cassino)**

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

**Tytuł: M. Wańkowicz, Bitwa o Monte Cassino, t. 3, Rzym 1947, [s. 388] (fotografia Polskiego Cmentarza Wojen-
nego i klasztoru Ojców Benedyktynów na Monte Cassino)**

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie

981 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **1952-1990**

Przezrocza: Włochy, Monte Cassino i okolice w 1944-1945 r.

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 7; Liczba klatek negatywów: 7; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 756

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: inne (przezrocza); Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

**Tytuł: Przezrocze. Fotografia z książki: M. Wańkowicz, Bitwa o Monte Cassino, t. 2, Rzym 1946, s. 392: Włochy,
Monte Cassino, widok na Polski Cmentarz Wojenny. W tle wzgórze 593**

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

**Tytuł: Przezrocze. Fotografia autorstwa o. Adama Studzińskiego OP: Włochy, masyw Monte Cassino, droga na
wzgórze 593, widok na ruiny klasztoru Ojców Benedyktynów, 1 IX 1945 r.**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

**Tytuł: Przezrocze. Fotografia autorstwa o. Adama Studzińskiego OP: Włochy, masyw Monte Cassino, droga na
wzgórze 593, widok na ruiny klasztoru Ojców Benedyktynów i Polski Cmentarz Wojenny, 1 IX 1945 r.**

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Przewrocie. Fotografia autorstwa o. Adama Studzińskiego OP: Włochy, Acquafondata, cmentarz 5 Kresowej Dywizji Piechoty. Grób por. Stefana Bortnowskiego po wkopaniu krzyża z gąsienicy czołgowej. Przy grobie załoga czołgu Bortnowskiego, 25 V-30 VI 1944 r.

Zawartość (treść): Na lewo od grobu Bortnowskiego grób por. Władysława Ejsmonta.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Przewrocie. Fotografia autorstwa o. Adama Studzińskiego OP: Włochy, Monte Cassino, widok na Polski Cmentarz Wojenny, 1 IX 1945 r.

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Przewrocie. Włochy, Monte Cassino, ruiny klasztoru Ojców Benedyktynów. Żołnierze Pułku 4 Pancernego „Skorpion”, 1 IX 1945 r.

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Przewrocie. Ilustracja z książki: talerze i flakon w stylu secesji

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie

982	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1956-1980
------------	--------------------------------	------------	------------------

Fotografie autorstwa Tadeusza Szumańskiego

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Stan digitalizacji: całkowicie skopiowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 648

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia autorstwa Tadeusza Szumańskiego: porucznik 3 Dywizji Strzelców Karpackich

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia autorstwa Tadeusza Szumańskiego: starszy strzelec 3 Dywizji Strzelców Karpackich

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia autorstwa Tadeusza Szumańskiego: żołnierz

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia autorstwa Tadeusza Szumańskiego: żołnierz

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1980
Tytuł: Fotografia autorstwa Tadeusza Szumańskiego: żołnierz				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1980
Tytuł: Fotografia autorstwa Tadeusza Szumańskiego: pobojowisko				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1980
Tytuł: Fotografia autorstwa Tadeusza Szumańskiego: widok z kierunku wschodniego na wzgórze 593				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1980
Tytuł: Fotografia autorstwa Tadeusza Szumańskiego: widok ze wzgórza 593 na ruiny klasztoru Ojców Benedyktynów na Monte Cassino				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1980
Tytuł: Fotografia autorstwa Tadeusza Szumańskiego: Polski Cmentarz Wojenny na Monte Cassino				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1980
Tytuł: Fotografia autorstwa Tadeusza Szumańskiego: żołnierz grający hejnał pośród ruin klasztoru Ojców Benedyktynów na Monte Cassino				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1980
Tytuł: Fotografia autorstwa Tadeusza Szumańskiego: polscy żołnierze konwojujący niemieckich jeńców po bitwie o Monte Cassino				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1980
Tytuł: Fotografia autorstwa Tadeusza Szumańskiego: pogrzeb polskich żołnierzy poległych pod Monte Cassino. Po lewej grób tymczasowy kaprała Cypriana Libery				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1980
Tytuł: Fotografia autorstwa Tadeusza Szumańskiego: tymczasowy grób polskiego żołnierza Łączewskiego, poległego w czasie bitwy o Monte Cassino				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1980
Tytuł: Fotografia autorstwa Tadeusza Szumańskiego: tymczasowe groby polskich żołnierzy poległych w czasie bitwy o Monte Cassino				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1980
Tytuł: Fotografia autorstwa Tadeusza Szumańskiego: żołnierze niosący rannego na noszach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1980
Tytuł: Fotografia autorstwa Tadeusza Szumańskiego: żołnierze niosący na noszach poległego w czasie bitwy o Monte Cassino				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1980
Tytuł: Fotografia autorstwa Tadeusza Szumańskiego: żołnierz polski zabity podczas bitwy o Monte Cassino				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1980
Tytuł: Fotografia autorstwa Tadeusza Szumańskiego: żołnierz zabity podczas bitwy o Monte Cassino				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieudana.				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1980
Tytuł: Fotografia autorstwa Tadeusza Szumańskiego: żołnierz zabity podczas bitwy o Monte Cassino				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
983	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1956-1980

Album fotografii autorstwa Tadeusza Szumańskiego

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Stan digitalizacji: całkowicie skopiowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 699

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1980
Tytuł: Strona z albumu fotografii autorstwa Tadeusza Szumańskiego. Fotografia: Palestyna, okolice Gazy, przegląd oddziałów 2 Brygady Pancерnej z okazji wizyty gen. Kazimierza Sosnkowskiego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1980
Tytuł: Strona z albumu fotografii autorstwa Tadeusza Szumańskiego. Fotografia: Włochy, Gubbio, ceremonia na dziedzińcu Biblioteka Sperelliana (dawnego klasztoru), gdzie mieściła się Szkoła Podchorążych Broni Pancерnej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1980
Tytuł: Strona z albumu fotografii autorstwa Tadeusza Szumańskiego. Fotografia: Palestyna, okolice Gazy, przegląd oddziałów 2 Brygady Pancерnej z okazji wizyty gen. Kazimierza Sosnkowskiego				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Strona z albumu fotografii autorstwa Tadeusza Szumańskiego. Fotografia: Palestyna, okolice Gazy, przegląd oddziałów 2 Brygady Pancerniej z okazji wizyty gen. Kazimierza Sosnkowskiego

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Strona z albumu fotografii autorstwa Tadeusza Szumańskiego. Fotografia: Palestyna, okolice Gazy, przegląd oddziałów 2 Brygady Pancerniej z okazji wizyty gen. Kazimierza Sosnkowskiego

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Strona z albumu fotografii autorstwa Tadeusza Szumańskiego. Fotografia: czołgi Sherman III z 1 Pułku Ułanów Krechowieckich na zachód od Sarsiny w Apeninach

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Strona z albumu fotografii autorstwa Tadeusza Szumańskiego. Fotografia: obóz na pustyni

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Strona z albumu fotografii autorstwa Tadeusza Szumańskiego. Fotografia u góry: obóz na pustyni, umywalnia. Fotografia u dołu: obóz na pustyni, kuchnia

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Strona z albumu fotografii autorstwa Tadeusza Szumańskiego. Fotografia: czołgi Sherman III z 1 Pułku Ułanów Krechowieckich na wschód od Sarsiny w Apeninach

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Strona z albumu fotografii autorstwa Tadeusza Szumańskiego. Fotografie w górnym rządzie: spotkanie z gen. Bronisławem Rakowskim (w kamizelce). W dolnym rządzie: pośrodku fotografia samochodów wojskowych, po bokach dwie fotografie polskich oficerów. Na kolejnej, częściowo uciętej stronie ceremonia na dziedzińcu Szkoły Podchorążych Broni Pancerniej w Gubbio

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Strona z albumu fotografii autorstwa Tadeusza Szumańskiego. U góry: dwie fotografie z ceremonii żołnierskiej. U dołu: po lewej fotografia gen. Bronisław Rakowski (w kamizelce) wśród oficerów, po prawej ciężarówka sanitarki

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Strona z albumu fotografii autorstwa Tadeusza Szumańskiego. Fotografia: Włochy, okolice Bolonii, motocykle na tle ruin i drogowy z oznaczeniem Wysuniętego Punktu Opatrunkowego (WPO) 2 Warszawskiej Brygady Pancerniej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1980
Tytuł: Strona z albumu fotografii autorstwa Tadeusza Szumańskiego. U góry: na prawej dolnej fotografii prze-marsz żołnierzy 2 Brygady Pancerniej przez Neapol tuż po wylądowaniu we Włoszech, na pozostałych fotogra-fiach sceny z życia obozowego. U dołu: po lewej fotografia obozu ze sprzętem wojskowym, po prawej fotografia oficerów brygady				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1980
Tytuł: Strona z albumu fotografii autorstwa Tadeusza Szumańskiego. Fotografia: Włochy, obóz wojskowy, żoł-nierz zajmujący się włoskimi dziećmi				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1980
Tytuł: Strona z albumu fotografii autorstwa Tadeusza Szumańskiego. Fotografia: Włochy, Jeepy do ewakuacji rannych				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1980
Tytuł: Strona z albumu fotografii autorstwa Tadeusza Szumańskiego. Fotografia: Włochy, ceremonia wręczenia odznaczeń przez gen. Bronisława Rakowskiego (w kamizelce)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1980
Tytuł: Strona z albumu fotografii autorstwa Tadeusza Szumańskiego. Fotografia: Włochy, okolice Bolonii, pę-dzący Jeep w tumanach kurzu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1980
Tytuł: Strona z albumu fotografii autorstwa Tadeusza Szumańskiego. U góry: po lewej fotografia gen. Broni-sława Rakowskiego (w kamizelce) pośród oficerów, po prawej fotografia bp. Józefa Gawliny. U dołu: po lewej fotografia samochodu sanitarnego M3 White na tle murów miejskich Loreto, po prawej fotografia z ceremonii wręczenia odznaczeń przez gen. Bronisława Rakowskiego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1980
Tytuł: Strona z albumu fotografii autorstwa Tadeusza Szumańskiego. Fotografia: Włochy, bp Józef Gawlina, za nim na prawo o. Józef Maria Bocheński OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1980
Tytuł: Strona z albumu fotografii autorstwa Tadeusza Szumańskiego: Lewa kolumna od góry: fotografia Droga Polskich Saperów, dwie fotografie zamaskowanych pojazdów w okolicy Monte Cassino-San Michele. Środkowa kolumna od góry: fotografia gen. Bronisława Rakowskiego z oficerami i fotografia gen. Władysława Andersa z oficerami. Prawa kolumna od góry: fotografia z widokiem na Ankonę z cytadeli, fotografia przedstawiająca grzebanie poległych na tymczasowym cmentarzu, fotografia Drogi Polskich Saperów. Kolumna na kolejnej stro-nie (częściowo ucięta) od góry: fotografia Jeepów do ewakuacji rannych na Drodze Polskich Saperów, fotografia tablicy „DROGA OSTRZELIWANA”, fotografia ciężarówek sanitarnych 2 Brygady/Dywizji Pancerniej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1980
Tytuł: Strona z albumu fotografii autorstwa Tadeusza Szumańskiego. Fotografia: Włochy, masyw Monte Cassino, Droga Polskich Saperów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1980
Tytuł: Strona z albumu fotografii autorstwa Tadeusza Szumańskiego. Fotografia: Włochy, okolice Monte Cassino-San Michele, zamaskowany czołg rozpoznawczy Stuart Recce				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1980
Tytuł: Strona z albumu fotografii autorstwa Tadeusza Szumańskiego. Fotografia: Włochy, masyw Monte Cassino, Droga Polskich Saperów				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1980
Tytuł: Strona z albumu fotografii autorstwa Tadeusza Szumańskiego. Fotografia: Włochy, grzebanie poległych na tymczasowym cmentarzu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1980
Tytuł: Strona z albumu fotografii autorstwa Tadeusza Szumańskiego. Lewa kolumna od góry: fotografia Jeepów do ewakuacji rannych na Drodze Polskich Saperów we Włoszech, fotografia tablicy „DROGA OSTRZELIWANA”, fotografia gen. Bronisława Rakowskiego w trakcie inspekcji ciężarówek sanitarnych 2 Brygady/Dywizji Pancernej. Pośrodku fotografia Jeepów do ewakuacji rannych w masywie Monte Cassino. Prawa kolumna od góry: fotografia przedstawiająca załadunek rannego na Jeep ewakuacyjny na Drodze Polskich Saperów w masywie Monte Cassino				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1980
Tytuł: Strona z albumu fotografii autorstwa Tadeusza Szumańskiego. Fotografia: Włochy, masyw Monte Cassino, Droga Polskich Saperów, Jeepy do ewakuacji rannych				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1980
Tytuł: Strona z albumu fotografii autorstwa Tadeusza Szumańskiego. Fotografia: Włochy, okolice Monte Cassino, tablica: „DROGA OSTRZELIWANA”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1980
Tytuł: Strona z albumu fotografii autorstwa Tadeusza Szumańskiego. Fotografia: Włochy, masyw Monte Cassino, Droga Polskich Saperów, załadunek rannego na Jeep ewakuacyjny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1980
Tytuł: Strona z albumu fotografii autorstwa Tadeusza Szumańskiego. Fotografia: Włochy, masyw Monte Cassino, Droga Polskich Saperów, Jeepy do ewakuacji rannych				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Strona z albumu fotografii autorstwa Tadeusza Szumańskiego. Fotografia: Włochy, ranny żołnierz

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Strona z albumu fotografii autorstwa Tadeusza Szumańskiego. Górny rząd: fotografie z ceremonii na dziedzińcu Biblioteka Sperelliana w Gubbio, gdzie mieściła się Szkoła Podchorążych Broni Pancerniej. Środkowy rząd: po lewej fotografia z Drogi Polskich Saperów w masywie Monte Cassino, po lewej o. Adam Studziński OP, po prawej gen. Zygmunt Bohusz-Szyszko; pośrodku fotografia przedstawiająca ewakuację rannych; po prawej fotografia z uroczystości. Dolny rząd: po lewej fotografia przedstawiająca załadunek rannego na Jeep ewakuacyjny na Drodze Polskich Saperów w masywie Monte Cassino; po prawej fotografia czołgu Sherman III

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Strona z albumu fotografii autorstwa Tadeusza Szumańskiego. Fotografia: Włochy, masyw Monte Cassino, Droga Polskich Saperów, po lewej o. Adam Studziński OP, po prawej gen. Zygmunt Bohusz-Szyszko

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Strona z albumu fotografii autorstwa Tadeusza Szumańskiego. Fotografia: Włochy, masyw Monte Cassino, Droga Polskich Saperów, załadunek rannego na Jeep ewakuacyjny

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Strona z albumu fotografii autorstwa Tadeusza Szumańskiego. Lewa kolumna od góry: fotografia z ćwiczeń żołnierzy w lesie i fotografia porucznika. Środkowa kolumna: dwie fotografie ceremonii wręczenia odznaczeń przez gen. Bronisława Rakowskiego. Prawa kolumna od góry: fotografia ceremonii na Piazza della Madonna przed bazyliką w Loreto oraz fotografia żołnierza

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Strona z albumu fotografii autorstwa Tadeusza Szumańskiego. Fotografia: Włochy, Monte Cassino, ceremonia otwarcia Polskiego Cmentarza Wojennego, 1 IX 1945 r.

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1956-1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, podwórze przykuchenne, widok w kierunku południowym na narożnik zachodniego skrzydła klasztoru

Zawartość (treść): W oddali fragment budynku z garażami i obecnymi pomieszczeniami Beczki oraz dachu Bazyliki Świętej Trójcy.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

984	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1960-1990
Fotografia przedstawiająca uroczystości rocznicy bitwy o Monte Cassino na Polskim Cmentarzu Wojennym na Monte Cassino między 1950 a 1969 r.			
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 4; Liczba klatek negatywów: 4; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „239(a)”; Sygnatura dawna: AS 982			
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.			

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona			
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Fotografia uroczystości rocznicy bitwy o Monte Cassino na Polskim Cmentarzu Wojennym na Monte Cassino			
Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie (przepasany szarfą) gen. Władysław Anders.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia wykonana między 1950 a 1969 r. Fotografia słabo czytelna.			
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Fotografia uroczystości rocznicy bitwy o Monte Cassino na Polskim Cmentarzu Wojennym na Monte Cassino			
Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie (przepasany szarfą) gen. Władysław Anders.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia wykonana między 1950 a 1969 r. Fotografia słabo czytelna.			
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Fotografia uroczystości rocznicy bitwy o Monte Cassino na Polskim Cmentarzu Wojennym na Monte Cassino			
Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie (przepasany szarfą) gen. Władysław Anders.; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia wykonana między 1950 a 1969 r. Fotografia słabo czytelna.			
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Fotografia uroczystości rocznicy bitwy o Monte Cassino na Polskim Cmentarzu Wojennym na Monte Cassino			
Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie (przepasany szarfą) gen. Władysław Anders.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana między 1950 a 1969 r.			
985	F — dokumentacja fotograficzna		1990-2007

Fotografia portretowa o. Adama Studzińskiego OP w mundurze

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 1; Liczba klatek negatywów: 1; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 1069

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod-łoże: błona			
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Fotografia portretowa o. Adama Studzińskiego OP w mundurze			
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana między 1944 a 1947 r.			
11.1.15 Pozytywy, dokumenty, wydawnictwa			
11.1.15.2 Dominikalia			
986	F — dokumentacja fotograficzna		lata 60.-80. XX w.

Kraków, Archiwum Polskiej Prowincji Dominikanów: zdobienia w wybranych rękopisach liturgicznych klasztorów dominikańskich z okresu staropolskiego

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 13; Liczba klatek negatywów: 13; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 618

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 60.00 x 60.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, Archiwum Polskiej Prowincji Dominikanów, sygn. 11 L, Graduale de Sanctis, cz. 3 dla dominikanek w Piotrkowie, br. Błażej Derey OP, s. 465. Inicjał figuralny „S” - „Salve sancta parens”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, Archiwum Polskiej Prowincji Dominikanów, sygn. 11 L, Graduale de Sanctis, cz. 3 dla dominikanek w Piotrkowie, br. Błażej Derey OP, s. 170. Inicjał figuralny „S” - „Salve sancta parens”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, Archiwum Polskiej Prowincji Dominikanów, sygn. 12 L, Graduale de Sanctis, cz. 4 dla dominikanek w Piotrkowie, suplement, br. Błażej Derey OP, s. 13. Inicjał figuralny „K” - „Kyrie eleison”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, Archiwum Polskiej Prowincji Dominikanów, sygn. 12 L, Graduale de Sanctis, cz. 4 dla dominikanek w Piotrkowie, suplement, br. Błażej Derey OP, s. 109

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, Archiwum Polskiej Prowincji Dominikanów, sygn. 62 L, Antiphonarium festivum cum hymnario, br. Rajmund Dyakowski OP, k. 43v. Inicjał ornamentalny „M” - „Missus est”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, Archiwum Polskiej Prowincji Dominikanów, sygn. 62 L, Antiphonarium festivum cum hymnario, br. Rajmund Dyakowski OP, k. 46v. Miniatura św. Ludwika Bertranda trzymającego krucyfiks oraz kielich z wężem

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, Archiwum Polskiej Prowincji Dominikanów, sygn. 5 L, Sequentiale Ordinis Praedicatorum z konwentu we Lwowie, s. 127. Oficjum o św. Jacku Odrowążu, śpiew Alleluja

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, Archiwum Polskiej Prowincji Dominikanów, sygn. 63 L, Invitatoria i oficjum o św. Jacku, dla konwentu w Warszawie, s. 63. Miniatura św. Jacka Odrowąża oraz inicjał figuralny „I” - „Invenit Hyacinthus”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, Archiwum Polskiej Prowincji Dominikanów, sygn. 63 L, Invitatoria i oficjum o św. Jacku, dla konwentu w Warszawie, strona tytułowa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, Archiwum Polskiej Prowincji Dominikanów, sygn. 15 L, Melodia fratrum, dla konwentu w Lublinie, br. Alan Mach OP, Suplement, k. 57v. Introit z Mszy o św. Jacku, inicjał ornamentalny „I” - „In Ecclesiis”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, Archiwum Polskiej Prowincji Dominikanów, sygn. 15 L, Melodia fratrum, dla konwentu w Lublinie, br. Alan Mach OP, Suplement, strona tytułowa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, Archiwum Polskiej Prowincji Dominikanów, sygn. 15 L, Melodia fratrum, dla konwentu w Lublinie, br. Alan Mach OP, strona tytułowa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
Tytuł: Kraków, Archiwum Polskiej Prowincji Dominikanów, sygn. 61 L, Compendium officiorum dla konwentu poznańskiego, br. Alan Mach OP, s. 90. Antyfony do Magnificat: „Magnus prece Hyacinthus” z inicjałem ornamentalnym „M”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
987	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	lata 60.-80. XX w.
Kraków, Biblioteka Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów oraz Biblioteka Studentatu Dominikanów: strony tytułowe starych druków oraz XIX- i XX-wiecznych publikacji autorów dominikańskich z zakresu teologii i filozofii				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 615				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 60.00 x 60.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, Biblioteka Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, sygn. 243460, Marie-Joseph Lagrange, Evangile selon saint Matthieu, Paris 1948, strona tytułowa

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, Biblioteka Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, sygn. 516 XVII w., Thomae de Vio Caietani [...] Peccatorum Summula novissime recognita [...], Duaci, Ex Typographia Baltazaris Berieri, 1613, strona tytułowa.

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, Biblioteka Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, sygn. 2834 XVII w., Cursus theologici in primam partem Divi Thomae [Aquinate] tomus primus, auctore Fr[at]re Ioanne a Sancto Thoma Lisbonensi [...], Alcalá, Apud Antonium Vazquez Typographum, 1637, strona tytułowa

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, Biblioteka Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, sygn. B-2344 stary druk, Scholastica commentaria in Secundam Secundae Angelici Doctoris partem, [...] Auctore Fr[at]re Dominico Bañez Mondragonensi [...], Romae, Ex Typographia Tit et Pauli de Dianis, 1586, strona tytułowa

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, Biblioteka Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, sygn. 3108 XVII w., Scholastica commentaria in Primam partem Angelici Doctoris S. Thomae usque ad LXVIII questionem [...] Auctore Dominico Bañez Mondragonensi, z [...], tomus primus, Duaci, Ex Typographia Petri Borremans, 1614, strona tytułowa

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Justyn z Miechowa, Discursus Praedicabiles super Litanias Lauretanus Beatissimae Mariae Virginis, Neapol 1857, strona tytułowa

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, Biblioteka Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, sygn. 1711 III stary druk, Discursus Praedicabiles super Litanias Lauretanus Beatissimae Mariae Virginis [...] Studio et opera [...] Iustini Miechoviensis [...], Lutetiae Parisiorum, Sumptibus Sebastiani Cramoisi, Architypographi regii, 1642, górna część strony tytułowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Kraków, Biblioteka Kolegium Filozoficzno-Teologicznego Polskiej Prowincji Dominikanów, sygn. 1711 III stary druk, Discursus Praedicabiles super Litanias Lauretanus Beatissimae Mariae Virginis [...] Studio te opera [...] Iustini Miechoviensis [...], Lutetiae Parisiorum, Sumptibus Sebastiani Cramoisi, Architypographi regii, 1642, strona tytułowa

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Eduardo Hugon, Logica. Logica Minor: Praecepta et regulae quae spectant tres mentis operationes; Logica Maior: Problemata et solutiones quae spectant tres mentis operationes, Parisiis 1927, strona tytułowa

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Francisco Marin-Sola, L'évolution homogène du Dogme catholique, Fribourg 1924, strona tytułowa

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Reginald Garrigou-Lagrange, De beatitudine de actibus humanis et habitibus, Torino 1951, strona tytułowa

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60.-80. XX w.
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	--------------------------

Tytuł: Francisco de Vitoria, Comentarior a la Secunda Secundae de Santo Tomás, Salamanca 1952, strona tytułowa

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

988	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1963-1980
------------	--------------------------------	------------	------------------

Sancti Thomae Aquinatis, Opera omnia, t. 16: Indices auctoritatum et rerum occurrentium in Summa Theologiae et Summa contra gentiles et in annexis commentariis Thomae de Vio Caietani et Francisci de Sylvestris Ferrariensis item in praefationibus, notulis atque appendicibus editorum id est indices in integros tomos IV-XV, cura et studio Fratrum Praedicatorum, Romae 1948, fragmenty

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 784

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Sancti Thomae Aquinatis, Opera omnia, t. 16: Indices auctoritatum et rerum occurrentium in Summa Theologiae et Summa contra gentiles et in annexis commentariis Thomae de Vio Caietani et Francisci de Sylvestris Ferrariensis item in praefationibus, notulis atque appendicibus editorum id est indices in integros tomos IV-XV, cura et studio Fratrum Praedicatorum, Romae 1948, strona tytułowa

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Sancti Thomae Aquinatis, Opera omnia, t. 16: Indices auctoritatum et rerum occurrentium in Summa Theologiae et Summa contra gentiles et in annexis commentariis Thomae de Vio Caietani et Francisci de Sylvestris Ferrariensis item in praefationibus, notulis atque appendicibus editorum id est indices in integros tomos IV-XV, cura et studio Fratrum Praedicatorum, Romae 1948, s. 177

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1980
Tytuł: Sancti Thomae Aquinatis, Opera omnia, t. 16: Indices auctoritatum et rerum occurrentium in Summa Theologiae et Summa contra gentiles et in annexis commentariis Thomae de Vio Caietani et Francisci de Sylvestris Ferrariensis item in praefationibus, notulis atque appendicibus editorum id est indices in integros tomos IV-XV, cura et studio Fratrum Praedicatorum, Romae 1948, s. 178				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1980
Tytuł: Sancti Thomae Aquinatis, Opera omnia, t. 16: Indices auctoritatum et rerum occurrentium in Summa Theologiae et Summa contra gentiles et in annexis commentariis Thomae de Vio Caietani et Francisci de Sylvestris Ferrariensis item in praefationibus, notulis atque appendicibus editorum id est indices in integros tomos IV-XV, cura et studio Fratrum Praedicatorum, Romae 1948, s. 179				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1980
Tytuł: Sancti Thomae Aquinatis, Opera omnia, t. 16: Indices auctoritatum et rerum occurrentium in Summa Theologiae et Summa contra gentiles et in annexis commentariis Thomae de Vio Caietani et Francisci de Sylvestris Ferrariensis item in praefationibus, notulis atque appendicibus editorum id est indices in integros tomos IV-XV, cura et studio Fratrum Praedicatorum, Romae 1948, s. 180				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1980
Tytuł: Sancti Thomae Aquinatis, Opera omnia, t. 16: Indices auctoritatum et rerum occurrentium in Summa Theologiae et Summa contra gentiles et in annexis commentariis Thomae de Vio Caietani et Francisci de Sylvestris Ferrariensis item in praefationibus, notulis atque appendicibus editorum id est indices in integros tomos IV-XV, cura et studio Fratrum Praedicatorum, Romae 1948, s. 181				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1980
Tytuł: Sancti Thomae Aquinatis, Opera omnia, t. 16: Indices auctoritatum et rerum occurrentium in Summa Theologiae et Summa contra gentiles et in annexis commentariis Thomae de Vio Caietani et Francisci de Sylvestris Ferrariensis item in praefationibus, notulis atque appendicibus editorum id est indices in integros tomos IV-XV, cura et studio Fratrum Praedicatorum, Romae 1948, s. 182				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1980
Tytuł: Sancti Thomae Aquinatis, Opera omnia, t. 16: Indices auctoritatum et rerum occurrentium in Summa Theologiae et Summa contra gentiles et in annexis commentariis Thomae de Vio Caietani et Francisci de Sylvestris Ferrariensis item in praefationibus, notulis atque appendicibus editorum id est indices in integros tomos IV-XV, cura et studio Fratrum Praedicatorum, Romae 1948, s. 183				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1980
Tytuł: Sancti Thomae Aquinatis, Opera omnia, t. 16: Indices auctoritatum et rerum occurrentium in Summa Theologiae et Summa contra gentiles et in annexis commentariis Thomae de Vio Caietani et Francisci de Sylvestris Ferrariensis item in praefationibus, notulis atque appendicibus editorum id est indices in integros tomos IV-XV, cura et studio Fratrum Praedicatorum, Romae 1948, s. 184				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1980
Tytuł: Sancti Thomae Aquinatis, Opera omnia, t. 16: Indices auctoritatum et rerum occurrentium in Summa Theologiae et Summa contra gentiles et in annexis commentariis Thomae de Vio Caietani et Francisci de Sylvestris Ferrariensis item in praefationibus, notulis atque appendicibus editorum id est indices in integros tomos IV-XV, cura et studio Fratrum Praedicatorum, Romae 1948, s. 185				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1980
Tytuł: Sancti Thomae Aquinatis, Opera omnia, t. 16: Indices auctoritatum et rerum occurrentium in Summa Theologiae et Summa contra gentiles et in annexis commentariis Thomae de Vio Caietani et Francisci de Sylvestris Ferrariensis item in praefationibus, notulis atque appendicibus editorum id est indices in integros tomos IV-XV, cura et studio Fratrum Praedicatorum, Romae 1948, s. 186				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1980
Tytuł: Sancti Thomae Aquinatis, Opera omnia, t. 16: Indices auctoritatum et rerum occurrentium in Summa Theologiae et Summa contra gentiles et in annexis commentariis Thomae de Vio Caietani et Francisci de Sylvestris Ferrariensis item in praefationibus, notulis atque appendicibus editorum id est indices in integros tomos IV-XV, cura et studio Fratrum Praedicatorum, Romae 1948, s. 187				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1980
Tytuł: Sancti Thomae Aquinatis, Opera omnia, t. 16: Indices auctoritatum et rerum occurrentium in Summa Theologiae et Summa contra gentiles et in annexis commentariis Thomae de Vio Caietani et Francisci de Sylvestris Ferrariensis item in praefationibus, notulis atque appendicibus editorum id est indices in integros tomos IV-XV, cura et studio Fratrum Praedicatorum, Romae 1948, s. 188				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1980
Tytuł: Sancti Thomae Aquinatis, Opera omnia, t. 16: Indices auctoritatum et rerum occurrentium in Summa Theologiae et Summa contra gentiles et in annexis commentariis Thomae de Vio Caietani et Francisci de Sylvestris Ferrariensis item in praefationibus, notulis atque appendicibus editorum id est indices in integros tomos IV-XV, cura et studio Fratrum Praedicatorum, Romae 1948, s. 189				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1980
Tytuł: Sancti Thomae Aquinatis, Opera omnia, t. 16: Indices auctoritatum et rerum occurrentium in Summa Theologiae et Summa contra gentiles et in annexis commentariis Thomae de Vio Caietani et Francisci de Sylvestris Ferrariensis item in praefationibus, notulis atque appendicibus editorum id est indices in integros tomos IV-XV, cura et studio Fratrum Praedicatorum, Romae 1948, s. 190				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1980
Tytuł: Sancti Thomae Aquinatis, Opera omnia, t. 16: Indices auctoritatum et rerum occurrentium in Summa Theologiae et Summa contra gentiles et in annexis commentariis Thomae de Vio Caietani et Francisci de Sylvestris Ferrariensis item in praefationibus, notulis atque appendicibus editorum id est indices in integros tomos IV-XV, cura et studio Fratrum Praedicatorum, Romae 1948, s. 191				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1980
Tytuł: Sancti Thomae Aquinatis, Opera omnia, t. 16: Indices auctoritatum et rerum occurrentium in Summa Theologiae et Summa contra gentiles et in annexis commentariis Thomae de Vio Caietani et Francisci de Sylvestris Ferrariensis item in praefationibus, notulis atque appendicibus editorum id est indices in integros tomos IV-XV, cura et studio Fratrum Praedicatorum, Romae 1948, s. 192				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1980
Tytuł: Sancti Thomae Aquinatis, Opera omnia, t. 16: Indices auctoritatum et rerum occurrentium in Summa Theologiae et Summa contra gentiles et in annexis commentariis Thomae de Vio Caietani et Francisci de Sylvestris Ferrariensis item in praefationibus, notulis atque appendicibus editorum id est indices in integros tomos IV-XV, cura et studio Fratrum Praedicatorum, Romae 1948, s. 193				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1980
Tytuł: Sancti Thomae Aquinatis, Opera omnia, t. 16: Indices auctoritatum et rerum occurrentium in Summa Theologiae et Summa contra gentiles et in annexis commentariis Thomae de Vio Caietani et Francisci de Sylvestris Ferrariensis item in praefationibus, notulis atque appendicibus editorum id est indices in integros tomos IV-XV, cura et studio Fratrum Praedicatorum, Romae 1948, s. 194				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1980
Tytuł: Sancti Thomae Aquinatis, Opera omnia, t. 16: Indices auctoritatum et rerum occurrentium in Summa Theologiae et Summa contra gentiles et in annexis commentariis Thomae de Vio Caietani et Francisci de Sylvestris Ferrariensis item in praefationibus, notulis atque appendicibus editorum id est indices in integros tomos IV-XV, cura et studio Fratrum Praedicatorum, Romae 1948, s. 195				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1980
Tytuł: Sancti Thomae Aquinatis, Opera omnia, t. 16: Indices auctoritatum et rerum occurrentium in Summa Theologiae et Summa contra gentiles et in annexis commentariis Thomae de Vio Caietani et Francisci de Sylvestris Ferrariensis item in praefationibus, notulis atque appendicibus editorum id est indices in integros tomos IV-XV, cura et studio Fratrum Praedicatorum, Romae 1948, s. 196				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1980
Tytuł: Sancti Thomae Aquinatis, Opera omnia, t. 16: Indices auctoritatum et rerum occurrentium in Summa Theologiae et Summa contra gentiles et in annexis commentariis Thomae de Vio Caietani et Francisci de Sylvestris Ferrariensis item in praefationibus, notulis atque appendicibus editorum id est indices in integros tomos IV-XV, cura et studio Fratrum Praedicatorum, Romae 1948, s. 197				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1980
Tytuł: Sancti Thomae Aquinatis, Opera omnia, t. 16: Indices auctoritatum et rerum occurrentium in Summa Theologiae et Summa contra gentiles et in annexis commentariis Thomae de Vio Caietani et Francisci de Sylvestris Ferrariensis item in praefationibus, notulis atque appendicibus editorum id est indices in integros tomos IV-XV, cura et studio Fratrum Praedicatorum, Romae 1948, s. 198				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1980
Tytuł: Sancti Thomae Aquinatis, Opera omnia, t. 16: Indices auctoritatum et rerum occurrentium in Summa Theologiae et Summa contra gentiles et in annexis commentariis Thomae de Vio Caietani et Francisci de Sylvestris Ferrariensis item in praefationibus, notulis atque appendicibus editorum id est indices in integros tomos IV-XV, cura et studio Fratrum Praedicatorum, Romae 1948, s. 199				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1980
Tytuł: Sancti Thomae Aquinatis, Opera omnia, t. 16: Indices auctoritatum et rerum occurrentium in Summa Theologiae et Summa contra gentiles et in annexis commentariis Thomae de Vio Caietani et Francisci de Sylvestris Ferrariensis item in praefationibus, notulis atque appendicibus editorum id est indices in integros tomos IV-XV, cura et studio Fratrum Praedicatorum, Romae 1948, s. 200				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1980
Tytuł: Sancti Thomae Aquinatis, Opera omnia, t. 16: Indices auctoritatum et rerum occurrentium in Summa Theologiae et Summa contra gentiles et in annexis commentariis Thomae de Vio Caietani et Francisci de Sylvestris Ferrariensis item in praefationibus, notulis atque appendicibus editorum id est indices in integros tomos IV-XV, cura et studio Fratrum Praedicatorum, Romae 1948, s. 201				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1980
Tytuł: Sancti Thomae Aquinatis, Opera omnia, t. 16: Indices auctoritatum et rerum occurrentium in Summa Theologiae et Summa contra gentiles et in annexis commentariis Thomae de Vio Caietani et Francisci de Sylvestris Ferrariensis item in praefationibus, notulis atque appendicibus editorum id est indices in integros tomos IV-XV, cura et studio Fratrum Praedicatorum, Romae 1948, s. 202				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1980
Tytuł: Sancti Thomae Aquinatis, Opera omnia, t. 16: Indices auctoritatum et rerum occurrentium in Summa Theologiae et Summa contra gentiles et in annexis commentariis Thomae de Vio Caietani et Francisci de Sylvestris Ferrariensis item in praefationibus, notulis atque appendicibus editorum id est indices in integros tomos IV-XV, cura et studio Fratrum Praedicatorum, Romae 1948, s. 203				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1980
Tytuł: Sancti Thomae Aquinatis, Opera omnia, t. 16: Indices auctoritatum et rerum occurrentium in Summa Theologiae et Summa contra gentiles et in annexis commentariis Thomae de Vio Caietani et Francisci de Sylvestris Ferrariensis item in praefationibus, notulis atque appendicibus editorum id est indices in integros tomos IV-XV, cura et studio Fratrum Praedicatorum, Romae 1948, s. 204				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1980
Tytuł: Sancti Thomae Aquinatis, Opera omnia, t. 16: Indices auctoritatum et rerum occurrentium in Summa Theologiae et Summa contra gentiles et in annexis commentariis Thomae de Vio Caietani et Francisci de Sylvestris Ferrariensis item in praefationibus, notulis atque appendicibus editorum id est indices in integros tomos IV-XV, cura et studio Fratrum Praedicatorum, Romae 1948, s. 205				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1980
Tytuł: Sancti Thomae Aquinatis, Opera omnia, t. 16: Indices auctoritatum et rerum occurrentium in Summa Theologiae et Summa contra gentiles et in annexis commentariis Thomae de Vio Caietani et Francisci de Sylvestris Ferrariensis item in praefationibus, notulis atque appendicibus editorum id est indices in integros tomos IV-XV, cura et studio Fratrum Praedicatorum, Romae 1948, s. 206				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1980
Tytuł: Sancti Thomae Aquinatis, Opera omnia, t. 16: Indices auctoritatum et rerum occurrentium in Summa Theologiae et Summa contra gentiles et in annexis commentariis Thomae de Vio Caietani et Francisci de Sylvestris Ferrariensis item in praefationibus, notulis atque appendicibus editorum id est indices in integros tomos IV-XV, cura et studio Fratrum Praedicatorum, Romae 1948, s. 207				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1980
Tytuł: Sancti Thomae Aquinatis, Opera omnia, t. 16: Indices auctoritatum et rerum occurrentium in Summa Theologiae et Summa contra gentiles et in annexis commentariis Thomae de Vio Caietani et Francisci de Sylvestris Ferrariensis item in praefationibus, notulis atque appendicibus editorum id est indices in integros tomos IV-XV, cura et studio Fratrum Praedicatorum, Romae 1948, s. 208				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1980
Tytuł: Sancti Thomae Aquinatis, Opera omnia, t. 16: Indices auctoritatum et rerum occurrentium in Summa Theologiae et Summa contra gentiles et in annexis commentariis Thomae de Vio Caietani et Francisci de Sylvestris Ferrariensis item in praefationibus, notulis atque appendicibus editorum id est indices in integros tomos IV-XV, cura et studio Fratrum Praedicatorum, Romae 1948, s. 209				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1980
Tytuł: Sancti Thomae Aquinatis, Opera omnia, t. 16: Indices auctoritatum et rerum occurrentium in Summa Theologiae et Summa contra gentiles et in annexis commentariis Thomae de Vio Caietani et Francisci de Sylvestris Ferrariensis item in praefationibus, notulis atque appendicibus editorum id est indices in integros tomos IV-XV, cura et studio Fratrum Praedicatorum, Romae 1948, s. 210				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1980
Tytuł: Sancti Thomae Aquinatis, Opera omnia, t. 16: Indices auctoritatum et rerum occurrentium in Summa Theologiae et Summa contra gentiles et in annexis commentariis Thomae de Vio Caietani et Francisci de Sylvestris Ferrariensis item in praefationibus, notulis atque appendicibus editorum id est indices in integros tomos IV-XV, cura et studio Fratrum Praedicatorum, Romae 1948, s. 224				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1980
Tytuł: Sancti Thomae Aquinatis, Opera omnia, t. 16: Indices auctoritatum et rerum occurrentium in Summa Theologiae et Summa contra gentiles et in annexis commentariis Thomae de Vio Caietani et Francisci de Sylvestris Ferrariensis item in praefationibus, notulis atque appendicibus editorum id est indices in integros tomos IV-XV, cura et studio Fratrum Praedicatorum, Romae 1948, s. 225				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
989	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1963-1980

Sancti Thomae Aquinatis, Opera omnia, t. 16: Indices auctoritatum et rerum occurrentium in Summa Theologiae et Summa contra gentiles et in annexis commentariis Thomae de Vio Caietani et Francisci de Sylvestris Ferrariensis item in praefationibus, notulis atque appendicibus editorum id est indices in integros tomos IV-XV, cura et studio Fratrum Praedicatorum, Romae 1948, fragmenty

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 15; Liczba klatek negatywów: 15; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 783

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Sancti Thomae Aquinatis, Opera omnia, t. 16: Indices auctoritatum et rerum occurrentium in Summa Theologiae et Summa contra gentiles et in annexis commentariis Thomae de Vio Caietani et Francisci de Sylvestris Ferrariensis item in praefationibus, notulis atque appendicibus editorum id est indices in integros tomos IV-XV, cura et studio Fratrum Praedicatorum, Romae 1948, s. 194

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Sancti Thomae Aquinatis, Opera omnia, t. 16: Indices auctoritatum et rerum occurrentium in Summa Theologiae et Summa contra gentiles et in annexis commentariis Thomae de Vio Caietani et Francisci de Sylvestris Ferrariensis item in praefationibus, notulis atque appendicibus editorum id est indices in integros tomos IV-XV, cura et studio Fratrum Praedicatorum, Romae 1948, s. 194

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Sancti Thomae Aquinatis, Opera omnia, t. 16: Indices auctoritatum et rerum occurrentium in Summa Theologiae et Summa contra gentiles et in annexis commentariis Thomae de Vio Caietani et Francisci de Sylvestris Ferrariensis item in praefationibus, notulis atque appendicibus editorum id est indices in integros tomos IV-XV, cura et studio Fratrum Praedicatorum, Romae 1948, s. 19[.]

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Sancti Thomae Aquinatis, Opera omnia, t. 16: Indices auctoritatum et rerum occurrentium in Summa Theologiae et Summa contra gentiles et in annexis commentariis Thomae de Vio Caietani et Francisci de Sylvestris Ferrariensis item in praefationibus, notulis atque appendicibus editorum id est indices in integros tomos IV-XV, cura et studio Fratrum Praedicatorum, Romae 1948, s. 191

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Sancti Thomae Aquinatis, Opera omnia, t. 16: Indices auctoritatum et rerum occurrentium in Summa Theologiae et Summa contra gentiles et in annexis commentariis Thomae de Vio Caietani et Francisci de Sylvestris Ferrariensis item in praefationibus, notulis atque appendicibus editorum id est indices in integros tomos IV-XV, cura et studio Fratrum Praedicatorum, Romae 1948, s. 190

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Sancti Thomae Aquinatis, Opera omnia, t. 16: Indices auctoritatum et rerum occurrentium in Summa Theologiae et Summa contra gentiles et in annexis commentariis Thomae de Vio Caietani et Francisci de Sylvestris Ferrariensis item in praefationibus, notulis atque appendicibus editorum id est indices in integros tomos IV-XV, cura et studio Fratrum Praedicatorum, Romae 1948, s. 189 (?)

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Sancti Thomae Aquinatis, Opera omnia, t. 16: Indices auctoritatum et rerum occurrentium in Summa Theologiae et Summa contra gentiles et in annexis commentariis Thomae de Vio Caietani et Francisci de Sylvestris Ferrariensis item in praefationibus, notulis atque appendicibus editorum id est indices in integros tomos IV-XV, cura et studio Fratrum Praedicatorum, Romae 1948, s. 188

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Sancti Thomae Aquinatis, Opera omnia, t. 16: Indices auctoritatum et rerum occurrentium in Summa Theologiae et Summa contra gentiles et in annexis commentariis Thomae de Vio Caietani et Francisci de Sylvestris Ferrariensis item in praefationibus, notulis atque appendicibus editorum id est indices in integros tomos IV-XV, cura et studio Fratrum Praedicatorum, Romae 1948, s. 188

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Sancti Thomae Aquinatis, Opera omnia, t. 16: Indices auctoritatum et rerum occurrentium in Summa Theologiae et Summa contra gentiles et in annexis commentariis Thomae de Vio Caietani et Francisci de Sylvestris Ferrariensis item in praefationibus, notulis atque appendicibus editorum id est indices in integros tomos IV-XV, cura et studio Fratrum Praedicatorum, Romae 1948, s. 187

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Sancti Thomae Aquinatis, Opera omnia, t. 16: Indices auctoritatum et rerum occurrentium in Summa Theologiae et Summa contra gentiles et in annexis commentariis Thomae de Vio Caietani et Francisci de Sylvestris Ferrariensis item in praefationibus, notulis atque appendicibus editorum id est indices in integros tomos IV-XV, cura et studio Fratrum Praedicatorum, Romae 1948, s. 186

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Sancti Thomae Aquinatis, Opera omnia, t. 16: Indices auctoritatum et rerum occurrentium in Summa Theologiae et Summa contra gentiles et in annexis commentariis Thomae de Vio Caietani et Francisci de Sylvestris Ferrariensis item in praefationibus, notulis atque appendicibus editorum id est indices in integros tomos IV-XV, cura et studio Fratrum Praedicatorum, Romae 1948, s. 185 (?)

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Sancti Thomae Aquinatis, Opera omnia, t. 16: Indices auctoritatum et rerum occurrentium in Summa Theologiae et Summa contra gentiles et in annexis commentariis Thomae de Vio Caietani et Francisci de Sylvestris Ferrariensis item in praefationibus, notulis atque appendicibus editorum id est indices in integros tomos IV-XV, cura et studio Fratrum Praedicatorum, Romae 1948, s. 184

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Sancti Thomae Aquinatis, Opera omnia, t. 16: Indices auctoritatum et rerum occurrentium in Summa Theologiae et Summa contra gentiles et in annexis commentariis Thomae de Vio Caietani et Francisci de Sylvestris Ferrariensis item in praefationibus, notulis atque appendicibus editorum id est indices in integros tomos IV-XV, cura et studio Fratrum Praedicatorum, Romae 1948, s. 183 (?)

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Sancti Thomae Aquinatis, Opera omnia, t. 16: Indices auctoritatum et rerum occurrentium in Summa Theologiae et Summa contra gentiles et in annexis commentariis Thomae de Vio Caietani et Francisci de Sylvestris Ferrariensis item in praefationibus, notulis atque appendicibus editorum id est indices in integros tomos IV-XV, cura et studio Fratrum Praedicatorum, Romae 1948, s. 181 (?)

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1980
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Sancti Thomae Aquinatis, Opera omnia, t. 16: Indices auctoritatum et rerum occurrentium in Summa Theologiae et Summa contra gentiles et in annexis commentariis Thomae de Vio Caietani et Francisci de Sylvestris Ferrariensis item in praefationibus, notulis atque appendicibus editorum id est indices in integros tomos IV-XV, cura et studio Fratrum Praedicatorum, Romae 1948, s. 180

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie

990	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1960-1980
------------	--------------------------------	------------	------------------

Fotografie dominikanów z niezidentyfikowanych publikacji

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 8; Liczba klatek negatywów: 8; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 988

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja. Fotografia dominikanina składającego śluby zakonne

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia wykonana prawdopodobnie na potrzeby przygotowania wystawy z okazji 750-lecia
Zakonu Kaznodziejskiego w klasztorze Ojców Dominikanów w Krakowie.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja. Fotografia dominikanina składającego śluby zakonne

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia wykonana prawdopodobnie na potrzeby przygotowania wystawy z okazji 750-lecia
Zakonu Kaznodziejskiego w klasztorze Ojców Dominikanów w Krakowie.

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

**Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja. Fotografia dominikanów w trakcie wykładu ilustrująca tekst w jęz. wło-
skim**

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia wykonana prawdopodobnie na potrzeby przygotowania wystawy z okazji 750-lecia
Zakonu Kaznodziejskiego w klasztorze Ojców Dominikanów w Krakowie.

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1980
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja. Fotografia dominikanów w chórze zakonnym ilustrująca tekst w jęz. włoskim				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia wykonana prawdopodobnie na potrzeby przygotowania wystawy z okazji 750-lecia Zakonu Kaznodziejskiego w klasztorze Ojców Dominikanów w Krakowie.				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1980
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja. Fotografia dominikanów w chórze zakonnym ilustrująca tekst w jęz. włoskim				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia wykonana prawdopodobnie na potrzeby przygotowania wystawy z okazji 750-lecia Zakonu Kaznodziejskiego w klasztorze Ojców Dominikanów w Krakowie.				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1980
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja. Fotografia dominikanów w kościele				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia wykonana prawdopodobnie na potrzeby przygotowania wystawy z okazji 750-lecia Zakonu Kaznodziejskiego w klasztorze Ojców Dominikanów w Krakowie.				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1980
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja. Fotografia obłóczyn dominikanina ilustrująca tekst w jęz. włoskim				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia wykonana prawdopodobnie na potrzeby przygotowania wystawy z okazji 750-lecia Zakonu Kaznodziejskiego w klasztorze Ojców Dominikanów w Krakowie.				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1980
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja. Fotografia dominikanina				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia wykonana prawdopodobnie na potrzeby przygotowania wystawy z okazji 750-lecia Zakonu Kaznodziejskiego w klasztorze Ojców Dominikanów w Krakowie.				
991	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1963-1990
Fotografie z książek: dominikanie na świecie, zabytki i dzieła sztuki związane z dominikanami				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 38; Liczba klatek negatywów: 38; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 601				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografie z książki w jęz. włoskim: klasztory dominikańskie we Florencji i Bolonii				
Zawartość (treść): Dwie fotografie oraz fragment tekstu w języku włoskim.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografie z wydawnictwa w jęz. włoskim: dominikanin podczas przemówienia				
Zawartość (treść): Dwie fotografie oraz fragment tekstu w języku włoskim.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografie z wydawnictwa w jęz. angielskim: dominikanin podczas przemówienia				
Zawartość (treść): Trzy fotografie oraz fragment tekstu w języku angielskim; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia z książki w jęz. angielskim: dominikanie podczas modlitwy				
Zawartość (treść): Dwie fotografie oraz fragment tekstu w języku angielskim.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia z książki: reprodukcja fresku przedstawiającego triumf św. Tomasza z Akwinu oraz alegorie wiary katolickiej z kaplicy Hiszpanów kościoła Santa Maria Novella we Florencji				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia z książki: reprodukcja fresku przedstawiającego triumf św. Tomasza z Akwinu oraz alegorie wiary katolickiej z kaplicy Hiszpanów kościoła Santa Maria Novella we Florencji				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia z książki: kamienna kropielnica				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia z książki: wieża murowana				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia z książki: widok na klasztor				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia z książki: panorama miasta i widok na miasteczko				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia z książki: zdobiony inicjał „L” z przedstawieniem świętego				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia z książki: gotyckie łuki				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia z książki: starodruki				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia z książki: iluminowana karta średniowiecznego rękopisu

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia z książki: ruiny zamku

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia z książki: płaskorzeźba przedstawiająca stopy ludzkie

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia z książki: bosa stopa zakonnika stąpające po ziemi

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia z książki: reprodukcja fresku przedstawiającego debatę św. Dominika z heretykami z kaplicy Hiszpanów kościoła Santa Maria Novella we Florencji

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia z książki: reprodukcja fresku przedstawiającego triumf św. Tomasza z Akwinu oraz alegorie wiary katolickiej z kaplicy Hiszpanów kościoła Santa Maria Novella we Florencji

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia z książki: reprodukcja obrazu przedstawiającego dominikanów pod płaszczem Matki Bożej

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Okładka broszury Angelicum z reprodukcją fresku: triumf św. Tomasza z Akwinu z kaplicy Hiszpanów kościoła Santa Maria Novella we Florencji

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kartka zapisana przez o. Reginalda Garrigou-Lagrange'a

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia z książki: mapa misji dominikańskich na świecie

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia z książki: L'Université Pontificale Saint-Thomas d'Aquin de Rome. Le Pape Jean XXIII honore l'ordre des Dominicains, Roma 1963, s. 9. Spotkanie dominikanów z papieżem Janem XXIII w Auli Większej Angelicum				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia z książki: L'Université Pontificale Saint-Thomas d'Aquin de Rome. Le Pape Jean XXIII honore l'ordre des Dominicains, Roma 1963, s. 15. Papież Jan XXIII i dostojnicy przed wejściem do Angelicum w Rzymie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia z książki: ikona krzyża św.				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Leonardo von Matt, Marie-Humbert Vicaire, Dominikus, okładka				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia z książki: kobiety piorące w rzece przy moście				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia z książki: kobiety i mężczyźni przy pracy na roli				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia z książki: dwie kobiety na ośle				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia z książki: mężczyźni jadący wozem konnym wiejską drogą				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia z książki: ręka zakonnika w geście błogosławieństwa				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia z książki: widok z lotu ptaka				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia ciemna.				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia z książki: dominikanin układający drewno				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia z książki: siostra dominikanka przy ruinach

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia z książki: wnętrze kościoła

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia z książki: panorama z widokiem na zamek

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia z książki: ulica w mieście

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

992	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1952-1980
------------	--------------------------------	------------	------------------

Fotografie z albumów i książek: zakon dominikanów w Polsce i na świecie

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 25; Liczba klatek negatywów: 25; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 584

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia z albumu: dominikanin modlący się na różańcu

Zawartość (treść): Ręce zakonnika w białym dominikańskim habicie, trzymające różaniec w czasie modlitwy. U dołu podpis: „ave...”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia z albumu: dominikanin modlący się na różańcu

Zawartość (treść): Ręce zakonnika w białym dominikańskim habicie, trzymające różaniec w czasie modlitwy. U dołu podpis: „ave...”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia z albumu: krużganki klasztorne

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia z książki: starodruki z iluminacjami

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1980
Tytuł: Reprodukacja obrazu Matki Bożej Różańcowej, św. Dominika i św. Katarzyny ze Sieny				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1980
Tytuł: Reprodukacja obrazu Matki Bożej Różańcowej, św. Dominika i św. Katarzyny ze Sieny				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1980
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem św. Alberta Wielkiego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1980
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem o. Marie-Josepha Lagrange'a OP				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1980
Tytuł: Fotografia z albumu: dominikanie modlący się w kościele				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1980
Tytuł: Fotografia z albumu: plakat „Dominikanie w świecie”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1980
Tytuł: Fotografia z albumu: tablica ścienna „Polska Prowincja Św. Jacka” z fotografiami klasztorów dominikańskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1980
Tytuł: Fotografia z albumu: obrazek z przedstawieniem Sługi Bożego (obecnie błogosławionego) Bartłomieja Longo				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1980
Tytuł: Fotografia z książki: kropielnica lub chrzcielnica				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1980
Tytuł: Fotografia z książki: Hiszpania, Caleruega, klasztor św. Dominika				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1980
Tytuł: Fotografia z albumu: dominikanie podczas modlitwy				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1980
Tytuł: Fotografia z albumu: dominikanin przy biurku, w czasie pracy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1980
Tytuł: Fotografia z albumu: dominikanin sprawujący mszę św.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1980
Tytuł: Fotografia z albumu: dominikanin sprawujący mszę św.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1980
Tytuł: Fotografie z albumu: Poznań, kościół NMP Królowej Różańca Świętego. Obłóczyny nowicjuszy dominikańskich				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1980
Tytuł: Fotografie z albumu: Poznań. Nowicjusze dominikańscy przed i po obłóczynach				
Zawartość (treść): Obok cytata z Ewangelii wg św. Jana.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1980
Tytuł: Fotografia z albumu: dominikanin				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1980
Tytuł: Fotografia z albumu: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, chórek. Dominikanie podczas modlitwy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1980
Tytuł: Fotografia z albumu: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, chórek, widok w kierunku południowym. Dominikanie podczas modlitwy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1980
Tytuł: Fotografia z książki: obrazek z przedstawieniem św. Dominika				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1980
Tytuł: Fotografia: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, nawa północna. Dominikanie podczas procesji do kaplicy św. Jacka				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
993	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1963-1978
Fotografie (w tym z książek): zakon dominikanów w Polsce i na świecie				

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 33; Liczba klatek negatywów: 33; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 590

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia z książki: krajobraz z lotu ptaka

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia z książki: krajobraz z lotu ptaka

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia ciemna, niemożliwa do szczegółowej identyfikacji

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia z książki: ręka kapłana w geście błogosławieństwa

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia ciemna, niemożliwa do szczegółowej identyfikacji

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia z książki: dwie kobiety na ośle

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia ciemna, niemożliwa do szczegółowej identyfikacji

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia z książki: dwie kobiety na ośle

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1978
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia z książki: L'Université Pontificale Saint-Thomas d'Aquin de Rome. Le Pape Jean XXIII honore l'ordre des Dominicains, Roma 1963, s. 15. Papież Jan XXIII i dostojnicy przed wejściem do Angelicum w Rzymie

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1978
Tytuł: Fotografia z książki: L'Université Pontificale Saint-Thomas d'Aquin de Rome. Le Pape Jean XXIII honore l'ordre des Dominicains, Roma 1963, s. 15. Papież Jan XXIII i dostojnicy przed wejściem do Angelicum w Rzymie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia częściowo prześwietlona.				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1978
Tytuł: Fotografia z książki: L'Université Pontificale Saint-Thomas d'Aquin de Rome. Le Pape Jean XXIII honore l'ordre des Dominicains, Roma 1963, s. 15. Papież Jan XXIII i dostojnicy przed wejściem do Angelicum w Rzymie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1978
Tytuł: Fotografia z książki: portret Sługi Bożego Bartłomieja Longo				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1978
Tytuł: Fotografia z książki: papież Paweł VI przemawia w konwencji generalnym dominikanów, w bazylice Santa Sabina				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1978
Tytuł: Fotografia z czasopisma w jęz. angielskim: przemówienie dominikanina				
Zawartość (treść): Obok fragment artykułu w języku angielskim.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1978
Tytuł: Fotografia z książki: słuchacze w Auli Większej Angelicum				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1978
Tytuł: Fotografia ciemna, niemożliwa do szczegółowej identyfikacji				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1978
Tytuł: Fotografia ciemna, niemożliwa do szczegółowej identyfikacji				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1978
Tytuł: Fotografia z książki: słuchacze w Auli Większej Angelicum				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1978
Tytuł: Fotografia z książki: portret o. Marie-Josepha Lagrange'a OP				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1978
Tytuł: Fotografia: dominikanin przy pracy naukowej				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1978
Tytuł: Fotografia: dominikanin przy pracy naukowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1978
Tytuł: Fotografia: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, chórek. Dominikanie podczas modlitwy chórowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1978
Tytuł: Fotografia: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, chórek. Dominikanie podczas modlitwy chórowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1978
Tytuł: Fotografia: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, chórek. Dominikanie podczas modlitwy chórowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1978
Tytuł: Fotografia: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, chórek. Dominikanie podczas modlitwy chórowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1978
Tytuł: Fotografia: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, chórek. Dominikanie podczas modlitwy chórowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1978
Tytuł: Fotografia: dominikanie zwiedzający wystawę				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1978
Tytuł: Fotografia: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, kaplica studentatu, widok w kierunku południowym. Dominikańscy bracia studenci podczas modlitwy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1978
Tytuł: Fotografia: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, chórek. Dominikanie podczas modlitwy chórowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1978
Tytuł: Fotografia: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, chórek. Dominikanie podczas modlitwy chórowej				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1978
Tytuł: Fotografia: Warszawa, kościół św. Jacka, prezbiterium. Dominikanie podczas Mszy św.				
Zawartość (treść): Po prawej kłęczy kard. Stefan Wyszyński (?).; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1978
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia: dominikanie zwiedzający wystawę

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958-1978
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia: reprodukcja obrazu Lucasa Knackfussa przedstawiającego dominikanów pracujących na ziemi i przebywających w chwale nieba

Zawartość (treść): Na obrazie dominikanie podczas swoich zajęć: nauki, głoszenia kazań, pracy z ludźmi. W górnej części obrazu dominikanie w niebie. Pod obrazem podpis: „Ordinis Praedicatorum laborees et glorias. Illustravit Lucas Knackfuss”. U góry, w obu narożnikach napis informujący o upamiętnieniu 700-lecia zatwierdzenia zakonu dominikanów.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

994	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1952-1990
------------	--------------------------------	------------	------------------

Fotografie z książki w jęz. niemieckim: życie św. Dominika. Fotografie z albumu: życie codzienne polskich dominikanów

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 36; Liczba klatek negatywów: 36; Stan digitalizacji: całkowicie skopionowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 597

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia z książki w jęz. niemieckim: rzeźba klęczącego św. Dominika przed biskupem lub papieżem

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia z książki w jęz. niemieckim: rzeźba św. Dominika podtrzymującego kościół (sen papieża Honoriusza III)

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia z książki w jęz. niemieckim: rzeźba klęczącego św. Dominika przed biskupem lub papieżem

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia z książki w jęz. niemieckim: bulla papieża Honoriusza III zatwierdzająca zakon dominikanów

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia z książki w jęz. niemieckim: reprodukcja obrazu św. Dominika pod krzyżem Chrystusa

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
Tytuł: Fotografia z książki w jęz. niemieckim: reprodukcja iluminacji przedstawiających dziewięć sposobów modlitwy św. Dominika. Trzy sceny				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
Tytuł: Fotografia z książki w jęz. niemieckim: reprodukcja iluminacji przedstawiających dziewięć sposobów modlitwy św. Dominika. Trzy sceny				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
Tytuł: Fotografia z książki w jęz. niemieckim: kawałek szaty, prawdopodobnie św. Dominika				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
Tytuł: Fotografia z książki w jęz. niemieckim: rzeźba św. Dominika (po prawej)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
Tytuł: Fotografia z książki w jęz. niemieckim: pieczęć				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
Tytuł: Fotografia z książki w jęz. niemieckim: ilustracja przedstawiająca wykład prowadzony przez dominikanina				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
Tytuł: Fotografia z książki w jęz. niemieckim: reprodukcja malowidła przedstawiającego obłóczyny dominikana				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
Tytuł: Fotografia z książki w jęz. niemieckim: reprodukcja malowidła przedstawiającego obłóczyny dominikana				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
Tytuł: Fotografia z książki w jęz. niemieckim: reprodukcja malowidła przedstawiającego obłóczyny dominikana				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
Tytuł: Fotografia z książki w jęz. niemieckim: dyplom pergaminowy papieża Honoriusza III				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
Tytuł: Fotografia z książki w jęz. niemieckim: dyplom pergaminowy papieża Honoriusza III				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
Tytuł: Fotografia z książki w jęz. niemieckim: reprodukcja malowidła przedstawiającego spotkanie św. Dominika i św. Franciszka z Asyżu				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
Tytuł: Fotografia z książki w jęz. niemieckim: dominikanie w refektarzu z okulusem. Fotografia ciemna				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
Tytuł: Fotografia z książki w jęz. niemieckim: dominikanie w refektarzu z okulusem				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
Tytuł: Fotografia z książki w jęz. niemieckim. Rzym, Bazylika św. Sabiny, widok z nawy zachodniej na nawę główną				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
Tytuł: Fotografia z książki w jęz. niemieckim: reprodukcja malowidła przedstawiającego śmierć św. Dominika				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
Tytuł: Fotografia z książki w jęz. niemieckim: Bolonia, Bazylika św. Dominika, grób św. Dominika				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
Tytuł: Fotografia z książki w jęz. niemieckim: Bolonia, trumna św. Dominika				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
Tytuł: Fotografia z książki w jęz. niemieckim: reprodukcja obrazu przedstawiającego św. Dominika				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
Tytuł: Fotografia z książki w jęz. niemieckim. Mapy: krucjata przeciw albigensom (południowa Francja) oraz ojczyzna św. Dominika (hiszpańska Kastylija)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
Tytuł: Fotografia z książki w jęz. niemieckim. Mapy: krucjata przeciw albigensom (południowa Francja) oraz ojczyzna św. Dominika (hiszpańska Kastylia)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
Tytuł: Fotografia: reprodukcja obrazu Matki Boskiej z Dzieciątkiem oraz św. Dominikiem i św. Katarzyną Sienieńską				
Zawartość (treść): Podpis w jęz. włoskim.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
Tytuł: Okładka broszury Angelicum z reprodukcją fresku: triumf św. Tomasza z Akwinu z kaplicy Hiszpanów kościoła Santa Maria Novella we Florencji				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
Tytuł: Fotografia z albumu: różaniec trzymany w dłoniach przez dominikanina				
Zawartość (treść): Podpis: „ave... - teraz i w godzinę śmierci...”; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
Tytuł: Fotografie z albumu: dominikanie w czasie studium				
Zawartość (treść): Podpis: „Dla każdego dominikanina nieustanne studium nauki świętej jest obowiązkiem stanu.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
Tytuł: Fotografie z albumu: Poznań, kościół NMP Królowej Różańca Świętego. Dominikanin sprawujący mszę św.				
Zawartość (treść): Obok motto.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
Tytuł: Fotografie z albumu: Poznań, kościół NMP Królowej Różańca Świętego. Dominikanin sprawujący mszę św.				
Zawartość (treść): Obok motto.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
Tytuł: Fotografia z albumu: dominikanin w geście prostracji przed złożeniem ślubów zakonnych				
Zawartość (treść): Podpis: „Porzuciłem wszystkich i wszystko i odnalazłem wszystkich i wszystko w Bogu.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
Tytuł: Fotografie z albumu: Poznań, kościół NMP Królowej Różańca Świętego. Obłóczyny nowicjuszy dominikańskich				
Zawartość (treść): Obok podpisy: „Obłóczyny w Poznaniu” oraz „Pozwolił szukać, ale sam [...]”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
Tytuł: Fotografie z albumu: Poznań. Nowicjusze dominikańscy przed i po obłóczynach. Fotografia ciemna				
Zawartość (treść): Obok cytaty z Ewangelii wg św. Jana.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografie z albumu: Poznań. Nowicjusze dominikańscy przed i po obłóczynach

Zawartość (treść): Obok cytata z Ewangelii wg św. Jana.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

995 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **1962-1980**

Obrazek z przedstawieniem Matki Boskiej Trybunalskiej z dominikańskiej Bazyliki św. Stanisława BM w Lublinie. Fotografie dominikanów z niezidentyfikowanych publikacji

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 3; Liczba klatek negatywów: 3; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 993

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem Matki Boskiej Trybunalskiej z dominikańskiej Bazyliki św. Stanisława BM w Lublinie

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

**Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja. Fotografia dominikanów uczestniczących w Soborze Watykańskim II, ilu-
strująca tekst „II Concilio Ecumenico” w jęz. włoskim**

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia wykonana prawdopodobnie na potrzeby przygotowania wystawy z okazji 750-lecia
Zakonu Kaznodziejskiego w klasztorze Ojców Dominikanów w Krakowie.

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1962-1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

**Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja. Fotografia dominikanów modlących się w klasztorze w La Tourette, ilu-
strująca tekst w jęz. francuskim**

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia wykonana prawdopodobnie na potrzeby przygotowania wystawy
z okazji 750-lecia Zakonu Kaznodziejskiego w klasztorze Ojców Dominikanów w Krakowie.

996 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **1952-1990**

Fotografie i obrazki: dominikanie w Polsce i na świecie, święci dominikańscy

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 620

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 60.00 x 60.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia: dzieci wygłaszające wierszyk do mikrofonu trzymanego przez dominikanina

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
Tytuł: Fotografia z wydawnictwa w jęz. włoskim: dominikanin podczas przemówienia				
Zawartość (treść): Dominikanin na mównicy, przy mikrofonie. Obok fragment tekstu w jęz. włoskim.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
Tytuł: Obrazek z fotografią przedstawiającą marmurowe popiersie św. Dominika z zakrytą Bazyliki św. Dominika w Bolonii				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem św. Tomasza z Akwinu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
Tytuł: Fotografia: Podkamień, klasztor Ojców Dominikanów, dziedziniec. Fotografia grupowa dominikanów i świeckich mężczyzn (prawdopodobnie ze Związku Rekolekcyjnego, czyli Związku Rycerzy Chrystusowych pw. św. Dominika). W tle kolumna maryjna i kaplica				
Zawartość (treść): Pośrodku fotografii stoi m.in. o. Andrzej Gmurowski OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
Tytuł: Fotografia: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok w kierunku wschodnim. Dominikanie i salwatorianie uczący się w Studium OO. Dominikanów, prawdopodobnie podczas zakończenia roku akademickiego, lata 50. XX w.				
Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie siedzą klerycy salwatoriańscy, od prawej: 2) Adam Figuła SDS, 3) Franciszek Tomanek SDS. Za nimi w białych habitach wykładowcy studium, m.in. ojcowie Paweł Kielar OP, Włodzimierz Kucharek OP, Romuald Kostecki OP, Bertrand Czynnek OP. W dalszych rzędach klerycy salwatoriańscy, m.in.: Stanisław Martyna SDS, Stefan Knapik SDS, Franciszek Przebinda SDS, Tadeusz Wróblewski SDS, Kosma Kowalski SDS, Joachim Musiolik SDS, Tytus Kalfas SDS, Henryk Uczniak SDS, Józef Fugiel SDS, Michał Huk SDS, Paschalis Policki SDS, Stefan Ryguła SDS, Jan Wąsik SDS, Pankracy Gogulski SDS, Helmut Juros SDS, Czesław Cekiera SDS, Józef Pyrek SDS, Walerian Gruszka SDS, Jan Kozuch SDS, Marcin Martyna SDS, Seweryn Kłaput SDS, Adolf Burzyński SDS. W tle grota-kapliczka Matki Boskiej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
Tytuł: Fotografia: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, kaplica św. Jacka. Dominikanie przed grobem św. Jacka				
Zawartość (treść): Od lewej: 1) o. Maurycy Majka OP (?), 2) o. Cyryl Markiewicz OP. Pierwszy z prawej o. Teofil Szczurecki OP. Pośrodku być może dominikanie posłani na misje.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
Tytuł: Fotografia: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok w kierunku wschodnim. Fotografia grupowa dominikanów				
Zawartość (treść): Ojcowie, bracia studenci i bracia konwersi. Z przodu siedzą m.in. ojcowie Bertrand Czynnek OP, Paweł Kielar OP i Romuald Kostecki OP. W tle grota-kapliczka Matki Boskiej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
Tytuł: Fotografia: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, kaplica św. Jacka. Dominikanie przed grobem św. Jacka				
Zawartość (treść): Od lewej: 1) o. Maurycy Majka OP (?), 2) o. Cyryl Markiewicz OP. Pierwszy z prawej o. Teofil Szczurecki OP. Pośrodku być może dominikanie posłani na misje.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
Tytuł: Obrazek z fotografią popiersia św. Dominika autorstwa Carlo Pini z Bazyliki św. Dominika w Bolonii				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
Tytuł: Reprodukacja obrazu „Święty Dominik” Giovanniego Belliniego				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
Tytuł: Obrazek z reprodukcją przedstawienia św. Dominika klęczącego pod krzyżem Chrystusa				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

997

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1960-1980

Obraz przedstawiający św. Tomasza z Akwinu oraz fotografie wybitnych dominikanów z XX w. z niezidentyfikowanych publikacji. Strona maszynopisu „Działalność naukowa dominikanów polskich w średniowieczu”

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 5; Liczba klatek negatywów: 5; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 991

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona			

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja. Obraz przedstawiający św. Tomasza z Akwinu z podpisem „Vera Effigies Angelici Doctoris”

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia wykonana prawdopodobnie na potrzeby przygotowania wystawy z okazji 750-lecia Zakonu Kaznodziejskiego w klasztorze Ojców Dominikanów w Krakowie.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja. Fotografia o. Jacques’a Loewa OP ilustrująca tekst w jęz. francuskim

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia wykonana prawdopodobnie na potrzeby przygotowania wystawy z okazji 750-lecia Zakonu Kaznodziejskiego w klasztorze Ojców Dominikanów w Krakowie.

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja. Fotografia o. Edwarda Schillebeeckxa OP ilustrująca tekst w jęz. angielskim

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia wykonana prawdopodobnie na potrzeby przygotowania wystawy z okazji 750-lecia Zakonu Kaznodziejskiego w klasztorze Ojców Dominikanów w Krakowie.

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja. Fotografia o. Dominika Pire OP ilustrująca tekst „O. Dominik Pire. Laureat pokojowej nagrody Nobla 1958”

Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia wykonana prawdopodobnie na potrzeby przygotowania wystawy z okazji 750-lecia Zakonu Kaznodziejskiego w klasztorze Ojców Dominikanów w Krakowie.

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1980
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Strona maszynopisu „Działalność naukowa dominikanów polskich w średniowieczu”

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Maszynopis zawiera tekst, który prawdopodobnie znalazł się na wystawie z okazji 750-lecia Zakonu Kaznodziejskiego w klasztorze Ojców Dominikanów w Krakowie.

998	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1966-1972
------------	--------------------------------	------------	------------------

Maszynopisy na temat różańca oraz biblistyki i orientalistyki w zakonie dominikanów. Obrazki religijne

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 8; Liczba klatek negatywów: 8; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 607

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 60.00 x 60.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966-1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Maszynopis „Biblistyka i orientalistyka w zakonie dominikańskim na przestrzeni 700-lecia”, fragment

Zawartość (treść): Sławni dominikanie zajmujący się biblistyką i orientalistyką na przestrzeni wieków. Nazwiska i krótkie informacje biograficzne.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966-1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Maszynopis „Biblistyka i orientalistyka w zakonie dominikańskim na przestrzeni 700-lecia”, fragment

Zawartość (treść): Sławni dominikanie zajmujący się biblistyką i orientalistyką na przestrzeni wieków. Nazwiska i krótkie informacje biograficzne.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966-1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Maszynopis „Społeczne formy różańca”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966-1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Maszynopis „Aktualność różańca”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966-1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Maszynopis „Powstanie różańca” oraz „Istota różańca”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966-1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Rajmunda z Kapui

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966-1972
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem św. Stanisława ze Szczepanowa (reprodukcja rysunku witraża z krużgan- ków I wirydarza klasztoru Ojców Dominikanów w Krakowie, rysował Stanisław Wyspiański) oraz maszynopis „Bibliстыka i orientalistyka w zakonie dominikańskim na przestrzeni 700-lecia”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966-1972
Tytuł: „Rocznik Krakowski” 1899, t. 2. Karta tytułowa				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
999	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1965-1972
Maszynopisy na temat nauki i sztuki w zakonie dominikanów. Obrazek z przedstawieniem św. Stanisława ze Szczepanowa				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 9; Liczba klatek negatywów: 9; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 614				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 60.00 x 60.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1972
Tytuł: Strona maszynopisu „Bibliстыka i orientalistyka w zakonie dominikańskim na przestrzeni 750-lecia”				
Zawartość (treść): Sławni dominikanie zajmujący się bibliстыką i orientalistyką na przestrzeni wieków. Nazwiska i krótkie informacje biograficzne.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1972
Tytuł: Strona maszynopisu „Bibliстыka i orientalistyka w zakonie dominikańskim na przestrzeni 750-lecia”				
Zawartość (treść): Sławni dominikanie zajmujący się bibliстыką i orientalistyką na przestrzeni wieków. Nazwiska i krótkie informacje biograficzne.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1972
Tytuł: Strona maszynopisu „Bibliстыka i orientalistyka w zakonie dominikańskim na przestrzeni 750-lecia”				
Zawartość (treść): Sławni dominikanie zajmujący się bibliстыką i orientalistyką na przestrzeni wieków. Nazwiska i krótkie informacje biograficzne.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1972
Tytuł: Strona maszynopisu „Bibliстыka i orientalistyka w zakonie dominikańskim na przestrzeni 750-lecia”				
Zawartość (treść): Sławni dominikanie zajmujący się bibliстыką i orientalistyką na przestrzeni wieków. Nazwiska i krótkie informacje biograficzne.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1972
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem św. Stanisława ze Szczepanowa (reprodukcja rysunku witraża z krużgan- ków I wirydarza klasztoru Ojców Dominikanów w Krakowie, rysował Stanisław Wyspiański)				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1972
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem św. Stanisława ze Szczepanowa (reprodukcja rysunku witraża z krążganków I wirydarza klasztoru Ojców Dominikanów w Krakowie, rysował Stanisław Wyspiański)				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1972
Tytuł: Strona maszynopisu: dominikanie zasłużeni dla sztuki i architektury				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1972
Tytuł: Strona maszynopisu: dominikanie zasłużeni dla sztuki i architektury				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia prześwietlona.				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1972
Tytuł: Strona maszynopisu: malarstwo i muzyka w zakonie dominikanów				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
1000	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1965-1972
Fotografie z czasopism i albumów: polscy dominikanie w latach 30. XX w. Kraków, Archiwum Polskiej Prowincji Dominikanów, Kronika misji parafialnych O.O. Dominikanów w Polsce autorstwa o. Jerzego Bajorskiego OP, fragmenty				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 22; Liczba klatek negatywów: 22; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 583				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1972
Tytuł: Fotografia z czasopisma: spowiedź polowa				
Zawartość (treść): Dominikanin spowiadający młodego mężczyznę.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1972
Tytuł: Fotografia z czasopisma: modlitwa kobiety				
Zawartość (treść): Starsza kobieta z rękami złożonymi do modlitwy, trzymająca w dłoniach różaniec.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1972
Tytuł: Fotografia z czasopisma: modlitwa kobiety				
Zawartość (treść): Starsza kobieta z rękami złożonymi do modlitwy, trzymająca w dłoniach różaniec.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1972
Tytuł: Fotografia z albumu: trzech polscy dominikanie				
Zawartość (treść): Pośrodku o. Andrzej Gmurowski OP.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1972
Tytuł: Fotografia z albumu: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Bracia studenci w sali wykładowej, VI 1938 r.				
Zawartość (treść): Studenci dominikańscy, m.in. Włodzimierz Kucharek OP, Paweł Kielar OP, Adam Studziński OP, Efrek Gliński OP. Fotografia podpisana: „Służew - czerwiec 1938”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1972
Tytuł: Fotografia z albumu: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Bracia studenci w sali wykładowej, VI 1938 r.				
Zawartość (treść): Studenci dominikańscy, m.in. Paweł Kielar OP. Fotografia podpisana: „Służew - czerwiec 1938”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1972
Tytuł: Fotografia z albumu: ojcowie dominikanie, 19 VII 1931 r.				
Zawartość (treść): Pierwszy z lewej o. Bertrand Czynnek OP. Fotografia podpisana: „19 lipca 1931”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1972
Tytuł: Fotografia z albumu: wystawa poświęcona polskiej misji dominikańskiej w Chinach, między 1937 a 1939 r.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1972
Tytuł: Fotografia z albumu: wystawa poświęcona polskiej misji dominikańskiej w Chinach, między 1937 a 1939 r.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1972
Tytuł: Fotografia z albumu: Chiny, Chungking. Ojciec Sadok Maćkowiak OP, IV 1938 r.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1972
Tytuł: Fotografia z albumu: Chiny, Chungking. Ojciec Sadok Maćkowiak OP, IV 1938 r.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1972
Tytuł: Kraków, Archiwum Polskiej Prowincji Dominikanów, sygn. Pp 102/1, Jerzy Antoni Bajorski OP, Kronika misji parafialnych O.O. Dominikanów w Polsce od 1945-1948 roku, t. 1, Gliwice 1948, mps. Karta tytułowa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1972
Tytuł: Kraków, Archiwum Polskiej Prowincji Dominikanów, sygn. Pp 102/1, Jerzy Antoni Bajorski OP, Kronika misji parafialnych O.O. Dominikanów w Polsce od 1945-1948 roku, t. 1, Gliwice 1948, mps. Fragment wstępu				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1972
Tytuł: Kraków, Archiwum Polskiej Prowincji Dominikanów, sygn. Pp 102/1, Jerzy Antoni Bajorski OP, Kronika misji parafialnych O.O. Dominikanów w Polsce od 1945-1948 roku, t. 1, Gliwice 1948, mps, k. 68. Wykaz miejscowości, w których w latach 1942-1948 o. Bajorski głosił misje i rekolekcje				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1972
Tytuł: Kraków, Archiwum Polskiej Prowincji Dominikanów, sygn. Pp 102/1, Jerzy Antoni Bajorski OP, Kronika misji parafialnych O.O. Dominikanów w Polsce od 1945-1948 roku, t. 1, Gliwice 1948, mps, k. 69. Spisy misjonarzy i miejscowości				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1972
Tytuł: Kraków, Archiwum Polskiej Prowincji Dominikanów, sygn. Pp 103/1, Kronika misji parafialnych O.O. Dominikanów w Polsce od 1949-1952 roku, Warszawa [1952], mps. Karta tytułowa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1972
Tytuł: Kraków, Archiwum Polskiej Prowincji Dominikanów, sygn. Pp 103/1, Kronika misji parafialnych O.O. Dominikanów w Polsce od 1949-1952 roku, Warszawa [1952], mps, k. 111. Wykaz miejscowości, w których w latach 1949-1952 o. Bajorski głosił misje i rekolekcje				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1972
Tytuł: Kraków, Archiwum Polskiej Prowincji Dominikanów, sygn. Pp 103/1, Kronika misji parafialnych O.O. Dominikanów w Polsce od 1949-1952 roku, Warszawa [1952], mps, k. 112. Wykaz miejscowości, w których w latach 1949-1952 o. Bajorski głosił misje i rekolekcje				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1972
Tytuł: Kraków, Archiwum Polskiej Prowincji Dominikanów, sygn. Pp 103/1, Kronika misji parafialnych O.O. Dominikanów w Polsce od 1949-1952 roku, Warszawa [1952], mps, k. 113. Alfabetyczny wykaz miejscowości, w których dominikanie głosili misje i rekolekcje				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1972
Tytuł: Kraków, Archiwum Polskiej Prowincji Dominikanów, sygn. Pp 103/1, Kronika misji parafialnych O.O. Dominikanów w Polsce od 1949-1952 roku, Warszawa [1952], mps, k. 120. Wykaz misji i rekolekcji prowadzonych przez dominikanów w 1949 r.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1972
Tytuł: Kraków, Archiwum Polskiej Prowincji Dominikanów, sygn. Pp 103/1, Kronika misji parafialnych O.O. Dominikanów w Polsce od 1949-1952 roku, Warszawa [1952], mps, k. 121. Wykaz rekolekcji prowadzonych przez dominikanów w 1949 r.				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1965-1972
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, Archiwum Polskiej Prowincji Dominikanów, sygn. Pp 103/1, Kronika misji parafialnych O.O. Dominikanów w Polsce od 1949-1952 roku, Warszawa [1952], mps, k. 122 (?). Wykaz misji i rekolekcji prowadzonych przez dominikanów w 1950 r.

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

1001 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **1966**

Poznań, okolice klasztoru Ojców Dominikanów. Fotografie (w tym z albumów): zakon dominikanów w Polsce, kościół św. Jacka w Warszawie. Materiały o. Jerzego Bajorskiego OP dotyczące pracy misyjnej polskich dominikanów

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 31; Liczba klatek negatywów: 31; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 592

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Poznań, kolumnada przez kościołem NMP Królowej Różańca Świętego, strona północna, widok na świątynię

Zawartość (treść): Nad wejściem do kościoła baner milenijny „1000 LAT WIERNOŚCI CHRYSZTUSOWI”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: W prawym dolnym rogu fotografii napisana odręcznie flamastrem cyfra „1”.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Poznań, budynek Urzędu Miasta i Urzędu Stanu Cywilnego przy ul. Libelta 16/20

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, Archiwum Polskiej Prowincji Dominikanów, sygn. Pp 102/1, Jerzy Antoni Bajorski OP, Kronika misji parafialnych O.O. Dominikanów w Polsce od 1945-1948 roku, t. 1, Gliwice 1948, mps. Fotografia z podpisem: „Grupa misjonarzy [dominikańskich] z księdzem proboszczem”

Zawartość (treść): Na fotografii: o. Reginald Wiśniowski OP, o. Anzelm Jezierski OP, o. Kajetan Kosiaty OP, ks. Alfons Sylka, o. Łucjan Wołek OP, o. Jerzy Bajorski OP.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, Archiwum Polskiej Prowincji Dominikanów, sygn. Pp 102/1, Jerzy Antoni Bajorski OP, Kronika misji parafialnych O.O. Dominikanów w Polsce od 1945-1948 roku, t. 1, Gliwice 1948, mps. Fotografia z podpisem: „Procesja po krzyż misyjny Łukawa 29. VI. 1947 r.”

Zawartość (treść): Na fotografii widoczne również zniszczenia wojenne w Łukawie.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Fotografia: Jarosław, klasztor Ojców Dominikanów. Dominikanie w towarzystwie franciszkanina

Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie siedzą od lewej: 1) o. Edmund Sochacki OP, 2) o. Andrzej Gmurowski OP, 3) o. Cyryl Markiewicz OP, 4) franciszkanin. W drugim rzędzie stoi od lewej: 2) o. Józef Burda OP.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Fotografia z albumu: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Dominikanie przed klasztorem, 1937-1939 r.

Zawartość (treść): Na fotografii widoczni m.in. o. Jacek Woroniecki OP (siedzi), pierwszy z prawej o. Włodzimierz Kucharek OP, drugi z prawej o. Paweł Kielar OP.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Fotografia z albumu: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów. Dominikanie przed klasztorem, 1937-1939 r.

Zawartość (treść): Na fotografii widoczni m.in. o. Jacek Woroniecki OP (siedzi), pierwszy z prawej o. Włodzimierz Kucharek OP, drugi z prawej o. Paweł Kielar OP.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Fotografia: Warszawa, kościół św. Jacka. Figura Matki Bożej Zwycięskiej łamiącej pioruny gniewu Bożego, zwana Tańczącą Madonną

Udostępnianie: tak; Uwagi: Figura pochodzi z kościoła Ojców Dominikanów w Tarnopolu.

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Fotografia z albumu: Warszawa, ul. Freta, widok w kierunku wschodnim na kościół św. Jacka

Zawartość (treść): Kościół w kształcie po odbudowie po II wojnie światowej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Fotografia z albumu: Warszawa, ul. Długa, widok w kierunku północnym na kościół św. Jacka

Zawartość (treść): Kościół w kształcie po odbudowie po II wojnie światowej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Fotografia z albumu: Warszawa, ul. Freta, widok w kierunku wschodnim na kościół św. Jacka

Zawartość (treść): Kościół w kształcie po odbudowie po II wojnie światowej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Fotografia z albumu: Warszawa, okna kościoła św. Jacka od zewnątrz

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Fotografia z albumu: Warszawa, kościół św. Jacka, poddasze w czasie powojennej odbudowy, widok w kierunku wschodnim. Po lewej ojciec dominikanin, po prawej robotnicy w czasie pracy

Zawartość (treść): W tle rzeka Wisła.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Fotografia z albumu: Warszawa, kościół św. Jacka, poddasze w czasie powojennej odbudowy, widok w kierunku wschodnim. Po lewej ojciec dominikanin, po prawej robotnicy w czasie pracy

Zawartość (treść): W tle rzeka Wisła.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Fotografia z albumu: Warszawa, widok w kierunku północno-zachodnim na kościół św. Jacka w czasie powojennej odbudowy

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Warszawa, widok w kierunku południowo-zachodnim na kościół św. Jacka i mur klasztoru Ojców Dominikanów				
Zawartość (treść): Widok od tyłu świątyni. Kościół w kształcie po odbudowie po II wojnie światowej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Warszawa, widok w kierunku południowo-zachodnim na kościół św. Jacka i mur klasztoru Ojców Dominikanów				
Zawartość (treść): Widok od tyłu świątyni. Kościół w kształcie po odbudowie po II wojnie światowej.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Korespondencja Referatu Kaznodziejskiego dotycząca misji, rekolekcji i innych prac kaznodziejskich przeprowadzonych od roku 1949-1956, oprac. Jerzy Bajorski OP. Spis parafii, z którymi prowadzono korespondencję w 1956 r.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Korespondencja Referatu Kaznodziejskiego dotycząca misji, rekolekcji i innych prac kaznodziejskich przeprowadzonych od roku 1949-1956, oprac. Jerzy Bajorski OP. Pismo administratora parafii śś. Jakuba i Krzysztofa we Wrocławiu-Psim Polu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Korespondencja Referatu Kaznodziejskiego dotycząca misji, rekolekcji i innych prac kaznodziejskich przeprowadzonych od roku 1949-1956, oprac. Jerzy Bajorski OP. Spis parafii, z którymi prowadzono korespondencję w 1953 r.				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Korespondencja Referatu Kaznodziejskiego dotycząca misji, rekolekcji i innych prac kaznodziejskich przeprowadzonych od roku 1949-1956, oprac. Jerzy Bajorski OP. Wprowadzenie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Korespondencja Referatu Kaznodziejskiego dotycząca misji, rekolekcji i innych prac kaznodziejskich przeprowadzonych od roku 1949-1956, oprac. Jerzy Bajorski OP. Karta tytułowa				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Korespondencja Referatu Kaznodziejskiego zawierająca listy Sekretariatu Prymasa Polski, O.O. Prowincjałów, poszczególnych ojców od roku 1949-1956, oprac. Jerzy Bajorski OP. Spis zawartości				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
Tytuł: Korespondencja Referatu Kaznodziejskiego zawierająca listy Sekretariatu Prymasa Polski, O.O. Prowincjałów, poszczególnych ojców od roku 1949-1956, oprac. Jerzy Bajorski OP. Karta tytułowa				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, Archiwum Polskiej Prowincji Dominikanów, bez sygn., Ceremoniał misji dominikańskich Prowincji Polskiej, oprac. Jerzy Bajorski, Alfons Kwapien, Warszawa 1953, mps. Spis treści

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, Archiwum Polskiej Prowincji Dominikanów, sygn. Pp 103/1, Kronika misji parafialnych O.O. Dominikanów w Polsce od 1949-1952 roku, Warszawa [1952], mps, k. 128. Wykaz rekolekcji prowadzonych przez dominikanów w 1952 r.

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, Archiwum Polskiej Prowincji Dominikanów, sygn. Pp 103/1, Kronika misji parafialnych O.O. Dominikanów w Polsce od 1949-1952 roku, Warszawa [1952], mps, k. 127. Wykaz rekolekcji prowadzonych przez dominikanów w 1952 r.

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, Archiwum Polskiej Prowincji Dominikanów, sygn. Pp 103/1, Kronika misji parafialnych O.O. Dominikanów w Polsce od 1949-1952 roku, Warszawa [1952], mps, k. 126. Wykaz misji i rekolekcji prowadzonych przez dominikanów w 1952 r.

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, Archiwum Polskiej Prowincji Dominikanów, sygn. Pp 103/1, Kronika misji parafialnych O.O. Dominikanów w Polsce od 1949-1952 roku, Warszawa [1952], mps, k. 125. Wykaz rekolekcji prowadzonych przez dominikanów w 1951 r.

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, Archiwum Polskiej Prowincji Dominikanów, sygn. Pp 103/1, Kronika misji parafialnych O.O. Dominikanów w Polsce od 1949-1952 roku, Warszawa [1952], mps, k. 124. Wykaz misji i rekolekcji prowadzonych przez dominikanów w 1951 r.

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1966
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Kraków, Archiwum Polskiej Prowincji Dominikanów, sygn. Pp 103/1, Kronika misji parafialnych O.O. Dominikanów w Polsce od 1949-1952 roku, Warszawa [1952], mps, k. 123. Wykaz rekolekcji prowadzonych przez dominikanów w 1950 r.

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

1002	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1963-1990
-------------	--------------------------------	------------	------------------

Fotografie i rysunki: dominikanie i klasztory dominikańskie w Polsce; ikonografia bł. Czesława
Kraków, Podkamień, Wrocław, Warszawa-Służew.

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 13; Liczba klatek negatywów: 13; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 623

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 60.00 x 60.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona			
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Fotografia: kobiety w łowickim stroju ludowym			
Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Fotografia: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok w kierunku wschodnim. Dominikanie i salwatorianie uczący się w Studium OO. Dominikanów, prawdopodobnie podczas zakończenia roku akademickiego, lata 50. XX w., fragment			
Zawartość (treść): W drugim rzędzie, od lewej siedzą ojcowie dominikanie: 1) Bertrand Czyrnek OP, 2) Romuald Kostecki OP, 3) Efrek Gliński OP (?), 4) Włodzimierz Kucharek OP.; Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Fotografia: Podkamień, klasztor Ojców Dominikanów, dziedziniec. Fragment fotografii grupowej dominikanów i świeckich mężczyzn (prawdopodobnie ze Związku Rekolekcyjnego, czyli Związku Rycerzy Chrystusowych pw. św. Dominika). W tle kolumna maryjna i kaplica			
Zawartość (treść): Pośrodku fotografii stoi m.in. o. Andrzej Gmurowski OP.; Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Rysunek: Wrocław, kościół św. Wojciecha w czasach pruskich			
Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Fotografia: Warszawa-Służew, klasztor Ojców Dominikanów w budowie, ok. 1937 r. Na pierwszym planie bł. o. Michał Czartoryski OP			
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Czesława			
Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Fotografia: Warszawa-Służew, procesja Bożego Ciała z udziałem dominikanów i wiernych świeckich			
Zawartość (treść): Po prawej widoczny o. Kazimierz Marciniak OP.; Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Fotografia: Podkamień, klasztor Ojców Dominikanów, dziedziniec. Fotografia grupowa dominikanów i świeckich mężczyzn (prawdopodobnie ze Związku Rekolekcyjnego, czyli Związku Rycerzy Chrystusowych pw. św. Dominika). W tle kolumna maryjna i kaplica			
Zawartość (treść): Pośrodku fotografii stoi m.in. o. Andrzej Gmurowski OP.; Udostępnianie: tak			
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Tytuł: Rysunek: Wrocław, klasztor Ojców Dominikanów przed kasatą			
Udostępnianie: tak			

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia: Wrocław, kościół św. Wojciecha, kaplica bł. Czesława. Scena z frontu sarkofagu bł. Czesława: biskup wrocławski Wawrzyniec przekazuje bł. Czesławowi i dominikanom klucze do kościoła św. Wojciecha				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia: Wrocław, kościół św. Wojciecha, kaplica bł. Czesława. Figura św. Dominika z psem trzymającym w pysku pochodnię				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia: Wrocław, kościół św. Wojciecha, kaplica bł. Czesława, widok na sarkofag bł. Czesława				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Czesława				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
1003	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1963-1990
Fotografie: kościoły, klasztory i dzieła dominikanów w Polsce				
Warszawa-Freta, Kraków, Lublin, Jarosław, Wrocław.				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 624				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 60.00 x 60.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia: zdobienie metalowe na drzwiach oraz różaniec				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia: Warszawa, widok w kierunku południowo-zachodnim na kościół św. Jacka i mur klasztoru Ojców Dominikanów				
Zawartość (treść): Widok od tyłu świątyni. Kościół w kształcie po odbudowie po II wojnie światowej.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, ogród klasztorny, widok w kierunku wschodnim. Dominikanie i salwatorianie uczący się w Studium OO. Dominikanów, prawdopodobnie podczas zakończenia roku akademickiego, lata 50. XX w.

Zawartość (treść): W pierwszym rzędzie siedzą klerycy salwatoriańscy, od prawej: 2) Adam Figuła SDS, 3) Franciszek Tomanek SDS. Za nimi w białych habitach wykładowcy studium, m.in. ojcowie Paweł Kielar OP, Włodzimierz Kucharek OP, Romuald Kostecki OP, Bertrand Czyrnek OP. W dalszych rzędach klerycy salwatoriańscy, m.in.: Stanisław Martyna SDS, Stefan Knapik SDS, Franciszek Przebinda SDS, Tadeusz Wróblewski SDS, Kosma Kowalski SDS, Joachim Musiolik SDS, Tytus Kalfas SDS, Henryk Uczniak SDS, Józef Fugiel SDS, Michał Huk SDS, Paschalis Policki SDS, Stefan Ryguła SDS, Jan Wąsik SDS, Pankracy Gogulski SDS, Helmut Juros SDS, Czesław Cekiera SDS, Józef Pyrek SDS, Walerian Gruszka SDS, Jan Kozuch SDS, Marcin Martyna SDS, Seweryn Kłaput SDS, Adolf Burzyński SDS. W tle grota-kapliczka Matki Boskiej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia: Lublin, Bazylika św. Stanisława Biskupa Męczennika, widok na fasadę od strony ul. Złotej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia: msza św. celebrowana przez biskupa

Zawartość (treść): Po prawej wierni świeccy.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia: Inscenizacja grobu partyzanckiego

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia: Jarosław, Małe Seminarium OO. Dominikanów im. św. Jacka. Lekcja historii Kościoła prowadzona przez dominikanina

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia: Jarosław, Małe Seminarium OO. Dominikanów im. św. Jacka. Prefekt o. Michał Mroczkowski OP i internista w bibliotece

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia: Warszawa, kościół św. Jacka. Dominikanie sprawujący mszę św.

Zawartość (treść): Pośrodku główny celebrans o. Rajmund Koperski OP. W tle figura Matki Boskiej autorstwa Zofii Trzcńskiej-Kamińskiej.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia: Jarosław, Bazylika Matki Bożej Bolesnej, widok w kierunku południowo-wschodnim

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia: Wrocław, kościół św. Wojciecha, kaplica bł. Czesława. Figura św. Jacka z puszką na komuni-kanty i figurką Marii z Dzieciątkiem

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia: Wrocław, kościół św. Wojciecha, kaplica bł. Czesława. Scena z frontu sarkofagu bł. Czesława: św. Dominik udziela pouczenia bł. Czesławowi przed powrotem do kraju				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
1004	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1963-1990
Fotografie dzieł sztuki oraz z życia zakonu dominikanów z różnych publikacji. Obrazki z przedstawieniami Matki Bożej i świętych dominikańskich				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 13; Liczba klatek negatywów: 13; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 613				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 60.00 x 60.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja. Fotografia figurki Matki Boskiej Jackowej ze zbiorów klasztoru Ojców Dominikanów w Krakowie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja. Ilustracja przedstawiająca średniowieczny witraż z klasztoru Ojców Dominikanów w Krakowie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem św. Tomasza z Akwinu				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem św. Rajmunda z Penafortu				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia z książki: L'Université Pontificale Saint-Thomas d'Aquin de Rome. Le Pape Jean XXIII honore l'ordre des Dominicains, Roma 1963, s. 15. Papież Jan XXIII i dostojnicy przed wejściem do Angelicum w Rzymie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia z książki: L'Université Pontificale Saint-Thomas d'Aquin de Rome. Le Pape Jean XXIII honore l'ordre des Dominicains, Roma 1963, s. 9. Spotkanie dominikanów z papieżem Janem XXIII w Auli Większej Angelicum w Rzymie				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem fragmentu obrazu Matki Bożej Żółkiewskiej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem Matki Bożej Dzikowskiej				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: B.M. Hespers, Organum comitans ad Antiphonas, Responsoria, Hymnos, Sequentias, Litanias in Ordine Praedicatorum usitata quorum plurima in Processionario O.P. inveniuntur, Vechta 1926, strona tytułowa.				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie; Uwagi: Na dole strony pieczętka własnościowa Marii Epstein.				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fragment obrazu „Koronacja Matki Bożej” bł. Fra Angelico (wydruk w ramce)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fragment obrazu „Koronacja Matki Bożej” bł. Fra Angelico (wydruk w ramce)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obraz „Koronacja Matki Bożej” bł. Fra Angelico (wydruk w ramce)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki. Fotografia fryzu arkadkowego z prasowanej cegły				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
1005	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1963-1978
Fotografie i obrazy: dominikanie w Polsce i na świecie, święci dominikańscy				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 20; Liczba klatek negatywów: 20; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawną: AS 593				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1978
Tytuł: Fotografia: Kraków, Bazylika Świętej Trójcy, nawa północna. Procesja dominikanów do kaplicy św. Jacka				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1978
Tytuł: Fotografia: o. Iwon Congar OP wygłaszający odczyt				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1978
Tytuł: Fotografia: o. Iwon Congar OP wygłaszający odczyt				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1978
Tytuł: Fotografia: dominikanie na audyencji u papieża Pawła VI				
Zawartość (treść): Na wprost papieża stoi o. Marcin Chrostowski OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1978
Tytuł: Fotografia: dominikanie na audyencji u papieża Pawła VI				
Zawartość (treść): Na wprost papieża stoi o. Marcin Chrostowski OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1978
Tytuł: Fotografia: dominikanie na audyencji u papieża Pawła VI				
Zawartość (treść): Na wprost papieża stoi o. Marcin Chrostowski OP.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1978
Tytuł: Fotografia: dominikanin podczas przemowy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1978
Tytuł: Fotografia: dominikanin podczas przemowy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1978
Tytuł: Reprodukacja obrazu Kazimierza Cisowskiego „Męczennicy sandomierscy” z Bazyliki Świętej Trójcy w Krakowie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1978
Tytuł: Reprodukacja obrazu Kazimierza Cisowskiego „Męczennicy sandomierscy” z Bazyliki Świętej Trójcy w Krakowie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1978
Tytuł: Reprodukacja portretu o. Pawła Ruszla OP ze zbiorów klasztoru Ojców Dominikanów w Lublinie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1978
Tytuł: Reprodukacja portretu o. Pawła Ruszla OP ze zbiorów klasztoru Ojców Dominikanów w Lublinie				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1978
Tytuł: Fotografia matki Róży Kolumby Białeckiej OP				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1978
Tytuł: Reprodukacja obrazu z epoki renesansu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1978
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem św. Dominika				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1978
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem św. Dominika				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1978
Tytuł: Reprodukacja obrazu z epoki renesansu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1978
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Jakuba de Voragine				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1978
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Joanny z Azy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1978
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem św. Ignacego Delgado				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
1006	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1963-1990
Obrazki z przedstawieniami świętych i błogosławionych dominikańskich. Fotografie reprodukcji bł. Fra Angelico				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 38; Liczba klatek negatywów: 38; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 594				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Ignacego Delgado i jego towarzyszy męczenników				
Zawartość (treść): Błogosławiony stoi, wznosząc prawą rękę ku unoszącemu się nad grupą krzyżowi w świetlistej aureoli, któremu towarzyszą aniołowie. Grupa składa się z dominikanów i świeckich w dalekowschodnich strojach, w prawym dolnym rogu żołnierze. Podpis: „B. Ignazio Delgado e Comp. Martiri Dom. (11 Luglio). Virtu: Spirito di sacrificio”. Poniżej cytat podpisany: card. Agost. Bausa. Kursywą: „Pregate per i missionari perseguitati”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Ignacego Delgado i jego towarzyszy męczenników				
Zawartość (treść): Błogosławiony stoi, wznosząc prawą rękę ku unoszącemu się nad grupą krzyżowi w świetlistej aureoli, któremu towarzyszą aniołowie. Grupa składa się z dominikanów i świeckich w dalekowschodnich strojach, w prawym dolnym rogu żołnierze. Podpis: „B. Ignazio Delgado e Comp. Martiri Dom. (11 Luglio). Virtu: Spirito di sacrificio”. Poniżej cytat podpisany: card. Agost. Bausa. Kursywą: „Pregate per i missionari perseguitati”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Jana Licci				
Zawartość (treść): Błogosławiony unosi się na obłoku nad miastem, lewą ręką podtrzymuje narzędzia męki Pańskiej, prawą wskazuje niebo, po prawej na obłoku siedzi anioł trzymający lilię, a po lewej pod obłokiem widać aniołka trzymającego Chustę z Manopello. Podpis: „B. Giovanni Licci Conf. Dom. (14 Novembre). Virtu: Amore e zelo per Rosario do M. V.”. Poniżej cytat podpisany: B. Alano de la Roche. Kursywą: „Pregater per l’espansione del Rosario”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Bartłomieja z Breganzy				
Zawartość (treść): Błogosławiony klęczy w mitrze i kapie zarzuconej na habit dominikański, z głową uniesioną ku Dzieciątku schodzącemu z kolan Matki Bożej, za której plecami widać św. Józefa, a powyżej putta podtrzymujące kotarę. Przed błogosławionym stoi św. Barbara, pomiędzy nimi na ziemi siedzi aniołek z księgą, za plecami dominikanina jest drugi, trzymający pastorał. Podpis: „B. Bartolomeo di Breganze. Vescovo Domenicano (23 Ottobre). Virtu: Spirito di sacrificio”. Poniżej cytat podpisany: Tomasso da Kempis. Kursywą: „Pregate per i religiosi”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Bartłomieja z Cervere				
Zawartość (treść): Błogosławiony klęczy z rozłożonymi rękami, a dwóch mężczyzn zadaje mu ciosy dzidami. Nad głową męczennika obłoki a na nich dwa anioły: jeden z wieńcem laurowym a drugi z gałązką palmy. Podpis: „B. Bartolomeo di Cervere. Mart. O. P. (22 Aprile). Virtu: Amore alla croce”. Poniżej cytat podpisany: fr. Girolamo Savonarola. Kursywą: „Pregate per chi non abbraccia con amore la proria croce”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.				

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Bernarda Scammacci				
Zawartość (treść): Błogosławiony lewituje przed krzyżem w świetlistym nimbie, pod krzyżem putta. W lewym dolnym rogu biurko i krzesło, na którym leży dyscyplina. Podpis pod reprodukcją: „B. Bernardo Scammacci. Conf. Dom. (16 Febbraio). Virtu: Conversione sincera”. Poniżej cytat podpisany: B. Enrico Susone. Kursywą: „Pregate per i duri di cuore”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Aimona Taparellego				
Zawartość (treść): Błogosławiony przedstawiony półpostaciowo, adoruje trzymany w lewej ręce krzyż, w prawej trzyma otwartą księgę, zwróconą kartami do patrzącego. Podpis: „B. Aimon Taparelli Conf. Dom. (18 Agosto). Virtu: Fervore nel servizio di Dio”. Poniżej cytat podpisany: massima dal Beato. Kursywą: „Pregate per negligenti nel servizio di Dio”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Andrzeja Franchiego				
Zawartość (treść): Błogosławiony przedstawiony półpostaciowo, na głowie biret, w lewej ręce krzyż, prawa uniesiona w geście wskazywania na niebo, na habit nałożona stuła i krzyż biskupi. Podpis: „B. Andrea Franchi. Conf. e Vesc. O.P. (30 Maggio). Virtu: Amabilità verso il prossimo”. Poniżej cytat podpisany: B. Enrico Susone. Kursywą: „Pregate per la pace delle cita”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Stefanii Quinzani				
Zawartość (treść): Błogosławiona przedstawiona półpostaciowo, w rękach trzyma krucyfiks, w który się wpatruje. Na głowie korona cierniowa. Podpis: „B. Stefana Quinzani. Terz. Dom. (2 Gennaio). Virtu: Amore a Gesu Crucifisso”. Poniżej cytat podpisany: P. Vinc. Jandel. Kursywą: „Pregate per chi soffre spiritualmente”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia reprodukcji fresku „Zdjęcie z krzyża” bł. Fra Angelico				
Zawartość (treść): Reprodukcja obwiedziona złotą (?) ramką, nad górną krawędzią napis: „Bóg-Człowiek. Obraz XXVIII”. Pod dolną krawędzią po lewej stronie sygnowane: stab.L. Salomone, Roma.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia reprodukcji fresku „Ostatnia Wieczerza” bł. Fra Angelico				
Zawartość (treść): Reprodukcja obwiedziona złotą (?) ramką. Pod dolną krawędzią po lewej stronie sygnowane: „stab.L. Salomone, Roma”. Większymi literami tytuł „Wieczerza Pańska”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia reprodukcji fresku „Ostatnia Wieczerza” bł. Fra Angelico				
Zawartość (treść): Reprodukcja obwiedziona złotą (?) ramką. Pod dolną krawędzią po lewej stronie sygnowane: „stab.L. Salomone, Roma”. Większymi literami tytuł „Wieczerza Pańska”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia reprodukcji fresku „Uciezka do Egiptu” bł. Fra Angelico				
Zawartość (treść): Reprodukcja obwiedziona złotą (?) ramką. Pod dolną krawędzią po lewej stronie sygnowane: „stab.L. Salomone, Roma”. Większymi literami tytuł „Wieczera Pańska”; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia reprodukcji fresku „Zwiastowanie” bł. Fra Angelico				
Zawartość (treść): Reprodukcja obwiedziona złotą (?) ramką. Pod dolną krawędzią po lewej stronie sygnowane: „stab.L. Salomone, Roma”. Większymi literami tytuł „Zwiastowanie”; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia reprodukcji fresku „Sąd Ostateczny” bł. Fra Angelico. Detal				
Zawartość (treść): Reprodukcja w drewnianej ramce, podpis: „(Ed. Alinari) N. 1519, b. Firenze. R. Museo di San Marco. I Reprobi, particolare, del Quadro – Il Giuducio Finale (Beato Angelico)”; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia reprodukcji fresku „Sąd Ostateczny” bł. Fra Angelico				
Zawartość (treść): Reprodukcja w drewnianej ramce. Podpis: „(Ed. Alinari) N. 1515, b. Firenze. R. Museo di San Marco. Il Giuducio Finale (Beato Angelico)”; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia reprodukcji fresku „Sąd Ostateczny” bł. Fra Angelico. Detal				
Zawartość (treść): Reprodukcja w drewnianej ramce. Podpis: „(Ed. Alinari) P.*2.*N.* 1519, b. Firenze. R. Galeria Antica e Moderna. Il Paradiso, dettagli del quadro ‘Il Giuducio Finale’ (Beato Angelico)”; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia reprodukcji fresku „Koronacja Matki Bożej” bł. Fra Angelico				
Zawartość (treść): Reprodukcja w drewnianej ramce. Podpis: „(Ed. Alinari) N. 643, b. Firenze. R. Museo di San Marco. l’Incoronazione delle Vergine (Beato Angelico)”; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia reprodukcji fresku „Koronacja Matki Bożej” bł. Fra Angelico. Detal				
Zawartość (treść): Reprodukcja w drewnianej ramce. Podpis: „(Ed. Alinari) N. 645, b. Firenze. R. Museo di San Marco. Gruppo d’Angeli, particolare dell’Coronazione (Beato Angelico)”; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia reprodukcji fresku „Koronacja Matki Bożej” bł. Fra Angelico. Detal				
Zawartość (treść): Reprodukcja w drewnianej ramce. Podpis: „(Ed. Alinari) N. 646, b. Firenze. R. Museo di San Marco. Un dettaglio del Quadro L’Incoronazione della Vergine (Beato Angelico)”; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia reprodukcji fresku „Koronacja Matki Bożej” bł. Fra Angelico. Detal				
Zawartość (treść): Reprodukcja w drewnianej ramce. Podpis: „(Ed. Alinari) N. 645, b. Firenze. R. Museo di San Marco. Gruppo d’Angeli, particolare dell’Coronazione (Beato Angelico)”; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia reprodukcji fresku „Koronacja Matki Bożej” bł. Fra Angelico. Detal				
Zawartość (treść): Reprodukcja w drewnianej ramce. Podpis: „(Ed. Alinari) N. 646, b. Firenze. R. Museo di San Marco. Un dettaglio del Quadro L’Incoronazione della Vergine (Beato Angelico)”; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia reprodukcji fresku bł. Fra Angelico. Detal				
Zawartość (treść): Reprodukcja w drewnianej ramce. Przedstawia anioła grającego na trąbie.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia reprodukcji fresku bł. Fra Angelico. Detal				
Zawartość (treść): Reprodukcja w drewnianej ramce. Przedstawia anioła grającego na trąbie.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia reprodukcji fresku bł. Fra Angelico. Detal				
Zawartość (treść): Reprodukcja w drewnianej ramce. Przedstawia anioła grającego na instrumencie strunowym. Podpis: „(Ed. Alinari) N. 654, b. Firenze. R. Museo di San Marco. Un Angelo del Tabernacolo (Beato Angelico)”; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia reprodukcji fresku bł. Fra Angelico. Detal				
Zawartość (treść): Reprodukcja w drewnianej ramce. Przedstawia anioła grającego na instrumencie strunowym. Podpis: „(Ed. Alinari) N. 654, b. Firenze. R. Museo di San Marco. Un Angelo del Tabernacolo (Beato Angelico)”; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia częściowo prześwietlona.				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia reprodukcji fresku bł. Fra Angelico. Detal				
Zawartość (treść): Reprodukcja w drewnianej ramce. Przedstawia anioła grającego na instrumencie strunowym. Podpis: „(Ed. Alinari) N. 654, b. Firenze. R. Museo di San Marco. Un Angelo del Tabernacolo (Beato Angelico)”; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia reprodukcji fresku „Piotr z Werony” bł. Fra Angelico				
Zawartość (treść): Reprodukcja w drewnianej ramce. Podpis: „(Ed. Alinari) N. 4278, Firenze. R. Museo di San Marco. San Pietro martire (Beato Angelico)”; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia reprodukcji fresku bł. Fra Angelico. Detal				
Zawartość (treść): Reprodukcja w drewnianej ramce. Przedstawia anioła grającego na instrumencie strunowym. Podpis: „(Ed. Alinari) N. 659, b. Firenze. R. Museo di San Marco. Un Angelo del Tabernacolo (Beato Angelico)”; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia reprodukcji fresku bł. Fra Angelico. Detal				
Zawartość (treść): Reprodukcja w drewnianej ramce. Przedstawia anioła grającego na instrumencie strunowym. Podpis: „(Ed. Alinari) N. 659, b. Firenze. R. Museo di San Marco. Un Angelo del Tabernacolo (Beato Angelico)”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia reprodukcji fresku „Ukrzyżowanie” bł. Fra Angelico				
Zawartość (treść): Reprodukcja w drewnianej ramce.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia reprodukcji fresku „Ukrzyżowanie” bł. Fra Angelico				
Zawartość (treść): Reprodukcja w drewnianej ramce.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia częściowo prześwietlona.				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia reprodukcji fresku „Ukrzyżowanie” bł. Fra Angelico				
Zawartość (treść): Reprodukcja w drewnianej ramce.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia reprodukcji fresku „Wyszydzenie” bł. Fra Angelico. Detal: św. Dominik studiujący u stóp Chrystusa Wyszydzonego				
Zawartość (treść): Reprodukcja w drewnianej ramce.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia reprodukcji fresku „Wyszydzenie” bł. Fra Angelico. Detal: św. Dominik studiujący u stóp Chrystusa Wyszydzonego				
Zawartość (treść): Reprodukcja w drewnianej ramce.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia reprodukcji fresku „Wyszydzenie” bł. Fra Angelico. Detal: św. Dominik studiujący u stóp Chrystusa Wyszydzonego				
Zawartość (treść): Reprodukcja w drewnianej ramce.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia reprodukcji przedstawienia św. Katarzyny ze Sieny				
Zawartość (treść): Reprodukcja w drewnianej ramce. Podpis: „Santa Caterina da Siena (Vanni)”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia reprodukcji przedstawienia św. Katarzyny ze Sieny				
Zawartość (treść): Reprodukcja w drewnianej ramce. Podpis: „Santa Caterina da Siena (Vanni)”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

1007

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1963-1990

Obrazki z przedstawieniami świętych i błogostawionych dominikańskich

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 24; Liczba klatek negatywów: 24; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 585

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Jakuba z Bevagni (Bianconiego)

Zawartość (treść): Błogosławiony klęczy przed krzyżem i tryska na niego krew z rany boku, w tle inny dominikanin, pod reprodukcją obrazu opis po włosku szczególnej cnoty błogosławionego (miłosierdzie) i cytat na jej temat z pism św. Ludwika Bertranda OP.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z przełomu XIX i XX w.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Jakuba z Bevagni (Bianconiego)

Zawartość (treść): Błogosławiony klęczy przed krzyżem i tryska na niego krew z rany boku, w tle inny dominikanin, pod reprodukcją obrazu opis po włosku szczególnej cnoty błogosławionego (miłosierdzie) i cytat na jej temat z pism św. Ludwika Bertranda OP.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z przełomu XIX i XX w.

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Jakuba z Bevagni (Bianconiego)

Zawartość (treść): Błogosławiony w otoczeniu aniołów klęczy przed krzyżem i tryska na niego krew z rany boku, nad nim na obłokach Matka Boża i św. Dominik oraz anioł trzymający wagę, na której jednej z szal leży gałązka palmy z rękojeścią broni siecznej. Podpis po łacinie („Iacobus Blancus de Mevania. Ord. [Prae]dm. Confessor. Fundator Conventus”) oraz dodatkowe napisy wokół postaci.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XVIII w., bracia Klauber (?), częściowy destruk.

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Jakuba z Bevagni (Bianconiego)

Zawartość (treść): Błogosławiony w otoczeniu aniołów klęczy przed krzyżem i tryska na niego krew z rany boku, nad nim na obłokach Matka Boża i św. Dominik oraz anioł trzymający wagę, na której jednej z szal leży gałązka palmy z rękojeścią broni siecznej. Podpis po łacinie („Iacobus Blancus de Mevania. Ord. [Prae]dm. Confessor. Fundator Conventus”) oraz dodatkowe napisy wokół postaci.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XVIII w., bracia Klauber (?), częściowy destruk.

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Jakuba z Bevagni (Bianconiego)

Zawartość (treść): Błogosławiony klęczy przed krzyżem i tryska na niego krew z rany boku, pod grafiką cytat z Te Deum: „Te ergo quesumus, tuis famulis subveni, quos pretioso Sanguine redemisti.”; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z przełomu XIX/XX w. (?).

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem św. Agnieszki z Montepulciano

Zawartość (treść): Święta przedstawiona w trakcie wizji maryjnej, Matka Boża z Dzieciątkiem, na obłoku. Obok św. Agnieszki jagnię i księga, na niej lilia. Podpis po polsku: „S Agnieszka z Gury Policianu Zakonu Kaznodz. IMS”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XVIII w., bracia Klauber (?).

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem św. Małgorzaty Węgierskiej

Zawartość (treść): Święta klęczy przed krzyżem, u jej stóp widać odrzucone korony, towarzyszą jej dwaj aniołowie – jeden trzyma krzyż, drugi podaje narzędzia do umartwień. Na lewo od krzyża herb Węgier. W obłokach nad świętą czworo świętych węgierskich: Stefan, Emeryk, Władysław I oraz, poniżej, Elżbieta z Turyngii. Całość otoczona pięcioma medalionami z przedstawieniami scen z życia świętej, którym towarzyszą napisy z fragmentami z Pisma Świętego.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XVIII w., bracia Klauber (?).

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem św. Agnieszki z Montepulciano

Zawartość (treść): Święta klęczy na modlitwie przed ołtarzem (w nim obraz przedstawiający św. Dominika, św. Franciszka i papieża Innocentego III [?]) w towarzystwie aniołów. Nad nastawą ołtarzową na obłoku przedstawienie wizji maryjnej świętej. Po lewej stronie postaci świętej baranek, po prawej lilia. W głębi po lewej scena z żywotu św. Katarzyny ze Sieny opisująca jej wizytę w sanktuarium Agnieszki. Podpis po łacinie: „S. Agnes de Monte Politiano. Virgo Ordinis S.P. Dominici. 20. Aprilis. [...]S.C.M.”. Sygnowane: „Ign[az] et Jo[seph] Klauber Cath. E 0.9”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XVIII w.

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Augustyna z Bielli

Zawartość (treść): Błogosławiony klęczy w snopie światła padającym z nieba, z prawego rogu obrazka. Na pierwszym planie przed nim księga z krzyżem na okładce. Tuż pod grafiką sygnowanie: „G. Bernasconi d:inc:”. Podpis: „B: Agostino da Biella dell' Ord' dei Predicatori elevato all'onore degli altari sal Sommo Pont: Pio IX. Il corpo si venera nella Chiesa di S: Lorenzo di Venezia”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z początku XX w.

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Małgorzaty Ebner

Zawartość (treść): Błogosławiona stoi przed krzyżem, z rany boku Chrystusa prosto do jej ust tryska krew. Ukrzyżowany obejmuje ją lewą ręką a prawą ściska jej prawą rękę. Na dole sceny herb rodu Ebnerów, w rogach cztery medaliony z wydarzeniami z życia błogosławionej, pomiędzy górnymi a dolnymi po lewej stronie przedstawienie klasztoru, po prawej – wnętrze pałacowych. Podpis po łacinie z dwuzdaniowym biogramem. Sygnowane: „Kalub[er]”, reszta nieczytelna z powodu uszkodzenia.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XVIII w. Częściowy destruk.

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Małgorzaty Ebner

Zawartość (treść): Błogosławiona stoi przed krzyżem, z rany boku Chrystusa prosto do jej ust tryska krew. Ukrzyżowany obejmuje ją lewą ręką a prawą ściska jej prawą rękę. Na dole sceny herb rodu Ebnerów, w rogach cztery medaliony z wydarzeniami z życia błogosławionej, pomiędzy górnymi a dolnymi po lewej stronie przedstawienie klasztoru, po prawej – wnętrze pałacowych. Podpis po łacinie z dwuzdaniowym biogramem. Sygnowane: „Kalub[er]”, reszta nieczytelna z powodu uszkodzenia.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XVIII w. Częściowy destruk.

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Magdaleny Panattieri

Zawartość (treść): Błogosławiona przedstawiona półpostaciowo w medalionie, w lewej ręce trzyma księgę, w prawej lilię, na głowie ma biały welon. Całość obwiedziona ramką z ozdobnymi detalami w rogach. Podpis: „B. Magadalea de Panate-riis V.O.P.”. Pod dolną linią ramki sygnatura wydawcy: „Curia Generalizia dei Domenicani – Roma”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z początku XX w.

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem św. Alberta Wielkiego

Zawartość (treść): Święty przedstawiony półpostaciowo, w lewej ręce otwarta księga zwrócona wnętrzem do patrzącego, w prawej ręce pióro, na głowie mitra. Podpis: „S. Albertus Magnus O.P. Episcopus, Confessor, Ecclesiae Doctor.”. Tuż pod reprodukcją portretu sygnatury – po lewej: „Ripr. Viet.”, po prawej: „Stab. Pezzini – Milano”; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek wydany zapewne z okazji ogłoszenia Alberta Wielkiego świętym i doktorem Kościoła (1931).

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem św. Alberta Wielkiego

Zawartość (treść): Święty przedstawiony półpostaciowo, w lewej ręce otwarta księga zwrócona wnętrzem do patrzącego, w prawej ręce pióro, na głowie mitra. Podpis: „S. Albertus Magnus O.P. Episcopus, Confessor, Ecclesiae Doctor.”. Tuż pod reprodukcją portretu sygnatury – po lewej: „Ripr. Viet.”, po prawej: „Stab. Pezzini – Milano”; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek wydany zapewne z okazji ogłoszenia Alberta Wielkiego świętym i doktorem Kościoła (1931).

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem św. Alberta Wielkiego (?)

Zawartość (treść): Święty przedstawiony półpostaciowo w owalnym medalionie, w kapie i paliuszu, z głową uniesioną do góry. Przed nim otwarta księga, na pierwszym planie lilia. Dodatkowa prostokątna ramka. Podpis: „S. Alberto Patr.ca di Germ.me”. Nad dolną linią ramki: „Luigi di Agricola inv. e dis”, „Pietro Fontana inc.”. Poniżej dolnej linii ramki napis: „Si vende di Roma da Agapito Franzetti al. Corso”; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z początku XX w.

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem róży z imieniem św. Alberta Wielkiego

Zawartość (treść): Rozwinięty kwiat róży z dwoma pąkami poniżej, w kwiat wpisany tekst: „Sanctus Albertus Magnus Episcopus Ratibonensis Confessor Ordinis Praedicatorum”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem św. Alberta Wielkiego

Zawartość (treść): Święty stoi przy pulpicie, w prawej ręce, położonej na stronie otwartej księgi, pióro, lewa ręka na piersi. Nad świętym na obłokach alegorie cnót (podpisane). Na prawej połowie grafiki scena wykładu. U stóp świętego aniołek z tarczą herbową biskupa Ratzbony oraz księgi popisanie imieniem „Wilhelm”, spod których wypelza wąż. Podpis: „S. Albertus Magnus, Episcopus Ratisbonensis Ord. Praedm. Confessor. 15 Novembris”. Sygnowane „Klauber Cath. Se. a. V., C.P.S.C.M.”; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XVIII w.

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem św. Alberta Wielkiego

Zawartość (treść): Święty stoi przy pulpicie, w prawej ręce, położonej na stronie otwartej księgi, pióro, lewa ręka na piersi. Nad świętym na obłokach alegorie cnót (podpisane). Na prawej połowie grafiki scena wykładu. U stóp świętego aniołek z tarczą herbową biskupa Ratzbony oraz księgi popisanie imieniem „Wilhelm”, spod których wypelza wąż. Podpis: „S. Albertus Magnus, Episcopus Ratisbonensis Ord. Praedm. Confessor. 15 Novembris”. Sygnowane „Klauber Cath. Se. a. V., C.P.S.C.M.”; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XVIII w.

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem św. Alberta Wielkiego

Zawartość (treść): Święty przedstawiony półpostaciowo, siedzący przy pulpicie, lewa ręka na otwartej księdze, w prawej – pióro oparte na karcie, za plecami po prawej stronie figura Matki Bożej z Dzieciątkiem, po lewej widać fragment pastorału i mitry. Obraz umieszczony w ramie stylizowanej na ramę feretronu w neogotyckiej stylistyce.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Grafika z początku XX w.

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem św. Alberta Wielkiego				
Zawartość (treść): Święty przedstawiony półpostaciowo, siedzący przy pulpicie, lewa ręka na otwartej księdze, w prawej - pióro oparte na karcie, za plecami po prawej stronie figura Matki Bożej z Dzieciątkiem, po lewej widać fragment pastorała i mitry. Obraz umieszczony w ramie stylizowanej na ramę feretronu w neogotyckiej stylistyce.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Grafika z początku XX w.				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem św. Alberta Wielkiego				
Zawartość (treść): Święty przedstawiony półpostaciowo, siedzący przy pulpicie, lewa ręka na otwartej księdze, w prawej - pióro oparte na karcie, za plecami po prawej stronie figura Matki Bożej z Dzieciątkiem, po lewej widać fragment pastorała i mitry. Obraz umieszczony w ramie stylizowanej na ramę feretronu w neogotyckiej stylistyce.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Grafika z początku XX w.				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Ambrożego Sansedoniego				
Zawartość (treść): Błogosławiony w towarzystwie ludu, w tle mniszka i miasto, z twarzą zwróconą do góry, w stronę monogramów Jezusa i Maryi. Nad głową Duch Święty, po lewej trzy półpostacie świętych dominikańskich (pośrodku prawdopodobnie św. Tomasz z Akwinu). Po prawej na obłoku dwa putta i aniołek trzymający makietę miasta. Wpisane w grafikę fragmenty z Pisma Świętego. Podpis: „S. Ambrosius Sansedonius Ord: Praedm: Conf: Sanctitate, Praedicatione, el Miraculis Clarus. 22 Martii”. Sygnowanie: „Klauber Cath. C.P.S.C.M.”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XVIII w.				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Ambrożego Sansedoniego				
Zawartość (treść): Błogosławiony przedstawiony półpostaciowo w okrągłym medalionie, w lewej ręce lilia, przy prawym uchu Duch Święty pod postacią gołębic. Dodatkowa ramka z ozdobnymi detalami w rogach. Podpis: „B. Ambrosius Sansedonius Conf. O.P.”. Pod dolną linią ramki podany wydawca: „Curia Generalizia dei Domenicani - Roma”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z początku XX w.				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia nieudana (nałożone na siebie dwie klatki)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
1008	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1963-1990
Obrazki z przedstawieniami świętych i błogosławionych dominikańskich				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 36; Liczba klatek negatywów: 36; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 587				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem nagrobka św. Antonina z Florencji (?)				
Zawartość (treść): Fotografia marmurowej płyty nagrobnej z płaskorzeźbą zmarłego zakonnika, którego głowa spoczywa na poduszce. Postać umieszczona w portalu składającym się z dwóch kolumn jońskich połączonych półokrągłym łukiem, w narożnikach nad łukiem główki aniołków.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem nagrobka św. Antonina z Florencji (?)				
Zawartość (treść): Fotografia marmurowej płyty nagrobnej z płaskorzeźbą zmarłego zakonnika, którego głowa spoczywa na poduszce. Postać umieszczona w portalu składającym się z dwóch kolumn jońskich połączonych półokrągłym łukiem, w narożnikach nad łukiem główki aniołków.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Ambrożego Sansedoniego				
Zawartość (treść): Błogosławiony przedstawiony półpostaciowo w okrągłym medalionie, w lewej ręce lilia, przy prawym uchu Duch Święty pod postacią gołębic. Dodatkowa ramka z ozdobnymi detalami w rogach. Podpis: „B. Ambrosius Sansedonius Conf. O.P.”. Pod dolną linią ramki podany wydawca: „Curia Generalizia dei Domenicani - Roma”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia lekko prześwietlona.				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Ambrożego Sansedoniego				
Zawartość (treść): Błogosławiony przedstawiony półpostaciowo w okrągłym medalionie, w lewej ręce lilia, przy prawym uchu Duch Święty pod postacią gołębic. Dodatkowa ramka z ozdobnymi detalami w rogach. Podpis: „B. Ambrosius Sansedonius Conf. O.P.”. Pod dolną linią ramki podany wydawca: „Curia Generalizia dei Domenicani - Roma”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Ambrożego Sansedoniego				
Zawartość (treść): Błogosławiony w towarzystwie ludu, w tle mniszka i miasto, z twarzą zwróconą do góry, w stronę monogramów Jezusa i Maryi. Nad głową Duch Święty, po lewej trzy półpostacie świętych dominikańskich (pośrodku prawdopodobnie św. Tomasz z Akwinu). Po prawej na obłoku dwa putta i aniołek trzymający makietę miasta. Wpisane w grafikę fragmenty z Pisma Świętego. Podpis: „S. Ambrosius Sansedonius Ord: Praedm: Conf: Sanctitate, Praedicatione, el Miraculis Clarus. 22 Martii”. Sygnowanie: „Klauber Cath. C.P.S.C.M.”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XVIII w.				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z fotografią ciała św. Antonina z Florencji (?)				
Zawartość (treść): Fotografia dobrze zachowanego ciała w uroczystym stroju biskupim (ozdobna mitra, alba, bogato zdobiony ornat, rękawiczki, czarne trzewiki). Brak podpisu.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem św. Antonina z Florencji				
Zawartość (treść): Święty ubrany w habit dominikański i paliusz siedzi przy stoliku, na którym leży rozłożona księga, na której postać opiera prawą rękę z piórem. Lewa ręka uniesiona. Święty zwraca się do ciemnej postaci na pierwszym planie, trzymającej wagę. Pod stolikiem, po lewej stronie, dwa aniołki trzymają insygnia arcybiskupie, nad stolikiem figura Matki Bożej z Dzieciątkiem, nad nią aniołek z lilią. Po prawej stronie nad głową świętego Duch Święty pod postacią gołębic, na prawo od niej krzyż z postacią Ukrzyżowanego. Grafika ozdobiona fragmentami z Pisma Świętego. Podpis po łacinie: „S Antoninus Archi Episcopus Florentinus, Ordo Praedm: Confessor. 10 Maii”. Sygnowane w prawym dolnym rogu: „Klauber Cath Sc a. V.”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XVIII w.				

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem św. Antonina z Florencji				
Zawartość (treść): Święty przedstawiony półpostaciowo w okrągłym medalionie, w mitrze i paliuszu, w lewej ręce trzyma księgę, prawa wzniesiona do błogosławieństwa. Na wysokości ramion napis: „S Antoninus Archiep[iscopu]s de Flor[enti]a”. Pod medalionem podpis: „Casa Generalizia O.P. 15 via San Vitale, Roma. S. Antoninus (B. Angelico)”. Napis w ramce dotyczy autora reprodukowanego przedstawienia, czyli bł. Fra Angelico.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z początku XX w.				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem św. Antonina z Florencji				
Zawartość (treść): Święty przedstawiony półpostaciowo, w habicie dominikańskim, na który ma nałożony paliusz. W lewej ręce pastorał, prawa ręka podniesiona do błogosławieństwa. Pod reprodukcją podpis: „S. Antonino. Conf. e Arciv. Dom. (10 Maggio). Virtu: Prudenza”, następnie krótki cytat z pism św. Anontonia podpisany jego imieniem. Kursywą adnotacja: „Pregate per gli sconsigliati”. Całość obwiedziona czarną ramką.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z początku XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem Bartłomieja de las Casas				
Zawartość (treść): Dominikanin przedstawiony półpostaciowo, ubrany w strój kanonika, na piersi krzyż misyjny, siedzi przy biurku i pisze, lewa ręka oparta na podłokietniku, na niej pierścień biskupi. Po prawej stronie widać fragment mitry, za nią okno, przez które widać morze i okręt. Podpis pod reprodukcją: „Don Barthelemi de las Casas [odręcznym pismem: Ord: Praedicator.]. Eveque de Chiapa. Protecteur des naturels de l’Amerique.”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z przełomu XIX i XX w.				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Bernarda Morlańskiego z uczniami				
Zawartość (treść): Błogosławiony klęczy w kaplicy, przed ołtarzem Matki Bożej, flankują go dwaj ministranci. Po prawej widać ławki, a w nich dwóch dominikanów. Nieco nad głowami błogosławionych trzy gołębicę odlatujące w stronę ołtarza. Grafika zakończona półkoleściami, w narożach neogotyckie detale. Podpis pod grafiką: „Błogosławiony Bernard Morlański z błogosławionymi uczniami swymi od Dzieciątka Jezus na gody niebieskie zaproszony, umiera z nimi w zachwyceniu po świętej Komunii w dzień Wniebowstąpienia Pańskiego roku 1277”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z przełomu XIX i XX w.				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Bernarda Morlańskiego z uczniami				
Zawartość (treść): Błogosławiony klęczy w kaplicy, przed ołtarzem Matki Bożej, flankują go dwaj ministranci. Po prawej widać ławki, a w nich dwóch dominikanów. Nieco nad głowami błogosławionych trzy gołębicę odlatujące w stronę ołtarza. Grafika zakończona półkoleściami, w narożach neogotyckie detale. Podpis pod grafiką: „Błogosławiony Bernard Morlański z błogosławionymi uczniami swymi od Dzieciątka Jezus na gody niebieskie zaproszony, umiera z nimi w zachwyceniu po świętej Komunii w dzień Wniebowstąpienia Pańskiego roku 1277”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z przełomu XIX i XX w.				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Bertranda de Garrigue’a				
Zawartość (treść): Błogosławiony stoi obok klęcznika, nad którym wisi krzyż, lewą ręką wskazuje niebo i w nie spogląda, prawą podaje do ucałowania klęczącemu przed nim dominikaninowi swój szkaplerz. Ramka stylizowana na rokoko.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Grafika dziewiętnastowieczna stylizowana na grafiki braci Klauber.				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Bertranda de Garrigue'a				
Zawartość (treść): Błogosławiony stoi na tle filarów, w lewej ręce trzyma makietę kościoła, w prawej lilię. Reprodukacja razem z ramą, pod nią podpis: „B. Bertrando di Garriga Conf. Dom. (6 Settembre). Virtu: Umilta”. Pod spodem krótki cytat podpisany imieniem św. Katarzyny ze Sieny. Kursywą: „Pregate per la conversione dei peccatori”. Całość obwiedziona czarną ramką.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z początku XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z fotografią wnętrza kaplicy bł. Czesława w kościele Ojców Dominikanów we Wrocławiu				
Zawartość (treść): Ujęcie z lewego narożnika kaplicy na konfesję.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Czesława				
Zawartość (treść): Błogosławiony dokonujący cudu wskrzeszenia topielca klęczy na nabrzeżu rzeki, po lewej stronie dwie kobiety, w dolnym prawym rogu mężczyzna i chłopiec w łodzi, w tle widać mury miasta. Pod reprodukcją podpis: „B. Ceslao. Conf. Dom. (17 Luglio). Virtu: Servizio di Dio”. Poniżej cytat podpisany imieniem św. Dominika. Kursywą: „Pregate per gli accidiosi”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z początku XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Dalmacego Moneriusa				
Zawartość (treść): Błogosławiony przedstawiony w rozmowie z Aniołem Stróżem, po prawej stronie scena ukazująca świętego podczas modlitwy i wskazująca na jego umartwienia, po lewej miasto lub klasztor, nad głową błogosławionego na obłoku aniołek z lilią a nad obłokiem św. Maria Magdalena z naczyniem na balsam. Grafika ozdobiona cytataami z Pisma Świętego. Podpis: „B. Dalmatius Monerius, Ord. Praedm. Confessor. 24. Setembr[is]”. Grafika w prawym dolnym rogu sygnowana: „Klauber Cath Sc a. V.”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XVIII w.				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Dalmacego Moneriusa				
Zawartość (treść): Błogosławiony klęczy przed krzyżem, trzyma w ręku dyscyplinę. Pod grafiką podpis: „B. Dalmazzo Moneri. Conf. O.P. (26 Settembre). Virtu: Mortificazione”. Niżej cytat podpisany imieniem św. Dominika. Kursywą: „Pregate per gl'immortificati”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z początku XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Diany Andalo				
Zawartość (treść): Reprodukacja obejmująca jedynie popiersie błogosławionej, która spogląda ku górze. Na pierwszym planie lilia. Podpis: „B. Diana d'Andalo V.O.P.”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Egidiusza Roderyka z Vauzelli				
Zawartość (treść): Błogosławiony przebija dzidą demona, nad lewym ramieniem dominikanina widać drugiego demona, trzymającego dokument. Po lewej stronie przedstawienie wizji maryjnej błogosławionego, po prawej mężczyzna świeckim stroju i jeździec. Nad świętym na obłokach anioł trzymający zwierciadło i kajdany (?), nad nim alegoria cnoty, obok niej Jezus jako dobry pasterz, po prawej – Matka Boża odślaniająca lewą ręką połowę płaszcza. Całość ozdobiona fragmentami z Pisma Świętego. Podpis po łacinie: „B. Aegidius Rodericus de Vauzella, Lusitanus, Ord: Praedm. Confessor, Poenitentiae et Miraculorum fama conspicuus. 14 Maii”. W prawym dolnym rogu sygnowane: „Klauber Cath Sc. Aug. 2”, w lewym: „C.P.S.C.M.”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XVIII w.				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Egidiusza Roderyka z Vauzelli				
Zawartość (treść): Błogosławiony siedzi przy biurku i trzyma dokument, który stara się mu wyrwać demon. Reprodukacja w okrągłym medalionie. Dodatkowa ramka z ozdobnymi detalami w rogach. Podpis: „B. Aegidius C.O.P.”. Poniżej dolnej krawędzi ramki podpis wydawcy: „Curia Generalizia dei Domenicani – Roma.”; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z początku XX w.				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Emilii Bicchieri				
Zawartość (treść): Błogosławiona stoi i patrzy na trzymany w ręku krucyfiks. Po jej lewej stronie fragment stołu, na którym leży książka i dyscyplina, po prawej otwarte drzwi, przez które widać fragment krużganka. Podpis pod grafiką: „B. Aemilia Bicchieri Virg. Ord. Praed.”. Tuż pod reprodukcją sygnowane: „M.T. Marcucci inv.dis. e inc.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Aimona Taparellego				
Zawartość (treść): Błogosławiony kłęczy i widzi (domyślnie: w wizji) anioła trzymającego krzyż. Nad nim na obłokach Matka Boża z Dzieciątkiem w towarzystwie aniołków i putt. Za plecami dominikanina widać fragment celi z oknem, pod którym jest umieszczony napis: „Servire Deo regnare”. Podpis pod reprodukcją grafiki: „Le Bienheureux Aimon Taparelli”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Grafika dziewiętnastowieczna stylizowana na grafiki braci Klauber.				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem o. Fabiana Birkowskiego OP				
Zawartość (treść): Zakonnik kłęczy z krzyżem w lewej ręce a prawą wskazuje na makietę kościoła w Stołpcach. Za zakonnikiem widoczne wnętrze celi z dwoma zakratowanymi oknami, na środku stoi krzesło, na którym leży dyscyplina. Nad postacią dominikanina na obłokach Trójca Święta i Matka Boża z lilią w ręku, w towarzystwie putt. Z obłoków do ucha dominikanina sphywa wstęga z napisem: „CruX mea certa salus”. Podpis: „Ven. Servus Dei Pr. Fr. Fabianus Premisliensis Ord.Praed.Prov. Russiae, S.Th. Mgr Exprovincialis Praedicator Eximus Vir insignis Patientiae et Charitatis. Prior Cntv Stolpcensis in Lithuania. Obiit anno 1644 die 12 aug. Ibiq Incorruptus quiescit Gratiis et Miraculis clarus”. Pod ramką sygnowane: „L. Labingor Scupl. Et exculit Leopoli”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XVII w.				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem o. Fabiana Birkowskiego OP				
Zawartość (treść): Zakonnik przedstawiony półpostaciowo na obłokach, w towarzystwie putt. Po lewej stronie przedstawienie kościoła, nad nim putto trzymające księgę, krzyż i dyscyplinę, po prawej Trójca Święta, w której stronę zwrócony jest dominikanin. Podpis: „W. Sługa Boży Fabian Zakonu Kaznodziejskiego ku prowin Ruś przeor klasztoru Stołpieńskiego w Litwie zmarł 1644 12 sierpnia i tam spoczywa niezspsuty i wslawił się wielu cudami”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Floriana				
Zawartość (treść): Błogosławiony zdjął kapę i na niej stoi, wskazując kierunek przed sobą. Towarzyszy mu trzech dominikanów: jeden po lewej stronie i dwóch po prawej, wszyscy z aureolami, w tle pejzaż. Pod reprodukcją grafiki sygnowane: „rys. W. Leopolski”, „W. Hohneck, sc. Dresden”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem św. Franciszka Posadasa				
Zawartość (treść): Święty przedstawiony półpostaciowo, lewa ręka na piersi, w prawej trzyma różaniec. Podpis: „Św. Franciszek Posadas. Kapłan zakonu kaznodziejskiego”. Grafika obwiedziona ramką z ozdobnymi detalami na rogach.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem św. Franciszka Posadasa				
Zawartość (treść): Święty przedstawiony w scenie rodzajowej, towarzyszy mu kobieta i dwóch mężczyzn. Całość reprodukcji w okrągłym medalionie. Podpis: „B. Franciscus de Posadas C.O.P.”. Całość obwiedziona ramką z ozdobnymi detalami w rogach. Pod dolną krawędzią ramki podpis wydawcy: „Curia Generalizia dei Domenicani - Roma.”; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z początku XX w.				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Gundysława z Amarante (Gonsalwego z Amaranto)				
Zawartość (treść): Błogosławiony prawą ręką wyprowadza wodę ze skały a w lewej trzyma rybę. Jest zwrócony w stronę prawą, gdzie umieszczony jest na obłoku aniołek z laską, nad tą grupą w obłokach monogramy Jezusa i Maryi. Za świętym widać po lewej stronie troje ludzi i wiejski pejzaż, po prawej rzekę i trwającą na niej budowę mostu. Podpis: „B. Gundislao de Amarantho. Lusitanus, Ord. Praed. Conf. Anachoreta die 10 Ianuary”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XVIII w., bracia Klauber (?), częściowy destruk.				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Gundysława z Amarante (Gonsalwego z Amaranto)				
Zawartość (treść): Błogosławiony leży na łożu śmierci, prawą ręką przyciska do piersi krzyż, lewą wyciąga w stronę objawiającej mu się na obłokach Matki Bożej wskazującej niebo, w prawym dolnym rogu siedzi na zydelku aniołek. Nad reprodukcją data: „22 Febraro”. Pod reprodukcją: „Morte del B. Gundisalvo dell Ord. de Pred. Roma, all Pozzo delle Cornacchie nr 16”. Pod reprodukcją sygnowane: „A. Banzo inc.”; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z początku XX w.				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Gundysława z Amarante (Gonsalwego z Amaranto)				
Zawartość (treść): Błogosławiony przedstawiony półpostaciowo, w prawej ręce trzyma kijek, w lewej księgi. Za nim pejzaż z górą i mostem na rzece. Reprodukacja w formie okrągłego medalionu, pod nim podpis: „B. Gundisalvus C.O.P.”. Całość obwiedziona ramką z ozdobnymi detalami w rogach. Pod dolną krawędzią ramki dane wydawcy: „Curia Generalizia dei Domenicani - Roma.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Imeldy				
Zawartość (treść): Błogosławiona klęczy przed ołtarzem, trzymając przed sobą białą tkaninę. Od strony lewitującej nad mensą ołtarzową hostii pada na nią słup światła. Po prawej kapłan w orancie i ministrant, po lewej chór zakonny i mniszki, w tle widać portal wejściowy kaplicy i nad nim obraz przedstawiający św. Dominika (?). Podpis pod reprodukcją: „Błogosławiona Imelda. Dziewica Zakonu św. Dominika przyjmuje cudownie Komunię św.”. Całość obwiedziona ramką z ozdobnymi detalami, pod jej dolną krawędzią dane wydawcy: „Collegio Angelico - Roma.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Imeldy				
Zawartość (treść): Błogosławiona klęczy przed ołtarzem i wyciąga ręce w stronę lewitującej nad nim hostii. Z hostii na błogosławioną spływa słup światła a na stopniu ołtarza leży lilia. Nad głową dominikanki herb zakonu a nad nim wstęga z hasłem dominikanów „Veritas” (Prawda). W tle widać fragment drzwi kaplicy. Reprodukacja zakończona półkoliście, obwiedziona ramką z motywem wyrastających z niej kwiatów lili. Podpis: „B. Imelda V.O.P.”; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z początku XX w., zapewne z okresu po wprowadzeniu przez Piusa X wczesnej komunii św. dzieci, błogosławiona, inaczej niż na innych przedstawieniach, ma czarny welon mniszki po ślubach wieczystych.				

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Imeldy

Zawartość (treść): Przedstawienie (fotografia?) ciała błogosławionej, półpostać, w owalnym medalionie obwiedzionym owalną ramką a następnie prostokątną. Pod ramką podpis: „Dormitio B. Imeldae Virg. Ordinis S. Dominici (12 maja 1333)”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z początku XX w., zapewne z okresu po wprowadzeniu przez Piusa X wczesnej komunii św. dzieci.

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Imeldy

Zawartość (treść): Błogosławiona klęczy w chórze zakonnym, nad nią lewituje hostia, z której pada na mniszkę snop światła. Po prawej stronie kapłan w ornacie, w tle cztery mniszki: dwie stoją, dwie klęczą. Na reprodukcji podpis: „La Bienheureuse Imelda”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z początku XX w., zapewne z okresu po wprowadzeniu przez Piusa X wczesnej komunii św. dzieci.

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Imeldy

Zawartość (treść): Błogosławiona klęczy przed ołtarzem i wyciąga ręce w stronę lewitującej nad nim hostii. Z hostii na błogosławioną spływa słup światła a na stopniu ołtarza leży lilia. Nad głową dominikanki herb Zakonu Kaznodziejskiego a nad nim wstęga z hasłem dominikanów „Veritas” (Prawda). W tle widać fragment drzwi kaplicy. Reprodukacja zakończona półkoliście, obwiedziona ramką z motywem wyrastających z niej kwiatów lili. Podpis: „B. Imelda Virgo O. P.”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z początku XX w., zapewne z okresu po wprowadzeniu przez Piusa X wczesnej komunii św. dzieci.

1009

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1963-1990**Obrazki z przedstawieniami świętych i błogosławionych dominikańskich**

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 589

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Szymona Ballacchi

Zawartość (treść): Błogosławiony stoi z podniesioną lewą ręką, w której trzyma krzyż, prawą wskazuje na niebo klęczącemu przed nim mężczyźnie. W tle pejzaż z miastem. Podpis: „B. Simone Ballacchi. Conf. Dom. (3 Novembre). Virtu: Umilta”. Poniżej cytat podpisany: „S. Bonaventura”. Kursywą: „Pregate per gli orgogliosi”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w. Błogosławiony brat konwers. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Szymona Ballacchi

Zawartość (treść): Błogosławiony stoi z podniesioną lewą ręką, w której trzyma krzyż, prawą wskazuje na niebo klęczącemu przed nim mężczyźnie. W tle pejzaż z miastem. Podpis: „B. Simone Ballacchi. Conf. Dom. (3 Novembre). Virtu: Umilta”. Poniżej cytat podpisany: „S. Bonaventura”. Kursywą: „Pregate per gli orgogliosi”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w. Błogosławiony brat konwers. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Stefanii Quinzani

Zawartość (treść): Błogosławiona przedstawiona półpostaciowo, w rękach trzyma krucyfiks, w który się wpatruje. Na głowie korona cierniowa. Podpis: „B. Stefana Quinzani. Terz. Dom. (2 Gennaio). Virtu: Amore a Gesu Crucifisso”. Poniżej cytat podpisany: „P. Vinc. Jandel”. Kursywą: „Pregate per chi soffre spiritualmente”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Sebastiana Maggi

Zawartość (treść): Błogosławiony wchodzi po schodach, w lewej ręce trzyma dyscyplinę, prawą ma uniesioną, jakby coś tłumaczył. Zwraca się do zakonnika, który idzie za nim. Po lewej inny dominikanin, w tle i na pierwszym planie osoby świeckie. Podpis: „B. Sebastiano Maggi. Conf. O.P. (16 Dicembre). Virtu: Mortificazione”. Poniżej cytat podpisany: „S. P. Domenico”. Kursywą: „Pregate per gl'immortificati”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z połowy XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Alberta z Bergamo

Zawartość (treść): Błogosławiony przedstawiony półpostaciowo, w stroju świeckim. Ma zamknięte oczy i odmawia różaniec. W tle przedmioty wskazujące na to, że był rolnikiem. W prawym górnym rogu putto na obłokach. Podpis: „B. Alberto da Bergamo. Conf. O.P. (11 Maggio). Virtu: Semplicita”. Poniżej cytat podpisany: „S. Antonino”. Kursywą: „Pregate per i terziari domenicani”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w. Błogosławiony tercjarz. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Alfonsa Navarette i towarzyszy męczenników

Zawartość (treść): Błogosławiony w otoczeniu świeckich, trzyma na rękach dziecko, w tle pustynny pejzaż i palmy. Podpis: „B. Alfonso Navarette e Com. Martiri Dom. (1 Giugno). Virtu: Costanza delle prove”. Poniżej cytat z Biblii: Mt 5, 11-12). Kursywą: „Pregate per gli proseguitati”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Alwara z Kordoby

Zawartość (treść): Błogosławiony niesie Chrystusa (?). Po prawej wejście do jakiegoś budynku. Podpis: „B. Alvaro de Cordova. Conf. Dom. (19 Febbraio). Virtu: Amore alla S. Croce”. Poniżej cytat podpisany: „S. Lodovico Bertrando”. Kursywą: „Devozione alla S. Croce”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Andrzeja z Peschieri

Zawartość (treść): Błogosławiony przedstawiony półpostaciowo, w białej kapie, wokół głowy oprócz aureoli gwiazdzisty nimb. Ręce złożone do modlitwy. Podpis: „B. Andrea da Peschiera Conf. O.P. (19 Gennaio). Virtu: Perdono delle offese”. Poniżej cytat z Biblii: Mt 5,44. Kursywą: „Pregate per chi vi offende”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Antoniego della Chiesa

Zawartość (treść): Błogosławiony klęczy przed Matką Bożą z Dzieciątkiem na obłokach, przed nim leży na podłodze księga a na niej lilia. W tle przez odsuniętą zasłonę zagląda przez drzwi świecki. Podpis: „B. Antonio della Chiesa. Conf. Dom. (28 Luglio). Virtù: Pazienza nelle tribolazioni”. Poniżej cytat podpisany: „S. Vincenzo Ferreri”. Kursywą: „Pregate per chi non sa soffrire”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Antoniego Pavoniego

Zawartość (treść): Błogosławiony przedstawiony półpostaciowo, w lewej ręce trzyma gałązkę palmy, w prawej krzyż misyjny. Reprodukacja w okrągłym medalionie. Poniżej w prostokątnej ramce podpis: „B. Antonio Pavoni. Mart. Dom. (9 Aprile). Virtù: Amore al patire”. Poniżej cytat podpisany: „S. Catharina da Siena”. Kursywą: „Pregate per i tribolati di spirito”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Augustyna Lucerino (Kazoticia)

Zawartość (treść): Błogosławiony stoi pod drzewem, na którym umieszczone są dwa anioły trzymające po mitrze i pastorał; zwrócony w stronę Matki Bożej z Dzieciątkiem, na obłoku, w lewym górnym rogu grafiki. Postać błogosławionego flankują sceny z żywotu, a on sam trzyma mapę Lucerny, gdzie był biskupem. Grafika ozdobiona cytatami z Pisma Świętego. Podpis pod reprodukcją: „B. Agostino Lucerino Vesc. e Conf. Dom. (3 Agosto). Virtù: Preghiera”. Poniżej cytat podpisany: „S. Agostino”. Kursywą: „Pregate per conversione degli eretici”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w., grafika to reprodukcja dzieła z pracowni braci Klauber. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Antoniego Neyrota

Zawartość (treść): Błogosławiony w lewej ręce trzyma palmę, a w prawej, uniesionej, kamień. Podpis: „B. Antonio Neyrot. Mart. Dom. (10 Aprile). Virtù: Perseverare”. Poniżej cytat podpisany: „S. Antonino”. Kursywą: „Pregate per i deboli nella fede”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Andrzeja Abellona

Zawartość (treść): Błogosławiony przedstawiony półpostaciowo, w prawej ręce trzyma krzyż, w lewej księgę. W górnym lewym rogu paleta z pędzlami, w tle okno, a za nim pejzaż z klasztorem. Podpis: „B. Andrea Abellon. Conf. Dom. (17 Maggio). Virtù: Buon esempio”. Poniżej cytat podpisany: „S.P. Domenico”. Kursywą: „Pregate per i pittori”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Bernarda Scammacci

Zawartość (treść): Błogosławiony lewituje przed krzyżem w świetlistym nimbie, pod krzyżem putta. W lewym dolnym rogu biurko i krzesło, na którym leży dyscyplina. Podpis pod reprodukcją: „B. Bernardo Scammacci. Conf. Dom. (16 Febbraio). Virtù: Conversione sincera”. Poniżej cytat podpisany: „B. Enrico Susone”. Kursywą: „Pregate per i duri di cuore”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Benwenuty Bojani

Zawartość (treść): Błogosławiona klęczy w otwartej kapliczce, prawą rękę wyciąga do krzyża w nastawie ołtarzowej a lewą zwraca otwartą dłoń do patrzącego. Za błogosławioną widok na ogród i drzewo, na którym siedzą dwa aniołki. Podpis: „B. Benvenuta Boiani. Verg. Dom. (30 Ottobre). Virtu: Amore al patire”. Poniżej cytat podpisany: „S. Pio V”. Kursywą: „Pregate per i tribolati nella carne e nella spirito”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Benedykta XI

Zawartość (treść): Błogosławiony siedzi bokiem do patrzącego, na tronie papieskim, i wyciąga ręce w stronę klęczącej przed nim starszej kobiety. Na pierwszym planie i w tle inne osoby. Podpis: „B. Benedetto XI. Papa e Conf. Dom. (7 Luglio). Virtu: Dolcezza”. Poniżej cytat podpisany: „S. Tomasso d’Aquino”. Kursywą: „Pregate per chi si agira facilmente”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Bartłomieja z Cervere. Fotografia niedoświetlona

Zawartość (treść): Podpis: „B. Bartolomeo di Cervere Mart. O. P. (22 Aprile). Virtu: Amore alla croce”. Poniżej cytat podpisany: „Fr. Girolamo Savonarola”. Kursywą: „Pregate per chi non abbraccia con amore la propria croce”.; Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Bartłomieja z Breganzy. Fotografia niedoświetlona

Zawartość (treść): Podpis: „B. Bartolomeo di Breganze Vescovo Domenicano (23 Ottobre). Virtu: Spirito di sacrificio”. Poniżej cytat podpisany: „Tommaso da Kempis”. Kursywą: „Pregate per i religiosi”.; Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Krzysztofa z Mediolanu

Zawartość (treść): Błogosławiony klęczy na kamieniach przed objawiającą mu się na obłokach Matką Bożą z Dzieciątkiem, nad głową której jest Duch Święty pod postacią szkicu gołębic, z której wychodzą promienie. Po lewej stronie Madonny anioł z obrazem kościoła, po prawej anioł trzymający szarfę z napisem: „Mater Misericordiae”. W tle klasztor (?). Podpis: „B. Cristoforo di Milano. Conf. Dom. (1 Marzo). Virtu: Amore allo studio”. Poniżej cytat podpisany: „Cost. Domenicane”. Kursywą: „Pregate per gli studenti”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Puste tło do fotografii

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Emilii Bicchieri

Zawartość (treść): Błogosławiona stoi i patrzy na trzymany w ręku krucyfiks, po jej lewej stronie fragment stołu, na którym leży książka i dyscyplina, po prawej otwarte drzwi, przez które widać fragment krużganka. Podpis pod grafiką: „B. Emilia Bicchieri Verg. Dom. (19 Agosto). Virtu: Disprezzo del mondo”. Poniżej cytat podpisany: „B. Enrico Susone”. Kursywą: „Pregate per i Religiosi”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Emilii Bicchieri

Zawartość (treść): Błogosławiona stoi i patrzy na trzymany w rękę krucyfiks, po jej lewej stronie fragment stołu, na którym leży książka i dyscyplina, po prawej otwarte drzwi, przez które widać fragment krużganka. Podpis pod grafiką: „B. Emilia Bicchieri Verg. Dom. (19 Agosto). Virtu: Disprezzo del mondo”. Poniżej cytat podpisany: „B. Enrico Susone”. Kursywą: „Pregate per i Religiosi”; Udobępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Diany z Andalo, bł. Cecylii i bł. Amaty

Zawartość (treść): Pośrodku najwyżej bł. Diana z Andalo, która oprócz lilii trzyma makietę klasztoru. Pozostałe siostry umieszczone niżej i trzymają lilie. Podpis: „BB. Diana, Cecilia e Amat. Verg. Dom. (9 Giugno). Virtu: Amore fraterno”. Poniżej cytat z Biblii: J 13,34-35. Kursywą: „Pregate per i violenti”; Forma zewnętrzna: -; Udobępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Damiana z Finalborgo

Zawartość (treść): Błogosławiony przedstawiony półpostaciowo, prawą ręką wskazuje niebo. Po prawej stronie w tle widać stół z dziełami podpisanymi jego imieniem. Podpis: „B. Damiano de Finalborgo. Conf. Dom. (26 Ottobre). Virtu: Amore per il prossimo”. Poniżej cytat z Pisma Świętego: Łk 6.27-28. Kursywą: „Pregate per chi disprezza i propri fratelli”; Udobępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Damiana z Finalborgo

Zawartość (treść): Błogosławiony przedstawiony półpostaciowo, prawą ręką wskazuje niebo. Po prawej stronie w tle widać stół z dziełami podpisanymi jego imieniem. Podpis: „B. Damiano de Finalborgo. Conf. Dom. (26 Ottobre). Virtu: Amore per il prossimo”. Poniżej cytat z Pisma Świętego: Łk 6.27-28. Kursywą: „Pregate per chi disprezza i propri fratelli”; Udobępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Dominika Spadafora

Zawartość (treść): Błogosławiony klęczy na jedno kolano przed obrazem Chrystusa Frasobliwego, nad którym jest obłok i putta, a z boku na dominikanina pada promień światła. Przed zakonnikiem widać klęcznik, na którym leży czaszka, księga i krzyż, na podłodze obok leży dyscyplina. Za świętym łóżko a na ścianie nad nim obraz Matki Bożej. Podpis: „B. Domenico Spadafora. Conf. Dom. (3 Ottobre). Virtu: Corispondenza alla vocazione”. Poniżej cytat podpisany: „Imitazione di G. C. I-25”. Kursywą: „Pregate per i religiosi tiepidi”; Udobępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Gwali

Zawartość (treść): Błogosławiony przedstawiony półpostaciowo, w lewej ręce trzyma pastorał, prawą podnosi do błogosławieństwa, na piersi krzyż biskupi. Podpis: „B. Guala. Vesc. e Conf. Dom. (3 Settembre). Virtu: Perfezione”. Poniżej cytat podpisany: „S. Agostino”. Kursywą: „Pregate per chi tende alla perfezione”; Udobępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Henryka Suzo

Zawartość (treść): Błogosławiony klęczy przed Chrystusem objawiającym się jako serafin w świetlistej mandorli, na aureoli podpis „B. Henricus Suzo”. W tle wewnątrz celi z podwójnym oknem. Podpis: „B. Enrico Susone. Conf. Dom. (2 Marzo). Virtu: Amore al patire”. Poniżej cytat podpisany: „B. Enrico Susone”. Kursywą: „Pregate per gl’immortificati”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Hieronim Hermosilli i towarzyszy męczenników

Zawartość (treść): Błogosławiony klęczy na obłoku, na głowie ma mitrę, w rękach gałązkę palmy i pastorał, na piersi krzyż biskupi. Obok niego klęczy mężczyzna w stroju świeckim, poniżej klęczy pięciu dominikanów z palmami i świecki mężczyzna. Całość zamknięta ostrym łukiem, w którego zwieńczeniu umieszczony jest krzyż z promieniami. Za to w pendentywach gwiazdy z palmami. Podpis: „B. Girolamo Hermosilla e Comp. Mart. Dom. (6 Novembre). Virtu: Amore delle missioni”. Poniżej cytat z Biblii: Mt 9,37-38. Kursywą: „Pregate per i missioanri”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok. Literówka w słowie „missionari”.

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Hosanny z Kotoru

Zawartość (treść): Błogosławiona przedstawiona półpostaciowo, w lewej ręce trzyma krzyż, prawą przykładą do piersi. W tle okno pustelni i wisząca na ścianie dyscyplina”. Podpis: „B. Osanna de Cattaro. Verg. Dom. (27 Aprile). Virtu: Meditazione della vita di Gesu Cristo”. Poniżej cytat podpisany: „Tommaso da Kempis”. Kursywą: „Pregate per la conversione degli scismatici”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Ignacego Delgado i towarzyszy męczenników. Fotografia niedoświetlona

Zawartość (treść): Podpis: „B. Ignazio Delgado e Comp. Martiri Dom. (11 Luglio). Virtu: Spirito di sacrificio”. Poniżej cytat podpisany: „Card. Agost. Bausa”. Kursywą: „Pregate per i missionari perseguitati”.; Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Isnarda

Zawartość (treść): Błogosławiony stoi na brzegu rzeki, w lewej ręce trzyma krzyż a prawą błogosławi. W lewym dolnym rogu dwa putta bawią się liliami, w tle całości widać rzekę i miasto. Podpis: „B. Isnardo. Conf. Dom. (22 Marzo). Virtu: Buon esempio”. Poniżej cytat podpisany: „S. Umberto di Romans”. Kursywą: „Pregate per i religiosi inosservanti”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok. Literówka w słowie „inosservanti”.

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Joanny Portugalskiej

Zawartość (treść): Błogosławiona powstrzymuje lewą ręką króla wyrrywającego koronę klęczącemu poddanemu. Nad grupą w obłokach promieniejąca hostia. Podpis: „B. Giov.anna di Portogallo. Verg. O.P. (12 Maggio). Virtu: Disprezzo della vanita mondane”. Poniżej cytat podpisany: „S. Tommaso”. Kursywą: „Pregate per i mondani”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Joanny z Azy, matki św. Dominika

Zawartość (treść): Błogosławiona siedzi na tronie, jej postać jest flankowana przez św. Dominika (po prawej, towarzyszy mu pies z pochodnią i globem) i bł. Manesa (po lewej). Podpis: „B. Giovanna d’Aza. Ved. Madre del S.P. Domenico. Virtu: Concordia”. Poniżej cytat podpisany: „S. Catherina de’Ricci”. Kursywą: „Pregate per la famiglie cristiane”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok. Fotografia niedoświetlona.

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Joanny z Orvieto

Zawartość (treść): Błogosławiona przedstawiona półpostaciowo, w prawej ręce trzyma liliję, w lewej, podniesionej ku piersi, różaniec. W tle pejzaż. Podpis: „B. Giovanna da Orvieto. Verg. Dom. (23 luglio). Virtu: Coraggio nelle tribolazioni”. Poniżej cytat podpisany: „S. Catherina da Siena”. Kursywą: „Pregeta per i tribolati”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Jakuba z Varazy. Fotografia niedoświetlona

Zawartość (treść): Czytelny jedynie podpis: „B. Giacomo da Varazze Vesc. e Conf. Dom. (13 Luglio). Virtu: Zelo per la pace”. Poniżej cytat podpisany: „Pier G. Frassati T. D.”. Kursywą: „Pregate per i seminatori di discordia”.; Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Jordana z Rivalto

Zawartość (treść): Błogosławiony przedstawiony półpostaciowo, wpatruje się w krzyż, który trzyma w lewej ręce, prawa ręka wzniesiona, na czole spod kaptura widać znamię w kształcie krzyża. Podpis: „B. Giordano da Rivalto. Conf. Dom. (6 Marzo). Virtu: Zelo per la parola di Dio”. Poniżej cytat podpisany: Massima del Beato. Kursywą: „Pregate per i predicatori”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.

1010	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1963-1990
-------------	--------------------------------	------------	------------------

Obrazki z przedstawieniami świętych i błogosławionych (m.in. dominikańskich)

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 27; Liczba klatek negatywów: 27; Stan digitalizacji: całkowicie skopionowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 591

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Innocentego V

Zawartość (treść): Błogosławiony przedstawiony półpostaciowo, w okrągłym medalionie. Na głowie ma tiarę, w lewej ręce klucze Piotrowe, prawą ręką błogosławi, na piersi ma paliusz. Na wysokości ramion podpis: „B. Papa Innocenti’ V de Francia”. Pod reprodukcją podpis: „B. Innocentius V”. Poniżej podany w nawiasie autor portretu: „B. Angelico”. Tuż pod medalionem podany wydawca: „Casa Generalizia O.P.15 via San Vitale, Roma.”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Innocentego V

Zawartość (treść): Błogosławiony przedstawiony na obłokach, w tiarze i paliuszu założonym na habit dominikański, w lewej ręce trzyma klucze Piotrowe, prawą ręką błogosławi. Wokół głowy nimb, na brzegu którego umieszczono putta. Poniżej dwie postacie w strojach biskupich stojące na dwóch brzegach przepaści, za postacią z lewej Bazylika św. Piotra, za postacią z prawej kościół obrządku wschodniego. Podpis pod reprodukcją: „Bł. Innocenty V. Papież Zak. Kazn. (Piotr z Tarantazyi) ogłoszony błogosławionym d. 8. marca 1898 r.”. Obraz sygnowany w prawym dolnym rogu.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek wydany z okazji beatyfikacji (?).

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem Jacka Marii Cormiera, generała zakonu dominikanów

Zawartość (treść): Fotografia z profilu trzy czwarte, półpostaciowa. Podpis: „O. Jacek M. Cormier, Generał zakonu Dominikanów”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek promujący kult (?). Dominikanin beatyfikowany w 1994 r.

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem św. Wincentego Ferreriusza

Zawartość (treść): Fotografia rzeźby świętego. Sylwetka ukazana do połowy ud, nad głową płomień, na plecach skrzydła, w lewej ręce krzyż, na który święty wskazuje prawą ręką. Poniżej dwa aniołki, ten po lewej trzyma żagiew, ten po prawej księgę z napisem: „Time te Deum et”. Podpis pod reprodukcją: „S. Vincenzo Ferreri. Statua che si venera nella Chiesa dei PP. Domenicani do Barra”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem św. Wincentego Ferreriusza

Zawartość (treść): Święty stoi na schodach, w lewej ręce trzyma otwartą księgę zwróconą stronami do grupy ludzi w bliskowschodnich strojach, stojących przed nim. Prawą wskazuje na niebo. Po prawej stronie dwie osoby świeckie, za nim dominikanin z krzyżem, nad świętym anioł dmący w trąbę. U stóp świętego złożony buńczuk i tarcza. Pod reprodukcją podpis: „SV. Vincenz Ferr. Vyzn. r. kaz. (Svatek 5. dubna.). (Otisk obrazu od Em. Ditete u sv. Jilji »u Dominikanu« w Praze.)”. Podpis wydawcy: „Repr. a tisk »Unie« v Praze.”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem św. Wincentego Ferreriusza

Zawartość (treść): Święty unosi się na obłokach, w prawej ręce trzyma trąbę, z której zwisa sztandar z herbem Walencji, w lewej rozwinięty pergamin. Adoruje Chrystusa, umieszczonego w lewym górnym rogu grafiki, po drugiej stronie widnieje Duch Święty pod postacią gołębic. Świętemu towarzyszy anioł trzymający krzyż, włosiennicę i dyscyplinę, pod świętym tłum świeckich osób: chorzy, opętani, przedstawiciele Indian. Całość ozdobiona cytatami z Pisma Świętego. Podpis: „S. Vincentius Ferrerius Ord. Praedm.Confessor. 5 Aprilis”. Sygnowane: „Klauber” (reszta nieczytelna), „C.P.S.C.M.”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XVIII w. Częściowy destruk.

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem św. Wincentego Ferreriusza

Zawartość (treść): Święty adoruje obraz Chrystusa przychodzącego na Sąd Ostateczny, prawą ręką przerzuca karty leżącej przed nim na ołtarzu księgi, lewą podnosi w geście pozdrowienia. W lewym dolnym rogu aniołek klęczący na jedno kolano i trzymający jakiś przedmiot. Podpis: „S. Vincentius Ferrerius”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Grafika z XVII w. Reprodukacja (?).

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Wawrzyńca z Ripafratty

Zawartość (treść): Błogosławiony przedstawiony półpostaciowo, ze złożonymi dłońmi. Pod grafiką podpis: „B. Lorenzo da Ripafratta Conf. Dom. (28 Settembre). Virtu: Carita”. Poniżej cytat podpisany: „Ven. Taulero”. Kursywą: „Pregate per le vocazioni domenicane”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Walentego Berrio Ochoy				
Zawartość (treść): Błogosławiony przedstawiony półpostaciowo, klęczy ze złożonymi rękami, w stroju misyjnym. Po jego lewej stronie widoczny fragment mitry i pastorału, za nim tubylec przygotowujący się do ścięcia dominikaninowi głowy maczetą. W tle pejzaż. Całość w okrągłym medalionie. Podpis: „B. Valentino Berrio Ochoa M.O.P.”. Całość zamknięta ramką z ozdobnymi detalami w rogach. Poniżej ramki podpis wydawcy: „Roma (5) Collegio Angelico.”; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z początku XX w.				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Grafika z przedstawieniem bł. Zdzisławy z Moraw (Berki)				
Zawartość (treść): Błogosławiona stoi z rozłożonymi rękami, w stroju świeckim z dodatkiem szkaplerza dominikańskiego i różańca przy pasie. Widoczne podbicie płaszcza pokryte gwiazdami. W tle fasada sanktuarium błogosławionej (?). U jej stóp po lewej herb rodu jej męża Gawła, u góry dodany listek i owoc lipy, po prawej herb zakonu dominikanów, u góry gwiazda. Pod stopami błogosławionej podpis na odwróconym łuku: „Bl. Zdislava. Nase hranicarka”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Czeska grafika.				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z fotografią witraża z przedstawieniem bł. Zdzisławy z Moraw (Berki)				
Zawartość (treść): Błogosławiona pochyla się lekko, po prawej obok niej stoją śś. Cyryl i Metody, przed nią chłopiec klęczący na jednym kolanie i trzymający dzidę, obok klęcząca dziewczynka. W tle pejzaż z kościołem. Obok reprodukcji fragment podpisu.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia kartki pocztowej (?) z reprodukcją witraża.				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Zdzisławy z Moraw (Berki)				
Zawartość (treść): Błogosławiona przedstawiona półpostaciowo, z dłońmi złożonymi do modlitwy. Podpis: „Bl. Zdislava”. Pod reprodukcją sygnowane: „St. Mensik. D.E.K.O. 14”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obraz w estetyce art deco.				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem św. Joanny d’Arc				
Zawartość (treść): Obrazek podzielony na cztery z owalnym medalionem w centrum, obwiedzionym kwiatami i owocami róży oraz różańcem. W centralnym polu scena wizji św. Michała Archanioła, w lewym górnym święta jedzie ze sztandarem na koniu, w prawym górnym koronacja króla w Reims, na lewym dolnym proces świętej, na prawym dolnym spalenie jej na stosie.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z detalem z Koronacji Matki Boskiej Fra Angelico				
Zawartość (treść): U góry Chrystus koronujący Matkę (ucięta górna część obrazu), od tej grupy wychodzące półkuliście dwie następne, na czele których są aniołowie a bliżej patrzącego święci. Widać też fragment ozdobnego obramowania.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z reprodukcją alegorii kultu różańcowego				
Zawartość (treść): W centrum kompozycji Matka Boża na obłokach, poniżej dominikanin rozdający ze szkaplerza różę (?) oraz przedstawiciele wszystkich stanów Kościoła. Całość flankowana filarami. Podpis: „La Devozione del Rosario - (Paolo Veronese; Venezia, Accademia)”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem ośmiu męczenników tonkijskich

Zawartość (treść): Błogosławiony Hieronim Hermosilla klęczy na obłoku, na głowie ma mitrę, w rękach gałązkę palmy i pastorał, na piersi krzyż biskupi. Obok niego klęczy mężczyzna w stroju świeckim, poniżej klęczy pięciu dominikanów z palmami i osoba świecka. Całość zamknięta ostrym łukiem, pod którego zwieńczeniem krzyż z promieniami. W pendentywach gwiazdy z gałązkami palmy. Podpis: „Gli Otto Martiri Tonchinesi dell’Ordine di S. Domenico. Solennemente beatificati il 20 maggio 1906”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Willany de Botti

Zawartość (treść): Błogosławiona przedstawiona półpostaciowo w okrągłym medalionie, adoruje krzyż, ręce skrzyżowane na piersi, w prawej dłoni trzyma dyscyplinę. Podpis: „B. Vilana de Bottis Mart. O.P.”. Całość obwiedziona ramką z ozdobnymi detalami w rogach. Pod dolną krawędzią ramki podpis wydawcy: „Curia Generalizia dei Domenicani - Roma”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z początku XX w.

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Tomasza Dé

Zawartość (treść): Błogosławiony szyje na siedząco, przed nim na stole otwarta księga z początkiem Ave Maria oraz stojący krucyfik, ma nałożony szkaplerz z monogramem „Te Deum”. W centrum kompozycji żołnierz dmący w trąbkę i wskazujący na męczennika nadbiegającej grupie prześladowców, których widać przez otwarte drzwi. Podpis: „Le Bienheureux Thomas Dé. Tertiaire de S. Dominique. Tailleur de profession. Martyrisé a Ninh-Toi, Annam, le 28 décembre 1839”. W prawym dolnym rogu obrazu sygnatura malarza.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem św. Róży z Limy

Zawartość (treść): Święta klęczy przed krzyżem, na klęczniku, dłonie trzyma oparte na otwartej księdze. Krzyż jest obwiedzony wieńcem z róż, po prawej stronie od klęcznika rośnie lilia. Po lewej za świętą widać fragment studni i narzędzia ogrodnicze, w tle pejzaż z kościołem. Podpis: „S. Rosa”. Poniżej cytat biblijny po niemiecku: Rz 8,13. Sygnowane: „Prag bei W. Hoffman”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem św. Róży z Limy

Zawartość (treść): Święta w ujęciu portretowym, w wieńcu z róż i z oczami uniesionymi do góry. Podpis: „S. Rosa”. Pod reprodukcją sygnowane: „foto Alinari”, „n. 30”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem św. Róży z Limy

Zawartość (treść): Święta niesie krzyż, na głowie ma koronę cierniową, oczy wznosi w stronę dwóch putt na obłoku w górnym prawym rogu obrazu. Za nią, po lewej stronie widać krzak róż, po prawej – jukę. W tle kolumnada, przez którą widać pejzaż z palmami. Podpis na ilustracji: „Sainte Rose de Lima”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Reginalda z Orleanu

Zawartość (treść): Błogosławiony leży w łożu ze złożonymi dłońmi i oczami wzniesionymi do góry, po lewej stronie łoża siedzi na obłokach św. Barbara, nad nią widać św. Cecylię a tuż nad świętym Matkę Bożą pokazującą mu szkaplerz dominikański. Po lewej stroni jedna, a po prawej dwie sceny z żywotu błogosławionego. Całość ozdobiona fragmentami z Pisma Świętego. Podpis: „B. Reginaldus de s. Aegidio Ord. Praedm. Confessor olim Ecclesiae Aurelianensis Deanus quem B.V.M. oltendendo Habitum Ordinis in unxit et sanavit, Patronus Febricitantium”. Sygnowane: „Klauber Cath. Sc et exe 1. V.”, „C.P.S.C.M.”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XVIII w.

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Reginalda z Orleanu

Zawartość (treść): Błogosławiony siedzi na łożu, z twarzą uniesioną ku zniżającej się ku niemu Matce Bożej na obłoku trzymającej w ręce szkaplerz. W tle wewnątrz celi. Podpis: „B. Reginaldo Conf. O.P. (17 Febbraio). Virtu: Amore alla Vergine”. Poniżej cytat podpisany: S. Bernardo. Kursywą: „Pregate per l'Ordine Domenicano”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Rajmunda z Kapui

Zawartość (treść): Błogosławiony przedstawiony półpostaciowo, oczy wzniesione ku niebu, lewa ręka na piersi, prawa z piórem na księdze. Podpis: „B. Raimvndvs de Capva M. Generalis Ord. Praedicatorum Confessarivs et Compilerator Vitae S. Catherinae Senensis”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Rajmunda z Kapui

Zawartość (treść): Błogosławiony przedstawiony półpostaciowo, oczy wzniesione ku niebu, lewa ręka na piersi, prawa z piórem na księdze, którą podtrzymuje aniołek. Całość w okrągłym medalionie umieszczonym w kwadratowej ramce z ozdobnymi dealami w rogach. Podpis: „B. Raimondo da Capua Conf. O.P. (5 Ottobre). Virtu: Amore della perfezione”. Poniżej cytat podpisany: s. Tommaso d'Aquino. Kursywą: „Pregate per i novizi”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem św. Piusa V

Zawartość (treść): Święty ujęty z profilu, portretowo. Adoruje ze złożonymi dłońmi krzyż, u góry po lewej herb papieski świętego z tiarą i kluczami. Całość w owalnym medalionie umieszczonym na szarym tle. Podpis: „Vera effigie di S. Pio V Pont. Mass.”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem św. Piusa V

Zawartość (treść): Święty klęczy i adoruje trzymany w rękach krzyż, z lewej ręki zwisa różaniec. Przed świętym ołtarz: na antependium herb Aldobrandinich, nad ołtarze obraz Matki Bożej Śnieżnej ozdobiony wieńcem z róż. W prawym dolnym rogu anioł trzymający klucze Piotrowe, nad świętym na obłokach anioł trzymający papieski pastorał. Za papieżem dwie ludzkie postacie oraz otwarte okno, przez które widać morze i okręty. Całość ozdobiona cytatami z Pisma Świętego. Podpis: „S. Pius V, Pontifex Maximus asumptus ex S. Ordine FF Praedicatorum, Confessor. 5 Maii”. Sygnowane: „Klauber Cath. Sc.”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XVIII w.

1011

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1963-1990

Obrazki z przedstawieniami świętych i błogosławionych dominikańskich. Kartki pocztowe z klasztorami dominikańskimi. Fotografie zbiorowe dominikańskich braci studentów z okresu międzywojennego. Fotografie z niezidentyfikowanej książki przedstawiające włoskie kościoły

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 35; Liczba klatek negatywów: 35; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 596

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Kolumby z Rieti

Zawartość (treść): Błogosławiona stoi, na głowie ma wieniec z przeskalowanych kwiatów poziomki (?), w lewej ręce lilia i krzyż, w prawej różaniec, w prawym górnym rogu wyciągnięta z nieba ręka dokłada jeszcze jeden kwiat do jej wieńca. Podpis: „B. Columba da Rieti. Verg. Dom. (20 Maggio). Virtu: Purezza di cuore”. Poniżej cytat podpisany: P. A. Weiss O.P. Kursywą: „Pregate per chi ama disordinatamente”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Klary Giambacorty

Zawartość (treść): Błogosławiona klęczy z pochyloną głową i złożonymi na piersi dłońmi przed ołtarzem, na którym stoi krucyfik. Podpis: „B. Chiara Giambacorti. Ved. Dom. (17 Aprile). Virtu: Dimenticanza di se”. Poniżej cytat podpisany: P. Enrico Didon. Kursywą: „Pregate per gli egoisti”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Konstantego z Fabriano

Zawartość (treść): Błogosławiony, ukazany profilem, stoi przed Matką Bożą z Dzieciątkiem, tronuącą. Trzyma w lewej ręce otwartą księgę, którą pokazuje Maryi, prawą podtrzymuje połą kapy. Przed nim widać kwitnącą lilię. Podpis: „B. Constanzo da Fabriano. Conf. Dom. (25 Febbraio). Virtu: Mansuetudine”. Poniżej cytat podpisany: S. Vincenzo da' Paoli. Kursywą: „Pregate per la pace familiare”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Konstantego z Fabriano

Zawartość (treść): Błogosławiony, ukazany profilem, stoi przed Matką Bożą z Dzieciątkiem, tronuącą. Trzyma w lewej ręce otwartą księgę, którą pokazuje Maryi, prawą podtrzymuje połą kapy. Przed nim widać kwitnącą lilię. Podpis: „B. Constanzo da Fabriano. Conf. Dom. (25 Febbraio). Virtu: Mansuetudine”. Poniżej cytat podpisany: S. Vincenzo da' Paoli. Kursywą: „Pregate per la pace familiare”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Łucji z Narni

Zawartość (treść): Błogosławiona klęczy na stopniach ołtarza, nad którym na obłokach unosi się krucyfik. Z ran Chrystusa wychodzą promienie, które dochodzą do stygmatów błogosławionej. Nad nią, po rawej stronie, putta na obłokach. Podpis: „B. Lucia da Narni. Verg. O. P. (16 Novembre). Virtu: Pazienza”. Poniżej cytat podpisany: S. Tommaso. Kursywą: „Pregate per gli impazienti”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Franciszka de Capillas

Zawartość (treść): Błogosławiony chrzci w celi więziennej klęczącego przed nim mężczyznę. Za plecami dominikanina chłopiec z tacą. Nad tą grupą otwarte niebo, w nim putta i anioł niosący błogosławionemu wieniec. Po prawej w otwartych drzwiach widać postać strażnika (?). Podpis: „B. Francesco de Capillas. Dom. Protomartyr. della Cina (15 Gennaio). Virtu: Rinunzia de se stesso”. Poniżej cytat biblijny: Mt 16, 24-25. Kursywą: „Pregate per le missioni della Cina”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Wawrzyńca z Ripafraty

Zawartość (treść): Błogosławiony przedstawiony półpostaciowo, ze złożonymi dłońmi. Pod grafiką podpis: „B. Lorenzo da Ripafratte Conf. Dom. (28 Settembre). Virtu: Carita”. Poniżej cytat podpisany: Ven. Taulero. Kursywą: „Pregate per le vocazioni domenicane”; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Marii Bartłomieji Bagnesi

Zawartość (treść): Błogosławiona przedstawiona półpostaciowo z dłońmi złożonymi na piersi, w lewej dłoni trzyma krzyż i lilię, całość w owalnym medalioni eumieszczonym na prostokątnym tle. Podpis: „B. Maria Bart. Bagnesi. Verg. Terz. Dom. (28 Maggio). Virtu: Purita”. Poniżej cytat biblijny: Mt 5,8. Kursywą: „Pregate per gl'impuri”; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Manesa Guzmana

Zawartość (treść): Błogosławiony przedstawiony półpostaciowo z dłońmi złożonymi na piersi. Po prawej stronie napis w pionie: „B. Mannes O.P.”. Podpis: „B. Mannes de Guzman. Conf. Dom. (30 Luglio). Virtu: Preghiera”. Poniżej cytat podpisany: „S. Bernardo”. Kursywą: „Pregate per i religiosi dissipati”; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Marka z Modeny

Zawartość (treść): Błogosławiony klęczy, w lewej ręce trzyma krucyfiks, który adoruje, w prawej gotową do ciosu dyscyplinę. Za nim po lewej fragment stołu z książkami, w lewym górnym rogu putto na obłoku trzymające książkę. Podpis: „B. Marco da Modena. Conf. O. P. (23 Settembre). Virtu: Amore delle perfezione”. Poniżej cytat podpisany: P. Lacordaire. Kursywą: „Pregate per chi trascura la propria perfezione”; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Markolina z Forli

Zawartość (treść): Błogosławiony, przedstawiony z profilu, klęczy adorując Matkę Bożą z Dzieciątkiem unoszącą się na obłokach. Po prawej przed świętym anioł wskazujący na jakiś przedmiot leżący na stopniu ołtarza. Podpis: „B. Marcolin da Forli. Conf. Dom. (24 Gennaio). Virtu: Fedelta alla regola”. Poniżej cytat podpisany: Tommaso da Kempis (La disciplina dal Chio-stro). Kursywą: „Pregate per i rilassati”; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Mikołaja z Giovinazzo

Zawartość (treść): Błogosławiony klęczy na jedno kolano przed aniołem na obłoku, dającym dominikaninowi plan klasztoru. Za błogosławionym na ziemi dwa putta z księgą. Podpis: „B. Niccolo' da Giovinazzo. Conf. Dom. (14 Febbraio). Virtu: Obbedienza”. Poniżej cytat podpisany: Lacordaire. Kursywą: „Pregate per i superiori”; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Hosanny z Mantui

Zawartość (treść): Błogosławiona przedstawiona półpostaciowo w owalnym medalionie, lewą rękę trzyma na piersi, w prawej trzyma krzyż, który adoruje. Łokieć prawej ręki oparty o stół, na którym leży dyscyplina i inne narzędzia ascezy. Medalion umieszczony na ozdobnym tle, nad nim kartusz z napisem: „B. Osanna V. Mantuana. Ord. S. Dominici”. Podpis: „B. Osanna da Mantova. Verg. Terz. Dom. (20 Giugno). Virtu: Prudenza”. Poniżej cytat podpisany: S. Tommaso D’Aquino. Kursywą: „Pregate per gli sconsiderati”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Piotra Geremii

Zawartość (treść): Błogosławiony stoi w otwartych drzwiach w geście powitania (?), za nim widać innego dominikanina. Przed błogosławionym grupa świeckich w osiemnastowiecznych strojach, pierwszy z nich w pokłonie. W tle morze i okręty. Podpis: „B. Pietro Geremia. Conf. Dom. (10 Marzo). Virtu: Buon uso del tempo”. Poniżej cytat podpisany: Imitazione I, 19. Kursywą: „Pregate per gli oziosi”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem Matki Bożej Opiekunki Zakonu Kaznodziejskiego

Zawartość (treść): Matka Boża stoi na podwyższeniu, jej płaszcz po obu stronach unoszą dwa putta. Pod płaszczem dominikanki i dominikanin. Nad płaszczem gwiaździste niebo, na głowie Maryi wieniec z dwunastu gwiazd. Podpis: „Patrocinio della B. Vergine sull’Ordine Domenicano (22 Dicembre). Virtu: Confidenza in Maria”. Poniżej cytat podpisany: Maria al S. P. Domenico. Kursywą: „Pregate per l’Ordine Domenicano”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Piotra z Rufii

Zawartość (treść): Błogosławiony przedstawiony półpostaciowo, oczy wzniesione ku niebu, w prawej ręce trzyma palmę, lewą ma położoną na piersi. Z prawego górnego rogu pada na niego słupek światła. Podpis: „B. Pietro da Rufia. Mart. Dom. (7 Novembre). Virtu: Amore alla Chiesa”. Poniżej cytat podpisany: S. Caterina da Siena. Kursywą: „Pregate per dissidenti”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Sybilliny Biscossi

Zawartość (treść): Błogosławiona przedstawiona półpostaciowo, profil trzy czwarte, z zamkniętymi oczami i lekko uniesioną głową, dłonie złożone na piersi. W górnym prawym rogu Oko Opatrzności w świetlistym okręgu, z którego wychodzą trzy promienie. Podpis: „B. Sibillina Biscossi. Verg. Dom. Virtu: Pazienza”. Poniżej cytat podpisany: s. Caterina de’Ricci. Kursywą: „Pregate per gl’infelici”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia ojca dominikanina

Zawartość (treść): Ujęcie półpostaciowe.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia strony z albumu fotograficznego

Zawartość (treść): Rynek Główny w Krakowie, po lewej Sukiennice, po prawej fragment wieży ratuszowej. Przed wejściem do Sukiennic ołtarz, licznie zgromadzeni wierni ze sztandarami procesyjnymi. Koronacja obrazu Matki Bożej Różańcowej (?) 1921.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z reprodukcją obrazu Matki Bożej Śnieżnej z Gródka (Kraków)

Zawartość (treść): Matka Boża z Dzieciątkiem stoi na obłoku, nad nią na wysokości głowy dwa putta, nad głową Duch Święty pod postacią gołębic. U stóp Matki Bożej mężczyzna (po lewej) i kobieta (po prawej). Podpis: „Cudowny Obraz M. Bożej Śnieżnej w kościele SS. Dominikanek na Gródku w Krakowie. Dar Urbana VIII Papieża z Rzymu.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Sadoka

Zawartość (treść): Błogosławiony stoi, wpatrując się w niebo, w lewej ręce trzyma palmę, w prawej otwartą księgę zwróconą kartami w stronę patrzącego. Na prawo od jego postaci scena w chórze zakonnym, po lewej scena rzezi w klasztorze, nad nią obłoki a na nich anioły. Pod stopami błogosławionego kartusz z napisem: „ B. Sadoch Polonus. Proventiae Hungariae Copostolus Prior Sandomiria M: Ord: Praedi. 1260 die 2 Iunii cum 48 suis fratribus sub decantatione Salve Regina a Tartaris Martyria Coronatus. Magnae Sanctitatis Vir”. Pod grafiką sygnowanie, ale już nieczytelne.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XVIII w., u góry ślad po żerowaniu kornika. Grafika polska, ale stylizowana na warsztat braci Klauberów.

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kartka pocztowa ze widokiem klasztoru Sióstr Dominikanek w Świętej Annie pod Przyrowem

Zawartość (treść): Fotografia wykonana z południowego wschodu. Widoczny róg muru, za nim ogród, ściana klasztoru, prezbiterium oraz wieże kościoła.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia z przełomu XIX i XX w.

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kartka pocztowa z widokiem sanktuarium Matki Bożej w Gidlach

Zawartość (treść): Fotografia wykonana z południowego zachodu, od strony drogi dojazdowej. Widoczna fasada wejściowa z dwiema wieżami oraz fasada zachodnia, częściowo ukryta za drzewami. Po prawej niskie zabudowania.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia z początku XX w. (?)

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kartka z reprodukcją obrazu bp. Iwona Odrowąża

Zawartość (treść): Biskup przedstawiony półpostaciowo, w prawej ręce trzyma pastorał zakończony karawaką, lewą podnosi krzyż biskupi, wiszący na piersi, na mantolecie paliusz arcybiskupi. W dolnym lewym rogu na stole mitra, księga i na księdze klepsydra, w górnym prawym rogu herb rodu Odrowążów z labrami, pod nim podpis: „B. Iwo Odrowąż. Episc: Cracov: Patruus S. Hiac.”. Pod reprodukcją odręczny podpis: „Bł. Iwo Biskup Krakow: herbu Odrowąż. Stryj ś. Jacka. Fundator pierwszego klasztoru Dominikanów w Polsce i wielu innych kościołów, żył ok. roku 1200”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Reprodukcja nieco podretuszowana. Oryginał obrazu znajduje się w zbiorach dominikanów krakowskich.

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem Matki Bożej Różańcowej

Zawartość (treść): W centrum grafiki Matka Boża z Dzieciątkiem, tronuująca. U Ich stóp klęczą: po lewej św. Dominik, po prawej św. Katarzyna ze Sieny. Między nimi wyobrażenie psa z pochodnią oraz monarszego jabłka. U stóp Katarzyny lilia, a przy głowie Matki Bożej po trzy putta z każdej z strony. Dokoła tego przedstawienia piętnaście medalionów z tajemnicami różańcowymi, obwiedziony zakonnym różańcem ze 150 koralikami. Między medalionami dodatkowa ozdoba w postaci kwiatów róż. Pod grafiką podpis: „Najświętsza Maryja Panna od Zwycięstwa Różańcowa”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Grafika z XIX w.

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia strony z albumu fotograficznego

Zawartość (treść): Rynek Główny w Krakowie, po lewej Sukiennice, po prawej fragment wieży ratuszowej. Przed wejściem do Sukiennic ołtarz, licznie zgromadzeni wierni ze sztandarami procesyjnymi. Koronacja obrazu Matki Bożej Różańcowej (?) 1921. Zbliżenie na ołtarz.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kartka pocztowa z grafiką przedstawiającą Racibórz w 1650 r.

Zawartość (treść): Widok od zachodniej strony (?). Na grafice podpis: „Ratiboria. Anno 1650”. Na kartce obok grafiki nazwa studia fotograficznego: „Malvern-Portrait”; Udostępnianie: tak; Uwagi: Kartka pocztowa z XIX w.

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z fotografią Matki Bożej Różańcowej z Podkamienia

Zawartość (treść): Fotografia obrazu w sukience, koronach i z wotami oraz berłem. Ujęta także bogato zdobiona rama. Podpis: „Cudowna M. Boża Różańcowa w kościele O.O. Dominikanów w Podkamieniu ad Brody”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem Eufemii Raciborskiej (Ofki)

Zawartość (treść): Eufemia stoi ze złożonymi do modlitwy rękami, z których zwisa różaniec zakończony karawaką. W tle kotara. Przedstawienie opisane szwabachą.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XVII w.

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia braci kleryków w salce rekreacyjnej (Lwów?)

Zawartość (treść): Grupa braci. W tle, czwarty od lewej, br. Mateusz Schutter (?); Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia braci kleryków przy figurze św. Dominika

Zawartość (treść): Grupa braci stojących i siedzących wokół figury św. Dominika stojącej jako kapliczka w polu. Po lewej stoi prawdopodobnie magister braci. Fotografia z przechadzki.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z fotografią Matki Bożej Dzikowskiej

Zawartość (treść): Obraz w sukience i z przymocowanymi wotami, podpis pod fotografią: „Cudowna Matka Boska w Dzikowie”. Fotografia obwiedziona ramką ozdobioną motywem gałązek kwitnącej wiśni. Sygnowane w prawym dolnym rogu: „August J” (reszta poza kadrem).; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia z książki w jęz. włoskim: wnętrze kościoła św. Dominika Większego w Neapolu

Zawartość (treść): Podpis pod fotografią: „S. Domenico Maggiore a Napoli”.; Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia z książki w jęz. włoskim: wnętrze kościoła Matki Bożej Łaskawej w Mediolanie i dziedziniec tego sanktuarium

Zawartość (treść): Podpis nad fotografią po lewej stronie: „L'Interno di Santa Maria delle Grazie a Milano”. Podpis nad zdjęciem po prawej stronie: „[S. Maria] delle Grazie a Milano e una delle piu armoniose opere del Bramante”.; Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia wnętrza czytelnicy w klasztorze dominikańskim

Zawartość (treść): Fotografia dolnej części strony włoskojęzycznego folderu. Na fotografii wnętrza czytelnicy i studium w niej dwóch dominikanów. Podpis obok zdjęcia: „Il domenicano non finisce mai do studiare”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie

1012	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1963-1990
-------------	--------------------------------	------------	------------------

Obrazki z przedstawieniami świętych i błogosławionych dominikańskich

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 32; Liczba klatek negatywów: 32; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 599

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Piotra Gonzalesa

Zawartość (treść): Błogosławiony w ujęciu portretowym, z profilu. Podpis: „Sel. Petrus Gonzalez”. Poniżej cytaty pisany szwachą podpisany: Hl. Dominikus. W lewym dolnym rogu sygnowanie: G.O., w prawym dolnym: 174.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Hosanny z Kotoru

Zawartość (treść): Błogosławiona ujęta półpostaciowo, profil trzy czwarte, adoruje krucyfiks trzymany w prawej ręce, lewa złożona na piersi. Po prawej stronie w tle drabina z wiszącą na niej dyscypliną. Podpis: „Bl. Ozana Kotorka. Rodj. u Relezi (Crna Gora) 25. XI. 1493. Umrla u Kotoru 27.IV.1565”. Poniżej modlitwa za jej wstawiennictwem. U góry i po bokach ozdobna rama z róż.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Mateusza Carreriego

Zawartość (treść): Błogosławiony stoi przed krucyfiksem, w prawej ręce wyciągniętej do Ukrzyżowanego podaje przebite gwoździem serce. Pomiędzy nim a krzyżem widać gar, do którego wrzucone jest częściowo ludzkie ciało, za błogosławionym widać morze i okręty. Nad nim putta i anioł z otwartą księgą, na obłokach. Grafika ozdobiona cytatami z Pisma Świętego. Podpis: „B. Mattheus Carrerius, Mantuanus, Confessor, Ord: Praedm: 7. Octobris”. Sygnowane: Klauber Cath. Sc a. V., C.P.S.C.M.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XVIII w.

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Mateusza Carreriego

Zawartość (treść): Błogosławiony przedstawiony półpostaciowo, ze wzrokiem wzniesionym do góry. W lewej ręce lilia, księga i serce z krzyżykiem, prawą wskazuje na budynek, który widać za nim w tle (ratusz?). Nad nim otwarte niebo i putta na obłokach. Podpis: „B. Matteo Carreri Conf. O.P. (7 Ottobre). Virtu: Zelo”. Poniżej cytaty podpisany: S. Tommaso D'Aquino. Kursywą: „Pregate per i falsi zelanti”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Marii Mancini

Zawartość (treść): Błogosławiona przedstawiona półpostaciowo, profil trzy czwarte, jako adorująca krucyfiks. W rękach trzyma różaniec. Podpis: „B. Maria Mancini. Ved. Dom. (28 Gennaio). Virtu: Buon esempio”. Poniżej cytat podpisany: S. Antonino. Kursywą: „Pregate per gli scandalosi”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Grafika z przedstawieniem bł. Małgorzaty Węgierskiej

Zawartość (treść): Błogosławiona siedzi, trzymając w prawej ręce krzyż i lilię, na które wskazuje lewą ręką, za nimi widoczna korona, dwie inne leżą na gronostajach leżących na ziemi. Na dłoniach i widocznej stopie mniszki stygmaty, nad głową płomień. Po prawej otwarte okno i widok na drzewa. Nad obrazem data: 13. Marzo. Pod podpis: „B. Margherita Pr(ssa). d’Ungh(ria). Verg(e) dell Ord.(e) de Predic.(i). Tuż pod dolną krawędzią grafiki sygnowane: A. Banzo incise.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Grafika z przedstawieniem bł. Małgorzaty Sabaudzkiej

Zawartość (treść): Błogosławiona klęczy ze złożonymi na pierwi dłońmi przed objawiającym się jej w otwartym niebie Chrystusem, który w prawej ręce niesie trzy strzały. Towarzyszą Mu putta. Przed mniszką, w prawym dolnym rogu obrazu, leżąca na poduszce korona. Podpis: „B. Margherita di Savoya Verg. dell Ord. de’ Predicatori. Tuż pod dolną krawędzią obrazu sygnowane: Roma al Pozzo delle Cornacchie n 16. presso l’incisore Ant. Banzo”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Magdaleny z Trino (Panattieri)

Zawartość (treść): Fotografia rzeźby. Błogosławiona przedstawiona pełnopostaciowo, w lewej ręce trzyma krzyż i lilię, prawą wznosi do nieba. Wokół głowy aureola z motywem gwiazd a nad czołem detal przypominający kształtem płomień. U stóp makieta zamku oraz aniołek. Na podstawie napis: „Salvum fac populum tuum”. Podpis: „Rocordo del 40 centenario della Beata Maddalena da Trino. Domenicana”. Na prawym marginesie odręczny zapisek, pisany w poprzek obrazka.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Małgorzaty z Citta di Castello

Zawartość (treść): Błogosławiona stoi, wskazując prawą ręką na serce, a lewą rzucając płaszcz na widoczny za jej plecami płonący dom. Ma zamknięte oczy nad nią otwarte niebo, w nim, tuż po lewej stronie głowy błogosławionej anioł z kielichem a nad głową dwa putta podtrzymujące trzy medaliony. Po lewej stronie błogosławionej scena modlitwy przy jej ciele. Grafika ozdobiona cytatami z Pisma Świętego. Podpis: „B. Margherita de Castello, Virgo Tertij Ordinis S.P. Dominici. 13 Aprilis”. Sygnowana u dołu: Klauber Cath. Sc a. V. C.P.S.C.M.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XVIII w.

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kartka pocztowa z fotografią medalionu z głową bł. Jordana z Saksonii (?)

Zawartość (treść): Błogosławiony z oczami wzniesionymi do nieba, popiersie umieszczone w okrągłej wnęce, pod nim skrzyżowane dwie gałęzie cierni, na ścianach wnęki napis: „Salve Regina”. Przy wnęce złożone rokaje.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Sadoka

Zawartość (treść): Błogosławiony stoi, wpatrując się w niebo, w lewej ręce trzyma palmę, w prawej otwartą księgę zwróconą kartami w stronę patrzącego. Na prawo od jego postaci scena w chórze zakonnym, po lewej scena rzezi w klasztorze, nad nią obłoki a na nich anioły. Pod stopami błogosławionego kartusz z napisem: „ B. Sadoch Polonus. Proventiae Hungariae Coapostolus Prior Sandomiria M: Ord: Praedi. 1260 die 2 Iunii cum 48 suis fratribus sub decantatione Salve Regina a Tartaris Martyria Coronatus. Magnae Sanctitatis Vir”. Pod grafiką sygnowanie, ale już nieczytelne.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XVIII w. Grafika polska, ale stylizowana na warsztat braci Klauberów.

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem św. Katarzyny Ricci				
Zawartość (treść): Święta klęczy przed ołtarzem, na którym stoi krucyfiks. Wyciąga ręce w stronę schodzącego do niej z krzyża Chrystusa. Na głowie ma koronę cierniową a na dłoniach i stopach stygmaty. Nad nią na obłokach aniołowie i putta, u jej nóg leżą księga i lilia. Grafika ozdobiona fragmentami z Pisma Świętego. Podpis: „S. Catherina de Ricciis, Florentina, Virgo Ord: S.P. Dominici die 13 Februrarii.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XVIII w. Częściowy destruk, dół obrazka nie zachował się, ale prawdopodobnie dziełko z warsztatu braci Klauberów.				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem św. Katarzyny Ricci				
Zawartość (treść): Święta przedstawiona półpostaciowo, prawą ręką przyciska do piersi krzyż, lewą ma uniesioną w geście pozdrowienia. Na piersi medalion, na głowie korona cierniowa. Na pulpicie klęcznika przed nią otwarty modlitewnik i dyscyplina. Z górnego lewego rogu pada na nią snop światła. Podpis: „S. Catherina de Riciis”. Tuż pod dolną krawędzią ilustracji: „Proprietas reserv. Stal. Casetti. Via Lata. Roma”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Katarzyny z Racconigi				
Zawartość (treść): Błogosławiona klęczy, adorując Dzieciątka leżące na obłoku. Podpis: „B. Catherina a Raconixio Virg. T.O.Praed. Adorans nati mysterium Dei. Iunctus res monstrat Natum esse hominemque Deumque. Ori admota manus crimen, Adame, tuum”. Tuż pod dolną krawędzią grafiki sygnowane: Joseph Mochetti inc.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Stefana Bandellego				
Zawartość (treść): Błogosławiony przedstawiony półpostaciowo, z rękami złożonymi do modlitwy, w okrągłym medalionie. Podpis: „B. Stephanus Bandelli C.O.P. Całość obwiedziona ramką z ozdobnymi detalami w rogach. Pod dolną krawędzię ramki podpis wydawcy: Curia Generalizia dei Domenicani – Roma.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z początku XX w.				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Ludwika Grignon de Montfort				
Zawartość (treść): Błogosławiony klęczy na stopniu, po lewej stronie, tronu Matki Bożej z Dzieciątkiem tronujszącej, po prawej klęczy anioł trzymający wstęgę z napisem: „Je suis tout a Vous”. Pod stopami Matki Bożej podpis: „Regina cordium” a jeszcze niżej otwarta księga i lilia”. Za tronem tkanina z motywem lili i dwoma herbami, na tarczy których są monogramy. Podpis pod reprodukcją: „Bł. Ludwika Grigon de Montfort”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Piotra Sanza i towarzyszy męczenników				
Zawartość (treść): Błogosławieni stoją w celi, o. Sanza w mitrze i z pastorałem, nad nimi otwarte niebo, z którego spływa stęp światła, i aniołowie. Po lewej, tyłem, dwóch strażników. Podpis: „Bł. Piotr Sanz, biskup, Jan Alcober, Joachim Royo, Franciszek Serrano i Franciszek Diaz, kapłani Zak. Kazn. św. Dominika, umęczeni w Chinach 1747 r.”. Sygnowane na dole: W drukarni „Czasu” w Krakowie”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Piotra Capucciego				
Zawartość (treść): Błogosławiony przedstawiony półpostaciowo, w prawej ręce trzyma laskę, na którą nałożona jest ludzka czaszka, w prawym dolnym rogu fragment stołu, na którym leży lilia i dyscyplina. Podpis pod grafiką: „B. Pietro Capucci Domenicano di Citta di Castello il qui sagro corpo riposa in Cortona”.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Rajmunda z Penyafortu				
Zawartość (treść): Błogosławiony stoi na stopniu ołtarza, w którego nastawie umieszczone jest przedstawienie Zwiastowania. Na ołtarzu leżą otwarte księgi. Błogosławiony w prawej ręce trzyma klucz, prawą wskazuje na obłok w prawym górnym rogu, na którym to obłoku znajduje się anioł trzymający szatę. W tle pod aniołem przedstawienie Rajmunda płynącego na swojej kapie. Grafika ozdobiona fragmentami z Pisma Świętego. Podpis: „[B.] Raymund de Penyafort, Conf. Ord. Praed. 3[tius] [Mag] ister Generalis, Gregorii IX P.M. iussu Copila... [reszta nieczytelna z powodu zniszczenia obrazka].; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XVIII w. Częściowy destruk, dół obrazka nie zachował się, ale prawdopodobnie dziełko z warsztatu braci Klauberów.				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Rajmunda z Penyafortu				
Zawartość (treść): Błogosławiony w ujęciu portretowym z profilu. Patrzy w niebo, w lewej ręce księga i klucz, w prawej „maszt” od kapy, na której przypląwał Morze Śródziemne, w tle morze. Przedstawienie w okrągłym medalionie. Podpis: „B. Raymundus de Penyafort C.O.P.”. Całość obwiedziona ramką z ozdobnymi detalami w rogach. Pod dolną krawędzią ramki podpis wydawcy: Curia Generalizia dei Domenicani - Roma.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z początku XX w.				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Rajmunda z Penyafortu				
Zawartość (treść): Błogosławiony w ujęciu portretowym, profil trzy czwarte, przymknięte oczy, aureola pełna, wypełnienie stylizowane na fale morskie. Przedstawienie w okrągłym medalionie, obwiedzionym stylizowanym pędem winorośli z liśćmi. Poniżej cytat francuskojęzyczny podpisany: P. Lacordaire. Przy dolnej krawędzi obrazka sygnowane: „Impr. Gebr. Obpacher, Munich.”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem św. Tomasza z Akwinu				
Zawartość (treść): Święty stoi (profil trzy czwarte) przed krzyżem naturalnej wielkości, w swojej pracowni. Trzyma w rękach pióro i otwartą księgę, którą pokazuje Ukrzyżowanemu a Ten do niej zagląda. Po lewej stronie za świętym stół zawalony księgami i kotara, po prawej stronie krzyża częściowo wypalona i zgaszona świeca. W dolnym lewym rogu sygnowanie: M. Fewerstein 1918.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem św. Tomasza z Akwinu				
Zawartość (treść): Święty przedstawiony półpostaciowo, en face. W lewej ręce otwarta księga zwrócona kartami do patrzącego, w prawej pióro, na piersi słońce. Aureola ozdobna. W tle prawej stronie ozdobny filar, po lewej otwarte okno, w nim putta adorujące Hostię, nad którą widać wstęgę z napisem: „Bene scripsisti de Me, Thomae”. Całość obwiedziona ozdobną ramką.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem św. Tomasza z Akwinu				
Zawartość (treść): Święty siedzi przy stole, w prawej ręce trzyma pióro, lewą wskazuje otwartą przed sobą księgę. Na piersi medalion na łańcuchu, o kształcie słońca. Nad świętym, po prawej stronie Duch Święty pod postacią gołębic. Podpis: „S. Thomas Aquinus”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Grafika z XVIII w. Częściowy destruk, dół obrazka nie zachował się, ale prawdopodobnie dziełko z warsztatu braci Klauberów.				

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem św. Tomasza z Akwinu

Zawartość (treść): Apoteoza. Święty ujęty portretowo, popiersie otaczają cztery aniołki, dwa górne niosą księgi, lewy dolny niesie żagiew, prawy dolny ma na sobie biret i togę wykładowcy. Nad świętym Duch Święty pod postacią gołębic, w lewym górnym rogu symbol Trójcy Świętej, prawym – Chrystus zmartwychwstały. Na dole po lewej stronie św. Tomasz siedzący przy biurku i zwracający się ku niebu, za nim śmierć. Po prawej mężczyzna w świeckim stroju przewracający Bazylikę św. Piotra (?). Grafika ozdobiona cytatami z Pisma Świętego. Podpis: „S. Thomas Aquin[as] Ord. Praed.”. Na dole sygnowane: Ios.[eph] et Ioa.[nnes] Klaber Cath. Sc et ex [uszkodzenie]. C.P.S.C.M.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XVIII w. Częściowy destruk.

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Jakuba z Ulmy

Zawartość (treść): Błogosławiony ujęty półpostaciowo, z profilu. Patrzy w niebo, w złożonych rękach trzyma różaniec. Ma czarny szkaplerz brata konwersa. Podpis: „B. Giacomo da Ulma. Conf. Dom. (11 Ottobre). Virtu: Obbedienza”. Poniżej cytat podpisany: S. Catherina da Siena. Kursywą: „Pregate per gli artisti”; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Jakuba z Ulmy

Zawartość (treść): Błogosławiony ujęty półpostaciowo, z profilu. Patrzy w niebo, w złożonych rękach trzyma różaniec. Ma czarny szkaplerz brata konwersa. Całość, razem z podpisem, ujęta w ozdobnej ramce. Podpis: „B. Giacomo d’Ulma. Converso Domenicano morto a Bologna il di 11 Ottobre 1491”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem św. Alberta Wielkiego

Zawartość (treść): Święty ujęty półpostaciowo, en face. Siedzi za biurkiem, na którym leży otwarta księga, w prawej ręce trzyma pióro. Na piersi widać krzyż biskupi. Podpis: „St. Albertus Magnus”. Pod dolną krawędzią reprodukcji sygnowane: Ars sacra nr 2326, Leo Samberger, Copyright 1932 by Verlag „Ars sacra” Munich 13.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem Izajasza Bonera

Zawartość (treść): Boner ujęty z profilu trzy czwarte klęczy w stroju chórowym, adorując obraz Matki Bożej z Dzieciątkiem. Przed nim na klęczniku otwarta księga i biret. W tle fragment drzwi i okna. Podpis: „Bł. Izajasz Boner Przeor Zakonu XX. Augustianów przy Kościele Ś[te]j Katarzyny w Krakowie. Poniżej sygnowanie: drukował w Wiedniu J. Feyertag. Pod dolną krawędzią grafiki podpis: rys. W. Leopolski.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kartka z reprodukcją obrazu bp. Iwona Odrowąża

Zawartość (treść): Biskup przedstawiony półpostaciowo, w prawej ręce trzyma pastorał zakończony karawaką, lewą podnosi krzyż biskupi, wiszący na piersi, na mantolecie paliusz arcybiskupi. W dolnym lewym rogu na stole mitra, księga i na księdze klepsydra, w górnym prawym rogu herb rodu Odrowążów z labrami, pod nim podpis: „B. Ivo Odrowąż. Episc: Cracov: Patruus S. Hiac.”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z fotografią obrazu Matki Bożej Różańcowej z kościoła OO. Dominikanów w Lublinie

Zawartość (treść): Matka Boża w ozdobnej sukience i z koronami. Na fotografii jest też ozdobna rama. Podpis: „Matka Boża Różańcowa w kościele O.O. Dominikanów w Lublinie. Przy dolnej krawędzi informacja po polsku i rosyjsku: „Nr 2304. Impr. Lublini die 15 (28) Septemb. 1901 a. Episc. Diocesis Lublin. Fr. Jaczewski.”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem Wszystkich Świętych Dominikańskich (alegoria)

Zawartość (treść): W centrum kompozycji Jezus Zmartwychwstały ze sztandarem, po Jego lewej stronie Matka Boża, po prawej Jan Chrzciciel. Poniżej pięciu dominikanów, jeden całuje ranę boku. U stóp Jezusa klęczy jeden dominikanin i św. Katarzyna ze Sieny. Podpis: „Tutti i Santi Domenicani (12 Novembre). Virtu: Imitazione dei Santi”. Poniżej cytat podpisany: Mons. Del Corona. Kursywą: „Pregate per la sanctificazione delle anime”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w. Adnotacja kursywą sugeruje, że obrazek przeznaczony do dorocznego losowania św. patrona oraz szczególnej intencji modlitwy na dany rok.

1013

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1952-1990**Obrazki religijne. Fotografia portretowa o. Atanazego Fica OP**

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 608

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 60.00 x 60.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Mapa „Klasztory dominikańskie w Polsce”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Czesława

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem Matki Boskiej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Reprodukacja obrazu przedstawiającego zdjęcia Chrystusa z krzyża

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem Matki Boskiej Gidelskiej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia: peregrynacja obrazu Matki Boskiej Częstochowskiej. Po prawej przemawia ojciec dominikanin

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem św. Tomasza z Akwinu

Zawartość (treść): Scena rozmowy św. Tomasza z Akwinu z Chrystusem Ukrzyżowanym.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem Matki Bożej Różańcowej

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem św. Dominika

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia portretowa o. Atanazego Fica OP

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia portretowa o. Atanazego Fica OP

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1952-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia portretowa o. Atanazego Fica OP

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

1014	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1963-1990
-------------	--------------------------------	------------	------------------

Obrazki z przedstawieniami świętych i błogosławionych dominikańskich

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 13; Liczba klatek negatywów: 13; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 609

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 60.00 x 60.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Konstantego z Fabriano

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Jakuba z Bevagni (Bianconiego)

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Imeldy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Jana z Salerno				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Imeldy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Floriana i towarzyszy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem św. Ludwika Bertranda				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem św. Piusa V				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Franciszka de Posadas				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem św. Katarzyny ze Sieny				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Katarzyny z Racconigi				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem św. Róży z Limy				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem św. Katarzyny Ricci				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
1015	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1963-1990

Obrazki z przedstawieniami świętych i błogosławionych dominikańskich

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 610

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Bartłomieja z Cervere. Detal

Zawartość (treść): Błogosławiony klęczy z rozłożonymi rękami, a dwóch mężczyzn zadaje mu ciosy dzidami. Nad głową męczennika obłoki a na nich dwa anioły: jeden z wieńcem laurowym a drugi z gałązką palmy. Podpis: „B. Bartolomeo di Cervere”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Gundysława z Amarante (Gonsalwego z Amaranto). Detal

Zawartość (treść): Święty przedstawiony półpostaciowo, w prawej ręce trzyma kijek, w lewej księgi. Za nim pejzaż z górą i mostem na rzece. Reprodukacja w formie okrągłego medalionu, pod nim podpis: „B. Gundisalvus C.O.P.”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Aimona Taparellego (detal)

Zawartość (treść): Błogosławiony przedstawiony półpostaciowo, adoruje trzymany w lewej ręce krzyż, w prawej trzyma otwartą księgę, zwróconą kartami do patrzącego. Podpis: „B. Aimon Taparelli Conf. Dom.”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Stefanii Quinzani (detal)

Zawartość (treść): Błogosławiona przedstawiona półpostaciowo, w rękach trzyma krucyfiks, w który się wpatruje. Na głowie korona cierniowa. Podpis: „B. Stefana Quinzani. Terz. Dom.”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Jakuba z Ulmy (detal)

Zawartość (treść): Błogosławiony ujęty półpostaciowo, z profilu. Patrzy w niebo, w złożonych rękach trzyma różaniec. Ma czarny szkaplerz brata konwersa. Podpis: „B. Giacomo da Ulma. Conf. Dom.”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Magdaleny z Trino (Panattieri). Detal

Zawartość (treść): Błogosławiona przedstawiona półpostaciowo w medalionie, w lewej ręce trzyma księgę, w prawej lilię, na głowie ma biały welon. Podpis: „B. Magadlena de Panateriis V.O.P.”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Magdaleny z Trino (Panattieri). Detal

Zawartość (treść): Błogosławiona przedstawiona półpostaciowo w medalionie, w lewej ręce trzyma księgę, w prawej lilię, na głowie ma biały welon. Podpis: „B. Maddalena Panattieri Verg. Dom.”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Willany de Botti. Detal

Zawartość (treść): Błogosławiona przedstawiona półpostaciowo w owalnym, prawa ręka położona na piersi. Wokół głowy świetlista aureola. Podpis: „B. Villana delle Botti. Ved. T. Dom.”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Joanny z Azy, matki św. Dominika. Detal

Zawartość (treść): Błogosławiona siedzi na tronie, jej postać jest flankowana przez św. Dominika (po prawej, towarzyszy mu pies z pochodnią i globem) i bł. Manesa (po lewej). Podpis: „B. Giovanna d’Aza. Ved. Madre del S.P. Domenico”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Konstantego z Fabriano. Detal

Zawartość (treść): Błogosławiony, ukazany profilem, stoi przed Matką Bożą z Dzieciątkiem, tronuącą. Trzyma w lewej ręce otwartą księgę, którą pokazuje Maryi, prawą podtrzymuje poję kapy. Przed nim widać kwitnącą lilię. Podpis: „B. Constanzo da Fabriano. Conf. Dom.”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Grafika z przedstawieniem bł. Małgorzaty Węgierskiej. Detal

Zawartość (treść): Błogosławiona Błogosławiona siedzi, trzymając w prawej ręce krzyż i lilię, na które wskazuje lewą ręką, za nimi widoczna korona, dwie inne leżą na gronostajach leżących na ziemi. Na dłoniach i widocznej stopie mniszki stygmaty, nad głową płomień. Po prawej otwarte okno i widok na drzewa. Podpis: „B. Margherita Pr(ssa). d’Ungh(ria). Verg(e) dell Ord.(e) de Predic.(i). Tuż pod dolną krawędzią grafiki sygnowane: A. Banzo incise.”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Wawrzyńca z Ripafraty. Detal

Zawartość (treść): Błogosławiony przedstawiony półpostaciowo, ze złożonymi dłońmi. Pod grafiką podpis: „B. Lorenzo da Ripafratra Conf. Dom.”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

1016	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1963-1990
-------------	--------------------------------	------------	------------------

Obrazki z przedstawieniami świętych i błogosławionych dominikańskich

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 17; Liczba klatek negatywów: 17; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 611

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Piotra z Rufii. Detal

Zawartość (treść): Błogosławiony przedstawiony półpostaciowo, oczy wzniesione ku niebu, w prawej ręce trzyma palmę, lewą ma położoną na piersi. Z prawego górnego rogu pada na niego słup światła. Podpis: „B. Pietro da Rufia. Mart. Dom.”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Diany Andalo, bł. Cecylii i bł. Amaty. Detal				
Zawartość (treść): Postacie błogosławionych są umieszczone na rogach trójkąta, najwyższą pozycję ma bł. Diana Andalo, która oprócz lilii trzyma makietę klasztoru. Pozostałe siostry są umieszczone niżej i trzymają lilie. Podpis: „BB. Diana, Cecilia e Amat. Verg. Dom. (9 Giugno)”; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Andrzeja z Peschieri. Detal				
Zawartość (treść): Błogosławiony przedstawiony półpostaciowo, w białej kapie, wokół głowy oprócz aureoli gwiaździsty nimb. Ręce złożone do modlitwy. Podpis: „B. Andrea da Peschiera Conf. O.P.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Antoniego della Chiesa. Detal				
Zawartość (treść): Błogosławiony klęczy przed Matką Bożą z Dzieciątkiem na obłokach, przed nim leży na podłodze księga a na niej lilia. W tle przez odsuniętą zasłonę zagląda przez drzwi świecki. Podpis: „B. Antonio della Chiesa. Conf. Dom. (28 Luglio)”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Antoniego Pavoniego. Detal				
Zawartość (treść): Błogosławiony przedstawiony półpostaciowo, w lewej ręce trzyma gałązkę palmy, w prawej krzyż misyjny. Reprodukacja w okrągłym medalionie. Poniżej w prostokątnej ramce podpis: „B. Antonio Pavoni”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Antoniego Neyrota. Detal				
Zawartość (treść): Błogosławiony w lewej ręce trzyma palmę, a w prawej, uniesionej, kamień. Podpis: „B. Antonio Neyrot. Mart. Dom.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Andrzeja Abellona. Detal				
Zawartość (treść): Błogosławiony przedstawiony półpostaciowo, w prawej ręce trzyma krzyż, w lewej księgę. W górnym lewym rogu paleta z pędzłami, w tle okno, a za nim pejzaż z klasztorem. Podpis: „B. Andrea Abellon. Conf. Dom.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Emilii Bicchieri. Detal				
Zawartość (treść): Błogosławiona stoi i patrzy na trzymany w ręku krucyfiks, po jej lewej stronie fragment stołu, na którym leży książka i dyscyplina, po prawej otwarte drzwi, przez które widać fragment krużganka. Podpis pod grafiką: „B. Emilia Bicchieri Verg. Dom.”; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Damiana z Finalborgo. Detal				
Zawartość (treść): Błogosławiony przedstawiony półpostaciowo, prawą ręką wskazuje niebo. Po prawej stronie w tle widać stół z dziełami podpisanymi jego imieniem. Podpis: „B. Damiano de Finalborgo. Conf. Dom. (26 Ottobre). Virtù: Amore per il prossimo”. Poniżej cytat z Pisma Świętego: Łk 6.27-28. Kursywą: „Pregate per chi disprezza i propri fratelli”; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Gwali. Detal				
Zawartość (treść): Błogosławiony przedstawiony półpostaciowo, w lewej ręce trzyma pastorał, prawą podnosi do błogosławieństwa, na piersi krzyż biskupi. Podpis: „B. Guala. Vesc. e Conf. Dom.”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Hosanny z Kotoru. Detal				
Zawartość (treść): Błogosławiona przedstawiona półpostaciowo, w lewej ręce trzyma krzyż, prawą przykładą do piersi. W tle okno pustelni i wisząca na ścianie dyscyplina”. Podpis: „B. Osanna de Cattaro. Verg. Dom. (27 Aprile)”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Isnarda. Detal				
Zawartość (treść): Błogosławiony stoi na brzegu rzeki, w lewej ręce trzyma krzyż a prawą błogosławi. W lewym dolnym rogu dwa putta bawią się liliami, w tle całości widać rzekę i miasto. Podpis: „B. Isnardo. Conf. Dom.”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem św. Ludwika Bertranda				
Zawartość (treść): Święty przedstawiony portretowo, w kapturze na głowie i z opuszczoną głową, zamknięte oczy, na szyi widoczny łańcuch. Podpis: „Św. Ludwik Bertrand kapłan Zakonu Kaznodziejskiego”. Reprodukacja obwiedziona minimalistyczną ramką.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem św. Ludwika Bertranda				
Zawartość (treść): Popiersie świętego, wokół głowy świetlista aureola. Pod nim alegorie dwóch kontynentów – męskie postacie trzymające globy z napisami: „Africa” oraz „Europa”. Pomiedzy nimi widać cmentarz, na którym zmartwychwstają zmarli, dalej widok na morze i wyspy. U góry obrazka numer 127, poniżej podpis: „Ludovicus Bertrandus Ord. S. Dom.”. Pod obrazem cytat biblijny: Mt 11. Na dolnej krawędzi obrazka sygnowane: Goz et Klauber Cath Sc et exc. Aug. V. P.S.C.M.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XVIII w.				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem św. Ludwika Bertranda				
Zawartość (treść): Święty stoi, wskazując lewą rękę niebo, prawa wskazująca a tajemnice dwóch natur i Trójcy Świętej. Nad nim na obłoku Oko Opatrzności i święci. Za świętym mężczyzna na koniu i pejzaż z palmami. Po prawej przed i za świętym grupa Indian, jeden z nich podaje mi kielich, z którego wychodzi wąż, u dołu po lewej otwarta księga. Obrazek ozdobiony fragmentami z Pisma Świętego. Podpis: „S. Ludovicus Bertrandus, Ord. Praedm., Conf: Indiaru occidentalis Apostolus. 10 Octobris”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Grafika z XVIII w. Warsztat braci Klauber (?).				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z fotografią nagrobka św. Katarzyny ze Sieny				
Zawartość (treść): Zdjęcie figury za gotycką kolumnadą. Podpis: „Santa Caterina da Siena (Isaia da Pisa)”.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Obrazek z przedstawieniem św. Katarzyny ze Sieny				
Zawartość (treść): Święta z krzyżem i księgą w prawej ręce klęczy przed Matką Bożą z Dzieciątkiem tronuującą, od Dzieciątka otrzymuje różaniec. W tle pejzaż, nad grupą otwarte niebo i anioły. Pod obrazem cytat biblijny z Wulgaty: Pnp 2,2.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XVII w.				
1017	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1963-1990

Obrazki z przedstawieniami świętych i błogostawionych dominikańskich

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 10; Liczba klatek negatywów: 10; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 612

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Markolina z Forli. Detal

Zawartość (treść): Błogostawiony, przedstawiony z profilu, klęczy adorując Matkę Bożą z Dzieciątkiem unoszącą się na obłokach. Po prawej przed świętym anioł wskazujący na jakiś przedmiot leżący na stopniu ołtarza. Podpis: „B. Marcolin da Forli. Conf. Dom. (24 Gennaio). Virtu: Fedelta alla regola”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Alwara z Kordoby. Detal

Zawartość (treść): Błogostawiony niesie Chrystusa (?). Po prawej wejście do jakiegoś budynku. Podpis: „B. Alvaro de Cordova. Conf. Dom. (19 Febbraio)”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Bernarda Scammacci. Detal

Zawartość (treść): Błogostawiony lewituje przed krzyżem w świetlistym nimbie, pod krzyżem putta. W lewym dolnym rogu biurko i krzesło, na którym leży dyscyplina. Podpis pod reprodukcją: „B. Bernardo Scammacci. Conf. Dom. (16 Febbraio)”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Manesa Guzmana. Detal

Zawartość (treść): Błogostawiony przedstawiony półpostaciowo z dłońmi złożonymi na piersi. Po prawej stronie napis w pionie: „B. Mannes O.P.”. Podpis: „B. Mannes de Guzman. Conf. Dom. (30 Luglio)”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Sebastiana Maggi. Detal

Zawartość (treść): Błogostawiony wchodzi po schodach, w lewej ręce trzyma dyscyplinę, prawą ma uniesioną, jakby coś tłumaczył. Zwraca się do zakonnika, który idzie za nim. Po lewej inny dominikanin, w tle i na pierwszym planie osoby świeckie. Podpis: „B. Sebastiano Maggi. Conf. O.P.”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Marii Bartłomieji Bagnesi. Detal

Zawartość (treść): Błogostawiona przedstawiona półpostaciowo z dłońmi złożonymi na piersi, w lewej dłoni trzyma krzyż i lilię, całość w owalnym medalionie umieszczonym na prostokątnym tle. Podpis: „B. Maria Bart. Bagnesi. Verg. Terz. Dom.”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Hosanny z Mantui. Detal

Zawartość (treść): Błogosławiona przedstawiona półpostaciowo w owalnym medalionie, lewą rękę trzyma na piersi, w prawej trzyma krzyż, który adoruje. Łokieć prawej ręki oparty o stół, na którym leży dyscyplina i inne narzędzia ascezy. Medalion umieszczony na ozdobnym tle, nad nim kartusz z napisem: „B. Osanna V. Mantuana. Ord. S. Dominici”. Podpis: „B. Osanna da Mantova. Verg. Terz. Dom. (20 Giugno)”; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Marka z Modeny. Detal

Zawartość (treść): Błogosławiony klęczy, w lewej ręce trzyma krucyfiks, który adoruje, w prawej gotową do ciosu dyscyplinę. Za nim po lewej fragment stołu z książkami, w lewym górnym rogu putto na obłoku trzymające książkę. Podpis: „B. Marco da Modena. Conf. O. P. (23 Settembre)”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Sybilliny Biscossi. Detal

Zawartość (treść): Błogosławiona przedstawiona półpostaciowo, profil trzy czwarte, z zamkniętymi oczami i lekko uniesioną głową, dłonie złożone na piersi. W górnym prawym rogu Oko Opatrzności w świetlistym okręgu, z którego wychodzą trzy promienie. Podpis: „B. Sibillina Biscossi. Verg. Dom. Virtù: Pazienza”; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Alberta z Bergamo. Detal

Zawartość (treść): Błogosławiony przedstawiony półpostaciowo, w stroju świeckim. Ma zamknięte oczy i domawia różaniec. W tle przedmioty wskazujące na to, że był rolnikiem. W prawym górnym rogu putto na obłokach. Podpis: „B. Alberto da Bergamo. Conf. O.P. (11 Maggio). Virtù: Semplicità”. Poniżej cytat podpisany: S. Anotnino. Kursywą: „Pregate per i terziari domenicali”; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

1018	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1963-1990
-------------	--------------------------------	------------	------------------

Obrazki z przedstawieniami świętych i błogosławionych dominikańskich. Obrazek z fotografią medalu wydanego z okazji kanonizacji św. Marcina de Porres

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 616

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem św. Piotra z Werony

Zawartość (treść): Święty ukazany z profilu, stoi w lewej ręce trzymając księgę, która podtrzymuje prawą. Jego sylwetka jest przesyta mieczem idącym ukośnie w dół od prawej łopatki i wychodzącym na wysokości piersi z przodu. W tle widać ozdobne tło i innego świętego w świeckim stroju. Ozdobna aureola. Podpis: „S. Petrus Martyr. (B. Angelico)”. Sygnowane przez wydawcę, tuż pod reprodukcją: Casa Generalizia O.P. 15 via San Vitale, Roma.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Detal z fresku bł. Fra Angelico.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem św. Piotra z Werony

Zawartość (treść): Święty ukazany en face, półpostaciowo, w lewej ręce księga i pióro, palec wskazujący prawej położony na ustach. Zza prawego ramienia widać rękojeść miecza. W tle ozdobna tkanina. Podpis: „S. Petrus Martyr”. Poniżej podpis wydawcy: „Eigenthum des Vereins zur Verbreitung relig. Bilder in Dusseldorf. Seul [nieczytelne] a Paris chez A.V. Schulgen Editeur 25 rue S[o] Sulpice. Tuż pod dolną krawędzią reprodukcji sygnowanie: Fiesole pinx: Forberg sc.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem św. Piotra z Werony

Zawartość (treść): Święty leży powalony na ziemię, z głowy płynie mu krew. Oprawca z wzniesionym mieczem przyciska go kolanem. W tle miasto lub klasztor. Po lewej stronie świętego widać fragment księgi i napisane palcem słowo: „Credo”, u stóp porzuconą laskę sędziowską. Nad tą grupą na obłoku Chrystus i Matka Boża w towarzystwie św. Katarzyny z Aleksandrii, aniołów z atrybutami męczeństwa i pieska. Podpis: „S. Petrus Veronensis, Doctor, Virgo et Martyr Ordinis Preadicatorum. 29 Aprilis”. Sygnowanie: C.P.S.C.M. i górna część ciągu dalszego, nieczytelna.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XVIII w. Prawdopodobnie z warsztatu braci Klauberów (sygnaturę obcięto).

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Jana z Kolonii

Zawartość (treść): Święty stoi (profil trzy czwarte) z laską zakończoną krzyżem w rękę, ciągnie go do tyłu, w stronę widocznej szubienicy, dwóch oprawców. Wpatruje się obłok nad nim, na którym są: aniołek z wieńcem laurowym oraz dwa aniołki trzymające monstrancję, z której wybiega promień padający na świętego. Po prawej stronie świętego miasto. Podpis: 'B. Joannes de Colonia, Parochus hornariensis Ord. Praedm. Martyr Gorcomiensis. 9 Iulii". Sygnowane na dole: C.P.S.C.M. Klauber Cath Sc A.V."; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XVIII w.

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Jana z Kolonii. Detal

Zawartość (treść): Święty stoi en face, ze wzrokiem wzniesionym w stronę aniołka w lewym górnym rogu niosącego żagiew (?). W prawej ręce trzyma palmę, lewą przyciska do serca. W prawym górnym rogu Najświętszy Sakrament w monstrancji, za nią papieska tiara. U stóp świętego, po lewej stronie sznur. Podpis: „S. Giovanni di Colonia. Mart. Dom. (9 Luglio). Virtù: Amore all'Eucaristia"; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Jana Maciasa

Zawartość (treść): Błogosławiony klęczy na obłoku i adoruje Matką Bożą z Dzieciątkiem, tronuącą, także na obłoku. Lewą ręką podaje różaniec duszy czyścicowej, to samo robi Dzieciątko wobec innej duszy. Podpis: „B. Giovanni Massias. Conf. O.P. (18 Settembre). Virtù: Carita per i poveri"; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Jana z Vercelli

Zawartość (treść): Błogosławiony przedstawiony półpostaciowo, profil trzy czwarte, twarz lekko wzniesiona do góry, lewą ręką przyciska do piersi książkę, w prawej trzyma laskę sędziowską zakończoną gałką. Tło stylizowane na mozaikę. Podpis: „B. Joannes de Vercellis". Tuż pod dolną krawędzią ramki obwodzącej reprodukcję sygnowanie: proprietas reserv. Stab. P. Casetti sc. (?) Via Lata, Roma.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Jana z Salerno. Detal

Zawartość (treść): Błogosławiony klęczy z lewą ręką opuszczoną a prawą przyciśniętą do piersi. Wznosi głowę ku aniołowi zniżającemu się na obłoku, niosącemu wieniec i lilię. Za świętym widoczna ludzka półpostać. Po lewej widok na fragment fasady kościoła. Przedstawienie w okrągłym medalionie obwiedzionym kwadratową ramką z ozdobnymi detalami w rogach. Podpis: „B. Giovanni da Salerno. Conf. O.P. (9 Agosto). Virtù: Buon esempio"; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Jana z Salerno

Zawartość (treść): Obrazek składa się z dwóch kartuszy obwiedzionych rokokiem. W dolnym, większym, widać z profilu błogosławionego siedzącego za stołem, prawą ręką trzyma karty otwartej przed nim księgi, lewą przesuwając koraliki różańca. W górnym stoi tyłem do patrzącego, lewą ręką wskazując niebo klęczącemu przed nim na jedno kolano mężczyźnie. Za świętym widać meble i księgi, nad jego głową widać gwiazdę. Podpis: „Le Bienheureux Jean de Salerne”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XIX w. stylizowany na warsztat braci Klauberów.

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem św. Jana z Mathy

Zawartość (treść): Święty klęczy na obłokach, wpatrując się w wizję anioła ze szkaplerzem trynitarским, wskazującego świętemu dwóch niewolników. Wokół głowy trynitarza promienista aureola, w górnym prawym rogu putta. U kolan świętego, na obłoku, księga, rozpięte kajdany i aniołek. Pod obłokiem scena targowania się przy wykupie. Podpis: „S. Ioannes de Matta”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XVII w., częściowy destrukcyjny.

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem św. Marcina de Porres

Zawartość (treść): Święty stoi ze złożonymi na wysokości piersi dłońmi, en face. Ma podwójną aureolę, większa wygląda jak utkana z płatków rumianku. Po lewej stronie głowy świętego Duch Święty pod postacią gołębicę, stylizowany na cherubina, we własnej aureoli. Przy pasie po lewej stronie wiszą nożyczki, po prawej różaniec. Przy stopach stoi kosz z żywnością.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XX w. wydany z okazji kanonizacji w 1962 r. (?).

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z medalem wydanym z okazji kanonizacji św. Marcina de Porres

Zawartość (treść): Na obrazie jest zdjęcie awersu i rewersu. Na pierwszym ujęciu portretowe świętego, przy górnej krawędzi monety napis: „Sanctus Martinus de Porres Conf. O.P.” Pod tym zdjęciem podpis: „Św. Marcin de Porres”. Na rewersie herb Jana XXIII, przy krawędzi napis: „Mixto sanguine natus – gentium caritatis signifer. Decimo Idus Majas MCLMXII”. Pod zdjęciem podpis: „Herb Jana XXIII”. U dołu obrazka podpis całości: „Medal wybity z okazji kanonizacji św. Marcina de Porres dominikanina 6 maja 1962”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

1019

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1963-1990**Obrazki z przedstawieniami świętych i błogosławionych dominikańskich. Fotografie dominikańców z niezidentyfikowanej księżki**

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 12; Liczba klatek negatywów: 12; Stan digitalizacji: całkowicie skopioną; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 625

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z medalem wydanym z okazji kanonizacji św. Marcina de Porres

Zawartość (treść): Na obrazie jest zdjęcie awersu i rewersu. Na pierwszym ujęciu portretowe świętego, przy górnej krawędzi monety napis: „Sanctus Martinus de Porres Conf. O.P.” Pod tym zdjęciem podpis: „Św. Marcin de Porres”. Na rewersie herb Jana XXIII, przy krawędzi napis: „Mixto sanguine natus – gentium caritatis signifer. Decimo Idus Majas MCLMXII”. Pod zdjęciem podpis: „Herb Jana XXIII”. U dołu obrazka podpis całości: „Medal wybity z okazji kanonizacji św. Marcina de Porres dominikanina 6 maja 1962”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Joanny Portugalskiej

Zawartość (treść): Błogosławiona pólży na łożu, oczy ma wzniesione ku górze, adorując Chrystusa z krzyżem w otoczeniu aniołów trzymających arma Christi. Błogosławiona w rękach trzyma włosienicę i dyscyplinę. Na nocnym stoliku leży jej herb i korona, kolejne dwie na podłodze przy stoliku, po lewej, za łóżkiem, anioł z czwartą koroną. Obrazek ozdobiony fragmentami z Pisma Świętego. Podpis: „B. Ioanna, Lusitaniae Regis Alphonsi V . Filia, Virgo, Ord. S. P. Dominici. 12 Maii”. Pod spodem fragment sygnowania: P.S.C.M.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XVIII w., częściowy destruk, obcięty dół. Prawdopodobnie z warsztatu braci Klauberów.

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Jakuba Salomoniego. Detal

Zawartość (treść): Błogosławiony przedstawiony półpostaciowo, w lewej ręce trzyma brzeg kapy oraz mieszek, prawą daje jałmużnę klęczącemu przed nim mężczyźnie, a tle kobieta patrząca na otrzymaną monetę. Całość ujęta w okrągłym medalionie. Podpis: B. Iacobus Salomonius C.O.P.”; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z początku XX w. Lekko przeświecona fotografia.

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Jakuba Salomoniego

Zawartość (treść): Błogosławiony klęczy na jedno kolano na stopniu ołtarza, ze wzrokiem wzniesionym do nieba, prawa ręka na piersi, lewa opuszczona częściowo w dół. W tle widok kościoła. Całość obwiedziona ramą. Pod jej dolną krawędzią podpis: „B. Iacobus Salomonius Conf. Ord. Prae.”. Niżej sygnowanie: Ioseph Bottani inv: et del. N. Gutierrez sculp. S.P.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XVIII w.

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Ludwika Grignon de Montfort

Zawartość (treść): Błogosławiony klęczy na stopniu, po lewej stronie, tronu Matki Bożej z Dzieciątkiem tronującej, po prawej klęczy anioł trzymający wstęgę z napisem: „Je suis tout a Vous”. Pod stopami Matki Bożej podpis: „Regina cordium” a jeszcze niżej otwarta księga i lilia”. Za tronem tkanina z motywem lili i dwoma herbami, na tarczy których są monogramy. Podpis pod reprodukcją: „Bł. Ludwika Grigon de Montfort”.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Reprodukacja z przedstawieniem bł. Jana Dominika z Florencji

Zawartość (treść): Ujęcie portretowe, na głowie kapelusz kardynalski, prawa ręka wzniesiona do błogosławieństwa, w lewej księga. Na wysokości ramion podpis: B[o]. Ioannes Dominicus de Floret[ia]. Cadiat[e] XXIII[o]”. Całość w okrągłym medalionie, reprodukcja oprawiona w drewnianą ramkę.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Reprodukacja fresku z klasztoru Ojców Dominikanów w Wormacji.

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Reprodukacja z przedstawieniem bł. Jordana z Saksonii

Zawartość (treść): Ujęcie portretowe, błogosławiony spogląda w prawo, w prawej ręce wskaźnik (?), lewa leży na otwartej księdze przed błogosławionym. Na wysokości ramion podpis: B[o]. Iordanus d'Alamaia. II Magr Ordī”. Całość w okrągłym medalionie, reprodukcja oprawiona w drewnianą ramkę.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Reprodukacja fresku z klasztoru Ojców Dominikanów w Wormacji.

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Reprodukacja z przedstawieniem bł. Jordana z Saksonii (?)

Zawartość (treść): Ujęcie portretowe, błogosławiony siedzi za stołem, na którym leży otwarta księga. Opiera na niej prawą rękę z piórem, lewą przykładą do piersi. Wzrok wzniesiony ku górze.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem Matki Bożej Opiekunki Zakonu Kaznodziejskiego

Zawartość (treść): Matka Boża stoi, jej płaszcz po obu stronach unoszą dwa putta. Pod płaszczem dominikanki i dominikanie oraz pies z pochodnią.; Udział: tak

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia z książki: dominikanin głoszący na ambonie

Zawartość (treść): Brak podpisu, na fotografii NN stojący na ambonie z uniesioną prawą ręką. Za nim ozdobny filar i w głębi figura Matki Bożej.; Udział: nie

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia z książki w jęz. włoskim: dominikanin (?) podnoszący kielich w czasie mszy św.

Zawartość (treść): Fotografia z włoskojęzycznej publikacji, niemożliwej do zidentyfikowania. Celebrans ujęty nieco z boku, unosi Kielich po konsekracji, przed nim stół ołtarzowy z krzyżem flankowanym zapalonymi świecami i otwartym mszałem.; Udział: nie

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Fotografia z książki w jęz. włoskim: dominikanin głoszący na ambonie

Zawartość (treść): Fotografia z włoskojęzycznej publikacji, niemożliwej do zidentyfikowania. Ujęta od dołu ambona, na niej dominikanin z uniesioną ręką.; Forma zewnętrzna: -; Udział: nie

1020	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1963-1990
-------------	--------------------------------	------------	------------------

Obrazki z przedstawieniami świętych i błogosławionych dominikańskich. Obrazek z fotografią medalu wydanego z okazji kanonizacji św. Marcina de Porres

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 9; Liczba klitek negatywów: 9; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udział: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 622

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Małgorzaty Ebner

Zawartość (treść): Błogosławiona stoi przed krzyżem, z rany boku prosto do jej ust tryska krew, Ukrzyżowany obejmuje ją lewą ręką a prawą ściska jej prawą rękę. Na dole sceny herb rodu Ebnerów, w rogach cztery medaliony z wydarzeniami z życia błogosławionej, pomiędzy górnymi a dolnymi po lewej stronie przedstawienie klasztoru, po prawej - wnętrze pałacowych. Podpis po łacinie z dwuzdaniowym biogramem. Sygnowane: Kalub[er], reszta nieczytelna z powodu uszkodzenia.; Udział: tak; Uwagi: Obrazek z XVIII w.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem św. Agnieszki z Montepulciano

Zawartość (treść): Błogosławiona przedstawiona w trakcie wizji maryjnej, Matka Boża z Dzieciątkiem, na obłoku. Obok Agnieszki jagnię i księga, na niej lilia. Podpis po polsku: „S Agnieszka z Gury Policianu Zakonu Kaznodz. IMS”.; Udział: tak; Uwagi: Obrazek z XVIII w.

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Ambrożego Sansedoniego

Zawartość (treść): Błogosławiony w towarzystwie ludu, w tle mniszka i miasto, z twarzą zwróconą do góry, w stronę monogramów Jezusa i Maryi, nad głową Duch Święty, po lewej trzy półpostacie świętych dominikańskich (bez atrybutów, nie da się określić, kto). Po prawej na obłoku dwa putta i aniołek trzymający makietę miasta. Wpisane w grafikę fragmenty z Pisma Świętego. Podpis: „S. Ambrosius Sansedonius Ord. Praedm. Conf. Sanctitate, Praedicatione, el Miraculis Clarus. 22 Martii. Sygnowanie: Klauber Cath. C.P.S.C.M.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XVIII w. Częściowy destruk.

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Dalmacego Moneriusa

Zawartość (treść): Święty przedstawiony w rozmowie z Aniołem Stróżem, po prawej stronie scena ukazująca świętego podczas modlitwy i wskazująca na jego umartwienia, po lewej widoczne miasto lub klasztor, nad głową błogosławionego na obłoku aniołek z lilią a nad obłokiem św. Maria Magdalena z naczyniem na balsam. Grafika ozdobiona cytatami z Pisma Świętego. Popis: B. Dalmatius Monerius, Ord. Praedm. Confessor. 24. Setembr[is]”. W prawym dolnym rogu sygnowana: Klauber Cath Sc a. V.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XVIII w.

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem Bartłomieja de las Casas. Detal

Zawartość (treść): Dominikanin przedstawiony półpostaciowo, ubrany w strój kanonika, na piersi krzyż misyjny, siedzi przy biurku i pisze, lewa ręka oparta na podłokietniku, na niej pierścień biskupi. Po prawej stronie widać fragment mitry, za nią okno, przez które widać morze i okręt. Podpis pod reprodukcją: „Don Barthelemi de las Casas [odręcznym pismem: Ord. Praedicatores]. Eveque de Chiapa. Protecteur des naturels de l’Amerique”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Grafika z przedstawieniem bł. Zdzisławy z Moraw (Berki). Detal

Zawartość (treść): Błogosławiona stoi z rozłożonymi rękami, w stroju świeckim z dodatkiem szkaplerza dominikańskiego i różańca przy pasie. Widoczne podbicie płaszcza pokryte gwiazdami. W tle fasada sanktuarium błogosławionej (?). U jej stóp po lewej herb rodu jej męża, u góry dodany listek i owoc lipy, po prawej herb zakonu, u góry gwiazda. Pod stopami błogosławionej podpis na odwróconym łuku: „Bl. Zdislava”; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Egidiusza Roderyka z Vauzelli

Zawartość (treść): Święty przebija dzidą demona, nad lewym ramieniem dominikanina widać drugiego demona, trzymającego dokument. Po lewej stronie przedstawienie wizji maryjnej świętego, po prawej mężczyzna świeckim stroju i jeździec. Nad świętym na obłokach anioł trzymający zwierciadło i kajdany (?), nad nim alegoria cnoty, obok niej Jezus jako dobry pasterz, po prawej - Matka Boża odsłaniająca lewą ręką połowę płaszcza. Całość ozdobiona fragmentami z Pisma Świętego. Popis po łacinie: „B. Aegidius Rodericus de Vauzella, Lusitanus, Ord. Praedm. Confessor, Poenitentiae et Miraculorum fama conspicuus. 14 Maii”. W prawym dolnym rogu sygnowane: Klauber Cath Sc. Aug. 2, w lewym: C.P.S.C.M.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XVIII w.

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem bł. Gundysława z Amarante (Gonsalwego z Amaranto)

Zawartość (treść): Święty prawą ręką wyprowadza wodę ze skały a w lewej trzyma rybę. Jest zwrócony w stronę prawą, gdzie umieszczony jest na obłoku aniołek z laską, nad tą grupą w obłokach monogramy Jezusa i Maryi. Za świętym widać polewej stronie troje ludzi i wiejski pejzaż, po prawej rzekę i trwającą na niej budowę mostu. Podpis: „B. Gundislao de Amaranto. Lusitanus, Ord. Praed. Conf. Anachoreta die 10 Ianuary”; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XVIII w.

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z przedstawieniem św. Wincentego Ferreriusza (detal)

Zawartość (treść): Święty stoi, prawą ręką wskazując obłok, z którego wystają trąby oraz pioruny i na którym widoczny jest Chrystus, w dolnym lewym rogu naczynie a za nim anioł trzymający laskę sędziowską. Pod grafiką podpis: „S. Vincen-tius Ferrerius Conf. Ord.”; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Obrazek z XVIII w. Być może grafika Giuseppe Bottaniego.

1021	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1963-1990
-------------	--------------------------------	------------	------------------

Obrazek z fotografią obrazu Matki Bożej Zwycięskiej z Bazyliki św. Mikołaja w Gdańsku

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 2; Liczba klatek negatywów: 2; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 990

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z fotografią obrazu Matki Bożej Zwycięskiej z Bazyliki św. Mikołaja w Gdańsku

Zawartość (treść): Ikona w typie Hodegetrii, w sukience i koronach, w podwójnej ramie i z umieszczonymi tam wotami. Podpis: „Cudowny Obraz M.B.Zwycięskiej. Koronowany 1751 r. Gdańsk O.O. Dominikanie”.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Do 1946 r. obraz znajdował się w kościele Ojców Dominikanów we Lwowie.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z fotografią obrazu Matki Bożej Zwycięskiej z Bazyliki św. Mikołaja w Gdańsku

Zawartość (treść): Ikona w typie Hodegetrii, w sukience i koronach, w podwójnej ramie i z umieszczonymi tam wotami. Podpis: „Cudowny Obraz M.B.Zwycięskiej. Koronowany 1751 r. Gdańsk O.O. Dominikanie”.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Do 1946 r. obraz znajdował się w kościele Ojców Dominikanów we Lwowie.

1022	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1963-1990
-------------	--------------------------------	------------	------------------

Obrazek z fotografią figury Matki Bożej Bolesnej z Bazyliki w Jarosławiu

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 2; Liczba klatek negatywów: 2; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 1071

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z fotografią figury Matki Bożej Bolesnej z Bazyliki w Jarosławiu

Zawartość (treść): Figura Maryji trzymającej ciało Chrystusa zdjętego z krzyża, w bogatej sukience. Jezus i Maryja w koronach, toż ze srebrnej blachy z zawieszonymi wotami, widać fragment kotar.; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Obrazek z fotografią figury Matki Bożej Bolesnej z Bazyliki w Jarosławiu

Zawartość (treść): Figura Maryi trzymającej ciało Chrystusa zdjętego z krzyża, w bogatej sukience. Jezus i Maryja w koronach, tło ze srebrnej blachy z zawieszonymi wotami, widać fragment kotar.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

1023

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1963-1990**Reprodukcje obrazów św. Jacka z kościołów Ojców Dominikanów w Krakowie i Poznaniu**

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 9; Liczba klatek negatywów: 9; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 588

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Reprodukcja fragmentu obrazu św. Jacka z Bazyliki Świętej Trójcy w Krakowie

Zawartość (treść): Twarz św. Jacka, z aureolą.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Pierwsza z trzech sklejonych ze sobą fotografii, na dole widać część następnej. Detal z obrazu wiszącego w Bazylice Świętej Trójcy w Krakowie obok miejsca przewodniczenia, na ścianie zamykającej nawę główną, przy przejściu do chóru. Na oryginale nie ma aureoli.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Reprodukcja fragmentu obrazu św. Jacka z Bazyliki Świętej Trójcy w Krakowie

Zawartość (treść): Twarz św. Jacka, z aureolą.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Pierwsza z trzech sklejonych ze sobą fotografii, na dole widać część następnej. Detal z obrazu wiszącego w Bazylice Świętej Trójcy w Krakowie obok miejsca przewodniczenia, na ścianie zamykającej nawę główną, przy przejściu do chóru. Na oryginale nie ma aureoli.

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Reprodukcja fragmentu obrazu św. Jacka z Bazyliki Świętej Trójcy w Krakowie

Zawartość (treść): Twarz św. Jacka, z aureolą.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Pierwsza z trzech sklejonych ze sobą fotografii, na dole widać część następnej. Detal z obrazu wiszącego w Bazylice Świętej Trójcy w Krakowie obok miejsca przewodniczenia, na ścianie zamykającej nawę główną, przy przejściu do chóru. Na oryginale nie ma aureoli.

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Reprodukcja obrazu św. Jacka z kościoła Ojców Dominikanów w Poznaniu

Zawartość (treść): Święty Jacek w towarzystwie trzech braci przepływa Wisłę na kapie.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Druga ze sklejonych trzech fotografii, w dole widać górę następnej. Obraz umieszczony w ołtarzu kaplicy św. Jacka w kościele Ojców Dominikanów w Poznaniu.

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Reprodukcja obrazu św. Jacka z kościoła Ojców Dominikanów w Poznaniu

Zawartość (treść): Święty Jacek w towarzystwie trzech braci przepływa Wisłę na kapie.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Druga ze sklejonych trzech fotografii, w dole widać górę następnej. Obraz umieszczony w ołtarzu kaplicy św. Jacka w kościele Ojców Dominikanów w Poznaniu.

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Reprodukacja obrazu św. Jacka z kościoła Ojców Dominikanów w Poznaniu

Zawartość (treść): Święty Jacek w towarzystwie trzech braci przepływa Wisłę na kapie.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Druga ze sklejonych trzech fotografii, w dole widać górę następnej. Obraz umieszczony w ołtarzu kaplicy św. Jacka w kościele Ojców Dominikanów w Poznaniu.

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Reprodukacja obrazu św. Jacka z Bazyliki Świętej Trójcy w Krakowie

Zawartość (treść): Święty Jacek podczas wizji maryjnej w kaplicy Matki Bożej Bolesnej. Klęczy z lewą ręką położoną na piersi i prawą podniesioną w geście pozdrowienia. W prawym górnym rogu na obłokach Matka Boża z Dzieciątkiem w otoczeniu aniołów. Przed świętym fragment mensy ołtarzowej i kredencji.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Trzecia z trzech sklejonych fotografii.

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Reprodukacja obrazu św. Jacka z Bazyliki Świętej Trójcy w Krakowie

Zawartość (treść): Święty Jacek podczas wizji maryjnej w kaplicy Matki Bożej Bolesnej. Klęczy z lewą ręką położoną na piersi i prawą podniesioną w geście pozdrowienia. W prawym górnym rogu na obłokach Matka Boża z Dzieciątkiem w otoczeniu aniołów. Przed świętym fragment mensy ołtarzowej i kredencji.; Udostępnianie: tak; Uwagi: Trzecia z trzech sklejonych fotografii.

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Reprodukacja obrazu św. Jacka z Bazyliki Świętej Trójcy w Krakowie

Zawartość (treść): Święty Jacek podczas wizji maryjnej w kaplicy Matki Bożej Bolesnej. Klęczy z lewą ręką położoną na piersi i prawą podniesioną w geście pozdrowienia. W prawym górnym rogu na obłokach Matka Boża z Dzieciątkiem w otoczeniu aniołów. Przed świętym fragment mensy ołtarzowej i kredencji.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Trzecia z trzech sklejonych fotografii.

1024	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1963-1972
-------------	--------------------------------	------------	------------------

Ulotka z informacją o uroczystości ogłoszenia bł. Czesława patronem Wrocławia 22 IX 1963 r. w kościele Ojców Dominikanów we Wrocławiu. Wrocław, klasztor Ojców Dominikanów, widok z okna w kierunku północno-wschodnim

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 7; Liczba klitek negatywów: 7; Stan digitalizacji: całkowicie skopowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 985

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1972
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Ulotka z informacją o uroczystości ogłoszenia bł. Czesława patronem Wrocławia 22 IX 1963 r. w kościele Ojców Dominikanów we Wrocławiu

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1972
Tytuł: Ulotka z informacją o uroczystości ogłoszenia bł. Czesława patronem Wrocławia 22 IX 1963 r. w kościele Ojców Dominikanów we Wrocławiu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1972
Tytuł: Ulotka z informacją o uroczystości ogłoszenia bł. Czesława patronem Wrocławia 22 IX 1963 r. w kościele Ojców Dominikanów we Wrocławiu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1972
Tytuł: Ulotka z informacją o uroczystości ogłoszenia bł. Czesława patronem Wrocławia 22 IX 1963 r. w kościele Ojców Dominikanów we Wrocławiu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1972
Tytuł: Ulotka z informacją o uroczystości ogłoszenia bł. Czesława patronem Wrocławia 22 IX 1963 r. w kościele Ojców Dominikanów we Wrocławiu				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1972
Tytuł: Wrocław, klasztor Ojców Dominikanów, widok z okna w kierunku północno-wschodnim				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1972
Tytuł: Wrocław, klasztor Ojców Dominikanów, widok z okna w kierunku północno-wschodnim				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
1025	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1958
Przezrocza: Ambrosius Ruf, Der Dominikanerorden in Geschichte und Gegenwart, Freiburg im Breisgau 1958				
Historia i życie codzienne dominikanów, święci dominikańscy.				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 28; Liczba klatek negatywów: 28; Stan digitalizacji: całkowicie skopionana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Ambrosius Ruf OP; Sygnatura dawna: AS 598				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: inne (przezrocza); Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958
Tytuł: Przezrocze: Ambrosius Ruf, Der Dominikanerorden in Geschichte und Gegenwart, Freiburg im Breisgau 1958. Sygnatura				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958
Tytuł: Przerzocze: Ambrosius Ruf, Der Dominikanerorden in Geschichte und Gegenwart, Freiburg im Breisgau 1958. Logo wydawnictwa Christophorus-Bildband-Verlag				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958
Tytuł: Przerzocze: Ambrosius Ruf, Der Dominikanerorden in Geschichte und Gegenwart, Freiburg im Breisgau 1958. Tytuł i fotografia modlących się dominikanów				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958
Tytuł: Przerzocze: Ambrosius Ruf, Der Dominikanerorden in Geschichte und Gegenwart, Freiburg im Breisgau 1958. Fotografia: płaskorzeźba dominikanów przed biskupem				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958
Tytuł: Przerzocze: Ambrosius Ruf, Der Dominikanerorden in Geschichte und Gegenwart, Freiburg im Breisgau 1958. Bulla papieża Honoriusza III zatwierdzająca zakon dominikanów				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958
Tytuł: Przerzocze: Ambrosius Ruf, Der Dominikanerorden in Geschichte und Gegenwart, Freiburg im Breisgau 1958. Portret św. Dominika				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958
Tytuł: Przerzocze: Ambrosius Ruf, Der Dominikanerorden in Geschichte und Gegenwart, Freiburg im Breisgau 1958. Mapa klasztorów w południowej Francji				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Dane bibliograficzne mapy zamazane korektorem na negatywie.				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958
Tytuł: Przerzocze: Ambrosius Ruf, Der Dominikanerorden in Geschichte und Gegenwart, Freiburg im Breisgau 1958. Reprodukacja fresku przedstawiającego debatę św. Dominika z heretykami z kaplicy Hiszpanów kościoła Santa Maria Novella we Florencji				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958
Tytuł: Przerzocze: Ambrosius Ruf, Der Dominikanerorden in Geschichte und Gegenwart, Freiburg im Breisgau 1958. Obraz: wykład prowadzony przez dominikanina				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958
Tytuł: Przerzocze: Ambrosius Ruf, Der Dominikanerorden in Geschichte und Gegenwart, Freiburg im Breisgau 1958. Plan miasta z klasztorem dominikanów pośrodku				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958
Tytuł: Przewrocie: Ambrosius Ruf, Der Dominikanerorden in Geschichte und Gegenwart, Freiburg im Breisgau 1958. Malowidło: śmierć św. Dominika				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958
Tytuł: Przewrocie: Ambrosius Ruf, Der Dominikanerorden in Geschichte und Gegenwart, Freiburg im Breisgau 1958. Obraz: św. Dominik pod krzyżem				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958
Tytuł: Przewrocie: Ambrosius Ruf, Der Dominikanerorden in Geschichte und Gegenwart, Freiburg im Breisgau 1958. Obraz: bł. Jordan z Saksonii				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958
Tytuł: Przewrocie: Ambrosius Ruf, Der Dominikanerorden in Geschichte und Gegenwart, Freiburg im Breisgau 1958. Św. Albert Wielki z fresku z Treviso				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958
Tytuł: Przewrocie: Ambrosius Ruf, Der Dominikanerorden in Geschichte und Gegenwart, Freiburg im Breisgau 1958. Obraz: św. Tomasz z Akwinu				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958
Tytuł: Przewrocie: Ambrosius Ruf, Der Dominikanerorden in Geschichte und Gegenwart, Freiburg im Breisgau 1958. Obraz: św. Tomasz z Akwinu				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958
Tytuł: Przewrocie: Ambrosius Ruf, Der Dominikanerorden in Geschichte und Gegenwart, Freiburg im Breisgau 1958. Obraz „Apoteoza św. Tomasza z Akwinu” Francisco de Zurbarána				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958
Tytuł: Przewrocie: Ambrosius Ruf, Der Dominikanerorden in Geschichte und Gegenwart, Freiburg im Breisgau 1958. Hymn „Zbliżam się w pokorze” w jęz. niemieckim				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958
Tytuł: Przewrocie: Ambrosius Ruf, Der Dominikanerorden in Geschichte und Gegenwart, Freiburg im Breisgau 1958. Fotografia: krążanki klasztorne				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958
Tytuł: Przewrocie: Ambrosius Ruf, Der Dominikanerorden in Geschichte und Gegenwart, Freiburg im Breisgau 1958. Chrystus na Drzewie życia, po lewej św. Dominik (?)				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958
Tytuł: Przewrocie: Ambrosius Ruf, Der Dominikanerorden in Geschichte und Gegenwart, Freiburg im Breisgau 1958. Widok konwentu dominikańskiego według stanu z 1808 r.				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958
Tytuł: Przewrocie: Ambrosius Ruf, Der Dominikanerorden in Geschichte und Gegenwart, Freiburg im Breisgau 1958. Fotografia: dominikanie podczas modlitwy				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958
Tytuł: Przewrocie: Ambrosius Ruf, Der Dominikanerorden in Geschichte und Gegenwart, Freiburg im Breisgau 1958. Fotografia: dwaj dominikanie przy wykresie				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958
Tytuł: Przewrocie: Ambrosius Ruf, Der Dominikanerorden in Geschichte und Gegenwart, Freiburg im Breisgau 1958. Fotografia: obłóczyny dominikańskiego brata kooperatora				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958
Tytuł: Przewrocie: Ambrosius Ruf, Der Dominikanerorden in Geschichte und Gegenwart, Freiburg im Breisgau 1958. Fotografia: profesja dominikanina lub instalacja przeora dominikańskiego				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958
Tytuł: Przewrocie: Ambrosius Ruf, Der Dominikanerorden in Geschichte und Gegenwart, Freiburg im Breisgau 1958. Fotografia: dominikanin w bibliotece				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958
Tytuł: Przewrocie: Ambrosius Ruf, Der Dominikanerorden in Geschichte und Gegenwart, Freiburg im Breisgau 1958. Fotografia: dominikańscy bracia studenci w czasie wykładu				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958
Tytuł: Przewrocie: Ambrosius Ruf, Der Dominikanerorden in Geschichte und Gegenwart, Freiburg im Breisgau 1958. Fotografia: dominikanin podczas przemówienia				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
1026	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1958

Przezrocza: Ambrosius Ruf, Der Dominikanerorden in Geschichte und Gegenwart, Freiburg im Breisgau 1958 (?)

Życie codzienne dominikanów.

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 26; Liczba klitek negatywów: 26; Stan digitalizacji: całkowicie skopiowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Ambrosius Ruf OP; Sygnatura dawna: AS 600

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: inne (przezrocza); Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Przezrocze: Ambrosius Ruf, Der Dominikanerorden in Geschichte und Gegenwart, Freiburg im Breisgau 1958 (?). Fotografia: dominikanin przy magnetofonie szpulowym

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Przezrocze: Ambrosius Ruf, Der Dominikanerorden in Geschichte und Gegenwart, Freiburg im Breisgau 1958 (?). Fotografia: dominikanie w studiu nagraniowym

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Przezrocze: Ambrosius Ruf, Der Dominikanerorden in Geschichte und Gegenwart, Freiburg im Breisgau 1958 (?). Fotografia: trzech zakonników patrzących na kościół

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Przezrocze: Ambrosius Ruf, Der Dominikanerorden in Geschichte und Gegenwart, Freiburg im Breisgau 1958 (?). Fotografia: dominikanin czytający książkę na korytarzu klasztornym

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Przezrocze: Ambrosius Ruf, Der Dominikanerorden in Geschichte und Gegenwart, Freiburg im Breisgau 1958 (?). Fotografia: dominikanin podczas wykładu oraz słuchacze

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Przezrocze: Ambrosius Ruf, Der Dominikanerorden in Geschichte und Gegenwart, Freiburg im Breisgau 1958 (?). Fotografia: dominikanin rozmawiający z osobami świeckimi przy stole

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Przezrocze: Ambrosius Ruf, Der Dominikanerorden in Geschichte und Gegenwart, Freiburg im Breisgau 1958 (?). Fotografia: dominikanin wygłaszający kazanie

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958
Tytuł: Przerocze: Ambrosius Ruf, Der Dominikanerorden in Geschichte und Gegenwart, Freiburg im Breisgau 1958 (?). Fotografia: dominikanin w studiu telewizyjnym				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958
Tytuł: Przerocze: Ambrosius Ruf, Der Dominikanerorden in Geschichte und Gegenwart, Freiburg im Breisgau 1958 (?). Fotografia: dominikanin w kuchni przy gotowaniu				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958
Tytuł: Przerocze: Ambrosius Ruf, Der Dominikanerorden in Geschichte und Gegenwart, Freiburg im Breisgau 1958 (?). Fotografia: dominikanin podający posiłek świeckim mężczyznom				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958
Tytuł: Przerocze: Ambrosius Ruf, Der Dominikanerorden in Geschichte und Gegenwart, Freiburg im Breisgau 1958 (?). Fotografia: dominikanin rzeźbiący figurę Chrystusa ukrzyżowanego				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958
Tytuł: Przerocze: Ambrosius Ruf, Der Dominikanerorden in Geschichte und Gegenwart, Freiburg im Breisgau 1958 (?). Fotografia: dominikański brat kooperator na przechadzce				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958
Tytuł: Przerocze: Ambrosius Ruf, Der Dominikanerorden in Geschichte und Gegenwart, Freiburg im Breisgau 1958 (?). Fotografia: siostry dominikanki podczas modlitwy w chórze				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958
Tytuł: Przerocze: Ambrosius Ruf, Der Dominikanerorden in Geschichte und Gegenwart, Freiburg im Breisgau 1958 (?). Fotografia: siostra dominikanka przy pracy z młodzieżą				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958
Tytuł: Przerocze: Ambrosius Ruf, Der Dominikanerorden in Geschichte und Gegenwart, Freiburg im Breisgau 1958 (?). Fotografia: krawcowe przy pracy nad suknią				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958
Tytuł: Przerocze: Ambrosius Ruf, Der Dominikanerorden in Geschichte und Gegenwart, Freiburg im Breisgau 1958 (?). Fotografia: dominikanin i słuchacze				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958
Tytuł: Przerocze: Ambrosius Ruf, Der Dominikanerorden in Geschichte und Gegenwart, Freiburg im Breisgau 1958 (?). Godło zakonu dominikanów				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958
Tytuł: Przerocze: Ambrosius Ruf, Der Dominikanerorden in Geschichte und Gegenwart, Freiburg im Breisgau 1958 (?). Fotografia: dominikanin podczas lektury lub modlitwy na korytarzu klasztornym				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958
Tytuł: Przerocze: Ambrosius Ruf, Der Dominikanerorden in Geschichte und Gegenwart, Freiburg im Breisgau 1958 (?). Fotografia: dominikanie podczas modlitwy				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958
Tytuł: Przerocze: Ambrosius Ruf, Der Dominikanerorden in Geschichte und Gegenwart, Freiburg im Breisgau 1958 (?). Fotografia: przygotowanie kielicha podczas mszy św.				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958
Tytuł: Przerocze: Ambrosius Ruf, Der Dominikanerorden in Geschichte und Gegenwart, Freiburg im Breisgau 1958 (?). Fotografia: dominikanie podczas mszy św.				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958
Tytuł: Przerocze: Ambrosius Ruf, Der Dominikanerorden in Geschichte und Gegenwart, Freiburg im Breisgau 1958 (?). Fotografia: dominikanie klęczący w kościele				
Zawartość (treść): W ołtarzu kościoła wizerunek św. Dominika klęczącego przed Chrystusem na krzyżu.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958
Tytuł: Przerocze: Ambrosius Ruf, Der Dominikanerorden in Geschichte und Gegenwart, Freiburg im Breisgau 1958 (?). Fotografia: cmentarz wojenny				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958
Tytuł: Przerocze: Ambrosius Ruf, Der Dominikanerorden in Geschichte und Gegenwart, Freiburg im Breisgau 1958 (?). Fotografia: dominikanie klęczący w kościele				
Zawartość (treść): W ołtarzu kościoła wizerunek św. Dominika klęczącego przed Chrystusem na krzyżu.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958
Tytuł: Przerocze: Ambrosius Ruf, Der Dominikanerorden in Geschichte und Gegenwart, Freiburg im Breisgau 1958 (?). Reprodukcja: koronacja Marii, poniżej święci dominikańscy i franciszkańscy				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1958
Tytuł: Przewrocie: Ambrosius Ruf, Der Dominikanerorden in Geschichte und Gegenwart, Freiburg im Breisgau 1958 (?). Logo wydawnictwa Christophorus-Bildband-Verlag				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				

11.1.15 Pozytywy, dokumenty, wydawnictwa

11.1.15.3 Historia sztuki i architektury

1027	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1971-1990
-------------	--------------------------------	------------	------------------

Sztuka polska przedromańska i romańska do schyłku XIII wieku, red. M. Walicki, Warszawa 1971, fragmenty

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 36; Liczba klatek negatywów: 36; Stan digitalizacji: całkowicie skopionowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „174/161-190”.; Sygnatura dawna: AS 353

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kartka z napisem o. Adama Studzińskiego OP: „174”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Fragment ceglanej ściany

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Sztuka polska przedromańska i romańska do schyłku XIII wieku, red. M. Walicki, Warszawa 1971, s. 355

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Sztuka polska przedromańska i romańska do schyłku XIII wieku, red. M. Walicki, Warszawa 1971, s. 356

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Sztuka polska przedromańska i romańska do schyłku XIII wieku, red. M. Walicki, Warszawa 1971, s. 357

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Sztuka polska przedromańska i romańska do schyłku XIII wieku, red. M. Walicki, Warszawa 1971, s. 360

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1990
Tytuł: Sztuka polska przedromańska i romańska do schyłku XIII wieku, red. M. Walicki, Warszawa 1971, s. 361				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1990
Tytuł: Sztuka polska przedromańska i romańska do schyłku XIII wieku, red. M. Walicki, Warszawa 1971, s. 363				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1990
Tytuł: Sztuka polska przedromańska i romańska do schyłku XIII wieku, red. M. Walicki, Warszawa 1971, s. 364				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1990
Tytuł: Sztuka polska przedromańska i romańska do schyłku XIII wieku, red. M. Walicki, Warszawa 1971, s. 366				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1990
Tytuł: Sztuka polska przedromańska i romańska do schyłku XIII wieku, red. M. Walicki, Warszawa 1971, s. 367				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1990
Tytuł: Sztuka polska przedromańska i romańska do schyłku XIII wieku, red. M. Walicki, Warszawa 1971, s. 368				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1990
Tytuł: Sztuka polska przedromańska i romańska do schyłku XIII wieku, red. M. Walicki, Warszawa 1971, s. 369				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1990
Tytuł: Sztuka polska przedromańska i romańska do schyłku XIII wieku, red. M. Walicki, Warszawa 1971, s. 374				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1990
Tytuł: Sztuka polska przedromańska i romańska do schyłku XIII wieku, red. M. Walicki, Warszawa 1971, s. 376				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1990
Tytuł: Sztuka polska przedromańska i romańska do schyłku XIII wieku, red. M. Walicki, Warszawa 1971, s. 377				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1990
Tytuł: Sztuka polska przedromańska i romańska do schyłku XIII wieku, red. M. Walicki, Warszawa 1971, s. 378				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1990
Tytuł: Sztuka polska przedromańska i romańska do schyłku XIII wieku, red. M. Walicki, Warszawa 1971, s. 381				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1990
Tytuł: Sztuka polska przedromańska i romańska do schyłku XIII wieku, red. M. Walicki, Warszawa 1971, s. 383				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1990
Tytuł: Sztuka polska przedromańska i romańska do schyłku XIII wieku, red. M. Walicki, Warszawa 1971, s. 382				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1990
Tytuł: Sztuka polska przedromańska i romańska do schyłku XIII wieku, red. M. Walicki, Warszawa 1971, s. 130				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1990
Tytuł: Sztuka polska przedromańska i romańska do schyłku XIII wieku, red. M. Walicki, Warszawa 1971, s. 157				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1990
Tytuł: Sztuka polska przedromańska i romańska do schyłku XIII wieku, red. M. Walicki, Warszawa 1971, s. 233				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1990
Tytuł: Sztuka polska przedromańska i romańska do schyłku XIII wieku, red. M. Walicki, Warszawa 1971, s. 240				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1990
Tytuł: Sztuka polska przedromańska i romańska do schyłku XIII wieku, red. M. Walicki, Warszawa 1971, s. 264				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1990
Tytuł: Sztuka polska przedromańska i romańska do schyłku XIII wieku, red. M. Walicki, Warszawa 1971, s. 402				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1990
Tytuł: Sztuka polska przedromańska i romańska do schyłku XIII wieku, red. M. Walicki, Warszawa 1971, s. 404				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1990
Tytuł: Sztuka polska przedromańska i romańska do schyłku XIII wieku, red. M. Walicki, Warszawa 1971, s. 408				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1990
Tytuł: Sztuka polska przedromańska i romańska do schyłku XIII wieku, red. M. Walicki, Warszawa 1971, s. 409				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1990
Tytuł: Sztuka polska przedromańska i romańska do schyłku XIII wieku, red. M. Walicki, Warszawa 1971, s. 416				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1990
Tytuł: Sztuka polska przedromańska i romańska do schyłku XIII wieku, red. M. Walicki, Warszawa 1971, s. 419				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1990
Tytuł: Sztuka polska przedromańska i romańska do schyłku XIII wieku, red. M. Walicki, Warszawa 1971, s. 421				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1990
Tytuł: Sztuka polska przedromańska i romańska do schyłku XIII wieku, red. M. Walicki, Warszawa 1971, s. 421				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1990
Tytuł: Sztuka polska przedromańska i romańska do schyłku XIII wieku, red. M. Walicki, Warszawa 1971, s. 436				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1990
Tytuł: Sztuka polska przedromańska i romańska do schyłku XIII wieku, red. M. Walicki, Warszawa 1971, s. 451 (fragment)				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1971-1990
Tytuł: Sztuka polska przedromańska i romańska do schyłku XIII wieku, red. M. Walicki, Warszawa 1971, s. 461 (fragment)				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
1028	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1963-1990
Fotografie, plany i rysunki z niezidentyfikowanej publikacji z dziedziny historii sztuki i architektury				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 28; Liczba klatek negatywów: 28; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „178/161-190”.; Sygnatura dawna: AS 356				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Plan i rysunki				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunki				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunek i fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunki				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunki i fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografie				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunek i fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia i rysunki				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografie				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunek				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunki				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunek				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunki				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunek				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
1029	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1963-1990
Rysunki, plany i fotografie z niezidentyfikowanej publikacji z dziedziny historii sztuki i architektury				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „179/161-190”; Sygnatura dawna: AS 357				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunek				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunek				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunki				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunki				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunki				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Plan				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Plan				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunki i plan				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunek				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunki				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunek				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunki				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia i rysunki				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia i rysunek				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Plany				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
1030	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1963-1990
Fotografie z niezidentyfikowanej publikacji z dziedziny historii sztuki i architektury				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 30; Liczba klatek negatywów: 30; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „180b/161-190”; Sygnatura dawna: AS 358				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Kartka z napisem o. Adama Studzińskiego OP: „P./15 sztuka klasycyst. i romantyczna”				
Udostępnianie: tak; Adnotacje: Na fotografii dopisek o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „180 b”.				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fragment kartki z napisem o. Adama Studzińskiego OP: „P./15 sztuka klasycyst. i romantyczna”				
Udostępnianie: tak; Adnotacje: Na fotografii dopisek o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „180 b”.				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografie				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografie				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografie				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografie				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografie				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie

1031 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **1963-1990****Fotografie z niezidentyfikowanej publikacji z dziedziny historii sztuki i architektury**

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 38; Liczba klatek negatywów: 38; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „180c/161-190”; Sygnatura dawna: AS 359

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
1032	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1963-1990
Fotografie i rysunki z niezidentyfikowanej publikacji z dziedziny historii sztuki i architektury				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 39; Liczba klatek negatywów: 39; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „164/161-190”.; Sygnatura dawna: AS 453				

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Kartka z napisem o. Adama Studzińskiego OP: „164”				
Udostępnianie: tak; Adnotacje: Na fotografii dopisek o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „I”.; Uwagi: Fotografia nieudana.				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Kartka z napisem o. Adama Studzińskiego OP: „164”				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieudana.				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieudana.				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunek				
Udostępnianie: nie; Uwagi: Fotografia nieudana.				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunek				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunek				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunek				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunek				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunek				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunek				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunek				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunek				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunek				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunki				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunek				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunek				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunki				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunki				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunki				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunek				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunek				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunek				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunki				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunek				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunki				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunki				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunek				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 39	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
1033	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1963-1990
Fotografie i rysunki z niezidentyfikowanej publikacji z dziedziny historii sztuki i architektury				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 36; Liczba klatek negatywów: 36; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „165/161-190”; Sygnatura dawna: AS 454				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Kartka z napisem o. Adama Studzińskiego OP: „165 z”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunek				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografie				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografie				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunek				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunek				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunek				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunek				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
1034	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1963-1990
Fotografie i rysunki z niezidentyfikowanej publikacji z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografie z kolekcji o. Adama Studzińskiego OP z Egiptu z 1943/1944 r.				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 38; Liczba klatek negatywów: 38; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „166/161-190”.; Sygnatura dawna: AS 455				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie; Adnotacje: Na fotografii dopisek o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „166 III”.				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia: Egipt, Giza. Na pierwszym planie o. Adam Studziński OP. W oddali od lewej: dolna świątynia Chefrena, piramida Chefrena i Sfinks				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana między 15 X 1943 a 4 IV 1944 r.				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia: Egipt, Memfis, posąg Ramzesa II. Na pierwszym planie żołnierze 2 Brygady Pancерnej, w tym 4 Pułku Pancерnego w rozmowie z miejscowymi dziewczętami				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana między 15 X 1943 a 4 IV 1944 r.				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia: Egipt, Luksor, Świątynia Amona. Żołnierze przy I pylonie od północnego-wschodu				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana między 15 X 1943 a 4 IV 1944 r.				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia: Egipt, Giza. Na pierwszym planie o. Adam Studziński OP. W oddali od lewej: dolna świątynia Chefrena, piramida Chefrena i Sfinks				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana między 15 X 1943 a 4 IV 1944 r.				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia: Egipt, Memfis, posąg Ramzesa II. Na pierwszym planie żołnierze 2 Brygady Pancерnej, w tym 4 Pułku Pancерnego w rozmowie z miejscowymi dziewczętami				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana między 15 X 1943 a 4 IV 1944 r.				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia: Egipt, Luksor, Świątynia Amona. Żołnierze przy I pylonie od północnego-wschodu				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana między 15 X 1943 a 4 IV 1944 r.				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Fotografia: Egipt. Koło wodne napędzane wołem, będące częścią systemu irygacyjnego				
Udostępnianie: tak; Uwagi: Fotografia wykonana między 15 X 1943 a 4 IV 1944 r.				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunek				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografie				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografie				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografie				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunki				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunek				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
1035	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1963-1990

Fotografie i rysunki z niezidentyfikowanej publikacji z dziedziny historii sztuki i architektury

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 31; Liczba klatek negatywów: 31; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „167/161-190”.; Sygnatura dawna: AS 456

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunek

Udostępnianie: nie; Adnotacje: Na fotografii dopisek o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „167 IV”.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunek

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunek

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunek

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunki

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunki

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografie

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunek

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunek				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunki				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunek				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunek				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
1036	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1963-1990

Fotografie, rysunki i plany z niezidentyfikowanej publikacji z dziedziny historii sztuki i architektury

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 34; Liczba klatek negatywów: 34; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „168/161-190”.; Sygnatura dawna: AS 457

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunek

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunek

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunek				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografie				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografie				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Plan				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunki

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie

1037

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1963-1990

Fotografie z niezidentyfikowanej publikacji z dziedziny historii sztuki i architektury

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 36; Liczba klatek negatywów: 36; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje: Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „169/161-190”; Sygnatura dawna: AS 458

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fragment strony

Udostępnianie: nie; Adnotacje: Na fotografii dopisek o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „169”.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie

1038	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1963-1990
-------------	--------------------------------	------------	------------------

Fotografie i plany z niezidentyfikowanej publikacji z dziedziny historii sztuki i architektury

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 31; Liczba klatek negatywów: 31; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Adnotacje:
Adnotacja na opakowaniu pierwotnym: „170/161-190”.; Sygnatura dawna: AS 459

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2019 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Plan				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fragment strony				
Udostępnianie: nie; Adnotacje: Na fotografii dopisek o. Adama Studzińskiego OP flamastrem: „170”.				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Plan				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				

1039

F — dokumentacja fotograficzna

tradycyjna

1963-1990**Fotografie z niezidentyfikowanej publikacji z dziedziny historii sztuki i architektury**

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 17; Liczba klatek negatywów: 17; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 917

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
1040	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1963-1990
Fotografie i rysunki z niezidentyfikowanej publikacji z dziedziny historii sztuki i architektury				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 25; Liczba klatek negatywów: 25; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 918				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunek				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunek				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
1041	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1963-1990
Fotografie, rysunki i plany z niezidentyfikowanej publikacji z dziedziny historii sztuki i architektury				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 24; Liczba klatek negatywów: 24; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 919				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografie				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Rysunki				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografie				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Plan				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1963-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
1042	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1960-1990
Fotografie różne z niezidentyfikowanych publikacji				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 3; Liczba klatek negatywów: 3; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 992				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo- srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja. Fotografia ruin synagogi w Kafarnaum ilustrująca tekst w jęz. niemieckim				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja. Fotografia kobiety ilustrująca tekst w jęz. polskim				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1960-1990
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja. Fotografia płaskorzeźby mężczyzny grającego na harfie (?) z czasów starożytnego Egiptu, ilustrująca tekst w jęz. francuskim				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
1043	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1990-2007
Kraków, klasztor Ojców Dominikanów, prace odkrywkowe w ścianach. Fotografie z niezidentyfikowanej publikacji z dziedziny historii sztuki i architektury				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 37; Liczba klatek negatywów: 37; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 755				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod- łoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Prace odkrywkowe w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Prace odkrywkowe w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Prace odkrywkowe w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Prace odkrywkowe w ścianach				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Kraków, klasztor Ojców Dominikanów. Prace odkrywkowe w ścianie				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowana publikacja z dziedziny historii sztuki i architektury. Fotografia				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
1044	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1990-2007
Fotografie obrazów z niezidentyfikowanego albumu z dziedziny malarstwa				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 25; Liczba klatek negatywów: 25; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 891				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowany album z dziedziny malarstwa. Fotografia obrazu				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowany album z dziedziny malarstwa. Fotografia obrazu				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowany album z dziedziny malarstwa. Fotografia obrazu				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowany album z dziedziny malarstwa. Fotografia obrazu				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowany album z dziedziny malarstwa. Fotografia obrazu				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowany album z dziedziny malarstwa. Fotografia obrazu				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowany album z dziedziny malarstwa. Fotografia obrazu				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowany album z dziedziny malarstwa. Fotografia obrazu				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowany album z dziedziny malarstwa. Fotografia obrazu				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowany album z dziedziny malarstwa. Fotografia obrazu				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowany album z dziedziny malarstwa. Fotografia obrazu				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowany album z dziedziny malarstwa. Fotografia obrazu				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowany album z dziedziny malarstwa. Fotografia obrazu				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowany album z dziedziny malarstwa. Fotografia obrazu				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowany album z dziedziny malarstwa. Fotografia obrazu				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowany album z dziedziny malarstwa. Fotografia obrazu				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowany album z dziedziny malarstwa. Fotografia obrazu				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowany album z dziedziny malarstwa. Fotografia obrazu				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowany album z dziedziny malarstwa. Fotografia obrazu				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowany album z dziedziny malarstwa. Fotografia obrazu				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowany album z dziedziny malarstwa. Fotografia obrazu				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowany album z dziedziny malarstwa. Fotografia obrazu				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowany album z dziedziny malarstwa. Fotografia obrazu				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowany album z dziedziny malarstwa. Fotografia obrazu				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowany album z dziedziny malarstwa. Fotografia obrazu				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
1045	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1990-2007
Fotografie obrazów z niezidentyfikowanego albumu z dziedziny malarstwa				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 36; Liczba klatek negatywów: 36; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 903				
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod- łoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowany album z dziedziny malarstwa. Fotografia obrazu				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowany album z dziedziny malarstwa. Fotografia obrazu				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowany album z dziedziny malarstwa. Fotografia obrazu				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowany album z dziedziny malarstwa. Fotografia obrazu				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowany album z dziedziny malarstwa. Fotografia obrazu				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowany album z dziedziny malarstwa. Fotografia obrazu				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowany album z dziedziny malarstwa. Fotografia obrazu				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowany album z dziedziny malarstwa. Fotografia obrazu				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowany album z dziedziny malarstwa. Fotografia obrazu				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowany album z dziedziny malarstwa. Fotografia obrazu				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowany album z dziedziny malarstwa. Fotografia obrazu				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowany album z dziedziny malarstwa. Fotografia obrazu				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowany album z dziedziny malarstwa. Fotografia obrazu				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowany album z dziedziny malarstwa. Fotografia obrazu				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowany album z dziedziny malarstwa. Fotografia obrazu				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowany album z dziedziny malarstwa. Fotografia obrazu				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowany album z dziedziny malarstwa. Fotografia obrazu				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowany album z dziedziny malarstwa. Fotografia obrazu				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowany album z dziedziny malarstwa. Fotografia obrazu				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowany album z dziedziny malarstwa. Fotografia obrazu				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowany album z dziedziny malarstwa. Fotografia obrazu				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowany album z dziedziny malarstwa. Fotografia obrazu				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowany album z dziedziny malarstwa. Fotografia obrazu				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowany album z dziedziny malarstwa. Fotografia obrazu				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowany album z dziedziny malarstwa. Fotografia obrazu				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
Tytuł: Niezidentyfikowany album z dziedziny malarstwa. Fotografia obrazu				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowany album z dziedziny malarstwa. Fotografia obrazu

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowany album z dziedziny malarstwa. Fotografia obrazu

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowany album z dziedziny malarstwa. Fotografia obrazu

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowany album z dziedziny malarstwa. Fotografia obrazu

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowany album z dziedziny malarstwa. Fotografia obrazu

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowany album z dziedziny malarstwa. Fotografia obrazu

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowany album z dziedziny malarstwa. Fotografia obrazu

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowany album z dziedziny malarstwa. Fotografia obrazu

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowany album z dziedziny malarstwa. Fotografia obrazu

Udostępnianie: nie

Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1990-2007
-------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Niezidentyfikowany album z dziedziny malarstwa. Fotografia obrazu

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie

1046	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	lata 60. XX w.
-------------	--------------------------------	------------	-----------------------

Przezrocza w jęz. niemieckim: Erfurt

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 38; Liczba klatek negatywów: 38; Stan digitalizacji: całkowicie skopiowana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Status nieustalony; Autor: Ulrich Frewel, Ernst Schäfer, Hellmuth Büttner, Rolf Vetter; Sygnatura dawna: AS 882

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:	
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: inne (przezrocza); Podłoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60. XX w.
Tytuł: Przezrocze: slajd z tytułem „Erfurt”				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60. XX w.
Tytuł: Przezrocze: slajd tytułowy w jęz. niemieckim, cz. 2				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60. XX w.
Tytuł: Przezrocze: opis fotografii w jęz. niemieckim				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60. XX w.
Tytuł: Przezrocze: Niemcy (wówczas NRD), Erfurt, widok ogólny miasta				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60. XX w.
Tytuł: Przezrocze: Niemcy (wówczas NRD), Erfurt, widok na katedrę Najświętszej Maryi Panny i kościół św. Sewera				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60. XX w.
Tytuł: Przezrocze: opis fotografii w jęz. niemieckim				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60. XX w.
Tytuł: Przezrocze: Niemcy (wówczas NRD), Erfurt, kamienica pod Wysoką Lilią				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60. XX w.
Tytuł: Przezrocze: Niemcy (wówczas NRD), Erfurt, dom pod Rybakami				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60. XX w.
Tytuł: Przezrocze: opis fotografii w jęz. niemieckim				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60. XX w.
Tytuł: Przezrocze: Niemcy (wówczas NRD), Erfurt, klasztor Augustianów-Eremitów				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60. XX w.
Tytuł: Przerzocze: Niemcy (wówczas NRD), Erfurt, pałac arcybiskupa-elektora Moguncji				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60. XX w.
Tytuł: Przerzocze: opis fotografii w jęz. niemieckim				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60. XX w.
Tytuł: Przerzocze: Niemcy (wówczas NRD), Erfurt, bursa studencka				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60. XX w.
Tytuł: Przerzocze: Niemcy (wówczas NRD), Erfurt, bursa studencka				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60. XX w.
Tytuł: Przerzocze: Niemcy (wówczas NRD), Erfurt, Most Kramarzy				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60. XX w.
Tytuł: Przerzocze: opis fotografii w jęz. niemieckim				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60. XX w.
Tytuł: Przerzocze: Niemcy (wówczas NRD), Erfurt, główny plac targowy				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60. XX w.
Tytuł: Przerzocze: Niemcy (wówczas NRD), Erfurt, Muzeum Anger, rękopis astronomiczno-astrologiczny				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60. XX w.
Tytuł: Przerzocze: Niemcy (wówczas NRD), Erfurt, Muzeum Anger, ołtarz z kościoła Augustianów				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60. XX w.
Tytuł: Przerzocze: opis fotografii w jęz. niemieckim				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60. XX w.
Tytuł: Przerzocze: Niemcy (wówczas NRD), Erfurt, Muzeum Anger, sala wystawowa				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60. XX w.
Tytuł: Przerzocze: Niemcy (wówczas NRD), Erfurt, Muzeum Anger, rzeźba św. Michała Archanioła walczącego ze smokiem, z warsztatu Wita Stwosza				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60. XX w.
Tytuł: Przerzocze: Niemcy (wówczas NRD), Erfurt, zamek Molsdorf				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60. XX w.
Tytuł: Przerzocze: opis fotografii w jęz. niemieckim				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60. XX w.
Tytuł: Przerzocze: Niemcy (wówczas NRD), Erfurt. budynek przy ul. Futterstasse				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60. XX w.
Tytuł: Przerzocze: opis fotografii w jęz. niemieckim				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60. XX w.
Tytuł: Przerzocze: Niemcy (wówczas NRD), Erfurt, ratusz				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60. XX w.
Tytuł: Przerzocze: Niemcy (wówczas NRD), Erfurt, ratusz, sala reprezentacyjna				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60. XX w.
Tytuł: Przerzocze: Niemcy (wówczas NRD), Erfurt, budynek rady okręgu erfurckiego				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60. XX w.
Tytuł: Przerzocze: Niemcy (wówczas NRD), Erfurt, akademik Wyższej Szkoły Pedagogicznej				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 31	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60. XX w.
Tytuł: Przerzocze: opis fotografii w jęz. niemieckim				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 32	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60. XX w.
Tytuł: Przerzocze: Niemcy (wówczas NRD), Erfurt, ogród zoologiczny. Słonie na wybiegu				
Udostępnianie: nie				

Numer obiektu: 33	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60. XX w.
Tytuł: Przerzecz: Niemcy (wówczas NRD), Erfurt, Park Ogrodniczy EGA				
Zawartość (treść): Pierwsza Międzynarodowa Wystawa Ogrodnicza Krajów Socjalistycznych w 1961 r.; Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 34	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60. XX w.
Tytuł: Przerzecz: Niemcy (wówczas NRD), Erfurt, Park Ogrodniczy EGA, gospoda namiotowa				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 35	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60. XX w.
Tytuł: Przerzecz: Niemcy (wówczas NRD), Erfurt, Park Ogrodniczy EGA. Fontanna				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 36	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60. XX w.
Tytuł: Przerzecz: Niemcy (wówczas NRD), Erfurt, Park Ogrodniczy EGA. Aleja kwiatowa				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 37	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60. XX w.
Tytuł: Przerzecz: Niemcy (wówczas NRD), Erfurt, Park Ogrodniczy EGA. Aleja kwiatowa, różę				
Udostępnianie: nie				
Numer obiektu: 38	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: lata 60. XX w.
Tytuł: Przerzecz: slajd końcowy z napisem „Ende”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: nie				

11.1.15 Pozytywy, dokumenty, wydawnictwa

11.1.15.4 Harcerstwo

1047	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1985-1990
Maszynopisy o tematyce harcerskiej			
Program dnia skupienia duszpasterzy harcerzy w 3. rocznicę kanonizacji św. Maksymiliana Kolbe i 40. rocznicę wyzwolenia obozu Auschwitz-Birkenau 14 X 1985 r. w Brzezince oraz opracowanie o. Adama Studzińskiego OP „O harcerstwie”.			
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 2; Liczba klatek negatywów: 2; Stan digitalizacji: całkowicie skopionawana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 939			
Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.			
Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona			
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna
Daty: 1985-1990			
Tytuł: Maszynopis z programem dnia skupienia duszpasterzy harcerzy w 3. rocznicę kanonizacji św. Maksymiliana Kolbe i 40. rocznicę wyzwolenia obozu Auschwitz-Birkenau 14 X 1985 r. w Brzezince			
Udostępnianie: tak			

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1985-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Maszynopis opracowania o. Adama Studzińskiego OP „O harcerstwie”

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

1048	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1985-1990
-------------	--------------------------------	------------	------------------

Maszynopisy opracowań o. Adama Studzińskiego OP o tematyce harcerskiej

Opracowania: „Praca duszpasterska kapelana w harcerstwie dzisiaj (Wartości wychowawcze harcerstwa i wskazania do współpracy z nim dla duchowieństwa)”; „Szkic programu pracy duszpasterskiej wśród harcerzy”; „Wartości wychowawcze harcerstwa i wskazania dla duchowieństwa”.

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 14; Liczba klatek negatywów: 14; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 890

Negatyw poddany konserwacji zachowawczej w 2018 r.

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1985-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Maszynopis opracowania o. Adama Studzińskiego OP „Praca duszpasterska kapelana w harcerstwie dzisiejszym (Wartości wychowawcze harcerstwa i wskazania do współpracy z nim dla duchowieństwa)”, s. 1-2

Udostępnianie: tak; Uwagi: Nad tytułem na s. 1 dopisek o. Adama Studzińskiego OP: „Egzemplarz główny z cytatami i materiałami”.

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1985-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Maszynopis opracowania o. Adama Studzińskiego OP „Praca duszpasterska kapelana w harcerstwie dzisiejszym (Wartości wychowawcze harcerstwa i wskazania do współpracy z nim dla duchowieństwa)”, s. 3-4

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1985-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Maszynopis opracowania o. Adama Studzińskiego OP „Praca duszpasterska kapelana w harcerstwie dzisiejszym (Wartości wychowawcze harcerstwa i wskazania do współpracy z nim dla duchowieństwa)”, s. 5-6

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1985-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Maszynopis opracowania o. Adama Studzińskiego OP „Praca duszpasterska kapelana w harcerstwie dzisiejszym (Wartości wychowawcze harcerstwa i wskazania do współpracy z nim dla duchowieństwa)”, s. 7-8

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1985-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Maszynopis opracowania o. Adama Studzińskiego OP „Praca duszpasterska kapelana w harcerstwie dzisiejszym (Wartości wychowawcze harcerstwa i wskazania do współpracy z nim dla duchowieństwa)”, s. 9

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1985-1990
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Maszynopis opracowania o. Adama Studzińskiego OP „Szkic programu pracy duszpasterskiej wśród harcerzy”, s. 1, 3

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1985-1990
Tytuł: Maszynopis opracowania o. Adama Studzińskiego OP „Szkic programu pracy duszpasterskiej wśród harcerzy”, s. 2				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1985-1990
Tytuł: Maszynopis opracowania o. Adama Studzińskiego OP „Wartości wychowawcze harcerstwa i wskazania dla duchowieństwa”, s. 1-2				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1985-1990
Tytuł: Maszynopis opracowania o. Adama Studzińskiego OP „Wartości wychowawcze harcerstwa i wskazania dla duchowieństwa”, s. 3-4				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1985-1990
Tytuł: Maszynopis opracowania o. Adama Studzińskiego OP „Wartości wychowawcze harcerstwa i wskazania dla duchowieństwa”, s. 5-6				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1985-1990
Tytuł: Maszynopis opracowania o. Adama Studzińskiego OP „Wartości wychowawcze harcerstwa i wskazania dla duchowieństwa”, s. 7-8				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1985-1990
Tytuł: Maszynopis opracowania o. Adama Studzińskiego OP „Wartości wychowawcze harcerstwa i wskazania dla duchowieństwa”, s. 9-10				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1985-1990
Tytuł: Maszynopis opracowania o. Adama Studzińskiego OP „Wartości wychowawcze harcerstwa i wskazania dla duchowieństwa”, s. 11-12				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1985-1990
Tytuł: Maszynopis opracowania o. Adama Studzińskiego OP „Wartości wychowawcze harcerstwa i wskazania dla duchowieństwa”, s. 13				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

11.1 Negatywy

11.1.16 Zbiór Stanisława Leszczyc-Przywary

1049	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1955-1973
Weronika Fabian z Rydułtów, przybrana córka Stanisława i Marii Leszczyc-Przywarów			

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 2; Liczba klatek negatywów: 2; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 929

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1955-1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Weronika Fabian (zm. 1973) z Rydułtowów, przybrana córka Stanisława i Marii Leszczyc-Przywarów

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1955-1973
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Weronika Fabian (zm. 1973) z Rydułtowów, przybrana córka Stanisława i Marii Leszczyc-Przywarów

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

1050	F — dokumentacja fotograficzna	tradycyjna	1977
-------------	--------------------------------	------------	-------------

**Święta Anna, klasztor Sióstr Dominikanek, zabudowania i grób nieznanego żołnierza Wojska
Polskiego. Ptaszkowa, miejsca pamięci Stanisława Leszczyc-Przywary „Szarego”**

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 30; Liczba klatek negatywów: 30; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 968

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: monochromatyczny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-
srebrowy; Podłoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Święta Anna, klasztor Sióstr Dominikanek, krużganki, widok na skrzydła północne i zachodnie

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Święta Anna, klasztor Sióstr Dominikanek, grób żołnierza Wojska Polskiego za północną nawą kościoła

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Święta Anna, klasztor Sióstr Dominikanek, grób żołnierza Wojska Polskiego za północną nawą kościoła

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
------------------	----------	------------------------------	--------------------	------------

Tytuł: Święta Anna, klasztor Sióstr Dominikanek, grób żołnierza Wojska Polskiego za północną nawą kościoła

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Święta Anna, klasztor Sióstr Dominikanek, grób żołnierza Wojska Polskiego za północną nawą kościoła Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 6	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Święta Anna, klasztor Sióstr Dominikanek, grób żołnierza Wojska Polskiego za północną nawą kościoła Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 7	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Święta Anna, klasztor Sióstr Dominikanek, krużganki, widok na skrzydła północne i zachodnie Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 8	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Święta Anna, klasztor Sióstr Dominikanek, krużganki, widok na skrzydła północne i zachodnie Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 9	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Święta Anna, klasztor Sióstr Dominikanek, samochód Nysa na tle zachodniej ściany klasztoru Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 10	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Święta Anna, klasztor Sióstr Dominikanek, samochód Nysa na tle południowego skrzydła krużganków Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 11	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Święta Anna, klasztor Sióstr Dominikanek, widok na zachodnią ścianę kapelanii Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 12	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Święta Anna, klasztor Sióstr Dominikanek, widok na zachodnią ścianę klasztoru Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 13	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Święta Anna, klasztor Sióstr Dominikanek, widok na bramę wjazdową i południowe skrzydło krużganków Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 14	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Święta Anna, klasztor Sióstr Dominikanek, podwórze z psem przy budzie Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 15	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Święta Anna, klasztor Sióstr Dominikanek, widok na zachodnią ścianę klasztoru Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 16	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Święta Anna, klasztor Sióstr Dominikanek, widok na zachodnią ścianę klasztoru				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 17	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Święta Anna, klasztor Sióstr Dominikanek, teren za północną nawą kościoła. Nowy pomnik na grobie nieznanego żołnierza Wojska Polskiego poległego we wrześniu 1939 r.				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Nowy pomnik nagrobny został ufundowany przez Stanisława Leszczyca-Przywarę w 1977 r.				
Numer obiektu: 18	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Święta Anna, klasztor Sióstr Dominikanek, teren za północną nawą kościoła. Nowy pomnik na grobie nieznanego żołnierza Wojska Polskiego poległego we wrześniu 1939 r.				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 19	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Święta Anna, klasztor Sióstr Dominikanek, teren za północną nawą kościoła. Nowy pomnik na grobie nieznanego żołnierza Wojska Polskiego poległego we wrześniu 1939 r.				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Nowy pomnik nagrobny został ufundowany przez Stanisława Leszczyca-Przywarę w 1977 r.				
Numer obiektu: 20	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Święta Anna, klasztor Sióstr Dominikanek, teren za północną nawą kościoła. Nowy pomnik na grobie nieznanego żołnierza Wojska Polskiego poległego we wrześniu 1939 r.				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Nowy pomnik nagrobny został ufundowany przez Stanisława Leszczyca-Przywarę w 1977 r.				
Numer obiektu: 21	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Święta Anna, klasztor Sióstr Dominikanek, teren za północną nawą kościoła. Nowy pomnik na grobie nieznanego żołnierza Wojska Polskiego poległego we wrześniu 1939 r.				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Nowy pomnik nagrobny został ufundowany przez Stanisława Leszczyca-Przywarę w 1977 r.				
Numer obiektu: 22	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Święta Anna, klasztor Sióstr Dominikanek, teren za północną nawą kościoła, widok na nowy pomnik na grobie nieznanego żołnierza Wojska Polskiego poległego we wrześniu 1939 r.				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Nowy pomnik nagrobny został ufundowany przez Stanisława Leszczyca-Przywarę w 1977 r.				
Numer obiektu: 23	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Święta Anna, klasztor Sióstr Dominikanek, teren za północną nawą kościoła, widok na nowy pomnik na grobie nieznanego żołnierza Wojska Polskiego poległego we wrześniu 1939 r.				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Nowy pomnik nagrobny został ufundowany przez Stanisława Leszczyca-Przywarę w 1977 r.				
Numer obiektu: 24	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Ptaszkowa. Przystanek PKS				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 25	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Ptaszkowa. Przystanek PKS				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 26	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Ptaszkowa. Pomnik upamiętniający śmierć Stanisława Leszczyca-Przywary „Szarego”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 27	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Ptaszkowa. Pomnik upamiętniający śmierć Stanisława Leszczyca-Przywary „Szarego”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 28	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Ptaszkowa, cmentarz parafialny. Grób Stanisława Leszczyca-Przywary „Szarego”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 29	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Ptaszkowa, cmentarz parafialny. Grób Stanisława Leszczyca-Przywary „Szarego”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 30	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1977
Tytuł: Ptaszkowa, cmentarz parafialny. Grób Stanisława Leszczyca-Przywary „Szarego”				
Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
1051	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1978
Rydułtowy (?). Obraz Stanisława Leszczyca-Przywary „Matka Boska Akowska”				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 5; Liczba klatek negatywów: 5; Stan digitalizacji: całkowicie skopio- wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 934				
Nośnik		Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod- łoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Rydułtowy (?), mieszkanie Stanisława-Leszczyc-Przywary. Obraz Stanisława Leszczyca-Przywary „Matka Boska Akowska”				
Zawartość (treść): Obraz w ramach, jeszcze bez dat „1918-1978” w prawym dolnym rogu. W tle szafa, na niej m.in. popiersie Józefa Piłsudskiego.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Rydułtowy (?), mieszkanie Stanisława-Leszczyc-Przywary. Obraz Stanisława Leszczyca-Przywary „Matka Boska Akowska”				
Zawartość (treść): Obraz w ramach, jeszcze bez dat „1918-1978” w prawym dolnym rogu. W tle szafa, na niej m.in. popiersie Józefa Piłsudskiego.; Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Rydułtowy (?), mieszkanie Stanisława-Leszczyc-Przywary. Obraz Stanisława Leszczyc-Przywary „Matka Boska Akowska”				
Zawartość (treść): Obraz bez ram, jeszcze bez dat „1918-1978” w prawym dolnym rogu. W tle szafa, na niej m.in. popiersie Józefa Piłsudskiego.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Rydułtowy (?), mieszkanie Stanisława-Leszczyc-Przywary. Obraz Stanisława Leszczyc-Przywary „Matka Boska Akowska”				
Zawartość (treść): Obraz bez ram, jeszcze bez dat „1918-1978” w prawym dolnym rogu. W tle szafa, na niej m.in. fragment popiersia Józefa Piłsudskiego.; Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1978
Tytuł: Rydułtowy (?), mieszkanie Stanisława-Leszczyc-Przywary. Obraz Stanisława Leszczyc-Przywary „Matka Boska Akowska”				
Zawartość (treść): Obraz bez ram, jeszcze bez dat „1918-1978” w prawym dolnym rogu. W tle szafa, na niej m.in. fragment popiersia Józefa Piłsudskiego.; Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak				
1052	F — dokumentacja fotograficzna		tradycyjna	1970-1985
Rydułtowy (?). Obraz Stanisława Leszczyc-Przywary „Matka Boska Akowska”				
Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 5; Liczba klatek negatywów: 5; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura dawna: AS 935				
<hr/>				
Nośnik	Postać nośnika: analogowa		Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod-łoże: błona				
Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1985
Tytuł: Rydułtowy (?), mieszkanie Stanisława-Leszczyc-Przywary. Obraz Stanisława Leszczyc-Przywary „Matka Boska Akowska”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1985
Tytuł: Rydułtowy (?), mieszkanie Stanisława-Leszczyc-Przywary. Obraz Stanisława Leszczyc-Przywary „Matka Boska Akowska”				
Udostępnianie: tak				
Numer obiektu: 3	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1985
Tytuł: Rydułtowy (?), mieszkanie Stanisława-Leszczyc-Przywary. Obraz Stanisława Leszczyc-Przywary „Matka Boska Akowska”				
Udostępnianie: tak				

Numer obiektu: 4	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1985
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Rydułtowy (?), mieszkanie Stanisława-Leszczyc-Przywary. Obraz Stanisława Leszczyc-Przywary „Matka Boska Akowska”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 5	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1985
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Rydułtowy (?), mieszkanie Stanisława-Leszczyc-Przywary. Obraz „Matka Boska Akowska” i jego autor - Stanisław Leszczyc-Przywara

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak

1053 F — dokumentacja fotograficzna tradycyjna **1970-1985**

Rydułtowy (?). Obrazy Stanisława Leszczyc-Przywary: „Matka Boska Akowska” i „Jezu ufam Tobie”

Forma zewnętrzna: -; Stan fizyczny: dobry; Liczba obrazów: 2; Liczba klatek negatywów: 2; Stan digitalizacji: całkowicie skopio-
wana; Udostępnianie: tak; Majątkowe prawa archiwum do utworu: Należą do archiwum; Autor: Adam Studziński OP; Sygnatura
dawna: AS 938

Nośnik	Postać nośnika: analogowa	Typ obrazu: negatyw	Status nośnika:
--------	---------------------------	---------------------	-----------------

Kolor: barwny; Rozmiar (mm): 36.00 x 24.00; Stan fizyczny: dobry; Technika wykonania: negatyw żelatynowo-srebrowy; Pod-
łoże: błona

Numer obiektu: 1	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1985
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Rydułtowy (?). Obraz Stanisława Leszczyc-Przywary „Matka Boska Akowska”

Udostępnianie: tak

Numer obiektu: 2	Nr str.:	Rodzaj: obiekt fotograficzny	Postać: tradycyjna	Daty: 1970-1985
------------------	----------	------------------------------	--------------------	-----------------

Tytuł: Rydułtowy (?). Obraz Stanisława Leszczyc-Przywary „Jezu ufam Tobie”

Forma zewnętrzna: -; Udostępnianie: tak; Uwagi: Wizerunek Chrystusa nawiązuje do treści objawień św. Faustyny Kowalskiej,
a tło przedstawia przemysłowy krajobraz Górnego Śląska.

Inwentarz zawiera ogółem: 1053 opisów jednostek archiwalnych oraz 0 vacatów jednostek.

Inwentarz sporządzono 2022-12-14.

Skontrolował: Marcin Sanak (podpisane kwalifikowanym podpisem elektronicznym)

Zatwierdził: Ireneusz Wysokiński (podpisane kwalifikowanym podpisem elektronicznym)